

Türkiye’de Duygusal Zekâ İle İlgili Yapılmış Tez Çalışmaların İncelenmesi

An Evaluation Of Thesis Done On Emotional Intelligence In Turkey

Gizem ÇAĞLAYAN YILMAZ¹, Bilge ÇAM AKTAŞ²

¹Sorumlu Yazar, İngilizce Öğretmeni, Gülay Kanatlı Ortaokulu, Milli Eğitim Bakanlığı, Türkiye, gizem.elt@gmail.com, (<https://orcid.org/0000-0003-2569-024X>)

²Doç. Dr., Eğitim Bilimleri Bölümü, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Türkiye, bilgec@anadolu.edu.tr, (<https://orcid.org/0000-0002-2742-8184>)

Geliş Tarihi:04/04/2021

Kabul Tarihi:21/06/2021

ÖZ

Bu araştırmanın genel amacı Türkiye’de duygusal zekâ ile ilgili eğitim-öğretim alanında yapılan ve Ulusal Tez Merkezi üzerinden erişim izni bulunan tez çalışmalarını ortak temalar altında incelemektir. Bu amaç doğrultusunda 2000-2020 yılları arasında Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında yapılmış olan 112 yüksek lisans ve 13 doktora tezi betimsel analiz yoluyla düzeyine, yayın yılına, amaçlarına, yöntem ve araştırma modeline, çalışma grubuna, veri toplama araçlarına ve veri analiz yöntemlerine göre incelenmiştir. İncelemeler; duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların çoğunlukla yüksek lisans düzeyinde olduğunu ve ilişkisel tarama araştırması olarak gerçekleştirildiğini, araştırmaların çoğunlukla üniversite öğrencileriyle gerçekleştirildiğini ve araştırmalarda çoğunlukla Bar-on Duygusal zekâ Testi’nin kullanıldığını göstermiştir. Bu sonuçlara dayanarak duygusal zekâ ile ilgili doktora düzeyinde daha fazla sayıda çalışmaya yer verilmesi, karma ve nitel araştırmaların gerçekleştirilmesi, farklı örneklem gruplarıyla yeni çalışmaların planlanması, gerçekleştirilen tezlerde farklı veri toplama tekniklerinin kullanılması, yeni ölçek geliştirme çalışmalarının yapılması konusunda önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar sözcükler: Duygusal zekâ, doküman incelemesi, betimsel analiz.

ABSTRACT

The main aim of this research is to examine theses under common themes related to emotional intelligence in teaching field and also have an access via the National Thesis Center. For this purpose, 112 master’s and 13 doctoral theses related to the emotional intelligence between the years 2000 and 2020 were analyzed through descriptive analysis according to the grade and years of the publication, research design and method, study group, research purpose, data collection tool and data collection methods within the framework of research questions. The results revealed that the theses within the scope of emotional intelligence are mainly carried out at the master level and as correlational survey, most of the studies examined were conducted with university students and Bar-on Emotional Intelligence test mostly was used in the studies. Based on these results, suggestions were made to include more doctoral studies on emotional intelligence, to conduct mixed and qualitative research, to plan new studies with different sample groups, to use different data collection techniques in the theses, and to conduct new scale development studies.

Keywords: Emotional intelligence, document review, descriptive analysis.

GİRİŞ

Her bireyin duyguları vardır ancak sadece duygulara sahip olmak yeterli değildir. Duygusal zekâ; kendimizin ve başkalarının duygularını tanıyabilmemizi ve değerlendirebilmemizi sağlar. Ayrıca duygulara ilişkin bilgileri ve enerjiyi de günlük yaşantımıza yansıtılmamıza ve tepkiler oluşturmamıza olanak tanır. Bireyler eğer iş hayatında, eğitim ya da özel hayatında istediği sonuçlara ulaşabilmek için duygularını istediği yönde kullanabiliyorsa ve bu sayede istediği sonuçları elde edebiliyorsa bu bireyler "duygusal zeki" olarak adlandırılabilir (Yeşilyaprak, 2001).

Duygusal zekâ kavramını ortaya atan Mayer ve Salovey (1990) bu kavramı kendimizin ve başkalarının duygularını izleyebilme ve ayırabilme, bu süreçte edinilen bilgileri düşünce ve eylemlerimizde kullanabilme yeteneğimiz olarak tanımlamaktadırlar (Mayer ve Salovey, 1990'dan aktaran Yenice, Özden ve Alpak Tunç, 2018).

Duygusal zekâ kavramının ilgi odağı olmasını sağlayan Goleman (2000) ise duygusal zekâyı, insanların kendilerinin ve başkalarının hislerini tanıması, kendilerini motive etmesi, içlerindeki ve diğer insanlarla ilişkilerindeki duyguları iyi bir şekilde yönetebilme becerisi olarak açıklamıştır.

Bireylerin kendilerini tanımalarını, sosyal ilişkilerini düzenlemelerini, akademik olarak yapmalarını kolaylaştıran duygusal zekâ bireylerin öğrenme sürecinde de büyük öneme sahiptir. Öğrenme ortamında bireylerin duygusal zekâlarının geliştirilmesine yönelik üzenlenebilecek etkinliklerin bireylerin öğrenmesi ve gelişimi açısından önemli olduğu düşünülmektedir (Honigsfeld ve Dunn, 2006).

Duygusal zekâ becerilerini kullanabilen bir birey, kendi duygularını ve başkalarının duygularını tanıyıp idare edebilir. Bu bireyler hayatlarını daha etkili bir şekilde devam ettirebilirler. Başarıyı etkileyen sözsüz kuralları anlama ve uygulama becerisine sahiptirler. Diğer insanlara göre bu konuda daha avantajlıdırlar. Duygusal zekâ becerilerini kontrol altına alamayan kişiler ise işlerine odaklanıp başarıya ulaşmalarına yardımcı olacak bu becerileri yeterli düzeyde kullanamamaktadır (Goleman, 1998).

Yaylacı (2008)'ya göre duygusal zekâ, zekânın tersi değildir. Daha akılcı düşünebilmek için sezgilerimize, duygularımızın sinyallerine; duyguları daha etkili bir biçimde kullanabilmek için akılcı bir beyne ihtiyaç duyulur. Duyguların sinyallerini kullanmak duyguları tamamen özgür bırakmak, kontrolsüz davranmak değildir. Aynı zamanda duyguları bastırmak veya kontrol etmek de değildir. Doğru duyguyu doğru zamanda kullanabilmek anlamına gelir. Duygusal zekâ sadece kişisel gelişimle ilgili bir kavram da değildir. Duygusal zekâ bireysel performansı artırma veya disiplin oluşturma aktivitesi değildir.

Başarı için bazı önemli duygusal niteliklerin olduğu belirtilmektedir. Bu nitelikler duyguları ifade etme ve anlama, empati, mizacı kontrol etme, uyum sağlama, bağımsız olma, beğenilme, kişilerarası problemleri çözme, sevecen olma, nezaketli olma, saygılı olma, kararlı olma olarak sıralanmaktadır (Shapiro, 1998). Her birey farklı öğrenme stillerine, farklı karakterlere sahip olması sebebiyle bu niteliklere aynı düzeyde sahip olmayabilir. Öğretmenler özbilinç, duyguları yönetme, motivasyon, empati ve sosyal ilişkileri geliştirme kapsamında neler yapılabileceğini, duygusal zekâdan öğretimde nasıl faydalanılabileceğini planlayabilmelidir (Yeşilyaprak, 2001).

Okullardaki öğrenme-öğretme sürecinde öğrenciler, öğretmenleri ve sınıf arkadaşlarıyla işbirliği içinde ve ailelerinin de desteğiyle öğrenmektedirler. Kişilerarası iletişimin oldukça yoğun olduğu bu süreçte, öğrenme üzerinde duyguların olumlu ya da olumsuz etkiye sahip olabileceği göz önünde bulundurulmalıdır (Köksal, 2007).

Türkiye'de duygusal zekâ konulu çalışmalar 2000 yılı itibariyle yapılmaya başlanmıştır. Mumcuoğlu (2002), duygusal zekâ konusunda yapılmış ve ulusal tez merkezinden erişim izni

bulunan ilk tez çalışmasını gerçekleştirmiştir. Bu çalışma Bar-on duygusal zekâ ölçeğinin Türkçe dil geçerliği ve güvenilirliği ile ilgili bir çalışmadır. Ardından Köksal (2003), ergenler üzerine duygusal zekâ kapsamında bir çalışma gerçekleştirmiştir. Farklı yaş gruplarında gerçekleştirilen çalışmalar Ulutaş (2005)'in anasınıfına devam eden çocukların duygusal zekâ eğitimleri ile ilgili çalışmasıyla ve Dicle (2006)'nin üniversite öğrencilerinin sosyal beceri düzeylerinin duygusal zekâ düzeylerine göre incelenmesi çalışmasıyla devam etmiştir. Duygusal zekâ kapsamında öğretmenler üzerine gerçekleştirilen ve yayınlanmış ilk çalışma Toytok (2005) tarafından gerçekleştirilmiştir. Duygusal zekâ kapsamında yöneticiler üzerine gerçekleştirilen ve yayınlanmış ilk çalışma ise Öztekin (2006) tarafından gerçekleştirilmiştir. Türkiye'de alanyazında duygusal zekâ ile ilgili önemli bulgulara sahip birçok araştırma yapıldığı görülmektedir ancak bu araştırmaları bir arada bütüncül bir bakış açısıyla inceleyen çalışma bulunmamaktadır.

Bu gereksinimden hareketle bu çalışmada Türkiye'de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen tez çalışmalarının mevcut durumunun tespitinin yapılarak bütüncül bakış açısıyla incelenmesi amaçlanmıştır.

Bu araştırmanın genel amacı Türkiye'de duygusal zekâ ile ilgili eğitim-öğretim alanında yapılan ve Ulusal Tez Merkezi üzerinden erişim izni bulunan tez çalışmalarını ortak temalar altında incelemektir. Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır:

Türkiye'de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların

- a. düzeyine göre
- b. yayın yılına göre
- c. amaçlarına göre
- d. yöntem ve araştırma modeline göre
- e. çalışma grubuna göre
- f. veri toplama araçlarına göre
- g. veri analiz yöntemlerine göre dağılımı nedir?

Duygusal zekâ kavramı bireylerin günlük yaşantısında veya okul yaşantılarında kendilerini motive edebilmeleri, planlama yapabilmeleri, sorunlara çözüm getirebilmeleri, duygularını yönetebilmeleri, kişilerarası ilişkilerini düzenleyebilmeleri açısından oldukça büyük bir öneme sahiptir. Bireylerin ev, sınıf veya okul ortamlarında duygusal zekâlarını olumlu şekilde geliştirebilmeleri ve kullanabilmeleri için ihtiyaç duydukları ortamın sağlanabilmesi gerekmektedir.

Bu çalışma ile duygusal zekâ hakkında eğitim-öğretim alanında yapılan tez çalışmaları incelenmiştir. Yapılan bu çalışmanın duygusal zekâ üzerine çalışma yapacak olan akademisyenlerin, öğrencilerin, eğitimcilerin ve ilgili kişilerin başvuru kaynağı olması açısından önemli olacağı düşünülmektedir.

YÖNTEM

Bu araştırma nitel özelliklere sahip bir betimsel araştırmadır. Araştırma kapsamında kullanılan veri toplama tekniği döküman incelemesidir. Döküman incelemesi, araştırılması hedeflenen, olay veya olgularla ilgili bilgi içeren yazılı kaynakların analizini kapsamaktadır (Şimşek, 2009).

2.1. Evren ve Örneklem

Bu araştırmanın çalışma evrenini, 2000-2020 yılları arasında Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında yapılmış olan ve araştırmacı tarafından ulaşılabilen 112 yüksek lisans ve 13 doktora tezi oluşturmaktadır. Araştırma kapsamında erişime izin verilen tezlere, Yükseköğretim Kurulu Ulusal Tez Merkezinden ulaşılmıştır. Bu tezlere ulaşılırken 29.10.2020 tarihinde gelişmiş tarama seçeneklerinde “duygusal zekâ” anahtar sözcüğü ile arama yapılmış 390 teze ulaşılmıştır. Daha sonra konu alanı “eğitim-öğretim” alanı ile sınırlı olarak tarama yapılmış ve 141 teze erişilmiştir. Yapılan taramalar sonucunda 14 tez erişim izni olmadığı ve 2 tez de Türkçe ve İngilizce dışında dillerde yazıldığı için kapsam dışı bırakılmıştır. Bu çalışma kapsamında toplam 125 tez çalışması incelenmiştir. İncelenen tezlere ait kaynakça ekte sunulmuştur.

2.2. Veri Toplama Süreci

Araştırmada betimsel analiz tekniği kullanılarak veriler araştırma soruları çerçevesinde tezlerin yayın düzeyleri ve yılları, araştırma modeli ve yöntemi, çalışma grubu, araştırma amacı, veri toplama aracı ve kullanılan veri toplama tekniklerine göre analiz edilmiştir.

2.3. Veri Analizi

YÖK Tez Merkezinde yayınlanan duygusal zekâ ile ilgili yapılan tez çalışmalarında taranacak veriler; araştırmaların düzeyine, yayın yılına, amacına, yöntemine, modeline, çalışma grubuna, veri toplama aracına ve veri analiz yöntemine göre tasnif edilmiştir. İlgili değişkenler araştırmanın yazarları tarafından ayrı ayrı eşzamanlı olarak betimsel analiz ile değerlendirilmiştir ve frekans değerleriyle sunularak yorumlanmıştır. Görüş ayrılığına düşülen noktalarda uzlaşma yoluna gidilerek verilerin analizinde son düzenlemeler yapılmıştır.

BULGULAR

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen tez çalışmalarının incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular, araştırma soruları çerçevesinde tablolandırılarak sunulmuştur. Bu çalışmaların yayın düzeyine göre dağılımı Tablo 1’de görülmektedir.

Tablo 1.Yayın Düzeyine Göre Dağılım

Yüksek Lisans Tezi	112
Doktora Tezi	13

Tablo 1’de görüldüğü gibi araştırma kapsamına alınan tez çalışmalarının 112 tanesi yüksek lisans tezi, 13 tanesi doktora tezidir. Bu verilere bakıldığında duygusal zekâ kapsamındaki tezlerin ağırlıklı olarak yüksek lisans düzeyinde gerçekleştirildiği dikkat çekmektedir.

İncelenen çalışmaların yayın yılına göre dağılımı Tablo 2’de görülmektedir.

Tablo 2.Yayın Yılına Göre Dağılım

	Yüksek Lisans Tezi	Doktora Tezi
2000-2005	4	2
2006-2010	30	3
2011-2015	32	4
2016-2020	46	4

Tablo 2’deki yıllara göre dağılımlar incelendiğinde duygusal zekâ kapsamında ilk çalışmaların 2002 yılında yapıldığı, 2006 yılından itibaren ise duygusal zekâ kapsamında yapılan tez çalışmalarının sayısının yıllara göre arttığı belirlenmiştir. Duygusal zekâ kapsamında en çok

tez çalışmasının yapıldığı yıllar ise 9 yüksek lisans ve 1 doktora tezi ile 2006 yılı, 12 yüksek lisans ve 1 doktora tezi ile 2017 yılı, 19 yüksek lisans ve 1 doktora tezi ile 2019 yılı olmuştur.

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların “araştırma modeline ve yöntemi” ne göre incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular Tablo 3’te verilmiştir.

Tablo 3.Yayınların Araştırma Modeline ve Yöntemine Göre Dağılımı

NİCEL ARAŞTIRMA	124
İlişkisel Tarama (Bağıntısal Araştırma)	71
Tarama	38
Deneysel	13
Nedensel Karşılaştırma	2
KARMA ARAŞTIRMA	3

*Bu araştırmaların bazılarında birden fazla araştırma yöntemi kullanılmıştır.

Tablo 3’te görüldüğü gibi araştırma kapsamında incelenen çalışmaların yöntemleri nicel ve karma araştırma olarak temalaştırılmıştır. Gerçekleştirilen çalışmalarda çoğunlukla ilişkisel taramaya dayalı nicel çalışmaların tercih edildiği görülmektedir.

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların “çalışma grubu”na göre incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular Tablo 4’te verilmiştir.

Tablo 4.Çalışma Grubuna Göre Dağılım

ÖĞRENCİLER	ÖĞRETİCİLER	YETİŞKİNLER	DİĞER				
Üniversite öğrencileri	40	Öğretmenler	25	Ebeveynler	6	Öykü kitapları	1
Lise öğrencileri	23	Okul yöneticileri	8	Sporcular	2		
Ortaokul öğrencileri	13	Akademisyenler	2	İşletme Yöneticileri	1		
İlkokul öğrencileri	10			Genç yetişkinler	1		
Anaokulu öğrencileri	8			Çalışanlar	1		
Üstün yetenekli öğrenciler	1			Dernek Üyeleri	1		
Zihinsel engelli öğrenciler	1						
Tıpta uzmanlık öğrencileri	1						

*Bazı araştırmalarda birden fazla çalışma grubu bulunmaktadır.

Tablo 4’te görüldüğü gibi incelenen çalışmaların çoğunluğu üniversite öğrencileri ile gerçekleştirilmiştir. Daha sonra sırasıyla öğretmenler, lise öğrencileri, ortaokul öğrencileri, ilkokul öğrencileri, okul yöneticileri, anaokulu öğrencileri ve ebeveynler gelmektedir. Üstün yetenekli öğrenciler, zihinsel engelli öğrenciler, tıpta uzmanlık öğrencileri, işletme yöneticileri, genç yetişkinler, çalışanlar ve dernek üyeleri ile ise yalnızca birer araştırma gerçekleştirilmiştir. Araştırma kapsamında incelenen çalışmalardan bir tanesinde ise öykü kitapları incelemesi yapılmıştır.

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların “araştırma amaçları”na göre incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular Tablo 5’te verilmiştir.

Tablo 5.Araştırma Amacına Göre Dağılım

ARAŞTIRMA AMACI	f
Duygusal zekâ düzeyinin belirlenmesi çalışmaları	
Duygusal zekâ ile ilişki aranan değişkenler	15
Akademik başarı- Akademik yeterlilik	13
Liderlik özellikleri	9
Yaşam doyumu- İş doyumu-İşe bağlılık-Tükenmişlik	9
Kaygı düzeyi	8
Anne-baba tutumları-Aile sorunları	7
Psikolojik sağlamlılık- Psikolojik iyi olma-Depresyon düzeyi	6
Sosyal beceri düzeyi	4
Stresle başa çıkma tutumları	3
Problem çözme becerileri	3
Benlik saygısı	3
Eleştirel düşünme becerileri	2
İletişim becerileri	2
Çatışma yönetimi stratejileri	2
Meslek algıları-Mesleğe karşı tutum	2
Akran ilişkileri	2
Ruhsal uyum/uyumsuzluk, davranış problemleri	1
Karar verme stratejileri	1
Yabancı dil öğrenme becerileri	1
Yaratıcılık	1
Özgerçekleşim düzeyi	1
Saldırganlık düzeyi	1
Mobbing	1
Mutluluk	1
Düşünme stilleri	1
Sınıf iklimi	1
Oyun bağımlılığı	1
Motivasyon	1
Sosyal-duygusal öğrenme becerileri	1
Empati düzeyi	1
Ana dil kullanma eğilimi	1
Okul reddi	1
Öz yeterlilik inancı	1
Kişilerarası yetkinlik ve sosyal medya tutumu	1
Duygusal zekâ uygulamaları	
Duygusal zekâ eğitimi programları	8
Bilişsel çıraklık stratejisi	1
Duygusal okuryazarlık eğitimi	1
Okul öncesi tarih-coğrafya eğitim programı	1
Materyal kullanımının duygusal zekâyâ etkisi	1
Duygusal zekâ ile ilgili ölçek çalışmaları	3
Küreselleşme	1
Öykü kitapları	1

Tablo 5’te görüldüğü gibi araştırma kapsamında incelenen çalışmaların amaçları duygusal zekâ ile ilişki aranan değişkenler, duygusal zekâ uygulamaları, duygusal zekâ düzeyinin belirlenmesi çalışmaları, duygusal zekâ ile ilgili ölçek geliştirme çalışmaları, küreselleşme ve öykü kitapları temaları altında toplanmıştır. Frekanslar incelendiğinde en çok duygusal zekâ düzeyinin belirlenmesi çalışmalarının yapıldığı görülmektedir. Daha sonra sırasıyla duygusal zekâ ile akademik başarı/yeterlilik, liderlik özellikleri, iş/yaşam doyumu, kaygı düzeyi arasındaki ilişkinin belirlenmesi amaçlarına yönelik araştırmaların yapıldığı görülmektedir.

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların “veri toplama aracı”na göre incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular Tablo 6’da verilmiştir.

Tablo 6.Veri Toplama Aracına Göre Dağılım

Duygusal zekâ ile ilgili ölçekler	f
Bar-On Duygusal Zekâ Testi (Bar-On, 1997)	46
Schutte Duygusal Zekâ Ölçeği (Schutte,1998)	16
Hall (1999) Tarafından Geliştirilen Duygusal Zekâ Değerlendirme Ölçeğinin Uyarlanmış Hali (Ergin,2000)	14
Duygusal Zekâ Ölçeği (Petrides ve Furnham, 2000)	10
Yeni Geliştirilen Duygusal Zekâ Yeterlilik Ölçekleri	9
Sullivan Çocuklar İçin Duygusal Zekâ Ölçeği (Sullivan, 1999)	7
Çocuklar İçin Duygusal Zekâ Ölçeği (Küçükkaragöz ve Kocabaş, 2012)	5
Austin tarafından modifiye edilen Duygusal Zekâ Ölçeği (Austin, 2003)	4
Sullivan Öğretmenler İçin Duygusal Zekâ Değerlendirme Ölçeği (Sullivan, 1999)	3
Eq-Ned Duygusal Zekâ Testi (Ergin, İşmen, Özabacı, 1999)	2
7-13 Yaş Duygusal Zekâ Ölçeği (Yılmaz ve Köse, 2008)	2
Goleman Duygusal Yeterlilik Envanteri (Goleman, 1998)	1
Sutarso Duygusal Zekâ Ölçeği (Sutarso, 1998)	1
Duygusal Zekâ Kullanma Sıklığı Ölçeği (Titrek, 2004)	1
Duygusal Zekâ Ölçeği (Özerbaş, 2004)	1
Duygusal Zekâ Ölçeği (Chan, 2006)	1
Duygusal Zekâ Değerlendirme Ölçeği (Weisinger, 2000)	1
Kişisel Bilgi Formu	78
Görüşme Formu	5
Gözlem Formu	1
Performans Değerlendirme Formu	1

Tablo 6’da görüldüğü gibi incelenen çalışmalarda duygusal zekâyı belirlemek için duygusal zekâ ölçekleri, kişisel bilgi formu, görüşme formu ve performans değerlendirme formu gibi farklı araçlardan yararlanılmıştır. Ölçeklerden en çok Bar-on Duygusal Zekâ Testi’nin kullanıldığı belirlenmiştir.

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların “verilerin analizi”ne göre incelenmesi sonucu ulaşılan bulgular Tablo 7’de verilmiştir.

Tablo 7.Veri Analiz Yöntemine Göre Dağılım

VERİLERİN ANALİZİ	f
Nicel Veri Analizi	
T- testi	85
Tek Yönlü Varyans Analizi (ANOVA)	82
Pearson Korelasyonu	74
Yüzde ve Frekans	47
Regresyon Analizi	32
Kruskal Wallis testi	25
Mann Whitney- u testi	21
Çoklu Varyans Analizi (MANOVA)	10
Faktör Analizi	6
Wilcoxon işaretli sıralar testi	5
Ki-kare testi	4
Kovaryans Analizi (ANCOVA)	3
Yapısal Eşitlik Modellemesi	1
Nitel Veri Analizi	
İçerik analizi	1

Tablo 7’de görüldüğü gibi, incelenen araştırmalarda verilerin analizinde sıklıkla t – testi, tek yönlü varyans analizi, korelasyon, yüzde frekans ve regresyon analizlerinden yararlanılmıştır. Bununla birlikte çoklu varyans analizi, faktör analizi, kovaryans analizi, içerik analizi gibi veri analiz yöntemleri ve parametrik olmayan testler de kullanılmıştır.

TARTIŞMA VE SONUÇ

Bu çalışmada, duygusal zekâ kapsamında Türkiye’de yayınlanan tez çalışmaları çeşitli açılardan incelenmiştir. İnceleme yapılırken çalışmaların yayın türü ve yayımlandığı yıl, araştırmacının amacı, yöntem, çalışma grubu, veri toplama araçları ve veri analizi yöntemlerine göre sınıflamalar yapılmış ve toplam 7 araştırma sorusuna cevap aranmıştır. Çalışmada her bir araştırma sorusuna yönelik elde edilen bulgular doğrultusunda ulaşılan sonuçlar ve bu sonuçlara yönelik geliştirilen öneriler şu şekilde özetlenebilir:

Türkiye’de duygusal zekâ kapsamında yapılan ilk çalışmaların 2002 yılında olduğu görülmüştür. Özellikle 2006 yılından itibaren duygusal zekâ ile ilgili çalışmalar sayıca artış göstermiştir. Yine yapılan incelemede duygusal zekâ kapsamında yapılan çalışmaların çoğunluğunun yüksek lisans tezi düzeyinde olduğu (f=112) görülmüştür. Doktora düzeyinde ise oldukça az sayıda çalışmaya (f=13) yer verildiği görülmüştür. Bu durum duygusal zekâ konusunun akademik yaşamda ilgi gördüğünü göstermektedir ancak duygusal zekâ konusunun doktora çalışmalarında henüz yeterince ilgi görmediği söylenebilir. Bu nedenle duygusal zekâ ile ilgili daha fazla sayıda doktora düzeyinde çalışmaya yer verilmelidir.

Çalışmaların çoğunluğunun duygusal zekâ ile bazı değişkenler arasında ilişki aramaya dayalı olduğu (f=93), bu değişkenlerden de en çok akademik başarı (f=13) üzerine odaklandığı gözlenmiştir. Yapılan çalışmalar incelendiğinde duygusal zekâ ile çok farklı değişkenler arasında ilişkinin incelendiği görülmüştür. Yine duygusal zekâ düzeyinin belirlenmesi çalışmalarının (f=15) oldukça ilgi gördüğü belirlenmiştir.

Çalışmalarda nicel ve karma yöntemlerin kullanıldığı ancak çoğunlukla nicel araştırma yöntemlerinden (f=124) yararlandığı, nicel yöntemlerden de ilişkisel tarama türünün (f=71) ve tarama türünün (f=38) daha sık tercih edildiği görülmüştür. Çok az sayıda ise karma araştırma çalışmalarına (f=3) yer verilmiştir. Karma araştırma çalışmalarına duygusal zekâ kapsamında daha çok yer verilmesi duygusal zekânın ne olduğuna, duygusal zekânın özelliklerine ve eğitimdeki önemine yönelik çalışmaların artması açısından önemlidir. Duygusal zekâ kapsamında nitel araştırmalara hiç yer verilmediği görülmüştür. Oysa insan davranışı esnek ve bütüncül bir yaklaşımla incelenebilir ve bu yaklaşımla araştırmaya katılan bireylerin görüşleri ve deneyimleri büyük önem taşır (Yıldırım ve Şimşek, 2000). Duygusal zekânın insan davranışları üzerindeki etkisi, çevrenin duygusal zekâ üzerindeki etkisi gibi konularda nitel araştırmaların yapılmasının alanyazına katkı sağlayacağı söylenebilir.

Çalışmaların çoğunda üniversite öğrencileri (f=40) ile çalışılmıştır. Eğitim sisteminin diğer kademelerinde daha fazla çalışmanın gerçekleştirilmesinin her kademe için fikir geliştirilmesi açısından oldukça yararlı olacağı düşünülmektedir. En az çalışılan grupların ise üstün yetenekli öğrenciler, zihinsel engelli öğrenciler, genç yetişkinler gibi gruplar olduğu görülmektedir. Bu bulgular, araştırma problemi arayışında olan araştırmacılar için duygusal zekâ kapsamında farklı örneklem gruplarıyla yeni çalışmaların planlanabileceğini göstermektedir.

Çalışmalarda veri toplama aracı olarak sıklıkla duygusal zekâyâ yönelik olarak hazırlanmış Bar-on Duygusal Zekâ Testi’nin kullanıldığı (f=46) görülmüştür. Duygusal zekâyı ölçen ilk test olması sebebiyle çalışmalarda daha çok bu testin kullanılmasının beklenen bir sonuç olduğu söylenebilir. Araştırmalarda kullanılan ölçekler belirli bir özelliği ölçmek amacıyla geliştirilebilirken daha önceden aynı özelliği ölçmek amacıyla başka bir dilde ve kültürde geliştirilmiş ölçekler de uyarlanarak kullanılabilir. Bu süreçlerden ilki ölçek geliştirme olarak adlandırılırken ikincisi ölçek uyarlama olarak adlandırılmaktadır. Araştırmacılar bu iki süreçten araştırmalarında ölçmeyi düşündükleri özelliğe göre uygun olanı seçerek çalışmalarını gerçekleştirmelidirler. Eğer ölçmeyi planladıkları özelliğe yönelik daha önce geliştirilmiş bir ölçek yoksa ya da daha önce geliştirilmiş olan ölçekler, araştırmacının amacına tam olarak hizmet etmiyorsa yeni bir ölçek geliştirmeleri gerekmektedir (Kaya Uyanık, Güler, Taşdelen Teker,

Demir, 2017). Duygusal zekâ kapsamında incelenen tez çalışmalarında da araştırmacıların kendi çalışmalarına uygun olarak ölçek geliştirdikleri (f=9) görülmüştür.

İncelenen çalışmalarda yöntem ve veri toplama araçlarına paralel olarak nicel veri analizi tekniklerinin çoğunlukla kullanıldığı görülmektedir. Az sayıda nitel veri analizi tekniğine yer verilmesinin sebebi ise araştırmaların yöntemlerinde nicel yöntemlerin tercih edilmesi, yine veri toplama araçlarında ölçek, anket ve test gibi nicel veri toplama araçlarının kullanılmasıdır. Duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen araştırmalarda nitel ya da karma yöntem desenlerinin daha fazla tercih edilmesinin duygusal zekânın farklı boyutlarıyla incelenmesine katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Sonuç olarak, duygusal zekâ kapsamında gerçekleştirilen tez sayısının artmasının, farklı eğitim kademelerine yönelik çalışmaların yapılmasının, gerçekleştirilen tezlerde farklı veri toplama tekniklerinin kullanılmasının, yeni ölçek geliştirme çalışmalarının yapılmasının duygusal zeka konusuna fayda sağlayabileceği düşünülmektedir.

KAYNAKÇA

- Dicle, A. D. (2006). *Üniversite öğrencilerinin sosyal beceri düzeylerinin duygusal zekâ düzeyleri ve bazı kişisel özelliklerine göre incelenmesi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Samsun.
- Goleman, D. (1998). *Duygusal Zekâ*. (Çev: B. S. Yüksel). İstanbul: Varlık Yayınları.
- Goleman, D. (2000). *İş Başında Duygusal Zekâ*. (Çev: H. Balkara). 1. Baskı. İstanbul: Varlık Yayınları.
- Honigsfeld, A. and Dunn, R. (2006). Learning-style characteristics of adult learners. *Delta Kappa Gamma Buletin*, 72(2), 14-19.
- Kaya Uyanık, G., Güler, N., Taşdelen Teker, G., Demir, S. (2017). Türkiye’de eğitim alanında yayımlanan ölçek geliştirme çalışmalarının uygunluğunun çok yüzeyli rasch modeli ile incelenmesi. *Eğitimde ve Psikolojide Ölçme ve Değerlendirme Dergisi*, 8(2), 183-199.
- Köksal, A. (2003). *Ergenlerde duygusal zekâ ile karar verme stratejileri arasındaki ilişki*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.
- Köksal, A. (2007). *Üstün zekâlı çocuklarda duygusal zekâyı geliştirmeye dönük program geliştirme çalışması*. (Yayımlanmamış Doktora Tezi). İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.
- Mumcuoğlu, Ö. (2002). *Bar-on duygusal zekâ testinin Türkçe dilsel eşdeğerlik, güvenilirlik ve geçerlik çalışması*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.
- Öztekın, A. (2006). *Ortaöğretim kurumlarında görev yapan yöneticilerin duygusal zekâ becerilerini okul yönetiminde kullanma düzeylerinin değerlendirilmesi (Balıkesir il örneği)*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Balıkesir.
- Shapiro, L. E. (1998). *Yüksek eq’lu bir çocuk yetiştirmek*. (Çev: Ü. Kartal). İstanbul: Varlık Yayınları.
- Şimşek, H. (2009). Eğitim tarihi araştırmalarında yöntem sorunu. *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 42(1), 33-51.
- Şimşek, H., Yıldırım, A. (2003). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.

- Toytok, E. A. (2005). *Adapazarı ilköğretim okullarındaki öğretmenlerin sınıf yönetiminde duygusal zekâ yeterliklerini kullanma düzeyleri.* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Sakarya.
- Ulutaş, İ. (2005). *Ana sınıfına devam eden altı yaş çocuklarının duygusal zekâlarına duygusal zekâ eğitiminin etkisinin incelenmesi.* (Yayımlanmamış Doktora Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.
- Yaylacı, G. (2008). *Kariyer Yaşamında Duygusal Zekâ ve İletişim Yeteneği.* 2. Baskı. İstanbul: Hayat Yayıncılık.
- Yenice, N., Özden, B. ve Alpak Tunç, G. (2018). Ortaokul öğrencilerinin duygusal zekâlarının fen öğrenmeye yönelik motivasyonlarını yordama düzeyi. *Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 47(2), 873-896.
- Yeşilyaprak, B. (2001). Duygusal zekâ ve eğitim açısından doğurguları. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 25, 139-146.

Ek 1: Çalışmada İncelenen Araştırmaların Listesi

- Mumcuoğlu, Ö. (2002). *Bar-on duygusal zekâ testinin Türkçe dilsel eşdeğerlik, güvenilirlik ve geçerlik çalışması.* (Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.
- Köksal, A. (2003). *Ergenlerde duygusal zekâ ile karar verme stratejileri arasındaki ilişki.* (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.
- Özerbaş, D. H. (2004). *Durumlu öğrenmenin duygusal zekâ yeterliliklerinin geliştirilmesine etkisi.* (Doktora Tezi). Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.
- Erol, B. (2004). *Üstün yeteneklerde duygusal zekâ ile benlik saygısı arasındaki ilişki.* (Yüksek Lisans Tezi). Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Trabzon.
- Ulutaş, İ. (2005). *Ana sınıfına devam eden altı yaş çocuklarının duygusal zekâlarına duygusal zekâ eğitiminin etkisinin incelenmesi.* (Doktora Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.
- Toytok, E. A. (2005). *Adapazarı ilköğretim okullarındaki öğretmenlerin sınıf yönetiminde duygusal zekâ yeterliklerini kullanma düzeyleri.* (Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Sakarya.
- Dicle, A. N. (2006). *Üniversite öğrencilerinin sosyal beceri düzeylerinin duygusal zekâ düzeyleri ve bazı kişisel özelliklerine göre incelenmesi.* (Yüksek Lisans Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Samsun.
- Göçet, E. (2006). *Üniversite öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile stresle başa çıkma tutumları arasındaki ilişki.* (Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Sakarya.
- Bender Tekin, M. (2006). *Resim-iş eğitimi öğrencilerinde duygusal zekâ ve yaratıcılık ilişkileri.* (Doktora Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.
- Öztürk, A. (2006). *Okul öncesi öğretmenlerinin duygusal zekâ yetenekleri iş doyumları ve tükenmişlik düzeylerinin bazı değişkenler açısından karşılaştırmalı olarak incelenmesi.* (Yüksek Lisans Tezi). Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Konya.
- Akbaş, E. (2006). *İstanbul ili fatih ilçesi ilköğretim okulu öğretmenlerinin duygusal zekâ düzeylerinin belirlenmesi.* (Yüksek Lisans Tezi). Yeditepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Güler, A. (2006). *İlköğretim okullarında görev yapan öğretmenlerin duygusal zekâ düzeyleri ile problem çözme becerileri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Yeditepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Köroğlu Semiz, K. (2006). *Sınıf rehber öğretmenlerinin algılarına göre psikolojik danışmanların duygusal zekâ düzeyleri (Kırıkkale ili örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Özçelik, M. (2007). *Duygusal zekâ becerileri eğitimi programının şehit ailelerinin depresyon ve anksiyete düzeylerine etkisi*. (Doktora Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Samsun.

Yaşarsoy, E. (2006). *Duygusal zekâ gelişim programının, eğitilebilir zihinsel engelli öğrencilerin davranış problemleri üzerindeki etkisinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Adana.

Hafizoğlu, Ş. (2007). *The relationship among emotional intelligence, psychological adjustment and behaviour problems during adolescence*. (Master's Thesis). Boğaziçi University Social Sciences Institute. İstanbul.

Öztekin, A. (2006). *Ortaöğretim kurumlarında görev yapan yöneticilerin duygusal zekâ becerilerini okul yönetiminde kullanma düzeylerinin değerlendirilmesi. (Balıkesir il örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Balıkesir.

Şirin, G. (2007). *Öğretmenlerin duygusal zekâ düzeyleriyle stresle başa çıkma tarzları arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Diken, E. H. (2007). *Fen bilgisi öğretmen adaylarının duygusal zekâ düzeyleri ile fen başarıları (genetik konusunda) arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Yılmaz, S. (2007). *Duygusal zekâ ve akademik başarı arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Erzurum.

Turanlı, A. (2007). *İlköğretim okulu müdürlerinin duygusal zekâ ve öğretmenlerin iş doyum düzeyleri*. (Doktora Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Kenarlı, Ö. (2007). *Duygusal zekâ-akademik başarı etkileşimine ilişkin öğrenci görüşlerinin değerlendirilmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Diyarbakır.

Tunalı Özdemir, A. (2008). *Okul öncesi öğretmen adaylarının müzik yeterlilikleri ile duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişkilerin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Bolu.

Küçük, G. (2007). *Aday öğretmenlerin eleştirel düşünme eğilimleri ile duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Bolu.

Karayılmaz, D. (2008). *Ana sınıfa devam eden çocukların duygusal zekâ ve sosyal uyum becerileri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Gürol, Ö. (2008). *İlköğretim okullarında görev yapan öğretmenlerin duygusal zekâ düzeyleri ile stresle başa çıkma becerileri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Yeditepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Yerli, S. (2008). *The correlation between anxiety and emotional intelligence in foreign language learning*. (Master's Thesis). Gazi University Educational Sciences Institute. Ankara.

Ergin, D. (2008). *Okul yönetiminde duygusal zekâ ve dönüşümsel liderliğe ilişkin öğretmen algıları*. (Yüksek Lisans Tezi). Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İzmit.

Kuzu, A. (2008). *Hemşirelik öğrencilerinin duygusal zekâ ve iletişim becerilerinin eşdeğer öğrenim gören öğrencilerle karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Düzce Üniversitesi Sağlık Bilimleri Üniversitesi. Düzce.

Gazioğlu, G. (2008). *The effects of peace and conflict resolution education on emotional intelligence, self-concept and conflict resolution skills*. (Master's Thesis). Boğaziçi University Educational Sciences Institute. İstanbul:.

Köse, N. (2009). *7- 13 yaş çocuklarının duygusal zekâ düzeyleri*. (Yüksek Lisans Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Samsun.

Demirdiş, E. (2009). *İlköğretim okulu yöneticilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile tükenmişlik düzeyleri arasındaki ilişki (Şanlıurfa ili örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Harran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Şanlıurfa.

Güney, F. (2009). *Okul yöneticilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile çatışma yönetimi stratejileri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Maltepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Akkan, E. (2010). *Orta öğretimdeki üstün yetenekli öğrencilerin duygusal zekâ ve yaratıcılık düzeylerinin yaşam doyumlarını yordama gücü*. (Yüksek Lisans Tezi). Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Tokat.

Tuna, C. (2010). *Raven 'ın ilerleyen matrisler plus testinin 14 – 15 yaş çocukları üzerinde geçerlik, güvenilirlik ve ön norm çalışmalarına göre üstün olan ve üstün olmayan öğrencilerin duygusal zekâ düzeylerinin karşılaştırılması*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Aydın, B. (2010). *Üniversite öğrencilerinin duygusal zekâ ve umut düzeyleri ile psikolojik sağlamlıkları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Trabzon.

Adıyaman, B. (2010). *İlköğretim 2. kademe öğrencilerinin duygusal zekâ yeterliliklerini kullanma düzeyi ve çocukluk çağı depresyonu (İstanbul Avrupa yakası örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Sakarya.

Spahi, E. (2010). *Kosova ve Türkiye'de öğrenim gören üniversite öğrencilerinin duygusal zekâ ve denetim odağı düzeylerinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Akgül, G. (2011). *İlköğretim okullarında görev yapan öğretmenlerin duygusal zekâ düzeyleri ile çatışma yönetimi stratejileri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Maltepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Uyaroğlu, B. (2011). *Üstün yetenekli ve normal gelişim gösteren ilköğretim öğrencilerinin empati becerileri ve duygusal zekâ düzeyleri ile anne-baba tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Hacettepe Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Topuksal, D. (2011). *İlköğretim ikinci kademe öğrencilerinin duygusal zekâ düzeylerinin ana baba tutumları açısından incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Adana.

Torun, N. (2011). *Fen ve teknoloji öğretmenlerinin eleştirel düşünme eğilimleri ile duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Adana.

Ergün, E. (2011). *An investigation into the relationship between emotional intelligence skills and foreign language anxiety of students at a private university*. (Master's Thesis). Middle East Technical University Social Sciences Institute. Ankara.

Tufan, Ş. (2011). *Geliştirilen duygusal zekâ eğitimi programının ortaöğretim dokuzuncu sınıf öğrencilerinin duygusal zekâ düzeylerine etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Çömez, F. (2012). *Duygusal zekâ-iş tatmini ilişkisi: Celal Bayar üniversitesi akademisyenleri üzerine bir araştırma*. (Yüksek Lisans Tezi). Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Manisa.

Adıgüzel, E. (2011). *Öğrencilerin duygusal zekâ ve öğrenme stratejileri ile akademik başarıları arasındaki ilişkiyi belirlemeye yönelik bir alan araştırması*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Yurdakavuştu, Y. (2012). *İlköğretim öğrencilerinde duygusal zekâ ve sosyal beceri düzeyleri*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Gün, P. (2012). *Okul öncesi öğretmenlerinin duygusal zekâ yeterlikleri ile öğretimsel liderlik davranışları arasındaki ilişkinin incelenmesi (Gaziantep ili örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. Gaziantep.

Ören, I. (2011). *Öğretmenlerin duygusal zekâ düzeyleri ile kişisel yönelimleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Muğla Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. Muğla.

Karabulut, A. (2012). *Duygusal zekâ: Baron ölçeği uyarlaması*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Pektaş, S. (2013). *Güzel sanatlar ve spor lisesi müzik bölümü öğrencileri ile diğer lise öğrencilerinin duygusal zekâ düzeylerinin karşılaştırılması*. (Yüksek Lisans Tezi). İnönü Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Malatya.

Kaynak, A. (2013). *Eğitim fakültesi öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile saldırganlık düzeyleri arasındaki ilişkinin bazı değişkenler açısından incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gaziantep Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Gaziantep.

Tosun, M. (2013). *On the relationship between emotional intelligence and foreign language skills in ELT*. (Master's Thesis). Gaziantep University Educational Sciences Institute. Gaziantep.

Özdemir, A. (2006). *Üstün yetenekli öğrencilerin duygusal zekâ düzeylerinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Yeditepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

İşliel, K. (2013). *Duygusal zekâ ve liderlik*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Erdemir, S. (2013). *İlköğretim öğretmenlerinin duygusal zekâ düzeyleri ile yaşadıkları psikolojik yıldırma (mobbing) arasındaki ilişki üzerine bir araştırma*. (Yüksek Lisans Tezi). Gaziantep Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Gaziantep.

Tingaz, E. O. (2013). *Beden eğitimi ve spor öğretmenliği ile bazı öğretmen adaylarının duygusal zekâ ve mutluluklarının karşılaştırılması*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Gürman Kahraman, F. (2013). *The effect of socio-affective language learning strategies and emotional intelligence training on English as a foreign language (EFL) learner's foreign language anxiety in speaking classes*. (Master's Thesis). Bilkent University Educational Sciences Institute. Ankara.

Karabulut, E. (2014). *Psikolojik danışman adaylarının duygusal zekâ düzeyleri ile düşünme stilleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Bazarbashi, F. (2014). *2-6 yaşlarda çocukları olan annelerin duygusal zekâ düzeyleri ve bazı demografik özellikleri ile çocuk yetiştirmeye yönelik tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Adana.

İnci, S. (2014). *Aday öğretmenlerin duygusal zekâ ile yaşam doyumu düzeyleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Çanakkale.

Göçet Tekin, E. (2014). *Üniversite öğrencilerinin psikolojik iyi olma duygusal zekâ ve sosyal iyi olma düzeyleri arasındaki ilişkilerin incelenmesi*. (Doktora Tezi). Sakarya Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Sakarya.

Turan, M. (2015). *Öğretmenlerin duygusal zekâ ve tükenmişlik düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Zorlu Uğur, F. (2015). *6., 7. ve 8. sınıf öğrencilerine uygulanan sosyal duygusal beceri eğitimi programının öğrencilerin duygusal zekâ düzeylerine etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Akdeniz Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Antalya.

Atalay, B. (2014). *Ortaokul öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile akademik başarıları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Konya.

Usta, Ç. Y. (2015). *İlkokul öğretmenlerinin duygusal zekâ düzeyleri ile okul müdürlerinin liderlik stillerini algılayışları arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Yeditepe Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Durdu, İ. (2015). *Duygusal zekâ ve sınıf iklimi arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Coşkun, K. (2015). *İlkokullarda duygusal okuryazarlık eğitiminin öğrencilerin duygusal zekâ düzeyine etkisi*. (Doktora Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Samsun.

Halilbeyoğlu, F. H. (2015). *Badminton sporcularının duygusal zekâ düzeylerinin bazı kriterlere göre incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Aksaray Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. Aksaray.

Özden, B. (2015). *Yönetim bilimi açısından üstün yetenekli çocukların duygusal zekâ düzeylerinin bazı değişkenler açısından incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. İstanbul.

Topşar, A. (2015). *Ortaokul 7. sınıf öğrencilerinde duygusal zekâ ile bilgisayar oyun bağımlılığı arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Fatih Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. İstanbul.

Mammadov, E. (2015). *Duygusal zekâ ile akademik başarı ilişkisi: turizm lisans öğrencileri üzerine araştırma*. (Yüksek Lisans Tezi). Adnan Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. Aydın.

Yıldırım, Y. S. (2015). *Lise öğrencilerinin yaşam doyumlarının yordayıcıları olarak anne-baba tutumları ve duygusal zekâ*. (Yüksek Lisans Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Üniversitesi. Adana.

Özdenk, S. (2015). *Bireysel ve takım sporuyla uğraşan sporcular ile spor yapmayan bireylerin duygusal zekâ ve liderlik özelliklerinin incelenmesi*. (Doktora Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Ergün, O. (2016). *Ergenlerde duygusal zekâ özellikleri ile psikolojik sağlamlık arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Hergüner, S. (2016). *Trait emotional intelligence and big five personality traits as predictors of academic success in EFL classes*. (Doctoral Thesis). Gazi University Educational Sciences Institute. Ankara.

Canbay, F. (2016). *An investigation of the relationship between academic motivation and emotional intelligence levels of ELT students at a university in Turkey*. (Master's Thesis). Çağ University Social Sciences Institute. Mersin.

İşeri, İ. (2016). *Lise öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile sosyal duygusal öğrenme becerileri arasındaki ilişkilerin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Sakarya.

Zorlu, G. (2016). *Sağlık yüksekokulu öğrencilerinde duygusal zekâ ile meslek algısı ilişkisine yönelik bir alan araştırması*. (Yüksek Lisans Tezi). Kırklareli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Kırklareli.

Kocabaş, B. Ş. (2016). *Sosyal bilimler lisesi ve fen lisesi öğrencilerinde duygusal zekâ ve empati düzeylerinin karşılaştırılması: kesitsel bir çalışma*. (Yüksek Lisans Tezi). Çağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Mersin.

Deniz, Ç. (2017). *Farklı branş öğretmenlerinin duygusal zekâ özelliği ile mesleki benlik saygıları arasındaki ilişkinin incelenmesi üzerine bir araştırma*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Arel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Gürsoy, E. (2016). *Duygusal zekâ eğitim programının ilköğretim ikinci kademe öğrencilerinin duygusal zekâ, empatik beceri ve davranış problemleri üzerine etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Samsun.

Uçar, A. (2017). *Öğretmen algularına göre okul müdürlerinin duygusal zekâ ve stratejik liderlik davranışlarının incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Konya.

Er, A. Ç. (2017). *Rehber öğretmenlerde mesleki benlik saygısı, duygusal zekâ ve yaşam doyumlarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Konya.

Kabar, M. (2017). *Lise öğretmenlerinin işe bağlılık düzeyleri ile duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, Marmara Üniversitesi. İstanbul.

Şen, B. (2017). *Okul öncesi dönem çocuklarının duygusal zekâ düzeyleri ile akran ilişkileri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Canbolat, N. A. (2017). *Okul öncesi dönem çocuklarının sosyal beceri ve problem davranışları ile ebeveynlerinin duygusal zekâ düzeyleri ve yaşam doyumları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Coşkun, I. (2017). *İlkokul birinci kademe öğrencilerinin anne tutumu, benlik saygısı ve duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişkiyi incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Özoğlu, E. B. (2016). *DEHB tanısı almış 9-10 yaş grubu öğrencilerine uygulanan duygusal okur-yazarlık psikoeğitim programının duygusal zekâ ve dikkat becerisi düzeyleri üzerindeki etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Karamehmetoğlu, M. (2017). *Beden eğitimi öğretmenlerinin duygusal zekâ düzeylerinin mesleki öz yeterlik ve problem çözme becerilerini belirlemedeki rolünün incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Mencik, Y. (2017). *Lise öğrencilerinin duygusal zekâ ile akademik başarılarının bazı demografik değişkenlere göre incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Nişantaşı Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Çetinkaya, T. (2017). *Duygusal zekâ yeteneğinin ilk ve ortaokul yöneticilerinin başarı düzeyleri üzerindeki etkisini belirlemeye yönelik bir uygulama (Akçaabat örneği)*. (Yüksek Lisans Tezi). Avrasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Trabzon.

Günaydın, Ş. (2017). *Bir dönem boyunca verilen pozitif psikoloji dersinin öğrencilerin duygusal zekâ ve sosyal zekâlarına olan etkisinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Üsküdar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Battal, Ş. (2018). *Okul öncesi dönem çocuklarına seslenen resimli öykü kitaplarının duygusal zekâ yetilerine göre incelenmesi ve öğretmen görüşlerinin belirlenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Ergin, E. (2017). *Duygusal zekâ özelliği ölçeği - Adölesan kısa formunun uyarlama çalışması*. (Yüksek Lisans Tezi). Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Konya.

Aydın, B. (2017). *Konservatuarda ortaokul ve lise düzeyinde öğrenim gören müzik öğrencilerinin müzik performans kaygı düzeyleri ile duygusal zekâ düzeylerinin çeşitli değişkenlere göre incelenmesi*. (Doktora Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Kılıç, S. (2018). *The relationship between emotional intelligence and foreign language anxiety among EFL preparatory school students*. (Master Thesis). Çağ University Social Sciences Institute. Mersin.

Sezen, M. F. (2018). *Ergenlerde akran zorbalığı, internet bağımlılığı ve duygusal zekâ düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gaziantep Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Gaziantep.

Kandaz, U. (2018). *Eğitim kurumlarında görev yapan yöneticilerin liderlik özellikleri ile duygusal zekâ arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Avrasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Trabzon.

Özbiçer Mavruk, S. (2018). *Duygusal zekâ geliştirme programının ergenlerin duygusal zekâ ve yaşam doyumu düzeylerine etkisi: deneysel bir çalışma*. (Doktora Tezi). Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Adana.

Türkmen, S. (2019). *60-72 aylık çocukların motivasyon düzeyleri ile duygusal zekâ ve benlik algıları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Kandemir, A. (2019). *Psikoloji öğrencilerinin psikolojik sağlamlık, duygusal zekâ ve kişilik özellikleri açısından incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Hasan Kalyoncu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Gaziantep.

Yüksek Usta, S. (2019). *Okul öncesi tarih coğrafya eğitim programının çocukların duygusal zekâ ve farklılıklara saygı düzeylerine etkisi*. (Doktora Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Özkan, L. (2019). *Lise öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ile psikolojik dayanıklılık düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Erkoç, N. (2019). *İlkokul yöneticilerinin yılmazlık, duygusal zekâ ve yönetsel etkililik düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İnönü Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Malatya.

Tezelli, S. (2019). *Öğretmen adaylarında duygusal zekâ, sosyal kaygı ve öznel iyi oluş arasındaki yordayıcı ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Yolcu, S. (2019). *İlkokul öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyinin problem çözme becerisi üzerindeki etkisinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Konya.

Büyükbiçer, E. (2019). *Okul öncesi dönem çocukların duygusal zekâ düzeyleri ile annelerinin duygu sosyalleştirme davranışları arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Türkoğlu, D. (2019). *Profesyonel çalgı eğitimi alan lisans öğrencilerinin duygusal zekâ ve iletişim becerileri düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Aran, T. N. (2019). *Meslek lisesi öğrencilerinin duygusal zekâ düzeyleri ve meslek tercihlerinin bazı sosyodemografik özelliklere göre incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.

Taş Dođdu, T. (2019). *A correlational study examining the relationship between EFL learners' tendency to use their mother tongue in an EFL classroom and their emotional intelligence*. (Master's Thesis). Ufuk University, Social Sciences Institute. Ankara.

Türkecul, E. (2019). *Beden eğitimi ve spor öğretmeni adaylarının duygusal zekâ düzeyleri ve akademik öz yeterlikleri arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Bartın Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Bartın.

Arıç, S. (2019). *Üniversite öğrencilerinde depresyonun yordayıcıları olarak duygusal zekâ ve duyguları ifade etme*. (Yüksek Lisans Tezi). Biruni Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Yaman, G. (2019). *Okul öncesi öğretmenlerinin duygusal zekâ düzeyleri ile mesleğe ilişkin tutumlarının incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Okan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Çullu, M. S. (2019). *İlkokul öğrencilerinde duygusal zekâ ile okul reddi arasındaki ilişkinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Ankara.

Özel, K. (2019). *The relationship between emotional intelligence, social intelligence and self-efficacy among preservice English teachers*. (Master's Thesis). Hacettepe University Educational Sciences Institute. Ankara.

Erol, B. (2019). *İlköğretim görsel sanatlar eğitimi dersinde bir materyal olarak kil kullanımının duygusal zekâ ile ilişkilendirilmesi üzerine bir araştırma*. (Yüksek Lisans Tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. Samsun.

Arcan Köle, T. (2019). *Kişilerarası yetkinlik ve sosyal medya tutumlarının duygusal zekâ ve kişilik bağlamında incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Gök, F. (2020). *The relationship between emotional intelligence and foreign language anxiety of Turkish EFL learners*. (Master Thesis). Çağ University Social Sciences Institute. Mersin.

Uğurlular, Ş. (2019). *Lise öğrencilerinin yaşadıkları aile sorunlarının duygusal zekâ ve mizah tarzına etkisinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). İstanbul Okan Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Laçinel, A. (2019). *Yöneticilerde duygusal zekâ ile otantik liderlik arasındaki ilişki*. (Yüksek Lisans Tezi). Biruni Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İstanbul.

Türkmen, Y. (2020). *Spor yapan öğrencilerde duygusal zekâ, kişilik ve sosyal becerinin akademik başarıya etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Uşak Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü. Uşak.

Köse, E. (2020). *Ergenlerde anne baba tutumlarının duygusal zekâ ve karar verme stilleri üzerine etkisinin incelenmesi*. (Yüksek Lisans Tezi). Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul.

Budak, T. (2020). *The relationship between emotional intelligence, foreign language anxiety and demotivational factors in foreign language learning on preparatory students in Turkey*. (Master's Thesis). Bahçeşehir University Educational Sciences Institute. İstanbul.

EXTENDED ABSTRACT

Introduction

Everybody has emotions, however having feelings is not enough. Emotional intelligence provides us to recognize and evaluate our own emotions and others' emotions. Also, it enables us to effectually reflect the information about emotions and the energy of emotions into our daily life as well as enables us to create suitable responses to them. If people can use their emotions in the way they want in order to achieve the wanted results in business, education or private life and so achieve the results they want, these individuals can be called "emotionally intelligent"(Yeşilyaprak, 2001).

It is emphasized that there are some important emotional qualities for success. These qualities are stated as expressing and understanding emotions, empathy, controlling temperament, adapting, being independent, politeness, solving interpersonal problems, being affectionate, being respectful, and being determined (Shapiro, 1998). Every person may not have these qualities at the same level because of different learning styles and characters. Teachers should plan what can be done within the scope of self-awareness, managing emotions, motivation, empathy and improving social relationships, and how emotional intelligence can be used in teaching (Yeşilyaprak, 2001).

Researches on emotional intelligence in Turkey began in 2000. Mumcuoğlu (2002) carried out the first thesis on emotional intelligence and also it is the first thesis that has access at the national thesis center. This study is about the Turkish language validity and reliability of Bar-on emotional intelligence scale. Then, Köksal (2003) completed a study on emotional intelligence with adolescents. Studies carried out in different age groups continued with Ulutaş (2005)'s study on emotional intelligence kindergarten students and Dicle (2006)'s study of university students' social skill levels according to their emotional intelligence levels. The first conducted study on teachers within the scope of emotional intelligence was carried out by Toytok (2005). Although there are many researches with important findings about emotional intelligence in Turkey, there aren't any studies showing the progress of this topic, with concrete data.

The main aim of this research is to investigate theses under common themes about emotional intelligence in teaching field and also have an access by means of the National Thesis Center. For this aim, answers to the following questions were sought:

What is the distribution of thesis performed within the scope of the level of emotional intelligence in Turkey?

- a. according to the grade
- b. according to the year of publication
- c. according to the purpose
- d. according to the method the research design
- e. according to the study group
- f. according to data collection tools
- g. according to data analysis methods

Methods

This research is a descriptive research with qualitative features. The data collection method used within the scope of the research is document analysis. In this study, the research universe consist of 112 master's and 13 doctoral theses about the emotional intelligence between the years 2000 and 2020 that can be accessed by researchers in Turkey. The data were analyzed via descriptive analysis according to the grade and years of the publication, research design and method, study group, research purpose, data collection tool and data collection methods within the framework of research questions.

Results

Thesis included in the research, 112 of them are master's thesis, 13 of them are doctoral thesis. It is remarkable that the theses within the scope of emotional intelligence are principally carried out at the master level. It was stated that the first theses within the scope of emotional intelligence were carried out in 2002, and the number of thesis studies within the scope of emotional intelligence has increased over the years since 2006. Quantitative studies based on correlational survey are commonly preferred in the studies carried out. Most of the studies examined were performed with university students. Then, teachers, high school students, middle school students, primary school students, school administrators, kindergarten students and parents were preferred. The aims of the studies examined within the scope of the study were gathered under the themes of variables that are sought for emotional intelligence, emotional intelligence applications, studies of determining the level of emotional intelligence, scale development studies on emotional intelligence, globalization and story books. It was stated that the Bar-on Emotional Intelligence test mostly was used in the studies. T-test, one-way analysis of variance, correlation, percentage frequency and regression analysis were used often in the analysis of the data.

Discussion and Conclusion

The results obtained for each research question in the study and improved recommendations for these results can be summarized as follows:

1. It has been surveyed that most of the studies conducted within the scope of emotional intelligence are at the level of master's thesis ($f = 112$). It was seen that there were quite a few studies ($f = 13$) at the doctoral level. This finding shows that the topic of emotional intelligence attracts attention in academic life, but it can be said that emotional intelligence has not received enough attention in doctoral studies so more doctoral studies on emotional intelligence should be conducted.

2. It was observed that most of the studies were based on searching for relationships between emotional intelligence and some variables ($f = 93$), and among these variables, academic achievement ($f = 13$) was mostly selected. When the studies were conducted, it was seen that the relationship between emotional intelligence and many different variables was surveyed.
3. A very small number of mixed research studies ($f = 3$) have been included. Including more mixed research studies within the scope of emotional intelligence is important in the way of increasing studies on what emotional intelligence is, the characteristics of emotional intelligence and its importance in education. It has been surveyed that no qualitative research is included within the scope of emotional intelligence. It can be stated that conducting qualitative research on subjects such as the effect of emotional intelligence on human behavior and the effect of the environment on emotional intelligence will make a big contribution to the literature.
4. It is thought that carrying out more studies in other levels of the education system will be very useful in terms of developing ideas for each level. It is observed that the least studied groups are gifted students, mentally disabled students and young adults. These findings show that new studies can be planned with different sample groups within the scope of emotional intelligence for researchers who searching a research problem.
5. Consequently, it is thought that increasing the number of theses carried out within the scope of emotional intelligence, conducting studies for different educational levels, using different data collection techniques in the theses performed, and making new scale development studies are thought to be useful for emotional intelligence.