

KEMİNE (1770-1840)

Nurcan GÜDER*

Özet

Kemine, Türkmenler için güzel dili ve etkili şiirleri yanında yaşayışıyla da örnek insan kabul edilen tarihî şahıslardandır. Bu çalışmamızda, günümüz Türkmen yazılı dilinin temellerini atanlardan ve klâsik Türkmen şirinin onde gelen şairlerinden olan Kemine'nin Türkmenlerce en çok sevildiği tarafımızdan bizzat Türkmenistan'da görev yaparken tespit edilen on iki şiiri ele alınmaktadır.

Anahtar Kelimeler: *Türkmen Edebiyatı, Kemine, Türkmençe şiirler*

The Poems of Kemine

Abstract: With his influensive language and poem, Kemine is respected considerable poet by Turkmens, whose works have played an important role in current written language and classic turkmen poem.Kemine is satirical turkmen poet.Born in Serahs and studied at the medrassah in Bukhara.

In this study, we will publicate most famed 12 poems of Kemine which are fixed by us while our duty in Turkmenistan.

Keywords: *Turkmen Literature, Kemine, Turkmen Poems*

* İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü Türk Dili Bölümü Öğretmancı.

1.HAYATI VE YARATICILIĞI

Hayatı

Türkmenlerin en büyük boylarından biri olan Tekelerin Toğtamış aşiretinin Vekiller sülalesinin temsilcisiidir. Şairin asıl adı Memmetveli olup; *eksik, noksan, kusurlu* anımlarındaki Kemine ise mahasıdır.

Memmetveli Kemine 1770 yılında Merv ilinin Saragt ilçesinde dünyaya geldi. Köylerindeki okulu bitirdikten sonra Hive ve Buhara medreselerinde eğitim gördü.

Kendi halkıyla iç içe, dönemin getirdiği sorunları onlarla birlikte yaşıyan, paylaşan şair, şiirlerinde de bu durumu açık, samimi bir şekilde ortaya koymuştur. Şiirlerinde satirik dil ön plandadır.

Hayatta “Bin sıkıntısı, yüz kederi” olan şair, bütün ömrünü bir tane İÇMEK (koynun derisinden elde yapılan giysi) ile geçirmiştir, yani hayatı bir derviş gibi algılamıştır.

XVIII. ve XIX. yüzyıllara genel olarak bakıldığından Türkmenlerin yaşantısında sosyal, siyasî ve iktisadi koşulların iyi olduğu söylenemez. Şiirsel bir dille söylemek gerekiyorsa, bu dönem, *Kim nan tapmaz iyimäge, kim don tapmaz geymäge*. “Kimisi yiyecek ekmek bulamaz, kimisi giyecek giysi bulamaz.” şeklinde tarif edilebilir.

Her dönemde olduğu gibi, bu dönemde de öncelikle aydınlar ve şairler halkın sıkıntılarını paylaşımışlar, bunları dile getirmiştir. Kemine de kendi döneminde bu görevi hakkıyla yerine getirmiştir. Halk dilinde anlaşılması kolay olan şiirler yazan Kemine hastasının derdine çare bulmaya çalışan bir doktor gibidir. Bir başka ifadeyle şair, bütün şiirlerinde “*bin kaygısı, yüz elemi olan*” halkın derdini gidermek için çare arar, ona moral vermeye çalışır.

Yaratıcılığı

Kemine'nin yaratıcılık yönü hakkında şunları söylemek mümkündür:

Şairin şiirlerinde bilhassa *insan ilişkileri, adalet, sıkınlı döneneki hayat mücadelesi, fakirlik, güzellik, manevi destek, vefa, iyiliği desteklemek, kötülüğü tenkit etmek* gibi konular işlenmektedir .

1. Yaşadığı dönemin en büyük sıkıntısı olan fakirliği şair, kendi şiirlerinde herkesin anlayabileceği bir dille ve bütün ayrıntılarıyla ortaya koymayı başarmıştır. Bu durumu görmek için şairin “Garıplık” ve “Garip” şiirlerini incelemek yeterli olacaktır. Bu şiirlerinde şair, halkın bu sıkıntıdan

kurtulması için manevi destek olmaya çalışmış, onlara moral vermeyi hedeflemiştir: *Giyılma, incama, sabır eyle köylüm, Gelipdir bir zaman geçer garıplık* “Üzülme, incinme, sabreyle gönlüm, Gelmiştir bir zaman geçer garıplık”.

2. Şairin dili gerek sadeliği gerekse de sanatı yönüyle örnek gösterilebilir. Bir başka deyişle, hayat ne kadar sıkıntılı ve acı olsa da şair, bunu tatlı bir dille anlatmaya çalışır. Mesela, şair koyun derisinden elde yapılan palto tipindeki uzun giysi konusunu ele aldığı “içmek” adlı şiirinde, içmek ile sohbet eder, sohbet ederken beraberinde onu tenkit eder, ancak yine de “*Nuh döneminden kalma miras*” derken bile, onun günlük hayatı değerini asla atlamaz.

3. *Zeminij lälesi, asmanuj ayı, Dünyänij gövheri-käni, Ogulbeg!* “Yeryüzünün lalesi, gökyüzünün ayı, Dünyanın gevheri-madeni, Oğulbeg!” diye başlayan satırlarından da anlaşılacağı gibi Kemine, Türkmen hanımlarının güzellik ve meziyetlerini sanatlı bir şiir diliyle tarifte oldukça başarılıdır. Bu şiirinde şair, sanki eliyle değil, diliyle resim yapan bir ustadır. Dolayısıyla şair kendi şiirlerinde edebî benzettmelerin, deyimlerin güzel örneklerini vermiştir. Bu durumu şairin *Gizlarıñ* “Kızların”, *Ärsarınıñ gizi* “Ersarının Kızı”, *Ogulbeg* ve diğer şiirlerinde de açık bir şekilde görmek mümkündür.

4. Kemine’nin şiirlerinde Arap harfleriyle “isim yazma” geleneği de görülür. Örnek:

Kemine, yarıñ ismi “käp” bilen “lama” geldi,
“Cim” bilen “mim” okıldım, aynı ki “lama” geldi.

Kemine, yârin ismi “kaf” ile “lama” geldi,
“Cim ile “mim” okudum, aynı ki, “lama” geldi.

Burada şairin saklı tuttuğu bir birleşik isimdir, “kaf” ile “lam” harflerinden “GÜL”; “cim”, “mim” ve “lam” harflerinden ise “CEMAL” kelimesi oluşur, sonuça, Gülcemal adı ortaya çıkar. Bunların dışında Arap harfleriyle ilişkisi olan deyimler de şairin şiirlerinde çok geçer.

2. SEÇME ŞİRLERİ**GARIPLİK**

Günde müj gussam bar yüz elem bilen,
 Derdimij barından beter garıplık;
 Soragi men boldum gaygi-gam bilen,
 Gelip düşer hatar-hatar garıplık.

Panı dünyä zınat bilen, harç bilen,
 Yüregim maddadır, bagrım berç bilen,
 Vadasız şum ölüm, bergi-borç bilen,
 Yılba-yıldan gayım tutar garıplık.

İymesem, içmesem mıdaram ötmez,
 Bürenip yatmaga kararım yetmez,
 Günde müj kovlasam, baylara gitmez,
 Goş basıp, dulumda yatar garıplık.

Tapıpdır her yerde yeke-ikini,
 Çekipdir biline gayış çekini,
 Alıpdır eline daşlı sokını,
 Yadaman, depämden urar garıplık.

Yılba-yıldan menij müflisim çıkar,
 Garibin yüzüne kim gülüp bakar?
 Yarışsam yüvrükdir, göreşsem yıkar,
 Oynasam, oynumda utar garıplık.

Bir sözüm bar, saja aydayın, Durdılı,
 Sakalım gıravlı, murtum burculı,
 On baş köpek bile, otuz gürcülü,
 Gikuvlap izimdan yeter garıplık.

Seyr etmedim sähralarda, çöllerde,
 Mestana gezmedim ulı illerde,
 Bir bilbildim, sayramadım güllerde,
 Çağ zeynimi garar-gatar garıplık.

Kemine diyr, geler bir gün şum ölüm,
Kimsäge-toy-bayram, kimsäge-zulum,
Giyılma, incama, sabr eyle, köylüm!
Gelipdir-bir zaman öter garıplık.

GARIP

Yalbarır men "bay aga!" diyp, göyü ak mumdan beter,
Baylarıñ basgançagi boldum-gısım gumdan beter,
"Ber hakim!" diyp gıssasa, çișer otır humdan beter,
Ogrı şum, orramsı şum hem, belki, ol şumdan beter,
Bir hudanıñ urgancı, hiç yerde sansızdır garıp.

Yıl başından galla sorap, işi gapı kakmak bolar,
Yer cilim-yanyoldaşı, yanında bir çakmak bolar,
Tiz çeker gussa bilen, öz gursağın yakmak bolar,
Geplese, bolman gepi hem özi bir "akmak" bolar,
İl göcer, galar yurtda, diri çüyrändir garıp.

Baylar-a bähbidin arar, pukara-hupbul-vatan,
Gark bolar diyrler şoja, kim iki gämini tutan,
Göze görnen gizi bolsa, hantamadır heryeten,
Hem garıplıkdán Keminäj içleri oflı tüütün,
İl göcer, galar yurtda, diri çüyrändir garıp.

AK EDER

Ey, agalar, yaman heley
Sakgalıñ çıkmanka ak eder;
Abrayıñ yere döker,
Yürek-bağrıñ dag eder.

Başı çıkmaz hiç bir işden,
Emma görsej, ayal daşdan,
Ak yüplükden, gök erişden,
Saçına yüpden bag eder.

Mıdam ilij gepin bakar,
 Gazananıj yere döker,
 Geyim geyse, yarsın yakar,
 Yakasın yırtıp, çäk eder.

Äri hem gazanıp getir,
 Çuvala salmanka ötir,
 Göreniј külünde otır,
 Diyr "Maјa ärim gïyk eder".

Bolmaz gepiniј sayagi,
 İlden yignanmaz ayagi,
 Yalandan çenäp tayagi,
 Öz öyuni gum-guk eder.

Garap alij aslı-zatin,
 Yamandan al boyuј satin,
 Kemine diyr, selki hatin,
 Alin saçılıj çim-ak eder.

ÄRSARINIJ GIZI

Yarım diyip, yola çıksam,
 Yollar-ärsarınıj gizi;
 Ceren gözläp, çöle çıksam,
 Çöller-ärsarınıj gizi.

Çölüstanda bardır baylar,
 Zindan boldı maјa caylar,
 Ötüp baryar yıllar, aylar,
 Günler-ärsarınıj gizi.

Alma-nariј isi yupar,
 Ter mämeler goldan sıpar,
 Yüzi görkli, eli çeper,
 Çeper-ärsarınıj gizi.

Yerde yatmaz yazılı güli,
 Sayrayır bagış bilbili,
 Men islemen özge güli,
 Güller-ärsarınıj gizi.

Kemine bir dessan yayar,
Kimler dadar, kimler doyar,
Yüregimde daglar goyar,
Daglar-ärsarınıñ gizi.

ZÜLPÜD

Ajdarha dek yassanıp, genc-i nahana zülpüñ,
Meşhur-ı älem olmuş, panı cahana zülpüñ,
Görkezmedi gül yüzüñ, bag ispihana zülpüñ,
Äleme anbar saçar, degende şana zülpüñ,
Neyley ki, ot salıpdır men natuvana zülpüñ.

Hay-hay, seniñ yöreniñ arslana, şire ogşar,
Ala-ala gözleriñ canımni iyre ogşar,
Halka-halka zülpeleriñ kemendi-dara ogşar,
Örüm-örüm saçlarıñ ovsunçı mara ogşar,
Her tari başga-başa, ot saldı cana zülpüñ.

Ençe dessan eylerem yarıñ çeşmi mestine,
Bir milayım söz bilen gülüp baksa dostuna,
Yerden göter zülpüñi, goyma ayak astına,
Sähelçesin sıpalap, goyber yüzüñ üstüne,
Döküsün zire-zire näzik nahana zülpüñ.

Görüp ol mahi-ruyuñ, köjül her yana yortar,
Görkezmeseñ yüzüñi, gozgalar, derdim artar,
Otursañ, saç darasan, saçın yüzüñi örter,
Saña aşık bolanıñ, elbetde, gani dartar,
Galar her gün vebala, yüz nahak gana zülpüñ.

Ey, doganlar, neyläyin, kine-şikesdir maşa,
Dünyä baki berilmez, sen bolsañ, besdir maşa,
Sen gözüñden salmasañ, bu dünyä dürsdür maşa,
Meger gözüñden salsañ, bu dünyä yasdır maşa.
Gizil suvun beräli, getir dükana zülpüñ.

Dürli-dürli iymişin tapılmaz her agaçda,
 Bäh, ne katdı-kamatıñ, zülalı boyda, başda,
 Yöräp-yöräp yetişsem, tarıpın esde-esde,
 Darap-darap goyberseñ, yüzüñden puşda-puşda,
 Ihlas edip öreli, getir bu yana zülpüñ.

Hup açılmış güllerinj, güllerden özge bolsun,
 Sözle, şirin tillerinj, tillerden özge bolsun,
 Guçam näzik billerinj, billerden özge bolsun,
 Biziñ tutan işimiz illerden özge bolsun,
 Akızıp eşki-ganım abi-rovana zülpüñ.

Gel, gidäli, Kemine, seyli-çemen isteseñ,
 Läle-reyhan açılgan ter encimen isteseñ,
 Laglı-gövher dakınıp, dürri-Yemen isteseñ,
 Zülpüñ her bir tarına yüz müj tümen isteseñ,
 Nagt bereyin pulujnı bir-birden sana zülpüñ.

BARSAM INANMAZ

İş salışdım bir bivepa yar bilen,
 "Yarım" diyip, yanına, barsam inanmaz;
 Süyekden sizdirip ıgtıbar bilen,
 Oda düşsem, bişsem, yansam, inanmaz.

Leyli-Mecnun kimin çöllere çıksam,
 Arzı-Ganbar deyin deryada aksam,
 Perhat-Şirin deyin dagları yıksam,
 Daşlarıñ teyinde galsam, inanmaz.

Gör, ne işler etdi Vamiku-Uzra,
 Sayathan diyp goydı yarını Hemra,
 Depderde yazılan Yusup-Züleyha,
 Olarıñ hemrası bolsam, inanmaz.

Garip bolup, Halap-Şirvana gaçsam,
 Yarım Şasenem diyp, örtenip-bişsem,
 Şolar kimin yedi yılda govuşsam,
 Izında sargarıp-solsam, inanmaz.

Men söver yarımi alabilmedim,
 Şum rakip tagn etdi, gülebilmedim,
 Nätzli yarıŋ ugrun bilebilmedim,
 Aglasam, aldanmaz, gülsem, inanmaz.

Kemine diyr, arzım yara yetirsem,
 Köglümdäki sırim tile getirsem,
 İymesem, içmesem, gözlüp otursam,
 Acıgsam, suvsasam, ölseм, inanmaz.

BAŞ, GELİN

Akıl-huşum sen aldıŋ, ey, aya menjześ gelin,
 Elbetde, habar yagşı, eyle gövnüm hoş, gelin,
 Etgin mähru-muhabbet, tutma özüŋ daş, gelin,
 Yör, çemene seyl eyle, bolalı yoldaş, gelin,
 Tä ölyänçäm ugruŋda, men goyar men baş gelin.

Dişin misli merçendir; agzıŋ pisse dahandır,
 Sözleşmäge bircecik, diliŋ şirin zıbandır,
 Kirpikleriŋ can algıç, iki gaſıŋ kemandır,
 Bilbil yüzüŋ görmese, işi ağı-pıgandır,
 Ekdi edip saklasaj, men eliŋde guş, gelin.

Adam perzendi bolsaj, söze gulak salar sen,
 Seriŋde aklıŋ bolsa, manısını alar sen,
 Peyda bermezek bolsaj, ile rısva bolar sen,
 Özüŋçe barıŋ-yoguŋ hicalatna galar sen,
 Meni iškىnda yakan, biz bilen ildes, gelin.

Günde yüzüŋ görmesem, yetmez meniŋ kararım,
 Nätz-kereşme diyp aldıŋ, yok indi namıs-arım,
 Her zülpüŋ müŋ tümendir, ey, ak yüzli nigarım,
 İymän, içmän sermener men, didarıŋdır midarım,
 Tä ölyänçäm bir sen diyp, etmen özge iş, gelin.

Ha yağsı gör, ha yaman, ençe vaspıŋ diyer men,
Aşıklarda ar bolmaz, sen söymesej, söyer men,
Yamanıŋ yaşırip, yağsıŋ ile yayar men,
Sözüm kabul etmesej, onsoj yanıp-köyer men,
Yagsı yigde yar bolup, merde başıŋ goş, gelin.

Derdime derman boldı her bir aydan sözleriŋ,
Kinäj bolsa ayır, gelin, sovma menden yüzleriŋ,
Bagrımnı eredipdir cellat gara gözleriŋ,
Her işde yolbaşısı gelinleriŋ-gizlarıŋ,
Gündiz sen diyp gezyän men, gice yatsam düyş gelin.

Kemine diyr, ey, dostum, bu dünyä bivatandır,
Geler-geçer, eglenmez, dünyäni kim tutandır,
Aşık Perhat Şirin diyp, daglar gazıp yatandır,
Men hem seniŋ ugruŋda, sen diyp ömrüm ötendir,
"Gel" diyemde, gucaǵıma gel, aya mejzeş gelin.

BİLEBİLMEDİM

Sen gıza aşık men, gorkaram senden,
Gövnünde ne barın bilebilmedim.
İşk odı yamandır ayp etmäj menden,
Seniŋ bilen hemdem bolabilmedim.

Dagdan belent aşıklığın hümmeti,
Yar diyip yanmasın resul ummatı,
Bahalatsam-bas müj tümen gımmatı,
Sende bir nar gördüm, alabilmedim.

Aklım divanadır iškiŋ elinden,
Mährim hiç ganmadı gızdan, gelinden,
Rakıbiŋ derdinden, iliŋ tilinden,
Gaygısız gapıŋdan gelebilmedim.

Yigidiŋ sövdüğü bolsa mähriban,
Bir gucagna girsej, yok sende arman,
Kemine diyr, yakdıŋ meni, Gülüstan,
Bialaç derdiŋden ölebilmedim.

BİLBİLE GEL

Ey, sövdüğim, sallanıp, yüz-mün cilve bile gel,
 Gamza kakıp, uz basıp, goluŋ sala-sala gel.
 Totı kimin suhanver, sözläp şirin tile gel,
 Gızıl geyen ey, dostum, säher vagtı güle gel,
 Gülüŋ zarın istesej, men garip bilbile gel.

Bizden yüzüŋ sovup sen, kayan-kayan bakar sen,
 Altın-kümüs, zümerret dal gerdene dakar sen,
 Gören bilen baş goşup, canım oda yakar sen,
 Tutturmaz sen, torguşum, beyevana çıkar sen,
 Albay bulap çağırsam, şunkarım sen, gola gel.

Sen dey yara baş goşup, rakiplardanizar men,
 Yüz müŋ müşakgat bilen canım alsaj, rıza men,
 Gündiz görsem suratiŋ, giceler bimaza men,
 Bihuda aşık boldum şol donı girmiza men,
 Al goluŋa hancarı, bagrım dile-dile gel.

Köylüm bir täzelendi, yara gözüm düşende,
 Görsem yarıŋ cemalın, gözlerim gamaşanda,
 Servi daragt üstünde bilbillер sayraşanda,
 Periler baga girip, gözeller oynasanda,
 Men bolsam Garip aşık, sen Şasenem bola gel.

Kemine, yarıŋ ismi "käp" bilen "lama" geldi,
 "Cim" bilen "mim" okıldım, aynı ki "lama" geldi,
 Görnüše çıktı güller, servi salama geldi,
 Bu sözümüŋ ahırı-sözüm tamama geldi,
 Yarıŋ vaspin yazılı, dövet-galam ala gel.

ARZIM AYDAYIN

Dostlarım, geldim alısdan, hana arzım aydayın,
 Dövleti-sahip kerem, soltana arzım aydayın,
 Gül içinde bir güli-reyhana arzım aydayın,
 Peykeri-sima melek ruhana arzım aydayın,
 Kövserim, tubi kadim, rizvana arzım aydayın,

Leyli hem Mecnun kibi çöllerde ugraşdım bu gün,
 Vamiku-Uzra bolup, köp örtenip-bişdim bu gün,
 Varka-Gülşadan beter hunabalar içdim bu gün,
 Arzı-Ganbar, Zöhre-Tahir dek yanıp geçdim bu gün,
 Çün olarıñ işkına pervana, arzım aydayın.

Aşığı Perhadı gör, Şirin zü'lalı istedî,
 Dağı-daşı kül edip, zovkı-visalı istedî,
 Gurbatı Yusup-Züleyha ömri salı istedî,
 Sagdıyu-Seypelmelek, Medhalcemalı istedî,
 Canımı gurban edip, canana arzım aydayın.

Davudıñ oğlu Süleyman bir perizadı görüp,
 Bihasap leşger bilen kırk gice-gündiz yol yörüp,
 Çekdi Bilkisın pıragın, kähribâ dek sargarıp,
 Yedi yıldan bir govuşdı Şasenem, aşık Garip,
 Men govüşmay galdım, ol armana arzım aydayın.

Sen uçar sen, men yörür men, sen-perizat, men-beşer,
 Salmışam sövda başımnı, her ne gelse hayru-şer,
 Geydi çıktı alı-yaşıl, göyü bir älemgoşar,
 Gün gezer gögүү yüzünde, şuglası yerge düşer,
 Aya aşık bolmuşam, asmana arzım aydayın.

Doldurıp işkin meyinden, berseler bir tas bile,
 Yedi veli dört yaran, ol Hızır-İlyas bile,
 Çağırıp peryat eder men her säher ihlas bile,
 Bahri işka gir, Kemine, dür talap guvvas bile,
 Şamçıraq gövher üçün ummana arzım aydayın.

DİLİN DERDİNDEN

Aşigam, saklana bilmen,
 Sayrayan diliç derdinden,
 Bilbilem, uklaya bilmen,
 Girmizi gülüç derdinden.

Sen Şasenem, men şasuvar,
 Garibiy men, kıl istivar,
 Yada salsam agzım suvar,
 Dodakda balıŋ derdinden.

Yaraşsin yagi illeriŋ,
 Açılsın batıl yollarıŋ,
 Názikdir ince billeriŋ,
 Sallanan goluŋ derdinden.

Yagşını yasan ussalar,
 Pähm etmez aklı gısgalar,
 Köneden gelen nusgalar,
 Hünärli goluŋ derdinden.

Armanam-öpüp, güçmadım,
 Golundan şerap içmedim,
 Ölincäm sana geçmedim,
 Bir yırtık culuŋ derdinden.

Çağırsam, asıl gelmer sen,
 Gelseŋ-de, oynap-gülmer sen,
 Ne boldı, habar almar sen,
 Kemine guluŋ derdinden!?

OGULBEG

Zeminiŋ lälesi, asmanıŋ ayı,
 Dünyäniŋ gövheri-käni, Oğulbeg;
 Gözüm rövşen tapar, gördüğüm sayı,
 Ayıŋ, günüŋ sen-sen tayı, Oğulbeg.

Ertir turup, ovlak-guza eseder,
 Esedende saç ucusu ses eder,
 Her til bilen bir aşignı mes eder,
 Dünyäniŋ gövheri-käni, Oğulbeg.

Gül-i cennet perizadıñ mislidir,
Ari toprak adamzadıñ ashıdr,
Gelse yigitlik yaz gününüñ paslıdr,
Bu dünyäni tutan barmı, Ogulbeg.

Gara-gara gözler bilen gözleşmeşek oynagalı
Şirin-şirin diller bilen sözleşmeşek oynagalı,
Ayna kimin yüzler bilen öpüşmeşek oynagalı,
Bende Keminäninj canı, Ogulbeg.

3. Sözlük

A

- abray:** şeref, haysiyet, itibar, saygınlık.
agi-pigan: ah u figân.
algıç: alıcı.
alıs: uzak.
arman: ukde; dilek. (mecaz) sevgili.
ayal: iyal, kadın.
ayır-: gidermek, bağışlamak.

B

- bähbid:** gelir, fayda.
barı: hepsi.
basgançag: basamak.
berç-şış: şişkinlik.
bergi: borç.
bes: yeterli.
beyevan: çöl, düzlük.
bialaç: bî-ilâc, çaresiz.
burcılı: kıraklı.

C

- canımı iyre ogşar:** canımı alacağa benzer.

cay: cây, yer, mekan.

Ç

- çag:** zaman, vakit.
çeki: hayvanlara bağlanılan bel kemeri.
çenap: nişan almak, fırlatmak için hazırlanan.
çeper: mâhir, usta.
çeşmi-mest: çeşm-i mest, sarhoş gözü.
çıkmanka: bitmeden, oluşmadan önce.
çım-ak: bembeyaz.
çilim: nargile.
çış-: şişmek; böbürlenmek.
çör: küçükbaş hayvan dışkısı, tezek.

D

- dag:** dâğ, yara.
dahan: dehân, ağız.
daş: diş, yabancı, uzak.
deg-: değimek.
den: denk, uyumlu, ölçülu.
depder: defter.
deyin: gibi.
didä: dîde, göz.

dul: Türkmen çadırındaki en şerefli, en güzel köşe, baş köşe.

dürs: dürüst, doğru, gerçek.

E

ekdi: evcil, ehli, alışkin.

encimen: encümen, takım.

ençe: nice, epeyce.

eret-: eritmek.

eriş: iplik, argaca geçirilir (halicilik terimi)

ertir: yarın; sabah.

eset-: göz kulak olmak, gözetmek, bilmek.

eşit-: işitmek, duymak.

eşki-gan: kanlı gözyası.

G

galla: tohum.

gapı gak-: kapı çalmak.

gara-: bilmek.

gayım: sağlam; sıkı, sımsıkı.

genc-i nahان: genc-i nihân, gizli hazine.

gep: laf, söz, konuşma, lâkırtı.

geple-: konuşmak, söylemek.

gikuylu-: bağırıp çağırırmak, uğuldamak.

gisga: kısa.

gissa-: sıkıştırmak, acele ettirmek.

giyıl-: kederlenmek, üzülmek.

goş-: katmak, ilave etmek.

gördüğüm sayı: her gördüğümde.

göre: mangal; kömür yapmak için içinde ateş yakılan çukurluk, ocak.

görkez-: göstermek.

göter-: kaldırmak.

gözleşmeşek: bakışmak.

gum-guk: bomboş.

guvvâs: gavvâs, dalgıç.

guza (< guzu-y-a): kuzuya.

gürçili: kısa boylubir köpek türü.

H

hantama: dileyen, isteyen, uman.

hatar-hatar: katar katar, dizi dizi.

heley: kadın.

hemra: hemrâh, yoldaş, arkadaş.

heryeten: herkes, sıradan biri.

hicalat: utanma, mahcubiyet.

hum: dışı sırlı veya sırsız küp, kap.

hunaba: hun-âbe, kanlı su.

I

igtibar: itibar.

inci-: incinmek, gücünmek.

is: koku.

işk: aşk.

İ

isle-: istemek.

istivar: sağlam.

K

kayan-kayan: gizli gizli.

kemendi-dâr: dar ağacı kemendi.

kırvı: kıraklı.

kimse: kime

kinä: kin.

kine-şikes: noksan.

kozgal-: ayaklanmak.

köp: çok.

ovsuncu: evsunsu, büyütü.

Ö

öpüşmeşek: öpüşmek.

örten-: yanmak.

öt-: geçmek.

L

lagħi-gövher: la'l-i gevher.

M

madda: madde.

mar: mār, yılan.

mejzes: benzer.

merçen: mercan.

mes et-: mest etmek, sarhoş etmek.

mıdar: medar, güç kuvvet.

murt: bıyık.

P

pähm et-: fehmetmek, anlamak, idrak etmek.

pani: fânî.

paslı: fasıl, mevsim.

peyda bermezek: faydasız, degersiz.

pisse: fistik, antep fistığı.

pul: para.

puşda: böyük böyük, saçak saçak.

N

nagt: peşin.

nahan: nihâñ, gizli, saklı.

natuvan: nâtûvân, güçsüz.

R

ruhan: yanak.

S

sähelçe: çok az.

sal: yıl.

san: nüfuz, san.

sayak: güven, saygınlık.

sayra-: şakırmak.

selki: tembel, işe yaramaz.

sermen-: ugraşmak, seferber olmak.

seyl-i çemen: gül bahçesi seli.

sip-: kaçıp kurtulmak.

sipala-: okşamak, sıvazlamak.

sokı: havan.

söy-: sevmek.

O

ogrı: hırsız.

ogsə-: benzemek.

Ogulbeg: kız ismi.

onsonj: ondan sonra, biraz sonra.

orramsı: azgın, arsız.

ot: ateş.

ot sal-: yakmak.

otır: oturmak

ovlak: oğlak.

sözleşmeseğ: konuşmak.

süyek: kemik.

Ş

şana: tarak.

şir: şîr, aslan.

T

tapıl-: bulunmak.

tar: tel.

tay: uygun, layık; eşdeğer.

ter: taze.

tey: alt, dip.

torguş: tarla kuşu.

tur-: kalkmak.

tümen: on bin, çok sayıda.

tütün: duman.

U

ugur: yön.

ukla-: uyumak.

ut-: yenmek

ussa: usta.

Y

yada sal-: hatırlamak.

yada-: yorulmak, bitkin düşmek, gücü tükenmek.

yağı: düşman.

yaraş-: barışmak.

yasa-: yapmak, üretmek, türemek.

yassan-: yaslanmak.

yaşır-: saklamak.

yeke-ikini: biri ikiyi.

yetir-: yetiştirmek, ulaştırmak, eriştirmek.

yığnan-: toplanmak.

yort-: koşmak.

yöre-: yürümek, gitmek.

yupar: güzel koku.

yüp: ip.

yüplük: iplik.

yüvrük: yığruk.

Z

zeyn: süs, bezek.

zire-zire: tel-tel, birer birer.

zülal: güzel, tatlı su.

zülali: duru, temiz.

KAYNAKLAR

- Ahundov, A.Gürgenli, "Türkmen Klassik Şahırları", Türkmenistan Dövlet Neşiryatı, Aşgabat, 1960.
- Berdiyev, Yusup, Türkmen Aydimları, Magarif Neşiryatı, Aşgabat, 1989.
- Kemine, Mämmetveli, Eserler yigindisi. Çapa tayyarlan: Aşırpur Meredov, Aşgabat, 1973.
- Kemine, Mämmetveli, (Dokladlar, makalalar ve haberler), Aşgabat, 1975.
- Kılıç, Mehmet, Türkmen Folklorı, Bursa, 1996.
- Köseyev Meti, Garriyev B., Baymuhammet Şamıradov, Beşim Yazımov, Oraz Çarıyev Nobaralı. Edebiyat. Aşgabat: "Magarif", 1991, s.162-180.
- Meredov , A. Poet-satirik Kemine (Poet-satirist Kemine). Ashgabat, AN TSSR, Institut Yazyka i Literatury), 1958.
- Meredov A., S.Ahallı, Türkmen Klassiki Edebiyatınıň Sözlüğü, Aşgabat: Türkmenistan, 1988.
- Nazarov, Geldi, Türk Dilli Golyazmaların Katalogı. Aşgabat, 1980.
- Türkmen Edebiyatı Antolojisi, Başlangıcından Günümüze Kadar Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları Antolojisi 10: Türkmenistan Türk Edebiyatı, T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları/2125; Türk Dünyası Edebiyatı / 32. Kültür Bakanlığı, Ankara, 1998, s. 462-475.
- Türkmen Şiiri Antolojisi, Hazırlayanlar: Prof. Dr. Gurbandurđı Geldiyev, Prof. Dr. Fikret Türkmen, Ankara, 1995, 439-488.
- Türkmence-Türkçe Sözlük, Hazırlayanlar: Talat Tekin, Mehmet Ölmez, Emine Ceylan, Zuhal Ölmez, Süer Eker, Ankara, 1995.

ЯМАН ЖЕЛЕЙ

Эй агалар, яман хелей
 Сакталың чыкманка ак эдер;
 Абраинцы ере дөкөр,
 Иүрек-багрыны даг эдер.

Башы чыкмаз хич бир ишден,
 Эмма герсөн, аял дацдан,
 Ак йуллукден, гөк эринден.
 Сачына йүйден баг эдер.

Мыдам илин гейин бакар,
 Газаның ере дөкөр,
 Гейим гейсе, ярсын якар,
 Яжасын гара тээз эдер.

ЭРИ ГАЗАНИКИ ЦЕИ
 Эрин хем газаның гетир,
 Чувала салманка отир,
 Гөренин кулунде отыр,
 Дийр: «Мана орим гыйк эдер».

Гепинин болмаз саяғы,
 Илден йығынмаз аяғы,
 Яландан чонэн таяғы,
 Эз ойуни гум-гүк эдер.

Гараш алың асылы-затын,

ӘРСАРЫНЫң ГЫЗЫ

Ярым дийин, ёла чыksam,
Еллар — әрсарының гызы;
Жерен гөзләп, чөле чыksam,
Челлер — әрсарының гызы.

Чолустанда бардыр байлар,
Зындан болды маңа жайләр,
Оттүп баряр йыллар, айлар,
Гүллөр — әрсарының гызы.

Алма-нарын ысын топар,
Тер мәмелер толдан сыпар,
Йузи гөркәли, эли чепер,
Чепер әрсарының гызы.

Ерде ятмаз язың гүли,
Сайрайыр бағың билбили,
Мен ислемен өзге гүли,
Гүллөр — әрсарының гызы.

Кемине бир дессан яр,
Кимлөр дадар, кимлөр дояр,
Иүрөгимде дағлар гояр,
Даглар — әрсарының гызы.

ЗҮЛПҮҮК

Алжарха дөк иссәнип, генжи-нахана зулпүү.
Меніхуры элем олмуш лайы жахана зулпүү.
Гөркемеңди гүл Ызүн баг. Испихайга зүлпүү,
Элеме айбар тачар, дегенде шата зүлпүү.
Нейдэй ки, от салыптыр мен матұдана зүлпүү.

Хай-хай, сениң піориншін арслана, ишре оғшар,
Алай-ала гөздерий жасынын ишре оғшар,
Халка-халқа зулларерин кемондай дара оғшар,
Өрүм-өрүм, сачаларыц өксүнчә мара-отшар,
Хер тары башта-башта, от салды жаңа зүлпүү.

Әңче дессанай эйлерем ярын чешмін местине,
Бир мылтыйм сез билең түлүп бикса достуна,
Ерден гөтер зүмнүүц, тоңма алж астына,
Сөхөлчесин сыналат; гойбер Ызүн үстүнү,
Дөкүлдин зире-зире фәзик нахана зүлпүү.

Гөрүп ол мажи-руоң, көпүл хер япа ёртәр,
Гөркемесен Ызүнин, гозгалар, дердим артар,
Отурсан, сөң дарасан, сачыц Ызүнин ортер,
Сана ашык боланий, элбетде, гапы дартар,
Галар хер гүн вебала, Ыз нахана зүлпүү.

Эй дөгшилар, иейләйти, кипе-пикесидир мана,
Дүнийә бакы, берилмес, сен болсан, беслир майда,
Сен гөтуңдөн саямсай, бу дүйнә дүрсүр мана,
Мегер гөзүндөн сиясан, бу дүйнә яссыр мана,
Гизиль сувунг берәлт, гөтир дукана зүлпүү.

Дүрлі-дүрлі иймішің тапылмаз хер ағачда,
Бәх, не катын-каматын, зулалы бойда, баңда,
Иерәй-перәп етпесем, тарының эшде-әнде,
Дарал-дарал тойбассан, йузүйден пүшда-пүшда,
Аттың сувуң берәль, лөтир дүканаң зұлпун.

Күп атылмыш гүллериң гүллөрден өзге болсун,
Сөзле, шириң тиллерниң тиллерден өзге болсун,
Гучам-назық биллерниң, биллерден өзге болсун,
Бизиң тутаң ишімиз наилдерден өзге болсун,
Акызыңп әшкій-ғаным абы-рована зұлпун.

Гел, тидоли, Кемине, сейли-чемен иштесен,
Ләле-ройхай очылдан тер-әйжүмей иштесен,
Лапалы-төхжер дақының дүррій-Емен иштесен,
Зұлпун ҳер бир тараша шұз мүн түмен иштесен,
Нагг береншии жүйларың, бир-біржән сана зұлпун.

ЫНАНМАЗ

Иш салыштым бир бивепа яр билен,
 «Ярым» дийип, янна барсам ынанмаз;
 Сүекден сыйзырып ыгтыбар билен.
 Ода дұшсем, бишсем, янсам, ынанмаз.

Лейли — Межиул кимии чөллере чыксаң,
 Арзы — Гамбар дәйнін деряда аксам,
 Перхат — Шириң дәйнін даглары йықсаң,
 Дашибарың тейинде галсаң, ынанмаз.

Гөр, не ишлер этди Вамику-Узра,
 Саятхан дайи тойдыңарыны Хемра,
 Депдерде язылан Юсуп — Зүлейха,
 Оларың хемрасы болсаң, ынанмаз.

Гарып болуп, Халап-Ширвана гачсаң,
 Ярым Шасенем дайи, өртенип-бишсем,
 Шолар кимин еди Ылдағовушсаң,
 Бізында саргарып-солсаң, ынанмаз.

Мен сөвер ярымы ала билмедин,
 Шум ракып тағи этди, гүле билмедин,
 Нәэли ярың утрун биле билмедин,
 Агласам, алданмаз; гүлсем, ычанмаз.

Кемине дийр, арзым яра етирең,
 Көңлүмдәки сырым тилеметиресем,
 Иймесем, ичмесем, гәзләп отурсам,
 Ажыксаң, сувсасам, әлсем, ынанмаз.

ГЕЛИН

Акыл-хушум сен алдың, әй ая мензөш гелин;
 Элбетде, хабар яғни, әйле төвігүм хош, гелин,
 Этгии мәхру-мухаббет, тутма өзүң даш; гелин,
 Нәр, чемене сейл, әйле, болалы өлдәш, гелин,
 Гә өлинчам угруңда, мен төгр мән баш, гелин.

Дишиң мисип мережендір, ағың писсе дахандыр,
 Сөзлениноге биржекжик, дилиң шириң зыбандыр,
 Кирінісірің жан алтың, иккі ташың кемандыр,
 Білбіл інзүң төрмессе, иши ағы-пілгандыр,
 Эқдің әдіп сакласаң, мен—әлиңде гүш, гелин.

Адам перзенди болсаң, сөзетулақ салар сен,
 Серіпце ақылың болса, манысының лар сен,
 Нейда бермезек болсаң, иши рысна болар сен,
 Өзүңде барың-бұлуң хижалатына талар сен,
 Мениң шипқында якан, биз білсеп илдеш гелин.

Гүндө йұзұң ғөрмесsem, етмез мениң каарым,
 Нәз-керәншім дийл алдың, әк лінді наымыс-арым,
 Хер зұлпугү мүн түмендер, әй ак йузали нигарым,
 Ийман, итман, сермендер мен, дидарындыр мыдарым,
 Тө өлинчом бір сен дийл, этмен-өзге виң, гелин.

Хай яшың төр, хай яман, энче васың диең мен,
 Ашықларда ар болма, сен соймессен, союң мен,
 Яманың яшырып, яшың иде яяр мен,
 Сезүм кабул этмесен, онсоң яның-көр мен,
 Яшың ғынғада пр болуп, мерде башың тош, гелин.

ВИЛЕ ГЕЛ

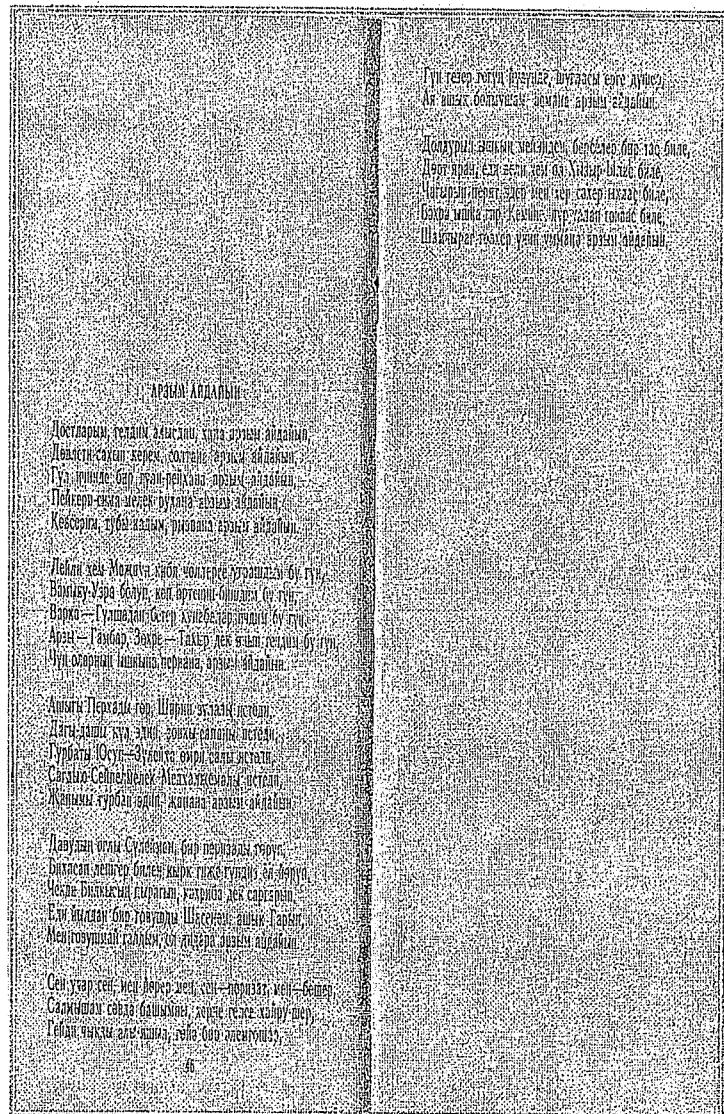
Эй сөвдүгим, салламың, йуз-мун жилве биле гел,
Гамза каксып, уз басып, голуң сала-сала гел.
Тоты кимми суханвер, сөзлөп шириң тиле гел,
Тызыл геен эй достум, сәхер вагты гүле гел.

Гулук зарын истесең, мен гарып билбile гел.
Биздең йиазуң, совуп сен, каян-каян бакар сен,
Алтын-күмүш зүмөррет дал гердәне шаҳар сен,
Гөрөн билен баш гошуп, жашым ода лякар сен,
Туттурмаз сен, торгушум, бөевата чыкар сен,
Албай булат чатырсам, шүнисарым, сен гола гел.

Сен дей яра баш гошуп, рақыптардан базар мен,
Йуз-мун мушайкат билен жашым алсан, рыза мен,
Гүлдин гөрөсм суратын, гижелер бинмаза мен,
Бейхуда ашык болдум шол дөны гырмыза мен,
Ал голуңа ханжары, бағрым диле-диле гел.

Көнлүм бир тәзелешті, яра гезүм дүшпенде,
Гөрсем ярын жемалый, гөзлерим гамашанда,
Серви дарагт устүнде билбиллер сайрашанда,
Перилдер бага гирип, гөзеллер ойнашанда,
Мен болсам Гарып ашык, сен Шасснем бола гел.

Кемине, ярың исоми жәп билен лама гелди,
Жим билен мим оқыдым, айны келдама гелди,
Гөрнүче чыңды туулар, серви салама гелди,
Бу сөзүмнән ахыры—сөзүм тамама гелди,
Ярың васпын язалы, дөвөт-тalam ала гел.



ДЕРДИНДЕН

Айыгам, сакдана биљмен,
Сайраян дилиң дердинден,
Билбileм, укىлай биимен,
Гырмызы, гүлүң дердинден.

Сен Шасепем, мен шасувар,
Гарыбың мен, кыл истивар,
Яда салсам ағым сувар,
Додакда балын дердинден.

Ярашсын яғы, иллерин,
Ачылсын батыл ёлларың,
Назикдиң ииче биллерин,
Салланаш голуң дердинден.

Яғышны ясан уссалар,
Пәхм этмез акы ғысталар,
Кәпеден гелен пусгалар
Хүпәрли голуң дердинден.

Арманам—өпүп, гүмадым,
Голудан шерап ичмедин,
Өлиңчөм сана-гечмедин,
Бир йыртык жуулук дердинден.

Чагырсам, асыл гелмер сен,
Гелсен-де, ойнап-гулмер сен,
Не болды, хабар алмар сен
Кемине гүлүң дердинден!

Галар гадымкы пусгалар—диең варианты хем бир.

ОГУЛБЕР

Земиңнің ләлеся, әсманың айы,
Дүйнөнің гөвхери-кәни, Огулбет;
Гезум-рөвіспен талар, гердүгім саңы,
Айың, ғұнуп сей-сеп тайы, Огулбет.

Эртір түрум, онлак-ғуза әседер,
Әседенде сая укусы сес эдер,
Хөр тілі билен бир аныңны мес эдер,
Дүшпәнин гөвхері-кәни, Огулбет.

Гүлің женинет перизады мислидір,
Ары топрак адамзадың астыдыр,
Телсे шынтының яз ғұнунан тасымалыр,
Бу дүниәнни тутай бармың, Огулбет?

Гара-тара гәзлер билен гәзлешмече оштагалы,
Шырған-шырған дайлар билен сөзлеімдеге ойнагалы;
Айна кимниң йузлер билен ашуымдағаче ойнагалы,
Бенде Кеминәннің жапы Огулбет.