

*Mevlüt Okayer'in aziz anısına*

**URARTU DEVLETİNİN «KURULUŞ» EVRESİ  
VE  
KURUCU KRALLARDAN «LUTİPİRİ = LAPTURİ» HAKKINDA  
YENİ GÖRÜŞLER \***

*M. Taner TARHAN*

**G i r i ş**

Çağdaş tarihî kaynakların ve arkeolojik bulguların verilerine göre Urartular, zaman kapsamı bakımından M.Ö. XIII. yüzyılın ilk çeyreğinden M.Ö. VI. yüzyılın başlarına kadar tarih sahnesinde görülmüşler, Eski Anadolu ve Ön Asya'nın siyasi ve kültür tarihinde çok önemli rol oynayan -Van Gölü çevresi merkez olmak üzere, Karasu havzasından Transkafkasya'ya, Malatya bölgesinden Urmıye Gölü'ne kadar uzanan- bir uygarlığın temsilciliğini yapmışlardır.

Bu konu üzerinde, geçen yüzyıldan itibaren -1827'de F. E. Schulz'la- başlayan Urartu araştırmaları<sup>1</sup> günümüzde deigin sürdürilmiş ve değerli çalışmalar yapılmıştır.

\* Bu makale temel olarak [M.Ö. XIII. Yüzyılda «Uruatri» ve «Nairi» Konfederasyonları, (=UNK), İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Eskiçağ Tarihi Kürsüsü -yayınlanmamış- Doçentlik Tezi, İstanbul, 1978] konulu çalışmanın «GİRİŞ» bölümünden derlenmiştir.

1 Urartu araştırmalarının tarihçesi için bkz. : B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 43 vdd., *UKVA*, 82 vdd., *Urartu*, 13 vdd.; A. Erzen - v.d. yzl., *TAD*, X/2 (1960) 1961, 5 vdd.; B. Öğün, *ZDGM*, 111 (1961), 254 vdd.; E. Bilgiç - B. Öğün, *Anatolia*, VIII (1964), 65 vdd.; ayr. tüm Urartu buluntu ve kazı merkezleri, ilgili çalışmaların bibliyografyası ve haritalar için bkz. : W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d. yzl., *TKU*, 9 vdd.

Urartu tarihi, siyasi bakımdan -yönetim şeklinin yapısal karakterine göre- iki ana devreye ayrılmaktadır :

(I) — M.Ö. XIII. yüzyılın ilk çeyreği - M.Ö. IX. yüzyılın ilk yarısı arasındaki devre :

*Ur(u)atri / Urartu ve Nairi Konfederasyonları'nı kapsayan devredir<sup>2</sup>. «Urartu'nun Proto Tarihi»<sup>3</sup> olarak nitelendirilen bu devre -özellikleri nedeniyle- tarafımızdan «Urartu'nun Arkaik Çağ»<sup>4</sup> olarak tanımlanmaktadır. Adı geçen konfederasyonlar, Doğu Anadolu'da Van Gölü çevresindeki topraklarda egemen olan «Feodal Beylikler»<sup>5</sup> tarafından oluşturulmuştur. Bu toplumların etnik kökenleri, M.Ö. III. binde Transkaskasya üzerinden gelen «Hurri - Urartu» kabilelerinin ve akraba boylarının göçlerine dayanmaktadır<sup>6</sup>. M.Ö. XIII. yüzyılda -gelecekteki Urartu Devleti'nin temellerini oluşturan «Uruatri» ve «Nairi» adı altında iki büyük siyasi birliğin «Feodal Beylikler Konfederasyonu» şeklinde tarih sahnesinde yer almalarına neden olan ana etken, Doğu Anadolu'nun güney sınırlarında beliren büyük ve güçlü bir tehlike ile doğrudan doğruya bağlılıdır :*

M.Ö. II. binde -Kerkük civarı merkez olmak üzere- Kuzey Mezopotamya'ya egemen olan Hurri - Mitanni devletinin, Hititler tara-

2 Ayrıntılı bilgi için bkz. G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*; M. Salvini, *NU*; M.T. Tarhan, *UNK*, 85 vdd.; «Konfederasyonlar» deyimi için bkz. M.T. Tarhan, *A.e.*, 17 vd.; krs. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 42 (=...powerful alliances of tribes...); M. Salvini, *A.e.*, 47 (=...coalizioni il frazionamento politico...); C.A. Burney -D.M. Lang, *PHAAC*, 127 (=...confederacy of petty principalities...); M. Wäfler, *Urartu* (1976), 18 (=...Nairi-Föderation...).

3 M.N.van Loon, *Urartian Art*, 6; M. Salvini, *A.e.*, 32.

4 M.T. Tarhan, *MTREB*, 4 (1975), 44 ve *UNK*, 85, 89; «Arkaik Çağ» deyimi ile birlikte bu devrelarındaki görüşlerimizin hocam Prof. Dr. A. Erzen tarafından aynen benimsenerek ilgili son yayınında kullanıldığını memnuniyetle görmekteyiz. (*Eastern Anatolia and Urartians*, İstanbul, 1979, 16-22).

5 Doğu Anadolu'nun bu çağlardaki siyasi yönetim birimlerini en açık bir şekilde tanımlayan bu deyim, ilk kez -Urartu hakkında da eser vermiş olan rahmetli hocam Ord. Prof. Dr. A.M. Mansel tarafından kullanılmıştır («Urartu Tarihi ve Medeniyeti», *Besinci Üniversite Haftası: Van*, İstanbul, 1945, 114 vdd.). Bu büyük Türk bilim adamının aziz hatırlasını, bir kez daha bu satırlarda anmayı bir görev saymaktayız.

6 M.N.van Loon, *A.e.*, 4; krs. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 41 vdd.; A. Erzen, *A.e.*, 14 vdd.; ayr. bkz. M.T. Tarhan, *UNK*, 16, 27 vdd.

findan yıkılması ve parçalanması sonucunda bu politik güç tarih sahnesinden çekilmiş, Assur kralı Salmanassar I. (M.Ö. 1274-1245) de -varlığını devam ettirme çabasında bulunan- bu devletin kalıntısına son darbeyi indirmiştir. Tarihî olayların zincirleme gelişimi bundan sonra başlamaktadır. Assur devleti ile Doğu Anadolu toprakları arasındaki -adi geçen- bu tampon devlet<sup>7</sup> ortadan kalkmıştır. Bu olayla, Kuzey Mezopotamya'daki -daha genel bir deyişle- Ön Asya'daki siyasi denge bozulmuştur. Buna paralel olarak Assur, Ön Asya dünyasında yeni bir «Süper Güç» olma yolunda çaba sarfetmektedir. Tarihi boyunca Doğu Akdeniz bölgesini ve ticaretini ele geçirmeyi amaçlayan ve bunun yanı sıra Anadolu topraklarının zenginliklerini sömürmeyi ilke edinen -değişmez bir doktrin olarak görülen- Assur'un dış politikası, bu olayla işlerlik kazanmaya başlamıştır. Assur'un güçlenmesi, doğal olarak güçlü bir ekonomiyi zorunlu kılmaktadır. Bunun için gerekli zengin kaynaklar, en yakın topraklarda, Doğu Anadolu'da mevcuttur: demir<sup>8</sup> ve bakır gibi ham madde kaynakları, bunlardan işlenmiş mal stokları, toprak ürünleri, hayvan sürüleri... Ayrıca, burada yaşıyan toplumları ağır vergilerle yükümlendirerek, Assur ekonomisi için gerekli olan devamlı bir gelir ve sömürü kaynağı elde etmek... İlgili tüm Assur kaynaklarını analiz ettiğimizde, askeri seferlerin esas amacının bu gayeye yönelik olduğu anlaşılmaktadır, yâni Doğu Anadolu üzerine yapılan seferlerin kökeninde ekonomik nedenler yatkınlıdır. İşgâle yönelik devamlı ve kalıcı bir Assur egemenliği söz konusu değildir. Böylece -bu tarihe kadar aralarında herhangi bir siyasi birlik bulunmayan- Doğu Anadolu'daki bağımsız «Feodal Beylikler» güneyden gelen bu yeni tehlike ile, karşı karşıya kalmışlardır. Tehlike ve baskın, bu toplumları -etnik birliğin de verdiği güçle- aralarında birleşerek, güç birliği yapmaya yöneltmiş ve «Uruatri», kısa bir zaman sonra da «Nairi» adı altında tarih sahnesinde yerlerini almışlardır<sup>9</sup>. Bu olay, M.Ö. XIII. yüzyıldan itibaren, Assur etkisine yönelik bilinçli, büyük

7 M.T. Tarhan, *UNK*, 47, 89.

8 Bununla bağıntılı olarak, Urartu'nun güçlenerek yükselmesi «demir cevherine büyük ölçüde sahip olması»na atfedilir. Bu görüş ilk kez C.F. Lehmann-Haupt tarafından ileri sürülmüştür (*Armenien*, II/2, 889-895); M.T. Tarhan, *A.e.*, 164 vdd. ve ilgili notlar; O. Belli, *An Ar*, VI (1978), 46 vd.

9 Bkz. brd. dp. nt. 2'de göst. yer.

bir karşı tepki olarak özümlenebilir<sup>10</sup>. Sosyal yapıları çok farklı olduğu hâlde, M.Ö. V. yüzyılda Grek şehir devletlerinin Pers tehlike-sine karşı birleşmelerini, buna benzer bir girişim olarak gösterebiliriz.

### Kaynaklar :

Bu devrelarındaki bilgilerimiz -(II.) *ana devreye oranla-* çok kısıtlıdır. Faydaladığımız yazılı kaynaklar tek yönlü olup, bunlar -«*Ur(u)atri*» ve «*Nairi*» ülkeleri ve komşu bölgeler üzerine askerî seferler tertiplieden, bu topraklarda kanlı savaşlar yapan, kaleleri ve iskân merkezlerini yakıp yıkarak yağmalayan, onları ağır vergi ve haraç ödemekle yükümlü kılan- çağdaş Assur krallarının bazı annal ve tarihî yazıtlarından oluşmaktadır<sup>11</sup> (Bkz. Lev. I). Söz konusu kaynaklarda, konfederasyonların egemenlik bölgelerinin zaman zaman değiştiği görülür. Bazı bölgeler Ur(u)atri ve Nairi arasında el değiştirmektedir. Bu durum, en azından -Assur tehlikesinin olmadığı zamanlarda- konfederasyonlar arasındaki bazı iç çekişmeleri belgelemektedir : güçlü «*Beyler*»in kendi öz çıkarları doğrultusunda, verimli maden ve üretim bölgelerine egemen olabilmek kaygusu, ayrıca -ekonominin temelini oluşturan hayvancılıkla ilgili olarak- yaylakların paylaşılması gibi süreçler, Feodal Beylik düzeninin köklü ve kendine özgü yapısından ve yaşamından kaynaklanmış olmalıdır. Bu devrede kendi öz yazılı kaynakları olmadığı için(?) siyasi tarihin ayrıntılarını bilemiyoruz.

### Araştırmalar :

Sözü geçen devreyi kapsayan ve coğrafî alan bakımından Ur(u)atri ve Nairi'nin yayıldığı bölgelerde, yakın zamanlara kadar

10 M.T. Tarhan, *A.e.*, 162.

11 (Lev. I'de adı geçen) Assur krallarının ilgili yazıtları için bzk. D.D. Luckenbill, *ARAB*, I; A.K. Grayson, *ARI*, 1-2; M. Salvini, *NU*; Assur krallarının kronolojisi için bzk. J.A. Brinkman, «Mesopotamien Chronology of the Historical Period» (A.L. Oppenheim, *Ancient Mesopotamia : Portrait of a Dead Civilization*, Chicago-London, 1968<sup>2</sup>), appendix, 346 vd.; *ARI*, 1, 158 ve *ARI*, 2, 213.

(Bkz. brd. dp. nt. 32) arkeolojik bir araştırma yapılmamıştır. Bu nedenle, «Konfederasyonlar» devri arkeolojik bulgular yönünden de karanlık kalmıştır. Buna paralel olarak, Urartu'nun siyasi ve kültür tarihi, sanatı üzerinde çalışan bilim adamları, eserlerinde bu devreyi kısa olarak geçiştirmek zorunda kalmışlardır<sup>12</sup>. Bunun nedenleri açıkta : geçmişteki uygarlıkların üzerinde çalışanlar -haklı olarak- öncelikle göze çarpan ve kolaylıkla ipuçları verebilen büyük merkezleri araştırmaya yönelmişlerdir. Günümüze kadar, ortaya çıkarılmış olan ve bilimsel arkeolojik kazılarla yoğun olarak araştırılan görkemli Urartu merkezleri ve kalıntıları (*II.*) ana devreye aittir<sup>13</sup>. Ayrıca, (*II.*) ana devrenin başlarında, Sarduri I. (Yakl. ol. M.Ö. 840/830/825) devrinden itibaren görülen Urartu Yazıtları ve belgeleri<sup>14</sup> bu uygarlığın tarih sahnesinden çekilmesine kadar devam etmektedir. Bunun yanı sıra -aynen (*I.*) ana devrede olduğu gibi ve daha da ayrıntılı olarak- çağdaş Assur kaynaklarının<sup>15</sup> Urartu hakkında bilgi vermeye devam etmesi ve her iki kaynak grubu arasında -kışmen de olsa- önemli bazı paralelliklerin bulunması, kronoloji ve verilerin kontrolü yönünden büyük önem taşımaktadır.

#### (II) — M.Ö. IX. yüzyılın ikinci yarısı - M.Ö. VI. yüzyıl başları arasındaki devre :

Eski Anadolu ve Ön Asya'nın siyasi ve kültür tarihinin literatüründe -klasik anlamda- «Urartu Devleti» olarak tanımlanan, «Krallık» devridir. Bu ana devre, yukarıda değindiğimiz üzere, bir çok yönden yoğun bir şekilde araştırılmıştır ve ilgili çalışmalar hâlen yürütülmektedir.

12 Bkz. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 43 vdd. ve *IrdV*, 57 vdd.; M.N. van Loon, *Urartian Art*, 6 vdd.; C.A. Burney - D.M. Lang, *PHAAAC*, 127 vdd. gibi. Bu devreyi kapsayan, ancak yazılı kaynaklara dayanan ayrıntılı çalışmalar için bkz.brd. dp.nt. 2.

13 Bkz.brd. dp.nt. 1'de göst.yer.

14 F.W. König, *HChI*; G.A. Melikishvili, *UKN*; W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *TKU*, 39 vdd.'da göst. eserler.

15 D.D. Luckenbill, *ARAB*, I-II; L. Waterman, *Royal Correspondance of the Assyrian Empire* (University of Michigan, Studies, Humanistic Series, XVII-XX), Ann Arbor, 1930-1936 ve diğer ilgili eserler.

### **Urartu Tarihinin Ana Problemleri :**

Gerçekte -arastırmaların yetersizliği nedeniyle- Urartu tarihinin, kültür öğeleriyle birlikte bir bütün olarak ele alınmaması, yani (*I.*) ana devrenin problemleri üzerinde yeterince çalışmamış olması, başta Urartular'ın «etnik kökeni» olmak üzere, çelişkili bir çok görüşün ve varsayımin ileri sürülməsinə neden olmuştur. Urartu konusunda değerli çalışmalar yapmış olan C.A. Burney<sup>16</sup>, (1971'de) bu ana problemlerle bağıntılı olarak aynen şunları söylemektedir :

*«...Her hâli şartta, bu güne kadar, bilinmiyen yerleşme yerleri bulunmadığı müddetçe, Urartular'ın ataları hakkında hemen hiç bir şey bilmek mümkün değildir. Bu problemin çözümüne yardımcı olmak, Doğu Anadolu'daki arkeolojik çalışmaların, asıl cüzip noktasını teşkil eder. Fakat, şimdiki duruma göre, bu problemin, gelecekteki 20 yıl içinde açığa kavuşacağı mümkün görünmemektedir. Buna göre, Urartu'nun -Ön Asya'nın büyük tarihî merkezlerinden bir taş atımlık mesafede olmasına rağmen- diğerlerine nazaran, basit bir öntarihin karanlığından birdenbire ortaya çıktığını kabul etmemiz gerekdir...»*

Oysa, bir uygarlığın -«Devlet» niteliğinde «Politik» ve «Etnik» bir güç olarak- tüm kültür elemanları ile birlikte birdenbire ortaya çıkması, en azından bir «göç hareketi»ni şart koşar<sup>17</sup>.

### **Urartu Göçleri (?) :**

Bununla bağıntılı olarak, «göçler»i kapsayan görüşler, ilk kez geçen asırın sonlarında E. Schrader<sup>18</sup> tarafından ortaya atılmış ve daha sonra W. Belck<sup>19</sup>, P. Jensen<sup>20</sup> ve M. Streck<sup>21</sup> tarafından da be-

16 PHAAC, 127 vd.

17 M.T. Tarhan, UNK, 11.

18 SPAW, 1890, 333.

19 ZE, 1895, 602 vdd., ZA, XII, 1897, 113 vdd., Amsorya, 1927, 805 vdd.

20 ZA, XI, 1896, 306 vdd.

21 ZA, XIV, 1899, 125.

nimsemiştir. Özellikle C.F. Lehmann-Haupt<sup>22</sup> bunu desteklemiştir ve Urartular'ın kökenini «*Batu*»da aramıştır. Yakın bir geçmişte de W.C. Benedict<sup>23</sup> ve diğer bazı araştırmacılar bu ekolün izleyicisi olarak görülürler. Bu görüşler çok genel kapsamlı olup, iki ana varsayım sözkonusudur :

a— Urartu Devleti'nin kuruluşu, Ön Asya dünyasında büyük değişikliklere neden olan «Deniz Kavimleri'nin Hareketleri» ve «Ege Göçleri» ile bağdaştırılmak istenmiştir<sup>24</sup>. Buna paralel olarak, H.H.von der Osten<sup>25</sup> Van bölgesinde bulunan «Boyalı Keramik» türlerini, bu göçleri kanıtlayan bulgular olarak değerlendirmiştir<sup>26</sup>. Oysa, bu göçlerden çok önce Urartular'ın varlığı Doğu Anadolu'da bilinmekte, yukarıda dejindigimiz Assur kaynakları bunu açıkça kanıtlamaktadır (Bkz. Lev. I). Göçlerle ilgili görüşlere karşı çıkan araştırmacıların başında A. Goetze<sup>27</sup> gelmektedir ve bu konuda şu açıklamayı yapmaktadır :

«...Önemle üzerinde durulması gereken bir nokta da, Urartu Devletinin kuruluşunun, yeni bir halk tabakasıının göçünü düşündürme imkânı vermemesidir. Ege Göçleri'nin son dalgası olarak Van Gölü bölgesine uzanan bir hareket söz konusu edilmekte, M.O. 1200 civarındaki dalgalanmaların bu bölgelere dek uzandığı ileri sürülmektedir. Ancak, eğer bir takım değişiklikler olduysa, eski gelenekler, bunlara aldırmadan, direnip, varlıklarını sürdürmüşlerdir...»

22 AGGW, IX/3 (1907), 120 vdd., *Materialien*, 123 vdd., *Armenien*, II/2, 596, *KLIO*, XXVI (1932), 142.

23 JAOS, 80 (1960), 101 vdd., özellikle 104.

24 Eleştiri için bkz. B.B. Piotrovskii, *VT*, 43 vdd., *IrdV*, 63 vdd.; M.T. Tarhan, *A.e.*, 13 vdd.

25 *Or NS*, 21 (1952), 310; *Or NS*, 22 (1953), 329 vdd.; eleştiri için bkz. M.T. Tarhan - V. Sevin, *An Ar*, IV-V (1976-1977), 293, dp.nt. 70; M.T. Tarhan, *UNK*, 50 vdd.

26 Krş. W.A. Jenny, *PZ*, XIX (1928), 280 vdd.; E.B. Reilly, *TTAED*, IV (1940), 145 vdd.; K. Bittel, *Grundzüge*, 80; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 29 vdd.; S. Kroll, *Keramik Urartäischer Festungen in Iran*, Berlin, 1976, 163 vdd.

27 *Kleinasiyen*, 191, ayr. bkz. *HCA*, 102 vdd.

b— M.Ö. IX. yüzyılın ortalarında cereyan eden bir göçün varlığı (?) söz konusudur. Bu görüşte olan araştırmacılar, değerlendirmelerine göre, Hurri kültür çerçevesi ile bağıntılı olmayan -yazı, dil, panteon düzeni gibi- bazı öğelerin farklılığına dayanarak, Urartu Devleti'nin bu kültür elemanları ile birlikte, birdenbire (?) tüm görkemiyle ortaya çıkışını, «yeni gelenler»le (?) bağdaştırmak isterler<sup>28</sup>. Bu varsayıma göre, Hurri - Urartu etnik köken bağıntısı olmadığı gibi, (I.) ve (II.) ana devreler arasında da herhangi bir bağ, tarihsel ve kültürel devamlılık söz konusu değildir : Urartu tarihi sadece (II.) ana devreyi kapsamaktadır. Şöyle ki, Assur yazılı kaynaklarında geçen «Ur(u)atri»<sup>29</sup> ve «Nairi»<sup>30</sup> gibi deyimler sadece *coğrafi* adlardır ve «etnik-politik» bir anlam taşımazlar (Krs. brd. Bölüm II, A, B).

28 W.C. Benedict, *Göst. yer.*

29 Yukarıda değinilen göç varsayımları ile bağıntılı olmayarak, bazı araştırmacılar tarafından; KURu-*r(u)-a-i-ri* deyiminin etnik yönden bir anlam taşımadığı; Assurlular tarafından *Dağlık Bölge*, *Dağlık Ülke* anlamında kullanılmış coğrafi bir terim olduğu belirtilir. Krs. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 43; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 6 vd.; ayrıntılı bilgi için bkz. M. Salvini, *NU*, 26 vd. 32 vd.; M.T. Tarhan, *UNK*, 87 vdd.; Bu arada, araştırmacıların hemen hemen tümü, bu terimin toponomi bakımından -klasik anlamda kullanılan- Urartu'nun primitif formu olduğu hakkında fikir birliğine varmışlardır: G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 20; M. Salvini, *A.e.*, 24, dp.nt. 31, 41 ve *Urartu* (1976), 11; B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 40 vd.; ayr.bkz. S. Parpola, *NAT*, 370 vdd.

30 B.B. Piotrovskii'ye göre (*VT*, 43 vdd., *Urartu*, 43), aynen «*Ur(u)atri*» de olduğu gibi, kollektif bir terimdir ve «*Kabileler Birliği*» için (=Nairi Konfederasyonu) kullanılmıştır. Açıklaması aynen söyledir (...*Salmanassar I.'in kaynaklarında 8 ayrı ülke, tek bir terimle, Uruatri adı ile adlandırılmıştır. Demek ki M.Ö. XIII. yüzyılda Urartu bir Kabileler Birliği'nden oluşmaktadır ve bu durum bir Devlet hâline gelene kadar süreğemiştir. Ancak, burada -Tukulti-Ninurta I. devrinde- Assurlularca Nairi Ülkeleri deyiminin kullanılması bir değişikliği ifade etmektedir. Belki de, Nairi Ülkeleri'nin, muhtelif toplumlardan oluşmuş olan Kabileler Birliği'nin lideri pozisyonundaki Uruatri, bu pozisyonunu kaybetmesi sonucunda, Assurlular da bu deyimi kullanmayı uygun bulmuşlardır...*). Krs. M. Salvini, *A.e.*, 45; M.N.van Loon, *A.e.*, 9; S. Parpola, *NAT*, 253 vd. Bu arada «*Nairi*» terimi ile bağıntılı olarak, bazı filolojik yaklaşımlarda da bulunulmuştur : M. Streck (*ZA*, XIII, 1898, 68) «*Nairi*»yi Urartu dilinin yardımcı ile açıklamak istemiştir : «*Nara = Halk*»; Bu terimin, XVIII. sülâle devrindeki Misir belgelerinde «*İki Nehir Arası Ülkeleri*» olarak adlandırılan, Kuzey Suriye bölgesindeki Mitanni yerleşim bölgesi olan «*Naharina/Naharain*» ile bir ilgisi olup olmadığı kesin değildir : H. Schäfer, *SPAW*, 1931, 430 vdd.;

Başlangıçta da degindiğimiz üzere, Transkafkasya kökenli gerçek göçlerin arkeolojik verileri ve ayrıntıları ise, Doğu Anadolu'nun -«Karaz Kültürü»<sup>31</sup> gibi çeşitli adlarla tanımlanan- M.Ö. III. bin yıl ve daha eskiye giden kültürlerini belgeleyen -özellikle Van Gölü çevresindeki- suskun höyüklerinin ve M.Ö. II. bin iskân merkezlerinin altında yatmakta ve bilimsel kazıların yapılmasını beklemektedir<sup>32</sup>.

«Etnik Köken Problemi» de, bizi haklı olarak Hurri - Urartu bağıntısına yöneltmektedir.

### **Hurri - Urartu Bağıntısı :**

Her iki toplumun, aynı kökenden, ortak atalardan geldiği kesindir. Ancak, burada -yukarıda dephinilen- karşıt görüşte olanların ileri sürdükleri farklılıkların meydana geliş nedenlerini kısaca belir-

---

A. Goetze, *HCA*, 103 (*Naharaim = Nairi*); R.T. O'callaghan, *Aram Naharaim.*; krs. W.C. Benedict, *A.e.*, 101.; Bazı araştırcılara göre, bu terim, Hurri yerleşim adı olan «*Nihria*» ile bağıntılıdır : W. Andrae, *WVDOG*, 24, 62, dp.nt. 66; A. Ungnad, *RAss*, II, 439; M. Falkner, *AfO*, XVIII (1957-1958), 20 vdd.; *ARM*, I, 103; A. Goetze, *JCS*, VII (1953), 61 vdd.; P. Meriggi, *WZKM*, 58 (1962), 86; A.H. Sayce (*JRAS*, XIV, 674) ise Assurca «*nāru* = Nehir» kelimesi ile bir bağlantı kurmaya çalışmıştır. *Nairi* hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. M.T. Tarhan, *UNK*, 173 vdd.

31 Toplu bilgi için bkz. G. Arsebük, «Altınova'da (Elazığ) Koyu Yüzlü Açıklı ve Karaz Türü Çanak Çömlek Arasındaki İlişkiler», *VIII. Türk Tarih Kongresi*, Ankara, 1979, 81 vdd.

32 1967'de A. Erzen tarafından Van'da kurulan, Fakültemize bağlı «Tarih ve Arkeoloji Araştırmaları Merkezi»nin (Bkz. A.m., *İstanbul Üniversitesi Bültene*, 2, 1976, 28 vd.) bilim kurulunca yürütülen çalışmalar, Urartu'nun Arkaik Çağ'a da yeni boyutlar kazandırmıştır : sadece Van bölgesinde yaptığımiz bir kaç araştırmada bulunan iskân merkezlerinin toplam sayısı, aynı zamanda Assur kaynaklarının bu konuda pek de abartmalı sayılar vermediğini göstermektedir. Bu yerleşme merkezlerinde görülen konut tipleri / *iki odali-ön avlulu evler* (M.T. Tarhan - V. Sevin, *An Ar*, IV-V, 1976-1977, 347 vdd., 276 vdd.) ile kent dokularının birbirleriyle olan organik bağları ve benzerlikleri, ayrıca yüzey bulutusu olarak ele geçirilen keramik türleri (*Göst.yer.*, 290 vdd.) köklü bir geleneğin M.Ö. IX. yüzyıldan çok eskiye dayandığını açıkça belgelemekte ve en önemli nokta olarak da, her iki ana devre arasındaki tarihsel ve kültürel devamlılığı açık bir şekilde vurgulamaktadır : M.T. Tarhan, *UNK*, 10 vd., 49 vdd.

lemeğ gereklidir; M.Ö. III. bin yıl başlarında -belki de iki ayrı «Boy»un oluşturduğu- göç dalgaları iki ayrı coğrafî mekâna yayılmıştır :

- a— *Doğu Anadolu* («Karaz» kültürünün yayılım sahası).
- b— *Kuzey Mezopotamya, Güney Suriye - Filistin* (Doğu Anadolu'daki «Karaz» in karşılığı olan «Hirbet Kerak»<sup>33</sup> kültürünün yayılım alanı; aynı zamanda Hurri dilinin yayılım alanı ile de paralellik göstermektedir. Bu kültür M.Ö. II. binin sonlarında yerel kültürler içinde eriyerek, özümsenmiştir).

Güneye yerleşen Hurriler'in, Doğu Anadolu yüksek yaylalarına ve dağlık bölgelerine yerleşmiş olan akraba toplumlara oranla çok daha avantajlı oldukları bir gerçektir : çünkü, coğrafî çevre, yerli ve komşu kültürlerin uygarlık düzeyleri ve karşılıklı etkileşim gibi ana ve yan etkenler gözönünde bulundurulmalıdır. Hurri kültürü Ön Asya dünyasında, süper uygarlıkların doğduğu beşikte gelişmiştir. Bununla bağıntılı olarak, en azından iki büyük aşama söz konusu edilebilir<sup>34</sup> :

#### a— Yazı :

Köklü ve yüksek düzeydeki uygarlıkların etkisi ile -Urartular'-dan 1500 sene önce- yazı geleneğine sahip oldukları, M.Ö. III. (yaklaşık M.Ö. 2300'den itibaren) ve II. bin yıl Hurri yazılı belgeleri açıkça göstermektedir<sup>35</sup>.

#### b— Politik Örgütlenme :

Özellikle M.Ö. XVI. yüzyılın ortalarından itibaren, Merkezi Devlet yönetimine geçikleri görülür. Kaynaklarda adı geçen yönetim merkezi Waşšugani'nin ve kral adlarının varlığı ve de Hurri-Mitanni devletinin Ön Asya dünyasındaki etkin rolü, bunu açıkça kanıtlar. Oysa, Doğu Anadolu'da -daha önce de belirtildiği gibi- yörensel yönetim, kabile ve feodal beylik düzeni süregelmektedir.

33 İlgili yayınlar için bkz. dp.nt. 31'de göst.yer.

34 M.T. Tarhan, *A.e.*, 41 vd.

35 Göst.yer., 29 vdd.

Sonuç olarak şunları söyleyebiliriz : her iki toplum ayrı olarak<sup>36</sup> farklı coğrafi bölgelerde tarihî ve kültürel gelişimlerini sürdürmüştür. Bu çok uzun süre içinde -belirtilen ana ve yan etkenler nedeniyle- başta DİL olmak üzere, bazı kültür ögelerinde farklılıklar meydana gelmiştir ki bunu da doğal karşılamak gereklidir.

Hurri-Urartu DİL bağıntısı ise son olarak, günümüzde şu görünümü kazanmıştır : «Ana/Evlât» şeklinde tanımlanan dil akrabalığı görüşü terkedilmiştir<sup>37</sup>. Geçerli olan görüş şöyledir :

*«Urartu dili, Hurca'nın geç bir diyalekti değildir. Fakat, bir kökten, aynı atadan çıkararak gelişmiş olan farklı bir dildir...»*<sup>38</sup>.

Bu akrabalık derecesi «Teyze/Yeğen» bağıntısı şeklinde özümlenmektedir<sup>39</sup>. M.N.van Loon<sup>40</sup> bu konuyu şöyle noktalamaktadır :

*«...Ashında, Urartu dili, kuzey Mezopotamya, kuzey Suriye ve güney Anadolu'da M.Ö. II. binde konuşulan Hurri dilinden, doğrudan doğruya gelişmiş olamaz. Ancak, aynı bölgelerden ele geçirilmiş olan M.Ö. III. bine ait bazı kısa*

36 Bazı araştırmalar ise Hurri-Urartu bağıntısını çok daha ileriye götürürler : Bu görüşe göre, M.Ö. II. binde Hurri-Mitanni devletinin egemenlik alanı Van Gölü çevresine kadar uzanmaktadır. (Özellikle bkz. A. Goetze, *Kleinasiyen*, 190 vd. ve *HCA*, 102 vdd., 172 vdd.; H.A. Rigg, *KVU*, 155 vdd.; B. Hrouda, *Vorderasien*, I, 257 gibi). Yukarıda belirtilen genel çerçeve içinde, «*Ur(u)atri* ve *Nairi Konfederasyonları*»nı ve daha sonra da «*Urartu Devleti*»nı, doğrudan doğruya Hurri-Mitanni devletinin bir parçası ve devamı olarak kabul etmek, tarihî gerçekleri zorlamaktan öteye gitmeyecektir (M.T. Tarhan, *A.e.*, 39 vd., 44 vd.; Doçentlik jürimizde bulunan sayın Prof. Dr. B. Öğün, aynı görüşte oluklarını ifâde etmişlerdir.) Doğu Anadolu'nun da ötesinde, Transkafkasya'ya, Kuzey-Batı İran'a kadar yayılan Hurri-Mitanni kökenli veya etkili bazı arkeolojik bulgular (silindir mührüler dışında; altın, gümüş kaplar, bronz silâhlar ve benzer eserler üzerinde görülen işçilik) kanımcı politik egemenliği değil, bölgeler arasında yürütülen ticârî ve kültürel ilişkileri, yâni dolaylı bağıntıları yansımaktadır (Krs. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 42; C.A. Burney - D.M. Lang, *PHAAC*, 89-93, 98 vdd.; M.T. Tarhan, *A.e.*, 45 vdd.).

37 Krs. W.C. Benedict, göst.yer.

38 G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 104 vdd.; krs. M. Salvini, *Urartu* (1976), 16.

39 M.T. Tarhan, *A.e.*, 25 vd.

40 *Urartian Art*, 3, dp.nt. 3.

*Hurri metinleri, Urartu dilinde devam eden ve M.Ö. II. binde Hurri dilinde kaybolan bazı özellikler göstermektedir. Bu nedenle, Urartu dilinin, Hurriler'in Prehistorik çağından geldiği söylenebilir... Urartular ve Hurriler birbirlerine çok yakın dilleri kullanmışlardır. Bundan dolayı, çok önceleri ataları ortak bir ulustan gelmelidirler...»*

---

Bu kısa, ancak ana problemlere ışık tutan gerekli açıklamalarдан sonra -esas konuya girmeden önce- ilginç bir noktayı da belirtmek istiyoruz : Doğu Anadolu'da, aşılmaz doğal engebelerin -bir anlamda- izole ettiği, âdetâ kendi kabuğuna çekilmiş olan Urartular, M.Ö. XIII. yüzyıldan itibaren, Assur'un düşmanlığı ve baskısı sayesinde, silkenerek toplarlanmaya başlamışlar ve güney sınırlarının ötesindeki uygar dünyanın gerçek varlığından haberdar olmuşlardır. Ancak, kendilerine çok pahaliya mâl olan ve tüm tarihleri boyunca süregelen bu kanlı ilişkiler, gelecekteki Urartu'yu yeni yapısıyla ortaya çıkarmıştır. Bize göre, düşman Assur, gerçekte Urartu'nun dış dünyaya kapalı olan pencerelerini -dolaylı olarak- yavaş aralamış ve açmıştır.

M.Ö. IX. yüzyılda da Beylikler Konfederasyonu'ndan, -merkezî otoriteye yönelik- devlet yönetimine, yâni Krallık düzenine geçiş aşaması -merkezî otoritenin kurularak sağlanması- sürekli ve güçlü bir organizasyonu gerektirmiştir. «*Urartu Devleti'nin Kuruluş Evresi*» olarak nitelendirdiğimiz bu geçiş devri, gerçekte Urartu tarihinin iki ana devresi arasında yer alan bir ara devre/intikal devresi olarak karşımıza çıkmaktadır (Bkz. Lev. I). Biz burada, ilgili kaynakların ışığı altında -tarihi ayrıntılara girmeden- Urartu tarihinde kavram kargasası yaratan bazı terimleri ve önemli noktaları aydınlatmaya çalışacağız.

## I) URARTU DEVLETİ'NİN «KURUCU» KRALLARI

Urartu kaynaklarının yanısıra, çağdaş Assur kaynaklarındaki verilere ve arkeolojik bulgulara göre, Lutipri'nin oğlu kral Sarduri I.'den (yakl. ol. M.Ö. 840-830/825) itibaren Urartular, *Merkezi Devlet* sistemi ile yönetilmeye başlanmışlardır.

Ancak, bu arada hemen belirtelim ki - yukarıda da dejindigimiz gibi- bu aşamada Beylikler Konfederasyonu'nun kendine özgü, köklü ve geleneksel yönetim sisteminden, birdenbire merkezi devlet yönetimine geçilememiştir<sup>41</sup>. Krallık otoritesinin gereği olan bazı kurumların, hiyerarşinin, bürokrasının ve diğerlerinin kurulması, yerleşmesi ve işlerlik kazanması -görüşümüze göre- hemen hemen Urartu Devleti'nin en parlak devirlerine kadar süregelmıştır.

### A) Sarduri I.

Urartu Devleti tarihini kapsayan tüm araştırmalarda, Sarduri I. «Kurucu Kral» olarak tanımlanmaktadır<sup>42</sup>. Daha sonra ilgili bölgümlerde açıklıyacağımız üzere -çok önemli bir noktaya degenen- E. Bilgiç'in<sup>43</sup> tanımlaması ise şöyledir : Sarduri I. «birleşik Urartu devletinin gerçek kurucusudur». Bu kral tarafından kurulduğu anlaşılan başkent Tušpa'nın, yâni görkemli Van Kalesinin<sup>44</sup> varlığı ve

41 M.T. Tarhan, *A.e.*, 61.

42 C.F. Lehmann - Haupt, *Armenien*, II/1, 21 vd.; N. Adontz, *Histoire d'Arménie*, 181 vd.; A. Goetze, *Kleinasiyen*, 191; B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 81 vd. *Urartu*, 49 vdd.; H. Schmökel, *HdO*, II/3 (1957), 166; T. Beran, *Urartu*, 605 vdd.; G. Azarpay, *UAA*, 8; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 7 vdd.; B. Hrouda, *Vorderasien*, I, 257; E. Akurgal, *Kunstzentren*, 1 vd.: M. Salvini, *NU*, 77 vd. ve *Urartu* (1976), 11; C.A. Burney - D.M. Lang, *PHAAC*, 130, 132; G.A. Melikishvili, *UKN*, 440 ve diğer ilgili eserler.

43 *TAD*, IX/1 (1959), 46.

44 İlgili yayınlar için bkz. W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *TKU*, 9, no. 1; ayr.bkz. F. Schachermeyr, *RLV*, XIII (1929), 487 vdd; G.A. Melikishvili, *UKN*, 443 vd. Bu arada, kalenin güneye bakan büyük terasında yer alan gör-

bu kalenin kuzey-batı eteklerindeki -kendi adıyla anılan- Sardur Burcu/Madir Burç<sup>45</sup> üzerinde yeralan yazitları, bu tanımlamaların temelini oluşturmaktadır :

Prg. I-II (Str. 1 vdd.) : «*Büyük kral Lutipri'nin oğlu, kudretli kral, kâinatın kralı, Nairi ülkesinin kralı, eşi olmayan kral, savaştan korkmayan dehşet verici çoban, kendine boyun eğmeyenleri mahveden kral Sarduri'nin yaziti; (Ben) Lutipri'nin oğlu, krallar kralı, bütün krallardan vergi kabul eden Sarduri'yim...»<sup>46</sup>*

Bu kralın adı (=<sup>1</sup>*d*sar<sub>5</sub>-*düri*)<sup>47</sup> ayrıca, çağdaşı olan Assur kralı

---

kemli kral mezarlarından batıda olanı, Sarduri I.'in sülalesiyle bağıntılı olarak, «Kurucular Mezarı» adıyla tanımlanmıştır (F.W. König, *HChI*, 261 vd.). Ancak, bu konuda kesin bir tanımlama yapmak -meslektaşım Doç. Dr. V. Sevin'in de hemfikir olduğu gibi- şimdilik imkânsızdır. En azından kralı mezar mimarisine yönelik özel ve ayrıntılı bir çalışma gereklidir.

45 İlgili yayınlar için bkz. *TKU*, no. 1b.

46 *CICH*, no. 1-3 = *UKN*, no. 1-3 = *HChI*, no. 1a-c; E. Bilgiç, *A.e.*, 45; M. Salvini, *NU*, 13 vd. : Önce de değinildiği gibi, Sarduri I.'e ait -birbirinin aynı olan- bu yazitlar Urartu'nun -bilinen- ilk yazılı belgelerini oluşturmaktadır. Ancak, bunlar, daha sonrakiler gibi Urartu dilinde olmayıp M.Ö. IX. yüzyıl Yeni Assur civi yazısı ile kaleme alınmışlardır.

47 M.N.van Loon (*A.e.*, 8, dp.nt. 29'da ve *Anatolian Studies presented to Hans Gustav Güterbock...*, İstanbul, 1974, 191) -Sarduri I.'e ait yazitların Assurca kaleme alınmış olması nedeniyle- «Sardur» adı ile bağıntılı olarak bazı açıklamalar yapmaktadır: *Sarduri* adında ve daha sonra aynı adı kullananlarda ilk hece *dRI* şeklinde yazılmakta ve *dMUSH* olarak okunmaktadır (*IDMÜŞ-dü-ri*). Bu *Tanrıça İstar* anlamını taşımakta ve Yeni Assurca'da *Issar* olarak telâffuz edilmektedir; Ayrıca Assur'da *İstar-düri* adına rastlanılmaktadır (F. Thureau-Dangin, *Huitième Campagne*, 66, str. 430; *ARAB*, II, no. 178), Sargon II.'in M.Ö. 714'deki seferinde sözünü ettiği, «Arrapha Valisi»dir. Ayrıca, Sargon II. aynı seferde, yağmaladığı şehirler arasında «*İstar-Düri'nin şehri*»nden (*ARAB*, II, no. 20, 165) ve «*Urartu kralı, İspuuni'nin oğlu İstar-düri*» den söz etmektedir [Oysa Urartu yazıtlarına göre Urartu kralı İspuuni'nin (M.Ö. 830/825-810) oğlu Menua'dır (M.Ö. 810-786). Burada önemli olan nokta -aşağıda da belirtildiği gibi- *İstar-düri* = *Sarduri* özdesleşmesidir. Tarihi yönden de, M.Ö. IX. yüzyılın ikinci yarısında aynı adlı başka bir kralın varlığı belki de -Urartu'nun karanlık kalmış muhtemel bir saray entrikasını ortaya koyması bakımından- önem taşımaktadır : krş. C.F. Lehmann-Haupt, *Armenien*, II/2, 21 vdd.; M.N.van Loon, *Göst.yer*, 187, dp.nt. 2; V. Sevin, *An.Ar*, VII (1979), 3, dp.nt. 10]. Aynı ad, Assurbanipal (M.Ö. 668-627) tarafından, Urartu kralı Sarduri III.'den (M.Ö. 645-635) bahsederken yine kullanılmıştır (*ARAB*, II, no. 835); Urartu

Salmanassar III.'ün (M.Ö. 858-824) ünlü «Siyah Obelisk»inde<sup>48</sup> -27. sultanat yılının (M.Ö. 832) olaylarını kapsayan bölümünde- (=Str. 144 : «*l̄si-e-du-ri KURú-ra-ar-ta-a-a*»=) *Urartu'lu Seduri* olarak geçmektedir<sup>49</sup> (Bkz. Lev. I) :

Str. 141-146 : «...Sultanatimin 27. yılında, arabalarımı ve birliklerimi biraraya topladım. *turtānu Daiān - Aššur'u*, büyük ordularımın başkomutanım, ordularımın başında, Urartu'ya karşı gönderdim .....  
Urartu'lu Seduri bunu öğrendi. Birliklerinin gücüne güvenerek, savaş yapmak için, bana karşı ilerledi. Onunla savastım, onu mağlûp etmeyi başardım. Geniş ovayı, savaşçılarının cesetleri ile doldurdum.....»<sup>50</sup>

### B) Arame :

Oysa, yine Salmanassar III.'ün yazılı kaynaklarında -Urartu yazıtlarında adı geçmiyen- başka bir Urartu kralından söz edilir : 1., 3. ve 15. sultanat yıllarını kapsayan olaylarda («Kurkh Monoliti» =Kol. I, str. 24 :<sup>51</sup> «*Ia-ra-me KURu-ra-ar-ta-a-a* / Kol. II, str. 48 :

---

hiyerogliflerinde ise *Sarduri* adı -aşağıdan yukarıya doğru- [*Dişi aslanbaşı* (=Tanrıça İstar'ın «Kutsal Hayvanı») + *Kale* + *Ağaç*] şeklinde gösterilmiştir (Bkz. B.B. Piotrovskii, *VT*, lev. XXXVb; hiyeroglifler için ayrıntılı bilgi : R.D. Barnett, *The Hieroglyphic Writing of Urartu*, İstanbul-Leiden, 1974; E.von Schuler, *RAss*, IV/5-6, 400 vdd.). G.A. Melikishvili'ye göre (*UKN*, 440) *Sarduri*, Urartuca theophorik = tanrısal bir addır ve bu ad Urartu Tanrıçası *Sardi*'den gelmektedir (Assurlu *İstar* = Urartulu *Sardi* özdeşliği ileri sürürlür). Ayrıca adın sonuna -*uri* unsuru katılmıştır. Assur kralı Tiglatpileser III. de (M.Ö. 744-727) *Sarduri* II.'den (M.Ö. 764-735) *Sardaurri* olarak söz etmesi (*ARAB*, I, no. 785) bu görüşü desteklemektedir.

48 Adı geçen yazıt Kalah (=Nimrud)da bulunmuş olup, sultanatının 1.-31. yılları arasındaki olayları kapsamaktadır : A.H. Layard, *ICCAM*, lev. 87-98; *ARAB*, I, no. 555 vdd.; *AVIU*, no. 28; E. Michel, *WO*, II/2 (1955), 137 vdd. ve *WO*, II/3 (1956), 221 vdd.; M. Salvini, *NU*, 37 vd.

49 E. Bilgiç, *Göst.yer.*; M. Salvini, *A.e.*, 78; krs. C.F. Lehmann-Haupt, *göst.yer.* (Araştırcıya göre de -yukarıda dephinildiği gibi- iki ayrı *Sarduri* mevcuttur : kritiği için bkz. B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 79 vd. ve M. Salvini, *A.e.*, 77 vd.).

50 *ARAB*, I, no. 584.

51 (a) «Kurkh Monoliti» : Diyarbakır'ın takriben 20 km. güneyinde, aynı adı taşıyan yerde bulunmuştur. Yazıt için bkz. H.C. Rawlinson, *HHR*, lev. 7 vd.; F.E. Peiser, *KB*, I, 150 vdd.; *ARAB*, I, no. 594 vdd.; *AVIU*, no. 27; W.G. Lam-

«*Iar-ra-mu URUu-ra-ar-ta-a-a»=) Urartu'lu Arame / Aramu'nun adı görülmektedir : (Bkz. Lev. I).*

### *1. Sultanat Yılı (M.Ö. 858) Olayları :*

Kol. I, str. 14, 23 vdd. : «....Hükümdarlığımın başlangıcında, sultanımın ilk yılında.....  
*Hubuškia'dan<sup>52</sup> hareket ettim. Sugunia'ya, Urartu'lu Arame'nin kralı şehrine yaklaştım. Şehre hücüm ettim ve ele geçirdim. Savaşçılarının çوغunu kılıçtan geçirdim. Ganimetleri topladım. Şehrinin önünde, kesilmiş başlar dan bir sütun yaptım. Civardaki 14 şehri, ateşle yaktım. Sugunia'dan hareket ettim. Nairi Ülkesinin Denizi'ne<sup>53</sup> ulaştım.....»<sup>54</sup>*

---

bert, *AS*, XI (1961), 146 vdd.: M. Salvini, *NU*, 34 vdd.: Bu annal, sultanatının ilk 6 yılını kapsamaktadır.; ayr. aynı adı taşıyan, M.Ö. III. bindeki (*LU<sup>2</sup>A-ra-me / LU<sup>2</sup>A-ra-mu*) bölgesi için bkz. S. Parpola, *NAT*, 36.

52 *Hubuškia* ile ilgili Assur kaynakları için bkz.: S. Parpola, *A.e.*, 166 vd.; ayr.bkz. brd.dp.nt. 75.

53 *Nairi Ülkesinin Denizi* = Van Gölü (=*Tâmdu ša KURNairi*) : ilgili Assur kaynakları için bkz. S. Parpola, *A.e.*, 346, krş. 345.; bu özdeşlik ve ilgili görüşler için bkz. M. Salvini, *A.e.*, 39 dp.nt. 13 ve 74 dp.nt. 4.

54 *ARAB*, I, no. 598; Assur kralının ilgili diğer kaynakları için bkz.: (b) Assur şehrinde bulunan kil tabletler üzerindeki annaller (sultanatının ilk 16 yılını kapsar) : C.G. Cameron, *Sumer*, VI/1 (1950), 6 vdd. = E. Michel, *WO*, I/6 (1952), 454 vdd.; (c) Kalah'da bulunan kolosal boğa heykelleri üzerindeki annaller (sultanatının ilk 18 yılını kapsar) : A.H. Layard, *ICCAM*, lev. 12-16, 46 vd. = A. Billerbeck - F. Delitzsch, *BA*, VI/1 (1908), 144 vdd.; *ARAB*, I, no. 641 vdd.; M. Salvini, *NU*, 39 vd.; (d) Assur şehrinde bulunan mermer levha üzerindeki annaller (sultanatının ilk 20 yılını kapsar) : F. Safar, *Sumer*, VII/1 (1951), 3 vdd. = E. Michel, *WO*, II/1 (1954), 27 vdd.; (e) «*Siyah Obelisk*» : burada dp.nt. 48'de göst.yer.; (f) Kalah'da bulunan taht kaidesi üzerindeki yazıt (sultanatının 3. ve 15. yılları özetlenmiştir) : J. Laessoe, *Iraq*, XXI (1959), 38 vdd.; (g) Kalah'daki kendi heykeli üzerindeki yazıt (sultanatının ilk 8 yılını; 20-24. ve 30. yıllarını kapsar) : J. Laessoe, *Iraq*, XXI (1959), 147 vdd.; (h) Ballawat Kapısı üzerindeki yazıtlar : A. Billerbeck - F. Delitzsch, *BA*, VI/1 (1908), 133 vdd.; E. Michel, *WO*, II/5-6 (1959), 410 vdd.; *ARAB*, I, no. 612-625; (i) Sultantepe tabletlerindeki metin : W.G. Lambert, *AS*, XI (1961), 143 vdd.; (l) Kalah'daki kendi heykeli üzerindeki yazıt (sultanatının ilk 17 yılının ve 18-20. yıllar arasındaki özetini kapsar) : J.V. Kinnier - Wilson, *Iraq*, XXIV (1962), 90 vdd.; (m) Assur'dan tablet (1. yılı kapsar) : *KAH*, no. 112 ve; (n) *KAH*, no. 113; (o) Dicle'nin kaynak bölgesindeki yazıtlar (15. sultanat yılını kapsar) :

*3. Sultanat Yılı (M.Ö. 856) Olayları :*

Kol. II, str. 47 vdd. : «....Daiaeni ülkesinden hareket ettim ve Urartu'lu Aramu'nun kralı şehri olan Arzašku'ya<sup>55</sup> yaklaştım. Urartu'lu Aramu, güçlü silahlarımıla ve dehşetli savaşımla karşılaşınca, korktu ve şehrini terkedip, Adduri dağına çıktı. Onun peşinden dağa tırmandım ve dağlarda dehşetli bir savaş verdim. 3400 savaşçısını kılıçtan geçirdim, sanki Adad gibi, onların üzerine dehşet yağdardım ve dağı, yün boyar gibi, onların kanı ile boyadım. Onun ordugâhını ele geçirdim. Arabalarımı, sıvarilerimi, atlarımı, katırlarımı, eşeklerimi, mallarımı, eşyalarımı, gânimetlerimi, büyük miktarındaki teçhizatlarımı dağlardan aşağıya indirdim. Aramu, hayatını kurtarmak için, dağın erişilemez bir doruguña tırmandı. Bütin giicisme vahşi bir boğa gibi, ülkesine saldırip, onun şehrlerini harabeye çevirdim. Arzašku ile birlikte, çevresindeki şehrleri yerle bir ettim, tahrib ettim ve ateşle yaktım. Şehir kapısının önüne, kesilmiş başları yığıdım ..... ondan sonra ..... genç erkeklerini ve genç kadınlarımı, bu yığınların etrafında, kümelerle, kazıklatarak öldürdüm. Sonra, Arzašku'dan hareket ettim ve Eritia dağına tırmandım.....»<sup>56</sup>

---

C.F. Lehmann-Haupt, *Materialien*, 31 vdd., no. 22 vdd.; *ARAB*, I, no. 685-691; E. Michel, *WO*, III/1-3 (1964-1966), 152 vdd.; (p) P. Hulin, *Iraq*, XXV (1963), 48 vdd.

55 *Arzašku / Arzaškun* ile ilgili diğer Assur kaynakları için bkz. brd. dp.nt. 54'de göst.yer ve S. Parpola, *NAT*, 33; Araştırmaların hemen hemen tümü bu kentin coğrafi konumu için Van Gölü'nün kuzeyindeki bölgeleri önermişlerdir : Bkz. M. Streck, *ZA*, XIV (1899), 111; A. Billerbeck (*BA*, VI/1, 1908, 140) Eleşkirt'in güneyindeki Kamür'ü (Chamür) teklif etmiştir; krş. C.F. Lehmann - Haupt, *Armenien*, II/2, 851; B.B. Piotrovskii (*IrdV*, 76 : krş. *Urartu*, 46 vd.) daha doğudaki Diyadin bölgesini önermektedir; krş. G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 30 vd.; C.A. Burney ise (*AS*, VII, 1957, 39; *AS*, XVI, 1966 vd.; *PHAAC*, 130) Mollakent'in kuzey doğusundaki Bulanık harabelerini «*Arzaškun*» la özdeşleştirmektedir.; krş. N. Adontz, *Histoire d'Arménie*, 81; J.V. Kinnier - Wilson, *Iraq*, XXIV (1962), 106 vdd.; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 7; G. Azarpay, *UAA*, 78, dp.nt. 10; M. Salvini, *NU*, 31, 74 dp.nt. 5; ayr.bkz. M.T. Tarhan, *UNK*, 123 dp.nt. 115 ve 69.

56 *ARAB*, I, no. 604 vdd.

**15. Sultanat Yılı (M.Ö. 844) Olayları :**

Str. 102-104<sup>57</sup> : «.....Sultanatımın 15. yılında Nairi ülkesine karşı yürüdüm. *IDidiglat*' (Dicle)in kaynağına, suların kaynadığı yere, dağların kayalıkları üzerine kralı bir tasvirimi oydum..... Tunibuni ülkesinin geçidinden geçtim, Urartu'lu Aramu'nun şehirlerini, *IDpurattu*' (Fırat) in kaynağına kadar, tahrib ettim, yerle bir ettim, ateşle yaktim. Fırat'ın kaynağına doğru ilerledim.....»<sup>58</sup>

Bu verilere göre, Sarduri I. / Seduri'den önce -en azından- M.Ö. 858 - M.Ö. 844 arasında<sup>59</sup> Arame / Aramu'nun «Birleşik Urartu Devleti»nin kralı olduğu anlaşılmaktadır : ancak Madır Burç yazıtında açıkça görüldüğü gibi, Arame, Sarduri I.'in babası değildir<sup>60</sup>.

G.A. Melikishvili'ye<sup>61</sup> göre, krallık, Arame'den Sarduri I.'e gerken bir *sülâle değişikliği* olmuştur : bu kralın mensub olduğu kâbile, diğer kâbileleri hükümlanlığı altına alarak, başa geçmiştir<sup>62</sup>. Bu görüş yerindedir : çünkü, Urartu Devleti'nin kuruluş evresine, daha genel bir deyimle, Urartu tarihine yeni boyutlar kazandıran *Lutipri = Lapturi* özdesliği (Bkz C) aynı zamanda bu görüşün bilimsel değerini de kesinlikle ortaya çıkarmıştır.

Gördüğü gibi, Assur'un kuzeyindeki, Urartu ve Nairi ülkerindeki politik durum, Salmanassar III.'ün tahta çıkışından öncesine ve daha önceki çağlara oranla çok büyük değişiklikler göstermektedir : Salmanassar III.'ün kaynaklarındaki veriler, *Konfederasyon* yerine, *Krallıkla yönetilmeye başlanan* yeni bir *Birleşik Devlet* sistemini açıkça vurgulamaktadır<sup>63</sup>. Buna göre :

57 Bkz. brd.dp.nt. 54 (c), krş. (o).

58 ARAB, I, no. 660 vdd.

59 Krş. F.W. König, *HChI*, 1; B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 53; G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 200 vd.; E. Akurgal, *Kunstzentren*, 2 (=M.Ö. 860-840); M. Salvini, *Urartu* (1976), 15 (=yakl.ol. M.Ö. 860-840); M.N.van Loon, *Urartian Art*, XV (=yakl.ol. M.Ö. 850-840); ayr. bkz. G. Azarpay, *UAA*, 86 vd. dp.nt. 47; krş. C.F. Lehmann-Haupt, *Armenien*, II/1, 21; kritiği için bkz. M. Salvini, *NU*, 77 vd.; M.T. Tarhan, *UNK*, 65.

60 G.A. Melikishvili, *Göst.yer.*; M. Salvini, *A.e.*, 78; M.T. Tarhan, *Göst.yer.*

61 *Göst.yer.*

62 Krş. M. Salvini, *Göst.yer.*

63 Krş. M. Salvini, *A.e.*, 77; bкz. M.T. Tarhan, *A.e.*, 66.

1) Arame / Aramu -kaynaklarca- hakkında söz edilen ilk Urartu kralıdır<sup>64</sup>. Kral olarak başa geçişinin kesin tarihini ve bu girişime yönelik organizasyonunun ayrıntılarını bilemiyoruz. Çünkü, kaynaklar -daha önce de dejindigimiz üzere- tek yönlüdür ve -yukarıda da gördüğümüz gibi- bunlarda sadece Assur'un politik çıkarlarını ilgilendiren, zaferlerini kapsayan ayrıntılar mevcuttur. Böyle olmakla birlikte, Arame'nin (Yakl. ol. M.Ö. 860-840) takriben 20 yıl<sup>65</sup> egemen olduğu ve büyük bir ihtimâle, Aşsur-Naşirpal II.'nin (M.Ö. 883-859) sultanatının sonlarında, birleşik Urartu Devleti'nin kuruluşunu örgütlediği anlaşılmaktadır<sup>66</sup>.

Bu arada, Salmanassar III.'ün kaynaklarındaki -ipucu veren- küçük bir ayrıntı dikkatimizi çekmiştir : Assur kralı -babası Aşsur-Naşirpal II.'nin sultanatının sonlarına doğru- Urartu'daki politik gelişmeyi ve bu düşman ülkenin ne denli güçlendiğini ve de Assur'un bu durum karşısında aciz kalışını -âdetâ babasını suçlarcasına- aşağıdakî ifadesi ile açıklamaktadır<sup>67</sup> :

Str. 12, 14, 16 : (Kendini kastederek söyle der) «....Senin organizasyonun kuvvetlidir. ....Şimdi, Urartuların nasıl savaşlıklarını görmeye gidiyorum..... (Babam) Aşsur-naşir-pal kontrolü kaybetti, Nairi yürüyüste idi.....»<sup>68</sup>

M. Salvini de<sup>69</sup> Arame ve onun çağındaki Urartu hakkında aynen şu yorumlamayı yapmıştır :

«...Salmanassar III.'ün kaynaklarına göre, M.Ö. IX yüz yılın 40 senesi içinde Urartu, coğrafî alan olarak oldukça genişir ve Assur'a kafa tutacak kadar güçlüdür. Bu devletin başında, 20 yıl kadar bir süre boyunca Aramu bulunmakta idi....»

2) «Kral» deyiminin yanında, Salmanassar III.'ün kaynaklarında *Kralî Şehirler*'den, yâni *Başkentler*'den ilk kez söz edilmesi, ör-

64 M. Salvini, *Göst.yer.*

65 Krş. E. Akurgal, *Göst.yer.*; M. Salvini, *Göst.yer.*; bzk. brd.dp.nt. 59.

66 M. Salvini, *Göst.yer.*; M.T. Tarhan, *Göst.yer.*

67 M.T. Tarhan, *Göst.yer.*

68 W.G. Lambert, *AS*, XI (1961), 151; bzk. brd.dp.nt. 54 (1).

69 *Göst.yer.*

gütlenmeye başlayan birleşik devletin, merkezi otoriteye yönelik merkezi devlet sistemine doğru yönlendirildiğini açıkça göstermektedir : kral Arame, önce *Sugunia* ve daha sonra da *Arzaškun* kalelerini kuvvetlendirerek, bu şehirleri «Urartu-Nairi birleşik devleti»nin yönetim merkezi (*äl dannūti / äl-šarru-ti*) yapmış, Van Gölü'nü çevreleyen çekirdek ülke'nin topraklarını, bu güclü merkezler ve diğer kalelerle yönetim ve kontrol altına almıştır<sup>70</sup> :

Kol. I, str. 24 : «URU<sub>su-gu-ni-a</sub> äl dan-nu-ti-šú ša ıa-ra-me  
KURú-ra-ar-ta-a-a»<sup>71</sup>

Kol. II, str. 48 : URU<sub>ar-za-áš-ku</sub> äl šarru-ti-šú šá ıa-ra-me  
KURú-ra-ar-ta-a-a»<sup>72</sup>

Her iki başkentin, Salmanassar III. tarafından tahrib edilmesi, yağmalanması, gânimet ve esirlerin götürüllüsü, bu krala ait ünlü (İmgur - Bel =) Balawat Kapısı'nın bronz kabartmalarında çok canlı bir şekilde tasvir edilmiştir<sup>73</sup>.

Kaynaklardaki verilere göre, M.Ö. 858'de 1. Urartu Seferi sırasında sözü edilen ilk başkent *Sugunia*, Van Gölü'nün güneyindeki *Hubuškia* bölgesi ile komşu topraklarda yer almaktadır<sup>74</sup> : Salmanassar III.'in, Hubuškia'dan hareket ederek Sugunia'ya gelmesi ve buradan da Nairi Ülkesi'nin Denizi'ne (=Van Gölü) ulaşması bunu

70 Krş. M. Salvini, *NU*, 77; Y. Ikeda, *Iraq*, XLI/1 (1979), 77; ayr.bkz. M.T. Tarhan, *UNK*, 67.

71 Bkz. brd.dp.nt. 51'i kapsayan metin.

72 *Göst.yer.* ve brd. dp.nt. 56'i kapsayan metin.

73 Bkz. L.W. King, *Bronze Reliefs from the Gates of Shalmaneser*, London, 1915 : (*Sugunia* =) I. bant, alt friz 1-4 no'lü parçalar ve (*Arzaškun* =) II. bant, üst friz 1 ve 2 no'lü parçalar; ayr.bkz. M.E. Mallowan, *Nimrud and its Remains*, I, London, 1966, 194 vdd., 282 ve *Iraq*, XIX (1957), 1 vdd.; R.D. Barnett, *Assyrian Palace Reliefs in the British Museum*, Oxford, 1976<sup>3</sup>, 16 vdd., lev. I, III.

74 Krş. S. Parpola, *NAT*, 315; M.T. Tarhan, *UNK*, 68.; Bu verilere göre, kanımcı, *Sugunia* kenti, Van Gölü'nün güneyinde yükselen Kavuşşehap ya da Çadır (Artos) dağlarının uzantısında, yüksek yamaçlar üzerinde -tarihi doğal ana yolun güzergâhında (M.T. Tarhan, *A.e.*, 111 vdd., 116 vd., Bkz. Hrt. ve brd. dp.nt. 75)- aranmalıdır. Ayrıca bu kentin, Balawat Kabartmaları'na göre de, dağınık bir bölgede yer aldığı anlaşılmaktadır.

göstermektedir. Çünkü -yukarıda da dejindiğimiz gibi- Hubuškia Van Gölü'nün güneyinde yer alan bir bölgedir<sup>75</sup>.

M.Ö. 858'de başkent Sugunia'nın tahrib edilmesiyle, yönetim merkezinin, Van Gölü'nün kuzeyindeki Arzaškun'a<sup>76</sup> nakledildiği anlaşılmaktadır: İkinci başkent, Assur hükümlarına karşı, bir tedbir olarak daha uzak bir bölgede kurulmuştur<sup>77</sup>. Oysa, bu merkez de -yukarıdaki Assur metinlerinde gördüğümüz gibi- Salmanassar III.'ün M.Ö. 856'daki 2. Urartu Seferi sırasında tahrib edilmiştir.

3) Bu devre, Urartu'nun siyasal tarihi bakımından özel bir durum göstermekte ve anlam taşımaktadır. Şöyled ki, Eski Ön Asya tarihinde, M.Ö. IX. yüzyılın ortaları, genellikle Assur askeri sefer ve harekâtlarının yoğunluğu bir dönem olarak kabul edilmekte-

75 «URUhu-bu-uš-ki-a» bölgesi, Dicle'yi besleyen, bu günkü Bohtan Suyu havzasını kapsamaktadır (G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 193; B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 75; M.N. van Loon, *Urartian Art*, 7; M. Salvini, *NU*, 72; Krş. F.I. Ter-Martirosov, «Nairi-Hubuškia», *Istoriko-Filologičeskij Žurnal*, 2, 1972, 213 vdd.). Salmanassar III., «Siyah Obelisk» te (brd. dp.nt. 48'de göst.yer.) sultanatının 30. yılını kapsayan bölümde Büyük Zab (=IDzäba elü) Suyunu belirtmekle, Hubuškia'nın coğrafi konumu için çok değerli ipuçları vermiş olmaktadır: (Str. 159 vdd. =) «.....Saltanatimin 30. yılında, Kalhu'da bulunduğum zaman, turtanu Daiän-Aşšur'u, büyük ordularının başkomutanını, ordularının başında sefere gönderdim. Zab Nehri'ni geçti. Hubuškialiların şehirlerine geldi. Hubuškia'lı Datana'dan tribut aldım....». M. Streck (ZA, XIV, 1899, 156) bu bölgeyi Büyük Zab ile Dicle arasına yerleştirmiştir; C.F. Lehmann-Haupt ise (*Orientalische Studien, Fritz Hommel-Festschrift*, Leipzig, 1917, 150) bu bölgenin, doğuda Urmiye Gölü'ne kadar uzandığını ileri sürmüştür. Ayrıca, bu bölge stratejik doğal geçitler nedeniyle çok önem taşımaktadır: Aynı adı taşıyan Hubuškia Geçidi, araştırıcının belirttiği gibi (*Armenien*, II/1, 284, 299 ve RE, XI/1, 1921, süt. 409) Urartu'yu güneye ve güney-doğuya bağlayan önemli geçitlerden biridir. Bu geçit, Bohtan Suyu ile Yukarı Zab arasında, «Zakho Geçidi» doğrultusunda uzanmaktadır ve daha sonraki çağlarda Sargon II. devrinde, Urartu-Mannai ve Assur arasındaki ulaşım ve askeri seferler için kullanılmıştır; bu konudaki son çalışma için bkz. A.A. Çilingiroğlu, «Sargon'un Sekizinci Seferi ve Bazı Öneriler», *An Ar*, IV-V (1976-1977), 235 vdd.; (M.T. Tarhan, *UNK*, 68, dp.nt. 261 : *Kuzeye Açılan Ana Yollar = I-Kelişin-Van «Ordu Yolu*», 111 vdd.: *II-Hakkâri-Van «Yayla Yolu»: III-«Bitlis Gedigi» Yolu*, 116 vd.; Urartu yolları hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. O. Belli, *Urartular Çağında Van Bölgesi Yol Şebekesi*, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Eskiçağ Tarihi Kürsüsü -basılmamış- Doktora Tezi, İstanbul, 1977).

76 Bkz. brd. dp.nt. 55.

77 M.T. Tarhan, A.e., 69.

dir<sup>78</sup> : bu dönemde, Assurlular'ın -Ön Asya dünyasında siyasi dengeyi sağlayan süper devletlerden biri olarak- eski askeri güçlerini yeniden kazanmış oldukları dikkati çekmektedir (Bilindiği gibi, Assur -coğrafi konumu nedeniyle- Deniz Kavimleri'nin ve Ege Göçleri'nin yıkıcı etkilerinden uzak kalabilmisti. Ancak, bu göçlerin oluşturduğu kargaşalıktan çöl kavimleri yararlanmış, Samî kökenli Aramî Göçleri, göllerden kültür bölgelerine doğru -devamlı bir sızıntı şeklinde- yüzyıllarca devam etmiştir. Özellikle, M.Ö. XI. ve M.Ö. X. yüzyıllar, tam anlamıyla Aramî'ler Devri olarak nitelendirilmektedir<sup>79</sup>. Bu nedenle, belirtilen çağlarda Assur'un güçlenmesi ve gelişimi devamlılık göstermemiş, aksamalar, gerilemeler olmuştu). Assurlular, ele geçirilmiş olan bölgelerde gaddarca kan dökerek, ateş ve silah kuvveti ile kontrolü sağlamışlardır : yaptıkları tahribat ve yağmalarla, ekonominin ve kültürel gelişimin can alıcı noktalarını baltalayarak, hâkimiyetlerini ve isteklerini kabul etmeye nereye karşı, savaş tüm dehşeti ile sürdürmüştür. Ancak, bu dehşet ve baskılara rağmen, kuzeydeki bu ülkelerin direnişleri de gün geçikçe arımıştır<sup>80</sup> : bunun sonucunda Urartu ve Nairi konfederasyonları -büyük ve güçlü bir kabilenin beyi olduğu anlaşılan- Arame'nin liderliği altında birleşerek ilk Urartu - Nairi birleşik devleti'ni oluşturmuşlardır<sup>81</sup>. Birleşik Devletin, güneydeki bu düşman süper güçe karşı direnişi, gerçekten, politik ve askeri yönü ile güçlü bir örgütlenmenin varlığını belgelemektedir : bunca yoğun saldırısı, tahribat, katliam ve yağmalamaya karşılık, birek ve örgütlenme gücünü yitirmemiş, yıkılan yönetim merkezleri -başka bölgelerde olsa dahi- yeniden kurulmuştur. Konfederasyonlar devresinden beri izlediğimiz, dağlık bölge toplumlarının -coğrafi çevrenin doğal yapısının avantajlarından faydalananarak- kendilerine özgü *yüksek ve sarp dağlara çekilerek* yaptıkları *geleneksel savunma stratejisinin*, bu

78 A.K. Grayson, *Bi Or*, XXXIII, 3/4 (1976), 134 vdd.; Y. Ikeda, *Iraq*, XLI/1 (1979), 75 vd.

79 A. Moortgat, *Vorderasiens bis zum Hellenismus*, München, 1950, 400; F. Kinal, *Eski - Anadolu Tarihi*, Ankara, 1962, 233; M. Salvini, *NU*, 62.

80 Krş. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 45.

81 Krş. B.B. Piotrovskii, *Göst.yer.*; M. Salvini, *A.e.*, 77 vd.; M.T. Tarhan, *UNK*, 69.

toplumların kendi öz varlıklarını korumada ön plânda geldiği şüphesizdir<sup>82</sup>.

4) Salmanassar III.'ün, M.Ö. 844'de, 3. *Urartu Seferi* sırasında tek rârdan Arame'den söz etmesi, bu kralın güçlü direnişini açıkça belgelemektedir. Yine bu belgeden anlaşılacağına göre, bu devrede Urartu -yukarıda da deðindiðimiz gibi- coðrafi alan bakımından oldukça geniş topraklara sahiptir : Assur kralının -Van Gölü merkez olmak üzere- *Aramu'nun şehrlerinin Fırat'ın kaynağına kadar* yaðılığını bildirmesi bunun bir kanıtidır. Ancak, bu arada, yoğun savaşlar nedeniyle Arame'nin yírandığı düşünülebilir<sup>83</sup>. Çünkü -dp. nt. 50'yi kapsayan metinde gördiðümüz gibi- Assur kralı, M.Ö. 832'de, 4. *Urartu Seferi* sırasında yeni bir kraldan, Seduri = Sarduri I.'den söz etmektedir : Urartu -Nairi birleşik devleti'nin başına -devletin gerçek kurucusu olarak nitelendirilen- başka bir kabilenin güçlü bir beyi geçmiştir. Bilindiði gibi bu kral, Van Gölü'nün kıyısında, ovada, stratejik bir noktada yükselen yalçın Van kayalığının doruðunda ve eteklerinde 3. başkent Tuþpa'yı tesis etmiş ve bu görkemli kale, çok uzun bir süre Urartu Devleti'nin başkenti olarak kullanılmıştır<sup>84</sup>. Ancak, bu kentin kesin kuruluş tarihini bilemiyoruz<sup>85</sup> : adı, ilk kez Salmanassar III.'ün bir metninde geçmektedir :

82 Ayrıntılı bilgi için bkz. M.T. Tarhan - V. Sevin, *An Ar*, IV-V (1976-1977), 299 vd. ve dp.nt. 95 vdd.; M.T. Tarhan, *A.e.*, 70; ayr.bkz. Balawat Kapısı kabartmaları : L.W. King, *A.e.*, I. bant, üst friz 1 no.lu ve VII. bant, üst friz 6 no.lu parçalar (*«Urartular'ın dağlarda savaş vermesi»*).

83 M.T. Tarhan, *UNK*, 70.

84 Tuþpa için bkz.brd. dp.nt. 44'de göst.yer.; Bu başkent, Rusa II. (yakl. ol. M.Ö. 685-645) çağında, Tuþpa'nın kuzey-doðusundaki Zim-Zim Dağı'nın güney kayalıkları üzerine kurulan 4. ve son başkent Toprakkale'ye (=Rusahinili) nakledilmiştir : ilgili kazı, araştırma ve yazitlar için bkz. W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *TKU*, 9, no. 2; ayr.bkz. A. Erzen, *An Ar*, IV-V (1976-1977), 14 vdd. ve *An Ar*, VI (1978), 6 vd.; Eski başkentin terkedilmesi, gerçekte, gerek duyulan *kademeli savunma stratejisi* ile baðınlıdır : krþ. M.T. Tarhan - V. Sevin, *An Ar*, IV-V (1976-1977), 297 vdd.; Ancak, Tuþpa, sitadelde yer alan kral mezarları, tapınaklar, kronikler ve kuzey eteklerdeki tesis ve kutsal alanlar ve de güneydeki aşağı şehir nedeniyle önemini sürdürmüþ, buradaki *Ata Kültü* Urartu'nun yükseliþine kadar saygı ve muhafaza görmüþtür (M.T. Tarhan, *UNK*, 71 dp.nt. 266.).

85 Krþ. C.A. Burney - D.M. Lang, *PHAAC*, 130, 132.

Str. 57 : «....Turušpa şehrinden büyük ölçüde tribut aldım...»<sup>86</sup>

W.G. Lambert'e<sup>87</sup> göre bu metin, Salmanassar III.'ün M.Ö. 856' daki 2. Urartu Seferi'ne ait olmalıdır<sup>88</sup>. Araştırcının bu görüşü doğru ise, Tušpa = Turušpa<sup>89</sup> kenti, Sarduri I. tarafından -kral olmadan çok önce- tesis edilmeye başlanmıştır<sup>90</sup>.

Bu arada, aşağıdaki ilgili bölümde, çok önemli bir nokta üzerinde durmak istiyoruz : görüşümüze göre -daha önce de belirttiğim gibi- Urartu devletinin kuruluş evresine yeni boyutlar kazandıran ilginç bir özdeşliği -filolojik yaklaşım yoluyla-<sup>91</sup> tesbit etmiş bulunmaktayız<sup>92</sup> :

### C) «Lutipri = Lapturi» Özdeşliği :

Sarduri I., Madır Burç yazıtlarında, kendisinden (Str. 1 : *tuppu šá Idsar<sub>5</sub>-dúri apil Ilu-ti-ip-ri* =) «Büyük kral Lutipri'nin oğlu» olarak söz etmektedir<sup>93</sup>. Oysa, bu yeni tesbitimize göre, Lutipri'nin adı, çağdaşı olan Assur kralı Aşsur-Naşirpal II.'nin (M.Ö. 883-859) -ayrıntılı bilgi veren- yazıtlarında<sup>94</sup> *Lapturi / Labturu* olarak geçmektedir (Bkz. Lev. I). Assur kralına ait annalin ilgili pasajları, kronolojik olarak<sup>95</sup> şu bilgileri vermektedir :

86 W.G. Lambert, *AS*, XI (1961), 153 : bkz.brd. dp.nt. 54 (1).

87 A.e., 145 vdd.

88 Salmanassar III.'ün seferlerinin kronolojik düzenlemesi ve kritiği için bkz. W.G. Lambert, *Göst.yer.*; A.K. Grayson, *Bi Or*, XXXIII, 3/4 (1976), 140 vdd.

89 «URUtu-ru-uš-pa-a» ile ilgili Assur kaynakları için bkz. S. Parpola, *NAT*, 362.

90 M.T. Tarhan, *UNK*, 71.

91 Bu ve diğer filolojik yaklaşımlarımızın yerinde olduğunu belirten ve bu konuda yardımcı olan, meslektaşım Filolog Doç. Dr. A.M. Dinçol'a teşekkür etmeyi zekli bir görev sayarım.

92 M.T. Tarhan, *UNK*, 72.

93 Bkz.brd. dp.nt. 46'i kapsayan metin.

94 Kalah'daki Ninurta tapınağının girişinde, duvar ve kaldırırm döşemeleri üzerindeki annaller : *IR*, lev. 17 vdd.; *AKA*, 254 vd.; *Le Gac*, 3 vd.; *ARAB*, I, no. 437 vdd.; *ARI*, 2, no. 536 vdd.

95 Aşsur-Naşirpal II.'nın seferlerinin kronolojik düzenlemesi ve kritiği için bkz. A.K. Grayson, *Bi Or*, XXXIII, 3/4 (1976), 138 vdd.

*2. Sultanat Yılı (M.Ö. 882) Olayları :*

Kol. II, str. 24 vdd. : «....*Nirbu*<sup>96</sup> ülkesinden hareket ettim, Tušha şehrine yaklaştım. Tušha şehrini restore ettim..... kendimin bir tasvirini yapturdum, övüncümü, görkemli büyük gücümü ve Nairi ülkelerinde yapmış olduğum censurca harekâti, üzerine yazdım ve onu Tušha şehrinin içine diktim..... Yoksulluk ve açlık nedeniyle, diğer (ülkelere ve) dağlara, Şupre ülkesine gitmiş olan fakir Assurlular'ı geri getirdim ve onları Tušha şehrine yerleştirdim. O şehri, Nirbi ülkesindeki, özel malim ve orada kümelediğim hububat ve saman için aldım. Nirbi ülkesinin insanlarından geriye kalanlar, evvelce silâhlarım- dan kaçanlar, (dağlardan) aşağıya indiler ve ayaklarımı sarıldılar. Onları, oturmaya elverişli olan şehirlere ve evlerine yerleştirdim. Vergi ve haracı -atları, katırları, siğırları, koyunları, şarabı, tunç kapları- daha önce (verdiklerinden) daha ağır yaptım ve onları, bununla yükümlü kıldım. Onların oğullarını rehine olarak aldım»<sup>97</sup>  
 «Tušha şehrinde kaldığım sıradı..... Nirdun<sup>98</sup> ülkesinden, Tubusi'nin<sup>99</sup> oğlu Lapturi'den<sup>100</sup> ve (aynı) ülkenin içinde bulunan Urume<sup>101</sup> ülkesinden tribut aldım ve Nairi ülkelerinin krallarından -arabalari, atları, katırları, gümüşü, altını, tunç kapları, siğirları, koyunları ve şarabi- onların tributu olarak kabul ettim. Nairi ülkelerini, bunu taşımakla yükümlü kıldım. Nairi ülkeleri arasından, (seferimden) dönerken, Kašiari dağının<sup>102</sup> ortasında bulunan Nirbu ülkesi isyan etti...»<sup>103</sup>

96 «KURni-ir-bu» için bkz. S. Parpola, *NAT*, 269.

97 *ARAB*, I, no. 446; *ARI*, 2, no. 550.

98 «KURni-ir-du-un» için bkz. S. Parpola, *NAT*, 269.

99 *ARI*, 2, no. 551 : *Tupusu*.

100 *Göst.yer.* : *Labturu*.

101 «KURu-ru-me» için bkz. S. Parpola, *A.e.*, 376 : bu bölge de Nairi ile bağlantılıdır.

102 «KURka-a-şı-a-e-ri» için bkz. S. Parpola, *A.e.*, 203.

103 *ARAB*, I, no. 447; *ARI*, 2, no. 551 vd.

*5. Sultanat Yılı (M.Ö. 879) Olayları :*

Kol. II, str. 97 vdd. : «....Kaşıari dağını baştan başa geçtim ve ikinci kez Nairi ülkelerinin içine indim. Ordugâhimî kurdum ve Şigişu şehrinde bir gece kaldım. Şigişu'dan hareket ettim ve Tûbusî'nin oğlu Lapturi'nin tahkimli şehri Madara'ya<sup>104</sup> yaklaştım. Şehir, çok kuvvetli idi ve dört sur duvarı ile çevriliydi. Şehre hûcûm ettim ve onlar, öncelikle benim silâhlarımdan korktular ve onların eşyalarını, mallarını ve oğullarını, hediye olarak, onlardan aldım. Onlara merhamet gösterdim ve hayatlarını bağıtladım. Haraç, vergi ve kontrolü onlara yükümlü kıldım. Şehri tahrib ettim ve yerle bir ettim ve onu bir toprak yiğimi na ve harabe yiğintisine çevirdim. Madara şehrinden hareket ettim ve Tuşhan şehrine geldim»<sup>105</sup>

«Tuşhan şehrinin içinde bir saray açtım<sup>106</sup>. Nirdün ülkesinin tributunu -atları, katırları, tunç kapları, tunç teczizatı, siğirları, koyunları ve şarabi- Tuşhan şehrinde kabul ettim. Tûbusî'nin oğlu Lapturi tarafından yönetilen, Kaşıari dağının eteklerindeki 60 kuvvetli, tahkimli şehri tahrib ettim, yerle bir ettim...»<sup>107</sup>

«Aşşur'un, efendimin yardımını ile, Tuşhan şehrinden hareket ettim.....»<sup>108</sup>

«.....Nairi ülkelerinin 250 kuvvetli, tahkimli şehrini tahrib ettim, yerle bir ettim.....onların ülkesinin mahsülini topladım, hububatını ve sahibini Tuşa şehrinin içine yığdım.....»<sup>109</sup>

104 «URuma-da-ra» için bkz. S. Parpola, *A.e.*, 232.

105 *ARAB*, I, no. 461; *ARI*, 2, no. 569; aynı metin, kralın Kurkh Monoliti'ndeki annalinde aynen tekrar edilmiştir : *IIR*, lev. 6; *AKA*, 222 vd.; *Le Gac*, 132 vd.; *ARAB*, I, no. 497 vdd. (özellikle no. 499); *ARI*, 2, no. 629 vdd. (özellikle no. 636 vd.).

106 Krs. *ARAB*, I, no. 446.

107 *ARAB*, I, no. 462; *ARI*, 2, no. 569 vd.

108 *ARAB*, I, no. 463; *ARI*, 2, no. 571 krs. no. 638.

109 *ARAB*, I, no. 465; *ARI*, 2, no. 573; aynı metnin tekrarı için krs. *ARAB*, I, no. 501 vd.; *ARI*, 2, no. 640.

*18. Sultanat Yılı (M.Ö. 866) Olayları :*

*Kutmuhi* ülkesine yapılan seferler nedeniyle yine *Lapturi / Labturu*'dan söz edilmektedir<sup>110</sup>.

A. Goetze'ye<sup>111</sup> göre Lutipri tipik bir Hurca addır<sup>112</sup>. Araştırıcının bu görüşü yerindedir : çünkü, yukarıdaki Assur metinlerinde gördüğümüz (*Idla-ap-tu-ri apil Itu-bu-si*) = *Tubusi'nin oğlu Lapturi* Hurri kökenli ve akraba toplumların yaşadıkları bir bölgedeki topraklara egemendir. Burası, kuzyeyde Dicle'nin batı kolu ile sınırlanan Kutmuhi ile, güneyde Kaşıari dağı (=günümüzdeki Mazı Dağı) arasındaki bölgeyi vurgulamaktadır<sup>113</sup>. *Lapturi* = *Lutipri*'nin (Yakl. ol. M.Ö. 880-860), Kaşıari dağı merkez olmak üzere, güçlü organizasyonu sayesinde bu topraklara egemen olduğunu, özellikle, Aşsur-Naşirpal II.'nin 5. sultanat yılını kapsayan ilgili bölgeler açıkça kanıtlamaktadır<sup>114</sup>.

Burada ilginç olan diğer bir nokta da şudur : Assur kralı, -saldirıları sonucunda- sâkinlerince terkedilen -belki de *Lapturi*'nin yönetime merkezi olan- güçlü Tušha / Tušhan'ı restore ederek, yoksulluk nedeniyle başka bölgelere göç eden Assurlular'ı bu kente yerleştirmiş ve burasını özellikle Nairi konfederasyonuna yönelik seferleri için bir üs hâline sokmuştur<sup>115</sup>. Yukarıdaki metinlerden de anlaşılacağı gibi -Assur saldırılardan önce *Lapturi*'nin egemen ol-

110 *ARAB*, I, no. 480; *ARI*, 2, no. 587.

111 *HCA*, 104; krş. W.C. Benedict, *JAOS*, 80 (1960), 103 dp.nt. 21.

112 M.N.van Loon (*Urartian Art*, 8 dp.nt. 29'da) bu adın, Urartuca bir kelime olan «*lutu* = kadın» ile olan benzerliğine deðinmektedir; krş. *HChI*, 192 vd.; *UKN*, 401; ayr.bkz. *NPN*, 210 vd.

113 Ayrıntılı bilgi için bkz. M.T. Tarhan, *UNK*, 124 vdd., 128 vdd.

114 M.T. Tarhan, *A.e.*, 75.

115 M.T. Tarhan, *Göst.yer.*, dp.nt. 288.; Adad-Nirari II. (M.Ö. 911-891) çağında da -ilgili bölümde deðindiðimiz- Aramî Göçleri nedeniyle yoksul düşen bir kısım Assur halkı, benzer şekilde, bazı merkezlerde iskân edilmişlerdir. Özellikle sınır bölgelerinde yer alan bu merkezler, seferler için gerekli malzemeyi ve insan gücünün temin edildiği birer üs şeklinde sokulmuş, zamanla da birer Assur kolonisi hâline dönüştürülmüştür. Bu girişimler, Assur'da Eyalet Organizasyonu'nun başlangıcını yansıtmaktadır : bkz. A.K. Grayson, *Bi Or*, XXXIII, 3/4 (1976), 135 vd.; Y. Ikeda, *Iraq*, XLI/1 (1979), 75 vdd.; krş. J.V. Kinnier Wilson, *The Nimrud Wine Lists*, London, 1972, 12 vdd.

duğu topraklarda yeralan- bu kenti, N. Adontz<sup>116</sup> -Diyarbakır'ın takiben 20 km. güney-doğusundaki- Kurkh (=Kerh)<sup>117</sup> ile özdeşleştirmektedir. Bu görüş yerindedir : çünkü Aşsur-Naşirpal II. ve Salmanassar III.'ün -ilgili bölümlerini gördüğümüz- annallerini kapsayan ve aynı adı taşıyan monolitleri burada bulunmuştur. Ayrıca, adı geçen Tušha / Tušhan'ın yeraldığı bölge, yâni Kašiari dağının kuzeyi -kaynaklardaki verilerin kanıtladığı gibi- özellikle, Aşsur-Naşirpal II. çağındaki Nairi konfederasyonun güney-batı sınırlarını oluşturmaktaydı<sup>118</sup>.

Burada, dikkatimizi çeken diğer ilginç bir nokta da, yine bir filolojik yaklaşımında bulunmamıza neden olmuştur : (URUTu-uš-ha / KURTuš-ha-an / URUTu-uš-ha-an =) Tušha / Tušhan<sup>119</sup> ile Urartu Devleti'nin başkenti olan (URUTu-uš-pa =) Tušpa<sup>120</sup> arasındaki isim benzerliğidir<sup>121</sup>. Özellikle, ismin birinci elemanı Tuš- kökü, her iki adın aynı kökten türemiş olabileceğini yansıtmaktadır<sup>122</sup>.

Buraya kadar ele aldığımız noktalar, Urartu Devleti'nin kuruluş evresini hazırlayan ana ve yan etkenleri yansıtmakta idi : ilgili yazılı kaynakların analiz ve sentezinden açıkça anlaşıldığı gibi, güneyden gelen yoğun Assur baskısı nedeniyle, toprak bütünlükleri devamlı tehlike altında bulunan Urartu ve Nairi Konfederasyonları güçlü beylerin organizasyonu sonucunda aralarında birleşerek birleşik Urartu devletini meydana getirmişler, adı geçen önderler ise kral olarak, bu yeni sistemle kurulan devleti yönetmeye ve düşmanları Assur'a karşı -örgütlü bir güç birliği ile- direnmeye başlamışlar-

116 *Histoire d'Arménie*, 65, 93; ayr.bkz. M. Streck, ZA, XIII (1898), 83.

117 *Harita Genel Müdürlüğü*, 1946, 1/500.000 ölç. Diyarbakır paftası : 40°, 33' boyol. 37°, 48' enl.

118 Krş. N. Adontz, *Göst.yer.*; M.T. Tarhan, *A.e.*, 76, ayrıntılı bilgi 124-128.

119 S. Parpolo, *NAT*, 360 vd.

120 *HChI*, 205 vd.; *UKN*, 443 vd.

121 N. Adontz (*A.e.*, 55'de) *Tušha / Tušha-ni* adında, özellikle (-ni) son ekinin, Urartu adları için karakteristik olduğuna değinmektedir.

122 Benzer adlar için; krş. *HChI*, *göst.yer.*; *UKN*, *göst.yer.* : G.A. Melikishvili'ye göre (*Nairi-Urartu*, 150 vd.) *Tušpa*'nın adı, tanrıça *dTušpuea* ile (bkz. *UKN*, 444; krş. *HChI*, 206) bağıntılıdır.; Ayr.bkz. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 67; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 4, 11; M.T. Tarhan, *A.e.*, 76.

dir<sup>123</sup>. Bu nedenle Urartu tarihinin (*I.*) ve (*II.*) ana devrelerinin başlangıcı paralellik göstermektedir : M.Ö. XIII. yüzyılda Uruatri ve Nairi Konfederasyonları'nın ve bu devreyi tâkiben M.Ö. IX. yüzyılda Urartu Devleti'nin tarih sahnesine çıkışı tek bir ana etkene bağlanmaktadır ki, bu da -başlangıçtan beri dejindiğimiz- Assur tehdidesidir<sup>124</sup>.

Özet olarak, Urartu Devleti'nin kuruluş evresi -kronolojik sıralamaya göre- şu seyri tâkip etmiştir (Bkz. Lev. I) : Merkezi otoritenin temelini oluşturacak birleştirici organizasyon girişimleri Lapturi / Lutipri devrinde başlamış, -başka bir kâbilenin beyi olan Arame / Aramu bunu gerçekleştirmiştir, Seduri / Sarduri I. ise bu girişimi sağlam temeller üzerine oturtmayı başarmıştır. Ancak, bu organizasyon hareketleri -I. Bölüm'ün başlangıcında değindiğimiz gibi Urartu Devleti kurulduktan sonra da, Sarduri I.'i tâkiben -daha etkin ve sürekli olarak- devam ettirilmistir<sup>125</sup>.

123 Krs. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 45; M. Salvini, *NU*, 79 vd., 94.

124 M.T. Tarhan, UNK, 77.

125 Ayrıntılı bilgi için bkz. M.T. Tarhan, *A.e.*, 84e vdd.; Bu konuyu kapsayan «Urartu Devleti'nin Yapısal Karakteri» başlıklı tebliğimiz, Atatürk'ün 100. Doğum Yıldönümü dolayısıyle düzenlenen IX. Türk Tarih Kongresi'nde (21-25 Eylül 1981, Ankara) sunulmuştur (baskıda); ayr.bkz. V. Sevin, *Urartu Krallığının Tarihsel ve Kültürel Gelişimi*: (*M.Ö. 9. yüzyılın son çeyreğinden, M.Ö. 8. yüzyılın ilk çeyreğine kadar*), İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Eskiçağ Tarihi Kürsüsü -yayınlanmamış- Dogentlik Tezi, İstanbul, 1979, Bölüm VI. (142 vdd.): «*İşpuini ve Menua Çağında Urartu Krallığının Devlet Düzeni*».

126 *NU*, 78 dp.nt. 17.

*gesinden, Van bölgesine göç ettikleri anlaşılmaktadır*<sup>127</sup> : kanaâtimizce, Salmanassar III.'ün -daha önce gördüğümüz- «...Nairi yürüyüşte idi...»<sup>128</sup> şeklindeki anlatımı da bunu açıkça yansımaktadır. Ayrıca, hatırlanacağı gibi, Turušpa = Tušpa'nın da adı, ilk kez bu metinde karşımıza çıkmıştır<sup>129</sup>. Burada, güney-batıdan kuzey-doğuya doğru, komşu topraklardan gelen, aynı etnik kökenli büyük bir kabilenin bölgесel bir hareketi söz konusudur. Ancak, bu göç hareketinin<sup>130</sup>, (Giriş Bölümü'nde) eleştirisini yaptığımız -Urartu Devleti'nin ortaya çıkışını, bu bölgeye gelen göç dalgalarına ve farklı bir ırktan saydıkları yeni gelenlere (?) dayandırılan- görüş ve varsayımlarla hiç bir bağıntısı yoktur.

Yukarıda, M.Ö. IX. yüzyılda Nairi ve Urartu konfederasyonlarının aralarında birleşerek birleşik Urartu devletini meydana getirdiklerini belirtmiştik. Bu bölümde de, ilk kez E. Bilgiç<sup>131</sup> tarafından -çok yerinde olarak kullanılan- birleşik devlet terimini belgeleriyle açıklamak istiyoruz :

---

127 M.T. Tarhan, *UNK*, 78.

128 Bkz.brd. dp.nt. 68'i kapsayan metin.

129 Bkz.brd. dp.nt. 86'yi kapsayan aynı metin.

130 Meslekdaşım Doç. Dr. V. Sevin'in de -Doçentlik Tezi çalışmalarında- bize paralel olan sonuçlara vardığını memnuniyetle belirtmek isteriz : bkz. brd. dp.nt. 125'de *Göst.yer.*, 8 vdd.

131 Bkz.brd. dp.nt. 43'de *Göst.yer.*

## II) «BİRLEŞİK URARTU DEVLETİ» TERİMİNİN AÇIKLANMASI

M.Ö. XIII. yüzyıldan, M.Ö. IX. yüzyılın ilk çeyreğinin sonlarına kadar olan Assur kaynaklarında, Ur(u)aṭri ve Nairi terimleri -aralarındaki coğrafî ve etnik, yakınlık ve akrabalıklarına rağmen- politik birlik yönünden, biribirlerinden kesin olarak ayrı ve bağımsız iki ünite şeklinde görüülürler<sup>132</sup>. Oysa, M.Ö. IX. yüzyılın ikinci çeyreğinden itibaren -ve daha sonraki- Assur ve Urartu kaynaklarında, bu iki terim arasında kesin bir ayırım yoktur :

### A) M.Ö. IX. Yüzyıl Assur Kaynaklarındaki «Nairi = Urartu» Özdeşliği

M. Salvini'nin de<sup>133</sup> yerinde olarak belirlediği gibi, ilk kez Aššur-Naşirpal II.'nin (M.Ö. 883-859) devrinden itibaren Nairi ve Urartu terimleri eş anlamda kullanılmaya başlanmıştır<sup>134</sup>. Aššur-Naşirpal II., fethettiği ülkelerin sınırlarını tanımlarken -Kalah'daki «Ninurta» tapınağındaki annallerinde<sup>135</sup> - (Nairi konfederasyonunun güney-batı sınırlarını oluşturan) Kašiari dağı bölgesindeki Nirbu / Nirib<sup>136</sup> ülkelerinden sözeder :

Kol. III, str. 122 : «...Mahfedici, Tanrı Adad gibi, Nairi ülkelerinin.....ve Nirbu ülkesinin birliklerine karşı gürledim.....Subnat nehrinin kaynakla-

132 M. Salvini, *NU*, 32 vdd., özellikle 79; M.T. Tarhan, *UNK*, 79.

133 *A.e.*, 76.

134 M.T. Tarhan, *Göst.yer*.

135 Bkz.brd. dp.nt. 94'de *göst.yer*.

136 Bkz. S. Parpola, *NAT*, 269; ayr.bkz. brd. dp.nt. 97'yi kapsayan metin.

*rindan, Nirib ülkesinin içine kadar.....  
o (Aşsur-Naşirpal) fethetti.....»<sup>137</sup>*

Oysa aynı tanımlama -bu metnin paralel anlatımı olan<sup>138</sup> - «Standart Yazıt»da<sup>139</sup> : «....*Subnat nehrinin kaynaklarından, Urartu ülkesine kadar....»<sup>140</sup> şeklinde geçmektedir. Bu eş anlamlı kullanımı bir sürpriz olarak karşılamamak gerekir : çünkü -yukarıda gördüğümüz gibi- Nairi ve Urartu konfederasyonlarını -merkezi otoriteye yönelik- birleştirici ilk organizasyon girişimleri, bu devrede, Aşsur-Naşirpal II.'nin çağdaşı olan Lapturi / Lutipri devrinde başlamıştı.*

Ancak, burada -tarihî gelişim bakımından- üzerinde önemle dırulması gereken bir nokta vardır : önceki çağlara oranla Nairi konfederasyonu, bu devrede politik gücünü yitirmeye başlamış, buna karşılık Urartu konfederasyonunun egemenlik sahası genişlemiş, yâni politik güç ve üstünlüğü Nairi'den devralmıştır<sup>141</sup>. Salmanassar III.'ün 15. *saltanat yılı* (M.Ö. 844) olaylarındaki anlatımı<sup>142</sup> bunu açıkça kanıtlamaktadır : Aramu / Arame'nin yönetimindeki Urartu'nun egemen olduğu topraklar, güney-doğudaki Tunibuni'den<sup>143</sup> kuzey-batıda Fırat'ın kaynak bölgесine kadar uzanmaktadır.

Oysa, M.Ö. XII. yüzyılın sonlarında ve M.Ö. XI. yüzyılın ilk çeyreğinde, Tiglatpileser I. (M.Ö. 1115-1077) devrinde, sözü geçen bu topraklar, politik üstünlük ve çok geniş bir coğrafi alana yayılması bakımından doruguña ulaşan Nairi konfederasyonunun egemenliği altında idi<sup>144</sup> : Assur kralının anlatımı ile, geniş Nairi ülkelerinin

137 *ARAB*, I, no. 482; *ARI*, 2, no. 589.

138 *ARI*, 2, 146 dp.nt. 634 ve no. 648.

139 *ARAB*, I, no. 485 vdd.; *ARI*, 2, no. 648 vdd.

140 *ARAB*, I, no. 487; *ARI*, 2, no. 651.

141 Krş. M. Salvini, *NU*, 76-80; M.T. Tarhan, *UNK*, 79 vd.

142 Bkz.brd. dp.nt. 58'i kapsayan metin.

143 «KURTu-ni-bu-ni» için bkz. S. Parpolo, *NAT*, 362; M. Salvini'ye (*A.e.*, 76 dp.nt. 13) göre Salmanassar III.'ün kaynaklarındaki Tunibuni, Tiglatpileser I.'in annallerindeki Tunube / Tunubu olmalıdır ve bu, aynı annallerde sözü edilen Nairi konfederasyonunun «...23 ülkesi»nden biridir. (=Kol. IV, str. 71 vdd.: *ARAB*, I, no. 236; *ARI*, 2, no. 30).

144 M. Salvini, *A.e.*, 76 ve ayr.bkz. 48 vdd.; M.T. Tarhan, *A.e.*, 80.

töprakları «...*Tumme*'den<sup>145</sup> *Daiaeni*'ye<sup>146</sup> kadar...»<sup>147</sup> uzanmaktadır.

Sonuç olarak, Salmanassar III. devrinde Nairi teriminin iki anlamda kullanıldığı anlaşılmaktadır<sup>148</sup>:

1) «*Etnik*» ve «*Coğrafî*» terim olarak: -aşağıda göreceğimiz politik terime oranla daha geniş anlamlı olup, Urartu'nun karşılığı şeklinde, yani eş anlamlı olarak kullanılmıştır<sup>149</sup>. M.O. 856'daki 2. Urartu Seferi'ni kapsayan ilgili bölümlerde şu bilgi görülür:

Kol. II, str. 54 vdd.: «....Arzaşku'dan hareket ettim ve Eritia dağına tırmandım. Orada, kendimin, görkemli bir kralı tasvirimi yaptırdım. Üzerine, efendim Aşşur'un zaferini ve Urartu ülkesinde hüküm sürdürdüğü kudretimin gücünü yazdım ve onu Eritia dağına diktim....»<sup>150</sup>

Ancak, aynı bölümün hemen altında ise Nairi'yi kapsayan bilgiler yer almaktadır:

145 «KURTum-me» için bkz. S. Parpola, *A.e.*, 359; *Tumme*'nin coğrafi konumu hakkında çeşitli görüşler mevcuttur: M. Streck (*ZA*, XV, 1900, 296) bu bölgeyi, yerinde olarak, Revanduz'un güney ve güney doğusuna yerleştirmiştir. M. Salvini de (*A.e.*, 22 vd.) Kirruri - Tumme bağlantısına dayanarak -M. Streck'in görüşüne yakın bir şekilde- Urmiye Gölü'nün güney-batısını önermektedir. Çünkü, Aşşur-Naşrpal II., annelerinde (=Kol. I, str. 54: *ARAB*, I, no. 440; *ARI*, 2, no. 545) Kirruri ülkesine *Tumme*'den girdiğini bildirir. Ayrıca, Salmanassar III. de, «Kurkh Monoliti»nde (Bkz.brd. dp.nt. 51 = Kol. II, str. 65 vd.: *ARAB*, I, no. 607) «...Arbela'nın kuzeyine çöküp, Kirruri ülkesinin geçidinden geçtim...» demektedir. Göründüğü gibi, Arbela burada ilgili görüşün dayanak noktasını oluşturmaktadır. Diğer görüşler ve eleştirileri için bkz. M. Salvini, *A.e.*, 21 dp.nt. 17, 81 dp.nt. 2; *Kirruri* için bkz. S. Parpola, *NAT*, 208 vd.; M. Streck, *ZA*, XIV (1899), 159; E. Michel, *WO*, I/2 (1947), 65 dp.nt. 2; R.M. Boehmer, *BJV*, 5 (1965), 192.

146 «KURDa-ia-e-ni» için bkz. S. Párpola, *A.e.*, 97; Daiaeni Erzurum bölgесini kapsamaktadır: M. Salvini, *A.e.*, 73 dp.nt. 3; krş. C.A. Burney, *AS*, XVI (1966), 61 ve *PHAAC*, 136 vd.; G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 58 vdd.; Bu bölgenin adı Urartu kaynaklarında Diauehi olarak geçmektedir (*UKN*, 424 vd.).

147 Bkz. *ARAB*, I, no. 236 vd., 270, 275, 301, 319; *ARI*, 2, no. 30 vd., 69, 91, 142, 155.

148 M.N.van Loon, *Urartian Art*, 7; M. Salvini, *NU*, 79; M.T. Tarhan, *UNK*, 80.

149 Bkz.ykr. göst.yer: ve M.T. Tarhan, *A.e.*, 81.

150 *ARAB*, I, no. 605 vd.; bkz.brd. dp.nt. 51 (a) ve dp.nt. 56'i kapsayan metnin devamıdır.

Kol. II, str. 58 vdd. : «....*Dönüştümde, Nairi Ülkesi'nin Denizi'ne indim.....Denizden, hareket ettim ve Gilzanu ülkesine yaklaştım.....Kralı şahsim için, görkemli bir stel yaptım, üzerine, efen-dim, en büyük efendim olan Aşşur'un zaferini ve kudretimin gücünü yazdım. Nairi ülkesinde hükmü süren kudretimin kanıtı olarak, şehrinin ortasındaki tapınağına, onu diktim....»<sup>151</sup>*

2) «*Politik*» terim olarak : daha kısıtlı olup, Urartu'nun güneyindeki -ilgili bölümde değindiğimiz- Hubuškia<sup>152</sup> bölgesini kapsar. Yukarıda belirtildiği gibi, politik üstünlük Urartu'ya geçmiş, Nairi'nin politik gücü ise bu bölgeye kayarak, nihâyet dar anlamı ile, adı geçen bölgenin topraklarına indirgenmiştir<sup>153</sup>. Şöyled ki : Hubuškia'nın adı ilk kez Aşşur-Naşirpal II. (M.Ö. 883-859) devrinde karımıza çıkar<sup>154</sup> : ancak -ilgili kaynaklardaki verilere göre- bu devirde, Hubuškia bölgesinin Nairi konfederasyonuna bağlı olmayan bağımsız bir ünite olduğu anlaşılmaktadır<sup>155</sup>. Salmanassar III.'ün M.Ö. 858 ve M.Ö. 856'daki -Urartu'ya yönelik- ilk iki seferinde ise, bu bölgenin beyi, yâni yöneticisi olan Kakia, «*şar KURna-i-ri : Nairi ülkesinin kralı*» olarak tanımlanmaktadır :

Kol. I, str. 20 vdd. : «.....*Hubuškia'ya yaklaştım. Hubuškia'yi ve onunla birlikte, civardaki 100 kenti ateşle yaktım. Nairi ülkesinin kralı Kakia ve ordusundan arda kalan askerleri, silâhlarının dehşetinden korktular ve yüksek dağlara kaçtılar.....*»<sup>156</sup>

Daha önce gördüğümüz gibi, bu devrede birleşik Urartu devletini Arame (Yakl. ol. M.Ö. 860-840) yönetmektedir. Assur kralının M.Ö. 829 ve M.Ö. 828'deki seferlerinde ise Hubuškia bölgesinin kralı olarak :

151 ARAB, I, no. 607.

152 Bkz.brd. dp.nt. 75.

153 M.N.van Loon, Göst.yer.; M. Salvini, A.e., 76, 79.; M.T. Tarhan, Göst.yer.

154 ARAB, I, no. 441, 457; ARI, 2, no. 545, 565.

155 M.T. Tarhan, A.e., 82.

156 ARAB, I, no. 598 ayr.bkz. 607; bzk.brd. dp.nt. 51 (a).

Str. 161, 177 : «....*Hubuškia'lı Data(na)....*»<sup>157</sup> görülmektedir. Aynı ad, Salmanassar III.'ün halefi Şamşı-Adad V.'in (M.Ö. 823-811) annallerinde Dadi<sup>158</sup> olarak karşımıza çıkar<sup>159</sup>. Adı geçen yönetici, Seduri / Sarduri I.'in (Yakl. ol. 840-830/825) ve İšpuini'nin (Yakl. ol. M.Ö. 830/825-810) çağdaşıdır. Ayrıca, Kaki(a) ve Data(na) / Dadi adlarının tipik Hurri adları olması<sup>160</sup>, etnik köken yönünden bizce çok önemlidir.

Urartu kaynaklarında da Nairi ve Urartu -Assur kaynaklarında olduğu gibi- eş anlamlı olarak kullanılmıştır<sup>161</sup> :

#### B) Urartu Kaynaklarındaki «Nairi = Urartu = Biaini(li)» Özdeşliği :

Hatırlanacağı gibi, Sarduri I., Madır Burç yazıtlarında kendisinden «*śar KURna-i-ri : Nairi ülkesinin kralı*<sup>162</sup>» olarak söz etmekteydi. Bu kralın halefi İšpuini ve oğlu Menua'nın (Yakl. ol. M.Ö. 810-786) ortak sultanatlarını kapsayan devreye ait Kelişin Stelindeki<sup>163</sup> çift dilli yazıtlarda ise, bu eş anlamlı terimlere bir yenisi daha eklenmektedir :

Urartuca metin, str. 19 : ...*Biaini ülkesinin kralı...*

Assurca metin, str. 16 : ...*Nairi ülkesinin kralı....*

Rusa I.'e (Yakl. ol. M.Ö. 735/730-714) ait Topzawa Stelindeki<sup>164</sup> çift dilli yazıtlarda da, yukarıdaki Biaini = Nairi özdeşliğine -Assur

157 ARAB, I, no. 587 vd.; bkz.brd. dp.nt. 54(c).

158 ARAB, I, no. 718.

159 M. Salvini, *NU*, 76; M.N.van Loon (*Urartian Art*, 10 dp.nt. 32'de) Dadi'nin, Argiştı I.'in (Yakl.ol. M.Ö. 786-764) Van kaleşindeki annallerinde Dada olarak geçen şahısla aynı olabileceğine deşinmektedir (Bkz. CICh, no. 111 = UKN, no. 127, III, str. 5 = HChI, no. 80, prg. 6, V); krş. UKN, 424.

160 A. Goetze, *HCA*, 104; M. Salvini, *Göst.yer*.

161 M.T. Tarhan, *UNK*, 82.

162 Bkz.brd. dp.nt. 46'yi kapsayan metin.

163 CICh, no. 12 = UKN, no. 19 = HChI, no. 9; ayr.bkz. W.C. Benedict, *JAOS*, 81 (1961), 359 vdd.; W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *TKU*, 27, no. 1 ve 32, no. 61.

164 CICh, no. 146 = UKN, no. 264 = HChI, no. 122.; ayr.bkz. *TKU*, 27, no. 2.

kaynaklarından biliyoruz, ancak ilk kez ve bir defaya mahsus olmak üzere- bu devrede görülen<sup>165</sup> yeni bir terim daha katılmaktadır :

Urartuca metin, str. 29 : ...*Biaini*...

Assurca metin, str. 26 : ...*Urartu*...

Bu çift dilli yazittaki yeni terim MAT/KUR*Urartu*'dur : Sarduri I., İspuini ve Menua'nın yazitlarındaki MAT/KUR*Nairi*'nin eş anlamlı olan karşılığıdır. Ayrıca da, görüldüğü gibi KUR*Biaini(lı)* -yazitlarının Assurca metinlerindeki- KUR*Nairi* ve KUR*Urartu*'ya eşit olmaktadır<sup>166</sup>.

Böylece, birleşik devlet teriminin Aşşur-Naşirpal II.'den itibaren, Salmanassar III. devrindeki kaynaklarca ne şekilde kanıtlandığını ve buna paralel olarak Assur ve Urartu kaynaklarındaki «*Nairi = Urartu = Biaini(lı)*» terimlerinin eş anlamda kullanıldıklarını açık bir şekilde görmüş olduk.

Urartular -ilgili yazitlarında<sup>167</sup> - yerel dillerinde, kendi öz varlıklarını tanımlamak için «*Biaini(lı)*»<sup>168</sup> adını kullanmışlardır<sup>169</sup> :

165 M. Salvini, *NU*, 16 vd.; *UKN*, 445.

166 M. Salvini, *Göst.yer.*; M.T. Tarhan, *UNK*, 83.

167 Bkz. *HChI*, 178; *UKN*, 423.

168 Bu terimle ilgili olarak bkz.: C.F. Lehmann-Haupt, *SPAW*, 1900, 655; A. Goetze, *ZA.NF.*, V (1930), 103; I.I. Meščaninov, *Urartskogo jazyka*, «*Biaini(lı)*» maddesi; J. Friedrich, *Einführung*, 12 ve prg. 47 ve *HdO*, II/1-2 (1969), 38, 40, 47, prg. 59; G.A. Melikishvili, *Nairi-Urartu*, 28 vd.; *UKN*, 423 ve *Die Urartäische Sprache*, Rome, 1971, 25 vd., 32, 42; B.B. Piotrovskii, *IrdV*, 40 ve *Urartu*, 50 vd.; krş. A. Goetze, *Kleinasiyen*, 191; E. Bilgiç, *TAD*, IX/1 (1959), 46; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 1 ve dp.nt. 2; M. Salvini, *NU*, 15 vdd., özellikle dp.nt. 10 ve *Urartu* (1976), 11; Urartuların, kendilerine verdikleri -çoğul isim olan- bu terim -«*Biane*» veya «*Viane*»- ile bağıntılı olarak, başkent Tuşpa'nın daha sonraki geç devirlerde ve günümüzdeki adı olan Van arasındaki büyük benzerlik dikkat çekicidir : M. Streck (*ZA*, XIV, 1899, 121'de) ilk kez *Biaiana = Van* eşitliğini ileri sürmüştür ve bu özdeşlik, daha sonraki araştırmacılar tarafından da benimsenmiştir.

169 M.T. Tarhan, *UNK*, 84; Bununla bağıntılı olarak, Urartu Devleti'nin görkemli merkezlerinde yoğun bir şekilde bulunan -çeşitli adlarla ve terimlerle tanımlanan- «kırmızı-parlak astarlı» tipik Urartu keramiklerini, kendi öz yapıtları olması nedeniyle, meslektaşım Doç. Dr. V. Sevin'le birlikte *Biaini Ke ramikleri* adıyla tanımlamaktayız (*An Ar*, IV-V, 1976/1977, 291 vd. dp.nt. 68).

Bu terim, Urartu Devleti tarihi boyunca, devamlı olarak görülmektedir. Yukarıdaki yazıtlarda izlediğimiz diğer iki terim, yâni Nairi<sup>170</sup> ve Urartu ise değişik zamanlarda kullanılmıştır : Nairi özellikle M.Ö. IX. yüzyıldaki kralların devrinde, Urartu ise -yukarıda deindiğimiz gibi, bir kez- Rusa I. çağında izlenmektedir<sup>171</sup>. Ancak, Urartu krallarının -kendi öz varlıklarını ve yönetikleri Urartu Devleti'ni tanımlarken kullandıkları- *Biaini(lı) ülkesinin kralı* ünvanının yanısıra, özellikle M.Ö. IX. yüzyılda *Nairi ülkesinin kralı* ünvanını kullanmaları dikkat çekicidir. Çünkü, yüzeysel bakıldığından bu terim ve ünvan, tarihî gelişimin sonuçlarına ters düşmektedir : ilgili bölgümlerde deindiğimiz gibi, Urartu Devleti'nin kuruluş evresinde Nairi konfederasyonu politik gücünü yitirmeye başlamış, buna karşılık Urartu konfederasyonu ise güçlenerek, egemenlik sahasını genişletmiş, politik güç ve üstünlüğü devralmıştı. *Nairi ülkesinin kralı* ünvanıyla ve ters düşen bu durumla bağıntılı olarak, bazı araştırmacılar yorumda bulunmuşlardır :

Meselâ, A. Goetze'ye<sup>172</sup> göre : -sonraki kralların kullandıkları bu ünvanlar, bu krallığı, Nairi ve böylelikle de Hurri çağının gelecekleriyle bağdaştırmaktadır.

E. Bilgiç de<sup>173</sup> aynı görüşü paylaşmakta : bunların eski bir geleneğe dayanmakta olduklarını ve geçmiş devirlerle olan bağıntıya delil teşkil ettiklerini<sup>174</sup> söylemektedir.

M. Salvini<sup>175</sup> ise şu şekilde bir açıklama yapar : *Sarduri I.* ve oğlu *İşpuini*, kendi yazıtlarında 'Nairi kralı' olarak tanımlanmaktadır. Bu ünvan, -özellikle sınır bölgесine dikilen -'Kelişin Steli'ndeki Assurca metni okuyacak olan Assurlular'a karşı bir propaganda unsuru olarak kullanılmıştır. Böylelikle, Nairi'nin politik fonksiyonunun mirasçısı olarak görünmek ve Assur'un kuzeyinde yerleşmiş olan anti-assur Hurri toplumlarının -bu düşman devlete karşı savunmasını belirtmek istemişlerdir.

170 Bkz. *HChI*, 196; *UKN*, 436.

171 M. Salvini, *A.e.*, 17; M.T. Tarhan, *UNK*, 84.

172 *Kleinasiyen*, 191; krş. E. Akurgal, *Anatolia*, IV (1959), 68.

173 *TAD*, IX/1 (1959), 46.

174 Krş. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 50 vd.

175 *NU*, 78; ayr.bkz. *Urartu* (1976), 11.

M.Ö. IX. yüzyılda, bu ünvanın kullanılmasını -yukarıda görüşlerini belirttiğimiz araştırcılara paralel olarak- söylece özetliyebiliriz :

- a— Urartu kralları bu ünvanı kullanmakla, Assurlular'ın M.Ö. XIII. yüzyıldan beri *Nairi ülkeleri* olarak tanımladıkları geniş topraklardaki kesin egemenliklerini belgelemek istemişler;
- b— Aynı zamanda da, Nairi ve Urartu konfederasyonlarının birleşmesi sonucunda oluşan Urartu Devleti'nin, temelinde yatan birleştirici bu ana etkeni ve kökenleri çok eskiye dayanan ortak geleneklerin tarihsel devamlılığını vurgulamışlardır<sup>176</sup>.

Oysa, Urartu Devleti'ndeki merkezileşme organizasyonları sürekli ve yoğun bir şekilde uygulanıp, tam anlamı ile merkezi devlet otoritesi yerlesince, M.Ö. IX. yüzyılı tâkiben, M.Ö. VIII. yüzyılın ikinci yarısında, Rusa I. devrinde bu terim terkedilmiştir : çünkü, artık Urartu terimi, devleti temsil etmektedir<sup>177</sup>. Rusa I.'in (Yakl. ol. M.Ö. 735/730-714) çağdaşı olan Assur kralı Sargon II. de (M.Ö. 721-705) -buna paralel bir şekilde- son kez Nairi ve Urartu'yı eş anlamlı olarak kullanmıştır (Bu tarihten sonra Assur annallerinde Nairi'den bahsedilmez). Ancak, burada -yukarıda belirtildiği gibi- Urartu, devleti temsil etmekte, Nairi ise etnik ve coğrafîk birliği yansımaktadır<sup>178</sup> (Krş. Bölüm II, A, 1). Sargon II.'nin M.Ö. 714'deki ünlü 8. Sefer'ini kapsayan ayrıntılı metindeki bir bölüm<sup>179</sup> bunu açıkça kanıtlamaktadır :

Str. 414 : «....Urartu üzerine, en uzak sınırlarına kadar, kederi yaydım ve ebedî gözyaşlarımı Nairi üzerine döktüm....»

Fakat, bu arada, aynı metinde Nairi, Hubuškia ile bağıntılı olarak daha dar anlamda kullanılmıştır (Krş. Bölüm II, A, 2) :

Str. 307 : «....Nairi ülkesinin kralı Ianzu'nun bölgесine yaklaştim. Ianzu, Nairi kralı, kralî şehri Hubuškia'dan, 4

176 M.T. Tarhan, *UNK*, 84b.

177 M. Salvini, *A.e.*, 79.

178 M. Salvini, *Göst.yer*.

179 F. Thureau-Dangin, *Huitième Campagne*, str. 414, 307; *ARAB*, II, no. 175, 168.

*berû'luk<sup>180</sup> bir mesafeden gelerek beni karşıladı ve ayaklarımı öptü....»*

Yukarıda yaptığımız açıklamayı kanıtlayacak başka belgeler de mevcuttur : Assur Eponim Listelerinde<sup>181</sup> -Urartu Devleti tarihi boyunca- Nairi ile bir savaştan söz edilmez. Oysa, Urartu'nun yanı sıra, ayrı bir politik bütün olarak kabul edilen Hubuškia üzerine yapılan seferlerden sık sık bahsedilir<sup>182</sup>. İncelediğimiz Assur kaynaklarında Nairi bir devlet bütünlüğü olarak değil, yönetilen bütünlelerle birlikte yer almaktadır<sup>183</sup>. M. Salvini'ye<sup>184</sup> göre, bunda coğrafi ve idarî bir anlayış mevcuttur.

Bu arada, Urartu krallarının kullandıkları diğer bir ünvan üzerinde de, kısaca durmak istiyoruz : «*šar kiššati : kâinatın / evrenin kralı*»<sup>185</sup>. Bu ünvan, Sarduri I.'den itibaren, Urartu Devleti'nin, Assur'la komşu oldukları kuzey Mezopotamya ve Urartu egemenlik sınırları dışındaki diğer ülkeler üzerinde hak iddiasında bulunmaya başladığını<sup>186</sup>; ezeli düşmanları Assur'a karşı rakip oldukları<sup>187</sup>; buna paralel olarak, Urartu krallarının -çağının süper politik gücü ve devi sayılan- Assur Devleti'ni yöneten krallarla, kendilerini aynı düzeyde gördüklerini veya göstermek istediklerini vurgulamaktadır<sup>188</sup>.

Ancak, Mezopotamya'daki krallar tarafından yüzlerce yıldan beri kullanılan bu ünvanın yanısıra, çivi yazısı ve sanat'ta görülen bazı üslûp ve ögelerle<sup>189</sup> birlikte idarî teşkilâtın organizasyonu, bü-

180 1 berû = 2 saatlik yol : *ARAB*, II, 500.

181 V. Ungnad, *RAss*, II, 428 vd.: «Eponymenlisten der Form C<sup>b</sup>».

182 V. Ungnad, *Göst.yer.* : M.Ö. 801, 791, 785, 784 yılları eponimi.

183 M. Salvini, *NU*, 79 ve dp.nt. 25'de göst.yer.

184 *Göst.yer.*

185 Ekz.brd. dp.nt. 46'yi kapsayan metin; *Kelişin Steli* (=str. 16 : Assurca metin) bkz.brd. dp.nt. 163'de göst.yer.; krş. *UKN*, 378.

186 E. Bilgiç, *TAD*, IX/1 (1959), 46; krş. B.B. Piotrovskii, *Urartu*, 64 vd.

187 E. Akurgal, *Anatolia*, IV (1959), 68; T. Özgüç, *Altintepe*, II, 2 vd.; B.B. Piotrovskii, *Göst.yer.*

188 M.T. Tarhan, *UNK*, 84d; krş. M. Salvini, *Urartu* (1976), 11.

189 Urartu sanatı ve Assur etkileri için bkz. E. Akurgal, *A.e.*, 70 vdd. ve *Kunstzentren*, 127 vdd.; B.B. Piotrovskii, *UKVA*, 15 vdd.; M.N.van Loon, *Urartian Art*, 166 vdd.; G. Azarpay, *UAA*, 72 vdd.; B. Hrouda, *Vorderasien*, I, 262 vdd.; ilgili diğer eserler için bkz. W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *TKU*, 37 vdd.

rokrası<sup>190</sup> gibi diğer benzer elemanlar ve kurallar, Assur kültürünün Urartu «Devletine» ve «Sarayına» ne denli nüfûz ettiğini açıkça göstermektedir.

190 M.N.van Loon, *A.e.*, 14 ve dp.nt. 63; J.V. Kinnier Wilson, *The Nimrud Wine Lists*, 116, krs. 12 vdd.; ayr.bkz.brd. dp.nt. 125.

Levhə I

## ASSUR KAYNAKLARI :

|   |                |
|---|----------------|
| <i>Salmanassar I.</i><br>(M.Ö. 1274-1245)     | <i>Uruatri</i> |
| <i>Tukulti-Ninurta I.</i><br>(M.Ö. 1244-1208) | <i>Nairi</i>   |

↑ Deniz Kavimleri'nin Göçleri;  
Ege Göçleri  
(Assur kaynaklarında *Uruatri* ve *Nairi* hakkında bilgi yoktur)

|   |                        |
|---|------------------------|
| <i>Tiglatpileser I.</i><br>(M.Ö. 1115-1077) | <i>Uruatri - Nairi</i> |
| <i>Aşşur-bēl-kala</i><br>(M.Ö. 1074-1057)   | <i>Uruatri - Nairi</i> |

↑ Arami Göçleri  
(Assur kaynaklarında *Uruatri* ve *Nairi* hakkında bilgi yoktur)

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <i>Adad-Nirari II.</i><br>(M.Ö. 911-891)     | <i>Uratri - Nairi</i> |
| <i>Tukulti-Ninurta II.</i><br>(M.Ö. 890-884) | <i>Nairi</i>          |

|   |                       |  |
|---|-----------------------|--|
| <i>Aşşur-naşirpal II.</i><br>(M.Ö. 883-859) | <i>Urartu = Nairi</i> |  |
|   | Kral :                | <i>Lapturi/Labturu</i><br>(M.Ö. 882, 879, 866) |
|   | Başkent :             | <i>Tušha /Tušhan</i><br>(?)<br>(M.Ö. 882, 879) |

|   |                       |   |
|---|-----------------------|---|
| <i>Salmanassar III.</i><br>(M.Ö. 858-824) | <i>Urartu = Nairi</i> |   |
|   | Kral :                | <i>Aramc/Aramu</i><br>(M.Ö. 858, 856, 844)                    |
|   | Başkent :             | <i>Sugunia</i><br>(M.Ö. 858)<br><i>Arzaškun</i><br>(M.Ö. 856) |
|   | Kral :                | <i>Scduri</i><br>(M.Ö. 832)                                   |
|   | Başkent :             | <i>Turušpa</i><br>(M.Ö. 856 ?)                                |

UR(U)ATRI ve NAIRI KONFEDERASYONLARI

URARTU DEVLETİNİN  
«KURULUŞ EVRESİ»

URARTU KAYNAKLARI :

URARTU DEVLETİ

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

## Kısaltmalar

- AfO* : *Archiv für Orientforschung* (Berlin/Graz).
- AKA* : E.A.W. Budge - L.W. King, *Annals of the Kings of Assyria*, London, 1902.
- Altintepe*, II : T. Özgürç, *Altintepe II : Mezarlar, Depo Binası ve Fildişi Eserler -Tombs, Storehouse and Ivories*, Ankara, 1969.
- An Ar* : *Anadolu Araştırmaları*, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayımları (İstanbul).
- ARAB*, I-II : D.D. Luckenbill, *Ancient Records of Assyria and Babylonia*, I : *Historical Records of Assyria from the Earliest Times to Sargon*; II : *Historical Records of Assyria from Sargon to the end*, Chicago, 1926-1927 (Aynı basım : New York, 1968).
- Aram Naharaim* : R.T.O'Callaghan, *Aram Naharaim : A Contribution to the History of Upper Mesopotamia in the Second Millennium B.C.*, (=Analecta Orientalia, 26) Roma, 1948.
- ARI*, 1-2 : A.K. Grayson, *Assyrian Royal Inscriptions*, 1 : *From the Beginning to Ashur-res-ha-ishi I*; 2 : *From Tiglath-pileser I to Ashur-nasir-apli II*, Wiesbaden, 1972, 1976.
- ARM I* : G. Dossin, *Archives royales de Mari*, I : *Correspondence de Šamši-Addu*, Paris, 1950.
- Armenien* : C.F. Lehmann-Haupt, *Armenien einst und jetzt*, I, II/1, II/2, Berlin, 1910, 1926, 1931.

- AS* : *Anatolian Studies*, Journal of the British Institute of Archaeology at Ankara (London).
- AVIIU* : I.M. Diakonov, «Assiro-vavilonskie istočniki po istorii Urartu», *Vestnik Drevnej Istorii*, 1951, 2, 255-356; 1951, 3, 205-253 (Moskva).
- BA* : *Beiträge zur Assyrologie* (Leipzig).
- Bi Or* : *Bibliotheka Orientalis* (Leiden).
- BJV* : *Berliner Jahrbuch für Vor-und Frühgeschichte* (Berlin).
- CICh* : C.F. Lehmann-Haupt, *Corpus Inscriptionum Chaldaeorum*, I-II, Berlin-Leipzig, 1928, 1935.
- Einführung* : J. Friedrich, *Einführung ins Urartäische*, (=MVAeG, 37/3), Leipzig, 1933.
- Grundzüge* : K. Bittel, *Grundzüge der Vor-und Frühgeschichte Kleinasiens*, Tübingen, 1945.
- HCA* : A. Goetze, *Hethiter, Hurriter und Assyrer : Hauptlinien der vorderasiatischen Kulturentwicklung im 2. Jahrtausend v. Chr.*, Oslo, 1936.
- HChI* : F.W. König, *Handbuch der chaldischen Inschriften*, (AfO, Beiheft 8), Graz, 1955-1957.
- HdO* : *Handbuch der Orientalistik* (Leiden- Köln).
- Histoire d'Arménie* : N. Adontz, *Histoire d'Arménie : les origines du X<sup>e</sup> siècle au VI<sup>e</sup> (Vv. J.C.)*, Paris, 1946.
- Huitième Campagne* : F. Thureau-Dangin, *Une relation de la huitième campagne de Sargon*, Paris, 1912.
- ICCAM* : A.H. Layard, *Inscriptions in the Cuneiform Character from Assyrian Monuments*, London, 1851.
- IR-VR* : H.C. Rawlinson, *The Cuneiform Inscriptions of Western Asia*, I-V, London, 1861-1909.
- IrdV* : B.B. Piotrovskii, *Il regno di Van (Urartu)*, Roma, 1966 (Rusça'dan çev. M. Salvini), bkz. (=VT).

- JAOS* : *Journal of the American Oriental Society* (New Haven).
- JCS* : *Journal of Cuneiform Studies* (New Haven).
- JRAS* : *Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland* (London).
- KAH*, I-II : I : L. Messerschmidt, «Keilschrifttexte aus Assur historischen Inhalts», *WVDOG*, 16 (1911).  
II : O. Schroeder, *WVDOG*, 37 (1922).
- KB* : *Keilinschriftische Bibliothek* (Berlin, 1889-1915).
- Kleinasien* : A. Goetze, *Kleinasien*, (*Kulturgeschichte des Alten Orients*, III/3), München, 1957<sup>2</sup>.
- Kunstzentren* : E. Akurgal, *Urartäische und Altiranische Kunstzentren*, Ankara, 1968.
- KVU* : H.A. Rigg, *The Kingdom of Van (Urartu) : Its Origin in relation to the Hurrian Problem*, Harvard, 1936 (University of Harvard, Doktora tezi).
- Le Gac* : *Les inscriptions d'Assur-nasir-aplu III*, (=Düzelme : II), Paris, 1907.
- Materialien* : C.F. Lehmann-Haupt, *Materialien zur älteren Geschichte Armeniens und Mesopotamiens*, (=Abhandlungen der Königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philosophisch-historische Klasse, Neue Folge, IX/3), Berlin, 1906-1907, 64-124.
- MTREB* : *Istanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon Enstitüsü Bülteni* (İstanbul).
- Nairi-Urartu* : G.A. Melikishvili, *Drevnevostočnye materialy po istorii narodov Zakavkaz'ja*, I : *Nairi - Urartu*, Tbilisi, 1954.
- NAT* : S. Parpola, *Neo-Assyrian Toponyms*, (=AOAT, 6), Neukirschen-Vluyn, 1970.
- NPN* : I.J. Gelb - P.M. Purves - A.A. Mac Rae, *Nuzi Personnel Names*, (OIP, LVII), Chicago, 1943 (1964<sup>2</sup>).

- NU* : M. Salvini, *Nairi e Ur(u)atri : Contributo alla storia della formazione del regno di Urartu*, Roma, 1967.
- Or NS* : *Orientalia, Nova Series*, (Roma).
- PHAAC* : C.A. Burney - D.M. Lang, *The Peoples of the Hills : Ancient Ararat and Caucasus*, London, 1971.
- PZ* : *Prähistorische Zeitschrift* (Berlin-Leipzig).
- RAss* : *Reallexikon der Assyriologie* (Berlin-Leipzig).
- RE* : *Pauly - Wissowa - Kroll - Mittelhaus, Realencyclopaedie der Klassischen Altertumswissenschaft* (Stuttgart).
- RLV* : *Reallexikon der Vorgeschichte* (Berlin, 1924-1932).
- SPAW* : *Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften* (Berlin).
- TAD* : *Türk Arkeoloji Dergisi* (Ankara).
- TKU* : W. Kleiss - H. Hauptmann - v.d.yzl., *Topographische Karte von Urartu : Verzeichnis der Fundorte und Bibliographie*, Berlin, 1976.
- TTAED* : *Türk Tarih, Arkeolojya ve Etnografya Dergisi* (Ankara).
- UAA* : G. Azarpay, *Urartian Art and Artifacts : A Chronological Study*, Berkeley - Los Angeles, 1968.
- UKN* : G.A. Melikishvili, *Urartskie Klinoobraznye Nadpisi*, Moskva, 1960.
- UKVA* : B.B. Piotrovskii, *Urartu : The Kingdom of Van and its Art*, London, 1967 (Bkz. VT = *IrdV*'nin kısaltılmış çevirisi).
- Urartu* : B.B. Piotrovskii, *Urartu*, Geneva, 1969.
- Urartu* : T. Beran, *Urartu (Kulturgeschichte des alten Orient*, ed. H. Schmökel), Stuttgart, 1961.
- Urartu* : *Urartu : ein wiederentdeckter Rivale Assyriens*, (1976) : München, 1976.

- Urartian Art* : M.N.van Loon, *Urartian Art : Its Distinctive Traits in the light of New Excavations*, Leiden, 1966.
- Vorderasien*, I : B. Hrouda, *Vorderasien I : Mesopotamien, Babylonien, Iran und Anatolian*, München, 1971.
- VT* : B.B. Piotrovskii, *Vanskoe Tsarstvo (Urartu)*, Moskva, 1959.
- WO* : *Welt des Orients* (Wuppertal).
- WVDOG* : *Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient - Gesellschaft* (Leipzig).
- WZKM* : *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* (Wien).
- ZA* : *Zeitschrift für Assyriologie und verwandte Gebiete - Vorderasiatische Archäologie* (Leipzig); *ZA NF (=Neue Folge)* (Berlin - Leipzig).
- ZDMG* : *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* (Leipzig).
- ZE* : *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin).