



## Giriş

Doğu Uygur Kağanlığı yahut yaygın bilinen adıyla Bozkır Uygur Kağanlığı 744-840 tarihleri arasında Moğolistan'da varlığını sürdürmüştür. Kağanlığın sona ermesiyle Uygurların bir kısmı o dönemde çok kültürel ve çok milletli bir görünüm arz eden Tarım havzasına göç etmişler ve burada 9. yüzyılın ortalarından 13. yüzyıla kadar hüküm sürecek Batı Uygur Kağanlığı olarak bilinen siyasal oluşumun temellerini atmışlardır. Uygurlar bu yeni bölgede muhtelif kültürel geleneklerle temas kurmuşlar ve çeşitli dinî-felsefi inanışların içerisinde yer almışlardır. Böylelikle bu kağanlık siyasi ve askeri gelişmelerinden ziyade içerisinde dâhil olduğu yerleşik yaşam tarzının da etkisiyle kültürel ve dinî çeşitliliğiyle ön plana çıkmıştır. Budizm, Uygurların içerisinde yer aldığı inanışların içerisinde en çok görünür olandır. Bir felsefi inanış sistemi olarak tanımlanan Budizm'de tarih boyunca düşünsel ve felsefi alt yapısı ve uygulamaları ile birbirinden farklılaşan ve çeşitlenen ekoller ortaya çıkmıştır. Uygur Budizmi de tarihsel gelişmeler ve siyasal ilişkiler sonucunda Budizm'deki bu ekolleşmeden etkilenmiş ve zamanla çok katmanlı bir görünüm kazanmıştır. Bunun yanında Budist ekollerin ortaklaşan veya kimi küçük yorum farklılıklarını ihtiva eden hususlarının da mevcut olduğunu belirtmek gereklidir. Bunlar arasında Budizm'deki beden anlayışı, *dharma* yani Budist öğreti ve Buddhalık temel Budist felsefesinin bileşenlerini oluşturmaktadır.

Budizm'de beden; zihin ve dış dünya arasındaki ayrılığın odak noktasında çoğu zaman meditatif bir eylemin uygulama alanı olarak görülür. Dolayısıyla beden ve zihin çoğu durumda birbirlerinden bağımsız sayılmaz; ancak, Powers'ın da belirttiği gibi "*beden çevreye açiktır ve geçircendir; ancak, hem zihinsel hem de fiziksel boyutları olan meditatif uygulama yoluyla kapatılabilir. Meditasyon yapanlar bedenin işlevlerini ve değişikliklerini gözlemlemeyi öğrenirler ve hareketlerini discipline ederler. Bedensel işlevler üzerindeki kontrol artar ve kısıtlama uygulaması meditasyon yapan kişinin olumsuz etkilere karşı direnç geliştirmesine yardımcı olur*" (2009, s. 114). Bunun yanında yalnızca Budist metinlerde değil, aynı zamanda Hint coğrafyasında gelişim göstermiş bütün inanç sistemlerinde de benzer şekilde olduğu gibi bedene atfedilen tıbbi ve dünyevi anlayışların da mevcut olduğu bilinmektedir (krş. Friedlander, 2010, s. 51). Bir diğer taraftan *dharma* yani dinî doktrin Budizm'in oldukça geniş ve en temel kavramları arasında kendine yer bulur. *Dharma*; Buddha ve Budist topluluk (Skt. *saṅgha*) ile birlikte Budizm'de saygı gösterilen üç kavramı, *triratnayı* yani "üç mücevher'i" (Monier-Williams, 1899, s. 460a; Edgerton, 1953, s. 461c) oluşturur. *Dharma*, her bir Budist ekolde farklı bir yorumu sahip olsa da en temelde geleneksel

anlamıyla, “*tek tip norm, evrensel ve ahlaki düzen veya doğal kaide olarak anlaşılabilir; aynı zamanda kişinin sosyal görevini ve uygun davranışını da içerir*” (Willemen, 2004, s. 218a). Bunun yanında bir terim olarak *dharma*, literatürde *vinaya* olarak bilinen, “*Buddha'nın öğretisini açıklayan kutsal metinler olan söylemler külliyatı için de kullanılır*” (Willemen, 2004, s. 218b). Burada zikredilmesi gereken bir diğer mesele ise Budizm'deki Buddhalık düşüncesidir. Buddhalığa giden süreç her bir Budist ekolde farklı bir yol ve yöntemle gerçekleştirilir. Esasen Buddhalık, canlıları doğum ölüm çemberinde yeniden doğmaktan kurtarıp aydınlanmaya eriştirecek süreç olarak tanımlanabilir. Diğer yandan, “*Buddhalık terimi, Buddhaları diğer bütün kutsal varlık türlerinden ayıran benzersiz edinimi ifade eder. Buddhalık, nihai hakikatin mümkün olan en tam idrakini ve böyle bir idrakten cereyan eden bütün niteliklerle birlikte onu belirsizlestiren her seyden tam özgürlüğü oluşturur.*” (Makransky, 2004, s. 76).

Çalışma temelde yukarıda sayılan üç konu olmak üzere Budist felsefeye ilişkin farklı konuları ihtiva eden ve şimdije kadar yayımlanmamış yedi Eski Uygurca fragmanın filolojik neşrine yönelikdir. Bu yazının temelini oluşturan ve Berlin Turfan Koleksiyonu'nda korunan fragmanlar şunlardır: U 2206 (T I), U 2272 (T I a), U 2278 (T I a 503, T I a), U 2333 (T I D 528; T I D), U 2424 (T II 536), U 5386 (T I a) ve U 5702 (T II T 566).

Bu çalışmada ele alınan ilk fragman U 2206 arşiv numarasına ve T I buluntu işaretine sahiptir. U 2206 fragmanın A sayfasında 2 ve B sayfasında 3 satır bulunmaktadır. Böylece fragmanın toplam 5 satırdan olduğu belirtilmelidir. Bu fragmanın A ve B sayfaları satır sonundan kısmen hasarlıdır. Fragmanın B sayfasının son satırı diğer bütün satırlara nazaran daha hasarlıdır. Bu sayfada ayrıca eksik de olsa bir sayfa numaralandırması mevcuttur. Fragmanın fiziksel özelliklerinin yer aldığı katalog bilgisi Raschmann tarafından (URL-1) hazırlanmıştır. Şimdije kadar hangi metnin parçası olduğu belirlenmemiş olan bu fragmanın esas konusu, Raschmann'ın da yerinde tespitine göre, yemek talimatlarıdır. Fragmanda yiyecekler yanında metallere ve takıya ilişkin söz ve kavramların da ön plana çıktığı görülmektedir. Metinde geçen “pirinç” (EUyg. *tuturkan*), “süt lapası” (EUyg. *süt ökrä*), “yoğurt” (EUyg. *yogrut*), “tunç” (EUyg. *sang tuç*) ve “bilezik” (EUyg. *biläzök*) bunlara örnek olarak verilebilir. Bu fragman çalışmanın 01-05. satırlarını oluşturmaktadır.

Bu yazındaki ikinci fragman U 2272 arşiv numarasını ve T I a bulunu işaretini taşır. Fragmanın her iki sayfasında da 7 satır bulunmaktadır; bu şekilde fragman 14 satırdan mürekkeptir. A sayfasının ilk satırı ve B sayfasının da son satırı son derece

hasara maruz kalmıştır. Burada yalnızca birkaç harf tespit edilmiştir. Bununla birlikte fragmanın her iki yüzü de satır başları ve sonlarından belli oranda hasarlıdır. Fragmanın fiziksel özelliklerine ilişkin katalog bilgisi Raschmann (URL-2) tarafından sunulmuştur. Budist içeriğe sahip olan bu fragmanda konu “*birleşik dharma, şarta bağlı dharma*”dır (Skt. *samśkṛtadharma* ve EUyg. *etiglig nom*); ancak yine de fragmanın bugün hangi EUyg. metnin parçası olduğu konusu belirsizdir. Bu fragman çalışmanın 06-19. satırlarını oluşturmaktadır.

Bu yazında yer verilen üçüncü fragman U 2278 arşiv numarasını ve T I a 503 ile T I a buluntu işaretlerini taşımaktadır. Fragmanın A sayfasında 5, B sayfasında ise 6 satır bulunmaktadır. Söz konusu fragmanın B sayfasının birinci ve beşinci satırları ciddi derece hasarlıdır. Diğer taraftan fragmanın her iki yüzü de satır başlarından ve sonlarından belli ölçüde hasar görmüştür. Fragmanın fiziksel özellikleri Raschmann (URL-3) tarafından ele alınmıştır. Bu fragman tanımlanabilmiş değildir. Fragmanda “secde etmek” (EUyg. *yükün-*), “söğüt ağacı” (EUyg. *sögüt*), “umut ve sığınak” (EUyg. *[in]ag umug*) “Tanrı ve insan” (EUyg. *t(ä)ṣrili kişili*) gibi sözcük ve kavramlara değinilir. Bu fragman çalışmanın 20-30. satırlarını oluşturmaktadır.

Bu çalışmada yer alan dördüncü fragman U 2333 arşiv numarasına ve T I D 528 ile T I D buluntu işaretlerine sahiptir. Fragmanın ön ve arka yüzünde 10 satır mevcuttur. Fragmanın ön yüzünün birinci, ikinci ve altıncı satırları büyük oranda hasarlıdır. Fragmanın fiziksel özelliklerini içeren katalog bilgisi Raschmann tarafından (URL-4) hazırlanmıştır. Fragmanda temel Budist öğretiler ele alınmaktadır. Bu metinde “iki tür engel” (Skt. *āvaraṇadvaya* ve EUyg. *iki törlüg adarṭmak[lar]*) ve “dört tür öğreti” (EUyg. *tört törlüg nomlar*) kavramlarına vurgu yapılmaktadır. Fragmanda bilhassa “dört tür öğreti” kavramının neler olduğu tek tek anlatılır; esasen bu kavram EUyg. *Altun Yaruk Sudur*’un 4. kitabında da geçer. Bu fragman yazının 31-50. satırlarını oluşturmaktadır.

Çalışmadaki beşinci fragman U 2424 arşiv numarasını ve T II 536 buluntu işaretini taşımaktadır. Bu fragmanın A ve B sayfasında 6’shar satır vardır ve fragman toplam 12 satırdan oluşmaktadır. Fragmanın her iki yüzü de satır sonlarından hasarlıdır. B sayfasında sayfa numarası vardır. Fragmanın muhtevası ve fiziksel özelliklerine ilişkin bilgileri içeren katalog bilgisi Raschmann (URL-5) tarafından hazırlanmıştır. Bu fragmanda konu, Raschmann’ın da haklı olarak zikrettiği gibi, Buddhalığa giden çetin yoldur. Bu fragman yazının 51-62. satırlarını oluşturmaktadır.

Bu yazıya dâhil edilen altıncı fragmanın arşiv numarası U 5386 ve bulunu işareteti ise T I a'dır. Fragmanın yalnızca ön yüzünde metin mevcuttur. Metnin toplam satır sayısı 14 olmasına karşın ilk satırının yoğun bir hasara maruz kaldığını belirtmek gerektir. Fragman satır başlarından da hasarlıdır. Fragmanın fiziksel özellikleri Raschmann tarafından (URL-6) ele alınmıştır. Metinde Buddha'nın bir öğrencisi olan Keşî Maudgalyâyana'dan söz edilir. Fragman bu hâliyle Laut tarafından 1989 yılında neşredilen ve hususiyetle Keşî Maudgalyâyana'yı konu alan anlatı metniyle alakalı olabileceği fikrini uyandırmaktadır. Bu fragman yazının 63-75. satırlarını oluşturmaktadır.

Yazındaki yedinci ve son fragman U 5702 arşiv numarasına ve T II T 566 bulunu işaretine sahiptir. Fragmanın her iki yüzünde de 6'shar satır bulunmaktadır; bu hâliyle fragman 12 satırdan oluşur. Fragmanın hem A hem de B sayfasının ilk satırları yoğun hasara maruz kalmıştır. Öte yandan fragmanın A yüzü satır sonundan ve B yüzü de satır başından kısmen hasarlıdır. Fragmana ilişkin katalog bilgileri Raschmann (URL-7) tarafından sunulmuştur. Metin kısıtlı bir içeriğe sahiptir; ancak yine de burada Budizm'deki "beş yol" (Skt. *pañcagati*, EUyg. *beş yol* ve Çin. 五道 *wudao*) kavramına deðinildiği belirtilmelidir. Bu fragman yazının 76-87. satırlarını oluşturmaktadır.

Bu yazı yukarıda genel hatlarıyla sunulan, toplamda 87 satır hacmindeki Budist felsefeye ilişkin Eski Uygurca fragmanların yazı çevirimini, harf çevirisini, Türkiye Türkçesine aktarımını, metne ilişkin açıklamalarını ve dizin/sözlüğünü içermektedir. Çalışmanın yazı çevirimi ve harf çevirisinde Röhrborn tarafından *Uigurisches Wörterbuch*'da anılan yöntem (krş. Röhrborn, 1977-1998, s. 9-10 ve s. 13-14; Röhrborn, 2010, s. XXXIII-XXXV) takip edilmiştir. Çalışmanın yazı çevirimi ve harf çevirisi bölümünde kimi satırların yoğun hasara maruz kaldığı daha evvel belirtilmemiþti. Bu sebeple ilgili satırlarda yalnızca tespit edilebilen harflere yer verilmiştir. Bu durum temelde metnin aktarım kısmını da etkilemiştir. Metnin Türkiye Türkçesine aktarım kısmında hasarlı satırlar sebebiyle kimi kısımlar aktarılamamış yahut da bağlam noksantılılığı dolayısıyla metin içinde geçen anlam her defasında tam olarak tespit edilememiþtir. Her durumda bu çalışmada kurgulanan metin için satır satır bir aktarım yoluna gidilmiştir. Çalışmanın açıklamalar bölümünde alıntı sözlere, metindeki restorasyonlara, okuma tereddütlerine, Budist kavramlara ve filolojik notlara yer verilmiştir. Yazının dizin ve sözlük kısmı metinde bütünlüklü korunan bütün madde başlarını bir araya getirme amacı taşımaktadır. Bu kısmda metinde yer alan ve bir anlam taşıyan sözler metindeki bütün yazım

şekilleriyle birlikte madde başı olarak ele alınmıştır. Sözcük eğer bir alıntı ifade ise bu durumda kaynak dillerdeki biçimlerine de atıf yapılmıştır.

## ESKİ UYGURCA METNİN YAZI ÇEVİRİMİ VE HARF ÇEVİRİSİ

### U 2206 (T I)

A sayfası

- (01)** 01 tuturkan ... süt ökrä içm[iş] ... ...  
           twtwrq' n ... / swyt 'wkr' 'yçm / / ... ...
- (02)** 02 yogrut tuturkan yegü k(ä)rgäk ... ...  
           ywqrwt twtwrq' n yykw krk' k q' / / ... ...

B sayfası

... älig

... 'lyk

- (03)** 01 ud kodup bogzinta äsmiş ... ...  
           'wd qwdwp pwqz ynt' 'smyş ... ...
- (04)** 02 sarıg tuçın bilazök ... ...  
           s'ryq twçyn pyl'z wk ... ...
- (05)** 03 ... ... ... ... [käzi]g kurıntı  
           // / w // ... ... ... // / k qwrynt'

### U 2272 (T I a)

A sayfası

- (06)** 01 ... ... ... ... ... ... ... ...  
           ... ... ... ... yr y ... ... ... ...
- (07)** 02 ... ... [yö]läşürtilär yörügi ... ...  
           ... ... // / şwrty l'r ywrwky ... ...
- (08)** 03 ... ... tep tesär „ anı ymä inçä ... ...  
           ... ... typ tys'r „ ny ymä 'ync' / ... ...
- (09)** 04 ... ... temäk [ü]zä [e]tiglig nom ... ...

... ... *tym'k* // /z' // *tyklyk nwm* ... ...

- (10)** 05 ... ... ... ... ... *ka ogşat[1]* ... ...  
 ... ... /*myş ywlys*... *q' wqş't/* ... ...
- (11)** 06 ... ... ... ... *sär k(a)ltı kün t(ä)[ŋri]* ...  
 ... ... ... ... *s'r qlty kwyn t///* ...
- (12)** 07 ... ... ... ... *[k]ök kalık kuvug[1]* ...  
 ... ... ... ... /*yk q'lyq qwwwq/* ...

B sayfası

- (13)** 01 ... ... ... ... *[n]omlarig kün* ... ... ...  
 ... ... ... ... /*wm l'ryq kwyn* ... ... ...
- (14)** 02 ... ... ... ... *ogşatı körmüş* ... ... ...  
 ... ... ... ... '*wqş'ty kwyrmyş* ... ... ...
- (15)** 03 ... ... ... ... *temäk üzä etiglig nomlar...*  
 ... ... ... ... *tym'k wyz 'ytyklyk nwml'r ...*
- (16)** 04 ... ... *körmisi[g] tetir k(a)ltı* ... ...  
 ... ... *kwyrmyşy/ tytyr qlty .../* ...
- (17)** 05 ... ... *tilgänçä tänlig ulug bädük* ...  
 ... ... *tylk'nç' t'nklyk 'wlwq p'dwk ...*
- (18)** 06 ... ... ... ... ,,, *ançulayu* ... ... ...  
 ... ... ... ... /*wr l'r ,,, nçwl'yw pw...* ...
- (19)** 07 ... ... ... ... ... ... ... ...  
 ... ... ... ... /*yn* ... ... ... ... ... ...

### **U 2278 (T I a 503, T I a)**

A sayfası

- (20)** 01 ... ... ... ... *tükälligin ,,*  
 ... ... ... ... *twyk'1 lykyn ,,*
- (21)** 02 ... ... ... ... *saçgalı tägimligin ...*



- l'r typ tydy 'rty ,, m/... ...
- (34) 04 üzä k(a)ltı y(ö)rögüm ... ... ...  
          'wyz 'qlty yrwkwm ... ... ...
- (35) 05 iki törlüg adarṭmak[lar] ... ...  
          'yky twyrlwk ''t'rdm'q /// ... ...
- (36) 06 yokı ... ... ... ... ... [köni]  
          ywqÿ p///.../.../...y t/... ... ////
- (37) 07 tüz tuymak *burhan kutı* ... ... ...  
          twyz twym'q̊ pwrq'n qwty ... ...
- (38) 08 ukitur „, bo tetir äñilki ... ... ...  
          'wqÿtwr „, pw tytyr 'nk'ylky ... ...
- (39) 09 yörög „, üzä *yörmäklig yör*[üg] ... ...  
          ywrwk „, 'wyz 'yurm'k lyk ywr// ...
- (40) 10 ikinti tört törlüg nom[lar] ... ... ...  
          'ykynty twyrt twyrlwk nwm// ... ...  
          arka
- (41) 01 yörmäklig yörög k[a]yu ol ... ...  
          ywrk 'k lyk ywrwk q/yw 'wl / ... ...
- (42) 02 tört törlüg nomlar ärsär „, ...  
          twyrt twyrlwk nwml'r 'rs'r // ...
- (43) 03 äñilki boşgunguluk boşgut [töz]-  
          'nk'ylky pwşqwnqwlwq̊ pwşqwt ////
- (44) 04 lüğ „, ikinti ukguluk yörög tözlüg<sup>1</sup> [,,] üçünç yoriguluk y[orik tözlüg ,,  
          lwk „, 'ykynty 'wq̊qwlwq̊ ywrwk twyz lwk // 'wyçwnç ywryqwlwq y///  
          //// // / /
- (45) 05 törtünç täggülüük tüş [tözlüg]

<sup>1</sup> "İkinti ukguluk yörög tözlüg" ifadesi satırın üstüne yazılmıştır.

twyrtwnç t'kkwlwk twyş //// //

- (46) 06 ärür „, bo tetir tört [törlüg nomlar] ... ...  
          'rwr „, pw tytyr twyrt ///// ///// ... ...
- (47) 07 nomlayu „, bo özän büt... ... ...  
          nwml'yw „, pw 'wyz 'n pwyt/... ...
- (48) 08 padaklarınıñ ... ... ... ... ...  
          p'd'k l'ry nynk yw/w... ...
- (49) 09 bolur „, boşgunguluk boş[gut tözlüg] ...  
          pwlr „, pwşqıwnqıwlwqı pwş/// //
- (50) 10 nom tep bo ok öz[än] ... ...  
          nwm typ „, pw 'wqı 'wyz // ... ...

#### **U 2424 (T II 536)**

A sayfası

- (51) 01 ... uluşınıñ ... ... ... ...  
          l'r 'wlws y nynk p/... ...
- (52) 02 uluşı bolsar „, bir ... ... ...  
          'wlwsy pwls'r „, pyr / ... ...
- (53) 03 kayu sözlägäli ... ... ... ...  
          q'yw swyz l'k'ly ... ... ...
- (54) 04 ... burhanlar ... ... ... ...  
          syz pwrq'n l'r ... ... ... ...
- (55) 05 kamag burhanlar ... ... ... ...  
          q'm'q pwrq'n l'r ... ... ...
- (56) 06 ... taloylar ... ... ... ...  
          lwq t'lwy l'r pyr... ... ...

B sayfası

tokuz y(e)g(i)rmı „,

twqwz ykrmy ,,

**(57)** 01 inçip m(ä)n barça ... ... ...

'ynçyp mn p'rç' q... ... ...

**(58)** 02 ... üzä ,, adrok ... ... ...

ym 'wyz ',, ''drwq̄ // ... ...

**(59)** 03 tilgänig ... ... ... ... [ançu]-  
tylk'n yk (P) ... ... ... ... ////

**(60)** 04 layu ötünmäk ,, ... ... ...

l'yw 'wytnm'k ,, (P) ... ... ...

**(61)** 05 alkınsar ,, tınl(i)glar ... ... ...  
'lqjüns'r ,, tynlq l'r ... ... ...

**(62)** 06 kılınçları alkınsar ... ... ...  
qjylynç l'ry 'lqjüns'r ... ... ...

### **U 5386 (T I a)**

ön

**(63)** 01 ... ... ... ... ...  
... ... ... / 1 / ... ...

**(64)** 02 ... ... ... ... ögdi  
... ... ... 1.../ 'q 'wykdy

**(65)** 03 ... ... ... tetselarımta  
... ... ... // tytsy l'rymt'

**(66)** 04 ... ... ... [y]elvi utmiş  
... ... ... / ylvı 'wtmys

**(67)** 05 ... ... ... motg(a)layan  
... ... ... // mwtkl'y'n

**(68)** 06 ... ... ... [mo]tg(a)layan arhant  
... ... ... // tkl'y'n 'rq'nt

- (69)** 07 ... ... ... t(ä)ŋri burhan  
           ... ... ... tnkry pwrq'n
- (70)** 08 ... ... ... kamag burhanlar  
           ... ... ... q'm'q pwrq'nl'r
- (71)** 10 ... ... ... tetir ,, burhanlar  
           ... ... ... y tytyr ,, pwrq'nl'r
- (72)** 11 ... ... ... törösi antag  
           ... ... ... / twyrwsy ``nt'q
- (73)** 12 ... ... ... ,, aşnu inanç  
           ... ... ... / s'r ,, ``şnw 'yn'nç
- (74)** 13 ... ... ... ken temin  
           ... ... ... kyn tymyn
- (75)** 14 ... ... ... ymä bo  
           ... ... ... yw ym' pw

**U 5702 (T II T 566)**

A sayfası

- (76)** 01 ... ... ... ... ...  
           ... ... ... / ... ... ...
- (77)** 02 inçip kimniŋ ... ...  
           'ynçyp kym nynk ... ...
- (78)** 03 ötrü içgärgülüük ... ...  
           'wytrw 'yçk'rkwlwk ... ...
- (79)** 04 ärür tört törl[üg bilgä]  
           'rwr twyrt twyrl// //
- (80)** 05 biligi ... ... ... ...  
           pylyky 'w/m/ ... ... ...
- (81)** 06 t(ä)rs ... ... ... ...























Skt.	Sanskritçe
Soğd.	Soğdca
Toh. A	Toharcanın A diyalekti
Toh. B	Toharcanın B diyalekti

### Kaynakça

- Adams, D. Q. (2013). *A Dictionary of Tocharian B. Revised and Greatly Enlarged. Vol. 1-2.* Amsterdam & New York: Rodopi.
- Clauson, S. G. (1972). *An Etymological Dictionary of Pre-Thirteenth-Century Turkish.* Oxford: Oxford at the Clarendon Press.
- Edgerton, F. (1953). *Buddhist Hybrid Sanskrit Grammar and Dictionary. Vol. II: Dictionary.* Yale University.
- Erdal, M. (1991). *Old Turkic Word Formation. A Functional Approach to the Lexicon. Vol. I-II.* Wiesbaden: Harrassowitz. (Turcologica 7.)
- Friedlander, P. G. (2010). The Body and the World in Buddhism. *Medicine, Religion, and the Body.* Brill: 51-67.
- Gharib, B. (1995). *Sogdian Dictionary: Sogdian-Persian-English.* Tehran: Farhangan.
- Hirakawa, A. (1997). *A Buddhist Chinese-Sanskrit Dictionary.* Tōkyō: Reiyukai.
- Karaman, A. (2022). *Eski Türkçede İkilemeler.* Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Laut, J. P. (1989). Die unerschütterliche Versenkung. Ein Fragment der alttürkischen buddhistischen Erzählliteratur. E. Wagner ve K. Röhrborn (Editörler). *Kaškūl: Festschrift zum 25. Jahrestag der Wiederbegründung des Instituts für Orientalistik an der Justus-Liebig-Universität Gießen* içinde (s. 38-51). Wiesbaden: Otto Harrassowitz.
- Lessing, F. D. [ed.] (1960). *Mongolian-English Dictionary.* Berkeley: University of California Press.
- Makransky, J. J. (2004) Buddhahood and Buddha Bodies. Robert E. Buswell (Editör). *Encyclopedia of Buddhism: Vol. 1: A-L* içinde (s. 76-79). New York: Thomson Gale.
- Monier-Williams, M. (1899). *A Sanskrit-English Dictionary.* Oxford: Oxford University Press.

- Nadalyayev, V. M., Nasilov, D. M., Tenişev, E. R. ve Şcerbak, A. M. (1969). *Drevnetyurkskiy Slovar'*. Leningrad: Izdat. Nauka, Leningradskoe Otd.
- Ölmez, M. (2017). Eski Uygurca İkilemeler Üzerine. *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten*, 65(2), 243-311.
- Poucha, P. (1955). *Institutiones Linguae Tocharicae. Pars I: Thesaurus Linguae Tocharicae Dialecti*. Praha: A. Státní Pedagogické Nakladatelství.
- Powers, J. (2009). *A Bull of a Man: Images of Masculinity, Sex, and the Body in Indian Buddhism*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Röhrborn, K. (1991). *Die alttürkische Xuanzang-Biographie VII. Nach der Handschrift von Leningrad, Paris und Peking sowie nach dem Transkript von Annemarie von Gabain hrsg., übersetzt und kommentiert*. Wiesbaden: Harrassowitz.
- Röhrborn, K. (1977-1998). *Uigurisches Wörterbuch. Sprachmaterial der vorislamischen türkischen Texte aus Zentralasien 1-6*. Stuttgart: Steiner.
- Röhrborn, K. (2010). *Uigurisches Wörterbuch. Sprachmaterial der vorislamischen türkischen Texte aus Zentralasien. Neubearbeitung. I. Verben. Vol. 1: ab- - äzüglä-*. Stuttgart: Steiner.
- Röhrborn, K. (2015). *Uigurisches Wörterbuch. Sprachmaterial der vorislamischen türkischen Texte aus Zentralasien. Neubearbeitung. II. Nomina-Pronominal-Partikel. Band 1: a-asvik*. Steiner.
- Soothill, W. E. ve Hodous, L. (1937). *A Dictionary of Chinese Buddhist Terms with Sanskrit and English Equivalents and a Sanskrit-Pali Index*. Kegan Paul, Trench, Trubner & Co.
- Şen, S. (2002). *Eski Uygur Türkçesinde İkilemeler*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Samsun: Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- Tokyürek, H. (2018). *Altun Yaruk Sudur VI. Tegzinç (Karşılaştırmalı Metin Yayınu)*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Tokyürek, H. (2019). *Eski Uygur Türkçesinde Budizm ve Manihaizm Terimleri*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Wilkens, J. (2007). *Das Buch von der Sündentilgung. Edition des alttürkisch-buddhistischen Kṣanti Kilguluk Nom Bitig. Teil 1. [Vorwort, Einleitung, Edition]. Teil 2. [Glossar, Transliterationen, Tafeln]*. Turnhout: Brepols.



URL-1: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00001661](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001661) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-2: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00001739](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001739) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-3: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00001743](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001743) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-4: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00001855](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001855) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-5: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00001992](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00001992) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-6: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00000919](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000919) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

URL-7: [https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook\\_manuscript\\_00000959](https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDOldUygurMSBook_manuscript_00000959) (Erişim tarihi: 09.03.2023).

## Summary

The Eastern Uyghur Khaganate or commonly known as the Steppe Uyghur Khaganate, continued its existence in Mongolia between 744-840. With the collapse of the khanate, some of the Uyghurs migrated to the Tarim basin, which had a multicultural and multinational appearance for that period, and laid the foundations of the political formation known as the Western Uyghur Khaganate, which would rule from the middle of the 9th century to the 13th century. Uyghurs came into contact with various cultural traditions in this new region and took part in various religious-philosophical beliefs. Buddhism was the most visible among the beliefs of the Uighurs. In Buddhism, which is defined as a philosophical belief system, schools that differ from each other in their intellectual and philosophical infrastructure and practices have emerged throughout history. As a result of historical developments and political relations, Uyghur Buddhism was also affected by this schooling in Buddhism and gained a multi-layered appearance over time. This article focuses on the edition of seven Old Uyghur fragments of Buddhist philosophy based on body, dharma, and Buddhahood. These three concepts can be summarized as follows: In Buddhism, at the focal point of the separation between the body, mind, and the outside world, it is often seen as the practice area of meditative action. Dharma, or religious doctrine, finds its place among the very broad and most basic concepts of Buddhism. Dharma, together with Buddha and the Buddhist community, form the three concepts revered in Buddhism. Another issue that should be mentioned here is the idea of Buddhahood in Buddhism. The process of Buddhahood is

carried out differently and method in each Buddhist school. Essentially, Buddhahood can be defined as the process that will save living beings from being reborn in the circle of birth and death and attain enlightenment.

This article is mainly about the philological edition of seven unpublished Old Uyghur fragments, which cover different subjects related to Buddhist philosophy, mainly the three above. The fragments form the basis of this article and are preserved in the Berlin Turfan Collection with these archive numbers: U 2206 (T I), U 2272 (T I a), U 2278 (T I a 503, T I a), U 2333 (T I D 528; T I D), U 2424 (T II 536), U 5386 (T I a) and U 5702 (T II T 566). This article includes the transcription, transliteration, translation into Turkey Turkish, explanations, and index/dictionary of the Old Uyghur fragments related to Buddhist philosophy with a total volume of 87 lines presented above. The method mentioned in *Uigurisches Wörterbuch* is followed in transcription and transliteration of the study. In the transcription and transliteration section of the study, some lines are heavily damaged. For this reason, only detectable letters are included in the relevant lines. This situation affected the translation part of the text. In the translation part of the text into Turkey Turkish, some parts could not be translated due to damaged lines or the meaning in the text could not be determined completely due to lack of context. In any case, a line-by-line translation is used for the text constructed in this paper. In the explanations part of the study, quotations, restorations in the text, reading hesitations, Buddhist concepts, and philological notes are included. The index and glossary part of this article, on the other hand, aims to bring together all the headings that are fully protected in the text. In this section, the words in the text that have meaning are handled as the head of the article, together with all the spellings in the text. If the word is a quoted expression, then its forms in the source languages are also referred to.

The conclusions reached by this study can be summarized as follows: (1) Along with this article, the 87-line Old Uyghur text has been presented as data for Turkic language studies. (2) When the index and glossary part of the text presented here is examined, 124 entries have been identified. (3) Of the 124 entries in the glossary, 26 (20,96%) are verb stems, 98 (79,03%) are noun stems. (4) A total of 7 (5,64%) borrowed words are identified in the general vocabulary of the text. (5) Of these 7 borrowed words, 2 (28,57%) are Sanskrit (*arhant* and *padak*) words quoted from Sogdian. (6) One of the quoted words (14,28%) is a Sanskrit (*motg(a)layan*) word quoted from Tocharian. (7) There is 1 (14,28%) word (*nizvani*) directly quoted from Sogdian. (8) One of the quoted words (14,28%) is of Greek origin and is quoted from Sogdian (*nom*). (9) In the text, 1 (14,28%) quoted word is directly quoted from Chinese (*tetse*), and 1 (14,28%) quoted word is directly quoted from Tocharian (*ökrä*).