

OSMANLI ŞÂIRLERİNİN ÇAĞATAYCA ŞİİRLERİ

II

OSMAN F. SERTKAYA

Osmancı şâirlerinin, Nevâyi'ye nazîre olarak, Çağatay şivesi ile yazdıkları gazellerden Nedîm ve Şeyh Gâlib'e ait olanlarını, «*Osmancı Şâirlerinin Çağatayca Şiirleri*» adlı makalemizde neşretmiştik. Yine o makalemizde bu sahanın belli başlı bibliyografyasını da vermiştim¹.

Bu makalemizde ise, Ahmed-i Dâ'i, Karamanlı Nizâmî, Reffî-i Amîdî, Fasîh Ahmed Dede ve Benli-zâde İzzet Mehmed Efendi'nin Çağatay şivesi ile yazılmış gazellerinin, Vak'a-nüvîs Mehmed Pertev (Muvakkît-zâde) tarafından Benli-zâde İzzet Mehmed Efendi'nin gazeline Çağatay şivesi ile yazılmış tâhmisinin ve Za'ffîn'in Osmancı Türkçesi, Arapça, Çağatay Türkçesi ve Farsça beyitlerle yazdığı mü-lemma'sının, transkripsiyonlu metnini vereceğiz.

AHMED-İ DÂ'İNİN GAZELİ

Ahmed-i Dâ'înin Türkçe divanının bugün bilinen tek nüshasında, transkripsiyonlu metnini aşağıda verdiğimiz, Çağatay şivesiyle yazılmış bir gazel vardır².

1 T D E D, XVIII, s. 133-138.

2 İsmail Hikmet Ertaylan, *Ahmed-i Dâ'i, Hayatı ve Eserleri*, İstanbul 1952, s. 62-63. Türkçe divanın tipkibasımında 74 ve 75. sahifelerde yer alan bu gazelin transkripsyonu için bk.: Kadriye Ezer, *Ahmed-i Dâ'înin türkçe divanının tetkiki ve metnin transkripsyonu*, Mezuniyet tezi, Türkîyat Enstitüsü no. 363, İst. 1950-1951, s. 66 ve Aysel Bürlüngüz, *Ahmed-i Dâ'înin türkçe divanı*, Mezuniyet tezi, Türkîyat Enstitüsü, no. 529, İstanbul 1959-1960, s. 68.

Remel - + - / - + - / - + - / - + -

- 1 Câm-i yakuti içer men bolgali cān içküçi
Nakd-i cān satmak kerek çün boldı cānān içküçi (*)
- 2 Câm-i Cemşid içmege genc-i Feridün yetmegey
Bolgali heyhät uşol la'l-i bedahşan içküçi
- 3 Cur'asin nüş ider bolsa hayat-i cān bulur
Hızır tek menğü yaşar ol āb-i hayvān içküçi
- 4 Men cigerler hūn idüp men tā ki hūn itsem aña
Köz köre kanum içer ol közleri kan içküçi
- 5 Şekkerinūn şukrini kılmak diler men dil bile
Kulğa zāhidlik yaraşmaz bolsa sultān içküçi
- 6 Nergis-i mestānesi çün cāna kasd itdi körün
Āhū köz birle boluptur uşbu aşlan içküçi
- 7 Câm-i zerrin ol içüp Dâ'īye taşlar cur'asin
Nüş-i cān bolsun saña hōş içkil ay cān (icherni)

KARAMANLI NİZÂMÎNİN GAZELİ

Karamanlı Nizâmî'nin Çağatay şivesi ile yazılmış bir gazeli vardır. Transkripsiyonlu metnini aşağıda verdiğimiz³ bu gazel Nizâmî ile ilgili belli başlı kaynaklarda belirtilmemiştir⁴.

* Ahmed-i Dâ'înin bu gazeli türkçe divanının bilinen tek yazma nüshasına sadık kalınarak transkripsiyonlanmıştır. Muhterem hocam Ali Nihat Tarlan, bu gazelin ilk beytinin müstensih tarafından yanlış istinsah edildiğini ve *nakd-i cān satmak* ibaresindeki *satmak* (صتمق) kelimesinin *saymak* (صياغ) şeklinde yazılması gerektiğine işaret ederek, ibarenin *nakd-i cān saymak* şeklinde düzeltilmesinin, mânayı daha doğru vereceğini söylemektedir.

3. Bu gazeli Doç. Dr. Halûk İpekten bana haber vermiştir.

Hezec - - + / + - - + / + - - + / + - -

- 1 Tā şafha-i ruhsāra ḥatīn̄ yazdı rakam-nı
Ser-nāme-i hüsni-ğa mehiñg çıktı ḳalem-nı
- 2 Ol naḥs sitārem bile ceng eylemek ister
Āhim ki tiker kūṣe-i eflāke ‘alem-nı
- 3 Köp cevr ü cefā itküçi yār ile siniñg dik
Çinkis dağı itmezdi böle ȝulm u sitem-nı
- 4 كنتم كه عن دم کن ای بار جنا کیش
Türk oğlunu men aŋglamanam didi ‘acem-nı
- 5 Cān-sız bütē tapkuṇça sañga tapsa ne rāhib
Ma'būd idinür bārī siniñg kibi şanem-nı
- 6 Cün ɬaddiñg elif-dür deheniñg mīm-dür ay dōst
Ol ɬadd ü dehen-din umaram derdime em-nı
- 7 İtlerin̄ izin yolda körüben sıvünür min
Müflis kişi tapmış kibi bir niçe direm-nı
- 8 Tūfān kibi birgeydi cihān ḥalkını ġarķa
Ğarķ etmese sīnemdeki köz közdeki nem-nı
- 9 Nakķaş disem közlerüme n'ola ki sin-siz
Altun varak üsti-ğa yazar reng-i bakam-nı
- 10 Kapıñda raķibuña ṭaladma bizi ḥanım
Zīrā ki ḥarām etdi ḥudā şayd-ı harem-nı

4. Karamanlı Nizāmî'nin bu gazeli için bk. Halûk İpekten, *Karamanlı Nizâmî, hayatı, edebi sahisiyeti ve divanının edisyon kritiği*, Mezuniyet tezi, Türkiyat Enstitüsü no. 433, İst. 1953-1954, s. 220 ve Sevil Tansu, *Karamanlı Nizâmî'nin Türkçe divanının gramer tahlili* (Divanını tetkik), Mezuniyet tezi, Türkiyat Enstitüsü, no. 613, İst. 1962-1963, s. 145-146.

- 11 Abuy ne bolur bunça cefā ḥançā bolur kim
..... cānğā elem-ni
- 12 Baş üzre ḫopup bar ser-i küyü-ġa Niżāmī
'Işki yoli-ġa şidk-ile bastıñg çü ḫadem-ni

Nüshalar:

- A. İstanbul, Atif Efendi Küt., No. 2054, 116^b (122^b)
- B. İstanbul, Üniversite Küt., T. 9854, 43^a-43^b*
- C. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, No. 451, 30^a
- D. İstanbul, Süleymaniye Küt., Hacı Mahmud Ef. No. 3298, 35^b-36^a.

Nüsha farklıları:

- 1^a ... ḫaṭīñg ... raķam-ni] B,C,D ... ḫaṭīñ ... raķamni |
- 1^b ... ḥüsni-ġa mehiñg çıktı ḫalem-ni] B,C, ḥüsnine mehiñ çekdi ḫalemni; D, ḥüsnine mehiñ çekdi raķamni ||
- 2^a ... sitārem bile] B, sitārem ile |
- 2^b Āhim ki tiker ... 'alem-ni] B, Āhimla çeker ... 'alemnin; C, Āhim ki diker ... 'alemnin; D, Āhim ki diker ... raķamni ||
- 3^a ... itküci yar ile siniñg dik] B, D, ... etkiçi yār ile seniñ tek; C, ... etkiçi yār ola (ile?) seniñ kim |
- 3^b Çinkis dağı itmezdi böle ȝulm u sitem-ni] A, Çinkis dağı itmes idi bu ȝulm u sitem-ni; B, Çinkis dağı etmez böle ȝulm vü sitemni; C, Çinkis dağı itmezd(i) böle ȝulm u sitemni; D, Çinkis tağı etmezdi böle ȝulm u sitemni ||
- 4^a ... yār-ı cefā-kiş] B, şüb-ı cefā-kär; D, şüb-ı cefā-kiş |
- 4^b ... añglamanam ... 'acem-ni] B, ... tanımanam ... 'acemni; C, D, ... añlamanam ... 'acemni ||
- 5^a Cān-sız ... tapķunça ... tapsa ne rāhib] B, Cānsız ... tapġunça ... tapsa ne rāhib; C, Cānsız ... ṭapinça ... ṭapsa ne zāhid; D, Cān-sız ... ṭapinça ... ṭapsa ne rāhib |
- 5^b ... idinür ... siniñg kibi şanem-ni] C, ... edinür ... senüñ sib-i (?) şanemni; B, ... idinir ... senüñ kibi şanemni; D, ... idinür ... senüñ kibi şanemni |

* Haluk İpekten'in (*Karamanlı Nizāmī*, Türkiyat Mecmuası, XIII, İst. 1958, s. 78'de) «Üniversite Kütüphanesi Ali Bey Kitapları no. 54'de» kayıtlı gösterdiği nüsha, Ali Fuad Türkgelöđi'nin İstanbul Üniversitesi Kütüphanesine hediye ettiği yazmalardan biri olup, bugün aynı Kütüphanede 9854 numarada kayıtlıdır.

- 6^a Çün қadding elif-dür deheniñg mīm-dür] B, Çün қaddüñ elifdür deheniñ mīm-dür; C, Çün қaddiñ elifdür deheniñ mīmdür; D, Çün (қaddüñ) elif-dür deheniñ sim (?)-dür |
- 6^b Ol қadd ü dehen-din umaram ... em-ni] B, Ol қadd ü dehenden umaram ... emni; D, Ol қadd ü dehändən umaram ... emni; C, җapuñdan umaram ki ede ... emni ||
- 7 Bu beyit D nüshasında yoktur.
- 7^a İtlerin̄ ... körüben sıvünür min] B, İtleriniñ ... körüpde sıvünür min; C, itleriniñ ... körelden sevünür men |
- 7^b ... tapmış kibi ... direm-ni] B, ... tapmış kibi ... diremni; C, ... tapmiş tegi ... diremni ||
- 8 Bu beyit B ve C nüshasında yoktur.
- 8^a Tūfān kibi birgeydi ... һalkını ...] D, Tūfān tegi bermiştı ... fülkünü (mülküni?) ... |
- 8^b Ğark etmese ... köz ... nem-ni] A, Turguzmasa ... ot ... nem-ni; D, Ğark etmese ... köz ... nemni ||
- 9 Bu beyit B ve C nüshasında yoktur.
- 9^a ... sin-siz] D, ... sen-siz |
- 9^b ... üsti-ǵa ... baǵam-ni] D, ... üstine ... baǵamnı ||
- 10 Bu beyit C nüshasında yoktur.
- 10^a Қapińda ... ǵaladma ...] B, ǵapuńda ... ǵalatma ... ; D, ǵapińda ... ǵalatma ... |
- 10^b ... һarām etdi һudā şayd-ı һarem-ni] B, ... һarām etdi һudā şayd-ı haremni; D, ... һarām etdi (hudā) şayd-ı һaremni ||
- 11 Bu beyit A nüshasında yoktur.
- 11^a Abuy ... bunça ... ҝança ...] B, Abuy ... niçe ... ҝança ... ; C, Abu ... bunça ... ҝança ... ; D, Abu ... bunça ... munça ... |
- 11^b Misranın baş tarafı bütün yazmalarda okunaksızdır.
 ریز صویچه (D) بیر صویچه برنک جانه المی (C) بیر صویچه بر جانه المی (B)
 ریز صویچه (D) بیر صویچه برنک جانه المی (C) بیر صویچه بر جانه المی (B)
- 12^a ... կopup bar ser-i kuyi-ǵa ...] B, ... yörüpdür ser-i kuyına ... ; C, D, ... yörüp yār ser-i kuyına ... |
- 12^b 'Işki yodi-ǵa şidk-ile bastıñg çü ҝadem-ni] B, 'Işkiñ yolına şidk-ile basdıñsa ҝademni; C, 'Işkiñ yolına şidk-ile başdiksa ҝademni; D, 'Işkiñ yolına şidk-ile başdıñsa ҝademni ||

FASİH AHMED DEDE'İN GAZELİ

Şeyh Galib devri şairlerinden olan ve H. 1111 (M. 1699) tarihinde İstanbul'da vefat eden, Mevlâvî Fâsih Ahmed Dede'nin divanında Çağatay şivesi ile yazılı bir gazeli vardır⁵.

Fasih Ahmed Dede'nin *Fasihâ* mahlası ile yazdığı Çağatayca gazelin transkripsiyonunu aşağıda veriyoruz.

Remel + + - - / + + - - / + + - - / + + -
 (- + - -) (- -)

- 1 Cem' idüp hār-i sitem ceyb ü giribānimnī
Rūzgār itdi perişān ser ü sāmānimnī
 - 2 Zülf tek hābimnī 'ışk perişān kıldı
Hāl tek itdi kara ahter-i tābānimnī
 - 3 Bolmaz ay bād-i şabā berg-i hāzān tek sañga bār
Der-i cānāngā yetür bu ten-i bī-cānimnī
 - 4 Nūş-i cān bolgay eyā muğbeçe-i gönçe-dehen
Mey kibi sañga helāl eylediler kanımnī
 - 5 Bilgin ol ġamzesi tātāre giriftārlığum
Gūş kılğanda Faşihā menim efġānimnī

Nüshalar:

- A. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, No. 328 (70^b)
 - B. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, No. 327 (65^a)
 - C. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, No. 329 (56^b)
 - D. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, No. 330 (70^a-70^c)

⁵ Bu gazel *İstanbul Kütüphaneleri Türkçe Yazma Divanlar Kataloğu*, II, s. 496'da zikredilmiştir.

- E. İstanbul, Köprülü Küt., Fazıl Ahmet Paşa, No. 274 (61^a)
- F. İstanbul, Süleymaniye Küt., Zühdü Bey, no. 238 (64^b)
- G. İstanbul, Süleymaniye Küt., Lâla İsmail, no. 471 (49^b)
- H. İstanbul, Süleymaniye Küt., Hüsrev Paşa, no. 554/1 (51^b)
- I. İstanbul, Topkapı Sarayı Küt., Emanet Hazinesi, no. 1629 (70^a)
- İ. İstanbul, Üniversite Küt., T. 3613/4 (176^b)
- J. İstanbul, Üniversite Küt., T. 5337/2 (111^b)
- K. İstanbul, Üniversite Küt., T. 492 (96^a)
- L. İstanbul, Üniversite Küt., T. 469 (59^b-60^a)

Nüshahı farklıları:

- 3^a san̄ga] A, B, E, J, saña |
- 3^b cānān̄ga] B, L, cānāna ||
- 4^a ġonce-dehen] ī, bāde-fürüş ||
- 5^a bilgin] A, B, D, E, F, G, ī, J, K, L, bildi | tātāre B, E, J, K, L, tātār ||

REFİ-i AMİDİ'NİN GAZELİ

H. 1169 (M. 1756)'da Diyarbakır'da doğan ve H. 1231 (M. 1816)'da İstanbul'da vefat eden Şeyh Galib devri şairlerinden Reffî-i Amîdî'nin Çağatay şivesi ile yazdığı gazel, «Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri» adlı makalemizde transkripsiyonlu metnini verdigimiz Nedîm'in Ali Şir Nevâyi'nin bir gazeline Çağatay şivesi ile yazdığı gazeline naziredir.

Bu Çağatayca nazîrenin transkripsiyonlu metnini aşağıda veriyoruz⁶.

Hezec + --- / + --- / + --- / + --

- 1 Ğam-ı rüyñ bile gülşenğa bardım bir şadā tartıp
Girîbân çâk boldı gülde bülbül tek nevā tartıp
- 2 Lebiñga reşk itip haclet bile tüsgin ayağa mey
Çü kildiñ bezmığa naḥvet bile cām-ı şafā tartıp
- 3 'Aceb āhū bolur ol közleri sehhär-ı sayyād tek
Atar sīnemığa oħħlar ķaşlarindin iki yā tartıp

⁶ Bu gazel İ K T Y D K, IV, III, s. 1022'de zikredilmektedir.

- 4 N'ola ceyb-i köñgül çäk bolsa zahm-i tığ-i názindın
Mañga luñf itdi tığ-i názını ol bî-vefâ tartip
- 5 Nevâyî vü Nedîmâ tek Reffâ kilk-i çälâkim
Yazar bu resme nazm akrânğâ ser-tâ-ser şalâ tartip

Nüshalar:

- A. İstanbul, Üniversite Küt., T. 2924 (12^b)
- B. İstanbul, Süleymaniye Küt., Hâlet Ef., no. 666 (21^b-22^a)
- C. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, no. 176 (16^b)
- D. İstanbul, Bayezid Devlet Küt., no. 5794 (23^a)

Nüsha farklıları:

- 4^a köñgül] B, C, D, köñül | zahm-i tığ-i názindın] A, şevk-i zahm-i názindın ||
4^b názını] A, C, D, cevrini | mañga C, D, maña ||
5^b yazar] B, yazarsa ||

BENLİ-ZÂDE İZZET MEHMED BEĞ'İN GAZELİ

H. 1224 (M. 1809)'da İstanbul'da idam edilen Benli-zâde Mehmed İzzet Beğ'in divanında Çağatay şivesi ile yazılı bir gazel vardır⁷.

Seyh Galib devri şairlerinden olan İzzet Beğ Çağatay şivesi ile yazdığı gazeli devrin şairlerinden Vak'a-nüvîs Muvakkît-zâde Mehmed «Pertev» e hitaben yazmış ve bu gazelinin «Pertev» tarafından tahmis edilmesini istemiştir. Pertev de İzzet Beğ'in bu gazelini tahmis etmiştir. Bu tahmis, Benli-zâde İzzet Mehmed Beğ'in Çağatayca gazelinin transkripsiyonlu metninden sonraki bölümde verilmektedir.

Remel - + - - / - + - - / - + - - / - + -

- 1 Üç tulu bir yaþıraç sâkî ki hâlimtûr yaman
Tapşurur min kökke efgân birle bâng-i el-âmân
- 2 Ayru tüþkeç la'l-i meygûnîndin ay giulgûn-'izâr
Kan bolup dil lahtı bolmuştur şerer her katre kan

⁷ Bu gazel İ K T Y D K, IV, III, İst. 1969, s. 979'da zikredilmektedir.

- 3 İşkdur bâ'is miniñg mecnûnlığımıga hecr ara*
 'İşk sevdâsiğa ammâ yârdur birgen nişân
- 4 Ot tüşürgeç bögregimge ütdi ol âtes-iżär
 Uşbu âtes közlerimdin eyledi ırmağ revân
- 5 Hażret-i Pertevğa nazmünni aytay ma'rûz kim
 'İzzetâ tahmîs ile eyler kûşûrimni nihân

Nüshalar:

- A. İstanbul, Millet Küt., Ali Emîrî, Manzum, no. 288 (57^b)
 B. İstanbul, Üniversite Küt., T. 2818 (59^a)
 C. İstanbul, Üniversite Küt., T. 2886 (76^a)

Nüsha farkları:

- 3^a hecr ara] A, C, hezâr, B, hezârâ ||
 5^b ile] A, B'de yok ||

VAK'A-NÜVİS MUVAKKIT-ZÂDE MEHMED «PERTEV»İN TAHMİSİ

H. 1159 (M. 1746)'da İstanbul'da doğan ve H. 1222 (M. 1807)'de Edirne'de vefat eden Mehmed «Pertev», Benli-zâde Mehmed İzzet Efendi'nin, metnini yukarıda verdigimiz, Çağatayca gazelini Çağatayca tâhmis etmiştir.

Transkripsiyonlu metnini verdigimiz Çağatayca tâhmis, Süleymaniye Küt. Pertevniyal Valde Sultan no. 801 ve Hüsrev Paşa 517'de kayıtlı yazmalarda geçmektedir.

Tâhmis-i gazel-i Çağatayî 'İzzet Beg

Remel - + - - / - + - - / - + - - / - + -

* A ve C nüshasında *hezâr* B nüshasında ise *hezârâ* şeklinde olmasına rağmen transkripsiyonlu metnini aşağıda verdigimiz Pertev'in tâhmisindeki *hecr ara* şekli mâna ve vezne daha uygun olduğundan tercih edilmiştir.

- 1 Aytıñız kim tilbe boldum ayru tüşkeçde hemān
Bezm ara çün bulmağay yārimni itmey mü fiğān
Miñge kan yiğlap közüm Ceyhūn bile-tür tev'emān
«Üç tolı bir yaþı-rak sākī ki hālimtür yaman
Tapşurur min kökke efgān birle bāng-i el-āmān»
- 2 Körmegęç ay ȝonçe-fem boldum nizār u dil-figār
Gülşen-i küyüñga barıp zārlığ itsem ni bar
Ün çikerde 'ışk ile bolmay mu uçkun āşikār
«Ayru tüşkeç la'l-i meygünüñdin ay gülgün-'izār
Kan bolup dil lahti bolmuştur şerer her ȝatre kan»
- 3 Tüşdi könlümin̄ kuşı bir sünbül-i mü dāmiğa
Ah kim bu kuş bile kākülni derhem bolmasa
Min perişān andın ol aşufte mindin hāliyā
«Işkdur bā'is miniñg mecnünligim̄ga hecr ara
'Işk sevdasıiga ammā yārdur birgen nişān»
- 4 Eşk-i germim savuğ āhimdin bolinça şerm-sār
Gül bile ȝonçe ȝacil-liikdin ȝizarıp boldı nār
Bu tükenmes aytılıp şol yañlıgım kim dil-figār
«Ot tüşürgeç bögregimge ütdi ol ātes-'izār
Uşbu ātes közlerimdin eyledi irmağ revān»
- 5 Hażret-i 'İzzet Begiñ vakf-i şenäsidur tilim
Midhātin terk eylemey min itseler tilim tilim
Bendesişa böyle beyti ayta bilmes hīç kim
«Hażret-i Pertevgā nazmimni aytay ma'rūz kim
'İzzetā tañmis ile eyler կuşurimni nihān»

Nüshalar:

- A. İstanbul, Süleymaniye Küt., Hüsrev Paşa, no. 517 (19^b-20^a)
 B. İstanbul, Süleymaniye Küt., Pertevniyal Valde Sultan, no. 801 (128^b)

Nüsha farkları:

1. aytiñiz] B, aytdiñiz | yiçlap B, yiçlayıp ||
2. ġonçe-fem] B, ġonçe-leb | kūyīñga] B, kūyuñgge | äşikär B, şikär ||
3. dāmīga] A, dāmga | bolmasa] B, bolma(sa) | mecnūnlığımga] B, mecnūnlı-ğima ||
4. kızarıp] A, kızarup ||
5. senāsídur] B, senāsını | aytay] B, ayta ||

ZATFİNİN MÜLEMMA'SI

Gülşeni tarîkâtının kurucusu Şeyh İbrahim Gülsenî'nin oğlu olan ve H. 950 (M. 1543-1544)'de vefat eden Za'fî'nin tek nüshası bilinen divanı İstanbul Millet Küt., Alî Emîrî, manzum, no. 254'de kayıtlıdır⁸.

Bu tek nüsha divanda 3 mülemma bulunmaktadır⁹. Bu mülemmalardan sadece aşağıda transkripsiyonlu metnini verdigimiz bir tanesi Arapça, Farsça, Osmanlı ve Çağatay Türkçesi ile yazılmıştır.

Remel ~ + - - / - + - - / - + - - / -- + -

T. (5^b) 1 Oynadup destinde bir meşmûme-i 'anber-şemîm
 Hoş-meşâm olmışdı gülşende seher bâd-i nesîm

A. 2 كأن وجه الأرض من احسان ازهار ربيع
 مثل دارالخلد افكار الورى فيها يزم

Ç. 3 Bâg ara her kes kılup bir serv-ķâmetni kenâr
 Sâye-veş üftâdelîğ cânımğa yitmişdi 'azîm

⁸ İstanbul Kitaplıklarına Türkçe Yazma Divanlar Kataloğu I, XII - XVI. asır. İst. 1947, s. 113.

⁹ göst. yer.

- | | | |
|----|----|--|
| F. | 4 | کرده پر عنبر مشام جان بخور مرمی می
ساغر زرین کرفته نسترن بر ساق سیم |
| T. | 5 | Nükte-perdäz u belägat kişveriniň serveri
Rast-fehm ü münsiň-i inşä-1 қavl-1 müstakim |
| A. | 6 | ماطلع من مطلع الاقبال نجم مثلکم
نوره نور مدام فيضه فيض عصیم |
| Ç. | 7 | Mäder-i eyyämdin kimler tühüra zätiniň
Aferiniş yazmağa zinet birür şekl-i nesim |
| F. | 8 | انتظام نظم امر وکده نظامیرا خجال
لؤلؤ لاعای طبعش بهتراز در یتیم |
| T. | 9 | Dest-i cevr ile perişan-häl ü zär u pür-meläl
Zülf-i dilber kibi olmuşken dil ü cänim dü nim |
| A. | 10 | فی زمان الشکر عن کاس الهموم ليلة
جاء من طرف الهوى صوت الى القلب السليم |
| F. | 11 | جم حشم جحشید رفت جامع جمع کمال
مالک ملک فصاحت ناظم نظم نظیم |
| Ç. | 12 | Şerh ider derdiňi bir bir kim dir vir şerbet aña
Şol Mesihä kim demindin cän bulur ‘azm-i remim |
| F. | 13 | کفت مارا رو بدرگاه سعادت دستکاه
عرضه ده حال خود اندر حضرت شاه کریم |
| T. | 14 | Väli-i välä-himem mevlä-yı eltaş u şiyem
Häkim-i häküm-i hikem mahküm-1 ahkäm-1 hakim |

- T. 15 Merkez-i ķıtb-ı ħilāfet taħt-ı baħt-ı sħalṭanat
Vāriş-i irş-i ħilāfet hażret-i sultān Selīm
- A. (6^a) 16 لا يزال العمر ممدودا الى حلم الزمان
وقت يوم الحشر في روضات جنات النعيم
- Ç. 17 Köp ķılıp küstəħħlig medħiñga depretsem zebān
Haddim ermes gerçi vaſf itmekgħa zätiñg ħaġ 'alim
- T. 18 El du'āya қaldurup ħatm itdim āħiġ kisssayı
Müstecāb eyle keremdin ani yārabbi kerim
- A. 19 اضعف الانسان ضعفی کان من هنا کلیم
انظروا من عین لطف انه داع قدیم
- Ç. 20 Bolmadı zāhir ķuyaş misliñ bu gerdūn üstide
Tolğanır tħolab yaňlı bolmayup bir dem muk̄im

K e l i m e l e r

abu	:	Abo, hayret bildiren söz, bk. Abuy
abuy	:	Abo, hayret bildiren söz. bk. Abu (Bu şekilde okunuş için bk. Louis Bazin, <i>A propos de l'exclamation Anatolienne abao!</i> , Jean Deny Armağanı, 1958, s. 39. «abu (Karaman)»).
ara	:	icinde, arasında
ayt-	:	söylemek, demek
bar-	:	varmak, ulaşmak, gitmek
bile	:	ile
birle	:	bk. birle
bir-	:	vermek
bol-	:	olmak
bögreq	:	ciger

Çinkis, Çinkis	:	Cengiz Han
em	:	ilâç, devâ
ırmağ	:	ırmak, nehir
kerek	:	gerek
köz	:	köz, kızarmış kömür parçası, kor
köz	:	göz
köz köre	:	göz göre göre (deyim)
meñgü	:	ebedi, sonsuz
ot	:	ateş
ṭala-	:	dalamak, it ısraması
tap-	:	bulmak
tap-	:	ibadet etmek
tapşur-	:	ulaştırmak, erişirmek
taşla-	:	atmak
tek	:	gibi
tolu	:	kadeh
tolğan-	:	dolanmak, dönmek
turğuz-	:	durdurmak, durmak
uçkun	:	kıvılçım
uşbu	:	işbu, iste bu
uşol	:	o, iste o
tüt-	:	yakmak, tütmek
yahşı	:	güzel
yahşı-rak	:	çok güzel, en güzel
yaman	:	kötü, fena

Not : TDED. XVIII, s. 133-138' de yayınlanan ilk makalemizde s. 137 beyit 6'daki ve s. 138 not 6'daki *ati sin* şekilleri *ani sin* olarak düzeltilmelidir,