**SPORUN FELSEFİ BOYUTLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ**

**Ersin AFACAN[[1]](#footnote-1)\***

**Nazmi AVCI[[2]](#footnote-2)\*\***

**ÖZET**

Spor alanında çağının sorunlarını ve konularını güncelliği içinde, bilim ve felsefenin temel ilkeleri doğrultusunda takip edebilmek ve yorumlayabilmek önemli bir beceridir. Çünkü sportif olay ve olgular, sadece bilim ve felsefenin yol göstericiliğinde daha net şekilde yorumlanabilinir ve değerlendirilebilinir.

Dolayısıyla bu çalışmanın amacı, spor ve felsefe ilişkisini konu ile ilgili olan literatürü imkân dâhilinde tarayıp elde edilen verileri birbiri ile ilişkilendirerek değerlendirmektir. Bu bağlamda çalışma, analitik metot kullanılarak yürütülmüştür.

Filozoflar ve felsefeciler, özellikle Aydınlanma Felsefesinin başladığı Aydınlanma Çağı denilen 18.yüzyıldan itibaren toplum, hukuk, tarih, fizik, metafizik, bilgi, bilim, din, ahlak, sanat, siyaset ve spor gibi alanlara yönelip bu alanların kavramlarını sorgulayarak yeni anlamlar yüklemeye başlamışlardır. Böylece felsefenin bilim felsefesi, bilgi felsefesi, ontoloji, din felsefesi, ahlak felsefesi, sanat felsefesi, tarih felsefesi, siyaset felsefesi ve spor felsefesi gibi alt dalları ortaya çıkmaya başlamıştır. Haliyle, spor felsefesi de felsefenin spora uyarlanmasıyla ortaya çıkan bir felsefe dalı olmuştur.

Sonuç olarak; spor felsefesi çoğu kişinin zannettiği gibi bir spor dalı değil, bir felsefe dalıdır. Bir felsefe dalı olarak spor felsefesinin çeşitli boyutları bulunmaktadır. Spora felsefi bir bakış açısı ile bakmak olan bu boyutlar hakkında genel bir bilgi sahibi olmak, her spor insanı için gerekli ve faydalı bir durumdur. Çünkü bu şekilde spor felsefesinin temel işlevleri ortaya konulabilinir.

 **Anahtar Kelimeler:** Spor, Felsefe, Spor Felsefesi, Spor İnsanı

**EVALUATION OF PHILOSOPHICAL DIMENSIONS OF SPORT**

**Abstract**

It is an important skill to be able to follow and interpret the problems and issues of the age in the field of sports in accordance with the basic principles of science and philosophy. Because sporting events and phenomena can be interpreted and evaluated more clearly only under the guidance of science and philosophy.

Therefore, the aim of this study is to investigate the relationship between sports and philosophy by evaluating the related literature and to evaluate the related data. In this context, the study was carried out using analytical method.

Philosophers and thinkers, especially from the 18th century, when the Enlightenment Philosophy began, called society, law, history, physics, metaphysics, knowledge, science, religion, morality, art, politics and sports and began to question the concepts of these fields and began to load new meanings. Thus, sub-branches of philosophy such as philosophy of science, philosophy of knowledge, ontology, philosophy of religion, philosophy of morality, philosophy of art, philosophy of history, philosophy of politics and philosophy of sports began to emerge. As a matter of fact, sports philosophy has become a branch of philosophy that emerged with the adaptation of philosophy to sports.

As a result; sports philosophy is not a sport as most people think, but a philosophy. As a branch of philosophy, there are various dimensions of sports philosophy. Having a general knowledge about these dimensions, which are viewed from a philosophical point of view, is necessary and useful for every sport person. Because in this way the basic functions of sports philosophy can be put forward.

**Keywords:** Sport, philosophy, philosophy of sport, sport person

**1. GİRİŞ**

 Spor felsefesi, bir felsefe dalıdır. Çünkü spor felsefesi ne spordur, ne de bir spor dalıdır veya bir spor bölümüdür. Spor felsefesi, spor olgusu üzerine yapılan bir felsefedir. Bu nedenle sadece filozoflar ve felsefeciler tarafından yapılabilinir. Fakat bu felsefecilerin de mutlaka en az bir spor dalını bilerek ve isteyerek yapıyor olmaları gerekir. Böylece spor felsefesi, çift yönlü yani iki disiplinli bir felsefe dalı olmuş olur. Spor felsefesi ile ilgilenen kişinin spor yapıyor olması ve ilgilendiği konunun spor olması spor felsefesinin felsefi açısından değerini düşürmez (Erdemli;2008,13). Çünkü günümüzde spor, gelişen kitle iletişim araçları sayesinde küçülen dünyamızda, insanın hayatını ve toplumun yapısını etkileyebilecek potansiyele sahip bir olgudur. Böyle bir olgunun felsefe tarafından ele alınması da sporun doğru şekilde anlaşılması için faydalı bir işlemdir (Afacan;2019,75). Örneğin, sporun insanlar tarafından doğru şekilde anlaşılması ile sporda görülen şiddet ve saldırganlık olayları da nispeten azalacaktır.

 Spor felsefesi, sporun anlamını ve özünü açıklamaya çalışan bir felsefe dalıdır. Bu nedenle spor felsefesi ile ilgili yapılacak bir çalışma sporun bütün kapsamına yayılmak zorundadır. Bu yönüyle spor felsefesi, felsefenin diğer dallarına göre daha özel ve özgün bir çalışmadır (Erdemli;2008,41). Dolayısıyla spor felsefesi, özel ve özgün bir çalışma olarak spor bilimlerini ilgilendiren bütün araştırma konularını ele alabilir.

 Dolayısıyla spor felsefesinin en önemli ve en temel sorusu sporun kendisidir. Bundan dolayı sporun farklı felsefeleri olabilir fakat “Spor Nedir?” sorusundan etkilenmeyen bir spor felsefesi olamaz. Burada “Spor Nedir?” sorusu spor olgusuna yönelmektedir. Tek tek bütün spor olaylarında değişmeden ortaya çıkan, spor olayları değişse de o değişmeden kalan, o olmadığı zaman spor olayı bozulan hatta ortadan kalkan sporun özü ve sporun gerçekliğine ise spor olgusu denir. Bir de spor olayı vardır. Coşku ve tutkuyla yaşanan, sadece seyredilmekle kalmayıp üzerinde konuşulan ve tartışılan yaşanmışlığa spor olayı denir (Erdemli;2008,27). Örneğin 09-Kasım-2019’de oynanan Göztepe-Karşıyaka voleybol maçı bir spor olayıdır. Fakat Göztepe-Karşıyaka rekabeti yani derbisi bir spor olgusudur.

**2. SPOR FELSEFESİ İLE SPOR KÜLTÜRÜ ARASINDAKİ İLİŞKİ**

 Spor felsefesi ile spor kültürü arasında karşılıklı bir etkileşim vardır. Örneğin spor felsefesinin gelişmesi için olgunlaşmış bir spor kültürü gerekir. Spor kültürünün gelişmesi ve yetkinleşmesi de spor felsefesi ile gerçekleşir (Erdemli;2006,16). Çünkü kültür, genel anlamda felsefe ve dünya görüşü demektir. Bu felsefe ve dünya görüşü ise kişinin duygularının, düşüncelerinin ve toplumun sahip olduğu değerlerin kaynağıdır. Dolayısıyla spor insanlarının dünya görüşlerinin değişmesi ve gelişmesi sayesinde spor kültürü de değişir ve gelişir (Afacan;2019,108). Spor kültürünün değişmesi ve gelişmesi ülkenin genel kültürüne ait diğer alt kültürleri de olumlu şekilde etkileyebilir.

 Dolayısıyla konuşma, davranış, ideoloji, geçinme yolları, teknoloji, değer sistemleri ve toplumdaki öğrenilmiş bütün benzerlikler insanları bir kültür içinde birbirine bağlar. Bu kültür onların içinde yaşadıkları dünyayı tanımalarına ve biçimlendirmelerine yardımcı olur. Kültür dinamiktir. Çünkü her nesil miras olarak devraldığı kültürü değişime uğratır ve ona yeni öğeler ekler (Tümertekin;1994,67). Bu nedenle sporun her branşında kültürel değişimi gerçekleştirip spora yeni öğeler eklemek için geleneksel yöntemlere değil bilim ve felsefeye açık, kibirli değil tevazu sahibi, kaba değil kibar olmalı ve bu özelliklere sahip spor insanları yetiştirmeliyiz (Afacan;2019,108). Bilim ve felsefeye meraklı, tevazu sahibi, kibar ve saygılı spor insanlarının sayısının artması da ülkemizin spor alanında modern ülkeler seviyesine gelmesine de yardımcı olacaktır.

 Yukarıda açıklanan duruma örnek olarak lisanslı ilk Türk futbolcusu olan Fuat Hüsnü Kayacan’ın şu cümlelerini dikkate alabiliriz; “Eski sporcular kulüplerinden para almak şöyle dursun, hepsi tıkır tıkır aidat bile öderlerdi. Geçmişte sporcular arasında ordinaryüs profesörler, sefirler, doktorlar, generaller, amiraller, fabrikatörler, umum müdürler, valiler, belediye başkanları, başvekiller, mebuslar yetişmiştir. Fakat şimdiki sporcular ya hiçbir iş yapmıyor ya da kahve işletiyorlar. Hatta idareciler bile kulüplerini basamak olarak kullanıyor ve renklerini istismar ediyor. Bu söylediklerim acı bir gerçektir maalesef. Sonraları iyi niyetli olmayan ve ard düşünceli politikacıların istilasına uğrayınca kalite bozuldu. Spor ile politika birbiriyle asla bağdaşamaz. Hele şimdiki gibi ard düşünceli politikacılar işin içine karıştı mı kulüpler karmakarışık olur ve çorbaya döner.” (Soley;1963,69).

 Bir kültürün çıkarına olan şey nedir? Hayatta kalmaktır. Yani kendisinin hayatta kalmasıdır. Çünkü kültür, kendi başına bir amaçtır (Rand;2009,229). Bu amaç doğrultusunda insanlar, topluma faydalı olabilecek değerler ortaya çıkarmak için emek harcarlar. Bilim, spor, ahlak, sanat, siyaset, sağlık, eğitim ve ekonomi gibi alanlarda yapılan çalışmalar sonucunda ortaya konulan eserler, toplum kültürünün gelişmesi için önemli ve gereklidir (Afacan;2019,109).

 Amerikalı antropologlar Alfred Kroeber ile Clyde Kluckhohn, kültür ile ilgili yapılan tanımları inceleyip kültürü genel olarak üç temel sınıfa ayırmıştır. Bunlar;

1. Kültür; sosyal kurallar ve inançlar gibi insanların zihinlerindeki fikirlerdir.

2. Kültür; aletler ve giyim kuşam gibi zihinlerin ürünü olan sanat eserleridir.

3. Kültür; yüksek kültür de denilen dil ve onun ürünleridir (Dunbar;2011,192).

 Dolayısıyla kültürün çok değişik anlamları vardır. Bu tanımların ortak noktası kültürün toplum üyelerinin ortak çalışmasının ve emeğinin bir sonucu olmasıdır (Afacan;2019,109). Yani bir ülkenin spor kültüründe çarpıklık ve gerileme varsa bu olumsuz durumda toplumun belli bir kesiminin değil genelinin payı söz konusudur.

 Kültür, klasik anlamında insanın felsefe, bilim ve sanattaki başarılarının bütünüdür (Sözer;1992,77). Yani kültür denilince akla başarı da gelmelidir. Örneğin yeni bir eser ortaya koymak veya kaliteli bir insan yetiştirmek başarıdır. Dolayısıyla spor kültürünün gelişmesi için de başarı olarak kabul edilecek şekilde yeni spor tesisleri yapmalı ve kaliteli spor insanları yetiştirmeliyiz (Afacan;2019,109). Bu doğrultuda spor bakanlığının, federasyonların ve kulüplerin felsefi temelleri olan ve gelişmiş modern ülkelerden de esinlenerek etkili projeler üretmeleri gerekmektedir.

 Bir toplumun komşularından ve diğer ülkelerden tam anlamıyla yalıtılmış olamayacağı varsayımından hareketle ister tümüyle benimseyerek, isterse değiştirilerek farklı kültürlerden gelen yeniliklere açık olma olasılığının her zaman var olduğu görülür. Bu tür kültürel değişimler, nispeten küçük ve önemsiz değişimlerden başlayıp farklı bir kültür tarafından tamamen asimile edilmeye kadar varan çok çeşitli oranlarda meydana gelebilir. İki uç arasındaki orta ölçekli değişimlere kültürel bozulma ya da yozlaşma denir ki biri teknolojik olarak daha geri durumda bulunan iki farklı kültür arasında daha iyi durumdakine uyum sağlamanın ağır bastığı bir karşılıklı etkilenme söz konusudur (Tümertekin;1994,79). Dolayısıyla ülkemizin spor kültürünün gelişmesi için özellikle gelişmiş Avrupa ülkeleri başta olmak üzere çeşitli spor kültürlerinden bir etkilenmenin olması ve bu etkilenmenin sonucunda bazen sentez olarak ortak bir kültürün ortaya çıkması söz konusu olabilir.

 Gelişmekte olan ülkeler, spordan en düşük maliyetle en yüksek kazancı elde etme isteği içerisindedir. Yani sporda sonuca ulaşma istekleri, spora yatırım yapmak ve spor etkinliklerini ücretsiz spor alanlarında, profesyonel uzmanların eğitiminde gençlere ve çocuklara sunmaktan daha baskındır. Ancak küreselleşmenin bu mantığı, sporda ters etki yapmaktadır. Çünkü sporda başarı beklentisinin olması için uzun yılların geçmesi ve spora yatırım yapılıp sabırla beklenilmesi gerekir. İşte bu noktada Pekin 2008 Olimpiyatları öncesinde ülkemize yeni Elvan’ların Afrika’dan neden getirildiğini anlamak kolaylaşmaktadır. Yeteneği sabit ve ucuza “mal edilmiş sporcu” getirterek, onlara vatandaşlık vererek “madalya iktidarı” kurmanın insani yönünün eksik kaldığı bir gerçektir. Küreselleşme, sporu insani gelişim açısından değerlendirmez (İnal;2008,25). Dolayısıyla spor kültürümüzde yaygınlaşan yüzeysellik, gösteriş merakı ve fırsatçılık üretkenliğe zarar vermektedir. Bu nedenle spor felsefesinin gelişimine zemin hazırlayacak spor kültürünün gelişmesi için sporcu başta olmak üzere kaliteli spor insanları yetiştirmek gerekiyor (Afacan;2019,110).

**3. SPORUN FELSEFENİN KONUSU OLUŞU**

 Sportif etkinliklere katılan insan sayısının çok olması sporun neden önemli olduğu sorusuna bir cevaptır. Batı toplumlarında, nüfusun yarısından fazlası haftada en az bir defa bir egzersiz türüne katılmaktadır. Elit spora olan halk ilgisi de çok büyüktür. Bu nedenle spor uluslararası eğlence piyasasındaki en popüler ürünlerden biridir. Ayrıca yazılı veya elektronik ürünler ile genel medya kuruluşlarında yüksek seviyede spor önemli bir yer işgal eder. Sağlıklı spor politikaları, uygulamaları ve spor çalışmaları için kavramsal bir temel olarak sporun imkân ve sınırlarını değerlendirebilmek amacıyla felsefi bilgiye ihtiyacımız var. Spor üzerine felsefe yapmak yeni bir düşünce değildir. En azından Platon’un Isthmian oyunlarındaki güreşe dair ilk ilgisi ve O’nun Devlet kitabındaki filozof kralların temel eğitimindeki beden eğitimi yani cimnastik ile ilgili tavsiyelerinden bu yana spor ve felsefe dünyası karşı karşıya gelmektedir (Loland ve McNamee;2014,36). Bu karşı karşıya gelmeden dolayı bilim felsefesi, bilgi felsefesi, metafizik, ontoloji, din felsefesi, ahlak felsefesi, sanat felsefesi, tarih felsefesi ve siyaset felsefesi gibi felsefenin bir alt dalı olarak spor felsefesi zamanla ortaya çıkmıştır (Afacan;2019,101).

 Ne var ki sportif etkinliklerin felsefi analizi, insanlık tarihinin çoğu döneminde göreceli olarak seyrek olmuştur. Platon, Sokrates, Cicero, Desiderius Erasmus, Thomas Hobbes ve Friedrich Nietzsche gibi tanınmış birkaç filozofun daha geniş konu ve noktaları açıklamak için sportif yarışmaları örnek veya metafor olarak kullanmalarına rağmen bu tür yarışmalar, bu filozofların araştırmalarında etkin ve sürekli bir role sahip olmamıştır (Torres;2014,1). Bu durumun temel sebeplerini sporun tarih içindeki gelişiminde aramak gerekiyor. Örneğin, skolâstik düşüncenin egemen olduğu Ortaçağ’da kilisenin tutumu hem sporun hem de felsefenin gelişiminde önemli bir engeldi (Afacan ve arkadaşları;2016,47). Çünkü Ortaçağ’da, felsefe başta olmak üzere insanla ilgili her konuda problemlerin araştırılması ve çözülmesi teoloji aracılığı ile yapılmaya çalışılmıştır. Yani dini kaynaklar ve dini çalışmalar insan hayatına doğrudan etki etmiştir (Afacan;2019,102).

 Diğer bilim dallarında olduğu gibi beden eğitimi ve spor biliminin gelişimi üzerinde de felsefi akımların etkisi büyüktür. Beden eğitimi ve spor bilimleri alanına yönelmiş olan Batılı spor bilimciler, lisans eğitimleri sırasında genelde felsefe öğrenimi yapmışlardır. 1776 yılında Oldenburg’ta dünyaya gelen ve 1841 yılında Göttingen’de ölen Johann Friedrich Herbart, bu kuşağın öncülerindendi. Lisans eğitimi sırasında Alman şehri Jena da felsefeye yönelerek Fichte’nin en iyi öğrencisi olmuştur. Bu dönemde insanlar, Fichte’nin idealizmine yönelerek Kantçı düşünce tarzı olan realizmden oldukça etkilenmişlerdir. 18.yüzyılın başlarında Avrupa’da felsefe okumak ve bu alanda akademik kariyer yapmak önemliydi (Kale ve Erşen;2003,50). Zaten günümüz felsefe dünyasında pek çok düşünce akımı Kant ile bağlantı içermektedir. Kant’ın özellikle “ödev ahlak anlayışı” sporun ahlaki boyutu için pek çok araştırmaya kaynak ve temel olmuştur (Afacan ve arkadaşları;2016,47).

 Son zamanlarda spor, oyun ve yarışmalar üzerine Eugen Herrigel’in “Zen ve Okçuluk Sanatı” (1953) ve Johan Huizinga’nın “Homo Ludens: Kültürdeki Oyun Unsuruna Dair Bir Çalışma” (1934) gibi yüksek kaliteli temel eserler var. Buna rağmen akademik alanda sistematik ve eleştirel olarak spor felsefesinin gelişimi, 2.Dünya Savaşı’ndan sonra akademik çevrenin genişlemesi ve farklılaşmasıyla ilgilidir. Hans Lenk (1969), Howard S.Slusher (1967), Eleanor Metheny (1965) ve Paul Weiss (1969) tarafından ABD ve Avrupa’daki yapılan çalışmalar, felsefenin daha resmi bir alt disiplini olarak spor felsefesinin gelişimi için zemin hazırladı. Kurumsal olarak Brockport’daki New York Devlet Üniversitesi’nden Profesör Warren Fraleigh’ın çabaları sayesinde Spor Çalışmaları Felsefe Topluluğu (PSSS) kurulduğu 28-Aralık-1972’de Boston’daki Amerikan Felsefe Birliği’nin bir toplantısında, spor felsefesinin var olmaya başladığı söylenebilir. PSSS, kendisini 1999’da Uluslararası Spor Felsefesi Birliği olarak yeniden adlandırmıştır. Birlik, 1974’den beri yılda bir kez, 2001’den beri ise iki yılda bir kez Spor Felsefesi Dergisi’ni yayımlamaktadır. ABD ve Kanada’da güçlü bir zeminde yer alan bu alan, dünya çapındaki gelişimi aynı olmamıştır. Yakın zamana kadar her ikisi 1970’de kurulan Japonya Spor Felsefesi ve Beden Eğitimi Topluluğu ile Alman Spor Bilimi Topluluğu’ndaki Spor Felsefesi Bölümü ulusal spor felsefesi birlikleri olmuştur. 2002’de İngiliz Spor Felsefesi Birliği ve daha sonra 2008’de Avrupa Spor Felsefesi Birliği, 2012’de ise Çek Spor Felsefesi Birliği kuruldu (Loland ve McNamee;2014,37).

 Ülkemizde spor felsefesi, gelişmiş bir felsefe dalı değildir. BESYO ve Spor Bilimleri Fakültelerinde genelde seçmeli bir ders olarak okutulmaktadır. Spor Felsefesi alanında “Spor, spor için değil, hayat içindir” diyen Selim Sırrı Tarcan (1874-1957) ve Adnan Orhun (19…-2009)’un büyük emekleri vardır. Bu alanda yapılan ciddi çalışmalardan biri 11-12 Kasım 1990 tarihinde İstanbul Üniversitesi’nde düzenlenen “Türk-Alman Kültür Diyalogunda Spor Felsefesine Yeni Yaklaşımlar” adlı çalışmadır. Diğeri ise 08-09 Nisan 2005 tarihinde Celal Bayar Üniversitesi’nde düzenlenen “Spor Eğitiminin ve Performansının Felsefi Temelleri” adlı sempozyumdur (Afacan;2019,103).

 Ülkemizde spor felsefesi ile ilgili araştırmalar ve yayımlar son derece sınırlıdır. Buna rağmen özellikle 1990’lardan sonra spor felsefesine ilginin az da olsa arttığını görmekteyiz. Buna rağmen spor felsefesine ilgi duyanlara yeni bakış açıları kazandıracak daha çok eserin kaleme alınması zorunludur. Spor felsefesi ile ilgili yapılan tercümelerin de yeterli olmadığını ifade etmemiz gerekir. Mutlaka spor felsefesi ile ilgili önemli kitapların tercümeleri daha çok yapılmalıdır (Afacan;2019,104).

**4. SPORUN FELSEFEDEKİ YERİ**

 Spor felsefesi, felsefenin bir dalı olarak sporu inceler. Spor felsefesi, sporu anlamaya çalışan bir felsefi disiplindir. Burada felsefeci, sporla ilgili sorularla meşgul olur. Bu soruları anlamaya ve açıklamaya çalışır. Birçok spor dalından bahsetmek mümkündür: Futbol, basketbol, voleybol, tenis, jimnastik gibi. “Bu spor dallarının aralarında ortak olan bir şey var mı?”, “Sporun özü, bu ortak olanlarda bulunabilir mi?”, “Spor nedir?”, “Sporun özü nedir?” gibi felsefi sorularla spor anlaşılmaya çalışılır. (Afacan;2019,122).

 Felsefenin, filozoflar veya felsefi akımlar tarafından uzlaşmaya varılmış bir bütünlük ve birliği yoktur. Buna karşılık sistem ve sistematik düşüncesi felsefede her zaman vardır. Bu düşünceyle felsefe geleneğini de sistematik bakımdan sınıflandırma denemeleri yapılır. Aşağıdaki sınıflandırma genel bir bölümleme olarak anlaşılmalıdır (Özlem;2007,26).

FELSEFE ALANLARI

1. TEORİK FELSEFE

 \*Doğruluk Öğretisi \*Genel Yöntem Öğretisi

 \*Genel Bilim Kuramı \*Genel Bilgi Kuramı

 \*Mantık

2. PRATİK FELSEFE

\*Genel Pratik \*Genel Etik \*İş Felsefesi

\*Oyun Felsefesi \*Yaratma Felsefesi

3. KÜLTÜR FELSEFESİ

\*Kültür Kuramları \*Sistematik Kültür Felsefesi

\*Genel Toplum Felsefesi \*Tarih Felsefesi

\*Dil Felsefesi \*Eğitim Felsefesi \*Tıp Felsefesi

\*Sanat Felsefesi \*Devlet ve Hukuk Felsefesi

\*Teknik Felsefesi \*Ekonomi Felsefesi

4. MUTLAK FELSEFESİ

 \*Teoloji Felsefesi \*Din Felsefesi

 \*Mistik Felsefe \*Mitos Felsefesi

5. MATEMATİK FELSEFESİ

6. FELSEFE TARİHİ

7. FELSEFİ ANTROPOLOJİ

8. DOĞA FELSEFESİ

 Yukarıdaki sınıflandırmayı incelediğimiz zaman spor felsefesi, tıpkı oyun ve iş felsefesi ile aynı kategoride yer alması gerektiğini anlarız. Yani spor felsefesinin, felsefe alanları içindeki yeri pratik felsefedir (Afacan;2019,123).

 Başka bir sınıflandırmayı da kültür unsurları adı altında şu şekilde sergilemek mümkündür (Öner;1995,37).

1. Din

2. Felsefe

3. Bilim

a) Temel Bilimler: Matematik, mantık, astronomi, fizik, kimya, biyoloji, sosyoloji, psikoloji, tarih.

b) Uygulamalı Bilimler: İstatistik, mühendislik, tıp, veterinerlik, tarım ve eczacılıkla ilgili bilimler, hukuk, politika, ekonomi, spor ve askerlik dâhil olmak üzere eğitim ile ilgili bilimler.

 Yukarıdaki sınıflandırmayı incelediğimiz zaman spor, uygulamalı bilimler içerisinde yer almaktadır. Böylece daha önce ifade ettiğimiz şekilde pratik felsefenin alanında yer alması ile bir tutarlılık sergilenmektedir (Afacan;2019,124).

 Dolayısıyla genel anlamda spor felsefesi; sporun doğası, anlamları ve değerlerini açıkça ifade etmek ile ilgilidir. Onun uygulamalı yanı, pratik konularla ilgilidir. Örneğin; kabul edilebilir veya hayranlık duyabilir sportif davranışın sınırlarını çizmenin ve şekillendirmenin nasıl olacağı, takımdaki en değerli oyuncu gibi düşünceleri anlamanın nasıl olacağı, kısıtlı antrenörlük imkânlarını adil şekilde paylaştırmanın nasıl olacağı gibi (Loland ve McNamee;2014,37). Spor felsefesi, sporcular başta olmak üzere spor insanlarının düşünme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olur. Bunun yanında spor insanının, sportif ortamlar içinde var oluşunun anlamını ve nedenini fark etmesinde ve kendi kariyerini belirleyebilmesinde yol gösterir (Afacan;2019,125).

**5. SPOR FELSEFESİNİN, FELSEFENİN DİĞER ALANLARI İLE İLGİSİ**

 Spor felsefesi, felsefenin çok çeşitli disiplininden faydalanır. Aşağıda yer alan alt disiplinlerdeki temel konular, spor felsefesi tarafından en belirgin araştırılan ve sorgulanan konulardır. Parantez içindeki sorular, her alan için sporla ilgili olan örnek sorulardır (Loland ve McNamee;2014,38).

\*Estetik (Bazı sporlar sanat türü olarak düşünülebilir mi?)

\*Epistemoloji (Becerileri tanımlayamazsak onları bilebilir miyiz?)

\*Ahlak Felsefesi (Yetenek gelişimi genetik taramayı içermeli midir?)

\*Mantık (Yardımcı, temel ve düzenleyici kurallar kavramsal olarak farklı mıdır?)

\*Metafizik (İnsanlar doğal şekilde oyun oynayan hayvanlar mıdır?)

\*Eğitim Felsefesi (Baskın beceri öğrenme modelleri fenomenolojik anlayışları açıklayabilir mi?)

\*Hukuk Felsefesi (Spor kuralları kanunen uygulanabilir mi?)

\*Zihin Felsefesi (Sporda beden hareketi nasıl kavramsallaştırılabilir ve anlaşılabilir?)

\*Kural Felsefesi (Kural takibi, sadece kurallar gereğince uygulanan eylemlerden ayırt edilebilir mi?)

\*Bilim Felsefesi (Sporun ilgili ve geçerli bilgisine nasıl ulaşabiliriz ve bu bilgi nasıl organize edilebilir?)

\*Sosyal ve Politik Felsefe (Neoliberal toplumlarda aşırı metalaştırma sporun gerekli bir parçası mıdır?)

 Kişi ve organizasyonu tanımlayan inançlar, değerler ve doğrular felsefeyi oluşturur. Felsefe yanlıştan doğruyu, kötüden iyiyi ayırt eder ve başarıyı tanımlar. Bu nedenle bir spor kulübünün genel felsefesi, kulübün liderleri tarafından belirlenmiş olmalı ama çalışanlar ve antrenörler tarafından da kabul edilmelidir. Böylece kulübün felsefesinin oyunculara ve ailelere yansıtılması sağlanır. Bu bağlamda bir bütün olarak oyuncular ve takımlar, kulübün felsefesini bilmeli ve kabul etmelidir. Ayrıca kulüp için felsefe oluşturan kulüp liderleri aynı dili kullanmalıdır (Butler;2010,3). Böylece genel felsefesini oluşturan ve bunu kulüple ilgili olan herkese kabul ettiren spor kulübü, kendi kulüp kültürünün sağlam temellerini atmış olur (Afacan;2019,129). Bu atılan sağlam temeller o spor kulübünün içinde bulunduğu spor kültürüne de olumlu katkılar sağlar.

 Spor felsefesi, sporla ilgili bütün bilgiler ışığında sporun özüne ilişkin bilgiler ortaya koyma amacındadır (Erdemli;2006,32). Çünkü hiçbir şey bilmemelerine, en basit ve en zorunlu şeylerden bile haberdar olmamalarına rağmen önemli mevkilerde bulunan insanların her şeyi bildiklerini iddia etmeleri çokça rastlanan bir olaydır (Epiktetos;2003,102). Bu olay, sporda çok yaygındır. Çünkü sporun özüne ilişkin bilgilere sahip olmayan insanlar kulüp yöneticiliği, başkanlık ve hatta antrenörlük bile yapmaktadır. Haliyle bu insanların yaptığı yöneticilikten, başkanlıktan ve antrenörlükten uzun vadede kimseye fayda gelmemektedir. Böyle bir sorunun çözümü sporla ilgili önemli mevkilerde bulunan insanların spor felsefesi ile içli dışlı olmasından geçmektedir (Afacan;2019,129). Bu içli dışı olma durumunun gerçekleme yollarından biri de spor felsefesinin ders olarak Spor Bilimleri Fakültesi ile BESYO’larda zorunlu ders olarak okutulmasıdır.

 Yeterince bilgi sahibi olmayıp, en basit ve en zorunlu şeylerden bile haberdar olmayan spor insanların davranış bozukluklarına değişik isimler verilmektedir. Örneğin, şarlatanın en açık işareti, hiçbir gerçek karşısında susturulmuş olmaya dayanamayarak seksen dereden su getirmeye çalışmak, sözle veya kalemle her bahse katılmak, bilmediği şeylerden bilir gibi söz etmek, bilgisizliğini örtmekte başarı göstermek, bazı konuları ömründe bir defa okuduğu veya hiç okumadığı bilimlerde ve bilgilerde uzmanlık taslamaktır (Gürpınar;2005,81). Bundan dolayı felsefe; mantık ile tutku arasında doğal ve bitmek bilmeyen çekişmede tutkunun zararlı etkilerini dizginleyerek iyi bir denge kurmaktadır. Felsefe ayrıca insan için hayatını dayandıracak mantıklı prensipler oluşturmakta yardımcı olabilir (Marinoff;2007,78). Çünkü mantıkla değil tutkularla hareket eden spor insanının davranışlarını kontrol edebilmesi çok zordur. Fakat mantık, rehberlik ederse spor insanı davranışlarını daha rahat kontrol edebilir. Bu nedenle felsefeden faydalanan bir spor insanı, değişen koşulları ve tahmin ettiğinden farklı şekilde ortaya çıkan sonuçları özümseyip kabul ederek kendisini eleştirebilir (Afacan;2019,130). Bu kendisini eleştirme durumuna öz değerlendirme de diyebiliriz.

 Dolayısıyla insanlar inandıkları şeyleri ve inceledikleri herhangi bir düşünce veya kuramı şu soruyu sorarak inceleyebilir: Bu bir indirgenemez gerçek midir, eğer değilse neye dayanmaktadır? Aynı soruyu indirgenemez bir gerçeğe ulaşana kadar alınan herhangi bir cevap için tekrar sormak mümkündür. Çünkü eğer belli bir düşünce indirgenemez bir gerçekle çelişirse o düşünce yanlıştır (Rand;2009,27). Bu ilke spor alanında da geçerlidir. Spor insanı sporla ilgili olarak merak edip araştırdığı herhangi bir düşünceyi veya kuramı yukarıdaki sorular eşliğinde inceleyebilir. Dolayısıyla sporda herhangi bir görevi olan spor insanı, inandığı düşünceleri ve incelediği kuramları böyle bir süzgeçten geçirmezse statükoyu ve geleneksel jargonu devam ettirmeye çalışan bir insan görüntüsü sergiliyor demektir (Afacan;2019,130). Böyle bir görüntü sergilemek istemeyen spor insanı için felsefe ve onun bir alt dalı olan spor felsefesi önemli bir yardımcı kaynak olacaktır.

**6. SONUÇ**

 Spor felsefesi, sporla ilgili bütün bilgi verilerinden hareketle sporun anlamını yeni bakış açısıyla yorumlayan, yeni ufuklar veren ve böylece sporu yeni baştan anlamlandıran bir bilgi üretme yoludur (Erdemli;2008,41). Çünkü spor denildiğinde pek çok beden hareketi ve kurallar akla gelmektedir. Bu hareketler ve kurallar zamanla değişmektedir. Bu değişim ise yeni bilgilerin üretilmesi ihtiyacını doğurmaktadır. Çünkü spor, çok sayıda bilinmeyeni ve değişkeni içermektedir (Afacan;2019,81). Bu sayısız bilinmeyeni ve değişkeni merak etmek spor felsefesi aracılığıyla olacak bir durumdur.

 Spor, toplumun farklı kesimleri için çeşitli işlevlere sahiptir. Bu nedenle bu durum, farklı nüfus kesimleri için farklı anlamlara sahiptir (Laker;2002,1). Bunun sebeplerinden biri, insanlar arasında kurulan sosyal ilişkilerin her toplumda aynı şekilde olmamasıdır. Çünkü insanları birbirlerine bağlayan kültür, her toplumda farklıdır (Afacan;2019,78). Örneğin İtalyan spor kültürü ile Türk spor kültürü, Arjantin spor kültürü ile Alman spor kültürü, Arap spor kültürü ile Amerikan spor kültürü birbirinden farklıdır.

 Günümüzde teknoloji çok hızla gelişti ve gelişiyor. Bu yüzden herkesin gözü kamaştı. Böyle bir ortamda yaşayan insanın algı alanı daraltılmış ve düşünüşü de sınırlanmıştır. Çünkü dikkati hep bir noktadadır: Eşya. Fakat sadece eşya seviyesindeki cevaplar, insanı tatmin etmiyor. Sorularına köklü ve tutarlı cevaplar istiyorlar. Ne var ki araya teknoloji ve propaganda giriyor. Kitleler öylesine afyonlanıyor ki herkes kuralsız yaşamayı seçmek zorunda kalıyor (Elibol;1985,95). Dolayısıyla böyle bir sosyal yapı içinde yer alan bir spor insanı da dikkatini sadece eşyaya yöneltmek zorunda kalıyor. Bu nedenle de sportif yaşamın anlamına ait temel soruların doğuşu önleniyor. “Spor yapmak nedir?”, “Niçin spor yapıyorum?”, “Spor kariyerim nereden gelip nereye gidiyor?” ve “Profesyonellik nedir?” gibi sorular gündeme dahi gelmiyor (Afacan;2019,78). Bu tarz soruların gündeme gelmesinde felsefenin ve bu bağlamda spor felsefesinin önemli bir rolü ve görevi bulunmaktadır.

 Dolayısıyla “Spor nedir?” sorusundan yola çıkarak sporu ve spora ait her şeyi sorgulamak; sporla ilgili sahip olduğumuz inançları, amaçları, istek ve beklentileri yeniden şekillendirmek ve kalıcı bir huzuru yakalamak adına önemli ve faydalı bir eylemdir. Sorgulama amacıyla ortaya konulan sorular sayesinde spor insanı hayal gücünü de geliştirebilir. Hayal etmek, düşünmenin etkin şekillerinden biridir. Sorgulamayı ve hayal etmeyi teşvik eden spor felsefesi sayesinde spor insanlarının tartışma kültürleri de gelişir (Afacan;2019,80). Hayal etmek aynı zamanda spor insanlarının amaç belirlemesini ve hedef koymasını da olumlu şekilde etkiler.

 Düşünceli insanlar, felsefi kişiliklerini de geliştirmek ve olaylara geçmiş tecrübeleriyle uyumlu, şimdiki durumlarını içeren ve gelecek planlarını doğrulayan bir gözle bakmanın yolunu bulmak ister. Yani bu insanlar, kötü bir günü atlatmalarını sağlayacak bir özlü söz değil, hayatlarının felsefesini oluşturmak yaratmak isterler (Marinoff;2007,149). Spor insanları da böyle bir tutum içinde olmalıdır. Aksi takdirde, spor insanları aile veya toplumdan gelen telkin, koşullandırılma veya baskı sonucunda bazı faydasız inançlara sahip olabilirler. Çünkü bu inançlar, bilim ve felsefeye dayalı olmadığı için sağlam bir temele sahip değildir (Afacan;2019,82). Sağlam temellere dayanmayan inançlar ise sporcular başta olmak üzere spor insanlarının zararlı alışkanlıklar kazanmasına yol açabilir.

**7. KAYNAKLAR**

Afacan, Ersin; **Spor Felsefesi,** Akademisyen Kitabevi, Ankara-2019

Afacan, Ersin – Göral, Mehmet – Çobanoğlu, Gökhan; **Spor ve Felsefe İlişkisi,** CBÜ Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi, Cilt-11, Sayı-1, Manisa-2016

Butler, Richard; “The Club”, **Sport Club Management,** Ed. Matthew J.Robinson,Human Kinetics, Champaign-2010

Dunbar, Robin; **Şu Hayatta Kaç Arkadaş Lazım?,** Çev.;Duygu Akın, NTV Yayınları, İstanbul-2011

Elibol, Saadetdin; **İlim ve İdeoloji,** Birlik Yayınları, Ankara-1985

Epiktetos; **Düşünceler ve Sohbetler,** Çev.;Cemal Süer, Kaknüs Yayınları, İstanbul-2003

Erdemli, Attilla; **Temel Sorunlarıyla Spor Felsefesi**, E Yayınları, İstanbul-2006

Erdemli, Attilla; **Spor Yapan İnsan**, E Yayınları, İstanbul-2008

Gürpınar, Hüseyin Rahmi; **Şıpsevdi,** Özgür Yayınları, İstanbul-2005

İnal, Rahşan; **Küreselleşme ve Spor,** Evrensel Basım Yayın, İstanbul-2008

Kale, Rasim – Erşen, Engin; **Beden Eğitimi ve Spor Bilimlerine Giriş,** Nobel Yayın Dağıtım, Ankara-2003

Laker, Anthony; “Culture, education and sport”, **The Sociology of Sport and Physical Education**, Routledge, New York-2002

Loland, Sigmund – McNamee, Michael; “Philosophy of Sport”, **Social Sciences in Sport,** Ed. Joseph Maguire,Human Kinetics, Champaign-2014

Marinoff, Lou; **Felsefe Terapisi**, Çev.;Erhan Sökmen, Gendaş Kültür, İstanbul-2005

Marinoff, Lou; **Felsefe Hayatınızı Nasıl Değiştirir?**, Çev.;İstem Erdener, Pegasus Yayınları, İstanbul-2007

Rand, Ayn; **İhtiyacımız Olan Felsefe**, Çev.;Nejdet Kandemir, Plato Yayınları, İstanbul-2009

Soley, Şevket; **Spor Yıllığı Hatıralar ve Düşünceler,** İstanbul-1963

Öner, Necati; **Felsefe Yolunda Düşünceler,** M.E.B.Yayınları, İstanbul-1995

Özlem, Doğan; **Günümüzde Felsefe Disiplinleri,** İnkılap Kitabevi, İstanbul-2007

Torres, Cesar R.; **The Bloomsbury Companion To The Philosophy Of Sport,** Bloomsbury Publishing, London-2014

Tümertekin, Erol; **Beşeri Coğrafya Giriş,** İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayını, Fakülte Yayın No.2464, İstanbul-1994

1. \* Dr. İsmet İnönü Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Felsefe Grubu Öğretmeni – MANİSA [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\* Prof.Dr. Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyoloji Bölümü - ISPARTA [↑](#footnote-ref-2)