

ESKİ BİR TÜRK DİLİ YADIGARI

Behcetü 'l-hadā'ik fi mev'izeti 'l-halā'ik

SADETTİN BULUÇ

Belli başlı dil hususiyetleriyle tanıtmak istediğimiz *Behcetü 'l-hadā'ik fi mev'izeti 'l-halā'ik*, doğu ve batı türkçe şive unsurlarını, eski ve yeni şekilleriyle yanyana ihtiva eden tipik ve ehemmiyetli bir yazma eseridir.¹

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi tarafından bir faksimilesi de hazırlanmış olan *Behcetü 'l-hadā'ik*, isminden de anlaşılacağı üzere, dinî-ahlâkî mensur bir mevize külliyyatıdır. 41 meclisten ibaret olup, tevhidden sonra, ezcümle Recep, Şâban ve Ramazan ayları ile Bayram ve Aşûre'nin fezâili, Hazret-i İbrahim, Yâkub ve Mûsa aleyhisselâm'ın vefatı ve Yusuf küssesi gibi bahisleri, ihtiva etmektedir. Her meclis, ayet ve hadislere müsterit ve birbirine griift vaka ve hikâyelerden tereküp etmiştir. Eserde yer yer ve ait bulunduğu bahisle alâkadar bir takım kaside, mesnevî, kita ve bayitler de mevcuttur.² Dinî bir karakter taşıyan bu nazım parçaları, sade ve donuk ifadeleri ile, Hoca Ahmed Yesevî'ye izafe edilen Divan-ı Hikmet'teki sofiyane manzumeleri andırmaktadırlar. Bu meyanda yine dinî mahiyette arapça ve farsça şiirlere de yer verilmiş olduğuna işaret edelim. Kütüphane kataloğuna nazaran, bir vakitler 500 sahifeden ibaret olan nüshadan, elimizde bugün ancak 353 sahife kalmıştır.

Hâtimedeki arapça kayıttan, h. 703/1303 senesinde Şeyh Ali b. Muhammed tarafından istinsah edildiğini öğrendiğimiz bu eser, dil tablosunun arzettiği duruma göre, XIII. asırda yücede getirilmiş olmalıdır.

Behcetü 'l-hadā'ik'in h. 880 tarihinde istinsah edilmiş muahhar

¹ Bir yaz tatilinde Bursa'da Orhan Kütpahanesindeki yazmaları tetkik ederken dikkatimi çekenmiş olan *Behcetü 'l-hadā'ik fi mev'izeti 'l-halā'ik*, Kursunluoğlu kitabı arasında, tasavvuf kısmı no. 5 te mukayyettir. Ebadi 16×22, kağıdı ahersiz kaba âbadî ve tahini renkte, mürekkebi soluk kahve rengindendir. Yazısı sade, harekeli nesih kırmasıdır. Yazma, koyu k hve renkli ve şemseli eski bir meşin cilt içinde, dağınık bir vaziyetedir.

² Eserin muhtevası için bk. İ.H. Ertaylan, VII. h./XIII. m. asra ait çok değerli bir Türk dili yadigâri, *Behcet ül-Hadâik fi mev'izet il-Halâik*: Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi III (1949), 275—277.

bir nüshası, İstanbul'da Fatih Kütüphanesinde bulunmaktadır.¹ Zahriyesindeki kayde göre, bir zamanlar Memlük ümerasından Kayıtbay b. Abdullah'a ait bulunduğu anlaşılan bu yazma, hemen temamıyla XIV—XV. asır Anadolu türkçesine çevrilmiş bir metindir.

Terkip ve tertibi itibariyle eklektik bir eser olan *Behcetü'l-hadā'ik'* in müellifinin kim olduğunu, telif tarihini ve nerede yazıldığını katı olarak bilmiyoruz. *Keşfū'z-zünün'* da eserin müellifi Sadü'l-Yemeni'dir. Fatih Kütüphanesi nüshası ise (1b) müellif olarak Násreddin b. Ahmed b. Muhammed'i göstermektedir.² Bütün bu hususları başka bir araştırmaya bırakarak, h. 703 te istinsah edilmiş olan Bursa yazması, faksimileye istinaden, başlıca imlā-fonetik ve şekil hususiyetlerine geçelim. Bu vesile ile hemen şunu belirtiyim ki, eserde umumiyetle manzum parçalar gerek tasrif ekleri, gerekse kelime serveti bakımından daha arkaiktırlar.

Türkçe kelimelerin yazılışında ünlülerin (vokal) çok defa *hareke* ile gösterilmesi, çift ünsüz (konsonant) için *sedde* kullanılması, son-daki yuvarlak vokallerin bazan *vav elif* ile yazılması³ (دوا 185, طبوا 199, چوا 268, سنتوا 29, دشوا 4, طبیدکوا 200), *n* harfi yerine çok kere *tenvin* bulunması ve nihayet yine sonda (msl. ازدی 3, سکری 202 v. s. olduğu gibi) *a*, *e* için bazan *maksûr elif* yazılması bakımından bir taraftan bilhassa Kur'an ortografisinin, diğer taraftan velar nasal *ñ*'nin çok kere *ng* ile ifade edilmesi ve eklerin bağlı bulundukları kelimelerden bazan ayrı yazılması bakımından da Uygur imlâsının tesiri görülmektedir.

Behcetü'l-hadā'ik' te vokallerin tam olarak yazılip yazılmaması bakımından bir itiratsızlık mevcuttur. *e* ile nihayetlenen kelimenin dat. ve ak. hali, pek seyrek olarak, *üstün*'lü veya, yerine *göre*, *esre*'li *hemze* ile gösterilmiştir.

İhbar (indikatif) kipinde menfi muzariin müfret üçüncü şahsi sonundaki *z*, hemen daima *sin* iledir. Aynı vechile, muzariin *ihbarının* -*uz*, -*üz* ekiyle nihayetlenen birinci cemi şahsı ile, -*vuz*, -*vüz* ile

¹ Fatih Kütüphanesi, İbrahim Efendi kitaplığı no. 554 te kayıtlı olan ve 325 sahifeden ibaret bulunan yazmanın adı, başta, 2a'da, üzerinde kalem oynatılmak suretiyle, *Behcetü'l-hakâyık fī mevā'izi 'l-hakâyık* olarak gösterilmiştir. Bu yazmayı Bursa nüshası faksimilesi ile karşılaştırarak, her ikisinde eksik ve karışık olan sahifelerin yerlerini imkân nisbetinde tesbit etmiş bulunuyoruz. Bu münasebetle fotokopide sahifelerin bir hayli karışmış olduğunu söylemek isteriz.

² Ancak, bu kaydın bulunduğu sahife gerek yazı, gerekse celvel sürübü itibarıyle yazmaya sonradan eklenmeye benziyor.

³ Verdiğimiz örneklerde sahife numaraları faksimileye aittir.

nihatyetlenen tasrif şekillerinde de *z* yerine bazan yine *sin* yazılmıştır. 1. müf. şahısta *sad* ile yazıldığı da vâkidir; msl. *şor-*
maş-men 156.

Kalın ve ince ses gruplarında *sin* ile *sad* çok defa tefrik edilmez, *b*, *c* sedali ünsüzleri, aynı zamanda kendilerine tekabül eden sedasız konsonantlar için kullanılır.

i/e değişmesi bakımından *Behcetü 'l-hadā'ik*'te *i*'ye temayül vardır. Bu fonemin ne dereceye kadar açık veya kapalı okunduğunu tesbit etmeye imkân yoktur; msl. *bir* 'ver' 3, *bis* 'beş' 6, *dī* 'de-' 6, *irte* 'sabah' 182, *it* 'et' 183, *yir* 'yer' 200.

ol- fiili *Behcetü 'l-hadā'ik*'te hemen daima *bol* şeklinde geçer. Fakat münferit olarak: *yüz ak olmak* 165, *hāzır olavus* 24, *hoşnuz olinça* 167.

ur- 177, aynı zamanda başta *v* ile: *vur-* 188 şeklinde geçmektedir.

Kelime başında *y*'li şekilde ait başlıca örnekler: *yigren-* 216, *yincū* 268 (aynı zamanda *inçü* 201) dür.

Kelime başında *y* düşmesine misal olarak *ır ırla-* 'TÜRKÜ söyle-' 158 ile *i-* 'ye-' i zikredebiliriz: msl. *rencimeñ* 'eziyet çekmeyin', *rencimegil* 'eziyet çekme' 167; fakat aynı zamanda *yi-* 51.

Eski türkçede kelime başında *t*, 'metnimizde çok defa artık *d* iledir; msl. *dırlik* 'hayat' 180, *dün* 'gece' 2, *dürlü* 214, *dütün* 'duman' 195, *daşın-* 177, *depren-* 181, *di-* 6, *dut-* 353, *ditre-* 63, *düne-* 'gecele-' 63.

Bazı kelimeler karışık olarak başta hem *t*, hem de *d* ile geçmektedirler; msl. *takı* 9, *daklı* 6; *fatlu* 285, *datlu* 166; *tapu* 185, *da-*
pu 186; *tokuz* 183, *dokuzunç* 267; *tart-* 'çek-' 261, *dart-* 100; *oğ-*,
doğ- 286; *tur-* 'kalk-' 315, *dur-* 180.

Kelime sonu ve ek başında *t* ve *d* karışık olarak yazılmıştır. Bu arada *t* ile nihatyetlenen fiil kök veya gövdelerine *d* ile başlayan bir ek getirilince, bu iki konsonantın çok defa sedasız, bazan da sedali olarak benzesmesi ve bu suretle meydana gelen çift sesin *sedde* ile gösterilmesi zikre değer; msl. *ayittugumuz* 'dedığımız' 188, *işittün* 11, *ötti* 'geçti' 24, *yittuginçe* 'yettiği kadar' 178 ve sonra *kuşaddilar* 'kuşattılar' 179, *yaraddağumda* 'yarattığında' 17.

-y- <-d- <-d- bakımından *Behcetü 'l-hadā'ik*'te hep *y*'li örnekler mevcuttur; msl. *ayrukłar* 'başkaları' 200, *eygū* 'iyi' 166, *eygūlük* 'iyilik' 182, *kayğu* 24, *uyı-* 193, *yığıla-* 'kokla-' 172. Yalnız manzum bir parçada *uğan* 'kaadir, Tanrı' ile yanyana *izim* 'sahibim, Rabbin' 37 kelimesinde *-z-* ile bir örnek bulunmaktadır.

b-/m- tebadülü bakımından *Behcet*'te daha çok *m'*li örnekler bulunmaktadır; msl. daha ziyade *miñ* 188, nadiren *biñ* 184; ekseriya *muñ* 163, münferit olarak *bung* 197; daha çok *mini* 30, *menüm* 6, seyrek olarak *bini* 157, *benüm* 180.

b-/v- tebadülü bakımından metnimizde hemen daima *b'*li misaller geçmektedir. *bar* 'var' 185, *bar-* 9, *bir-* 'ver-' 4 (münferit olarak *vir-* 208); *biribi-* 'gönder-' 182 gibi.

Kelime sonunda *k*'nın *h* olması enderdir; msl. *kalh-* 156, *yahtı* 'ışık, nur' 14, *ahdar-* 'düşür-, devir-, öldür-' 109, *ohşa-* 110.

Kelime sonunda bulunup da, vokalle başlayan bir ek almak suretiyle, iki ünlü arasına düşen *k* çok defa *ğ* olmuştur. Ancak metinde bu vaziyette dahi bazan *k* yazıldığına, bazan da, iki vokal arası durum mevzuubahs olmadığı halde, *ğ* bulunduğuuna şahit oluyoruz; msl. *yazuğu* 'günahı' yanında *yazukı* 178, *aşağı* 'aşağı' yanında *aşaka* 231, sonra *teñriliğin* 20 ve *yalançılığın* 182, *ayogın* 23 ve *ayakum* 64, *basduğı* 41, *ağlaşduğu* 26, *dağı* 28, *taktı* 9 'dahi, ve', sonra *yazuğların* 24, *kızdurmoğ* 26.

Cümle fonetiği (sañhi) dolayısıyla de *-k*'nın *-ğ* olduğu vâkidir; *ayruğ içün* 150 (ve *ayruk içün* 160).

Denominal *-ki*, vokal ahengine uyar: *daşıagi* 'dişarıkı, dışarıdaki' 26, *havâdagı* 40, *yarıngı* 160, *evvel-ki* 35, *ol künki* 152, *ilerüki* 35 gibi.

Behcetu'l-hadâ'ik'te birden fazla heceli kelimelerin sonunda *ğ* münferit olarak kendini gösterir; msl. *kapuğ* 42 (fakat daha çok *kapu* 42), nadir olarak *ulug* 56 (daha ziyade *ulu* 185), *arığ* 'temiz' 180 (ve *arı* 193), (cân) *aciğı* '(can) acısı' 187, *asığ* 'faide' 112.

Teskil eklelerinin başında *ğ* ve *g* bazan kendisini muhafaza etmiş, bazan düşmüştür. Bu arada hal partisipi eklelerinin başındaki *ğ* ve *g* çok defa düşmüştür: (oruç) *dutân* 40 (nadır olarak [oruç] *dutğan* 37), (sucu) *içen* 16 gibi.

Tasrif eklelerinin başında *ğ* ve *g* bazan düşmüş, bazan kalmıştır. İlleride isim, zamir ve fiil tasrifinde bu noktaya temas edilecektir.

su (< suv < sub) kelimesi vokal ile başlayan bir ek alınca, sondaki *v* labialı ile: *suva* 233, *şiv* 40, (gülef) *suvin*, (gülaf) *suvina* 179.

*

Behcet'te umumiyetle *kalın* ve *ince* sıra bakımından ses uyumuna riayet edilmiştir. Ancak, ekleerde bu na-

aykırı örnekler bulunmaktadır; msl. *ağlaş-düğü* 169 (ve *oğlaşduğu* 26), *bar-gıl*, *yu-gıl* 'yığa' 179 (yanında: *yu-gıl*), *köyündür-mağā* 'yaktırma-*ga*', izale ettirmeye' 193, *keñez-liк*, 'kolaylık' 52 (yanında: *keñez-liк*).

Düzlük, yuvarlaklık bakımından vokal u y u m u, metnimizde itiratsız bir durumdadır. Şöyle ki bir kisiim kelimelerde vokal uması görülmüyor; msl. *uyı-* 69, *okı-* 185, *doki-* 158, *ögıt* 192, *demür* 166, *bulıt* 184, *binū* 'binek hayatı' 64, *bilü* 'bilgi' 103, *koyın*, 22, *kopu*, 9, *danuk* 'şahit' 174, *dopu* 'nezd, yan, huzur', *yazuk* 'günah' 183.

-lik, *-lik* denominal isim ekinin vokali her zaman dudak benzesmesine (labial attraktion) tâbi görünmemektedir: *konuklığınuň* 193, *ululığına* 56 (ve *ululuğrı* 59), *şusuzlıkindan* 169 (yanında: *şusuzluğdan*), *kutsuzluk* 177 (yanında: *kutsuzluk*) v.s.

-u, *-lü* denominal isim teşkil ekinin vokali, sondaki ğ ve g'nin düşmesi ile, yuvarlaklaşmıştır.

Aynı veçhile *suz*, *süz* privatif ekinin vokali, hemen daima yuvarlak olarak geçmektedir; fakat: *sustzlıkindan* 170.

-çuk ve bunun genişletilmiş şekli olan *-çuğaz* küçültme ekinin vokali daima yuvarlaktır.

-çı, *-çi* denominal isim teşkil ekinin vokali düz olarak geçmektedir.

-duk, *-dük* isim-fiil (partisip) ekinin vokali daima yuvarlaktır.

-miş, *-miş* partisip ekinin vokali daima düzdür.

-mu, *-mū* sorğu ekinin vokali daima yuvarlaktır.

-dur, *-dür*, *-gür* deverbal fiil teşkil eklерinin vokali ile *-r* faktitif ekinden önce gelen yardımcı ünlü daima yuvarlaktır.

-l deverbal fiil ekinden önce gelen yardımcı vokal ekseriya düzdür; fakat *kurtıl-* yanında: *kurtul-* 164, *şavul-* 208, *köynül-* 'olgunlaş-' 26.

-n- mutavaat (reflexiv) ekinden evel gelen yardımcı vokal hemen umumiyetle düzdür; fakat: *söyündür-* 'söndür-', *köyündür-* 'yak-'⁴.

-s- müşareket (reciproque) ekinden önce gelen yardımcı vokal hemen daima düzdür.

-dur, *-dür* ihbar ekinin vokali daima yuvarlaktır.¹

*

¹ Düzlük yuvarlaklık bakımından vokal akengi için ayrıca bk. isim, zamir ve fiil çekimleri.

Behcet'te arapça ve farsça kelime çok geçer. Arapça kelimelerde: *ziyādet* 2, *irādet* 4, *sūbhēt* 200, *mevīzēt* 201 ve sairede olduğu gibi *ta-i merbutā*'lı şekil ile, farsça söylenişe uygun olarak, hemen daima *Müsī* 188, *ma'nī* 7, *tūbī* 162, *Mevlī* 167 şeklinde hareketlenmiş *maksūr elīf*'lı kelimeler belirtilmeğe değer. Farsça kelimelerden *ūmīz*, *yāzīgār* 3, *śāz*, *pāzīṣāh* 4 z ile geçmektedir.

Bazı teşkil ve tasrif eklерine bakılırsa, yabancı kelimelerin umumiyetle kalın (velar) telâffuz edilmiş oldukları anlaşılıyor; msl. *hasrat-lıķ* 156, *davlat-suz-luk* 177, *avval-ķı* 35, *payğāmbar-lıķ* 191, *Muhammad-ǵa* 110. Fakat, *musulmān-lıķ* 69 ve *peşimān-lıķ* 156,

İsim çekimi.

Gen. hali, belirli ve belirsiz olmak üzere, iki şekilde bulunmaktadır. *Behcet*'te belirsiz gen. hali daha çok geçer.

Belirli gen. eki, konsonantla nihayetlenen kelimelerde -uñ, -üñ, yokalle nihayetlenenlerde ise -nuñ, -nūñ'dür.

Dat. eki daha çok -a, -e, bazan da, bilhassa manzum parçalarda, -ǵa, -ge'dir. Vokal ile nihayetlenen kelimelerde, hiatusa mani olmak için, ekten evel bir y gelir.

A k., belirli veya belirsiz olduğuna göre, ekli veya eksiz olarak bulunur. Metnimizde belirli ak. eki daha ziyade -i, -i, bazan da, yine bilhassa manzum parçalarda olmak üzere, -ni, -ni'dir. Yokalle nihayetlenen kelimeler -i, -i'den evel yardımcı bir y alırlar.

Lok. eki -da, -de'dir.

Abl. eki, bazan -dan, -den, bazan da -din, -din'dir.

Instr. (vasıta hali) eki -n olup *Behcet*'te henüz canlı bir durumdadır. Konsonantla nihayetlenen kelimelerde ekten önce gelen yardımcı vokal daima düzdür.

Aquativ (eşitlik hali), -ça, -çe ekiyledir.

Direktiv (yon gösterme) ekleri -ru, -rū ve -ra, -re'dir.

*
Çekimleriyle birlikte bir kısım z a m i r l e r i n şemasını söylemeye gösterebiliriz :

Şahis zamirleri:

müfret	nom.	gen.	dat.	ak.	lok.	abl.
	<i>men</i>	<i>minüm,</i>	<i>maña</i>	<i>mini,</i>	<i>minde</i>	<i>minden,</i>
		<i>menüm,</i>		<i>bini</i>		<i>binden</i>
		<i>menim,</i>				
		<i>benüm</i>				
	<i>sen</i>	<i>sinüñ,</i>	<i>saña</i>	<i>sini</i>	<i>sinde</i>	<i>sinden</i>
		<i>senüñ</i>				
	<i>ol</i>	<i>anuñ</i>	<i>aña</i>	<i>ani</i>	<i>anda</i>	<i>andan</i>
cemi	<i>biz</i>	<i>bizüm</i>	<i>bize,</i>	<i>bizi</i>		
			<i>bizge</i>			
	<i>siz</i>	<i>sizüng,</i>				
		<i>sizing</i>				
	<i>bular</i>	<i>bularuñ</i>	<i>bulara,</i>	<i>buları</i>		
			<i>bularğa</i>			

Dönüşlü (reflexiv) zamirler, *kendü* ve *öz* sözleri ile, bunların *kendü öz* veya *kendüz* şeklinde birleşmesinden ibarettir.

Mülkiyet zamiri (possessiv) eklereine gelince:

1. müfret şahis için mülkiyet eki *-m*, 2. şahis için *-ñ*'dir. Konsonantla nihayetlenen kelimelerde iyelik ekinden önce gelen yardımıcı vokal umumiyetle yuvarlaklaşmıştır. Ancak 2. şahista bazan düz olarak da geçmektedir; msl. *derdiñe* 165, *teniñ birle* 201, *azikiñi*, *hacetiñ* 175, *şefatçıñ* 192 gibi.

3. müfret şahis iyelik eki, konsonantla nihayetlenen kelimelerde *-i*, *-i*; vokalle nihayetlenenlerde ise *-si*, *-si*'dir.

1. cemi şahis iyelik eki *-muz*, *-müz*, 2. şahis eki *-ñuz*, *-ñüz*'dür. Kelime konsonantla nihayetlenirse, iyelik ekinden evel gelen yardımıcı vokal yuvarlaklaşmıştır.

Nihayet 3. cemi şahis mülkiyet zamiri eki *-ları*, *-leri*'dir.

1. ve 2. müfret ve cemi şahis iyelik ekli ismin gen. hali *-uñ*, *-ññ*, 3. şahsinki ise, *-nuñ*, *-nññ* iledir. Mülkiyet eki almış bir ismin dat. hali *-a*, *-e* ile teşkil edilir; 2. şahis için seyrek olarak *-ga* eki de geçmektedir. Ancak 3. müfret ve cemi şahislarda bu çekim ekinden önce bağlayıcı bir *n* bulunur.

1. ve 2. müfret ve cemi şahis iyelik ekinden sonra muayyen ak. hali *-i*, *-i* veya *-ni*, *-ni* iledir. 3. müfret ve cemi iyelik ekinden sonra gelen ak. eki ise, çok defa *-n*, bazan da *-ni*, *-ni*'dir.

1. ve 2. müfret ve cemi şahis mülkiyet ekinden sonra lok. hali

-da, -de ile teşkil edilir. 3. müfret ve cemî şahıslarda bu ekten evel bir *n* getirilir.

Belīrsiz zamîr olarak ezcümle: *biregû* 'biri', *biri* 11, *kim* 6, *her kim*, *kimse*, *kimerse* 11, ve *kimersene* 'kimse' 25, *niçeler* 17, *bir niçesi*, *kamuñuz* 'hepiniz' 42 kayde değer.

Belīrsiz sıfat olarak: *delim* 'çok' 178, *öküş* 'çok' 186, *dükelî* 'bütün' 7, *degme* 'her' 203, *munça* 'bunca, bu kadar' 18, *kümu* 'bütün' 177, *niçे* 17, *bir niçe*, *kayı* 'bütün' 172 v.s. geçmektedir.

Sıfatın derecelenmesinde karşılaştırma (comparatif) *rak*, *-rek* eki iledir; msl. *ağrak* 'daha ak', *datlurak*, *sovugırak* 187, *artukrak* 'daha ziyade' 62, *acabrak* 'daha acaip' 255, *höşrak*, *yigrek* 'daha iyi, daha hayırlı' 62, *sevgülürek* 67 v.s.

Sayı sözleri umumiyetle bugündünden farksızdır. Yalnız sıra sayı sözü (ordinal) olarak *ilk*, *ilkî* 'birinci' 170 ve toplulu k bildiren sayı sözlerinden (collectif) *ikevlesi* (< ikigülesi, 'her ikisi' 23, *üçevlesi* (< üçegülesi) 'her üçü' 35 zikre değer.

Tarz zarfları: *böyle* 171, *böylak* (< böyle ok) 'böyle' 23, *eyle* 'öyle' 3, *eylak* (< eyle ok) 'öyle' 10, *ançılıyu* 'onun gibi, onun kadar' 61, *bile* 'beraber' 11, *bayık* 'muhakkak, şüphesiz' 197, *kırı* 60, *yne* 6, *yaluñuz* 69, *nite* 'nasıl' 158, *niçe* 'nasıl' 203, *key* 'iyi, iyice' 8, *dapan dapan* 'karşı karşıya' 199, *andayuk* (< anı teg ok) 'öylece, o veçhile' 174, *mundayuk* (< muni teg ok) 'böyle, böylece' 23 v.s.

Miktâr zarfları: *bünça* 'bu kadar' 6, *yavlak* 'çok, pek' 3, *öküş* 'çok' 61, *niçe* 'ne kadar' 160, *niçeme* 'ne kadar' 18, *delim* 'çok' 60 v.s.

Zaman zarfları: *bildir* 'geçen yıl', *bu oktin* 'bu vakıt' 39, *oluk dem* 'o an' 25, *kümu vaktin* 'her vakıt' 177, *ögle vaktin* 'ögle vakti' 46, *kündüzin*, *ırteye degin* 'sabaha kadar' 180, *kürin dünin* 'gündüz gece' 193, *kaçan* 'ne zaman' 207, *yarin*, *imai* 113 v.s.

Yer zarfları: *asaka* 'asağı' 188, *yokaru* 23, *daşra* 157, *yanadın* 'yandan, taraftan' 10, *kanda* 'her nerede' 4, *icerü* 110, *ilerâ* 112, *öte* 113 v.s.

*

Edatlar.

Tekît edatlarından: *daki* 'daha, dahi' 185, 203, *höz* 'kendi' 174 v.s.

Bağla ma edatları: *ve* 3, *u* 187, *takı* 've' 15, *kim*, *immâ* 3, *eğer* 6, *hem...hem* 6, *ya...ya* 11, *ve likin*, *tâ* 4, *nite kim* 6, *niçeme*

8, *kaçan* 'ne zaman' 4, *kaçan kim* 'vakta ki' 3, *andayuk* 'onun gibi, o veçhile' 203, *bundayuk* 'bunun gibi, bu veçhile' 180, *eylak erken* 'öyle iken, öyle olduğu halde' 10 v.s.

Sorgu edatlarından : *kança* 140 ve *kançaru* 'nereye' 162, *nişe* 'niçin, neden' 46 v.s.

İşaret edatı olarak : *ış* 126, *ışt* 'işte' 171.

Son çekim edatları (postposition) : *berü* 201, *birle* 'ile' 3, *dapa* 'doğru, müteveccihen' 184, *degin* 4, *içre* 34, *içün* 4, *ilerü* 8, *karşu* 10, *kibi* 185, *ötürü* 23, *soñra* 3, *üzre* 202 v.s.

*

Behcet'te geçen c e v h e r i f i i l (fiil-isim) ekleri şunlardır :

müf.	1.	şahis için : -men, -van, -ven
	>	2. > > -sen, -sin, -sin, -siñ
	>	3. > > -durur, -dur, -dür
cemi	1.	> > -uz, -űz
	2.	> > -siz, -siz

Cevher fiilinin şuhudî mazi (perfect), naklı mazi (dubitativ) sigaları ile, şart kipi (conditional), *er-* yardımcı fiilinin bunlara tekabül eden sigaları ile ifade edilmiştir.

Bir de farazî şart (irreal conditional) manasında olarak, naklı mazinin -se eki ile birleşmiş şekli belirtilmeye değer; msl. *sindemise* (< sinde ermiş erse) 'sende olsa, sende olmuş olsa' 158, *dirimise* 'sağ olsa' 110 gibi.

A s i l f i i l l e r i n t a s r i f i n e geline: ş i m d i k i z a m a n (praesens) için -a, -e eki kullanılmıştır; msl. *ağlayam* 'ağlayorum', *ağlamayam* 'ağlamıyorum' 157 gibi. Ancak, aşağıda görüleceği üzere, bu ek bugünkü istek (optativ) ve 2. olarak numaraladığımız gelecek zaman (futur) ekiyle karışmaktadır. Bazan şimdiki zaman için muzarı (aoriste) kullanıldığı da vâkidir.

I h b a r k i p i n d e (indicativ) mu z a r i (aoriste), yerine göre, şimdiki zaman (praesens) ve gelecek zamanı (futur) da ifade eder görünmektedir; msl. müf. 1. şahis : *diş-men* 'derim' 31, *biribir-men* 'gönderirim' 183, *ülesürür-men* 'dağıtırim' 173, *şator-men* 'satıyorum' 187, *muştular-men* 'tebşir ediyorum' 172, *yarlıgar-men* 'mağfiret edeceğim' 46, menfi : *şormaş-men* 'sormuyorum' 156 v.s.

2. şahis : *şatarsın*, *bırarsın* ve *bırarseň* 'veriyorsun' 187, *dökürsin* '(kapı) çalarsın' 177, *buyurursaň* 'buyuruyorsun' 69; sual şekliyle : *dilermäseň* 'dilermisin' 46, *bilürmüseň* 'bilirmisin' 61 v.s.

3. şahis : *örter*, *bağışlar*, *bilür* 5, *yörenür* 'dolanır, devreder' 33,

kirür 'girer' 170; menfi : *işitmes*, *iş idmes* 'iş yapmaz, amel kılmaz' 183, *dölenmes* 'rahat etmez, sükünət bulmaz' 168 v.s.

Cemi 1. şahis : *dilerüs*, *sucud kılurus* 'secede ederiz' 256 v.s.

2. şahis sual şekli : *bilürmüsiz* 'bilirmisiniz' 63 v.s.

3. şahis : *dururlar* 'kalkarlar' 180, *sürinürler*, *yandururlar* 14, *dirneşürler* 'toplanylrlar' 170; menfi : *yigrenmesler* 'ığrenmezler', *ymaslar* 'yıkamazlar' 181 v.s.

Görülüyor ki, bu tasrifte şahis ekleri, şahis zamirleri ile ifade edilmiştir.

S u h u d i m a z i d e (praeterit) şahis ekleri, mülkiyet eklerinden farksızdır. Müfret ve cemi 1. ve 2. şahis eklerinden evel gelen vokal daima yuvarlaktır.

Müf. 1. şahis : *ayıtdum* 'dedim' 6, *yarlıgadum*, *yuydum* 'yıkadım' 174, *kodum* 182 v.s.

2. şahis : *kurtıldıñ* 172, *işittüñ* 11, fakat : *kezdiñ* 24.

3. şahis : *bezedi*, *döşedi*, *kirtü kıldı* 'gerçekleştirdi' 205, *karıldı* 'katıldı' 61, *ötti* 'geçti' 24 v.s.

Cemi 1. şahis : *dirgürdük* 'diriltik' 18, *ögrendük* 197, *ayıttuk* 9 gibi.

2. şahis : *kirtindüñüz* 'iman ettiniz', *inanduñuz* 45, *ikrar kıldıñuz*, *bildüñüz* 65 v.s.

3. şahis : *düşdiler* 11, *ayıtlar* 191, *dartışdilar* 'münâkaşa ettiler' 60 gibi.

N a k l i m a z i (dubitativ) : müf. 1. şahis : *okılmış-men* 185, *ayrılmış-men* 156, *tapu kılımişvan* 'hizmet etmişim' 185.¹

1. **Gelecek zaman** (futur) -*ısar*, *ıser* eki ile teşkil edilir.

Müf. 1. şahis : *aydisar-men* 'diyecegim' 180.

3. şahis : *yekin keliser* 195.

Cemi 1. şahis : *yaz kılısaruz* 'yâd edeceğiz' 56.

2. **Gelecek zamanın -a, -e eki ile de teşkil edildiğini görüyoruz**; msl. müf. 1. şahis : *kölge bolgam* 'gölge olacağım' 172, *kıvürem* 'sokacağım' 29, *boza men* 'bozacağım' dolaya-men, *saçga-men* 'saçacağım' 207; 2. şahis : *yıkasın* 'yıkacaksın' 207; 3. şahis : *ayıtğa* 'diyecek' 187, *kığırğa* 'çağıracak' 54, *kızgün bolga* 'kızgın olacak' 195; cemi 3. şahis : *baralär* 'varacaklar' 195, *yügriseler* 'koşuşacaklar', *çagrışalar* 199 v. s.

¹ Eserin taraması ikmal edilince, tasrif tablosundaki boşlukların da yer yer doldurulabileceğini umuyoruz.

T e m e n n i (desiderative) sigası, şart (conditional) eki ile teşkil edilmiş olup, manaca bazan karışmaktadır.

Müf. 1. şahis : *uçsa-men* 'uçayım' *yürise-men* 'yürüyeyim' 64.

2. şahis : *kosañ*, *ugurlasañ* 'çalsan' 183.

3. şahis : *kurtulsa* 164, *ditrese* 'titrerse', *dükse* 'yükSELİRSE' 63, *içürse* 190.

Cemi 1. şahis : *barsavuz* 'varalım' 166, *dokış kilsavuz* 'çarpişsak, çarpışALIM' 61, *ağsavuz* 'çikalım', *çiksavuz* 'çikalIM' 65.

3. şahis : *uyır bulsalar* 69, *binseler*, *tekbir kılsalar* 'tekbir getirS勒' 63 gibi.

İ l t i z a m ī (optative) sigası -a, -e ile teşkil edilmiştir.

Müf. 1. şahis : *aydam* 6, *aydayım* 62, *ayıtgayım* 'diyeyim', *içüreyim* 187, *öleyüm* 112 v.s.

2. şahis : *daşınasın*, *dege-sen* 'nail olasın, eriŞesin' 177, *kele-sen* 158 v.s.

3. şahis : *yāz kila* 3, *bire* 'vere', *yaza* 46 v.s.

Cemi 1. şahis : *aydalum* 4, *yarlıgayaVuz* 'mağfiret edelim' *hāzır olavus*, *revā kılavus* 'reva kılalIM' 24 v.s.

2. şahis : *añlayasız* 160; menfi : *giriftär bolmayasız* 'giriftar olma-yasınız' 63 v.s.

Görülüyor ki bu tasrifte şahis ekleri kısmen mülkiyet, kısmen de şahis zamirlerine dayanmaktadır.

E m i r (imperative) kipinde şahis ekleri muhtelif olup müfret ve cemi 1. şahislarda istek (optative) sigasıyle karışmaktadır.

Müf. 1. şahis : *ağayım* 'çıkayım' 186, *bildüreyim* 23 v.s.

2. şahis : *kurtar*, *şaz kıl*, *degür-gil* 'ulaştıR, nail et', *irür-gil* 'erdır' 4, *suvar-gil* 'sula' 186, *ayıt-gil* 'de', *yüri-gil* 186.

3. şahis : *aşşı bolsun* 'faide olsun' 4, *yavşınsun* 'yapışsın' 11; menfi : *çıkmasun*, *söyündürmesün* 'söndürmesin' 14 v.s.

Cemi 1. şahis : *ķayıtgalum* 'dönelim', *ayıtgalum* 'diyelim' 60 v.s.

2. şahis : *okıñ* 'okuyun', 15, *yiñ* 'yeyin' 51, *dileñ* 'dileyin' 170, *seqūñ* 198, *sanmañ* 'sanmayın' 46 v.s.

3. şahis : *dursunlar*, *dīnlensünler* 197, *irsünler* 61 v.s.

H i k ā y e (perfective) kipi *er-* veya bazan *i-* yardımcı fiili ile teşkil edilmiştir, msl. m u z a r i : *umar erdüm* 'umardım' 158, *aydur erdi* 'derdi' 6, *oturur erdük* 'oturuyorduk' 185.

Ş u h u d î m a z i : *bardukidi* 'vardı idik' 156.

N a k lî m â z i : *cevâb birmiš erdi* 'cevap vermişti' 164, *komis erdük* 'koymuştu' 156.

G e l e c e k z a m a n : *aydisar erdüm* 'diyecektim' 6.

T e m e n n i : *kosayıdum* 182, *bilseydüm* 157; *bolsayıdı* 'olsaydı' 191.

I l t i z a m i : *ır urlaya erdüm* 'şarkı söylerdim'; *ne kila erdün* 'ne yapardın' 158; *ura erdi, urayıdı* 191; *diyeler erdi* 'derlerdi' 182.

R i v a y e t : (narrativ) kipinden : **m u z a r i :** *bilişür ermiş* 'tanışmış' 11.

S a r t (conditional) kipinden : **m u z a r i :** *ünden iseñ* 'çağırırsan', 5, *isden iseñ* 165; *bakar erse* 'bakarsa' 202; *daparsavuz* 'taparsak, diler er:eniz 170, *dilerseñiz* 63.

Ş u h u d î m a z i : *keldüñ erse* 'geldin ise', *okıldı erse, kivürdi erse* 'soktu ise' 161.

N a k lî m â z i : farazî şart (irreal) olarak : *söylermisse* (<söyler ermiş erse>) 'konuşsaydı, konuşmuş olsaydı' 39; ayrıca : *bulinurmusayıdı* (<bulinur ermiş erse erdi>) 'bulunsaydı, bulunmuş olsaydı' 157.

Behcet 'te geçen partisipler şunlardır :

Hal partisip ekleri : -an, -en ve seyrek olarak -gan, -gen'dir ; msl. *kalduran* 168, *yarlıgayan* 202, *ölenlere, işidenlere* 4 ; *yaratğan* 191, (oruç) *dutgan* 37 gibi.

Muzari partisipi olarak : *siñer* 'işler', *söyler* 198, *uçar* 64 gibi.

Geçmiş zaman partisip ekleri : -miş, -miş ve *duk, -dük*'tür ; msl. *keçmiş, berkinmiş* 'muhkem' 200, *yarattığum* 17, *soluduğu* 41, *sevdük* 11, (su) *erdügen* '(su) olduğunu' 187 gibi,

Gelecek zaman partisip ekleri : -ası, -esi, seyrek olarak -gası, -gesi ve nihayet -daçı, -deçi 'dir ; msl. *durası* 'duracak' 10, *kavuşası* 'kavuşacak' 161, *degesi* 17, *üzülesi* 'kopacak' 164 ; (saklı) *bolgasıdur* '(saklı) olacaktır' 345, *dirilgesi* 'dirilecek' 199, *ölgesidür* 'ölecektir' 311 ; *boldaçı* (degül durur) '(var) olacak (değildir)' 163, *kaldacı durur* 'kalacaktır' 57, *keçdeçi* 'geçecek' 199, *keldeçi* 'gelecek' 169 gibi.

Z a r f - f i i l (gerundium) ekleri :

-a, -u, -ü; msl. *ayda* 113, *uytu* 180, *diyü* 203 gibi.

Vokalle nihayetlenen fiil kök veya gövdelerinde : -p; msl. *ağlap* 24, *ödep* 12, *dip* 3·3; fakat *diyüp* 181 v.s.

Konsonantla nihayetlenen fiil köklerinde bağlayıcı vokalle : -*up*, -*üp*, msl. *yumup* 165, *barup* 10, *kelüp* v.s.

-*ben*; msl. *birleben* 30, *diben* 175 v.s.

-*uban*; msl. *dağıluban* 231.

-*ken*; msl. *erken* 'iken' 10.

-*madın*, -*medin*; msl. *oñulmadın* 'onulmadan', *yarlıganmadın* 178, *dürişmedin* 'cehd etmeden, uğraşmadan' 175 v.s.

-*içek*; msl. *köriçek* 'görünce, görür görmez' 51

-*inça*, -*ince*; msl. *belürinçe* 'belirinceye kadar' 24, *bulinça* 'buluncaya kadar' 168, *kalınça* 'kalıncaya kadar' 111 gibi.

*

Behcetü 'l hadā'ik mürekkep ve tasvir fiillerini teşkile yarayan yaradımcı fiil bakımından zengindir. Başlıcaları: *bil-*, *bir-*, *vir-*, *bol-*, *ol-*, *bul-*, *dart-*, *dur-*, *dut-*, *er-*, *eyle-*, *it-*, *kal-*, *kalk-*, *kıl-*, *kel-*, *kör-* gibi.

Tasvir fiillerinden iktidarının menfi si *u-* yardımcı fiili ile teşkil edilir. Bu *u-* kendinden evvelki asıl fiilin zarf- fiil (gerundium) ek vokali ile kaynaşır veya düşer; msl. *bulumadum* 'bulamadım' 205, *seçemes-men* 'seçemiyorum' 158, *yigümes-men* 'iyemem', *keyümes-men* 'giyemem' 335, *çıkarumayasın* 'çıkaramazsin' 167; *yiğamaya* 'men edemez, alıkoyamaz' 46, *bilümedi* 'bilemedi' 324; *bulumadilar* 'bulamadılar' 11, *bilümediler* 323 v. s.