

## «میرزا شفیع» حقنده نوطرد

بیهوده ارغانی احمد

تورکیات استیتوسی آسیستانلردن

آذری ادبیاتنک اک طالعیزشاعری، بلکده، «میرزا شفیع» در. تقریباً بر عصر دن برى اوکا عائد هیچ بر جدی تدقیق پاییلمادیقندن حقیقی ماهیتی مجھول قالمش، و «ملا پناه واقف»، «ودادی» کی شاعر لردن صوکرا اون اوچنجی عصر هجری آذری تاریخ ادبیاتنده کی موقعي لا یقیله تعین ایدیله مشدر. اوکا داڑ او لارق، وفاتندن تا صوک زمانه افراد قدر، یعنی یتش سنه کی او زون بر مدت ظرفنده، تورکجه او لارق، «سلمان متاز» ک افق بر مقاله سندن [۱]، یوسف بک وزیر و فک «آذربایجان ادبیاته بر نظر» عنوانی اثرنده کی ایکی سطر لق اهمیت سرشاریه سندن [۲]، و نهایت «میرزا فتحعلی آخوندوف» ک، کندی طرفندن یازیلش ترجمه حالتنده کی افق قیددن ماعدا هیچ برشی یازیلامشدر. عینی مفهودیت روس ادبیاتنده حکم فرمادر: یالکنر روس مستشر قلنندن «پروفسور فریمسکی» [۳] شاعر حقنده کوچولک بر جمله یاز مقاله اکتفا یستیدیکی کی، «روس آنسیقلوپدیسی» نده ده پاک یا کلیش معلوماته تصادف ایدیلکدده در. حالبوکه، «میرزا شفیع» کرک بر حیات ایکن کرک وفاتندن

[۱] «قورتلوش» مجموعه‌سی، مایس نسخه‌سی، با کو ۱۹۲۰

[۲] وزیر و فک موضوع بحث اثرنده: [«غزلیات میرزا شفیع» عنوانی بوکتاب آلمانیاده بویوک بزرگت قازاندیفی ایچون، ۱۹ دفعه طبع اولونوب. بعض روایت کوره «میرزا شفیع» بوده نشته دک لقی ایمش. بوروایتاره میدان ویرن «میرزا شفیع» ک اصل یازدیقلرینک میدانده اولاما مسیدر. حالبوکه «میرزا شفیع» وار ایمش و کنجه‌ده یاشارمش [ کی هیچ برندقیقه مستند او ملایان یا کلیش معلوماته تصادف ایدیسوز.

[۳] پروفسور فریمسکی «تورکیه و ادبیات تاریخی» عنوانی اثربنک ایکنچی جلدنده فضولیدن، و آذربایجان ادبیاتنده کی موقعتندن بحث ایده رکن، صوک دور آذربایجان ادبیاتنده عطف نظر ایتش و میرزا شفیع حقنده: « بواسملدن برى اولان کنجه‌لی میرزا شفیع، بوده نشته طرفندن آلمانیاده فوق العاده تمیم ایدیلشدیر» دیه قید ایتشدر [موسقووا ۱۹۱۰، صیفه ۱۴۰]. بوائز، وقتیله، مدرس محترم کوپریلی زاده محمد فؤاد بک توصیه‌سی او زیرتنه طرفندن ترجمه ایدیلش اولوب، الیوم دارالفنون کتبخانه‌یی یازمه‌زی میاننده محفوظدر.

صوکرا، اثرلرینک قیمت بدیعیه و شاعر آنه سیله، مختلف زمانلرده فاقفا سیاده بولونمش اولان آورووا داها دوغروسوی آمان مسلسله قدرلرینک نظردقنی جلب ایله مش، و کندنی بین الملل بر شهرت نائل ایده جلک اثرلرک وجوده کلنه سنه سبب اولمشدر.

نهایت، اسکی آذربایجان ادبیاتی مراقللرندن اولوب سنه لردن برى معلومات طوپلايهرق آذربایجان شعر اسی اثرلرینی برسسله شکننده نشر ایتمکه باشلايان «سلمان متاز»، بوندن اون ایکی سنه اول «کنجه» ده، «میرزا مهدی ناجی» نک بريازمه مجموعه سنى (جونك) الده ایتش، و میرزا شفیعک او مجموعه ده مندرج شعر لری «میرزا شفیع واضح» [۱] نامیله کوچوك برساله شکننده نشر ایده رک، شاعر کشخیتی بوروین درین ظلمت پرده سنى بیر تغه موفق اولمشدر. بويله جه، بعض مسلسله قدرک «عجم، تاتار، مجھول برتورک» اولارق تلق، بعضیلرینک ايسه «بوده لشتەت» لقب ويا تخلصي اولارق قبول ایتدکلری اذری تورک شاعری «میرزا شفیع»، بیتون قابلیت شاعر آنه سیله، میدان هیچ قوش اولیور. «اسلام تاریخی» مؤلفی «آ. موللەر» میرزا شفیع بولله تعریف ایتمکدەدر: «معلوم اولدیفی وجھله میرزا عجم اولما بیوب، کنجه لی داها دوغروسوی هانوورلى بى آلاندر» [۲]. میرزا شفیعک شیخسى حننده کی بوقاریشی قالق و وضو حسز لق، شوڭىز مانلرە قدر دوام ایده کلشدەر. «سلمان متاز» كرساله سنى متعاقب، «میرزا شفیع» حننده بى مقالە [۳] يازان ويانه پروفسورلرندن مسلسلر دوقتور «ف. فون قره لیتس»، میرزا شفیع «ایران شاعری میرزا شفیع» دىه تسمیه ایتشدر. كورولیورکه میرزا شفیع حالا «موھوم برسیما» اولارق تلق ایدلکدەدر. بونکله برابر «پروفسور قره لیتس» لک مقالە سىنده، ۱۸۷۰ سنه سى آمان شرق مجموعه سىنده «آدولف بىزه» نک [۴] «میرزا شفیع» حننده و بىدیکى معلوماتىك مندرج بولونماسى، هىچ شېھى يوقدرکە، مسئلەنک تنویرىنە اپىجە خدمت ایتش اولاجىقدەر. لا کن نه «سلمان متاز» بىدە «پروفسور قره لیتس»، میرزا حننده كافى وواضح معلومات ويرمكە موفق اولماشىلدەر.

[۱] سامان متاز، آذربایجان ادبیاتی، میرزا شفیع واضح، باکو، ۱۹۲۶

[۲] موللەر، اسلام تاریخی، رومنجه، جلد ۳، صحیفە ۳

[۳] ف. فون قره لیتس، «ایران شاعری میرزا شفیع»، اقادام غزەسى، نومرو ۱۰۴۸۷،

۲۵ حزیران ۱۹۲۶

[۴] آدولف بىزه، آلمانيا شرق جمعىتى مجموعه سى، لاپسىخ، ۱۸۷۰. نەدنسە بومۇڭلۇك

«شىرى آذربایجان» عنوانلى اثرنە «میرزا شفیع» حننده معلومات موجود دىلدر.

برنجیسی، اثینک مقدمه‌سنده ویردیکی معلوماتک مهم بر قسمی «روس آنسیقلوپدیسی» ندن یا کلیش اولارق آلدینی کی، ایکنجدی ده، هیچ بر دلیل کوسته‌دن، میرزا حقنه عمومی ماهیتده ایضاحت ویرمشدر. دیه بیلر زکه، مع التأسف ایکیسی ده بومسنه حقنه اک ابتدائی منبعه ره بیله مراجعت ایمه مشادر.

المزده کی موجود و تائق و معلومات کوسته‌یور که، «میرزا شفیع» ی تعیم ایدن وطنیتان يالکز «بوده‌نشتهت» اولماشدر. مویی الیدن ماعداً «غه‌ئورخ روزین»، و لمهمهارنش، آدولف برژه، فریدریخ روزین، و لغان «کی ساٹر مستشر قلدہ «میرزا شفیع» حقنه معلومات ویرمک واژلری خ مختلف لسانلره ترجمه ایمه‌کله، کسب شهرت ایمه‌سننه باردم ایمشادر. «میرزا شفیع» ی الاول طانیوب قیمت‌شیخیه‌سی تقدیر ایدن، آمان مستشرق و عاملرندن «غه‌ئورخ روزین» اولمشدر. مویی الیه ۱۸۴۳ - ۱۸۴۴ سنه‌لرند رفاقتنه دیکر بر عالم اولان «قوخ» له برابر روییه حکومتنک امری اوزرینه قافقا‌سیاه حرکت ایمشدی [۴]. «غه‌ئورخ روزین» لک اوغلی مستشرق «فریدریخ روزین» لک [۵]، بایاسندن روایتاً «میرزا شفیع» حقنه‌لطفاً ویردیکی معلومانه کوره، بایاسی «غه‌ئورخ روزین» بوماموری اثناسنده، «تفلیس» ده، کاتب و منشی لک ایدن «میرزا شفیع» ایله طانیشممشدر. میرزا فوق العاده حسن خطه مالک اولدینگندن کان سرعته فارسی و تورجکه لطیف قطعه‌لریازارمش، بوقطعه‌لردن برعی میرزا طرفندن دوستی اولان «بوده‌نشتهت» هدیه ایدلشدر. بالآخره «بوده‌نشتهت» ده معلم‌نک بیادکاری خ دوقور «غه‌ئورخ روزین» ه هدیه ایمشدرکه، الیوم اوغلی اولان «فریدریخ روزین» لک یازیخانه‌سنده معلق بولونیور.

قطعه خط نیخله بر کاغد اوزرینه یازیل اولارق ایکی بیتی احتوا ایمکده در. بیتک

بریسی فارسی دیکری ایسه تورجکه در. ایشه بیتلر:

دیدم کل تازه چند دته  
بر گنبدی از کیا به استه

کوردم‌سی الدن اختیارم کیتدى  
با خدم یوزکه صبر و قرام کیتدى

[۴] داها‌فضله معلومات ایچون Meyer لک : Grosses Konversations-Lexicon، عنوانی اثینه مراجعت، صحیفه ۹۶۸، جلد ۱۳

[۵] «فریدریخ روزین» سابق آلمانی خارجیه ناظری اولوب مستشر قلدندر. دوسم پروفسور «باینگه». واسطه سیله کنندیاری ایله تشرف ایتدیکم زمان، «میرزا شفیع» حقنه بایاسنک کنندیسته سویله دیکی معلوماتی لطف ایمشادر.

ایلک بیت «سعدی» نک «کاستان» ندن آلمش در، ایکنچی تورجکه بیت ایسه آذری تورک شاعرلرندن بریسینه عالدر . المزده دیوانلر بولونمادیقندن مع التأسف تعین ایدهه دك . قطعه، مختلف زمانلرده ، کرک «غهُور غ روزین» [۱] و کرکس اوغلى «فریدریخ روزین» [۲] طرفاندن طبع نشر ایدیله رک تعیم ایدیلشدیر . بالاخره «میرزا شفیع» ک منشیلکنندن بحث ایده جکمزدن ، شیمدى تکرار فریدریخ روزینک «بوده نشتهت» و شاعر حقنده ویردیک معلوماته كچلم .

اوچه سویله دیکمز وجله «غهُور غ روزین» میرزا شفیع ایله کوروشەرك دوستاق پیدا ایمش . تام بوصیرارده - یعنی، تقریباً ۱۸۴۴ سنه سندے - قافقاسیا والی عمومیسى اولان «نه یدغارت» ک تکلیفی اوزرینه، «بوده نشتهت» تفليس دارالمعلمین مدیر لکنى در عهده ایده رک موسقو وادن تفليسه کلشدیر . ایکی آلان عالمی يکدیکریله بوراده طانیشمشلردر . ایشته بوصیراده «غ. روزین»، «بوده نشتهت»، وضعیتندن بالاستفاده السننه شرقیه ایله مشغول اولمه لرینی توصیه ایمش ، و پک ای فارسی و تورک لسانلرینه واقف اولان «میرزا شفیع» ئى معلم اولارق تقدیم ایمشدیر . بو تاریخندن اعتباراً «بوده نشتهت» معلمی اولان میرزا ایله دوست اولمغه و السننه شرقیي اوکرگە نىكە باشلامشلر . بالذات «بوده نشتهت» دخنی «مكتوبلرندە برشاعر حیاتى» [۳] عنوانلى اثرنده میرزانک اوزون زمان تاتارجه (یعنی تورجکه) و فارسی معلمی اولدیغى قىد ایمشدیر . آئى بىھ «سلمان ممتاز» دن اوکرگە نىكىزه کوره، «بوده نشتهت» كىنى خوجاسى انسىتىويه معلم اولارق تعین ایمشدیر .

برسنەلك مدیرلک حیاتندن صوکرا، «بوده نشتهت» وظیفەسى ترکلە خصوصى درسلرینه دوام ایمش ، وبالآخره قافقاسيا ، قرىم ، آسياي صغرا ده اجرای سیاحت ایده رک مملکتى اولان آلمانىيە عودت ایله مشددر [۴] . عودتى متعاقب، «بوده نشتهت» اسکى معلمى و دوستى اولان میرزانک غزىللرینى آلمانجىيە ترجمە ایده رک نشرە قرار ويریور ، وايلک طبى اولق اوزره «Die Lieder des Mirza Schaffy» عنوانى ایله ۱۸۵۱ سنه سندە نشر ایدیيور . اثر ميدانە چىقار چىقماز ، كمال سرعتىه، آلمانىاده انتشار ایمش ، و غزىللرک قىمت

423 ، ص 423 ، Tuti Nameh : G. Rosen [۱]

[۲] Persien in Wort und Bild : Friedrich Rosen ، بىرلين ، صحيفه ۴۱

[۳] بىرلين ، ۱۸۹۳ ، صحيفه ۱۹۵ ؛ قره لیتس ، «اقدام» دەكى مقالە

[۴] روس آنسىقلوبەدىسى ، پترسبورغ ۱۸۹۱ ، جلد ۴ ، جزو ۷ ، صحيفه ۲۱۲ .

بدیعیه‌سی قارئینک نظر دقتی جلب ایله‌مشدر. او در جهده که، شیمدى یه قدر بوغز‌لرایکیوزسکسان بیک نسخه اولارق ۱۶۹ دفعه طبع ایدیشدۀ [۱].

«میرزا شفیعک غز‌لری» اولدیقه‌قیصه بر مدت اثناسته «بوده‌نشتۀ» بیوک برشهرت قازاندیردی. فقط، میرزا شفیعک کیم اولدیغنى آکلامق مراقى، میرزا حقنده کی قاریشیق معلوماته میدان ویرمشدر. قارئار «میرزا شفیع» ی بوده‌نشتۀ تک لقی اولارق تلقی ایتمش، و «مولار» ده بوفکره اشتراك ایده‌رک، میرزا ای «هانووه‌رلی بر آلان» اولارق قیداً مشدر. بووضعیت، اثرک ایالک طبعندن بوده‌نشتۀ تک «بر شاعر حیائی» تک انتشارینه قدر دوام ایدیور. لان بو اثر دنخی «میرزا شفیع» کیم اولدیغنى وضو‌حله‌تعین ایده‌مه مشدر. «بوده‌نشتۀ» دیبورکه: «حقیقت بودرکه میرزا شفیعک غز‌لرینک برداندنه ماعداً ترجمه‌لری یوقدر. بونلری صرف کندیم یازدم. مع هذا چوق‌سنه‌اول او زونجه بر زمان تاتارجه و فارسی معلم اویش اویان میرزا شفیع نامنده بر آدام یاشامشدرکه، بوغز‌لرک وجوده کله‌سنده اوونک بیوک بر تأثیر و تفوذی اولمشدر. اکر شرقده بولونماسه‌ایدم، بوغز‌لرک بیوک بر قسمی هیچچ میدانه کلزدی» [۲]. بو اعتراضات، میرزانک نه شاعر لکی و نه ده شخصی حقنده واضح معلومات ویرمه‌مکده ب بالعکس، میرزانک عادی بر معلم اویوب، غز‌لرک، بوده‌نشتۀ تک کندی تأليف کرده‌ی اولدیغنى ارائه ایمکدده در. بو اعتراضات بورغماء، روس آنسیقلوپه‌دیسی بوده‌نشتۀ تدن بحث ایدر کن: «بوده‌نشتۀ تک بیوک شهرتی، بوکی مترجم اثرلرندن عبارت اویایوب، بالخاصه، «میرزا شفیعک غز‌لری» کی او ریزیتال اثرلرنده در. بوغز‌لرک بوقدر فوق الماده رغبت بولماسى، بوده‌نشتۀ تک فارسی لسانی معلم‌مناڭ صاف اداسنه و شرقه خاص رنگلاره مالک لسانیه مدیوندر» دییه قید ایمکدده در [۳].

بوتون بو مغلق معلوماندن صوکرا، «میرزا شفیع» حقنده اکقطۇچى معلوماته «ویلهلم هارنش» نامنده عالم بر آلان سیاحت‌ک اثرنده تصا. ف ایدیورز. تقریباً ۱۸۵۰ سنه‌لرندە قافقاسیا و آنطاولیده سیاحت ایتمش اولان بوزات تقلىسده بولونمیش، و طبیق «بوده‌نشتۀ» کی، «میرزا شفیع» ایله‌کوروشمىش، اوندن توركىجە و فارسی اوکرە نىكەچا ایشمشدر. «هارنش» میرزا ای بولیله

[۱] «سلمان ممتاز» ياكىش اولارق ۱۶۷، «وزيروف» ايسه ۱۷۰ دفعه طبع ایدیلیکىنى قید ایتشلدر. ۱۶۹ نجىي صوک طبع ۱۹۲۲ سنه‌سنه ئائدر.

[۲] قره‌لیتس، عین مقاله

[۳] روس آنسیقلوپه‌دیسی، جلد ۴، جزو ۷، صحیفه ۲۱۲

توصیف ایمکدەدر: «دوستم مستعد میرزا شفیعک درین قلبندن قوپان فکرلر، در حال لطیف بر شاعر چیچکی تائیری براقیور، و تقلیس شهرنی عادتا برجته چویریوردى. کندیسنى محلی لسانلار اوکره نىڭ ایچون معلم آلدەم. عاشقانە شهرلرندن بىرىسىنگ زرجه سى ویریورم» [١]. بۇ معلماتىن آكلاشىلاجىنچى وجىھە، او، بىرادى معلم او لمایا يوب عىنى زماندە قىمتلى بىشاعر ايمىز. «ویلهلم هارنش» ك ترجمە اىتدىيىكى غزل، تقرىباً ١٩ بىتىن عبارات او لوب میرزا ناك «زلىخا» بە حاىد شعرلرى قىمنە داخىلدر.

ايىشتبولىجە، «ویلهلم هارنش» ك ترجمە اىتدىيىكى شعر و «سلمان ممتاز» ك نشر اىتدىيى عزىزلىرى دوغىر و دۇغۇر و يە میرزا شفیعک «مستعد بىشاعر» او لىدىقى مىدانە قويمىشدر. «بودە نشىتەت» ك كندى تأليف كرده سى او لارق قىد اىتدىيى غزىللارده، ادعا او لوب بىلەر كە، «میرزا شفیع» ك قىمندن چىقمىش شعرلردر بىردا «بودە نشىتەت»، شاعر او لقىن زىيادە منظوم اثرلر ترجمە سىلەمىشەروردر. آمان آنسىقلوپەدىسىن «بودە نشىتەت» حقنده وېرىدىكى معلماتى [٢] نظر اعشاره آلىرسق كورورزىكە، بودە نشىتەت، «پوشكىن»، «لرمونتوف» كېيى روس شاعرلرینك منظوم اثرلىرى ترجمە اىتدىيى كېيى، او قرایانا خلق ادبىاتىن بعض پارچەلەرى و شرق ادبىاتىن دە «حافظ»ى و «عمر خیام»ى ترجمە اىتمىشدر [٣]. طبىق بۇ قىبلەن او لارق «میرزا شفیع» لىدە غزىللارنى ترجمە اىتمىشدر. بلکە بۇ صوڭ ترجمەسى بويوك بىر تحرىقىلە باپلىمەشدر؛ فقط، ادعا اىدىلىدىكى كېيى بۇ، صرف «بودە نشىتەت» ك كندى تأليف كرده سى او لاما ز. ذاتاً اثرك اسحى بىلە، «میرزا شفیع» ك او لىدىقىنە بويوك بىر دليلدر. استقبالىدە الده اىدىلە جىك او لان «میرزا شفیع» ك شعرلرى، بودە نشىتەتك ترجمەلىرى ايلە مقايسە اىدىلىرسە، مىسىئە كندىلە كىندىلە كىندى توضىح اىدە جىكىدر نىتەكىم، و قىتىلە «آدولف بىرژە» ناك الده اىتدىيىكى ترجمە، بالاخرى «سلمان ممتاز» نشر اىتدىيى

Roisen in den Länder der asiatischen Türkei und des kaukasus : [١]  
Roisen in den Länder der asiatischen Türkei und des kaukasus : [١]  
[١] «بودە نشىتەت» حقنده داها فضىلە معلومات ایچون «مەيەر» ك آلمانچە آنسىقلوپەدىسىنە مراجعت:  
ایدىلىشدر . صحىفە ٤٣٦ - ٤٣٧

[٢] «بودە نشىتەت» حقنده داها فضىلە معلومات ایچون «مەيەر» ك آلمانچە آنسىقلوپەدىسىنە مراجعت:  
جلد ٣ ، صحىفە ١١٧

[٣] بودە نشىتەتك بواڭلرى بوعنوان ايلە نشر اىدىلىشدر: «Der Sänger von Schiras : Liebler und Sprüche des Omars Chajjam verdeutsch» كېيى، بۇ اثرلر دىخى بىرچۈق دفعە طبع و نشر اىدىلىشدر.

«میرزا شفیع» ک غزللاری میاننده بولۇمقدەدر. دیکر طرفدن بوده نشتهت «شیرازشاھری» نامنده ک ترجھىسىڭ مقدمەسندە، تصوف جىرانى حقنەدە معلومات ويرىرىكىن، آيرىجەينە «میرزا شفیع» دن ده بىح ايمىكىدەدر. آكلاشىلىوركە «بودە نشتهت»، میرزا يىرىپەنە «تصوفشاھری» اولاقق تلقى ايمىشدر. آيرىجە «فون قره لىتس» دن ده ايشىتىورزكە: «میرزا شفیع غزللارى» انتشار ايدەر ايمىز، «كىلهلارى حىرىر اىپلەكلارىنى دىزىلەش اىنجىلەر مشابە» اولان بوغىنلار، دوغىرۇدىن دوغىروۋە «میرزا شفیع» ک ترجھەسى اولاقق اعلان ايدىلەشدر [۱]. كىذلەك «میرزا شفیع» دن بىح ايمىش اولان «فرىدىرىخ روزىن» ايسە، اونى بر شاعر تلقى ايمىھەرك دوغىرۇدىن دوغىروۋە بىر «منشى» اولاقق قبول ايمىشدر [۲].

ايشتە الدە ايدە بىلەيكمىز و ئاھە استناداً، نهایت، اواسىكى موھوم سەمانك بىر شاعر اولدىيغى قطعىتىلە سوپەتمەك امکانى حاصل اولىشىدەر. مع ما فيه «میرزا شفیع» ک دیکر اشعاھرى الدە ايدىلەرسە، آذربايچان ادبىاتىندا كى موقۇى داها قولايقلە تىتىت ايدىلەش [۳]، و كىندىسىندە صوکراكىن آذرى شاعرلارى اوزرىنە كى تائىرىدى ده آكلاشىلماش اولاقدەر. مع ما فيه، «سلمان ممتاز» ك يادىغىنى اوافق تدقىقىدىن بىلە كورىيورزكە «میرزا شفیع» تىمائىلەدە تائىرسىز قالماشىدەر. مثلا، میرزانك بىر غزلى «ودادى» طرفدن تىتىز ايدىلەشدر. بو غزلىڭ صوڭ پارچەسىنى عىنما «سلمان ممتاز» اثرىندا اقتباس ايدىيورز.

فان توکر خستە «ودادى» ك دېعىشدر «واضح  
كونىكامك دىدە كريان كىمى فوارەسى وار

نقط بىر شىمىدىلەك، بعض و ئاھى المزدە بولۇمادىيەنەن، «سلمان ممتاز» ك بىر فىكتىرىنى اوالدىيغى كى قبول ايدىيورز. استقبالىدە بوكا عائىد يايپلاجق تدقىقاتك منسىلەيى داها اينى تىتىز ايدەجىكى اميدىنە اوالدىيغىز كى، عىنى زماندە «میرزا شفیع» ک آذرى تۈرك ادبىاتىنڭ انكشاھىنە مەم بىررۇل اوينادىيغى دە تەخىمەن ايمىكىدەز. داها اوچسەنە اول دارالفنون ادبىات فاكولتەسىندە «تۈرك ادبىاتىنڭ تىكاملى» عنوانلى درسلىرى اشاستىندا، استاد محترم «كۆپريلى زادە محمد فؤاد»

[۱] قره لىتس، عین مقالە

Persien in Wort und Bild، Friedrich Rosen [۲]

[۳] بومۇمىسىلە «بودە نشتهت» ك اقر باسىندەن رىيستەمىز اجىملە ئاڭلىسىنىڭ بىقىي، بولۇماتىنى الدە ايمىك اىستەدىك. فقط مع التأسيف هىچ بىشى ئىنە ايدەمەدك. ظەنمحە «بودە نشتهت» ك ئاڭلىسى تىزىنە میرزانك بعض پارچەلىنى بولۇق قاباً اولاجقىدى. فقط، شىمىدىيە قدر اولان عدم موقيتىمىزەرغمًا، بو تىشىمىز دە دوام ايدەجىكز.

بک دخنی، هجری او ن او چنچی عصر آذری ادبیاتندن بحث ایده رکن، «میرزا شفیع» ک آذری ادبیاتنک بودورنده هر حالده بر رول اوینامه سی لازم کلديکي فکري نی سویله مشلدی. ذاتاً، میرزانک، آورو پامسترش قلرینک بقدر نظر دققی جلب ايمه سی ده، بوقناعی تقویه ایتمکده در، هر حالده، ادعا ایده بیلریز که هنوز «میرزا شفیع»، الده کی موجود و ثائه نظر آ بیله کافی درجه ده تدقیق ایدیله مشدر.

«میرزا شفیع» ک ترجه حالی و حیاتی حفنده کذلک، صریح معلوماته مالک دکان. بزه خصوصده اثچوق معلومات ویرهن، ینه «برژه» اولمشدر [۱]. بو ذاته کوره میرزا گنجه «خانلغنک پاتختی اولان گنجه، شهر نده تولد ایتمشدر. باباسی «صادق» معمار صفتیه «جواد» خان، ک [۲] سر اینده یاشامشدر. مویی الهیک ایک او غلی وارمش، بریسی «عبدالعلی» دیکری ایسه «میرزا شفیع» ایمش. شفیع، باباستک تشویقی او زیرینه مدرسده تور بکه، فارسی و عرب بجه او کره نمش، بالاخره بباباسی «صادق» وفات ایتدکدن صدر «میرزا عبدالله» نامنده بر عالمک طرفدارلری صیراسنه کچمشدر. لا کن «شفیع» ک بو حرکتی اهالینک خوشته کیتمه مش، و میرزا مدرسنه دن چکیلمکه مجبور اولمشدر. ماده مضایقه ایچرویسنده ایدی. لا کن بو وضعیت او زون سورمه مش، وجود خانک قیزی «پسته خانم» کندیسی بر مأموریته تعین ایتمشدر. وظیفه سی مخابرلری تأمین وایک اوافق قریبی اداره ایتمک اولدیغندن، کندیسنه میرزا لقبی ویریلشدر. ایرانیلرک «گنجه» یه قارشی واقع اولان هبوی، تکرار «میرزا شفیع» یه درین بر مضایقه یه سور و کله مشدر. حیات یومیه سی تأمین ایتمک مقصده له گنجه ده ک «شاه عباس» مسجدینک بر هجره سنده کتاب استنساخی ایله مشغول اولمشدر. نهایت ۱۸۴۰ سنه سنده، دوستی اولان «میرزا فتحعلی آخوندوف» ک یار دیمی ایله، حکومت مأموریته آلنیش

[۱] داماً فضله معلومات آملق ایچون قره لیتک اقدمده کی مقاله سنه صراجت.

[۲] جواد خان گنجه خانلغنک اثصوک حکمداری ایدی. کندیسی فوق العاده جسور اولدینی کی، خانلغنک ترق و انکشافی ایچون ده غیرت ایده ردی. سر اینده بر چوق شاعرل بولوندینی روایت ایدلکده در. بوبوک بر احیا الله «میرزا شفیع» ک بباباسی دخی معمار صفتیه سرای منسوبی اولانلردن معبدود ایدی. گنجه خانلغی تقریباً ۱۷۵۰ سنه سندن صوکرا تمامیه کسب استقلال ایتش ایدی. ۱۸۰ سنه سنده روسله قارشی شدتی مقاومت کوستره رک نهایت سقوط ایتمشدر. جواد خان، «زیاد او غلی» سلا له سنه منسوبدر. «آذری ایجانده خانلغنلر دوری» نامیله خاضر لامقده اولدینم ز تدقیق تامده بو خصوصده معلومات ویریله جکدر.

و تفليس قضا مكتبي معلمكنته تعين ايديلشدر . ۱۸۴۴ سنه سنه عين وظيفه ايله كنجه يه نقل ايديلش و ۱۸۵۰ سنه سنه ده تفليس زيتناز ياسنده معلم وظيفه سني ايه ايتشدر . تقريراً ۶۰ ياشنده اولارق ۱۸۵۲ سنه سنه وفات ايله مشدر .

شيمدى ، يوقاريده حقنه سرد ايديكمز بوقدر معلوماندن صوکرا «میرزا شفیع» ك شخصيتنى تعين ايده بيليز : ميرزا ، سوپيلنديكى كى نه عجمدر ، نده تاتار ، دوغرودن دوغروه كنجهلى آذرى توركيدر . قيمت شاعر انه سيله ده آذرى تورك فلاسيك ادبياته منسوبدر . آوروپالىرك ميرزا ي ايرانلى اوبارق تلقى ايمهلىنه باشلىجه سبب ، « فريديريخ روزين » كده سوپيله ديكى وجهله ، « شيعي » اولماسيدر . بوجوروك فكرى راديمك ايجون ، بوكون بيله ، ايران آذربايجانى ايله قافقاسيا آذربايجانى توركاهاليستا كىرىتىنى شىھى لرلە تشکيل ايتىكده اولدېغى ذكر ايته من كافىدر . شىھى اولقى ، محقق عجم اولقى استلزم ايجز . بوراده ، كال حير تله ، « پروفسور قرهلىتس » ئىدە بولماكلىش فكره قاپىلدىغى سوپيلە مكىدن كندىمى آلامايمەجىم . مومى اليه ، هن نە دنسە ، ميرزا شفیع « بر ايرانلى شاعر اوبارق » توصيف ايتىكده و فقط كندى فكرىنى اثبات ايده جىك هيچ بىر دليل كوسىتمە مكىدەدر . حالبىك نه ميرزانىك آثارنده ، نده او كاعاڭ و تىقەلدە ، بولقاناعى ويرد جىك هيچ بىر شىئە تصادف ايده مكىدەدر .

«میرزا شفیع» ك آثارينه كنجه، توركى و فارسى اوبارق ، «سلمان متاز» ك نشر ايديكىندىن فضلە ، هنوز برشى الله ايديله مكىدەدر . بونارك برقسى آذرى توركى سيله برقسى ايسە فارسىدر . بوشعر لردن ميرزانىك « واضح » تخلص ايديكى ميدانە چىقىور :

واضح ازخاك سر آرد بەنسىم دردوسە  
كشتە عشق بىلە زنده توان كشت بىوى

كفر عشقتك يتشوب بىرە كيم اى كافر  
دىھلر واضحە بەتائىدى مسلمان سوسنى

میرزا شفیع اىي بر شاعر اولدېغى كى ، فوق العاده ماھر برصنعتكار منشى ايدى . حقنه « فريديريخ روزين » بولىه سوپيلە مكىدەدر [۱] : « بودەنشتەت واسطە سيلە كسب شهرت ايدين ميرزا شفیع ، توركى [ تاتارچە ] و فارسى فوق العاده كوزل شىعرلر ( قطعەلر )

یازمق قابلیته مالک ایدی ... فقط بوراده نظر دقه آمالیدر که، فارسی قطعه‌لر یازمق، آلانجخه قطعه‌لر یازمق کبی قولای برشی دکادر». بوندن ده آکلاشیلیور که، میرزا بالکز برماهش شاعر دک، عینی زمانده صنعتکار بر خطاط و منشی ایمش.

میرزا حقنده بو قدر مختصر معلومات ویردکن صوکرا، برازده «سلمان ممتاز» کنسر ایتدیکی کوچوک رساله‌حقنده بر قاج سوزسویله‌مک ایستردم. فقط «سلمان ممتاز»، میرزا حقنده یکی هیچ بر معلومات ویرمددیکی کبی، یازدینی کوچوک مقدمه‌ده تمامیله قیمت علمیه‌دن محروم‌دز، چونکه، برایکی یا کلیش روس‌ماخذ‌دن باشقة، هیچ بر مأخذه مناجعت ایده‌ده مشدر. «پروفسور قره‌لیتس» کده سویله‌دیکی وجهله، «سلمان ممتاز» ک شاعر حقنده ویردیکی معلومات داها بوندن الی سنه اول میرزا شفیعک حیاتی حقنده بیامش اول دیغمزدن ده دوندر؛ او نک بزجه یکانه منیخی، میرزانک شعر لرینی نشر ایتماسنده در.