

MÜNİF PAŞA'NIN ARAPÇA ÖĞRETIMİNE YAKLAŞIMI

Abdullah KIZILCIK*

Özet

Öğretimin hayatının büyük bir kısmını medreselerde geçiren Münif Paşa Osmanlıların son döneminde yaşamış ilim ve siyaset adamlarından birisidir. O, Arapça öğretimine karşı değildi, ancak Avrupa'da bulunmuş ilim ve siyaset adamları olarak Tanzimat'tan sonra Batt tarzında açılması ile usul ve yöntem bakımından bu medreselerdeki eğitimi tartışmaya başlamıştır.

Bu makale, medreselerin kuruluşunu ve amacını tarihi açıdan kısaca ele aldıktan sonra, Münif Paşa'nın Arapçaya ve Arap harflerine bakışının üzerinde duracaktır.

Anahtar Kelimeler: Oryantalizm, şarkiyat, doğu bilimci.

The thoughts and Outlook of Münif Pasha About Arabic education and Arabic Alphabet

Summary: Münif Paşa, A large part of his academic life spent in madrasa, is one of science and politics men who lived in the last period of Ottoman. He was not against teaching Arabic, but as academic and political man had been in Europe. So he started discussions in terms of the procedures and methods in the madrasa schools, especially After Tanzimat with schools Western-style education.

This article, after briefly discussed the terms of the history and purpose of the establishment of madrasas. It contains the Outlook an thoughts Münif Pasha in Arabic and Arabic alphabet.

Keywords: Münif Paşa, Arabic teaching, madrasas

Arapça öğreniminin geçmişi, Osmanlı Devleti'nin kurulmasından çok önceye dayanmaktadır. Osmanlılarda ise Arapça öğrenimi medreseler vasıtıyla yapılmıyordu. Bu medreseler Fatih Sultan Mehmed (1432-1481) zamanında sistemleşmiştir. Şimdi bu medreseleri tarihi seyi içinde ele alalım:

Tarihte Medreseler

İslam Dünyasında mescitlerden sonra **medreseler** devletler tarafından ilk resmi eğitim kurumları olarak vazife yapmıştır¹. İlk Karahanlılar zamanında kurulan medrese, Büyük Selçuklular ve Anadolu Selçuklular döneminde Anadolu, Suriye ve Irak bölgelerinde gelişerek yoluma devam etmiştir². Osmanlılarda da Selçuklularda olduğu gibi medreseler cami bitişigine yapılmış ve bu mescitlerde görev yapan imamlar aynı zamanda müderris olarak tayin edilmiştir³. Osmanlılarda zamanla medrese sistemleşerek yoluna devam etti. Buralardan kadılar, hekimler, müfüfler, nişancı ve defterdarlar ile müderrisler ve muallimler yetişti⁴.

Buralarda genel öğretim yapan medreselerde bir taraftan kuraat, tefsir, fikih ve kelam gibi dini ilimlere ait dersler verilirken dil ve edebiyata daır Arapça başta olmak üzere Farsça, sarf, nahi, lugat, hitabet, tarih, coğrafya, arkeoloji, etnografiya, müzik ve hat ile felsefe ve mantık gibi dersler okutulmuştur. Bu derslere matematik, geometri, kimya, tip ve astronomi gibi ilimler de zamanla eklenmiştir⁵.

Ne var ki XVI. yüzyılda medreselerde matematik ve felsefe derslerinin çıkarılması gündeme geldi. Hatta bu dönemde itibaren medreselerde okutulacak dersler tartışılmaya başlandı. Kâtip Çelebi de bu tartışmalara katılan ilim adamlarındandır. Nitekim o, matematik bilen müftü ile matematik bilmeyen müftünün verdiği fetvada matematik bilenin verdiği fetvanın isabetti ve doğru

¹ İslamiyet'in gelmesiyle mescitlerde başlayan tedrisat zamanla yerini medreselere bırakmıştır. Medreseler ilk çırırdeklere oluşturan bu müesseseler X. yüzyılda Taberan ve Bağdat'ta açılan ve fikh eğitiminin verildiği mekanlardır. Mîstâkîl ilk medrese ise Nişâbur Şehrinde Selçuklular tarafından en-Nîşâbûr (y. 960) adına kurulan ve fikh ilimi ile beraber diğer İslami ilimlerin okutıldığı yerlerdir. Mustafa Bilge, *İlk Osmanlı Meâreseleri* (edebiyat Fakültesi Basımı, İstanbul 1984), s. 3-4.

² Zeki Salih Zengin, *II. Abdülhamit Dönemi Örgün Eğitim Kurumlарında Din Eğitimi ve Öğretimi* (Baki Kitabevi, Adana 2003), s. 17-18; Gürbüz Deniz, *Katib Çelebi'nin Eğitim ve Öğretim Anlayışı* (yayınlanmamış yüksek lisans ve doktora tezi), s. 24-25.

³ Mustafa Bilge, *a.g.e.*, s.2-3.

⁴ Gürbüz Deniz, *a.g.e.*, s.27.

⁵ Ahmet Ocak, *Nizanîye Medreseleri* (yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Malatya, 1993), s. 176-181;

oluğunu⁶ izah etmekle dini ilimler yanında müspet ilimler okutulması gereğine işaret etmektedir.

XVIII. yüzyıla kadar Osmanlıların Batı ile askerî, siyasi ve ticâri ilişkilerdeki temalarına bu yüzüldan itibaren hukuk ve eğitim alanları da ilave edilmiştir. Buradan hareketle yenilik hareketlerinin Tanzimat öncesine dayandığı çok rahatlıkla söyleyebiliriz. Ancak bu döneminin bariz özellikle diğer alanlardaki yenilik hareketlerinin eğitim ve hukuku içine alacak şekilde yeni bir takım düzenlemelere gidilmesi ve de kalıcı hale getirilmesi kararlılığının gösterildiği dönem olmuştur⁷.

Tanzimat'a kadar medreselerde okutulan Arapça dersleri, tanzimat'tan sonra da devam etmiştir. Bu dönemde ilk öğretim bir tarafından sibyan ve rüştîye mekteplerinde devam ederken diğer tarafından ibtidai mekteplerinde yeni bir tarzla devam etmekteydi. Bu arada idadi ve sultaniler de lise ayında eğitim veren okullardır⁸. Ancak Arapça dersleri rüştîye mekteplerinden itibaren okutulmuştur. İbtidai mekteplerde ancak alfabe öğretilemeyecektir. Arapça öğretimi idadilerde de devam etmiştir. Dariilmualîmîne (öğretmen okulu) Arapça ve Farsça yanında en az dört işlem yapacak kadar matematik bilenlerin imtihansız alımmaları söz konusu olmuştur⁹.

Bu dönemde hazırlanan ders kitapları çocukların ilgisini çekerek şekilde olmadığı gibi pedagojik gelişmelerine ve de eğilimlerine göre düzenlenmemiştir. Bu nedenle genelde eğitimde ve özelle de Arapça öğretiminde kullanılan yöntemler yetersiz olmuştur.

XIX. Yüzyılda Münif Paşa'nın Arapça öğretimine yaklaşımı okuma-yazma ve öğretim yöntemi bakımından olmak üzere iki açıdan ele alınacaktır.

1- Münif Paşa'nın Okuma-yazma Bakımından Arap Harflerine Bakışı:

Münif Paşanın Osmanlılarda Arap harflerinin İslahını ilk dillendiren siyaset adamlarından¹⁰ olduğu bilinmektedir. Nitelikim Arap harflerinin İslahı Türk Kamuyoyuna Münif Paşa tarafından kurulan Cemiyet-i İlimiye-i Osmaniye'nin tarafından verilen bir konferansla takdim edilmiştir. Onun, kurucusu olduğu Cemiyet-i İlimiye-i Osmaniye'nin¹¹ merkezinde 1 Mayıs 1862 tarihinde yaptığı konuşmasında bu konu üzerinde durduğu ve geniş araştırmalar yaptığı anlaşılmaktadır. O, Arap harflerinin İslahi ve imla meselesi ile ilgili olarak kamuoyunu aydınlatmış ve Alfabe kullanımının güçlüklerini surladıktan sonra çözüm önerilerinde bulunmuştur. Özette:

1- Diğer Dillere göre okuma-yazma gücü

‘Arıyaluların yazılılarında müşkilati mezkure olmadığı mistilli usûl-i talime mümkün mertebe teshîl olduğundan altı yedi yaşındaki çocuklar pekala okuyup yazma öğrenmeye ve zükür-u nişvan usak ve amele gürühuna varmcaya kadar ifade-i meramda muktedir olacak derece kitabet tâhsîl eserler’¹².

¹⁰ Arap alfabetesinin İslahi konusunda ilk çalışmalar sadrazam Keçeci-Zade Mehmed Fuad Pasa tarafından yapılmış. Nitelikim o, Arap dilindeki harkeceleri daha kullanılmış hale getirmek için bir takım işaretler icat eder. Bk. M. Kayahan Özgül, *Aşırı Benzeri bir Politiken: Münif Paşa* (Epsilon Kitabevi, Ankara 2005), s. 85. Aslında bu konuda ilk görüş Fransız dil bilimci C. François Volney tarafından ortaya atılmıştır. Lübnan, Misir ve Suriye yi doğaşmış olan Volney Doğu halkının Latin alfabetesine gemiciliği gerektirğini savunmuştur. Şerafeddin Turan, *Türk Kültür Tarihi* (Ankara 1990), s. 77; Ali Budak, *Bâtilâşâma Siâreinde Çök yönü Bir Osmanlı Ajudan : Münif Paşa* (Kitabevi, İstanbul 2004), s. 582; Diğer yandan 1857 yılında tiyatro yazarı ve düşünce adamı Azerbaycanlı Mirza Ebû Feth Ahunzade Farsça kaleme aldığı bir risalesinde Arap harflerinin İslahi fikrini ortaya atmıştır. Ali Budak, a.g.e., s. 589.

¹¹ Cemiyet-i İlimiye-i Osmaniye 1862'de Münif Paşa'nın öncülüğünde İstanbul'da kurulmuştur. Bu dernek, Osmanlı bilimsel yaşamı içerisinde birçok ilki de ortaya koymustur. Dernek Osmanlı Devleti'nde kurulmuş gercek anlamda ilk bilimsel olan Volney Doğu halkının Latin alfabetesine gemiciliği gerektirğini savunmuştur. Şerafeddin Turan, *Türk Kültür Tarihi* (Ankara 1990), s. 77; Ali Budak, *Bâtilâşâma Siâreinde Çök yönü Bir Osmanlı Ajudan : Münif Paşa* (Kitabevi, İstanbul 2004), s. 582; Diğer yandan 1857 yılında tiyatro yazarı ve düşünce adamı Azerbaycanlı Mirza Ebû Feth Ahunzade Farsça kaleme aldığı bir risalesinde Arap harflerinin İslahi fikrini ortaya atmıştır. Ali Budak, a.g.e., s. 589.

¹² Cemiyet-i İlimiye-i Osmaniye'nin kurulusu, amaci; Mecmuâ-i Fünün ve Tercuman-ı Ahval'de yayımlanan nizamnamesine göre; ‘Cemiyet-i İlimiye-i kitâbî tefsîî ve tercîmî ve umûmi ders ifâsi ve İ-Hâslî her türlü vesâfi mümkün ile memâlik-i mahâsi-î şâhâde inşâr-ı ulâm ve finâna say ve ikââm ideecelerdir. Cemiyet ulâm ve maârifâ ve ticâret ve sâniyyâ dâirâ Mecmuâ-i Fünün unvânıyla heber meccâmen bir gâzeie qâkaracak ve işbu meccâmen İâ-âkkâli otuz iki sahîfeden ibâret olarak azââm cümlesi meccâmen birer müşâsi itâ olunacakdır. Cemiyet mesâli-dînîye ve zamân-ı hâlî politikası mühdâhisinden ihâzâz idâb kentâsi'ne takdîm olunan lâyihâtârları dâhil mevâdî mezkûreden arı olmasına dikkat ve itânu iddecetâr.’ şeklinde belirlenmiştir. Bk. *Mecmuâ-i Fünun*, 2-10, 14-15;

⁶ Gürbüz Deniz, a.g.e., s. 29
⁷ Zeki Salih Zengin, *II. Abdülhamit Dönemi Eğitim Kurumlarında Din Eğitimi ve Öğretimi* (Adana 2003), s.20.
⁸ a.g.e., 34-35.
⁹ a.g.e., 112.

¹² Münif Paşa, *Münif Paşa'nın resmi hatta dair Tasavvurlarını Dile Getirdiği nüük* (MF, no: 14), s. 77

2- Türkçe kelimeleri yazarken hareke olmadan okuma güçlüğü. Örneğin ‘ün’ sözcüğü On, un, ün gibi üç çeşit okuma ihtimali ve ‘ş’ şızcığının de kürk, kürek, gevrek, köruk, görk ve görün okunma ihtiyamı taşımaktadır. ‘el-şeym müstamel olan yazılırmıza hereke konulmak âdât olunmadığından her kelimenin beş on suretle okumaya kabiliyeti olup şu mahzurun defi için bi'l-farz lisân-i Arapta mercut harekâti isti'mâl olunsa dahi husul-u maksada hasıl kâfi olamayacağ derkârdur’¹³.

3- Özel isimleri yazma güçlüğü

‘bir de bizim yazınlarda ism-i has tabir olunan a'lâm ile kelimâtı sâire beyninde tahrîren bir fark olmadıgından bunun dahi kütabetçe bazı mertebe tekellişfân ve erbâb-ı müttalaya müşkâlât müstelzim olduğu tarîfden müsteğnidir’¹⁴.

4- Tamlamalar ve Arapça-Farsça sözcükleri yazma güçlüğü.

‘Bir de taallüm-i kitâbet ve kitâbet hakkında derkar olan suûbet yâlmâz bunlardan ibaret olmayıp iki yüz seneden beri ittihaz olunan usûl-i terkîbiye ve Arabî ve fârisî kelimâtın ihtilâlî dahi munzam olarak ifâde-i meram edecek kadar tahsîs-i kitâbet nihâyet derece tas'ib olumuştur’.

Münif Paşa’nn bu sorunları çözüme yaklaşımlı:

1- Kelimeleri olduğu gibi yazılacak ve fakat harflerin altlarına ve üstlerine birtakım işaretler koncaaktır.

‘Kelimât yine heyer-i hazira ibkâ olup fakat alt ve üstlerine harekâti-mâlume ile birtakam işâteret-i cedîde va'z olunmak’¹⁵.

Fakat Münif Paşa bu önerisini bizzat kendi eleştirmekte harflerin üzerine konulan işaretlerin aşağıdaki satırı mı yoksa yukarıdaki satırı mı ait olduğunu

kestirilmesinin kolay olmayacağı ve matbaada basım esnasında zorlukların yaşanmasına neden olacağı gibi sakıncalarını dile getirmektedir.

‘Husul-u matîlabâ kâfi gibi görüñür ise de harekâtin hurufan müneffek olarak kelimenin zîr ü bâlâsına bulunması aşağı veyahut yukarı satırna müteallik olduğu bilinemeyerek teşvîş-i zihni müeddî olacağı misâli hem hurûfâ ve hem de zîr ü bâlâsında harekata sarf-ı ejkâr ile hayli zâhmet çekileceği söyle dursun hele tibâdat hususuda sevka'l-gaye müşkâlât dâvet edecegi umur-u vâzihadandır’¹⁶.

2- Harfleri birleştirmeden yapıp diğer yabancı dillerde olduğu gibi harekeleri (ünlü harfleri) bu esnada yazmak.

‘Hurûf-u mükâta'a ile tahrîr olunup, bîlcümle elsine-i ecnebiyyede olduğu misâlliüktizâ eden harekât, hurûfâ surasında yazılılmaktur.’

Bu ikinci çözüm şeklinde Münif Paşa matbaada herhangi bir sorunun yaşanmayacağı görüşündedir. Ancak yukarıda temas edildiği gibi bunun da kaf gelmeyeceği kanaatindedir.

‘Fakat şîkk-i sanide şu tekellişfât ve müşkâlâtın hiç birisi olmayıp, gerek okuyup yazmak ve gerek kitabıp yazmak için bunun bi'l-vücûh rüchâniyeti bâhirdir’¹⁷.

‘Bi'l-farz lisân-ı Arapta mevcut harekât isti'mâl olunsa dahi husul-u maksada hasıl kâfi olamayacağı derkârdır.’

Daha sonra Şemseddin Sami ile Ahmed Vefik Paşa’nn bazı harfler üzerine işaretler koymaları ve Enver Paşa’nn aynı harf uygulamasına geçmesi Münif Paşa’nn her iki çözümünün de dikkate alındığı göstermektedir¹⁸.

2- Öğretim Yöntemleri Bakımından Arapça Öğretimine Bakış

13 a.g.e., s. 77

14 a.g.e., s. 77

15 a.g.e., s. 78

16 a.g.e., s. 78

17 a.g.e., s. 79

18 Ali Budak, a.g.e., s. 598

Bu dönemin ortak karakteri medreselerdeki eğitimin bir düzene koyulması, fen ve matematik dersleri yanında bazı dersler ilave edilmesi Türkçe'ye daha bir önem verilmesi ve nihayet öğretim süresinin kısaltılmasına yönelik uygulamalarla göze çarpmaktadır.

Bu dönem, ders programları ve yöntemleri açısından da önelmi yeniliklerin göze çarptığı dönemdir. Bu maksatla ilmiye ve mülkiyelilerden komisyonlar oluşturularak raporlar hazırlayıordu¹⁹. Nitekim 1898 tarihinde dört müderris medreselerin, idaresi, ilmi yetersizligi ve ekonomik durumlar ile ilgili bir dilekçeyi II. Abdülhamit'e iletmış ve çözüm yolları arzettmişler²⁰.

Bu arada eğitim alanında Tanzimat yıllarında yapılan yenilik XIX. Yüzyılda özellikle II. Abdülhamit döneminde yanı Münif Paşa'nın yaşadığı asırda gelişmiş ve bu konudaki tartışmalar had safhaya çıkmıştır. Bu asır, Osmanlı belagatının Arap belagati ile aynı mi değil mi, lügat, elîfbâ, Türkçenin Arapçaya ihtiyacı olup olmadığı ve nihayet Arapça öğrenmenin zorluğu - kolaylığı meselelerinin tartışıldığı asır olmuştur²¹. Öte yandan bu asır, Arapçayı yeni usullerle ve yeni bir muhtevâ ile öğretme ve hatta Arapçanın tümdeñ kaldırılma tartışmalarının da yoğun bir şekilde yaşandığı bir asırdır.

Şeyh Ali-zade Muhyiddin Efendi medreselerin İslahi konusunda çalışmaları olan değerli ilim adamlarındandır. Ona göre medreselerin bu hale gelmesinin nedeni devlet idarecilerinin ilgisizliği, medreselerin ilmi gelişmelerle ayak uyduramamaları ve de öğretim metodlarının verimsizliğidir.

Münif Paşa bu maksatla çeşitli zaman ve zeminlerde bir takım ilim adamları ile bir araya gelirdi. Bu meyanda **Hacı İbrahim Efendi** de (ö. 1307/1891) onun zaman zaman görüşlüğü önemli şahsiyetlerdendir. İbrahim Efendi Arapçayı yeni bir yöntemle öğretmek amacıyla 1883 Aralık ayında birkaç hoca ile beraber Dâru'l-tâlim mektebini açtı. Arapçayı kolay öğretimdeki başarısı ile de kısa zamanda bu mektebin öğrenci sayısı 500'ü ulasmıştır²².

İbrahim Efendi Arapça konusunda bir başarısızlık varsa bunun hocaların eğitim metodundan kaynaklandığını, zira alfabe hece usulünün öğretim ve eğitimi kolaylaştırıldıgı söyledikten sonra, Arapçanın dini, ilmi ve edebi lisannımlız olduğundan bahsetmektedir. Diğer yandan Fransızlar nasıl ki Fransızcayı daha iyi anlamak için Latince ve Grekçeyi öğreniyorsa bizim de Osmanlıcammı asıl ve esasını anlamak için Arapçayı bilmemiz gerektiği söylemektedir. Bundan dolayı da gençlerin medreselerde on beş senesini harcamaya lütûm olmadıgından bahisle, geliştirdiği yeni metot sayesinde bu dili iki-i üç sene zarfında öğretebileceğini ifade etmektedir²³. Hacı İbrahim Efendi'nin bu konudaki başarısına²⁴ bazı medreselerin kuşkuyla yaklaşmıştır²⁵.

Ne var ki her asırda yeniliğe karşı direnenlerin yanında yenilikte aşır gidemeler ve ölçüyü kaçırınlar olmuştur. Nitekim Zamanın müderrislerinden **Said Efendi** de Arapça'nın yabancı dil olarak diğer battı dilleri ile beraber tümdeñ kaldırılması isteyenlerden. Nitekim bu düşüncesini şu beyitlerde ifade etmektedir:

*Arapça isteyenler Urban'a gitsin,
Frangiler Frengistan'a gitsin,
Ki biz Türküz bize Türkü gerekir,
Bunu fehmetmeyen cahil demektir.*

Bu beyitler Hacı İbrahim Efendi'ye, Arapça dersinde bir öğrencisi tarafından hatırlatılmışa, dersten sonra İbrahim Efendi okul müdürüne istifasını sunar. Ancak idare öğrenciye, yaptığınn saygısızlık olduğunu anlatınca öğrenci ve hocasından özür diler. İbrahim Efendi de ona şu beyitte yanıt verir:

19 Zeki Salih Zengin, *a.g.e.*, s. 51
20 *a.g.e.*, 125.
21 Musa Aksoy, *Hacı İbrahim Efendi'nin Hayatı ve Eserleri* (yayınlanmamış doktora tezi, İstanbul 1993), s. 58
22 Musa Aksoy, *a.g.e.*, s. 3, 4.

23 Musa Aksoy, *a.g.e.*, s. 59-60.

24 Örneğin İbrahim Efendi Nahiv tercunesi adlı eserinden övgüyle bahsederek on günde anlaşlamayan bir nahi konusunun bu eserle bir günde anlaşlacığı iddiasındadır. Hacı İbrahim Efendi Dâru'l-tâlim mektebi için saff ve nahi tercumesi yanında Edebiyat-ı Osmâniye kitabını telif etmiştir. Musa Aksoy, *a.g.e.*, s. 32.

25 Osman Nuri Ergin, *Türkiye Meârif Tarâhi* (1941), s. 779.

*Ayibni(kusurunu) görmeyelim böyle birbirimizin
Bende var zaafi basar sen de bakar kör gibisin²⁶.*

Hacı İbrahim Efendi Arapçayı, anadilimiz Türkçeye yardımcı olan ve kelime bakımından onu zenginleştiren bir dil olarak öğrenilmesine ihtiyaç olan dillerden kabul eden²⁷ atesli savunucularındır. Nitelikim O, Arapçayı öğrenilmesi zorunlu faydalı ilimlerden saymaktadır. Zira ahlak ve adaba dair ilimlerin herkese zorunlu olduğu ve fakat fen ilimlerinin herkesin bilmesine ihtiyaç olmadığı görüşündedir²⁸.

Bir süre Meclis-i Kebîr-i Mârif Reisiği ile üç defâ getirildiği toplam dokuz yıl süren Mârif Nazrlığı (Millî Eğitim Bakanlığı) ile²⁹ Münif Paşa'nın eğitim konusundaki görüşleri de dikkate şayandır. Bu meyanda özellikle Arapça öğretiminin pedagojik açıdan ele alan Münif Paşa bir makalesinde belli bir yaşa ve çığa gelmeden papâğan gibi ezberledikleri ve mahiyetinden mahrum oldukları saf, nahiv, belagat ve mantık gibi ilimleri okuyan çocukların, bunların ne anlama geldiklerini bilmeden okumalarını eleştirmektedirler.

'el-yevm mer'i olan usûl-i ta'lîmiyyenin dahi, ezhân-i etfâle nâ-muvâfakati derkâr olup, sarfye nahiyy ve manîk ve me'âni ismiyle şakirdin öğrendim ve muallimin öğrettim diye memnun ve müfîfehir oldukları şeyler çocuğun mânâyi-sâhihîni ve sûret-i istî'mâlini ve hatta ne maksatla okuduğunu bilmeyerek, yalnız tâfi gibi telaffuz eylediği bir takâm kavâid ve istulâhanan ibârettir. Sibyân ulûm-i mezkûre kraat ve ta'allümünden maksad olan Arabî lisâsının mahîyeinden bî-haber olduğu halde, 'îlâl ve îrab ve emsâlikavâid-i dakika ve hikemiyesini nasıl zihni ihatâ edebilir ve henüz en sade ibareyi fehm ve terkîbe kudreti yok iken fesahat ve belâgat üzere ifâde-i merâm eylemek usûliînî teallümiden ne istifâde edebilir? Acabâ tâlim-i sibyân ile iştirâl eden hocaların hangisi öğrettiği kavâid-i Arabîyye ve mantîkiye-yi kâlen veyâhut kalemen icrâya muktedirdir. Bu makûle, tâlimin ezhân-i sibyân-tı tahâsiş ve itâbдан başka bir semeresi görülmeyip, taksil destmâye-i isîfîdat kulndiktan

sonra tekrar tederriis olunur ise ancak ol vakit fâidesi müşâhede olunduğu cimlemizin sergîzesi ve mücerrebi olan hâlattandır³⁰.

Münif Paşa, eğitim sorununda İslah hareketin yapılabilmesi için bozukluğun bilinmesini şart koşup, kişinin ilim tâhsili için öncelikle cehaletinin farkında olunması gerektiğini vurgulayarak akıl sahiplerinin kulak vermeye çağrımaktadır.

Münif Paşa, eğitim sorununda İslah hareketin yapılabilmesi için bozukluğun bilinmesini şart koşup, kişinin ilim tâhsili için öncelikle cehaletinin gerçeklerden kendilerini araştırırlar. Fakat birçok insan çocukluğunda alışık olduğu adet ve ahlakan iyisini ve kötüsünü ayırt etmekten aciz olduklarından dolayı, erbab-riüsd bunun hakikatin bilinmesine engel olduğunu bilerek, bu konuda diğerlerini ikaz etmenin hayrî bir gayeye matuf olduğunu ve bunda bir hâkarete hamledilmemesi gerektigini ve hakikati söyleyenе 'söyledene bakma söylenene bak' kaidesine göre bakar ve dikkate alırlar³¹.

*'Bir şeyin sesadi bilinmeden İslahi söz konusu olamayacağı gibi cehaletini bilmeyen kimseñin de ilim tâhsil edemeyeceği bilinen gerçeklerden. Bu nedenle bir konuda netice almak isteyenler önce onlar kendi eksikliklerini araştırırlar. Fakat birçok insan çocukluğunda alışık olduğu adet ve ahlakan iyisini ve kötüsünü ayırt etmekten aciz olduklarından dolayı, erbab-riüsd bunun hakikatin bilinmesine engel olduğunu bilerek, bu konuda diğerlerini ikaz etmenin hayrî bir gayeye matuf olduğunu ve bunda bir hâkarete hamledilmemesi gerektigini ve hakikati söyleyenе 'söyledene bakma söylenene bak' kaidesine göre bakar ve dikkate alırlar'*³¹.

Sonuç olarak Münif Paşa Arapça öğretim yöntemlerinin çocukların gelişim seviyesine uygun görmemekte ve öğrencilerin ne olduğunu ve ne amaçla okutulduğunu bilmeden papağan gibi öğrendikleri bilgiye karşı çıkmaktaydı. Bu vesile ile bugün geinen noktada onun eseri ve testirinin olduğunu iftihalar söyleyebiliriz.

26 Musa Aksoy, a.g.e., s. 7-8.

27 Musa Aksoy, a.g.e., s. 15-16.

28 İbrahim Efendi: Bizim için en ziyade nafî olan ilim ilm-i lisan-ı Arabîdir. Zira bize 'bilenlerle bilmeyen müsavi olmaz' hikmetini lisan-ı Arabî olmak üzere münzel olan kelam-ı beiğ öğretmiştir. Musa Aksoy, a.g.e., s. 34-40

29 İsmail Doğan, *Münif Mehmed Paşa* (TDVIA İslâm Ansiklopedisi), s. 10

30 Münif Paşa, *Ehemmîyet-i Terbiye-i Sibyân* (Mecmuâ-i Fünûn, no.5, Cemâziyel-evvel 1279), s. 181.
31 a.q.e; s. 180