

评《西南民族文化与教育研究丛书》

倪胜利

西南大学教育学院 中国重庆 400715

西南为坤。坤德浑厚，承载万物；坤元浩大，海纳百川。

中国西南，自“世界屋脊”喜马拉雅山至南海之滨北部湾，依势分布着复杂的地形地貌：从雪域高原、深峡大川、大漠荒原到干热河谷、盆地浅丘、河网水乡、海洋河口。呈阶梯状分布的地表系统，生成了立体分布的多样化动植物群落，从而孕育了依赖不同的资源环境而生存的诸多民族。群黎百姓，逐水草而居；游牧渔猎，依时序而作。天地养万物，万物养人。几千年来，秉承坤土之厚德的西南诸民族，养育了形态各异、五彩纷呈的灿烂文化，使这里成为活的人类社会演化走廊。

独特的自然与人文生态，为定位于西南研究的西南民族教育与心理研究中心提供了丰富的资源环境。作为教育部人文社会科学百所重点研究基地之一，这个研究中心的首批重要成果，由张诗亚教授主编的《西南民族文化与教育研究丛书》（以下简称《丛书》），以其新颖独特的视角，展现了中国西南民族地区绚丽多彩的民族文化及其在全球化背景下民族社会所面临的冲突与挑战，为人们走进西南、了解西南打开了一扇大门。

《丛书》第一辑包括七部专著：罗章著《放歌山之阿——重庆酉阳土家山歌教育功能研究》、张新立著《“鹰雏虎崽”——教育人类学视野下的彝族儿童民间游戏研究》、廖冬梅著《节日沉浮问——节日的定义、结构与功能》、李大圣著《百年反思——语文育人功能检视》、孟小军著《断裂与链接——西南民族地区基础教育类型研究》、涂涛著《天地化生——汉字字源语境多媒体再现之教育研究》、倪胜利著《大德曰生——教育世界的生命原理》。这批书的作者都是张诗亚的博士生，专著是在他们博士论文的基础上修改加工而成，集中体现了张诗亚的学术思想、治学精神和重点文科基地的研究特点。研究者从西南独特的人文生态出发，

以多种理论视野为指导,在对西南民族传统文化及基础教育现状进行大规模田野调查和跨学科研究的基础上,推出了这一旨在西南民族和谐社会建构和将西南推向世界的研究成果。

《丛书》在理论视野方面的独特性,体现在其将民族文化看作一个生命系统,并在其所处的自然与人文生态的复杂关系中探索其生长和发展的机制。在西南这个由独特的天地系统所构成的自然环境中,由人与自然、人与人之关系所孕育的文化生命,在数千年漫长的历程中,经由各民族独特的传统教育方式不断得到复制、强化、提升、更新,成为与西南自然环境密切契合并具有特定适应性的生命系统。与那种带有控制和强迫性的学校教育不同,它是一种受自组织原理支配的特定时空中的复杂适应性系统,是一种绿色生命。现时代我们称为“工业文明”的那些东西,正在以其特具魔力的技术与效率改变着我们所处的星球。以机械化、标准化、批量化的操作为主要特征的行为模式已经遍及从物质生产到精神生活的一切领域。《节日沉浮问》的研究中所考察的代表节日原生态的云南白水台纳西族“2、8”节之“沉”及商品化异态的云南丽江纳西族的“2、8”节之“浮”,以及诸如“旅游文化节”、“美食节”等带有工业文明特征的所谓节日对民族节日之资源环境的掠夺性侵占,就是一个真实的写照。关注原生态的民族文化教育功能及其与自然生态密切契合的生命机制,如对彝族儿童的民间游戏、土家山歌、摩梭人的成年礼、侗族的生育文化的考察等,是这个宏大的系列研究的基础工程。

不能忽略一个民族生存的基础而谈发展,民族的发展是在它自身存在基础上的发展,其生存状态的改变,在于一个民族的创新精神,在于可以再生的智慧资源,这种智慧能在日益复杂的环境中对时刻处于变化之中的外部要素进行整合,以不断产生新的适应性生存方式。谋求新的生存方式是每一个民族面临的挑战。在一个全球经济一体化的时代,信息技术的飓风和知识爆炸的冲击波,使任何一个角落都不再能够保持世外桃源的风光。一个民族要做到既保持自身的特色,又能与时俱进,就需要有足够的智慧应对突入起来的变化。从长远来看,民族基础教育,所肩负的使命就是为民族的生存与发展提供可以更新、可以再生、可以重组的智力资源。正是在此意义上,这个系列的许多相关研究,关注的是现代教育与民族生活实际之间的断裂与链接、教育世界的生命原理等。

《丛书》在研究方法方面的独特性,体现在其对民族地区文化与教育状况的

田野考察。早在上个世纪 30 年代，费孝通就因其开创的中国人类学研究的“江村模式”而名扬海外。马林诺斯基将其评价为人类学实地调查和理论发展上的一个里程碑。西南民族教育与心理研究中心将费孝通的研究模式加以扩展，在西南广大民族地区，选取十个具有代表性的村落，建立了集田野考察、资料收集、学术研究、信息交流、跟踪监测、网络建设、教学及实验等为一体的立体和网状的田野工作站，对西南民族文化与教育状况进行了大规模的实地考察。对土家山歌教育功能、纳西族节日的胜衰、彝族儿童游戏等的研究，分别来自重庆酉阳县后溪镇、云南迪庆藏族自治州中甸县白水台的纳西村庄、云南石林彝族自治县的实地考察。在这些地方都有研究中心设立的田野考察工作站，丛书的作者分别在那里进行了长期的驻站研究。他们深入民族生活的实际，与当地的人们同吃同住同劳作，在介入当地人民生存活动的过程中，与之建立了密切的关系，因而访谈与调查多在亲密无间的对话中进行。比《江村研究》的时代更为优势的是借助录音、录像等现代化采访手段，收集了大量真实而难得的一手资料。一些专著中展示了许多图片资料和访谈记录，真实地描绘了不同民族的生活实况，这些具有真实性、客观性和原创性的资料本身就具有重要的研究价值。

文化的深度，是用历史来测量的。一件器物、一种仪式、一个风俗习惯，经历了多少年代，那就是它的深度。越有深度，就说明生命力越强，远古的遗风能够流传至今，足以表明其生命力之旺盛和其存在之合理性。文化基因可以超越时空而存在，可以跨越几千年，代代相传，也可以传到千里之外，达到遥远的地方。一种文化可以在它的诞生地逐渐式微而漂流至适合它生存的新的土壤，在那里开辟新的生境并生根开花。西南天地系统之复杂性与多样性，为形态各异的生命系统提供了一片热土。基督教、伊斯兰教、佛教、儒教、道教等世界各大文明所创造的灿烂文化，在民族地区广泛传播，与民族生活融为一体，成为民族认同的灵魂和精神支柱，就是一个明证。具有民族特色的宗教文化和民族的风俗习惯，在学校教育之外对个体的发展产生了具有终身意义的影响，这是被民族地区的现代教育系统所长期忽视的问题。西南地区的博大，需要研究者的大手笔。《丛书》所关注的，正是使西南诸生灵和合生存的本质所在。每一部专著都有自己研究的主要问题，但无论是偏重田野考察的个案研究还是重在阐释的理论思考，都在较深的层面触及了西南自然与人文生态之和谐共荣的历史、现状及未来。

在全球化的背景下，多少年来以其厚德承载万物的西南地区，在现代化的喧嚣声中，逐渐失去往日的宁静和从容，变得烦躁不安，变得急功近利起来。《丛书》主编张诗亚在序言中指出，西南地区动植物资源和矿山资源丰富，长江、黄河、珠江等几大水系纵贯全境，是整个中华民族的大动脉。人们所看到的，是西南资源的富集和经济发展的落后，于是“开发热”盛极一时；西南民族众多，文化异类，自然风光，景色宜人，韵味于繁华都市的消闲者和猎奇者蜂拥而至。浅薄之与西南的博大精深大相径庭。《丛书》所做的，是在走进西南、认识西南、了解西南、尊重西南的基础上，探询西南良性的和可持续发展的思路。《丛书》第一辑展示了一个良好的研究基础，人们所期待的后续研究，是契合西南天地系统之大德的文化与教育建构的宏伟蓝图与实践成果。

参考文献：

李大圣：《百年反思：语文育人功能检视》，桂林：广西师范大学出版社，2006。

廖冬梅：《节日沉浮问：节日的定义、结构与功能》，桂林：广西师范大学出版社，2007。

罗章：《放歌山之阿：重庆酉阳土家山歌教育功能研究》，桂林：广西师范大学出版社，2007。

孟小军：《断裂与链接：西南民族地区基础教育类型研究》，桂林：广西师范大学出版社，2007。

倪胜利：《大德曰生：教育世界的生命原理》，桂林：广西师范大学出版社，2006。

涂涛：《天地化生：汉字字源语境多媒体再现之教育研究》，桂林：广西师范大学出版社，2006。

张新立：《鹰雏虎崽：教育人类学视野下的彝族儿童民间游戏研究》，桂林：广西师范大学出版社，2007。

作者简介：倪胜利，博士，1958生。西南大学西南民族教育与心理研究中心副教授，主攻教育理论。