

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI DERGİSİ'NİN I. - XX. CİLTLERİNİN İNDEKSİ

OSMAN F. SERTKAYA

- AKÜN, ÖMER FARUK; ROBERT SHAFER, *Linguistics in History*, Journal of the American Oriental Society, Volume 67, Number 4, Oct.-Dec., 1947, s. 296-305, ayrı basım [Tanıtma] : III/3-4, 580-581.
- _____ ; Abdülhak Hâmid'in «Merkad-i Fatihi Ziyaret» manzumesi ve içindeki görüşler : VII/1-2, 61-104.
- _____ ; Şinasi'nın bugüne kadar ele geçmeyen Fatin tezkiresi baskısı : XI, 67-98.
- _____ ; Ahmed Hamdi Tanrıyar: XII, 1-32.
- _____ ; Abdülhak Hâmid'in basılı eserleri hakkında yeni bilgiler: XV, 107-159.
- _____ ; Bk. KOWALSKI, TADEUSZ.
- ALPARSLAN, ALİ; JAMES RUSSEL HAMILTON, *Les Ouïghours à L'Epoque Des Cinq Dynasties*, Bibliothèque de l'Institut des Hautes Etudes Chinoises, Paris 1955, XI+201 s. ['Beş sülâle devrinde Uygurlar'] [Tanıtma] : IX, 151-154.
- _____ ; Ahmedî'nin yeni bulunan bir eseri «Mirkat-i Edeb»: X, 35-40.
- _____ ; Aşık Paşa'da tasavvuf : XII, 143-156.
- ALPAY, GÜNEY; *Zati ve Şem'i Per-vane mesnevisi* : XI, 129-142.
- ANHEGGER, ROBERT; *16. asır şairlerinden ZA'İFİ* : IV/I-2, 133-166.
- _____ ; *Selâtinname müellifi Kemâl, Hayat ve eseri-Dil ve Edebiyat hakkındaki görüşleri-Hikâyeler*: IV/4, 447-470.
- _____ ; ALİ NİHAT TARLAN, *Şiir mecmalarında XVI. ve XVII. asır divan şitri*. Seri I, Fasikül 1 : Rahmi ve Fevri, VIII+110 s.; Fasikül 2 : Ubeydî, Aşkî, Şem'i, İşretî, 88 s. (İstanbul Üniversitesi yayınlarından No. 356, İstanbul 1948) [Tanıtma] : IV/4, 490-498.
- ARAT, R(ESİD) RAHMETİ; *Bir yazı nümunesi mündâsebeti ile II* : XII, 121-138.
- ATES, AHMED; *Varaka ve Gülsah mesnevisinin kaynakları* : II/1-2, I-19.
- _____ ; *Burdur-Antalya ve havası kütüphanelerinde bulunan Türkçe, Arapça ve Farsça bazı mühim eserler* : II/3-4, 171-191.
- _____ ; *XXI. milletlerarası müsteşrikler kongresi* : III/1-2, 107-115.
- _____ ; *Ahbâr as-Sin Wa'l-Hind. Relation de la Chine et de l'Inde. Redigée 851 (237 h.)*; Texte établi, tra-

duit et commenté par Jean Sauvaget. Paris 1948. XLV+27+79 s. [Tama] : III/1-2, 231-235.

———; ETTORE ROSSI, *Elenco dei manoscritti persiani della Biblioteca Vaticana*. Citta del Vaticano 1948. Studie testi, 136) 200 s. [Tanıtma] : III/1-2, 235-237.

———; MAHMUT B. MUH. AL-MUSTAHI'R Bİ'L-KARİM AL-AK-SARAYI. *Musâmerat ilâhâbar, Mongollar zamanında Türkiye Selçukluları tarihi*. Mukaddime ve haşiyelerle tashih ve neşreden Dr. Osman Turan, Ankara, Türk Tarih Kurumu Bsmv., 1944. (Türk Tarih Kurumu yyamlarından, 3. seri, No. I.) [Tanıtma] : III/I-2, 237-240.

———; *Etude Sur Le Tarcuman Al-Balaga* : III/3-4, 257-265.

———; MUHAMMED MUHSİN AL-SAHÎR Bİ'LL-SAYH AĞA-BU-ZURG AL-TAHRÂNÎ, *Al-Zâri'a ilâ tasârif al-sî'a*. C. I, Necef, 1354. h, 536 s.; C. II, Necef, 1356,-520 s.; C. III, Necef, 1357, 496 s.; C. IV, Tahran, 1362, 520 s.; C. V, Tahran, 1363, 320 s.; C. VI, Tahran, 1365, 412 s. [Tanıtma] : III/3-4, 581-587.

———; *Farsça eski bir Varka ve Gûlsah mesnevisi* : V, 33-50.

———; *Anadolu kütüphanelerinden bazı mühim türkçe el yazmaları* : VIII, 90-108.

———; Bk. SİNOR, D. BÂLİ, MUHAN; *Atatürk Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümü tez çalışmalarları* : XVI, 139-145.

BAŞKAN, ÖZCAN; *Türkçe islik dili* : XVI, 1-10.

BATIMAN, BURHANETTİN; *Fuzûlî ve Faust* : II/3-4, 267-276.

———; *Namik Kemal'in bir man-*

zumesi ve Alman idealizmi : III/1-2, 153-161.

———; *Namik Kemal'de deizm ve humanizm* : III/3-4, 295-306.

BULUÇ, SADETTİN; *Diyalektoloji I. Almanya ve Fransa'da diyalekt araştırmalarına toplu bir bakış* : I/3-4, 171-179.

———; *Şamanizm'in menşei ve inkişafı hakkında* : II/3-4, 277-288.

———; *Eski bir Türk dili yadigarı. Behcetü'l-hadâ'ik fi mev'i-zeti'l-hadâ'ik* : VI, 119-131.

———; *Seyyâd Hamza'nın beş manzumesi* : VII/1-2, 1-16.

———; *Behcetü'l-hadâ'ik fi mev'i-zeti'l-hadâ'ik'den örnekler* : VII/1-2, 17-44.

———; *Seyyâd Hamza'nın Lirik Bir Şiiri* : XII, 139-142.

———; Bk. HERMANNS, P. MATTHIAS.

———; Bk. NEMETH, JULIUS.

———; Bk. SCHMIDT, P. WILHELM.

CAFEROĞLU, AHMET; *Ahmet Mithat Efendi ve Türkemiz* : I/1, 2-8.

———; *1945 yılı Kuzey - Doğu Anadolu gezisinden* : I/2, 65-80.

———; *Niğde ağızlarından örnekler* : I/3-4, 149-162.

———; *Kırşehir vilâyetinin bugünkü etnik teşekkülüne dair notlar*: II/1-2, 79-96.

———; *Çağatay Türkçesi ve Nevâî* : II/3-4, 141-154.

———; *Terekeme ağzı ile hudud boyu saz şairlerimizden Kurbanî ve şiirleri* : III/1-2, 87-106.

———; Tadeusz Kowalski : III/3-4, 245-255.

- _____ ; ANANIASZ ZAJACZKOWSKI, *Ze studiow nad zagadniem Chazariskim* (Etude sur le probleme de Khazars). Memoires de la commission orientaliste, No 36, Krakow, 1947, s. 1-99 [Tanıtma] : III/3-4, 571-572.
- _____ ; ANANIASZ ZAJACZKOWSKI, *Closy Tureckie W Zabytkach staropolskich. I. Katechizacja Turecka Jana Herbiniusa*, Travaux de la société des sciences et des lettres de Wrocław, seria. A. No. 17, Wrocław, 1948, s. 1-76. [Tanıtma] : III/3-4, 572-573.
- _____ ; MÄRTTI RASANEN, *Ein Überblick über die ältesten Denkmäler der türkischen Sprachen*, Studia Orientalia, XIII. 1, Helsingforsiae, 1946, s. 1-21, [Tanıtma] : III/3-4, 573-574.
- _____ ; MARTTI RASANEN, *Regenbogen - Himmelsbrücke*, Studia Orientalia, XIV. 1, Helsingforsiae, 1947, s. I-II, [Tanıtma] : III/3-4, 574-575.
- _____ ; *Eskişehir ağızları üzerinde bir deneme* : IV/1-2, 15-33.
- _____ ; *III. beynelmilel toponymie ve antroponymie kongresi*: IV/3, 275-286.
- _____ ; *Erkilet gergilerinin argosu «Dilce»* : IV/4, 331-344.
- _____ ; *IV. beynelmilel onomastik kongresi*: (Uppsala, 18-21 ağustos 1952) : V, 1-13.
- _____ ; W. EBERHARD - P. N. BORATAV, *Typen türkischer Volksmärchen*. Akademie der Wissenschaften und Literatur. Veröffentlichungen der orientalischen Kommission. Bd. V, Wiesbaden 1953. XI + 506 s. [Tanıtma] : V, 153-156.
- _____ ; *Fatih'in dili* : VI, 83-90.
- _____ ; *Azerbaycan antroponimi sine dair notlar* : VIII, 1-7.
- _____ ; *1958 yılı anadolu gezisi raporu* : VIII, 126-129.
- _____ ; *Hoca Nasreddin* : IX, 19-26.
- _____ ; *Türkiye balık adları* : X, 111-132.
- _____ ; *Atlante Linguistico Mediterraneo* : XI, 11-18.
- _____ ; *Filog gözü ile Tanrınar'ın «Beş Şehir» indeki kelime üsü-lübü* : XII, 87-96.
- _____ ; *Türk onomastığında ay ve güneş unsurları* : XIII, 19-28.
- _____ ve ÖZDEN TANERİNCİ, *Yeniağ Türk dili lügatleri* : XIV, 9-52.
- _____ ; J. NEMETH, *Die Türken Von Vidin. Sprache, Folklore, Religion*, Budapest 1965, s. 420. [Tanıtma] : XIV, 130-132.
- _____ ; *Abdülhak Hâmid'in stilistik kelime yaratıcılığı* : XV, 1-12.
- _____ ; *Unutulma yolundaki Türkçe kelimeler arasında*: XVII, 63-72.
- _____ ; *1969 yılı bilim kongreleri*: XVIII, 9-24.
- _____ ; *Tarla kültürü etnografyasına göre «Kotan»* : XIX, 43-50.
- _____ ; *Yunus Emrede arhaik unsurlar* : XX, 1-10
- ÇAVUŞOĞLU, MEHMET; *Taşlıcalı Dukakin-zâde Yahya Bey'in İstanbul Sehr-Engiz'i* : XVII, 73-108.
- _____ ; *Zâtî'nin Letâyiîi* : XVIII, 25-51.
- DEMIRTAŞ, FARUK KADİR; *XVII. asır şairlerinden Edirneli Güfti ve «Teşrifât-iş-Şüerâ»si* : II/3-4, 193-221.

- _____ ; *Harnâme* : III/3-4, 369-387.
- _____ ; *Fatih devri şairlerinden Cemâli ve eserleri* : IV/3, 189-213.
- _____ ; Bk. TİMURTAŞ, FARUK KADRI.
- DOLU, CEMİL HALİDE; «*Yûsuf Hikâyesi*» hakkında birkaç söz ve bazı türkçe nüshalar : IV/4, 419-445.
- _____ ; *Sultan Hüseyin Baykara adına yazılmış Çağatayca manzum bir Yusuf hikâyesi* : V, 51-58.
- DOSTER, SEVGİ; *Sergüzeşti Vezir-i Han-i Lenkerân ve Mirza Feth-Ali Ahundzâde* : XVII, 57-62.
- ECKMANN, JANOS; Gy. NEMETH (toplayan), *Attila és Hunjai. [Attila ve Hunlari]* Budapest, 1940. 331 s. 8°. 20 levha ve 2 harita [Tanıtma] : IV/4, 471-478.
- _____ ; J. NEMETH, *Probleme der türkischen Urzeit*, Analecta Orientalia Memoriae Alexandri Csoma de Körös Dicata. Bibliotheca Orientalia Hungarica V. Budapestini, 1942-1947. 57-102 s. [Tanıtma] : IV/4, 478-480.
- _____ ; *Rocznik Orientalistyczny*. Wydaje Polskie Towarzystwo Orientalistyczne «Polonya Cemiyeti tarafından nesredilmektedir». Tom [Cilt] XVII (1951-1952), Krakow 1953. XXXVI + 480 s. T. Kowalski'nin bir resmi ile [Tanıtma] : V, 156-159.
- _____ ; *Akademiku Vladimíru Alekseandroviču Gordlevskomu k ego semidesyatipatiletiyu. Sbornik statey. [Doğumunun 75. yıldönümü münnasebeti ile Akademi üyesi Vladimir Aleksandrovic Gordlevskiy'e sunulan makaleler mecması]*. Akademiya Nauk SSSR. Otdelenie Literaturi i Yazika. Moskowa 1953, 342 s. Gordlevskiy'in bir resmi ile [Tanıtma] : V, 160-164.
- _____ ; *Tyurkologîcheskiy Sbornik I. [Türkoloji Dergisi]*. Akademiya Nauk. SSSR. Otdelenie Literaturi i Yazika. Moskowa-Leningrad 1951, 184 s. [Tanıtma] : VI, 154-161.
- _____ ; *Ettore Rossi (1894-1955)*: VII/1-2, 125-131.
- _____ ; *Ural-Altaische Jahrbücher*, Forsetzung der «Ungarischen Jahrbücher». Herausgegeben von Julius von Farkas. Wiesbaden. Otto Harrassowitz. [Tanıtma] : VII/1-2, 149-156.
- _____ ; KARL HEINRICH MENGES, *Glossar zu den Volkskundlichen Texten aus Ost-Türkistan II*. Wiesbaden 1955, 139 s. (Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz. Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse. Jahrgang 1954, Nr. 14). [Tanıtma] : VII/1-2, 156-158.
- _____ ; NIKOLAUS POPPE, *Mongolische Volksdichtung*. Sprache, Lieder, Marchen und Anmerkungen. Wiesbaden, Franz Steiner Verlag. 1955, 287 s. (Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Veröffentlichungen der Orientalischen Kommission, Band VII). [Tanıtma] : VII/1-2, 158-159.
- _____ ; *Ural-Altaische Jahrbücher*. Forsetzung der «Ungarischen Jahrbücher». Herausgegeben von Julius von Farkas. Wiesbaden, Otto Harrassowitz. XXVI. Cilt, 1-2. sayı (1954), 1-133 s., XXVI. Cilt 3-4 sayı (1954), 137-267 s., XXVII. Cilt 1-2. sayı (1955), 1-157 s., XXVII. Cilt 3-4. sayı (1955), 159-279 s. 4 levha. [Tanıtma] : VIII, 143-152.
- _____ ; OMELJAN PRITSAK, *Die Bulgarische Fürstenliste und die Sprache der Protobulgaren*. (Ural-

- Altaische Bibliothek I), Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1955. 101 s. + 3 levha. 8° [Tanıtma] : VIII, 153-157.
- _____ ; Ahmet Caferoğlu'nun eserleri. (Doğumunun 60. yıldönümü münasebetiyle) : IX, 1-18.
- _____ ; Çağatay dili örnekleri I. Nevai divanlarından parçalar : IX, 33-64.
- _____ ve M[ECDUT] MANSUR-OĞLU; 1959 yılı Trakya dialektoloji gezisi raporu : IX, 113-118.
- _____ ; OMELJAN PRITSAK, Xun, der Volksname der Hsiung-nu. Central Asiatic journal V, Nr. 1 (1959), 27-34 ['Hsiung-nu'ların Hun kavim adı'] [Tanıtma] : IX, 155.
- _____ ; TOURKHAN GANDJEİ, Uno scritto apologetico di Husain Mirzâ, Sultano del Khorâsân. Annali dell' Istituto Universitario Orientale di Napoli. Nuova Serie V (Roma 1954), 157-183 ['Horasan Sultanı Hüseyin Mirza'nın bir savunma yazısı'] [Tanıtma] : IX, 155-156.
- _____ ; TOURKHAN GANDJEİ, II. «Muhabbat-Nâma» di Horazmî : Annali dell' Istituto Universitario Orientale di Napoli. Nuova Serie, vol. VI (Roma 1957), 131-161, VII (1958), 135-166 ['Harezmî'nin Muhabbetname'si] [Tanıtma] : IX, 156-158.
- _____ ; TOURKHAN GANDJEİ, Il lessico del «Muhabbat-nâma» : Annali dell' Istituto Universitario Orientale di Napoli. Nuova Serie VIII (Roma 1959), 91-103 ['Muhabbetname'si] [Tanıtma] : IX, 156-158.
- _____ ; Međut Mansuroğlu (1910-1960) : X, V-XVI.
- _____ ; Küçük Çağatay Grameri: X, 41-64.
- _____ ; Çağatay dili örnekleri II. Gedai divanından parçalar : X, 65-110.
- _____ ; Çağatay dili örnekleri III. Sekkâkî divanından parçalar : XII, 157-174.
- _____ ; Çağatay dili örnekleri IV. Ubeydullah Han'ın eserlerinden parçalar : XIII, 43-74.
- ELGIN, NECATİ; Dâvûd-i Halvetî'nin «Gülşen-i Tevhid»i : XIII, 91-98.
- ELPE, FİKRET; Bk. SPITZER, LEO.
- EMİL, BIROL; Tanrımar'ın eserlerinde adları geçen garbî sanat ve fikir adamları : XII, 97-120.
- _____ ; Mizancı Murad Bey'in edebiyat ve tenkide dair görüşleri : XIX, 119-143.
- ENGİNÜN, İNCİ; Abdülhak Hâmid ve Sâmi Paşa Zâde Sezdi'nin Londra intibâları : XIII, 123-150.
- _____ ; Abdülhak Hâmid'in eserlerinde Grek ve Latin Mitolojisiyle ilgili unsurlar : XIV, 111-122.
- _____ ; Byron ve Hâmid'in Sardanapal piyesleri üzerinde mukayese seli bir araştırma : XV, 13-44.
- _____ ; Bk. OTA, SABURO.
- _____ ; Mehmed Nâdir'in Shakespeare'den yaptığı tercümler : XIX, 81-118.
- _____ ; Ateşten Gömlek romanının ingilizce tercümleri; XX, 93-104.
- ERALP, H. VEHBİ; Vatan şairi Yahya Kemal : XIV, 1-8.
- _____ ; Ölübüniin 10'uncu yıldönübünde Yahya Kemal : XVII, 29-32.
- ERARSLAN, KEMAL; REŞİD RAHMETİ ARAT, Eski Türk Şiiri, Ankara 1965, Türk Tarih Kurumu yayınlarından, Seri : VII, Numara: 45, XXIII+506 s. [Tanıtma] : XIV, 123-127.
- _____ ; Duhter-i Hindu'da «Vahşet» : XV, 45-54.

- ; *Seydi Ali Reis'in Çağatayca gazelleri*: XVI, 41-54.
- ; *Doğu Türkçesi'nde ek uyumsuzluğuna dair*: XVIII, 113-124.
- ; *Kısa'nın Kitâbu bed-i-dünyâ ve kîsâsil-enbiyâ adlı eserinin İstanbul'daki tercümeleri*: XVIII, 125-132.
- ; *Azîm Hâce'nin hikmetleri*: XIX, 193-230.
- ; *Halis'in hikmetleri*: XX, 105-156.
- EREN, İSMAIL; *Yugoslavya Türkleri'nin ağız ve folkloruna dair bazı inceleme ve kaynaklar*: XVI, 73-80.
- ; *Reşat Nuri Gültekin bibliyografyası*: XX, 185-192.
- ; *Prof. Dr. Fehim Bayrak-tareviç 14.XI.1889-22.II.1970*: XX, 193-195.
- ERGİN, MUHARREM; *Melihî*: II/1-2, 59-78.
- ; *Türk dili ve edebiyatını ilgilendiren nesriyatı*: II/3-4, 301-326.
- ; *Câmi-ül-Meânî'deki Türkçe şiirler*: III/3-4, 539-569.
- ; *Bursa kitaplıklarındaki Türkçe yazmalar arasında*: IV/1-2, 107-132.
- ; *Kadi Burhaneddin divanı üzerinde bir gramer denemesi*: IV/3, 287-327.
- ; *Dede Korkut kitabı üzerinde I.*: V, 121-151.
- ; *Dede Korkut kitabı üzerinde II.*: VI, 91-118.
- ; *Türkoloji bölümü çalışmaları I.*: IX, 119-149.
- ; *Türkoloji bölümü çalışmaları II. Tez çalışmaları*: X, 133-160.
- ; *R. Rahmeti Arat'ın eserleri. (Doğumunun 60. yıldönümü münasebetiyle)*: XI, 1-10.
- ; *Türkoloji bölümü çalışmaları II. Tez çalışmaları*: XI, 109-128.
- ERMAN, PEYAMI; *Moğol imparatorluğu mukaddimesi*: I/3-4, 196-202.
- ; Bk. GROUSSET, RENE.
- ERTAYLAN, İSMAIL HİKMET; *Amasya'da Bayezid küütphanesinde bulunan Divân-i Mir Ali Şir Nevâ'i*: I/1, 39-47.
- ; *Yûsuf-i Meddah. Yeni iki Varaka ve Gûlşah nûshâsi-Hamus-name-Dasitan-i İblis-i Aleyhilla'ne ve Maktel-i Hüseyin*: I/2, 105-121.
- ; *Yeni ve değerli bir dil ve edebiyat belgesi Tarikatname*: I/3-4, 235-244.
- ; *Üç manzum tarihi vesika*: II/1-2, 47-58.
- ; *Varvari Ali Paşa*: II/3-4, 155-170.
- ; *Türk dilinde yazılan ilk Yusuf ve Zileyyha*: III/1-2, 211-230.
- ; *VII. H./XIII. M. asra ait çok değerli bir Türk dili yadigarı. Behçet ül-hâdâik fi mev'izet ül-hâlâik*: III/3-4, 275-293.
- EYİCE, SEMAVİ; *İstanbul'un fetihinden önceki devre oit eski eserlerine dair bir kitap hakkında*: V, 85-90.
- GANDJEİ, T.; Bk. GENCEİ, TURHAN.
- GANDJEİ, T; *Was Muhammad al-Samqandî a polyglot poet?*: XVIII, 53-56.
- ; *Kazvinî Vâiz'in Türkçe şiirleri*: XIX, 185-192.
- GENCEİ, TURHAN : Bk. GANDJEİ, T.

- GENCEÎ, TURHAN; *Tebrizli Te'sir'in Türkçe şiirleri*: III/1-2, 117-128.
- GÖKBERK, MACİT; *Felsefe bakımından dil*: III/1-2, 177-191.
- GROUSET, RENE; *L'empire des steppes (Bozkır imparatorluğu)* [Çeviren: Peyami Erman]: 1/1, 48-52.
- GÜLEY, FERDA; Bk. MINORSKY, V.
- GÜVEN, GÜLER; *Abdülhak Hâmid'ten Sami Paşa Zâde Sezayî'ye mektuplar*: XV, 71-92.
- HACİEMİNOĞLU, M. NECMETTİN; *Sa'lebî'nin Kisasu'l-Enbiyâ'sının tercümesi üzerinde bir gramer denemesi. (1^a-50^b varakları üzerinde)*: XI, 47-66.
- _____; *Sa'lebî'nin Kisasu'l-Enbiyâ'sının tercümesi üzerinde bir gramer denemesi II*: XII, 185-204.
- _____; *Sa'lebî'nin Kisasu'l-Enbiyâ'sının tercümesi üzerinde bir gramer denemesi*: XIII, 99-122.
- _____; *da/de edati üzerine*: XVI, 81-100.
- _____; *Tevfik Fikret'de Dil ve Üslûb*: XVII, 109-128.
- _____; *Safahât'm dil ve üslûbu*: XVIII, 81-112.
- HACIOLOVA, KREMENA A.; *Türkçe-de iken'in durumu ve fonksiyonu (XIII.-XVI. yüzyıllarında)*: XVIII, 1-8.
- HERMANNS, P. MATTHIAS; *Uygurlar ve yeni bulunan soydaşları*. [Çeviren: Sadettin Buluç]: II/1-2, 97-123.
- İZ, FAHİR; *On dokuzuncu yüzyıl başında yazılmış bir türkçe piyes. Vakayı-i Acibe ve Havadis-i Garibe-i Keşşer Ahmed*: VIII, 44-72.
- _____; ALESSIO BOMBACI, *Storia della letteratura turca*, Nuova Accademia editrice, Milano 1956. 526 s. [Tanıtma]: VIII, 130-135.
- KAPLAN, MEHMET; «Garâm»daki felsefi ve içtimai fikirler: I/3-4, 245-258.
- _____; *Şinasi'nın Türk şiirinde yaptığı yenilik*: II/1-2, 21-42.
- _____; *O Belde'nin tahlili*: II/3-4, 231-244.
- _____; *Tanzir-i Telemak*: III/1-2, 1-20.
- _____; *Tabiat karşısında Abdülhak Hâmid I*: III/3-4, 333-349.
- _____; *Tabiat karşısında Abdülhak Hâmid II*: IV/3, 167-187.
- _____; *İki destan ve iki insan tipi*: IV/4, 399-417.
- _____; *Cenab Şehabeddin'in şiirlerinde Pitoresk*: V, 15-31.
- _____; *Namık Kemal ve Fatih*: VI, 71-82.
- _____; *Cenab Şehabeddin'in şiirlerinde ses ve musiki*: VII/1-2, 45-60.
- _____; *Cenab Şahabeddin ve nesir sanatı*: VIII, 16-27.
- _____; *Nâbi ve «Orta İnsan» tipi*: XI, 25-44.
- _____; *Bir şairin romanı*: HÜZUR: XII, 33-86.
- _____; *Bir şairin romanı*: HÜZUR: XIII, 29-42.
- _____; *Hâmid ve annesi*: XV, 55-70.
- _____; *Mâi ve Siyah romanının üslûbu hakkında I*: XIX, 51-72.
- _____; *Yunus Emre'ye göre zaman-hayat ve varoluşun manası*: XX, 11-26.
- KARAHAN, ABDÜLKADİR; *Nâbi'nin el yazısı, imzası, mührü ve surnâme-sine dair*: II/1-2, 133-140 + 1 levha.

- _____ ; *Fuzûlî'nin mektupları I* : II/3-4, 245-266.
- _____ ; *Fuzûlî'nin mektupları II* : III/1-2, 49-85.
- _____ ; *XVI asır divan şairlerinden Figanî ve şiirleri I* : III/3-4, 389-410.
- _____ ; *İslâmiyette 40 adedi hakkında* : IV/3, 265-273.
- _____ ; *Tercüme edebiyatından nümuneler üzerinde çalışmalar. Câmî'nin Arba'in'i ve Türkçe tercümleri* : IV/4, 345-371.
- _____ ; *Tercüme edebiyatından nümuneler üzerinde çalışmalar. 2. Türk edebiyatında Arapçadan nakledilmiş Kırk Hadis tercüme ve şerhleri* : V, 59-84.
- _____ ; *Fatih, Şair Avnî* : VI, 1-38.
- _____ ; *Haberler: Kütüphaneler ve Dökümentasyon merkezleri milletler arası kongresi* : VII/1-2, 115-124.
- KARAMANLIOĞLU, ALİ FEHMİ; Dr. ZEYNEP KORKMAZ, *Türkçede eklerin kullanılış şekilleri ve ek kalıplaması olayları*. Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayınları nr. 19, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara 1962, VIII+98, s. [Tanıtma] : XII, 247-248.
- _____ ; *Kıpçaklar ve Kıpçak türkçesi* : XIII, 175-184.
- _____ ; *Nehci'l-feradis'in dil hüsusiyetleri I* : XVI, 55-72.
- _____ ; *Nehci'l-feradis'in dil hüsusiyetleri II* : XVII, 33-56.
- _____ ; *Nehci'l-feradis'in dil hüsusiyetleri III* : XVIII, 57-80.
- _____ ; *Ananiasz Jajaczkowski (12. XI. 1903-6. IV. 1970)* : XIX, 1-34.
- _____ ; *Nehci'l-feradis'in dil hüsusiyetleri IV* : XIX, 145-170.
- KAYNAK, İSMAIL; «*Anna Karenina*»nın kahramanlarından Vronski ve Türkler : XVI, 11-22.
- _____ ; *F.M. Dostoevskiy'de bir Türk tipi* : XIX, 73-79.
- KERMAN, ZEYNEP; Bk. ZAJACZKOWSKI, ANANIASZ.
- _____ ; Bk. MATEI, ION.
- KOWALSKI, TADEUSZ; *Kuzey-Doğu Bulgaristan Türkleri ve Türk Dili* [Çeviren: Ö. Faruk Aktün] : III/3-4 477-500.
- KUFRALLI, KASIM; *Kuseyri* : I/1, 18-25.
- _____ ; *Molla İlâhi ve kendisinin sonraki nakşibendiye muhiti* : III/1-2, 129-151.
- KUTLUK, İBRAHİM; *Kültür ve dil tarhimizin yeni bir vesikası. Attâr'ın Eşârnâme tercemeleri*: II/1-2, 125-132.
- _____ ; *Mevlevî'lîğe dair iki eser*: II/3-4, 289-300.
- _____ ; *Seyh Galib ve as-sohbetüs-sâfiyye* : III/1-2, 21-47.
- _____ ; *Sindbad-nâme* : III/3-4, 351-367.
- _____ ; E M İ R NİZAMEDDİN NEVÂÎ, *Muhâkemet ilâ-iüigateyn*, farsçaya terceme eden Turhan Gengenç, Tahran, 1327, 1-36. [Tanıtma] : III/3-4, 575-577.
- _____ ; S A D İ K İ KİTABDAR, *Macma al-Hawass*, farsçaya terceme eden Dr. Hayyâmpûr, Tebriz, 1327. [Tanıtma] : III/3-4, 577-580.
- MANSUROĞLU, MECDUT; *Anadoluda Türk dili ve edebiyatının ilk mahsulleri* : I/1, 9-17.
- _____ ; *Son yılda yurdumuzda*

- yapılan Türk dili yaymları : I/1, 62-64.
- _____; *Anadolu Türkgesi* (XIII. asır) *Seyyad Hamza'ya ait üç manzume* : I/3-4, 180-195.
- _____; *Türkgede zamir çekimi* : III/3-4, 501-518.
- _____; *Anadoluda Türk yazı dilinin başlaması ve gelişmesi* : IV/3, 215-229.
- _____; V. MİNORSKY, *The Poetry of Shâh Ismâ'il I [Sah Ismail'in manzumeleri]* : Bulletin of the School of Oriental and African Studies, X, 1006a-1053a. [Tanıtma] : IV/4, 480-481.
- _____; A. V. GABAİN, *Die Natur des Prädikats in den Turksprachen* [*Türk dillerinde bildiricinin mahiyeti*] : Ks. A. III, 84-94. [Tanıtma] : IV/4, 482-484.
- _____; J. DENY, *Structure de la langue turque*. [*Türk dilinin yapısı*], Conférence de l'Institut de linguistique à l'Université de Paris, IX, Paris 1950, s. 17-51. [Tanıtma] : IV/4, 484-490.
- _____; *Milletlerarası XXIII. şarkiyatçılar kongresi* : VI, 145-150.
- _____; *Fonetik laboratuvarları hakkında* : VI, 151-153.
- _____; *Türkgede - taçrı ekinin fonksiyonları* : VII/1-2, 105-108.
- _____; *Seyyad Hamza'nın üç manzumesinin tipki basımı* : VII/1-2, 108-114.
- _____; J. BENZİNG, *Einführung in das Studium der altaischen Philologie und der Turkologie*, Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1953. VIII+142 s. [Tanıtma] : VII/1-2, 132-133.
- _____; A. V. GABAİN, *Türkische Turfan-texte VIII*, Akademie-Verlag, Berlin 1954. 105 s. + 2 metin tipki basımı (büyük boy) [Tanıtma] : VII/1-2, 133-135.
- _____; FRANZ TAESCHNER, *Gülschehris Mesnewi auf Achi Evran, den Heiligen von Kirschehir und Patron der türkischen Zünfte*, Franz Steiner, Wiesbaden 1955. VIII + 81 s. 13 s. Metin tipki basımı [Tanıtma] : VII/1-2, 136-138.
- _____; JEAN DENY, *Principes de grammaire turque* ('*Turk' de Turquie). Paris 1955, 179 s. [Tanıtma] : VII/1-2, 139-143.*
- _____; H. JANSKY, *Lehrbuch der türkischen sprache*, Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1954, ikinci basılış. XII + 243 s. [Tanıtma] : VII/1-2, 143-148.
- _____; *Türkiye Türkgesinde birlesim ve yazılışları üzerine* : VIII, 28-43.
- _____; Carl Brockelmann (1868-1956) : VIII, 109-112.
- _____; Kaare Grönbech (1901-1957) : VIII, 113-121.
- _____; XXIV, *sarkiyatçılar kongresinde Türk dili ile ilgili çalışmalar* : VIII, 121-125.
- _____; MAITRISIMIT, die alt-türkische Version eines Werkes der buddhischen Vaibhaśika - Schule (Buddhist Vaibhaśika okuluna ait eski türkçe bir version). Wiesbaden 1956. 113 levhalık tipki basım. En büyük boy. Yayınlayan. A.v. Gabain; H. Scheel'in girişi ile (Ayri cilt 69 s.) [Tanıtma] : VIII, 136-138.
- _____; A. v. GABAİN ve W. VINTER, *Türkische-Turfan-Texte IX*, Akademi yayını. Berlin 1958, 45 s.+2 metin tipki basımı (büyük boy) [Tanıtma] : VIII, 139-140.
- _____; J. NEMETH, *Zur Ein-*

- teilung der türkischen Mundarten Bulgariens (Rumeli Türk ağzlarının sınıflanması üzerinde)*, Sofia 1956. 59 s. + 5 harita [Tanıtma] : VIII, 141-143.
- _____ ; *Dede Korkut Kitabı*. I. Giriş-Metin-Faksimile, yorumlayan ve yayumlahayan Muharrem Ergin, Ankara 1958, XVII + 157 + 97 + 154. [Tanıtma] : IX, 159-160.
- _____ ; MUHARREM ERGİN, *Osmanlıca dersleri I. Türk Dil Bilgisi*, İstanbul 1958 (Edebiyat Fakültesi Yayınlarından) [Tanıtma] : IX, 160-163.
- _____ ; MUHARREM ERGİN, *Osmanlıca dersleri II. Eski yazı-Arapça unsurlar- Farsça unsurlar-Aruz- Metinler*, İstanbul 1958 (Edebiyat Fakültesi Yayınlarından), 1. 176 s. ve 364-396 s. [Tanıtma] : IX, 163-164.
- _____ ; *Türkiye Türkçesinde söz yapımı üzerinde notlar* : X, 5-24.
- _____ ve J[ANOS] ECKMANN; Bk. ECKMANN, J[ANOS].
- MATEI, ION; *Ahmet Vevik Paşa'nın Rumenlerle münasebeti*: XX, 49-91.
- MELIKOFF, I. Yunus Emre ile Hacı Bektaş : XX, 27-36.
- MINORSKY, V.; *Halac Türk Dildeki* [Çeviren : Ferda Güley] : IV/1-2, 83-106.
- MORAN, BERNA; *İngiliz edebiyatında Fatih Sultan Mehmed hakkında piyesler* : VIII, 78-83.
- _____ ; *İlk İngiliz gazetelerinde Türkiye haberleri* : XII, 205-218.
- _____ ; *Batı dillerine çevrilen ilk iki Türk şiir* : XVI, 35-40.
- MUHAMMED, MUİNEDDİN; *Reverat-iil-Cennet Fi Efsaf-i Medinet-iil-Herat* [Çeviren : Süleyman Kalürbaşı] : I/3-4, 203-234.
- NEMETH, JULIUS; *Hun kitabelerinin izahı* [Çeviren : Sadettin Buluç] : I/1, 53-61.
- OTA, SABURO; *Mukayeseli edebiyat araştırmasında istatistik metodu* : [Çeviren : İnci Enginün] : XIV, 53-62.
- ÖZDEM, RAGIP HULÜSİ; *Dilimizde yerleşmiş yabancı unsurlar* : I/2, 138-148.
- ÖZERGIN, M[UAMMER] KEMAL; *Ahmed Paşa'nın tarih manzumeleri (885-896/1451-1491)* : X, 161-184.
- PALANDÖKEN, BİLGE; *Erzurum manileri* : XVI, 23-34.
- PEKOLCAY, NECLÂ; *Süleyman Çelebi mevlidi metni ve menşei meselesi*: VI, 39-64.
- _____ ; *Ahmed'in «Mevlid» isimli eseri* : VI, 65-70.
- PERİN, CEVDET, Bk. TIEGHÉM, PHILIPPE VAN.
- SADUN, AİDE; *Cemil Südki al-Zahâvi ve cehennemde işyan adlı manzumesi* : IV/3, 231-255.
- SCHMIDT, P. WILHELM; *Eski Türklerin dini* [Çeviren : Sadettin Buluç] : XIII, 75-90.
- _____ ; *Tukue'lerin dini* [Çeviren : Sadettin Buluç] : XIV, 63-80.
- SERTKAYA, OSMAN F.; *Gukurova'da derlenmiş mahallî atasözleri ve deyimler* : XVI, 101-131.
- _____ ; *Ahmet Caferoğlu'nun hayatı ve eserleri (Doğumunun 70. yıl dönümü münasebeti ile)* : XVII, 1-28.
- _____ ; *Osmanlı şairlerinin Çağatayca şiirleri* : XVIII, 133-138.
- _____ ; *Osmanlı şairlerinin Çağatayca şiirleri II* : XIX, 171-184.
- _____ ; T. GANDJEI, *Note on*

- the colophon of the «Latâfat-nâma» in Uighur characters from the Kabul Museum [Kabil Müzesi'ndeki Uygur harflî Letâfat-nâme yazması üzerine notlar] : «Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli», Nuova Serie, volume XIV, Napoli 1964, s. 161-164 «Bir levha ile». [Tanıtma] : XIX, 231-232.*
- _____ ; TOURKHAN GANDJEI, *the «Letâfat-nâma» of Khujandî [Hocendî'nin Letâfat-nâme'si, (ve Uygur harflî nişhanın tipki basımı)] : «Annali dell'Istituto Universitario Orientale Napoli» Volume 30 (Nuova Serie XX), Fascicolo 3, Napoli 1970, s. 345-366 «Yirmibes levha ile». [Tanıtma] : XIX, 232-235.*
- _____ ; Osmanlı Şairlerinin Çağatayca şiirleri III ve Uygur harfleri ile yazılmış bazı manzum parçalar I ; XX, 157-184.
- _____ ; Prof. Dr. Janos Eckman (21.VIII.1905-22.XI.1971) ; XX, 196-198.
- _____ ; Doç. Dr. Ali F. Karamanlıoğlu (31.V.1932-17.I.1973) ; XX, 199-200.
- _____ ; Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi'nin I-XX. ciltlerinin indeksi; XX, 201-212.
- SEZGİN, FUAT; Âtif Efendi kütüphanesinin valfiyesi : VI, 132-144.
- SİNOR, D.; Oğuz Kağıtan destanı üzerinde bazı mühâhzalar. [Çeviren : Ahmet Ates] : IV/1-2, 1-14.
- SİYAVUSGİL, SABRÎ ESAT; Psiko-loji ve Edebiyat : III/3-4, 449-476.
- SPİTZER, LEO; Üslûb tedkikleri ve muhtelif memlekeler [Çeviren : Fikret Elpe] : XIII, 151-164.
- SÜMER, FARUK; Bayatlar : IV/4, 373-398.
- TANERİNÇ, ÖZDEN; SAH İSMAIL HATAÎ, *Dih-nâme*, Azerbaycan Medenirâbita Cemiyeti, Bakû, 1948, s. 184; Prof. Hamid Arash'nın önsözlîye «Azer-neşr». [Tanıtma] : XIV, 127-130.
- _____ ; Abdülhak Hâmid hakkında türkoloji bölümü tez çalışmalar : XV, 93-106.
- _____ ve A[HMET]; CAFEROĞLU; Bk. CAFEROĞLU, AHMET.
- TARI, GÜLTEKİN; Halide Edip ve Anadolù : XIV, 81-110.
- TARLAN, ALİ NİHAT; Hayalî-Bâki : I/1, 26-38.
- _____ ; Eski mecmular arasında : I/2, 122-137.
- _____ ; Mecmular arasında: I/3-4, 163-170.
- _____ ; Şehri : II/3-4, 223-229.
- _____ ; Fuzûlî'nin bilinmeyen kasideleri : III/1-2, 193-209.
- _____ ; Sitki Akoran: II/3-4, 327-328.
- _____ ; Fuzûlî'nin bilinmeyen kasideleri II : III/3-4, 411-427.
- _____ ; Fuzûlî'nin bilinmeyen farsça kasideleri III : IV/3, 257-264.
- _____ ; Kadi Burhaneddin'de tasavvuf (Bir gazelinin şerhi) : VIII, 8-15.
- _____ ; Kadi Burhaneddin'de tasavvuf (İkinci gazelinin şerhi) : IX, 27-32.
- _____ ; Kadi Burhaneddin'de tasavvuf III (Bir gazelinin şerhi) : X, 1-4.
- _____ ; Kadi Burhaneddin'de tasavvuf IV : XI, 19-24.
- _____ ; Edebiyat ve İlim : XIII, 7-11.

- _____ ; *Edebiyat tarihi hakkında* : XIII, 12-18.
- TEKİN, ŞİNASI; *Maitrisimit, Faksimile der alttürkischen Version eines Werkes der buddhistischen Vaibhāsika - Schule II*, In Faksimile herausgegeben von ANNEMARIE von GABAİN mit einem Geleitwort von RICHARD HARTMANN, Berlin 1961-Akademie Verlag-(*Maytrisimit, Burkancılığın Vaibhāsika mezhebine ait bir eserin Eski Türkçesi (Uygurca) tercümesi*). Tıpkı basım halinde yaylayan : A.Ş. Gabain. Giriş: R. Hartmann) [Tanıtma] : XI, 143-144.
- _____ ; *Uygurlarda sevab tevcihî adeti ve İslâmîliktaki mevlid duâsı* : XII, 233-245.
- TEODORİDİS, DİMİTRİ; *Karamanlıca BODOS şahıs adı hakkında* : IX, 111-112.
- _____ ; *Dede Korkut kitabındaki PILÖN kelimesi* : XI, 45-46.
- TIEGHEM, PHILIPPE VAN, *Edebiyat tarihinde usul hakkında bir münakaşa* [Çeviren : Cevdet Perin] : III/1-2, 163-176.
- _____ ; *Edebiyat tarihinde yeni usuller* [Çeviren : Cevdet Perin] : III/3-4, 307-332.
- TİMURTAŞ, FARUK KADİRİ; *Seyhî'nin hayatı ve şahsiyeti* : V, 91-120.
- _____ ; *Seyhî'nin söhreti ve tesiri* : VIII, 84-89.
- _____ ; *Türk edebiyatında Husrev ü Sirin ve Ferhad ü Sirin hikâyesi* : IX, 65-88.
- _____ ; *Seyhî'nin Husrev ü Si-*rin'inin konusu : IX, 89-110.
- _____ ; *Seyhî ve Nizamî'nın Husrev ü Sirin'lerinin konu bakımından mukayesesesi* : X, 25-34.
- _____ ; *Seyhî'nin eserleri* : XI, 99-108.
- _____ ; *Bâki'nin Kanuni Mersiyesi'nin dil bakımından izahı* : XII, 219-232.
- _____ ; *Ali Nihad Tarlan ve eserleri. (Doğumunun 65. yıldönümü münasebetiyle)* : XIII, 1-6.
- _____ ; Bk. DEMİRTAŞ, FARUK KADİRİ.
- TOGAN, ZEKİ VELİDİ; *Büyük Türk hükümdarı Şâhrûh* : III/3-4, 519-538.
- TULUM, A. MERTOL; *Serhî'l-Menâr hakkında* : XVI, 133-138.
- TUNA, OSMAN NEDİM; *Türkçede Tekrarlar I* : III/3-4, 429-447.
- _____ ; *Türkçede Tekrarlar II* : IV/1-2, 35-82.
- YILDIRIM, DURSUN; *Dede Korkut ve Yunus Emre'de hayat, tabiat, tanrı ve ölüm* : XX, 37-47.
- YÖNTEM, ALİ CANİB; *Sünbulzâde Vehbi* : I/2, 81-104.
- _____ ; *Hakanî Mehmed Bey. Hayat ve eserlerine dair incelemeler*: II/1-2, 43-46.
- _____ ; *Hem divan, hem halk şâiri Vahîd Mahtumî* : III/3-4, 267-274.
- ZAJACZKOWSKI, ANANIASZ; *Polonya'da Türk menseli etnik unsurlar* : [Çeviren : Zeynep Kerman] : XIX, 35-42.