

* * **ادرنه عثمانى ايمرلى** — بش سەنەدىرى اوزىش كوندە براولىق اوزرە منتظماً انتشار ايدەن «ملى مجموعه» دە ، «ادرنه تاريخى» حقتە پاك اطرافلى تدقيقات اجرا ايتىش اولان دوكتور رفعت عثمانى بىك ادرنه دەكى تورك سرايلىرى ، كورپورلىرى ، الخ . . . حقتەكى مقالهلىرى بالخاصە شايان دقتدر . ادونە ، اسكى عثمانى ايمراطورلۇقنىڭ باي ئىختىلارنىڭ باشلىغىچە مەدنىت مەركەزلىرىدىن بىرى اولدۇغى جەھتە ، بوشەرك اسكى طوبوغرافىيەسى و آثار عتيقەسى حقتە نىشر ايدىلن بو تىبەتلك اهمىتى . مستغنى ايضاحدر . عثمانى ايمراطورلۇقى تاريخىلە و بالخاصە «تورك آرگەولوژىيەسى» ايلە علاقەدار اولانلار ، بو مقاله لردە پاك مەھم وپك يىكى مواد بولايدىلر .

* * **يىكى نوركستانە** — ۱۹۲۷ جىزىراندن بىرى چىقەمقەدە اولان بو ايلق مجموعه نىك شىمدىيە قەدردى صايبى انتشار ايتىدۇر . مجموعه ، نوركستانىك بوكونىكى احوالدىن باحث وداھا زىادە سىياسى ماھىتدە ايسەدە ، ھان ھەر نىسخە سەندە تورك تاريخ و آرگەولوژىيەنى عا ئد مەھم مقاله لرى دە احتوا ايتىكەدەر . مئلا بىنجى صايبە «زكى ولىدى بىك» ، مشهور تورك حەكمدار و شاعىرى «شايباق خان» نىك «طوب قاپى موزەسى» (اسكى سراي) كىتەبخانە سەندە بولونان نادىر و مەكمل دىوانىنى تدقيق ايدەرك ، بو خصوصە نەزە پاك اطرافلى مەلومات ، رىپور، و «شايباق شىبانى» خانىك ايدە اولوژىيەنى چوق كوزەل و صريح رىپورزدە كوستە رىپور، اونىك «خواجە احمد يسوى» حقتەكى شەرلرى دە پاك شايان دقتدر . ايكىنجى — اوچىنجى صايبە يەنە زكى ولىدى بىك «نوركستان و ايدىل حوضە سىنىك مەدنى مەناسەتلىرى تاريخىدىن» اسمى آلتىندە ، مەدنىت تاريخى اعتبارىلە پاك مەھم رىمقالەسى واردركە ، بو ايكى نورك ساھەسى آراسىندەكى مەدنى مەناسەتلىرى ، داھامۇ خردورلردە ايدىل بوشىدەكى عثمانىلى تاثيرات مەدنىيەتى ، سىياسى و اقنىسادى سەبىلىلە مەكملاً ايضاح ايتىكەدەر . دردىنجى صايبە ، عىن مؤلفىك ، «فون لوقوق» نىك شەرقى توركستانە عا ئد يىكى ارلرى حقتە كىچوك بىر تەخىل و تەقىدە واردىر . (۵ - ۶) نىچ صايبىلردە «نوركستان اسمى ، حدودى ، مساحەسى» حقتە زكى ولىدى بىك طرفىدىن يازىلان مقاله ، چوق صاغلام تدقیقاتە استناد ايتىكەدە وومشەلر خصوصە پاك يىكى مەلومات و بىرەكەدەر . عىن صايبە راغب خلوصى بىك يەنە «فون لوقوق» نىك «اورتا آسيا صنایع نەپىسە و مەدنىيەتە عا ئد رىسملر آطلاسى» آدىلى يىكى ارنىدىن «كوزەل صنەتلر نارىخىدە شەرق ايلە غەربىك مەناسەتلىرى» پارچەسىنى تەرجە و نىشر ايدىيور . يىدنجى صايبە دە زكى ولىدى بىك «شەرقى توركستانە قەدىم كىچايلىرىك مەدنىيەتى» مقالهسى ، بو حوالىدە نەزە مەلوم اولان دوزلردىن بىرى — بەض اوروا عالملىرىنىك ادغالىرى و جەھلە ايرانىلىرىك دكل — توركلرىك ياشادىغىنى قوتلى دللىلەرلە ايضاح ايتىكەدەر .

ك . م . ف

* * **كۆرسىلى زادە محمد فوادىلىك** — مجموعه نىك مەدنى مەركەزى مەدرىس كورپولى زادە محمد فوادىلىك ، تورکيات ساھە سەندەكى مساعىسەندىن دولايى ، «كوروشى چوما» ماچار شەرق تدقیقاتى جمعیت علمىيە سىنىك ايلىك غومى اجتماعىدە نىخابر اعضا لىغە ايتخاب ايدىلش ، و كىفیت ايتخاب ، جمعیت رىئىسى «قونت تەلەكى» امضاسىلە كلن ۱۰ كانون ئاى ۱۹۲۶ تاريخىلى بىر مەكتوبلە كەندىسە پىلدىرىلشدر . بودا پىشە دەكى بو جمعیت ، شەرق تاريخىنىڭ ، بالخاصە ماچار قومىلە علاقەدار اولان تاريخى و جىغرافى مسائىلە اشتغال ايتىكەدەر ، رىئىسى ھەيئەت ادارە سىلە بىرلەكەدە ، جمعیت ، اوتوز اوچ ماچار اعضادلر مەركەز . اجنبى

حاملین عالم شمول برشهرته واوزون بر ماضی علمی به مالک اولان درت اختراذات، جمعیتک فخری اعضاسیدر : ف . و . ق . موله (برلین) ؛ آ . ن . سه تله (ههلسینگفورس) ؛ شتاین اورهل (هند) ؛ ویلهلم طومسن (قونپناغ) . بومعروف علم استادلریدن اورخون کتابه لرینی حل صورتیله تورکیات ساحه سنده نامنی تأیید ایدهن دایماریقه علوم آقاده میسیریسی « ویلهلم طومسن » اخیراً سکسان بش یاشنی متجاوز اولدیغی حالده ارتحال ایتشدرد . بوندن باشقا ، « تورك - موغول » و « فین - ماجار » تدقیقاتنده بین الملل بر شهرته مالک اون ایکی عالمدن مرکب بر هیئتده جمعیتک مخبر اعضا لرینی تشکیل ایدیور . بوذوات شونلردر : ت . ژ . آرن (استوقهولم) ؛ ویلهلم بانغ (برلین) ؛ بوغدان فیلوف (صوفیه) ؛ آلبر غرونودهل ؛ کوپرلی زاده محمد فواد (استانبول) ؛ فون لوقوق (برلین) ؛ ژوزهف میقول (ههلسینگفورس) ؛ کوستاورامستد (توکیو) - اونو سپرهلوس (ههلسینگفورس) ؛ آ . م . تالفرن (ههلسینگفورس) ؛ ی . ی . و یخمان (ههلسینگفورس) ؛ ق . ب . و یقولند (اویسالا) .

* « شورا جمهوریتلری اتحادی علوم آقاده میسی » ، ۵ تشرین ثانی ۱۹۲۵ تاریخلی جلسه سنده ، کوپرلی زاده محمد فواد یکی مخبر اعضا انتخاب ایتمش ، و کیفیت ۲۰ تشرین ثانی تاریخلی بر مکتوبله کاتب دائمی « پروفور اولدنبورغ » طرفندن کنندینه بیلدیریلدیکی کی ، مؤخرأ بوکا عائد اولان دیپلومه ارسال اولونمشدر . قبل الا انتخاب کوپرلی زاده فواد بکک علمی مساعیسی حقتده « پروفور بارتولد » ، « پروفور اولدنبورغ » و « پروفور قراچوفسکی » نك مشترك امضالیه آقاده می به علی الاصول عرض اولونان راپور ، آقاده می بولته نلرنده [۱۹۲۵ ، نومرو ۱۸ ، سه ری VI ، ۱۵ تشرین ثانی ۱۹۲۵ ، له نین غراد ؛ صحیفه ۸۹۵ - ۸۹۸] انتشار ایتشدردک عیناً ترجمه ایدهرک نقل ایدیورز :

[صوک اون سنه ظرفنده [۱۹۱۵ دن باشلا بوق] استانبول دارالفنونی تورك ادبیاتی تاریخلی مدرسسی کوپرلی زاده محمد فواد بک علمی تبعلریله و علم مؤسسهرلی وجوده کتیره بیلیمکله اوروپا عالم لرینک نظر دقیق جلب ایتکده در . بو عالمک تبعلری سایه سنده ، استانبولده ، بوکونکی فیلولوژیک علملرک طلب ایتدیکی درجهده بوکسک علمی بر مکتبک تأسسنه اساس وضع ایدیش اولدی .

استانبولده ، تورکیات ساحه سنه تائد اولان علمی ، ملی اساسلر اوزرینه قورمق تشبثی ، دها اولجه ۱۹ نجی عصر نهایتنده - علمی اساسلره استناد ایتکله میدانه چیقان - ملی حرکت ائساننده اولمشدی . و طنرور بر جمعیت اولان « توك يوردی » نك عینی اسم آلتندکی - ۱۹۱۱ سنه سنک نهایتندن اعتباراً روسیه لی اولان « یوسف آق چورا » نك اداره سی آلتنده انتشار ایدهن - مجموعه سندن ماعدا ، « تورك درنکی » آدی جمعیت طرفندن چیقاریلان عینی اسمده کی مجموعه دده علمی مباحثه لر دها خصوصی برشکده دوام ایدیوردی . فقط ، اوروپا تدقیق اصول لرینک ، طبیعت علم لرینه نظراً ، انسانی علملر ساحه سنده دها یاواش و دها کوچنیکه قبول اولونمقده اولدیغی کوستردن - وغالباً عمومی اولان - قانون بورادهده کنندی کوسترشم ارلدی : « تورك درنکی » مجموعه سنده چاپلشان روس تورکیات عالمی « و . آ . غوردله فسکی » نك بو مجموعه نك فعالیتی حقتنده کی مطالعه سی ، بوندن آتی نتیجه لر آله ایدیه مده دیکنی کوسته ریور . اوکا کوره : « تورك درنکی » ، تورکیات تاریخنده هیچ بر رول اوینامادی و بونک باشقا صورتله اولماسنده امکان یوقدی . علمی تبعلرک موقیبتلی برشکده دوام ایدیه بیلیمه می ایچون ، کنج عثمانلی منورلرینک اولان غربدن اصوللر اوکره نرک اونلری کنندی مملکتلرنده تطبیق ایتلری لازمدی .

بو طلبک موقع فعله چیقماسنه - بلکده شو سویله دیکمز مؤلفک [غوردله فیکي] بکلهدیکندن چوق اول - «کوپریلی زاده» نك چایمه ساسیله باشلانیمش اواندی. «کوپریلی زاده» نك استادی، ایاقتیلی پر شاعر، محرر ویلسوف اولان «ضیا کونک آلپ» در؛ فوآد بک اونی، صوگ ائرلینک برینده، دورقه ایامک معقلرندن صایقه ددر. ضیا کونک آلپک فلسفی واجتماعی نظریه لری اوروپا مستشرقلرینک ده نظردقتنی جلب ایدیوردی. اسلامیتک بوکونکی وضعینه پک آشنا اولانلردن [هورتن Horten] «کونک آلپ» ی، بوکونکی اسلام عالنده تجدد یا مقفه مکلف اولانلردن بری عدلیدیور. اونک معقی «کوپریلی زاده»، نشریات عالنه، تورک یوزدنده باصیلان ملی موضوعده یازیلش مقاله وشعرلریله بالقان حرری وقتنده چیقمشدر. اونک کنجظه خطاباً یازیلش اولان «امید وعزم» ادلی مقاله سی تورک یوردنده باصیلمشدر. اونک بو مقاله سندن آوزولویورکه، مؤلف، طبقی استادی کی، داروینک، سپه نسرک وقارل مارکسک ایلری سوردکلری «تکامل» نظریه لریته مقابل، بی فیلسوفلرک اخلاق اساسلرینی وانسانی اراده یه عائد اولان نظریه لرینی قارشى قویمده در.

«کوپریلی زاده» نك داهاصوکرکی فعالیتنده، استادینک عکسنه اولارق، «مورخک» و «اساسیاتیلیق» خاصه لری فیلسوفلق و جماعتچیلک تمایللریته غلبه چالمشدر. اونک حیاتی آکلایشی، علمی فعالیتنده انهکاس ایتمشدر: شویله که، اونک مجرد علمی تبعلری صیراسنده تشکیلاتچیلغناک نتایجی ده پک مهم موقع اشغال ایتمکده در. غربی اوروپا اصوللریته - بالخاصه پارسیده - تمامیه آشنا اولان «کوپریلی زاده»، ۱۹۱۵ سنه سننده اووقت حکومت طرفندن تأسیس ایدیلش اولان «آناراسلامیه وملیه تدقیق انجمنی» نك کاتب عمومییی وانجمن طرفندن نشر ایدیلکده اولان «ملی تبعلر» مجموعه سنک باش محرری اولمشدی. «کوپریلی زاده» مجموعه ده تورک خلق ادبیاتنه عائد برقاچ مقاله نشر ایتدی. تورک علمی ائرلینه قارشى عمومیتله نیرت بر منقد اولان متوفی «مارتن هارتمان»، بو مقاله لرک: «اوروپا علمی اصولنه تمامیه موافق اولدیغی و بونلرده چوق یوکک علمی برفکرک موجود بولوندیغی» سویله مشدر. «کوپریلی زاده» نك ائرلنده کی خصوصیت، «مارتن هارتمان» ه کوره: «ادبیات تاریخیله اجتماعی حیات آراسنده کی مناسباتی هریرده چوق آبی بر طرزده کویسترکه موفق اولماسنده در». «مارتن هارتمان»، منشه نك بویله اجتماعی بر شکلده کوزلجه ایضاح ایدیله سنه آلمان مؤلفلرینده چوق تصادف ایدیله دیکنی اعتراف ایدیور. هارتمان کوره، بوجهتدن، کوپریلی زاده نك منسوب، اولدیغی فرانسیز مکتبی، آلمان مکتبلرندن دهاها یوککدر. مؤلفک رقه لری تمامیه تنویر ایده بیلمک ایچون کتیردیکی یکی نظریه لر، استناد ایتدیکی موادک مکمل اولماسنه هیچ برصورتله مانع تشکیل ایتمه مکده در. فؤادیک، اوزمانلرده، استانبول کتبخانه لرینده استفاده ایده بیلدیکی کتاب و آل یازمالریندن ماعدا، چوق مهم آل یازمالرینی محتوی اولان خصوصی بو بوک بر کتبخانه وجوده کتیرمشدی.

اسمینی سویله دیکمز مجموعه ده [ملی تبعلر مجموعه سننده] «کوپریلی زاده»، تورک خلق شاعرلری یعنی «عاشققر» حقیقده کی مسئله یی اورتایه قویدی. «تورک ادبیاتنک ارمنی ادبیاتی اوزرینه تأثیری» حقیقده کی اثری، یینه عینی مسئله ایله علاقه داردر. مؤلفک ارمنی ادبیاتنه عائد اثری غایت بی طرفانه یازیلشدر؛ و «کوپریلی زاده» ارمنی ادبیاتنه عائد معلوماتی دوغور و دوغریه ارمنی ائرلریندن طویلادیغی سویله بور. اونک طرفندن عرض اندیلن ایکنجی مسئله، صوفیلرک تورک خلق ادبیاتی اوزرینه اجزا ایتدیکی تأثیردر. بومشله یه عائد اولان کتابی، «کوپریلی زاده» نك اک بو بوک اثرنی تشکیل ایتمکده در. «تورک ادبیاتنده ایلك منصورلر»

۱۹۱۹ سنه سنده باصیلیمشدی، و فرانسز، آلمان، ماجار منقذلری طرفندن چوق ائی قارشیلاندی. اورتا آسیانک تورک «احمدیسوی» صوفی طریقتی ایله کوچوک آسیانک «بکتاشی» طریقتی آراسنده کی صیق مناسباتک میدانه چیقاریلماسی بک مهمدر. فرانسز منقذی «قله مان هو آر آر Gl. Huart» ک سوزلرینه نظر آ، «زورز یاقوب» ک بکتاشیلره عائد معلوم کتابندن وعینی مسئله اوزرنده «اسلام السیقولوپه دیسی» نده کی «R. Teshudi. ر. چودی» نك مقاله سنندن اوروپا عالمترینک ایدیندکری فکرلر، «کوپریلی زاده» نك بوتقی سایه سنده، بک مهم صورتده تصحیحاته اوغرامشدر.

«ایلك متصوفلر»، بالخاصه ایکی شخصه عائددر: «احمدیسوی» ایله، ۴ نجی عصر آناتولوی شاعرلردن «یونس امره» به، فقط، اونلرک فمالیتلری حقنده کی بحثلره برابر، اونلردن اول و صوکرانی تورک ادبیاتی تاریخی واجتماعیاتی ایله مربوط اولان موضوعلرده تماس ایدیلشدر. «کوپریلی زاده» بو بحثله اوغراشیرکن، علم ساحه سنده نقصانلی کوزه چاربان «اسلامیت دورنده کوچوک آسیاده دینی حیاتک تاریخچه عائد» بویوک برار وجوده کتیرمک تشبته کیریشمشدر. بو آترک برنجی جلدی ملامیلکله علاقه دار اولان «قلندری» طریقتنه عائددر. مؤلف، اوروپا ادبیاتنده بو مسئله به عائد هیچ رار بولاماشدر. «کوپریلی زاده»، آقاده مینک ایکی بوزنجی سنه دوریه سنی تسعید ایتمک مناسبتیله له نینغزاده کلدیکی وقت، له نینغزاد متخصصلری، مؤلفک لطفکارلی سابه سنده، بو کتابک باصیلیمش اولان بعض فورمالیله طانیشمغه موفق اولشلردی. مؤلف طرفندن بو مسئله لر حقنده آله ایدیلش اولان یکی ماده لر، مذکور علم محافلنده چوق بویوک علاقه اوایندی.

صوفیلر حقنده کی بویوک اثرینی نئردن صوکرانی، مؤلف، صوکرانی اثرلرنده اونی خلاصه ایدهرک یازمق امکاتی بولدی، و قارئلری دائما اولکی اثرلرینه مراجعت ایتدیریوردی. مثلاً «تورک ادبیاتی تاریخی» مونوغرافیسی - «قبل الاسلام تورک ادبیاتی» نامنده کی اثری بوز صحیفه دن دها آزرده ۱۹۲۰ سنه سنده انتشار ایتمش اولان بو مونوغرافیده، بو وقته قادر تطبیق ایدیلش اولان اصولک یا کلیش اولماسی نتیجه سنده، تورک تاریخنک بک مجهول قلمش نقطه لری موجود اولدیغی نظریه سی جالب دقتدر. بو یا کلیش اصولده: تورک ادبیاتی تاریخنک هر بر قسمنک - عثمانیلرک سیاسی و ادبی تاریخنک، ماوراءالنهر تاریخنک، سلجوق تاریخنک و الخ... بولردن هر بر یسنک، دیکر مملکت و دورلره هیچ مناسبتی اولمایان مستقل رکل شکلنده تدقیق اولونماسندن عبارتدی. ۱۹۲۱ نجی سنه ده باصیلیمش اولان آترک ایکنجی قسمنده، اسلام ادبیاتندن و اونک تورکر اوزرنده اجرا ایتدیکی تأثیردن بحث ایدیلکده در. «کوپریلی زاده» نك تشکیلاتنجی اولدیغی، صرک و قتلرده استانبول دارالفنونی نژندنه «تورکیات انستیتوسی» تأسیس ائمه سنندن ده آکلاشیلور؛ بو مؤسسسه ۱۹۲۵ سنه سنده مجموعه سنی نشر ایتدی؛ اوراده «کوپریلی زاده» نك مختلف موضوعلره عائد بش مقاله سی، و دار مناسیله علمی اولارق غربی اوروپاده: فرانسه، انکاتره، آلمانیا، ماجارستان، چک اسلوواکیا، بولغارستانده انتشار ایتمش اولان تورکیاته عائد اثرلر حقنده مفصل پیلیوغرافیاسی موجوددر. بوندن ماعدا، عینی سنه ده نشر اولونان ادبیات فاکولته سی مجموعه سنک ۴ نجی جلدنده کی ایکی مقاله سنندن ده، اونک علمی ساحه ده کی مشغولیتنک نه قادر متنوع اولدیغی کورولور. برنجی مقاله سی، اسکی تورکرده کی سحری برعنه دن، یعنی «یاغموور طابشی» ندن، دیکری ده اون دردنجی و اون بشنجی عصرده کی ایکی آذربایجان شاعر نندن یعنی «حسن اوغلو» و «حییی» دن باخدر. برنجیسی حقنده کی معلومات، مؤلفک دوستی «دوقتور قرامرس» واسطه سیله «له یدن» آل یازماسندن آلمشدر.

یوقزیده کی ایضا حاتمزدرا کلاشیلپورکه، کوپرلی زاده نك تبعلری سایه سنده، تورکیات علم ساحه سی، کرک تاریخ و کرک لسانیات اعتباریله، اولکی وضعیته قابل قیاس اولمایه جق درجه ده یوکه لمشدرد. بوندن دولایی، اشاغیده امضالری اتمش اولانلر «پروسور کوپرلی زاده» نك علوم آقاده مپسی مخابر اعضالغنه انتخاب اولونماسنی بحق ترویج اتمکده درلر].

۱۰۰

آلمانیاده :

* * * مجموعہ لر — آلمانیاده کی شرق مجموعہ لری منتظماً علمی فعالیتلرینه دوام ایدیورلر . بونلرده «تورکیات» موضوعلرینک، «اوزاق شرق» و سائر «اسلام» - وبالخاصه «عرب» - تدقیقاتنه نسبتله، دار و محدود بر ساحه ده قالمقله برابر، هر نقطه نظر دن یته چوق بویوک بر اہمیتی حائز اولدیغی معلومدر . بونلر آراسنده یالکز Mog، عثمانلی تاریخ سیاسی مرکز ثقلتی تشکیل اتمکله برابر صرف تورکیاتنه عائد بر مجموعہ در . مع الاسف، انلك جلد مزك نشرندن بری، بومهم مجموعہ نك یالکز بر جلدی چیقہ بیلمشدرد [ایکنجی جلد، صای ۳ - ۴ بر لکده، ۱۹۲۶]. ایکوز صحیفه یه یقین اولان بو جلدده، «برنجی - لیمک سوریه سفری» حقنده «یانسکی» نك (ص ۱۷۳ - ۲۴۱)، «قره مانی محمد پاشا نارنجی» حقنده «بایئغہر» ک (ص ۲۴۳ - ۲۴۷)، عثمانیلرده اصول وراثت حقنده «کیزه» نك (ص ۲۴۸ - ۲۵۶)، عثمانلی وزیرلرینک پنجه لری حقنده «قره لیتس» ک (ص ۲۵۷ - ۲۶۸)، اسلام تقویمی حقنده «مایر» ک (ص ۲۵۷ - ۳۰۴) مقاله لری موجوددر . کوچوک مقاله لر قسمنده «ریخارد هارتمان» ک «شهاب ارغوللری» و «ابن خلدون» ک عثمانلی تاریخنه عائد ویردیکی معلومات حقنده تدقیقلری (ص ۳۰۵ - ۳۰۸)، «هاممر» ک «روم ایلی و بوسنه» سی حقنده «تشنهر» ک مقاله سی، «بایئغہر» ک بعض مقاله لری، انکایز مستشرقانندن «هابسلوق» له روس مستشرق «اسمیرنوف» ک و «عبدالرحمن شرف» افندی نك وقاتلری مناسبتیله اوناره عائد «بایئغہر» و «غوردله فہسکی» و «قره لیتس» ک مقاله لری، صوکر «قریمسکی» نك تورکیا تاریخنه، «فہلیقس تاوهر» ک «سلطان سلیمان اولک بلغراد سقری» حقنده نشر اییدیکی اثره، «تشنهر» ک آناتولی یوللری حقنده کی اثرینه عائد تحلیل و تنقیدلر و یکی نشریات ایستہ لری موجوددر . بالخاصه عثمانلی تاریخی تدقیقاتی ساحه سنده مهم خدمت لر ایفا اتمکده اولان بو مجموعہ نك منتظماً انتشاری تمی ایدهرز .

* * * ۱۹۲۴ دن بری «پروسور فیشهر» ک اداره سی آلتندہ برنجی جلدی، «براونلیخ» ک اداره سی آلتندہ ده ایکنجی جلدی انتشار اتمش اولان «Isan ica» مجموعہ سنک اوچنجی جلدی، اخیراً «فیشهر» و «براونلیخ» ک مشترک اداره لری آلتندہ انتشاره باشلامشدرد . اسلام تدقیقاتنک مختلف ساحه لرینه عائد چوق قیمتی تبعلری احتوا ایدهن بو مجموعہ ده، «تورکیات» مع الاسف نك اہمیت سز بر موقع طوتمقده در . مثلا برنجی جلدک ایلك نومروسننده «فیشهر» ک کوچوک بر لسانی مقاله سیله (ص ۱۳۲ - ۱۳۳)، «دیر» ک - «سامائیلوویچ» ک «تورک لساننک تصنیفی» حقنده کی رساله سنہ عائد - بر تنقیدندن (ص ۱۳۴ - ۱۳۵) باشقا تورکیاتنه عائد هیچ برشی یوقدر . «ایکنجی - اوچنجی» نومروسننده ده تورکیاتنه علاقه دار موضوعلرہ تصادف ایدییلور . دردنجی جزؤده، کنج روس عالمی «پوپه» نك

تورکيات خبرلری

تورکيه ده :

* * * **آناطولی کتابلری** — ایلك جلد مزده معارف وکالتی طرفندن آناطولی تورک کتابلرینه دائر بویوک برنشریات سلسله سی حاضرلاندیغی سوبله مشدک . بو کلیاتک « آنقره » یه « ر قسطنونی » یه عائد قسملری اخیراً نشر اولوندی . « مبارک غالب » بک طرفندن نشر ایدیلن « آنقره » ، بوتام آلتنده کی اترک یا لکنز برنجی قسمندن عبارت اولوب « عمومی برنظر - قبرستانلر - مسجدر - جامعلر » قسمنی محتویدو . مقدمه یه کوزه ، در دست تنظیم ونشر اولان ایکینچی قسم « سلچوق وایک عثمانلی دورینه عائد مبانئ دینییه واما کن خصوصیه کی آثار معماریه وسائر ملی اثرلر منی » ، اوچنچی قسم ده « سورلری » احتوا ایده جک ، بو ایلك جلد کی پلانلری و رسملریله برلکده نشر اولونه جقدر . ایلك قسمده کی مزار کتابلری آراسنده عثمانلیلردن اولکی دورله عائد عربجه کتابلر بولوندیغی کی ، لک اسکسی ۸۴۳ تاریخلی تورکجه منظوم کتابلرده موجوددر . (۸۳۴) تاویخیلی برکتابه « سلچوک خاتون بنت صاروجه بک » ه عائددرکه ، بوراده کی « سلچوک » - « سلچوق » دکل - املاسی ، اسکی تلفظی کوسترمک اعتباریله شایان دقتدر . بومزار کتابلری آراسنده لک اسکسی (۶۳۰) سنه سنه عائددر . « مسجدر » آراسنده سلچوق قیلر درندن قالایلمش برشی یوقدر ؛ لک اسکسی مسجد « ۶۶۱ » تاریخنه عائد کتابه یی محتوی « اخی یعقوب » مسجیدیدر . جامعلرک لک اسکسی اولان « سلطان علاءالدین جامعی » نک منبرنده کی کتابه ، ۵۹۴ تاریخلی اولوب « مسعود بن قیلیچ آوسلان » نامنده و « ابراهیم بن ابوبکر رزمی النجار » ک اریدر . مبارک بک بوراده کی « رومی » یی « ارمیه لی » اولق اوزره تفسیر ایتمه سنده کی حکمتی آکلما دق ؛ « رومی » دوغرودن دوغریبه « دیار رومه منسوب یعنی آناطولیلی » دیمکدر ؛ اکر بو آدام « ارمیه » لی اولسه ، کتابه سنده « ارموی » دیه قید ایدیلک ایجاب ایدردی ؛ بو جامعه موجود دیگر برکتابه ، بونک « السلطان الاظم اووخان » زماننده ۷۶۳ ده « لولو » ویا « اولوبک » طرفندن تعمیر ایدیلدیکنی کوسترمکده درکه ، عثمانلی پادشاهلرینه داها « اررخان » دررنده « سلطان » عتوانی وریلدیکنه دائر مقدما مدافعه ایتدیکنمز نقطه نظره یکی بر دلیلدیر [بوجلده « ایلك عثمانلی سکلری » مقاله مزه باقکدر] . ۴۵ بویوک صحیفه دن عبارت اولان بو اثرده ، قبر ، مسجد و جامعلرده کی کتابلرک تحلیل و تشریحندن باشقا ، « هبعت تاریخی » اعتباریله ده اولدقجه شایان دقت معلومات موجوددو . مع مافیه آنقره ده « اخیلر » طرفندن وجوده کتیریلش اثرلر بک چوق اولدیغی حالده ، « اخیلر » تشکیلاتی حقیقده مؤلفک احمد توحید بکک وقتیه « تاریخ الحجهی مجموعه سی » نده نشر ایتش اولدیغی چوق بسیط رآقره اخیلری بر « دولت » عدااتک کی تمامیه یا کلیش بر نقطه نظره تمأ یازیلش مقاله مستثنا اولق ارزره - هیچ بر منبهمه مالک اولاماسی ، تاریخی تفسیرحاتی مع الاسف چوق ناقص براقشدر . اترک آریجه احتوا ایتدیکی رنگلی ورنکسز

۴۱ لوح، و پلان - آرکھ اولوژیک وثیقه اولق اعتباریله مع الاسف آرزو ایدیلن مکملیتده اولاماقله برابر - هر حالده موجب استفاده در . بو جلدک صوکنده « انده قس » اولاماسی ده بر قصوردر ؛ بلکه بو « انده قس » ی مؤلف اترینک ارچنچی قسمک صوکنه علاوه ایده جکدر . - بهجت بک طرفندن نشر ایدیلن « قسطمونی کتابه لری » نه کلنجه، ینه بویوک جمده مطبوع اولان بو اثر، اوزونجه برمدخلی متعاقب باشلیجه اوج بویوک قسمه آیریلشدر : (۱) قبل الاسلام اثرلر (۲) تورک - اسلام اثرلری (۳) کتابار ووقیه لر . مدخلده کی « کتابیات » قسمنده ، مأخذ اولارلق کوستریلن شرق منبعلری اولدقجه زنکین اولقله برابر، مؤلفک بونلر آراسنده کی بعض پک مهم یازمه لری بالذات تدقیق ایتهدیکی واونلردن آنجاق بالواسطه استفاده ایتدیکیندر حال آ کلاشیلور : مثلاً « تذکره اقسرای » ، « نرم ورزم » ، « التعریف » ، « مسالک الابصار » کی اثرلردن، مع الاسف، دوغرودن درغرویه استفاده ایدیله مشدر . بالخاصه اسکی دورلر حقنده مراجعت ایدیلن غرب منبعلری ده فوق العاده محرد و اکثریتله چوق اسکی در ؛ رمدخلده « سومهر - هیئت دوری » نامی آکننده ویزیلن بسیط واسکی معلومات ، « سومهر » و « هیئت » لک تورک اولدیغی حقنده کی عندی حکم، « تورک » ایله « تورانی » ناک مترافق عد ایدیله سی کی جهنر ، مؤلفک بومستله لر حقنده - مملکت مزده مع الاسف صیق صیق تصادف ایدیلدیکی وجهله - هیچ ده « علمی » بر صورتده حرکت ایتهدیکینی بومستله لره قطعاً واقف، اولمادیغی کویسته ریور . بناء علیه (ص ۲۱) ده « دانشمندیلر دوری » نه قدر یازیلان چوق سطحی قسم، هیچ یازیلماش اولسه ییدی، شهبه سز، چوق داها ای اولوردی . کذلک « دانشمندیلر دوری » قسمنده اوغوز مهاجر تلیر حقنده طوطی طوی اوج سطرلق چوق سطحی معلوماتله اکتفا ایدیلشدر . « سلچوقیلر ، چوبانلر ، جاندار اوغوللری » قسملری بیله، تاریخی بر خلاصه اولق اعتباریله لایق یازیلشدر دینله مز . هر حالده بو اثرک (ص ۵۱) ده « تورک و اسلام اثرلری » ندن بحث ایدن قسمنه قدر اولان پارچه سی، علماء، هیچ بر قیمت حائز دکلدردینه بیلیر ؛ آناتولی تاریخی ایچون مهم بر منبع تشکیل ایدیله جک اولان قسم، یعنی اصل اترک اهمیتلی قسمی، ایشته بوندن صوکر ایشلام مقده در . بوقسمده عثمانلی دوری کتابه لری اوقدر بویوک راهمیت تاریخی بی حائز دکلدردن . فقط « جاندار اوغوللری » دوری ایله اوندن اولکی دوره عائد کتابه لر، تاریخی ، فوق العاده حائز اهمیتدر ؛ و بومارت حقنده کی اسکی معلوماتی ای تصحیح و اکمال ایده جک ماهیتده در . مؤلف، اوچنچی بر قسم اولارلق، قسطمونی کتبخانه لر ندم کی اثرلره بر طاقم وقیه لری نشر ایتشدرکه ، بالخاصه بورقیه لر ، تاریخی تدقیقات ایچون چوق قیمتلیدر . (۱۶۵) صحیفه طوتان بومتیلردن صوکر، اشخایس و مواقع اسملری کویستردن ایکی جدولله کوجوک بر خط صواب جدولی علاوه ایدیلک صورتیه، اتردن استفاده امکانی قولایلاشدر بیلشدر . آیری لوحه حالنده علاوه ایدیلن رسملر چوق فنا باصیلماش اولدیغندن مع الاسف اونلردن استفاده ایدیلک قابل دکلدردن . « جاندار اوغوللری » تاریخنه عائد بو کتابه لرک اورتیه آتدیغی بر چوق یکی مسئله لر دن بوراده بحثه امکان یوقدر . هر حالده بو اثرک نشری ، « جاندار اوغوللری » حقنده تدقیقاتده بولونه جق مورخلرک وظیفه سنی اولدقجه تسهیل ایتشدر .

* * * سینوب کتابه لری - معارف و کالتی طرفندن نشر ایدیلن بو آناتولی کتابه لر ندن بحث ایدرکن،

« حسین سامی » بک طرفندن (۱۳۴۱-۱۳۳۹) ده سینوب مطبعه سنده باصیر یلان اورتیه جمده ۷۷ صحیفه دن مرکب « سینوب کتابه لری » نی ذکر ایتمه مک بویوک بر حقیقت اولور . چوق متواضع اولان مؤلف، فضله تفصیلات و ایضا حاقه کیریشمه یه رک، ساده جه سینوبده کی کتابه لری نقل و آبدله لری قیصه جه توصیف

ایله اکتفا ایتشد. «ساجوقیلر» و «جاندار اوغوللاری» دوزلینه عائد چوق زنکین و قیمتلی کتابه لری ایتوا ایدن «سینوب» شهرلی حقنده بویله برار وجوده کله سی، آناطولی تاریخی تدقیقاتی ایچون بویوک یرقاز ایچدر. کرچه، «حسین حلمی» بکدن سوکرا، قسطمونی کتابه لری طوبالایان «بهجت بک» ده بو خصوصده تدقیقاتده بولونورق «سینوب کتابه لری» نامیله آیریجه برار داها وجوده کتیرم شسه ده، هئوز طبع ایله مه مشدر. آناطولی تاریخی وبالخاصه «جاندار اوغوللاری» حقنده تدقیقاتده بولونورق ایته یلر، «حسین حلمی» بکک بوکوچوک فقط قیمتلی ائردن اصلا مستغنی قالمازلر. معارف و کالتک، آناطولی کتابه لری بک جمع ونشری خصوصده داها فضله همت کوسترمه سی بالخاصه شایان تمیدر.

* * سیواس کتابه لری — آناطولی تورک تاریخی قیمتلی واسکی متبعلرندن اجمرد توحید بکک «آفون قارا حصار» کتابه لری، «کتابه لر» مؤافی اسماعیل حق بکله تعلیم و تربیه هیئتی اعضاسندن وضوان یافت بکک ده «سیواس» کتابه لری جمع واحضار ایتدکلرینی بویوک برمنونیتله خیر آلدق. بونک برآن اول اکیال وطنی، فوق العاده شایان آرزودر. «روسه تاریخی» حقنده بک اطرافلی تدقیقاتی اولان معارف و کالتی کتبه لری مدیری «حسن فهمی بک» روسه نک زنکین کتابه لری اساساً طوبالامشدی، بروسه کتابه لری بک جمع ونشری، عثمانلی تاریخی بالخاصه ایلك دوره لری حقنده فوق العاده مهم بر منبع معلومات تشکیل ایده چی جهته، حسن فهمی بکک، هر کس دن چوق صلاحیتدار اولدیقی بومشکل و فقط چوق مفید ایشی برآن اول احضار و اکیال ایتسه سی نمی ایتکده یز.

* * رول اسلامیه — استانبول موزه لری مدبر فاضلی خلیل ادهم بک افندی، «دول اسلامیه» عنوانلی بویوک اثری اخیراً نشر ایتدی: [مقدمه و بیلدیو جرافیا XIII صحیفه - متن ۵۱۵ صحیفه - فهرست اشخاص ۵۱۷ الی ۶۱۲ صحیفه - فهرست بلاد ۶۱۳ الی ۶۲۹ صحیفه - استانبول، ملی مطبعه، ۱۹۲۷، قیاتی ۲۴۰ غررش]. متندن خارج برچوق انسابی جدوللاری ده ایتوا ایدن بو اثری، مؤلف هر نه قدر «استغنی له ن-پول» ک مشهور ائردن تمدیلات و علاوات ایله ترجمه ایدیش کی کوسترمکنده ایشه ده، بونی، داها فضله برار تواضع عدا ایتکه مجبور زه چونکه مؤلف ساده جه «له ن-پول» ک ۱۸۹۴ ده منتشر معروف اثر بک «تقسیماتی و هیئت عمومی سنی» یعنی عمومی پلاتی محافظه ایتش، لکن «پروفیسور بارتولد» ک روسجه ترجمه سنده کی تصحیحات و علاواتی اثرینه نقل ایتدی کی، آیریجه بک چوق تصحیحات و علاوات یافت صورتیله، بوسوتون بکی و «له ن-پول» له اصلا قابل قیاس اولامابه حق قدر واسع و قیمتلی بر اثر میدانه کتیرمشدر. یالکیز مملکتیز متبعلری دکل، اسلام تاریخی بک هر هانکی شعبه سیله اوغراشان بالعموم آوروپا مللری ده بوقیمتلی ائردن هیچ بر صورتله مستغنی قالمازلر. حتی «زامباوهر» طرفندن اخیراً نشر ایدیلن - بوجلدمزده «تورکیات خبرلی» نک «آلمانی» قسمنه مراجعت - اثریله، اسلام تاریخی متوغلری خلیل ادهم بکک بوقیمتلی اثرینه دائماً مراجعتدن وارسته قیلاماز. (۱۳۹) اسلام دولتنه عائد معلوماتی ایتوا ایدن «له ن-پول» ک کتابنه خلیل ادهم بک آیریجه (۴۲) دولت داها ضه ایتک صورتیله عددی (۱۸۱) ه جیقارمش، و علاوه ایتدیکی منتظم کوزله فهرستر سابه سنده ائردن استفاده امکناخی بوسوتون قولایلاشدرمشدر. بو کتاب سیایه سنده، آرتق مملکتیز ده کی تاریخ متوغلری و دارالفنون طلبه سی، هر دقیقه کال سهولتله مراجعت ایدینه بک جکری امین بر رهبره مالک بولونیورلر. مؤلفک مقدمه ده چوق بویوک بر تواضعله سولایدیکی وجهله، بوجنس عمومی اثر لریک تألیفی، فوق العاده

مشکل ومستوليتيدر. بالخاصه، بوراده موضوع بحث دولتردن هپسى حقنده شايان اعتماد مونوغرافيلر مع الاسف حالا موجود دكلدر؛ اسكى تاريخى منبعلرك - حتى، مثلا «منجم باشى» كى اك زكنين واك مونوق عدايديلش اولانلرك بيله - تنقيدسز برصورتده استعمالى، انسانى اكثيريا ياكيله بيلير؛ آنجاق، بوتدقيقات تاريخيه نك تدريجى ترقياتى نتيجه سنده و بوثرقيدن اله ايديلن نتيجهلر نسبتنده بوجنس عمومى اثرلرك تكملى ممكن اولور. يونسه، اسلام تاريخى تدقيقاتنك بوكونكى وضميننده، بوندن داها فضله مكمل برشى ياعنه امكان بودى دينيله بيلير. اثرك ايكنجى طبعنده مثلا «شداديلر» و «زياريلر» حقنده «ده نيسن روس» ك Abia Major مجوه سنده كى مقاله سى كى [ج ۲، ص ۲، لا پيرينغ ۱۹۲۵] بعض يكي تدقيقاته بوكى داها بعض مونوغرافيلره كوره ايجاب ايدن تدليات و علاوات ده بايله بيلير. هر حالده بو كوزهل اثر، علم مالنك بو بوك بر احتياجى تطمين ايتشدر .

* مناقب هنروران — «تورك تاريخ انجمنى كلياتى» نك ۹ نجيسى اولوق اوزره، «على» نك مشهور * * «مناقب هنروران» ى، تنقيد متون اصولنه رعابت ايديلهرك، باشد «ابن الاين محمود كمال» بكك «عاليك حياتى و آنارى» حقنده (۱۳۳) صحيفه لك مفصل بر مقدمه سيله برلكده نشر ايديلدى [استانبول ۱۹۲۶، فيآنى ۵۰ غروش]. اثرك متنى ۷۷ صحيفه دن عبارت اولوب، آريجه، صوكنه منتظم اعلام جدوللرى ده علاوه اولوشدر. شيمدى به قدر مملكت مزده بو قدر صحيح و تنقيد متون اصولنه بو درجه دقتله رعابت ايديلش بر متنك انتشارى غايت نادر اولديغى كى، «مناقب هنروران» ده، ندرنى نسبتنده مهم بر اثر اولديغندن، بو طبعدن علم نامنه بيان ممنونيت ايتك پاك طبعيدر. بالخاصه ناشر فاضلى طرفندن «على» نك حياتى و اثرلرى حقنده يازيلان مقدمه، بو بوك بر سى و احاطه محصولدر. «على» كى، اثرلرينك كثرى، تسوى، وبالخاصه اهميت فوق العاده سى اعتباريله امثالنه ادبى آيتمزده پاك نادر تصادف ايديلن بر شخصيت حقنده، بوله كيش و صاغلام بر تدقيقه جدا احتياج واردى. بروسه لى ظاهر كى مرحومك على حقنده كى كوچوك و بسيط و ساهسى، بو احتياجى قطنيندن چوق اوزاقدى. ايشته «مناقب هنروران» كى مقدمه سى ميايه سنده، اونجى عصر ادبى آيتمزك بو مهم شخصيتى، آرتق ايدن اى به آ كلاشيلمشدر دينيله بيلير. ادبى آيتمزك بوتون بارز سيمالى حقنده بوله قيمتلى مونوغرافيله شدتله محتاجز .

* قونيه فضليات و صريائى — قونيه اركك معلم مكته معلملرندن «سعد الدين نزهت» و «محمد فريد» بكر «قونيه ولايتى خليات و حريائى» نامى آلتنده مهم بر اثر نشر ايتديلر [بو بوك مجمه ۳۵۰ صحيفه، قونيه ولايت مطبعه سى، ۱۹۲۶]. اثرك برنجى فصلى الفبا ترتيبيله قونيه ده يتيشن شاعرلردن باخشو [ص ۱۴۷-۵]. ايكنجى فصلى «مانى» حقنده كوچوك بر مقدمه ايله ۳۷۵ عدد مانى ي [۱۴۹-۱۷۷]؛ اوچنجى فصل «نينى» حقنده اوافق بر مقدمه ايله ۶۰ نينى ي [۱۷۹-۱۸۴]؛ دردنجى فصل «توركو» حقنده بسيط بر مقدمه ايله مختلف قونيه توركولرى ي [۱۸۵-۲۰۷]؛ بشنجى فصل «آغيت» حقنده بسيط بر مقدمه ايله بر طاقم آغيتلىرى [۲۰۹-۲۱۹]؛ آلتنجى فصل «بيلمه جه» حقنده بر مقدمه ايله ۱۲۵ بيلمه جه ي و بعض عاشق معمارلى ي [۲۲۱-۲۳۳]؛ يدنجى فصل «ضرب مثلر» حقنده بر مقدمه ايله ۲۰۸۵ آتالر سوزلى و «لوى» نك مشهور ضرب مثل دستاتى [۲۳۵-۷۹۸] حاويدو. بوندن صوكرا «امثالى فقره لر» [۲۹۹-۳۰۳]؛ ۲۷۹ «تصير» [۳۰۴-۳۰۹]؛ ۶۵ «تكر لمه» [۳۱۰-۳۱۴]؛ ۶۹ «كنايه» [۳۱۵-۳۱۷]؛ ۸۵ «ديله ك» .

۱۱۲ «ایله یخ» [۳۱۹-۲۲۴]؛ «تورک آدرلی» [۳۲۵-۳۳۰]؛ برنجی «شاعری» قسمنه بعض علاوه [۳۳۱-۳۴۴]؛ واک صوکراده بر «لقتچه» [۳۴۵-۳۳۷] وخطاصواب جبدولی موجوددر. برنجی «شاعری» قسمنک حائز اهمیت اولدیغی سوبله نه منزه. «افلاکی، صدرقونوی، سلطان ولد، مولانا» کبی معروف شخصیتلر حقنده یازیلان پارچهلر، بونلر حقنده یازیلان اسکی تدقیقاتک غایت بسیطاشدیرلش خلاصه لردن عبارت اولوب موجود معلوماته هیج برشی علاوه ایتمز. «ازهری، جالی، فغانی» کبی اسکی شاعرلرله بعض مولوی شعرای قدیمه سی حقنده کی کوچوک پارچهلرده، تذکره لردن - حتی داها فضلده، مطبوع تذکره لردن و تاربخلردن - چیقاریلش خلاصه لراولوب هیج برشی افاده ایتمز. بوقسمنک یکانه شایان اهمیت اولان یرلری، اسملری تذکره لره کچمه مش برطاقم یرلی - واکثریسی صوکزمانلره منسوب - شاعرلر حقنده موجود معلوماتدر. مؤلفلر، دیگر لرومسز پارچهلری طی ایدرک بونلر حقنده داها فضلده معلومات ویرسلر، شهبه سز داها این اولوردی. «خلقیات» تدقیقلرنی احتوا لیدن دیگر قسملر، شهبه سز، بوابلک قسمدن چوق داها مهمدر. یانکز، اونلرکده، مقدمه لری اکثریتله چوق سطحی قالش، بعضآده - مثلاً «مانیلر» قسمنک حاشیه سننده اولدیغی کبی - لزومسز شیلرله دولدورولمشدر. کورولویورکه مؤلفلر هنوز اتنوغرافی تدقیقاتی اصوللرینه لایقوله واقف دکلردر؛ اگر اواصولره داها اینی واقف اولارک لایقوله تطبیق ایده بیلسه ییدلر، اثرلری البت شیمدیکندن چوق داها زنکین ومهم اولوردی. لاکن، بوکا رغماً، اثر بوخالیه بیله، «خلقیات» تدقیقاتیله اوغراشانلر ایچون اولدقچه مهم موادی احتوا ایتمکده در. نشر ایدیلن پارچهلرک، «فونه تیک ترانسکرپسیون»له، یعنی «تلفظی اعظمی سخته تئیت ایدن براملاصولی ایله» یازیلماسه سی شایان اسف اولدیغی کبی، «لقتچه» قسمنده ده بعض عندی ویا کلیش ایضالر موجوددر.

* * * **ضلع شاعرلری** - سمدالدین نرمت بک «خلق شاعرلری» نامی آلتنده نشره باشلادیغی کایاتک برنجی کتابی، کوچوک بر مقدمه بی محتوی اولارک ۹۶ صحیفه لک برساله حائده چیقارمشدر [خلق شاعرلری، برنجی کتاب، استانبول ۱۹۲۷، فیثاتی ۳۵ غروش؛ «قرهجه اوغلان» حقنده کی ایکنجی کتاب ایچون «کتابیات تنقید و تحلیللری» قسمنه باقکنز]. کمنج وغیور معلم، بومقدمه ده «مجا وزنیه و جهائی نظم شکاریه یازان» شاعرلری عموماً «خلق شاعری» عد ایتمکده، وکلیاتی اونلرک هیئت مجموعه سنی احتوا ایده جک برشکده ترتیب ایتمدیکنی سوبله مکده در. اوکا کوره خلق شاعرلری درت زمهریه آیرلابیلیر: (۱) هیج بر صورتله دیوان ادبیاتی تأثیری آئنده قالمایان «آغیدجی» قادیلرله تورکو یاقان قادین وارککار. «بونلرک اکثر اثرلری لادینی، غرامی در. خلقیات علمنک دائره تدقیقته کیره جک شاعرلر بونلردر» [ص ۸]. - (۲) اثرلنده آزچوق دیوان ادبیاتک تأثیری کوزه چاریان شاعرلرکه ایشته، اصل «عاشق» بونلردر؛ بونلرای اولدقلری خالده شعر یازمق قدرتی قازانمشلر و تصوف ادبیاتندن ده متأثر اولمشلردر؛ بونلرک قسم اعظمی «بکتاشیلر» در؛ بوقسم شاعرلرده تمامیه دیوان ادبیاتی تأثیرنده قالمشلردر [ص ۹]. - (۳) آزچوق عالم اولدقلری خالده، ینه سازچالمق وطاشق طرزنده شعر یازمقدن ذوق آلانلردرکه، آناطولیده بویوک بر اکثریت تشکیل ایدرلر؛ اثرلری، دیوان ادبیاتک فضلده تأثیری آلتنده در [ص ۱۰]. - (۴) عروض وزنیه بک قصورسز شیلر یازمغه مقتدر اولقله برابر ملی وزنه وملی شکلره داها زیاده رغبت ایدنلردر؛ بونلر علم وعرفانلرله طائمشلردر؛ سازچالمازلر، تورکوومانی کبی ماهیتی حائز اثر یازمازلر؛ اثرلری داها زیاده قوشمه ویا سمعی طرزنده اولور [ص ۱۱]. - ایشته مؤلف اثری بوا مسالره کوره ترتیب ایتمدیکنی سوبلیور.

هانهر «تصنیف» ک مطلقاً ضعیف بر طرفی اولور . لکن یوقاریکی «تصنیف»ی بر تورو احوطه ایدمه دیکمی اعتراف ایدیم . وضعیتملری بک صریح اولان برنجی و دردیجی قسم «خلق» و «تکیه» شاعرلری بر بزندن قولایجه آریلاییلیر . لکن، هله ایکسبوج و وچنجی صنفرک تفریقی اصلا قابل دکلدره بجه، بویله عندی بر تصنیف برینه، ملی وزنله و ملی شکلرله یازان شاعرلری، منسوب اولدقلری اجتماعی زسریه و خطاب ابتدکاری اجتماعی محیطه، و ادبی شخصیتلرینه کوره آبیرومق، شهبه سز داها دوغرودره . مقدا « ملی تعلم» دهکی مقاله مزده تشریح ابتدی کمز وجهله، بونلر آراسنده بیله بک قوتلی تدخالر موجوددر . هر حالده مسئله داها اطرافلی تدقیق ایدیله جک اولورسه، بونصنیفک مشکلاتی و اساس سز لایه داها بی آکلاشیلیر . مثلاً ندیم کبی، «ضیا پاشا» کبی، حتی «نایق کمال» کبی هجا وزنیه بر قاچ تورکو یازمش شاعرلری بوقادرونک زه سنه صوته بیلیرز ؟ «عاشق عمر، کوهری، عاشق حسن» هانکی صنقدندره؟ هله، آذری ساحه سی کبی، «فلاسیق شاعرلر» ک ملی وزنله و ملی شکلرله دائماً رعایت ابتدکاری بر ساحه ده ناصیل بر تصنیف یاییلاییلیر؟ بوراده لایق بیله تشریحی قابل اولمایان بومسئله بی، باشقا بر فرصتده اطرافلیجه ایضاح ایتک ایتهرم . عندی تقدیر ایدن و بجه ندیجه لر دن دائماً متوحش اولان سعدالدین نزهت بکک بو تصنیف مسئله سی حقنده بوقدر استعجال کوستر مه منسی چوق تمی ایدهر دم . بورسالده بحث ایدیلن قادین وارکک اون دو قوز شاعرک قسم اعظمی اون دو قوزنجی نصر صوکلرینه منسوبدره

* * * **ساحات سیرانی** — اوز دو قوزنجی عصرده بونون آناتولیده شهرت قازانان ساز شاعرلرندن

«نوه رهک» لی «سیرانی» نک شعرلری، «نوه رهکلی مفتی زاده معلم احمد حازم بک» طرفندن جمع ایدیلرک کوچوک بر مقدمه ایله نشر اولوندی [ساحات - سیرانی، مطبعه ملی، استانبول ۱۳۴۰] ؛ مقدمه ۱۲ صحیفه؛ شعرلر ۱۲ - ۲۰۵ ؛ فیشاتی ۵۰ غروش . نشر، مقدمه سننده، «نوه رهک» دم خلق آراسنده اوکا عائد یاشایان بعض منقبه لری نقلدن صوکر، ترجمه حالی ده قیصه جه آکلاتیور . «سیرانی» ۱۲۲۲ ده «نوه رهک» ده «اوروزه» محله سی امامی جمفرانندیکنک صلبندن طوغوش ب . براز مدرسه ده اوقومشده ترک تحصیل ایش؛ کندی کندیسنه ادبی استعدادی انکشاف ایتدیرمش، سلطان مجید دورنده استانبوله کلش ؛ یازدیغی بعض مجوبه لر اوزرینه تجزیه ایچون آرانمشده ده ، بره شهرینک یازدیغیله مملکتنه قاچیریلدهش . فقیرانه بر حیاتدن صوکر ۱۲۸۳ دم بولمش . طاشسز مزاری «نوه رهک» دهکی اسکی مزاریق اوزرینه یاییلان مکتب بناسنک شرق جنوبیسنده ایش . عروض ایله یازدیغی قصورلی وضعیف پارچهلر نه قدر اهمیت سزه ، ملی وزن ایله یازدیغی پارچهلر ده اوقدر قوتلی اولان بوشاعر ، صوگ عصر آناتولی ساز شاعرلری آراسنده جدأ ممتاز بر شخصیته مالکدره . بو اعتبار ایله، زه ، اونک اثرلرینی بویله طولو اولارق تدقیق امکائی و پردیکندن دولانی، ناشرینی تبریک ایتک وظیفه مزدر . ناشر ، شاعرلرک مختلف پارچهلرینک اوزرینه موضوعنه کوره بر «سرنامه» ایدورمق مراقنه دوشمه سیدی ، شهبه سز ، داها مناسب اولوردی . بو «سیرانی» بی ، معاصرلی اولان «اسپارطه لی سیرانی» ایله قاریشدر مامالیدر .

* * * **«هبة الحقایق»** ه عاصی بکی معلومات — معارف و کالتی کتبخانه لر مدیری «حسن فهمی بک»، «آقره لی حاجی جمفرانندی اوغلی حاکم ابراهیم افندی» یه عائد مهم بر یازمه دروننده «هبة الحقایق» ک بعض پارچهلرینی بولمشدر . بوندن اوچ درت آی اول «آقره» ده بولونورکن ، حسن فهمی بکک لطف

دلالتيله - مع الاسف ، وقتك آزلغندن دولابى مستمجلاً - تدقيق ابتدكمز بو قيمتلى نسخهدن ايدينه بيلديكمز معلوماته نظرأ، اترك آدى معلوم دكلدر؛ بالكن، مقدمه دن استناظ ايديله بيلديكنه كوره، مؤلف، عرجه، مجمه، تورجه قسملرى محتوى اولق اوزره برار وجوده كتيرمك ايسته مش... مقدمه نك صوكنه دوغرو شوچه لر واردر : « الحقت فيه من لمراسلات وقطاع الشهر والنوادر من الحكايات بلسان الفارسي والتركي و ذكرت نبذاً من مكارم اخلاق السلاطين من الترك وسيرهم وبقناله باتمامه » . شو سطر لر ممدوحى اولان اميرك - جنى كوسترييور : « لجنانة الاميرالمعظم شمس الحق والدين محمد بن السعيد سيف الدين آيدمرالجوبانى » (جوبانى ؟) . مختلف ابواب و فصوله منقسم اولان بو اثرده، دينى وبالخاصه صوفياته مباحث و مواظ ، خلفا و ملوك قديمه نك مكارم اخلاق حقنده شيلر، بعض مراسلات ، سهرورذى ، مقتولك ، ابن فارضك ، نصيرطوسينك بعض اشمارى موجوددر . بو ملتقط اثرده بالخاصه تورجه بعض قسملر ك طى ايديلديكى شو سطر لر دن آكلشيليور : « فصل . وقع السهوفى ذكر المواليا والدينى معمان الاميرالمعظم ما كان له ميل اليها وكذا فى الفارسي والتركي ذكرت طرفاً من ذلك فيه ان شاء الله » . اترك تأليف تاريخى كوروله ميورسه ده ، استنساخ تاريخى و مستنسخك اسمى صوكنه موجوددر : « تم المجموع بمشية الله وحسن توفيقه بخط العبد الفقير الضعيف الراج رحمة ربه وغفرانه غازى بن على بن قتلغ الجوبانى فى اواسط شوال من سنه ... سبعمئة الهلاليه » . ديمك كه بونسخه يديوزدن صوكراكى سنه لرك برنده بازيلشدر ؛ يعنى ميلادى اون درديجى عصره عاندر . عجا بو صوكنه كى قيد مؤلفه مى عاندر ؟ « غازى بن على بن قتلغ » كده - اترك تقديم اولونديجى اميرك - « الجوبانى » (الجوبانى) اولاسنه باقيليرسه ، بوده بعيددكلدر . هر حالده كرك اولامير، كرك بوكاتب هرايكيسى ده خالص توركددر . صوكنه كى « جوبانى = جوبانى » قيدرلى و اترك هيئت عمر ميه - سى ، بونلرك مصره منسوب اولدقلىرلى اما ايدر ظندهم . مصرك اون اوچنجى و اون درديجى عصرلره عاندمبدول تاريخ و تراجم كتابلرى آراشديريلاجق اولورسه ، بلكه اترك كنديسنه انخاف ايديلديكى بو امير حقنده معلومات آلمق قابل اولور . ايشته بومهم اترك بر فصلى « اويغور » يازيسندن باحثدر . و اويغور حرفرنيك آلتنده عرب حروفاتيله اونلرك طرز حلى ده موجوددر :

آ فا تا وا سا قا يا ككا تا ما نا زا
 پا چا را شاطا لا سا ما قا تو يكا تي

بو ترتيب ، مستنسخ خطالردن صرف نظر ، همان عيناً «ابن عربشاه» ك «عجايب المقدور» ده ذكر ايتديكى القبا ترتيبك عينيدر . «ابن عربشاه» ، ناصل چغتايلىز آراسنده مستعمل «اويغور» يازيسنك «موغول يازيسى» ديه معروف اولديغى سويليورسه ، بزم مؤلفده عيناً بو اويغور يازيسنه «شيمدى موغول يازيسى» ديتديكى علاوه ايتكدهدر . اويغورجه شكلريله برابر موجود اولان بو حرفلردن صوكراك هم اويغور هم عرب حرفريله شو سايلر يازيليور :

(بيرتيق) ايكى اوچ تورد بيش الطي ييدى ساكيز دو قوز اون
 سيكيرمى اوتوز قيرق اليك الطمش ييمش ساكيز اون
 دو قوز اون يوز مينك تومان سان ساقيش

بوصايلرله «ابن مهنا» دهكى صايلر آراسندهكى مشابته، شايدان دقتدر، يالكز بورادهكى «ساكيزاون» دو قوز اون» شكارلى «ابن مهنا» دهكى «سكسان، تقسان» شكارلردن داها اسكيدر. بونى متعاقب تقصان صحيفه اولقى احتمالى وارددر. اوندن دو كرا آيريجه درت پارچه تورججه شعر واردركه، ايلك ايكيى اويغور يازيسيله ده يازيلشدر. صوك ايكيى ايسه يالكز عرب حروفاتيله در، بونلردن برنجى و اوچنجى پارچه لر «هبة الحقايق» ده [ص ۳۴ و ۵۲] نسخه فرقيه موجوددر :

«هبة الحقايق» ده

بيليك بيلتى بولتى ارن بلكولوك
بيليك سيز تيريكلا يتوك كوركولوك
بيليك ليك ار اولتى آتى اولماتو
بيليك سيز اسان اركا آتى اولوك

ايا دوست بيليك ليك ييزين ايزلا كيل
خلى سوزلا سنك سوز بيليب سوزلا كيل
آخى ارنى او ككيل او كارار ساسن
بخيل غا قاتيعغ يا او قون كيزلا كيل

مجموعه ده

بيليك بيلدى بولدى آرَن بلكولوك
بيليك سيز تيريك لا اولوك كوركولوك
بيليك ليك ار اولسا آدى اولماس اول
بيليك سز تيريك ار كن ادى اولوك

ايا بيلكا حكمت ايزين ايزلا كيل
اوزونك نى كوزاد سوز بيليب سوزلا كيل
قىلنجينك اربق توت اوزونك نى كوزاد
كراك سيز قىليغنى قو يوب كيزلا كيل

شو ايكنجى و دردنجى پارچهلر «هبة الحقايق» ده يوقدر :

اولونى ساغينسا كاتار مينك داديق
اوزونك نى اولوم كا آنوق لاب يورى

نا كوبار آجون دا اولوم دين قاتيق
كاذيك چاكور بو اولوم نينك قورى

هنر ليك سجن اول بهاليق كهر
زمانا اوكر حق تيلار خان سور
اينار قايدا ياشور سايسى اوتر

بكات كوركى حكمت قىلنجى هنر
بيليك اوس خرد كيمدا بولسا آتى
نچاسينسا آلتون بهاسى هم اول

شو پارچهلر، «هبة الحقايق» ك توركلر آراسنده ناصل قوتله انشار اينديكى و هانكى ساحه لره قدر يايلىدغى كوستر يك اعتباريله، بو خصوصدهكى اسكى تخمينمىزى يكيدن تايد و توثيق ايتمكده در . نسخه فرقلرنك چوقلى ده، اترك متروك و ونسى قلا يوب مختلف ساحه لره چوق اوقونديغى و چوق يازيلديغى آكلاتيور . «هبة الحقايق» ده بولونمايان يوقاريكى ديكر پارچهلر ك، مثلا «اديب احمد» ك -هنوز بيلمه ديكمز باشقا براتردن آلمش اولماسى خاطر كلد يكي كى، او وادیده يازان ديكر شاعر ك اترى اولماسى ده احتمالدن تماما بعيد كلدر . بومنظومه لرى ايتوا ايدهن كتاب مؤلفنك تورججه باشقا «دويتلر» قويمق ايسته مەسى،

تورک ادبیاتنک اوصیراده توسع وانکشافنی وبالخاصه رباعی « یعنی «درتک» طرزینک - یوقاریده «تورکجه ده رباعی شکلنک اسکینکی» حقتده کی مقاله مزده یازدیغمن وجهله - اسکین بری تعمیمی کوسترمک اعتباریله ، اسکین مدعالمنری تأکید اتمکده در. هر حالده بو اثرک نامنه اتحاف اولوندیغی « امیرمظم شمس الحق والین محمد بن البید سیف الدین آیدرالجوبانی » نک شخصیتی آکلاشیلاجق اولورسه، مسئله داها ای توضیح ایدمه جکدر. کذلک، اثر داما دقتلی واطرافلی تدقیق ایدیلیرسه، بلکه بعض شایان دقت نقطه لر داها؛ بولونه بیایر . بزه بومهم نسخه بی خبر ویرمک وکوسترمک لطفنده بولوندیغندن دولایی حسن فهمی بکه و اثرک صاحی ابراهیم افندی به تشکر بورجهزدر .

* * * **تورکیات انستیتوسی** — تورکیات انستیتوسی ، کندینه چیزدیگی پروگرام دائره سنده ، فعالیتنده بر دوامدر . طبیی اکیال ایدیلن اثرلر منر شونلردر :

۱ . — پروفسور بارتولد : اورته آسیا تورک تاریخنه عائد درسار (پروفسور بارتولدک برسیمی ، حیاتی و اثرلی حقتده کوچوک بر مقدمه ایله برلکده ، ۲۲ صحیفه ؛ آریجه تاریخی و جغرافی و بیدلیوغرافیک جدوللری حاوی) . « پروفسور بارتولد » طرفندن تورکیات انستیتوسنده وریبان قونقره رانسردن ترکیب ایدن بو اثر، زکی ولیدی وراغب خلوصی بکار طرفندن ترجمه ایدیلش و ترجمه سی ده بالذات پروفسور « بارتولد » ک نظر تصحیحندن کچمشدر . « پروفسور بارتولد » ک اسمنی ذکر ایشکدن سوکرا ، اثرک اهمیتی ایضاحه قالدیشمق معنایز اولور .

۲ . — بزم و رزم . اون دردنجی عصر آناطولی تاریخنه عائد بک مهم و نادر فارسی متن . مختلف نسخه لک تطبیقوله وجوده کلنیشموز صحیفه بی متجاوز بر متن اولوب آریجه مفصل فهرستلر ، تاریخی و جغرافی اعلام جدوللری علاوه سی صورتیله ، اثر اوزرنده تدقیقات اجراسی اعطیمی درجه ده قولایلاشدیرلشدر . اون دردنجی عصره قدر آناطولیده یازیلش تاریخی منبعلر و « بزم و رزم » ایله مؤلفی حقتده مفصل بر مقدمه منری ده محتویدر . بو اثر « آناطولی تورکریته عائد تاریخی منبعلر » عنوانی آلتنده نشر ایدمه جکمز کلیاتک برنجی جلدینی تشکیل اتمکده در .

۳ . — « آناطولی تورکریته خلق ادبیاتی » عنوانی آلتنده کی کلیاتک برنجی جلدینی تشکیل ایدن « مانیلر » . بوجلدک یالکن متنلری احتوا ایدن ایکنجی قسمی طبیع ایدیلشدر . ایلریده ، بوجلدک برنجی قسمی تشکیل اتمک اوزره ، عمومی تورک ادبیاتنده « مانی طریزی » نک منشأ و تکاملی حقتده حاضر لادیغمن مستقل بر تدقیقناه ده نشر ایدله جکدر . ایکی بیسه قریب « مانی » بی احتوا ایدن بو ایکنجی قسم ۲۵۰ صحیفه لک بر جلد تشکیل ایدیلور .

۴ . — القوانین الکلیه فی ضبط اللغة التریکه . میلادی اوز دردنجی عصره سوکدرنده مجهول بره و اناط طرفندن مصرده یازیلش تورک لساننه عائد مهم رغرامه دررکه ، کوچوک بر مقدمه منزه برلکده انشاز ایدیلور . انستیتوسر ، تورک لساننه عائد بوکی بالعموم یازمه اسکین منابعی برربر نشر اتمک فکرنده در . طبعلری ختام بولمش اولان بو اثرلردن باشقا ، تمامیله حاضر لاش اولوب بیدر پی طبع ایدیر یله جک مساعی محصوللر منر شونلردر :

۱ . — معلم زکی ولیدی بک « استانبول کتبخانه لری » نامی آلتنده کی مقالات مجموعه سی . استانبول کتبخانه لریده بولونوب شیمدی به قدر تدقیق ایدیله مش اسکین منبعلره استناداً بر جوق تورکیات

- مستهلکىنى يېڭى بىر شىكەت ھەل ھەم ئىدەن بۇ مەھم ئىرقەندە و قىتەلە بىر ماقالە مۇزدە (ھىياتىمۇ جەمئىيەسى، ۳-ھى، ۴۳-۴۴، ۱۶-كەنۇۋال، ۱۹۲۶) دە اوزون اىضاحات و بىرەشەك .
- ۲ . — كوپرېلى زادە فۇاد : ساز-اعمرلى . (آناطولى ساز شاعىرلى ھەقندە تەدقىقاتىمۇ جەمئىيەسى) .
- ۳ . — زكى و لىدى : چەتئاي دورىدە تورکستان ادبى ھەرىكەتلىرى - بىرىنچى جەلد : مەجالس النفاۋس . «على شېروائى» نىڭ مەشھور اثرىنىڭ تەتقىقى و تەشھىھى نەشرى .
- ۴ . — آقسىراي تەزكەرەسى . سەلچۇق تارىخىنىڭ سۇك دورىلە مەلادى اۋن دەردىنچى ەصر مەلادىسەندەكى آناطولى احوالە تائىد كە مەھم واك نادر بىر مەخۇدەر . فارسى مەنى تەتقىقى و تەشھىھى بىر سەۋرەندە «آناطولى توركەرنە تائىد تارىخى مەنبەلەر» كىتابىنىڭ بىر نەچچەسىنى تەشھىھىل ايتىمك اوزرە دەردەست نەشرەدر .
- ۵ . — «آناطولى توركەرنىڭ خەلق ادبىياتى» ەنۇۋانى آتەندەكى كىتابنىڭ بىرىنچى جەلدىنى تەشھىھىل ايدەن «دەستانلەر» . «مەنەلەر» دە اولدەن كەي، بۇ جەلدنىڭ ايلەك قەسمى دە دەستانلەر و دەستانچىلەر ھەقندە مەفصل بىر تەدقىقاتنامە مەز تەشھىھىل ايدە جەكەر . بۇ تەدقىقاتنامە ، آناطولى ساز شاعىرلىرىنىڭ عادەتتا بىر تارىخى ھەكەمەندەدر .
- ۶ . — «زەھىرى» نىڭ مەشھور «مەقدەمە الادب» نىڭ اورتە آسپادە مۇختەلف زەمانلەردە و مۇختەلف بىرلەردە يازىلش مۇختەلف نەسخەلەرنەندەكى توركە قەسمىنىڭ نەشرى . بۇ بۇيۇك اثر تورك لسانى تارىخى تەدقىقاتى اچۇن فۇوق العادە اھمىيەت ھائز اولاجىق، و عادەتتا لسان تارىخىمۇزى بىڭى باشىدن تەنۋىر ايدە جەكەر . زكى و لىدى بىكەك مەفصل بىر مەقدەمە سەپلە بىر لىكە نەشر ايدەلە جەكەر .
- ۷ . — عرب مۇئەللىمەن «قەط مەكى» نىڭ اۋن آلتىنچى ەصر مەلادىدە آناطولىدە - سەياھەت ھەقندە يازمەش اولدەن فۇوق العادە مەھم يازمە و نادر عربچە - سەياھەتنامە نىڭ توركچە تەرجەمەسى . بۇ اثر آناطولى تارىخ و جەغرافىسى اچۇن اھمىيەت مۇخسەسە بى ھائزدر .
- ۸ . — «آرىستوف» نىڭ «تورك قوملىرىنىڭ ائىنىڭ تەشھىھىلى» ھەقندەكى مەشھور قەلەسىق اثرى . روس جەدەن عبدەللا بىطال نىڭ تەرجەمەسى . بۇكا ذىل اولارق بىر مەشھور «بارتول» نىڭ بۇ اثرە يازمەش اولدەن تەتقىقىدە نەشر ايدەلە جەكەر . تورك تارىخ و ائىنەلۋىسى تەدقىقاتى اچۇن ، بۇ اثرەن داھا مەھم بىر مەنبە ھەنۇز مۇجۇد دەكەدر . بىشۋوز سەھىھە بى مەتجەۋز بۇيۇك بىر جەلد تەشھىھىل ايدە جەكەر .
- ۹ . — «آرىستوف» نىڭ بۇقارىڭى اثرىنە لاقە مەھمەتەندە اولان «قىرغىز - قازاقلەر» ھەقندەكى اثرى . عبدەللا بىطال نىڭ طرفەندەن روس جەدەن تەرجەمە ايدەلەشدر .
- ۱۰ . — «پروفىسور بارتول» نىڭ «خەزىر اطرەندەكى مەملىكەتلەرگە اسلام تارىخىدەكى اھمىيەتلىرى» ەنۇۋانىلە شۇۋوك سەنەلەردە «باكو» دە نەشر ايتىدىكى مەھم اثر . روس جەدەن عبدەللا بىطال نىڭ طرفەندەن تەرجەمە اولۇشدر .
- ۱۱ . — «بۇنانىن» نىڭ «شەل غەزى مۇغۇستانە تائىد تەسۋىرلەر» ادلى اثرىنىڭ بىرىنچى جەزۋى . تورك تارىخى جەغرافىسى اچۇن كە مەز مەزوف - قەلەسىق مۇخەللىمەن اولۇب بۇيۇك بىر جەلد تەشھىھىل ايتەندەدر . روس جەدەن عبدەللا بىطال نىڭ طرفەندەن تەرجەمە اولۇشدر .
- ۱۲ . — «گەپ» اشەندە شۇۋوك نىڭ مەشھۇر قەلەندەن بىر نىڭ شۇۋوك سەنەلەردە نەشر ايدەلەن «اوزتە آسپادە عرب قەلەسىق» ادلى اثرى . بۇ اثرە علاۋە اولۇنۇر ق مەجاز مەللىمەن «قوشۇق» نىڭ «خەزىرگە اسلام مەلە مەناسى»

حَقْدَه شو صوك سنه لردد نشر ايتديكى مهم خلاصه ده نشر اولونه جقدرد. حقى واجد جمال بكار طرفندن انكليزجه و آلمانجه دن ترجمه ايديلشدر .

۱۳ . — « گيونس » ك « عثمانلى ايمپراطورلغنىك قورولوشى » ناميله ۱۹۱۸ ده نشر ايتمش اولديغى اثر . راعب خلوصى بك طرفندن انكليزجه دن ترجمه اولونمشدر .

۱۴ . — « مارتين هارتمان » ك « كاشغر تاريخى » حَقْدَه كى آلمانجه اثرى . كاشغر ك صوك دورينه عائد يكانه بره اخذ مهم اولان بوازه احمد نعيم بك طرفندن ترجمه اولونمشدر .

پونلردن باشقا ، « بارتولد » ك « اولوغ بك » حَقْدَه كى اثرى روسجه دن ، « پروفورقو والسكى » ك « تورك نظم شكارى » حَقْدَه كى اثرى ده لهجه دن ترجمه ايديلكده در . آبرجه ، تدريجاً حاضر لاقمده اولان بعض اثرلر من و بعض تصور لر من موجود ايه ده ، وقارى كى ايسته به يالكر تماماً احضار اولونمش اثرلرى ادخال ايتديكمزدن ، اولردن شيمدليك بحث ايتوروز .

* * * **تورك تاريخ النجمنى مجموعده سى** — مجموعه مركز برنجى جلدنده «تورك تاريخ النجمنى مجموعده سى» ندىن بحث ايتمشدك . اوزمان برى چيقان نسخه لرك مندرجاتى شونلردر : نومرو ۱۱ (۸۸) . كار كيايته دن خان احمدك استنبوله التجاسى : خليل ادهم — سلطان آلتونباش : حسين حسام الدين — كوسه ميخال وميخال غازى : محمد ذكى — معروضات : جودت باشا — صاحب تاوغوللردن احمد : احمد توحيد — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۲ (۸۹) . ملتجىلر مسئله نه عائد : احمد رفيق — مصطفى چلبى سكلرى : على — شيخينك ذبلى (تكمله الشقايق فى حق اهل الحقايق) : احمد توحيد — اوچنچى سليم دورينه عائد وثيقه لر : نجيب عاصم — معروضات : جودت باشا — كتابيات ، قره سى به متعلق ايكي مهم اثر : نجيب عاصم — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۳ (۹۰) . ملتجىلر مسئله سنه دائر : احمد رفيق — چلبى سلطان محمدك سكلرى : على — تكمله الشقايق فى حق اهل الحقايق : عصمت — عبد الحميد نائينك نوطلرى : ابن الامين محمود كمال — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۴ (۹۱) . نوارىخ آل عثمان : احمد رفيق — مراد ثانى سكلرى : على — عبد الحميد نائينك نوطلرى : ابن الامين محمود كمال — تشكيلات عتيقه ده دفتر دار : محمد ذكى — تكمله الشقايق فى حق اهل الحقايق : عصمت — معروضات : جودت باشا — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۵ (۹۲) . ۱۲۵۳ ده قواله لى محمد على باشا ايله بر ملاقات : احمد رفيق — عبد الحميد نائينك نوطلرى : ابن الامين محمود كمال — تكمله الشقايق فى حق اهل الحقايق : عصمت — معروضات : جودت باشا — كتابيات ، ديوان تركى سلطان ولد : نجيب عاصم — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۶ (۹۳) . مطالع العالميه فى غرة الفاليه : ابن الامين محمود كمال — حصيرجى زاده حافظ محمد آغا : احمد توحيد — معروضات : جودت باشا — تشكيلات عتيقه ده دفتر دار : محمد ذكى — مصر مسئله نه دائر : ه ه ه — ديوان هايونه عائد تشرىفات : نائلى عبدالله باشا — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۷ (۹۴) . آچيق دكز مسئله سى و آزاراق محاصره سى : احمد رفيق — آرپه لوق : ابن الامين محمود كمال — اورخان بكك و قيقه سى : حسين حسام الدين — تنطهايدن صوكرا توركيه ده معارف تشكيلاتى : لطفى افندى — استهركيرا : آورام غلاتى — عمده التواريخ (علاوه) . . نومرو ۱۸ (۹۵) . پيرى محمد باشا : محمد ذكى — محمد حقى باشا : ابن الامين محمود كمال — منلا فنارى : حسين حسام الدين — استانبولده بالون : نجيب عاصم — بيدليوغرافيا (جاماوه و ك اسلام تاريخنه عائد نسابى و تقويمى ال كتابى) حَقْدَه : خليل ادهم — عمده التواريخ : (ختام) .

* * تورک یوروی — ۱۳۴۰ تشرین اولندن بری «تورک اوجاقلری مرکزهیئت» طرفندن یکیدن نشر اولونمغه باشلایان «تورک یوردی» نسخهلرنده، اکثریا اعمیمی ویا سطحی ماهیتده مقالهلره برابر، بعضاً تورکیات نقطه نظرندن ابی مهم مقالهلرده تصادف اولونیور. تورکیه مجموعه لرینی منتظماً تعقیب مشکلاتنده بولونان اوروبالی مسلکداشلمزده بر سهوات اولمق اوزره، بو مجموعه نك شیمیدی یه قدر چیقان نسخهلرنده تورکیاتنجیلری علاقه دار ایدم بیله جک مقاله لک آدلرینی و محرر لرینی بیلدیریورز: (نومرو ۱). سلچوقیلر دورنده آناتولی شاعرلری [شاید حمزه]: کوپرلی زاده محمد فوآد (کوروشی چوما مجموعه سنده کی مقاله نك تورکجه سیدر) - رشیدالدین و اثری: باوتولد (۱۹۱۲ ده «میر اسلاما» ده چیقان بو مهم مقاله، راغب خلوصی نك طرفندن روسجه دن ترجمه ایدلشدر) - (نومرو ۲). آتقردهده باصیلمش پارالر: احمد توحید - رشیدالدین و اثری (مابعد) - (نومرو ۳). ضیا کوک آلپه عائد مقاله لر، خاطر دلر، نطقار، غزته خلاصه لری - (نومرو ۴). رشیدالدین و اثری (مابعد) - آتقردهده باصیلمش پارالر (مابعد) - «ابن فقیه» ک «مشهد» ده کی یکی نسخه سی: زکی ولیدی - (نومرو ۶). رشیدالدین و اثری (مابعد) - طرزونده باصیلمش پارالر: احمد توحید - (نومرو ۷). رشیدالدین و اثری (مابعد) - (نومرو ۸). بکتاشیلنگ منشألری: کوپرلی زاده محمد فوآد (۱۹۲۳ بین الملل تاریخ ادیان قونفره سی مجموعه سنده چیقان مقاله نك تورکجه سیدر) - خلق شعرلرندن: احمد توحید (آطنه وحوالیسی خلق شاعرلرینه عائد) - (نومرو ۱۰). رشیدالدین و اثری (ختام) - (نومرو ۱۳). موغوللر تاریخنه مدخل: بارتولد «بلوشه» نك اثرینه بارتولد طرفندن یازیلان بوتقیدی روسجه دن راغب خلوصی نك ترجمه ایشدر) - (نومرو ۱۴). تورک افسانه لرنده ملی علامت لر: احمد زکی ولیدی - موغوللر تاریخنه مدخل (مابعد) - (نومرو ۱۸). شمال تورک اجهجه سنه عثمانلی تورکجه سنک تأثیری: ذاکر قادری - (نومرو ۱۹). طمشوارلی غازی عاشق حسن: کوپرلی زاده محمد فوآد - (نومرو ۲۰). قنچه فریادنامه سی: ولد چلی - آناتولینک تاریخی جغرافیاسی: «کوی لوسترنیچ» دن ترجمه - (نومرو ۲۱). تورکیه ده علوی زمره لری: بها سعید (تاریخی معلومات و تشریحات چوق ضعیفدر) - آناتولینک تاریخی جغرافیاسی (مابعد و ختام) - (نومرو ۲۲). سلچوقیلر دورنده آناتولی شاعرلری [احمد فقیه]: کوپرلی زاده محمد فوآد (کوروشی چوما مجموعه سنده کی مقاله نك تورکجه سی. یالکوز، بورازده احمد فقیه عائد متن نشر ایدیله مشدر) - قیزیلباش میدانی (صوفیان سوره کی): بها سعید - (نومرو ۲۳). تورکیات ساحه سنده اک اول نظر دقته آلینه جق مسئله لر: پروفیسور بارتولد (۱۹۲۶ سنه سنده کی باکو تورکیات قونفره سنده اوقونان بومهم راپور روسجه دن ترجمه ایدلشدر) - صوفیان سوره کی (دوشکون میدانی): بها سعید - (نومرو ۲۴). تورکیه ده علوی زمره لری: بها سعید - تورک زمره حرث بحرانی: زکی ولیدی - (نومرو ۲۵). سلطان رلد ایله معاصرایی تورک شاعری: کلیدی رفعت - (نومرو ۲۶). محمد بن قیس و اثری: کوپرلی زاده محمد فوآد (بومذاله بعض علاوه لرله مجموعه مزک بوجلدنده مندرجدر) - بکتاشیلر: بها سعید (تاریخی جهت لری چوق یا کلیددر) - (نومرو ۲۷). بکتاشیلر: بها سعید (تاریخی جهت لری چوق یا کلیددر) - علی شیرنوائی و تأثیراتی: کوپرلی زاده محمد فوآد - اوتمان بابا ولایتنامه سی: حسن فهیمی - مولویلسکده مطبخ تریه سی: حامد زیر - (نومرو ۲۸). بکتاشیلر: بها سعید (تاریخی جهت لری چوق یا کلیددر) - عاشق باشا زاده تاریخک

يېڭى رىسوخەسى حەقنەدە : كىلىسلى رەفت .- (نومرو ۲۹). تورك ادبىياتىك دونوم نەقەسى : غوردلە فسكى (روسجەدن عبدالله بطلال بىك طرفىدن ترجه ايدىلىشدر) . تىكە ولايتىندە تىختە جىلر : سلیمان فەكرى .- (نومرو ۳۰). احمد حكمت مرحومه عائد خاطر دل ، مقالهلر ، غزىتە و مجموعه خلاصەلرى .- (نومرو ۳۱) . آوانوسدە لولە جىياك : حامد زىير . يېڭى آذرى ادبىياتى حەقنەدە : ع . ناظم .- اسپارطەلى سىرانى : معلم ناچى .- (نومرو ۳۲) . يېڭى آذرى ادبىياتى حەقنەدە : ع . ناظم .- سىرانىك سىياحت دىستانى : معلم ناچى . بونلردن باشقا ، « ذاكر قادرى » و « عياض اسحاقى » بىلكر كى شمال توركلىرى حەقنەدە ، « عبدالله بطلال » بىلك اسكى روسىيادا خلىندە ئىشكىل ايدەن « تورك جەهورىتلىرى » حەقنەدە كى مقالهلرى ، تەمىمى بر ماھىتدە اولمقە برار ، شايان استفادە در .

* * * **ھىياتى مۇھىمەسى** — ۲ كاون اول ۱۹۲۶ تارىخىدىن برى چىقەمقەدە اولان ھەفتەلىق « ھىيات » مۇھىمە سەندەدە توركيا تىجىلرى علاقەدار ايدە بىلەك مەقالەلرە تصادف ايدىلپور . داھا زابادە اوروپالى مەسلىكدا اشلىمىزە بىر ادرىم اولمق اوزرە بو مەقالەلرەك دە آدلر نى و مۇھرىلر نى بىلدىرەلم : (صايى ۱) . سلچوقىلر ھورى شاعىرلردن « خواجە دەھانى » : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- (صايى ۲) . اونىچى عصر ھىياتە عائد وثىقەلردن « فقيرى » نىك « رسالە تەرىفات » ى : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- (صايى ۳) . توركيات ساحەسندە يېڭى تەدقىقلر (زكى وليدى بىلك « استانبول كىتەبخانىلرى » آدللى اثرى مناسىتە) : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- صادق رەفت پاشا : على جانب .- (صايى ۵) . ابراھىم پاشا سلطەنى : على جانب .- (صايى ۶) . اون ايكنىچى عصر دە بوان ادبىياتى : على جانب .- (صايى ۸) . كچەجى زادە عزت مىلا : على جانب .- (صايى ۹) . نوشهرلى ابراھىم پاشايە عائد يېڭى وثىقەلر : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- اون ايكنىچى عصر دە قادن ھىياتى : احمد رفىق .- (صايى ۱۱) . عثمانلى اىمپراطورلغنىك قورولوشى مەسىلەسى (كىزە رەكپونىك تەنقىدى) : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- ادرنەلى كاشى افندى : على جانب .- (صايى ۱۲) . عثمانلى اىمپراطورلغنىك قورولوشى مەسىلەسى : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- (صايى ۱۴) . مەسردە تورك آبدەلىرى : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- عمر سىف الدىن : على جانب .- (صايى ۱۶) . داماد ابراھىم پاشا وبالطەجى محمد پاشا حەقنەدە يېڭى وثىقەلر : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- سىد ھەبى : على جانب .- مۇجدد تارىخىمۇزدە محمود رائف افندى و اثرلىرى : احسان .- فضولىنىك مەلوم اولمايان بر اثرى : امىن عابد (بوكا عائد تەنقىدىمىز توركيات مۇھىمەسنىك ايكنىچى جلدەندە فضولى حەقنەدە نوظلمىز دەدر) .- (صايى ۱۷) . عزت على پاشا : على جانب .- حرىمىزە عائد وثىقەلر (« قايفوسىز آبدال » حەقنەدە) : ضىيائە الدىن فەخرى .- توركلەردە آوجىياتى : احمد رفىق .- (صايى ۲۰) . « نىمىسى » نىك وقاتى تارىخىنە عائد : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- چىلى زادە عاصم : على جانب .- تورك تارىخىياتى : جلال اسعد .- (صايى ۲۱) . آتقىرە واخىلر : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- انقروى اسماعىل افندى : على جانب .- (صايى ۲۲) . سلیمان نىچىق : على جانب .- (صايى ۲۳) . توركچىلك تارىخىنە دائر : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- (صايى ۲۴) . جاشق عمر : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- خلىقاتە عائد بر اثر : على جانب .- (صايى ۲۶) . ھەراتلى فەخرى و تەذكەرەسى : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- (صايى ۲۷) . سام مىرزا و تەذكەرەسى : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- رامىز افندى و اثرلىرى : على جانب .- (صايى ۲۹) . مەزكەر احباب : كوپرىلى زادە محمد فؤاد .- براق بابا رسالەسى : ضىيائە الدىن

فخری (محرر، ایچنده «براق بابا» یه هاند بر رساله موجود اولان بر مجموعه بی هیئت عمه میه سیله براق بابایه عائد ظن ایش، و بویله جه باشدن باشه یا کلیش معاومات ویرمشد. اساساً «براق بابا» نك کیم اولدیغینی ده هیچ بیلیمور. «براق بابا» حقنده «آنا تولیده اسلامیت» عنوانیله وقتیه ادبیات فاکولته سی مجموعه ننده منتشر مقاله مزده ایضاحات ویرمشدک) - (صای ۳۱). اون بدنجی عصرده تورک شعری: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۳۲). بعض مجموعه لره دائر: علی جانب - (صای ۳۴). ده وشیرمه مسئله سی: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۳۶). بر نفعی شا کردی [آلی]: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۳۷). قاضی زاده: علی جانب - (صای ۳۸). قایقچی مصطفی: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۳۹). انیس الغزاة: علی جانب - (صای ۴۰). ملی حریمزه دائر نوظلر: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۴۱). قره جه اوغلان: کوپرلی زاده محمد فؤاد (مجموعه مزك بوجلدنده داها مفصل اولارق مندر - در) - (صای ۴۲). سعید امیره: کوپرلی زاده محمد فؤاد - جراحیة ایلخانیه: علی جانب - (صای ۴۴). شناسی: علی جانب - (صای ۴۵). مریخ علی و برتری: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۴۶). اوکوز دده: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۴۷). قبا صقال محمد: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۴۹). صفائی افندی و آری: علی جانب - (صای ۵۲). ساهیم افندی: علی جانب - (صای ۵۳). تورکيات عالمنده: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۵۵). اسکنداری سری: علی جانب - (صای ۵۶). آنا تولیده علوی کوبلری: یوسف ضیا - (صای ۵۸). آنا تولیده علویک: یوسف ضیا - (صای ۵۹). علویلر: یوسف ضیا - (صای ۶۰). علویلر: یوسف ضیا - (صای ۶۱). قول سلمان و بنلی علی: کوپرلی زاده محمد فؤاد - (صای ۶۲). قول دوه جی و ابراهیم: کوپرلی زاده محمد فؤاد - «ساز شاعرلر مزه دائر نوظلر» عنوانیله «حیات» ده بحث ایتدیگن ساز شاعرلرندن «قبا صقال محمد» جری اون ایکنجی، «عاشق عمر، قایقچی مصطفی، قول سلمان، بنلی علی، قول دوه جی، ابراهیم» اون برنجی عصر، اوکوز دده «ایه ونجی عصر جری» به منسوب ساز شاعرلریدر، «مید امیره» ده «یونس امیره» نك الكاسکی مقبلرندن میلادی اون دردنجی عصرک ایلک نصفنه منسوب بر بکتاشی درویشیدر.

* * * **تنظیمات رحمة عالم** — تورکیه نك الكاسکی و معروف ادبی مجموعه سی اولان هفتتاق «ثروت فنون» بر قاچ سنه دن بری تکرار منتظماً نشر ایدیلکده در. بوراده ملغا صدارت مستشاری علی فؤاد بک طرفندن تورکیه نك تنظیمات دورندن باشلايه رق مشروطیته قدر اداره ما کینه سنک باشنده بولومش اولان عنانی رجال سیاسی سی حقنده نشر ایدیلن مقاله لر، بو دور تاریخیه توغل ایدنلر ایچون فوق العاده شایان اهمیتدر. «رشید پاشا، عالی پاشا، فؤاد پاشا، مدحت پاشا، احمد و فیک پاشا، الخ...» کبی بویوک تنظیمات رجالنک حیات سیاسی و خصوصیه لری، اکثریتله غیر مطبوع وثیقه لره استناداً، اطرافلی و تمامیله بیطرفانه بر صورتده ایضاح اولومشد. عین شخصیتلره عائد عبدالرحمن شرف افندی مرحومک «تاریخ مصاحبه لری» نده ویریلن معلومات ایله بو مقاله لر مقایسه ایدیله جک اولورسه، علی فؤاد بک داها صاغلام و داها اساسلی تدقیقات اجرا ایتدیکی در حال کوزه چارمقدمه در. چوق یقین اولماسنه رغماً، بو دورلره عائد تدقیقات مع الاسف بوق دینه جک درجه ده محدود اولدیغی ایچون، بو مقاله لرک اهمیت بر قانداها آرتیور.

* * * **ادرنه عثمانلی آمه لری** — بش سنه دن بری اون بش کونده راولوق اوزره منتظماً انتشار ایدنه « ملی مجموعه » ده ، « ادرنه تاریخی » حقنده پک اطرافلی تدقیقات اجرا اتمش اولان دو قوتور رفعت عثمان بک ادرنه ده کی تورک سرایلری ، کوپرولری ، الخ . . حقنده کی مقاله لری بالخاصه شایان دقتدر . ادرنه ، اسکی عثمانلی امپراطور انک پای تختلرندن و باشلیجه مدنیت مرکز لرندن بری اولدیفی جهته ، بوشهرک اسکی طوبوغرافیسی و آثار عتیقه سی حقنده نشر ایدیلن بو تیبعاتک اهمیت مستغنی ایضاحدر . عثمانلی امپراطور لئی تاریخیله و بالخاصه « تورک آرکه اولوژیسی » ایله علاقه دار اولانلر ، بو مقاله لرده پک مهم و پک بکی مواد بولایلرل .

* * * **بکی تورکستانه** — ۱۹۲۷ حیرانندن بری حقیقه حقه اولان بو آیلوق مجموعه نك شیمدی به قدر یدی صایبسی انتشار اتمشدر . مجموعه ، تورکستانک بو کونکی احوالندن باحت و داها زیاده سیاسی ماهیتده ایسه ده ، هان هر نسخه سنده تورک تاریخ و آرکه اولوژیسنه عائد مهم مقاله لری ده احتوا اتمکده در . مثلاً برنجی صایبه « زکی ولیدی بک » ، مشهور تورک حکمدار و شاعری « شایاق خان » ک « طوب قالی موزه سی » (اسکی سرای) کتبخانه سنده بولونان نادر و مکمل دیوانی تدقیق ایدره ک ، بو خصوصه بزه پک اطرافلی معاومات ، ریپور و « شایاق : شیبانی » خانک ایده اولوژیسنی چوق کوزهل و صریح مصورنده کویسته ریپور و اونک « خواجه احمد یسوی » حقنده کی شعر لری ده پک شایان دقتدر . ایکنجی اوچنجی صایبه یته زکی ولیدی بک « تورکستان و ایدیل حوضه سنک مدنی مناسبتلری تاریخندن » اسمی آلتنده ، مدنیت تاریخی اعتبارله پک مهم مقاله سی واردرکه ، بو ایکی تورک ساحه سی آراسنده کی مدنی مناسباتی ، داهامؤ خردورلرده ایدیل بوینده کی عثمانلی تأثیرات مدنیه سی ، سیاسی و اقتصادی سبیلرله مکمل ایضاح اتمکده در . وردنجی صایبه ، عین مؤلفک « فن لوقوق » ک شرق تورکستانه عائد بکی اثر لری حقنده کوچوک برتحلیل و تنقیدی واردر . (۵ - ۶) نج صایبلرده « تورکستان اسمی ، حدودی ، مساحه سی » حقنده زکی ولیدی بک طرفندن یازیلان مقاله ، چوق صاعلام تدقیقاته استناد اتمکده و ومشلرل خصوصه پک بکی معاومات و زمکده در . عین صایبه راغب خلوصی بک یته « فون لوقوق » ک « اورنا آسیا صنایع نفیسه و مدنیته عائد رسملر آطلاسی » آدی بکی اثرندن « کوزهل صنعتلر تاریخنده شرق ایله غربک مناسبتلری » پارچه سی ترجمه و نشر ایدیور . یدنجی صایبه ده زکی ولیدی بک « شرق تورکستانده قدیم کوچالیرک مدنیتی » مقاله سی ، بو حوالیده ، بزه معلوم اولان دورلردن بری - بعض اوروپا عالم لری نك ادعالی و جهله آرانیرک دکل - تورک لریک یاشادیفی قوتلی دلایلله ایضاح اتمکده در .

ک . م . ف

* * * **کوپرلی زاده محمد فواد بک** — مجموعه نك مدیری مدرس کوپرلی زاده محمد فواد بک ، تورکیات ساحه سنده کی مساعیسندن دولایی ، « کوروشی چوما » ماجار شرق تدقیقاتی جمعیت علمیه سنک ایلک عمومی اجتماعنده محار اعضالنه انتخاب ایدیلش ، و کیفیت انتخاب ، جمعیت رئیس « قونت ته لکی » امضاسیله کلن ۱۰ کانون ثانی ۱۹۲۶ تاریخی بر مکتوبله کندیسنه بیلدیرلشدر . بودا بشته ده کی بو جمعیت ، شرق تاریخک ، بالخاصه ماجار قومیه علاقه دار اولان تاریخی و جغرافی مسائلله اشتغال اتمکده در ؛ رئیس و هیئت اداره سیله برلکده ، جمعیت ، اوتوز اوچ ماجار اعضادن مرکبدر . اجنبی

یوقاریده کی ایضا حاتمزدن کلاشیدلیورکه، کوپرلی زاده نك تبعلری سایه سنده، تورکیات علم ساحه سی، کرك تاریخ و كرك لسانیات اعتباریله، اولکی وضعیته قابل قیاس اولمایه جق درجه ده یوكسه لمشدن . بوندن دولایی، اشاغی ده امضالرینی اتمش اولانلر «پروفسور کوپرلی زاده» نك علوم آقاده میسی مخابر اعضالغنه انتخاب اوونماسنی بحق ترویج ایتمكده درلرل .

۱ . ۱۰

آلمانیاده :

* * * مجموعه لر — آلمانیاده کی شرق مجموعه لری منتظماً علمی فعالیتلرینه دولم ایدیورلر . بونلرده «تورکیات» موضوعلرینك، «اوزاق شرق» وسائر «اسلام» وبالخاصه «عرب» - تدقیقاتنه نایبته، دار و محدود بر ساحه ده قالمقه برابر، هر نقطه نظر دینه چوق بو یوك بر اهمیتی حائز اولدیغی معلومدر . بونلر آراسنده یالکمز «Mog» ، عثمانلی تاریخ سیاسی مرکزقلتی تشکیل ایتمكده برابر صرف تورکیاته عائد بر مجموعه در . مع الاسف ، ایلك جلد مارك نشرندن بری، بومهم مجموعه نك یالکمز بر جلدی حقیقه یلمشدن [ایکنجی جلد، صایی ۳ - ۴ برلکده ، ۱۹۲۶] . ایکیوز صحیفه یه یقین اولان بوجلدده ، «برنجی - لیمك سوریه سفری» حقنده «یانسکی» نك (ص ۱۷۳ - ۲۴۱) ، «قره مانی محمد پاشا تاریخی» حقنده «باینغهر» ك (ص ۲۴۳ - ۲۴۷) ، عثمانیلرده اصول وراثت حقنده «کیزه» نك (ص ۲۴۸ - ۲۵۶) ، عثمانلی وزیرلرینك پنجه لری حقنده «قره لیتس» ك (ص ۲۵۷ - ۲۶۸) ، اسلام تقویعی حقنده «مایر» ك (ص ۲۵۷ - ۳۰۴) مقاله لری موجوددر . کوچوك مقاله لر قسمنده «ریخارد هارتمان» ك «شهاب ارغوللری» و «لر خلدون» ك عثمانلی تاریخنه عائد ویردیکی معلومات حقنده تدقیقلری (ص ۳۰۵ - ۳۰۸) ؛ «هاممر» ك «روم ایلی و بوسنه» سی حقنده «ته شنه» ك مقاله سی ، «باینغهر» ك بعض مقاله لری، انکلیزم سنشرفلرندن «هابسلوق» له روس مستشرق «اسمیرنوف» ك و «عبدالرحمن شرف» افندیك و فانلری مناسبته اولنره عائد «باینغهر» و «غوردله فسکی» و «قره لیتس» ك مقاله لری ، صوکر «قریمسکی» نك تورکیا تاریخنه ، «فهلقتس تاوهر» ك «سلطان سلیمان اولك باغراد سفری» حقنده نشر ایتمدیکی اثره ، «ته شنه» ك آناتولی یوللری حقنده کی اثرینه عائد تحلیل و تنقیدلر و یکی نشریات ایستلری موجوددر . بالخاصه عثمانلی تاریخی تدقیقاتی ساحه سنده مهم خدمت لر ایفا ایتمكده اولان بوجمعه نك منتظماً انتشاری تمی ایدرز .

۱۹۲۴ دن بری «پروفسور فیشر» ك اداره سی آلتنده برنجی جلدی، «براونلیخ» ك اداره سی آلتنده ده ایکنجی جلدی انتشار ایتمش اولان «Isan ica» مجموعه سنك اوچنچی جلدی ، اخیراً «فیشر» و «براونلیخ» ك مشترك اداره لری آلتنده انتشاره باشلامشدر . اسلام تدقیقاتنك مختلف ساحه لرینه عائد چوق قیمتلی تبعلری احتوا ایدن بوجمعه ده، «تورکیات» مع الاسف نك اهمیتسز بر موقع طوتمقده در . مثلا برنجی جلدك ایلك نومروسنده «فیشر» ك کوچوك بر لسانی مقاله سیله (ص ۱۳۲ - ۱۳۳) ، «دیر» ك - «ساماشلویچ» ك «تورک لساننك تصنیفی» حقنده کی رساله سنه عائد - بر تنقیدندن (ص ۱۳۴ - ۱۳۵) باشقا تورکیاته عائد هیچ برشی یوقدر . «ایکنجی - اوچنچی» نومروده ده تورکیاته علاقه دار موضوعلره تصادف ایدیور . دردنجی جز وده، کنج روس عالمی «پوپه» نك

«چوواشجه» به عائد مهم برتدقيق موجوددر (ص ۴۰۹ - ۴۲۷). «پروفوسور فيشهر» ده على جانب بلك اوج شهرى ترجمه و منيله برابر نشر ايتشدر. - ايكنجى جلدك ايلك نومروسونده «پروفوسور بارنولد» - له نين غرادعلوم آقاده هميسى يازمالرى آراسنده بولونان - «مقدمه الادب» ك اسكى توركجه كلانى حاوى بر نسخه - ندين بحث ايدىور (ص ۱ - ۴). - ايكنجى نومروده «پروفوسور غوردله فسكى» نك «دونغه ل» حقنده مهم برتدقيق (ص ۲۰۰ - ۲۱۸)، «ريخارد هارتمان» ك ده «قائىر جى اوغلو» نه دائر شايان دقت بر مقاله سى وارددر (ص ۲۳۷ - ۲۷۰). دردنجى نومروده «هلموت ريتهر» ك عثمانلى غرامه رينه عائد لسائى بر مقاله سى (ص ۴۷۹ - ۴۹۷). «جريد اوپونى» حقنده «ماقس فون اوپنهايم» ك كوزمل برتدقيق (ص ۵۹۰ - ۶۱۷)؛ اوچنجى جلدك اخيراً آلدېغمز ايلك نومروسونده كنج مستشرقاردن «دوقفور هبرت دودا» نك «سامائيلوويچ» ك عثمانلى غرامه رى» حقنده بر تنقيدى موجوددر (ص ۱۵۱ - ۱۵۷).

* «اسلاميتا» نى نشر ايدن طابع، ينه ۱۹۲۴ دن برى «Asia Major» ناميله ديكر بر مهم مجموعه داها چيقارمقدهدر. بو مجموعه ده چيقان «توركيات» عائد مقاله ل شونلردن عبارتدر: (نومرو ۱): «كارل بروقهلمان» ك اسكى توركستان خلق شمزلرى II (ص ۲۴ - ۴۴). بو مقاله نك ايلكى وقتيله «ادبيات فاكولته سى مجموعه سى» نده ترجمه ايدىلشدر.؛ «قراوس» ك «جنكيزخان» حقنده كى آرينه «راستارن» ك تنقيدى (ص ۱۷۶ - ۱۸۲). ترجمه سى مجموعه مركز ايلك جلدنده)؛ (نومرو ۲-۳): ماينجه نيزمك ايرانى بردن اولوب اولمادىغى حقنده «شه فته لويويچ» ك مقاله سى: برنجى قسم (ص ۴۶۰-۴۹۰)؛ روسياده ۱۹۱۴ دن ۱۹۲۴ سنه سنه قدر موغول ندقيقاتى حقنده «پوپه» نك مقاله سى (ص ۶۷۶-۶۸۱)؛ «پوپه» نك «ولاديميرچف» ك «جنكيزخان» حقنده كى تنقيدى (ص ۷۶۷-۷۷۲)؛ ترجمه سى مجموعه مركز ايلك جلدنده)؛ ينه «پوپه» نك «رامستد» ك «چوواشجه» حقنده كى بر نيمه تنقيدى (ص ۷۷۵-۷۸۲)؛ «شه فته لويويچ» ك «وه زه ندونق» ك «مانى» حقنده كى آرينه تنقيدى (ص ۸۱۳-۸۱۸). - ايكنجى جلد (نومرو ۱): «شهور آلمان شرفيات عالمى پروفوسور «ف.و. موللر» ك آلتشنجى - ننه دوريه و لادنى مناسبتيله او كاعائد بر مقاله و ارلرنيك فهرستى VII-XVI؛ «اسكى توركستان» حقنده «كارل بروقهلمان» ك مقاله سى (ص ۱۱۰-۱۲۴)؛ «بارنولد» ك «اورته آسياده اسلاميتك انشار ايتديكى زمانه عائد بر آبد» سى (ص ۱۲۵-۱۲۹)؛ ترجمه سى مجموعه مركز بوجادنده)؛ «موغولرده آتش كواتى حقنده «پوپه» نك مقاله سى (ص ۱۳۰-۱۴۵)؛ «اسكى تاؤنيزم» حقنده «مارسل غرانه» نك شايان دقت ملاحظاتى (ص ۱۴۶-۱۵۱)؛ روس عاوم آقاده ميسنه مربوط آنتروپولوژى و اتنوگرافى موزه سى طرفندن نشر اولونان «ولاديميرچف» ك موغولجه «پانچانانتر» نسخه سى حقنده كى تدقيقه دائر «پوپه» نك تحليلى (ص ۱۸۰-۱۸۲). - (نومرو ۳): شمالي ايرانده اوج ايران سلاله سى حقنده «ده نيسن روس» ك مقاله سى (ص ۲۰۵-۲۲۶)؛ «توماس» ك «اسكى ختن لسائى» (ص ۲۵۱-۳۷۱)؛ توركستان چينيده بولونان توركجه بر متن حقنده «لوقوق» و «أرنج - شميد» ك مقاله سى (ص ۲۷۲-۲۷۶)؛ اسكى موغولرده يازى سايته ملرى حقنده «به ليو» نك مقاله سى (ص ۲۸۴-۲۸۹)؛ «آتلا» حقنده «ليكنى» نك بر مقاله سى (ص ۲۹۰-۳۰۱)؛ يكي روس اتنوگرافيك تدقيقاتى حقنده «هالس فينده برن» ك مقاله سى (ص ۳۲۳-۳۴۴). «Jahrbuch der asiatischen Kunst 1924» حقنده «وورج» ك تنقيد و تحليلى (ص ۳۵۵-).

۳۶۳) ذ «آنوخين» ك شامانيزم حقندهكى اثرينه دائر «پوپه» نك مقالهسى (ص ۳۶۳-۳۶۶. بوكتابه عائد بوجلد مزده عبدالقادر بكك مقالهسى وارد). — (نومرو ۳-۴): «هفتايتلر و اونلرك چينهله مناسبتلىرى» حقنده «آلبه رت هه رمان» ك مقالهسى (ص ۵۸۰-۵۶۴)؛ «طورفانده بولونان برچين و شيقهسى» حقنده «سونغ سه كيم» ك مقالهسى (ص ۵۹۷-۶۰۸)؛ تنقيد قسمنده «روروكيس» ك موغولستانه سياحتى حقنده «هه رمان هه رسبت» طرفندن نشر اولونان رساله نك تنقيدى (ص ۶۱۶). — اوچنجى جلد (نومرو): «قوزلوف - فيلخنه ر» ك روس جغرافيا جمعيتى طرفندن ۱۹۰۷-۱۹۰۹ ده موغولستانه كوندريلان هيئت سفريه نك نتايج مساعيسى حقندهكى اثرلرینه دائر (برابن، ۱۹۲۵) «وهالهر» طرفندن تنقيد و تحليل (ص ۱۲۱-۱۲۲)؛ «مايخه نيزم» ه دائر «تروبه» طرفندن يازيلان اترك «وه زه ندونق» طرفندن تحليل و تنقيدى (ص ۱۳۰-۱۳۶)؛ «ژورژ نيوراد ذه» نك «سبيريا خلقنك شامانيزمى» (استوتوفارت، ۱۹۲۵) حقندهكى اثرينه «پوپه» نك تنقيدى (ص ۱۴۷-۱۴۰).

* «Ungarische Jahrbucher» ك «۱۹۲۵» سنه سنه عائد بشنجى جلدنده توركياته عائد مهم مقاله لر موجوددر. مرحوم «طومسن» ك «شرق توركستانك ماضيسنه عائد» عنوانلى مقالهسى (ص ۱-۲۴. ترجمه سى بوجلد مزده مندرجدر)؛ «بانغ» ك تورك اساننه عائد مهم مقاله لرى (ص ۴۱، ۲۳۱، ۳۹۲)؛ «يونكدر» ك «سيمنو Simnu» كله سى حقندهكى ندقيقى (ص ۴۰۹)، «موته فيند» ك «ناكى - سه نت - ميقلوش» اثرلى حقندهكى مقاله سى (ص ۳۶) بالخاصه شايان ذكردر. بولردن باشقا توركيات ايله علاقه دار ساحلر حقنده ده شايان دقت تدقيقره تصادف اولونيور.

* برلين شرق لسانلرى سه مينه رينك سنه لردن برى منتظماً نشر ايتديكى سنه لك قيمتلى مجموعه نك ۱۹۲۵ سنه - عائد ۲۸ نجى جلدنده («غربى آسيا تدقيقاتى» قسمنده) پروفوسور «مه نزل» ك «سيد غازى تكيه سى» حقنده كوزهل برمونوعرافيسى موجوددر (ص ۹۲-۱۲۵). بكتاشليق تدقيقاتيله علاقه دار اولانلر ايجون، «سيد غازى» تكيه سنك مكممل بر توصيفتى احتوا ايدن بو مقاله بك شايان دقتدر. عين مجموعه نك ۱۹۲۶ سنه سنه عائد ۲۹ نجى جلدى، توركياتى علاقه دار ايدن جك دها جوق مقاله لرى محتويدر: سنه لردن برى عثمانيليرك جغرافى اثرلى حقنده قيمتلى نشر ياتده بولونان دو قنور «فرائج ته شنه ر» بوراده «كاتب چلبى» نك «جهان نما» سى حقنده بك مهم معاومات و ريبور (ص ۹۹-۱۱۱). «پروفوسور ژ. ه. مورتمان» ۱۷ نجى عصرده «ستى - شيمى» مسئله لرندن بحث ايدن ك «شيخ الاسلام اسعد افندى نك عجم شاهنك خواجه سى صارى خليفه يه فتواى شريف و پند بوزندن كوندرديكى» مفصل مکتوبك متننى نشر ايديبور و اوكا عائد اطرافلى ايضاحات و ريبور (ص ۱۱۲-۱۲۹). لهستان توركلرندن اولوب برفاچ سنه اول برلينده اكمال تحصيل ايتمش اولان دو قنور «يقوب شينكويه و يچ» ك، «قصص الانبيا» صاحبي «ربغرزى» نك لسان تاريخى اعتباريله اهميت فوق العاده يي حائز اولان بو اثرينك نحوى خصوصيتلى حقنده كوزهل بر مقاله سى موجوددر (ص ۱۳۰-۱۷۲).

* سنه لردن برى آلمان شرق مجموعه لرى ايجنده عادتاً «اسلام» تدقيقاتنك اك مهم عضوى حكمنه كيرمش اولان «Der Islam» مجموعه سنك ۱۹۲۵ سنه سنه عائد XVI نجى جلدنده توركياتى علاقه دار ايدن باشليجه مقاله لر و تنقيدلر شونلردر: «يوواخيم» ك «عثمانيلرده بايجيلىق و باي سيمورى» آدى شايان اهميت ندقيقى (ص ۲۸۹-۳۶۰)؛ پروفوسور «به رغشتره سه ر» ك «زان دونى» نك فرانسزجه «تورك - عثمانلى غرامه رى» حقندهكى تنقيدى (ص ۱۶۰-۱۴۷)؛ پروفوسور «مه نزل» ك

«کوچوک آسیاده واستانبولده اسکي تورک چینبلی» آدی مقالهسی (ص ۱۷۴ - ۱۸۳)؛ «فورده» طرفندن نشر ایدیلن «رستم پاشا نارینجی» حقنده پروفوسور «ژ. ه. مورتمان» ک تنقیدی (ص ۱۵۴ - ۱۵۶)؛ ترجمهسی ایلك جلد مزده)؛ «هانس دهر شوآم» ک «فراچ باینغه» طرفندن نشر ایدیلن - استانبول و کوچوک آسیاه سیاحت روزنامه سنک «نوله که» طرفندن تحلیلی (ص ۱۵۶ - ۱۵۸)؛ «روسیه ده شرقیاته عائدیکي مؤسسهر» عنوانلی «سالومون» ک مقالهسی (ص ۹۴ - ۱۰۰)؛ - عین مجموعه نك ۱۹۲۶ سنه سنه عائد اولان XV نجی جلدنده تورکیاتله علاقه دار شو مقاله لر و تنقیدلر موجوددر: «یوواخیم» ک «عئمانلیره یایجیلیق ویای سپوری» آدی بویوک تدقیقنک مابعدی (ص ۷۸-۱)؛ «۲۳۲ - ۲۹۴)؛ «آشهل» ک درق توره «هلموت ریته» ک «قارا کوزه» آدی ازی حقنده تحلیلی (ص ۱۵۳ - ۱۵۸)؛ پروفوسور «فره در یخ کیزه» نك پروفوسور «مه نزل» طرفندن نشر ایدیلن «بلاور کوشک» ترجمهسی حقنده تنقیدی (ص ۱۵۱ - ۱۵۳)؛ پروفوسور «ریخارد هارتمان» ک «خالده ادیب خانم» ک «آشیدن کوملک» ی حقنده تحلیلی (ص ۳۳۱ - ۳۳۴) . ۱۹۲۷ سنه سنه عائد XVI نجی جلدده کی مقاله لرده شونلردر: پروفوسور «مه نزل» ک «باکوده کی برنجی تورکیات قرنهره سی» حقنده مفصل مقالهسی (۱ - ۷۶؛ ۱۶۹-۲۲۸)؛ «بیورقان» ک «سه رره س» طرفندن نشر ایدیلن «شالی آفریقا ده تورک سیاستی» آدی اثر حقنده تحلیلی (ص ۳۰۶ - ۳۰۷)؛ «بیورقان» ک «آ. د. مورتمان» ک اخیراً «باینغه» طرفندن نشر ایدیلن «آناطولی» آدی ازی حقنده تحلیلی (ص ۳۰۷ - ۳۰۸)؛ «ریخارد هارتمان» ک «تشنه» ک «آناطولی یولاری» ایکنجی کتاب «حقنده تنقیدی (ص ۳۰۳ - ۳۰۶)؛ روسیاده کی شرقیات مساعیسی حقنده ینه «مه نزل» ک بر مقالهسی (ص ۱۲۹ - ۱۵۱)؛ «غلیتقهارد» ک «آقره - استانبول» آدی ازی حقنده ینه «مه نزل» ک تحلیلی (۱۶۶ - ۱۶۷) .

* آلمانیا نك اسکي شرقیات مجموعه سی اولان «ZDMG» مجموعه سنک ۱۹۲۵ سنه سنه عائد جلدنده [N. F. 4] «کیبورغ قارو» نك «شرق تورکستان صنعتی» حقنده مقالهسیله (ص ۱۳۶ - ۱۴۹) ، پروفوسور «مه نزل» ک - بزم «تورک ادبیاتنده ایلك متصوفلر» آدی اثر مزه استناداً یازدیغی - «ا اسکي تورک متصوفلری» (ص ۲۶۹ - ۲۸۹) مقالهسی؛ ۱۹۲۶ سنه سنه عائد اولان بئینجی نومروه سنده «ارنست والدشمیت» ک «قندهار، کوچا، طورقان. قرون وسطی بداینلر نده کی اورته آسیا صنعتته مدخل» آدی اثری حقنده «ویلهلم پرمتز» ک تنقیدی (ص ۳۵۰ - ۳۵۱) واردر .

* الی بدی سنه دن بری برلینده انتشار ایدن «Zeitschr. für Ethnologie» مجموعه سنک ۱۹۲۵ ده نشر اولونان ۵۷ نجی جلدنده «هانس فینده ژرن» ک «سارت، بلطیر یا قوتلرک دینی مادتلری» حقنده شایان دقت بر مقالهسی انتشار ایتشدردر (ص ۲۵۷ - ۲۷۱) .

* اورده آسیا تورک اثرلری - ربع عصر دن بری شرقی تورکستانده کی اسکي تورک مدنیتی بقیه لرینی قولر آلتندن چیقاران باشلیجه اورویا عالمرندن بری ده «فون لوقوق» در. اورایه کونده ریلن آلمان هیئت سفره لرینک باشنده بولونه رق، اورادن کتیردیکی زنگین و قیمتلی آرلرله برلین اتنوغرافیا موزه سنده تورکیات اعتباریله جدایک مهم بر «طورقان» شمبه سی تأسیس ایدهن بو عالم، شیمیدییه قدر بو مسائل

حقنەدە برچوق تەدقىقات و نەشر يانەدە بولۇنمىش، لسانى و تارىخىي مەسىلەلەرگە بىر بىر، اونلاردىن داھا فەزلە اولارنى، «اورتە آسيا صنعتى تارىخى» مەسىلەلەرگە مەشغول اولمىشدر. كىرچە، مومى اليەك بەش كوچوك ماقالەلىرى «تورك درىكى» نەدە، «يېنى جىمىنە» دە، «تورك يوردى» نەدە نەشر ايديلىش ايسەدە، بونلەر، مەسائىسنىك ماھىيىتى و نەتىجىسى حقنەدە بىر فېكر و يەنە بىلەجىك ماھىيەتدە دىكلەر. ياللىكنى، جىمىنە مەزك بوجلىندەكى «ويلەلم طومسن» نىك ماقالەسى، شىمىدى بەتدەر شىرقى توركىستانە كىدەن اوروپا ھىت سەفر بەلر نىك الدە ايتىكلرى مازە ۋە شىمىدى بە قەدو اونلاردىن جىق قارىلان نەتىجەلر حقنەدە عمومى فقط صرىح بىر فېكر و يەنە بىلەر. شىو سووك آبلردە «يېنى توركىستان» جىمىنە سەندە زىكى و لىدى و راغب خاوصى بىكار طرفىندىن نەشر ايديلدىن بەش ماقالەلر و تەرجەملەر، بواعتبار ايلە، تورك قارنلىرى ايجون پىك زىيادە قائدە لىدەر. زىكى و لىدى بىك، «فون لوقوق» نىك ۱۹۲۴ دىن بىرى نەشر باشلادىنى «اورتە آسيادە بودىست آرتلىرى» عنوانلى مەملىرى نىكلى تابلورلى حاوى بىش جىلدەك بو بىك كىتابى «Die Buddhistische Spatantik in Mittelasien» ايلە، بىنە عىن مؤلفىك اخىرا «لاپىرېغ» دە مېندول و كوزەل رەسملرى مەتھوى اولارنى طبع ايديلدىن «شىرقى توركىستانە يونان مەدىنىتى ازلرى «Auf Hellas Spuren in Ost Turkestan» آدىلىرى حقنەدە «يېنى توركىستان» نىك «۴، ۵-۶» نىجى سايلر نەدە مەلومات و يەنەدە، بو بىك تارىخىي جەھتلىرى حقنەدە بىك شايان دقت تەقىداتەدە بولۇنمىشدر. ھەرحالەدە، ياللىكنى اسكى تورك مەدىنىتتە عائد مەسىلەلەرگە علاقە دار اولانلر ايجون دىكل، بىلكە بو تون مەنور توركىر ايجون بو نەشر ياتىك اھمىيەت فوق العادەسى واردر.

* اسلام تارىخىي ايجومە انساب و تقويم ال كىتابى — اوزون سەنەلردىن بىر بالخاصە اسلام مەسكوكاتتە عائد نەشر ايتىدىكى قىمەتلى ماقالەلەرگە طائىنىمىش اولان «ا.د. چاباۋەر» اخىرا «Manuel de Gènealogie et de Chronologie pour l'histoire de l'Islam» نامى آلتىدە، مەتھن خار ج ۲۰ انساب جەدۋالى و بىش خرىطە بى مەتھوى بو بىك نەشر ايتىدى [Hanovre, librairie H. Lafaire, 1927]. خرىطە و جەدۋالار مەستەن اولىق اوزرە ۳۸۸ بو بىك صحىفەدەن تەرك ايدەن بو فرانسىزجە اثر، مؤلفىك پلاننى اىضاح ايدەن كوچوك بىر مەتھوى بى [IX-XII]، فەرسىتى [IX-XII]، و سوكرادە «عمومى ملاحظات» [ص ۳۱۵ - ۳۱۶] ايلە شىخىص و عائلە اسمارىنى [ص ۳۱۷ - ۳۸۱]، موقە اسمارىنى [ص ۳۸۷ - ۳۸۸] مەتھوىدەر. تارىخىلەر، كىتابەلەر، سەكلەر استىناد ايدەن مؤلف، بىش ايتىدىكى سلالەلر حقنەدە تارىخىي اىضاحاتە كىرېشمە بەرك، سادەجە انسانى و تقويمى ماھىيەتدە جەدۋالەرگە اكتفا ايدىيور، و بەش مفىد مەلومات و ملاحظاتى نۇط حالىدە علاۋە ايلدور.

اثر باشلىجە ارن بىش قىسمە آيرىلىشدر: (۱) خلافت. خىلقاى راشىدىن، امويلەر، اندلس امويلىرى، عباسىلەر، مەصر عباسى خلىفەلىرى، خلىفەلەرگە وزىرلىرى، اميرالامرالەر، اونلرگە وزىرلىرى، بىر مېكىلەر، وسائر بو كى سلالەلر. (۲) امصار. مەكە و الى و شىرقىلر، مەدىنە، قاھىرە، شام، حلب، موصل، بىغداد، بىسرە، كوفە، رى، فارس، نىشابور و اللىرى. (۳) اسپانىا. اسپانىا و اللىرى، ماوك طوائف. (۴) آفرىقادەكى سلالەلر و والىلر. (۵) مەصر و سوريە. (۶) عەرېستان. (۷) عراق و الجزىرە. (۸) كوچوك آسيا و عىمانلى اىمپراطورلىقى. (۹) قاقاس و خزر سواحلى. (۱۰) ايران و ماوراءالنھر. (۱۱) سلجوقلر و آنا بىكار. (۱۲) موغوللر. (۱۳) موغوللردىن سوكرى ايران. (۱۴) ماوراءالنھر. (۱۵) ھىند. ھان ھان جىغراقى برىور تەدە آيرىلىش اولان بو مباحثەدە، ياللىكنى بو بىك سلالەلر دىكل، برچوق مەخلى نىمەستەن سلالەلەر،

مهم عالملر، وزیرلر، والیلرده تقویمی برصیرا ایله کوسته ریلشدر. اون بشنجی مبحثدن سوکرا بعض کوچوک علاوملر داها وارددر. خریطهلر اسپانیانک اسلامی دورینه، کوچوک آسیایه، سوریه و عراق والجزیره، ایران، مسلمانلر هنده عاند اولوب بش دانهدر. مؤلف، هان هر سلاله ناک سوکنده آیریجه برده کوچوک بیلیوغرافی جدولی ذکر ایتمکده در. «لن-پول» ک «اسلام سلاله لری» نده ۱۳۹، خلیل ادهم بکک «دول اسلامیه» سنده «۱۸۱۶» سلاله مذکور اولدینی حالده، «فون جامباور» ک بوکتابنده «۲۹۳» سلاله مقیددر. اسلام تاریخیه اوغراشانلر ایچون، بو اثرک چوق قیمتی بریاردیجی اولدینی و «لن-پول» ه نسبتله علم ساحه سنده چوق بارز برترقی کوستدیکی، بو قاریکی ایضاحاتدن آکلاشیلمشدر امیدنده یز. مؤلف، «لن-پول» ده اولدینی کی، هر سلاله ناک باشنه کوچوک بر خلاصه قویق نیتنده ایکن، طبع مشکلاتندن دولایی کتابک حجمی بویولتمه مک مقصدیه بوندن واز کچدیکنی سویلیورکه، ناک شایان اسقندر. خلیل ادهم بکک «دول اسلامیه» سی، احتوا ایتدیکی ایضاحات اعتباریه، کرک «لن-پول» ه کرک بو اثره چوق فائقددر. اثرک چوق کنش و داغینق اولماسی، مؤلفک مقدمه ده اعتراف ایتدیکی وجهه. بعض قسملر اوزرنده کافی درجه ده چالیشیلامه سنی انتاج ایتشدر، بو نقصان جهتلر، مثلا «آناتولی بکاکری» یا خود «قارخانلر» کی هنوز لایق له تنویر ایدیله مش ساحه لرده دکل، حتی، «صفویلر» کی، اده کی مبذول وثیقه لر سایه سنده قولایلقه تنویر ایدیله سیله جک بعض یرلرده کندی کوسته ریلور، مثلا بو اثرده «صفوی» سلاله سی حقنده کی جدول چوق اکسیک و تقویمی جهتنده ایجه خطالیدر. سوکرا، «شادیلر، زیایلر، مسافرلر» حقنده «ه دینسن روس» ک تدقیقنه مراجعت ایدیله دیکی کی، اورته آسیا، ایران، قافقاسیا حقنده روس عالم لری ناک تدقیقاتندن کافی درجه ده استفاده اولونماشدر. اثرده کی بوکی محتاج تصحیح نقطه ناک اپی مبذول اولدینی سویله مکله برابر، بونی طبیعی کوردیکمزی ده آیریجه علاوه ایتمه مک حق سزاق اولور. چونکه، اسلام تاریخی تدقیقاتنک بو کونکی وضعیتده، ناک مختلف اختصاصلره احتیاج کوسترن بویله کنش بر اثرک، برتک عالم طرفندن یازیله سی ده «فون جامباور» ک مساعی فوق العاده سنی، اسلام تاریخنک مختلف ساحه لر نده کی احاطه سنی کوسترمکده در. هر حالده «لن-پول» له بو اثر آراسنده چوق بارز بر فرق اولدینی صریحدر. بو اثر، خلیل ادهم بکک «دول اسلامیه» سیله برلکده، بوتون احلامیات متخصصلری ایچون هر دقیقه مراجعت ایدیله جک بریاردیجیدر. بویله کوزهل بر اثرک طبعنه وساطتندن در لایی «لافه» ه و سسه سی ده شایان تبریکدر.

* * عثمانلی تاریخچیلری — عثمانلی ایمراطورانی تاریخنه عائد مختلف نشر یانده بولونان پروفور «باپنغه»، اخیراً، عثمانلی تاریخچیلری و اثرلری حقنده حاضر لادینی بویوک بر اثرک ایلاک قسمی نشر ایتدی [Die Geschichtsschreiber der Osmanen und ihre Werke, I. Teil s. 192, O. Harrassowitz, 1927]. کوچوک بر مقدمه دن و عثمانلی تاریخچیلکی حقنده بعض عمومی ملاحظاتدن سوکرا، مؤلف، «یحشی فقیه» دن باشلا یه رق. صیراسیله «احمدی، حمزوی، احمد داعی» دن، سوکرا «مراد ثانی» دوری مورخلرندن، و تا «ابراهیم پچوی» یه کلنجه یه قدر منقولوم و منثور هر نوع تاریخی اثرلر یازان مؤلفلردن صیراسیله بحث ایدیلور. بالخاصه اوروپا کتبخانه لر نده کی یازمه تورک تاریخی اثرلری حقنده، هر ترجمه حالک سوکنده کی کتابیات جدوللر نده یک مهم و طولیو معلومات وارددر. عثمانلی تاریخی تدقیقاتیه اوغراشانلر ایچون مقید بر ره بر اولان بو اثر حقنده، ایکنجی قسمنک ده انتشارندن سوکرا، داها مفصل معلومات ویره جکن.

* * **ولایتنامه حاجی بکتاشه** — «تورکیشه بیلدوتتهك» ك ۲۵ نجی كتابی اولارق «دوقتور آرخی غروس» آدی برکنج آلمان مستشرقنك «ولایتنامه حاجی بکتاش ولی» ترجمه سی نشر اولوندی. [لایپزیغ ، مایه ر - مواله ر، ۱۹۲۷ ؛ ۲۲۳ صحیفه]. کوچوك بر مقدمه یی و بعض لسانی و تاریخی حاشیه لرله برلكده «ولایتنامه» نك آلمانجه ترجمه سی احتوا ایدهن بوجلد حقنده کی مطالعه لر مزنی باشقا بر فرستده سویله مك امیدنده یز. بویکی اثرک، بکتاشیلیق تدقیقاتنه عائد «پروفیسور یاقوب» و «چودی» نك اثرلیخیده احتوا ایدهن «تورکیشه بیلدوتتهك» کایاتنده چیقمه سی کوزهل بر تصاد قدر .

اسوه چده :

*. شرق تورکجه سنه رقازان خلق ادبیاتنه عائد تدقیقاريله طاینمش اولان «دوقتور راکت» ، «لوند» دارالفنون نشریاتی میاننده اخیراً «کاشغر» و «یارکند» لهجه سیله بر «انکلیزجه - تووچک انت» نشر ایتدی [لایپزیغ ، اوتوهاراسوویچ ، ۱۳۹ صحیفه ، ۱۹۲۷]. تورکجه کله لر عرب حروفاتیه یازیلدقدن باشقا آریجه فونته تیک حرقلره ده ضبط و تثبیت ایدیلشدر. علمی احتیاجلردن زیاده علمی بر فائده یی استهداف ایدهن بو اثر ، بوساحه به عائد لسانی محصوللرک ندرتی اعتباريله ، تورکیات تدقیقاری ایچونده هر حالده شایان استفادهدر.

ك. م. ف

بلجیقاده :

آوروپا مملکتلری میاننده ، تورکیات تدقیقاتنه اك آزاره میت ورن بلجیقادر . بوراده یالکن اقصای شرق تدقیق ایدن برجمیت واردرکه ، شرق قریبه علاقه سی بوق درجه سنده در . دیه بیلرکه بلجیقاده تورکیاتله علاقه دار اولان یکانه مجموعه ، سنه ۳ - ۴ جزؤدن عبارت اولارق انتشار ایدن «موزه تون - Muséon» مجموعه سیدر . جهان حرندن اول ، بلجیقا دارالفنوننده درس ورن تورک فیاولوژیسی متخصصی «پروفیسور بانغ» ، آراضیرا بوجمعه ده نشر ایتدیکی تورک لساننه عائد قیمتدار مقاله لری ايله ، بلجیقاده دخی تورکیات تدقیقاتی جانلاندیرمق املنده در. فقط ، مع التأسف ، هنوز هیچ برئمره الله ایدیله مه مشدر . «موزه تون» ، تقریباً ۱۸۸۱ سنه سنده تأسس ایتش و شیمدی یه قادار ۳۹ جلد انتشار ايله مشدر . اکثریته «پروفیسور بانغ» ك مقاله لری نشر ایدهن بوجمعه نك صوك نسخه سی دخی ، عین عالمك ، صوك تدقیقارندن اولان «نسطوریلر دینی حقنده اسکی تورک متنلری «Turkische Bruchstücke Nestorianischen georgspassion» عنوانلی مقاله سی احتوا ایتکده در . بو متنلر ، عمومیتله ، تورکیات عالملری اولان پروفیسور «موالهر» و پروفیسور «فون لوقوق» طرفندن نشر ایدیلشدر . لاکن محترم عالم «بانغ» یکیدن برچوق علاوه در تصحیحات یا عمده ، و او یغورجه کله لرک منشا ئی راتشکلی حقنده معلومات ویرمکده در . مقاله نك نه ایته آریجه یازی متنلرینك فوطوغرافیلری ده علاوه ایدیلشدر . مقاله ، لسانیات و دینیات مدققلرینی پك علاقه دار ایدهر . مقاله آلمانجه در . یته پروفیسور «بانغ» ك تشویق و تصحیحاتی ايله «مادام زاخاروقو» طرفندن آریجه اوزبک (سارت) حکایه لری فرانسوزجه به ترجمه ایدیلرک نشر ایدیلشدر . بوندن ماعدا «مادام زاخاروقو» تورکستان حکایه لری «contes de Turkestān» نامی آلتنده «تاریخی تورک

* * **ولایتنامه حاجی بکتاشه** — «تورکیشه بیلیوتهک» ک ۲۵ نجی کتابی اولارق «دوقتور آریخ غروس» آدی برکنج آلمان مستشرقنک «ولایتنامه حاجی بکتاش ولی» ترجمه سی نشر اولوندی. [لایپزیغ ، مایه - موله ر، ۱۹۲۷ ؛ ۲۲۳ صحیفه]. کوچوک بر مقدمه یی و بعض لسانی و تاریخی حاشیه لرله برلکده «ولایتنامه» نک آلمانجه ترجمه سی احتوا ایدن بوجلد حقنده کی مطالعه لر منری باشقا بر فرصته سویله مک امیدنده یز. بویکی اثرک، بکتاشیلیق تدقیقاتنه عائد «پروفیسور یاقوب» و «چودی» نک اثرلیخده احتوا ایدن «تورکیشه بیلیوتهک» کایاتنده چیقمه سی کوزهل بر تصاد قدر .

اسوه چده :

* شرق تورکجه سنه رقازان خلق ادبیاتنه عائد تدقیقربله طاینمش اولان «دوقتور راکت» ، «لوند» دارالفنون نشریاتی میاننده اخیراً «کاشغر» و «یارکند» لهجه سیله بر «انکلیزجه - تورکجه لغت» نشر ایتدی [لایپزیغ ، اوتوهاراسوویچ ، ۱۳۹ صحیفه ، ۱۹۲۷]. تورکجه کله لر عرب حروفاتیه یازیلدقدن باشقا آریجه فونته تیک حرقلره ده ضبط و تثبیت ایدیلشدر. علمی احتیاجلردن زیاده علمی بر فائده یی استهداف ایدن بو اثر ، بوساحه یه عائد لسانی محصوللرک ندرتی اعتباریله ، تورکیات تدقیقربلی ایچونده هر حالده شایان استفادهدر.

ک. م. ف

بلجیقاده :

آرروبا مملکتلی میاننده ، تورکیات تدقیقاتنه اک آراهیت ورن بلجیقادر . بوراده یالکن اقصای شرق تدقیق ایدن برجمیت واردرکه ، شرق قریبله علاقه سی بوق درجه سننده در . دیه بیلیبرزکه بلجیقاده تورکیاتنه علاقه دار اولان یکانه مجموعه ، سنه ده ۳ - ۴ جزؤدن عبارت اولارق انتشار ایدن «موزه تون - Muséon» مجموعه سیدر . جهان حرندن اول ، بلجیقا دارالفنوننده درس ورن تورک فیلولوژیسی متخصصی «پروفیسور بانغ» ، آراضیرا بوجمعه ده نشر ایتدیکی تورک لساننه عائد قیمتدار مقالهری ابله ، بلجیقاده دخی تورکیات تدقیقاتنی جانلاندیرمق املنده در . فقط ، مع التأسف ، هنوز هیچ برئمره الیه ایدیله مه مشدر . «موزه تون» ، تقریباً ۱۸۸۱ سنه سنده تأسس ایتش و شیمدی یه قادار ۳۹ جلد انتشار ایله مشدر . اکثریته «پروفیسور بانغ» اک مقالهری نشر ایدن بوجمعه نک صوک نسخه سی دخی ، عین عالمک ، صوک تدقیقربدن اولان «نسطوریلر دینی حقنده اسکي تورک» متلری «Turkische Bruschstücke Nestorianischen georgspassion» عنوانلی مقاله سی احتوا ایتکده در . بو متلر ، عمومیتله ، تورکیات عالملی اولان پروفیسور «موله ر» و پروفیسور «فون لوقوق» طرفندن نشر ایدیلشدر . لاکن محترم عالم «بانغ» یکیدن برچوق علاوه در تصحیحات یا عمده ، و او یفورجه کله لرک منشائی راتکلی حقنده معلومات ویرمکده در . مقاله نک نه ایته آریجه یازی متلرینک فوطوغرافیلری ده علاوه ایدیلشدر . مقاله ، لسانیات و دینیات مدققرنی پک علاقه دار ایدر . مقاله آلمانجه در . ینه پروفیسور «بانغ» اک تشویق و تصحیحاتی ابله «مادام زاخارکو» طرفندن آریجه اوزبک (سارت) حکایه لری فرانسزجه یه ترجمه ایدیلرک نشر ایدیلشدر . بوندن ماعدا «مادام زاخارکو» تورکستان حکایه لری «contes de Turkestān» نامی آلتنده «تاریخی تورک

حکايه لى «نى فرانسزجه اولارقينه عين مجموعه ده اولجه نشر ايتمکه موفق اولمشدى. دېکر مقاله لر مياننده اسكى عرب غراماتيکنك فهرستلى و ۱۶ نجى عصر عرب قوزموغرافيسى حقنده مفيد معلوماته تصادف ايدىلکده در . مجموعه «هارله» نك تحت اداره سنده انتشار ايدىيور. صوك نسخه سى، ۳۹ نجى جلدك برنجى جزوى اولارق ۱۹۲۶ سنه سنده «لووه ن» ده نشر ايدىلشدر .

۱ . معضر ارغنى

ماجارسئانده :

آوروپاده يکانه تورکيات مجموعه سى اولان «کوروشى چوما آرخيووم» مجموعه سنك ۱ - ۳ نجى جزئرينك مندرجاتى بوندى اول ادييات فا کولتسى مجموعه سنده [سنه ۰۲ صاى ۱۹۲۲، ۵] خلاصه ايدىلشدى. مجموعه سنك بونسخه سنده ۴-۶ نجى صايلرينك مندرجاتى ده خلاصه ايدىيور؛ بوصورتله «آرخيووم» ك برنجى جلدينك محتوياتى مملکت عامه سنه طائيتيلمش اولويور . ايکنجى جلدك ۱ - ۲ نجى جزئلى ده انتشار ايتش ايسه ده، بونلرى، مندرجاتمك چوقلغنه بناء، کلهجك نسخه مزه ترك ايتمكى مناسب بولدى.

* * * جلد ۱، جزء ۴، شباط ۱۹۲۴ — تاقاج زولتانه: «هوپ فوره نئس» شرقى آسيا کوزهل

صنعتلره وزه سى: (۲۶۲-۲۵۳). — زولتانه غومبوسنى : جوواشجده مضارع (۲۶۶-۲۶۲).

بوهاهه مه ليخ: لا بورس (۲۶۶-۲۷۰). — يابسن ده زو: «که يك که ند» کله سى (۲۷۰-۲۷۶).

موراويچيك كيولا: هونلرک تعبيه اصولرينه دائر (۲۷۶-۲۸۰). — مختايل قوشقو: عربلر

وخازارلر (۲۸۰-۲۹۲). — اورزه رارقو: قديم ماجار و بولغار مناسباتى حقنده (۲۹۲-۳۰۱).

بئرهار دموتقايى: دون، وولغا و اوب نهرلرينه دائر (۳۰۱-۳۰۶). — كيولا چيريه: تورک -

پزانس متنوعاتى II . (۳۰۶-۳۱۰) — كيورفى ايشتواريه: «لونار» ك آناطولى به علمى سفرى. —

متنوعات (۳۱۳-۳۴۸) .

متبحر برعالم اولماقته برابر بالخاصه اوزاق شرق بديعياتى ايله مشغول اولان پروفيسور «تاقايس زولتان» ، مشهور ماجار سياحلرندن اولوب ۱۹۱۹ ايلونده ۷۴ ياشنده وفات ايتديكى زمان بوتون سياحتارى مدتجه شرقدن طوبلايوب كتيرمش اولديغى ۱۵۶۹ پارچهلر موزه اشياسنر ماجارملتنه اهدا ايتش اولان «هوپ فوره نئس» اسمنده ك ذاتك ترجمه حالندن بحث ايدىيور . بو اشيا لرى نه رقتلر زه لردن كتيرمش اولديغى، و آنجاق دوغوشنك ۸۰ نجى بيل دونوى اولان ۲۸ نيسان ۱۹۲۳ نارنجنده كشاد مراسى اجرا اولونان موزه نك تاسيسندن اول، متبرعنك، بوداپشته ده كى ائتلاف دولتلرى طرفدارلى و قومونستلر زماننده مروض قالدېغى فلاكتلرى آكلاتيور . اوندىن صوكرام موزه اشيا سى حقنده ايضاحاته كيريشيور . ويرديكى معلوماته نظراً چين صنعتته منسوب قرمزى لاکه اشيا آراسنده مينغ (۱۳۶۸ - ۱۶۴۴) سلاسى زمانته عائد اولانلرده وارددر. آغاچدن اويمه معمولات آراسنده ده اك قيمتلىلرى بوسلازه زمانندن قاللده دره كوچوك پلاستىك اشيا لرك اتخابنده ده «هوپ فوره نئس» بوسلايه عائد پارچهلرى بولا بيلمشدر. معافيه بوقسم اشيا مياننده «سونغ» دورينه حتى داها اسكى زمانه عائد

حكايةلى» نى فرانسىزچە اولارقىنە عىن مجموعه دە اولجە نىشر ايتىمكە موفىق اولمشدى. دىكر مقالهلر ميانىدە اسكى عرب غرامماتىكىنىك فېهرستلىرى و ۱۶ نىجى عصر عرب قوزموغرافىسى حقتىدە مفىدە معلوماتە تصادف ايدىلىكەندە در . مجموعه «هارلە» نىك تحت ادارە سىندە انتشار ايدىيور . صوك نىسخەسى، ۳۹ نىجى جلدك برىنجى جزوى اولارق ۱۹۲۶ سىنە سىندە «لووهن» دە نىشر ايدىلىشدر .

۱ . مھضر ارغىلى

ماجارستاندە :

آوروپادە يكانە تورکيات مجموعهسى اولان «كوروشى چوما آرخیووم» مجموعه سىنىك ۱ - ۳ نىجى جزئىلىرىنىك مىندىر جاتى بوندىن اول ادبیاتقا كولىتەسى مجموعه سىندە [سنى ۲ . صاى ۱۹۲۲، ۵] خلاصە ايدىلىشدى . مجموعه سىنىك بونىسخە سىندە ۴-۶ نىجى صاىلىرىنىك مىندىر جاتى دە خلاصە ايدىيورز؛ بوسورتلە «آرخووم» نىك برىنجى جلدىنىك محتوياتى مىلكت عامە سنىه طابىتىلىمش اولوپور . ايكىنچى جلدك ۱ - ۲ نىجى جزئىلى دە انتشار ايتىش ايسە دە، بونلىرى، مىندىر جاتىنىك چوقلغىنە بنا، كىلجىك نىسخە سىزە ترك ايتىمكى مناسىب بولدىق .

* * * جلد ۱، جىز ۴، شىباط ۱۹۲۴ — تاقاچ زولتانه: «ھوپ فېرە نىس» شىرقى آىما كوزەل

صىنتىرە موزەسى: (۲۵۳-۲۶۲) . — زولتانه غومبوسى : جىواشجە دە مضارع (۲۶۲-۲۶۶) . —

بىلھانە مەلىخ : لاپورس (۲۶۶-۲۷۰) . — يابىسى دە ژو : «كە يىك كەند» كىلەسى (۲۷۰-۲۷۶) . —

موراچىك كىيولا : ھونلىرىك تەبىئە اصوللىرىنە دائر (۲۷۶-۲۸۰) . — مىخائىل قوشقو : عربلىر

وخازارلر (۲۸۰-۲۹۲) . — اورژە رارقو : قدىمى ماچار و بولغار مىناسباتى حقتىدە (۲۹۲-۳۰۱) . —

بىنھار دەموقاچى : دون، وولغا و اوب نىرلىرىنە دائر (۳۰۱-۳۰۶) . — كىيولا چىرىپ : تورك -

پىزانس مىتوغاتى II . (۳۰۶-۳۱۰) — كىيورفى اىستوانە : «لونا» نىك آناطولىيە علمى سىفرى . —

مىتوغات (۳۱۳-۳۴۸) .

متبىجر برعالم اولامقەلە برابر بالخاصە اوزاق شىرق بدىعياتى ايله مىشغول اولان پروفىسور «تاقاچس زولتان» ، مشهور ماچار سىياحلىرىدىن اولوب ۱۹۱۹ ايلولۇندە ۷۴ ياشىدە وفات ايتىدىكى زمان بوتون مىياحتارى مدىتجە شىرقىدىن طوبلايىب كىتىرمىش اولدىغى ۱۵۶۹ پارچەلىق موزە اشىياسى ماچارلىقنى اهدا ايتىش اولان «ھوپ فېرە نىس» اسمىندە كى ذاتىك ترچمە خالىدىن بىت ايدىيور . بوشاىلىرى نە وقىلر تىرەلردن كىتىرمىش اولدىغى، و آىچاق دوغوشنىك ۸۰ نىجى بىل دونوبى اولان ۲۸ نىسان ۱۹۲۳ تارىخىندە كىشاد مىراسى اجرا اولونان موزە نىك تاپىسىدىن اول، متبىرىنىك، بوداپشە دە كى ائتلاف دولتىرى طرفدارلىرى و قومونىستلر زمانىدە معروض قالدىغى فلاكتىلر آكلاتىور . اوندن صوكرا موزە اشىياسى حقتىدە ايتىحاتە كىرىشىور . وىردىكى معلوماتە نظراً چىن صىنتىتە منسوب قىرمىزى لاکە اشىيا آراسىدە مىنغ (۱۳۶۸ - ۱۶۴۴) سىلاسى زمانە عاىد اولانلردە واردر . آغاچدىن اويمە معمولات آراسىدە دە اىك قىمتىللىرى بوسىلاھە زمانىدىن قالىدە درە كوچوك پلاستىك اشىيالرك ايتخانىدە دە «ھوپ فېرە نىس» بوسىلاھە عاىد پارچەلىرى بولا بىلىمشدر . معافىە بوقسىم اشىيا ميانىدە «سونغ» دورىنە حتى داھا اسكى زمانە عاىد

اولانلری اولدیغی کبی (میلاددن اوایی ۲۰۶-۲۲۰) «هان» دورینه عائد اولانلرده اکسیک دکیلدر. ژاپون صنعت اشیماسی میانده لاکه وکوجوک پلاستیک قسملری مهم بر طوقمده در. «هوب» ساخته لرندن قورقدیغی ایچون تابلو اشتراسندن توق ایشدر. مع مافیله لاکه اشیانک زینتلی قسملرنیک قیمتی، بوبوقلغی نلافی ایشکده در. لاکه اشیا یا «توقونقاوا» لر زمانندن قالله ویا داما یکی دورله منسوب معمولاننددر. «هوب» ژاپونیا به اوج دفعه سیاحت ایش و بورادن اقصای شرق صنعتنک هر ساحه سنه متعلق تدارک ایتمه دیکی نمونه بر اقامشدر. یالکیز چین تابولری هان تماماً مقوددر. موزه ده کی هند صنعتنه عائد «قندهار، کشمیر، نه پال، تیت» اساوننده کی تحتدن اویمه اشیا لر ایسه، باشقه بر ذاتک تبرعیدر.

کرك عمومی لسانیا نده کرك ماجار لسانیا نده - کندیسندن قدیمی اولان «سینییه ی بوزه ف» دن سوکرا - اک بویوک استاد عد اولونان پروفسور «ز. غومبوتس» - که تورکیات عالنده ده «ماجارجه ده کی اسکی بولفارجه دن مأخوذ کله لر» عنوانلی اثریله مستثنابر شهرت قازانمشدر - بومقاله سنده اسکی ماجار لسانیا نلرندن «زه وای» ک «تووجک کله لر» ه عائد بر اژنده ماجارجه ده کی «حصاد ایشک» مناسنه اولان arat فعلنک تورکجه ده «اوواق» کله سنک اصلی اولان (-ora, -or) ایله مناسبتدار اولدیغی «قنده کی قیدی تدیقنه مبدأ انحاذ ایده رک، ماجارجه کله ده کی (t) زاندىنک زه دن کدیکنی آراشدر بیور. بونک ایچون، اوله، کندیسندن اول بونی ایضاح مقصدیله اورتایه سورولوش اولان بر فکری جرح ایدیور: ماجار لسانیا نلرندن «ونقاچی» نک اولان بوفکره کوره، (t) بوکونکی «چوواشجه» کی مضارع لاسحقه سی «ad, at» اولان بر باشقه لهجه دن کلور. حالبوکه «غومبوتس» تورکجه دن ماجارجه به یکن بوتون «فلی» کله لرک ساده جه ماده اصلیه لر ایله یکمش و زواندن عاری بولونمش اولدیغی کوستره رک بونک ممکن اولامایه یغنی سوله یور. مسئله نک حلی ایچون مثبت برطرز اولق اوزره، عثمانلی دووندن اول ماجارجه به بوزلرجه کله ویرمش اولان «اسکی بولفارجه» نک بوکونکی شکللی بولونان «چوواشجه» نک حال واستقبال شکلرنی قارشیلادیر بیور. «چوواشجه» ده «اولق» مناسنه اولان-pul فعلنک «حال» مفرد صیغه سنک تام شکلری pula Dên, pula, pulat, پختف شکلری pulan, pulap, (مختلف لهجه لرده ایسه polat الخ) ؛ استقبال صیغه سی ایسه pulêp, pulên, pulê ساده در. ساده جه بومقایسه زه مفرد غائبه کی at لاسحقه سنک منشأیی ایضاح ایده مزه. فقط سائر تورک لهجه لرنده «دورمق» محاون فعلنک تخفف ایش اولان شکلرنی نظره آلیرسه ق، مسئله کندیلکندن توضیح ایدر. بومعاون قملک الک خفیف شکل (t) «آلتای - تله نوت» لهجه سنده واردره. عینی صوتله «چوواشجه» ده کی (t) نک ده اسکی بولفارجه ده کی bola-tur-ben الخ شکلرندن آرته قالله اولدیغی قبول ایدیله بیلیر. - ماجار لسانیا نی تاریخی و اسلاو لسانیا نی متخصصلرندن پروفسور «مه ایخ یانوش» ماجارستانده Labore نامنی طاشیان برنهرک اسمندن بحث ایدیور. بونهرک اسمی جرمانیا نیچیلرک بعض تقریرینه کووه کلتجه (سالتجه) کبی کورونویورسه ده، بوفکری قبول ایچون بعض مانع لر واردره. اوله، «تسا» نهری حوضه سنده عینی لسانه عائد جغرافی اسملر بوقدر. ثانیاً، کله صوکنده کی «کلتیات» نقطه نظرندن ایضاحه محتاجدر. ماجار آنونیم مؤلفی «ماجارلرک بانونیا اوواستی ایلك استیلا ایتدکری وقت اوراده کی بولفار حکمداری Salan ک آرقه دای و Ung موقعنک قوماندانی اولان Laborey بی برنهر اوزرنده طوتوب درحال آصدقلرنی «قید ایدیور. شیمیدی به قادر برچوق مؤلف لر بوسوزی بر تاویل عد ایدیورلردی. جالبوکه، بر شخص نامنی طاشیان شهرله دائر برچوق مثالبر کوسترله بیلیر: چه تنه ک، آلماش، اونغ،

تورکیات خبرلری

اورمان الخ . بواجمال قبول ایدیش اولسه بیه واقعی تصدیق ایچون تاریخه باقالی تر . آنونیموسک معطیاتنه نظراً بو حکمدارک تبعه سی قسماً تورک - بولغار ، قسماً اسلاو - بولغارلردی . اسلاولر حکمدارلرینه « دونه » دیورلردی . شوخالده Labore براسم خاصدی . بوتقدیده کله نك بولغار - تورکجه سی شکلی Alp - Bars بده Al - Bars و بولغار - اسلاوجه سی شکلی ده Labors ویا Lobors اولمالیدر .

« یایس ده ژو » ۱۲ نجی عصر صوکلرنده ماجارستانده کاش « ساتمار » حوالسینده کی Kék-kend قومی اسمنی تدقیق ایدیبور . بوکله نك برنجی قسمی تورکجه ده کی ماوی معناسنه کان Kök ک ماجارجه شکلی ، ایکنجی جزئی kend کده ، ماجارستانک ایلك اشغال زماننده کی ماجار قبیله ریسنک برعنوانی اولدیغنی تثبیت ایدیبور . مرکب کله نك تشکیل طرزی ، پروفسور « نه عهت گیولا » نك آرخوومک برنجی جلدنده تدقیق ایتدیکی « یچینک » اسملرنک کینک عینیدر . محرر بولسائی جهتی تثبیتدن صوکر ، بواوقاجق قومک تاریخی ازلرنی آزابوز . بو عنصری طاشیان جغرافی اسملرک توزعی ، قومک هانکی ساحلرده « اوج » محافظلنی یابدیغنی کوسترمکده در . اردل عائله اسملرنده بوکله به راست کینیبور ، وکله نك تورکلردن اولاحلره و اولردن ماجارله کچدیکی آکلشیلپور .

کنج « یزانتینیات » متخصصلردن « مور اوچیک گیولا » ، « هونلرک تمبیه اصولاری » حقنده شوسوزلری سوبله مکده در : | هونلرک ظهوری تاریخی اولان میلادی ۴ نجی عصردن اعتباراً موغول و عثمانلی - تورک دالغله رینه قدار سنلردن بری بربری آردنجه شرقی و مرکزی اوروپاده کورونوب بورلری موقت ویا دائمی وطن ایدین مختلف اورال - آلتای قوملری ، بو پارلاق موقیتلرنی ، استیلارنی ، عسکری مزیتلرینه و کیندلرینه خاص اوردو تشکیلاتی و تمبیه طرزلرینه مدیوندرلر . هونلرک تمبیه اصولاری ، ربه لری آلتنه آلدقلری قوملارینه منشا اعتباریه بر ایسه ده ، صوکرادن پک فرقلیلاشمش ، ممتازیت کسب ایشدر . یزانس مورخلری بو مختلف قوملرک هر برینک اصولی حقنده آرزوق مفصل معلومات ویرمکده درلر . بوتون بونلردن کافی دزجه قطعیته آکلشیلپورکه - اتنوغرافی دکیل ، جغرافی بر معناده آینه جق اولورسه - اورتاده ، وحدتلی بر « تورانی تمبیه اصولی » موجود اولوب بونکده مرکزی ومهدی « توران اووا سی » در . یزانس ایمپراطورلردن « حکیم له تون » ک « تمبیه » حقنده کی کتابنده ماجارلرک اصولنه دائر بردیکی ایضاحات ، توران اووالرنده کوچیه بر حالده یاشایان زمره لرک حیات شرطلردن دوغان ابتدائی نمودجک الک منکشف شکلی کوسترمکده در . بو « تورانی تمبیه اصولی » مغاوب ملتلرک حیرت ودهشتنی موجب اولشدر . مع مافیبه بواصولدن کچوق ضرر کورده « یزانسلیلر » عقلانمشلردی ، حتی ، یزانس مورخلردن برینک افاده سنه نظراً ، ایمپراطور یوستینیانوسک جنراللردن « نارسهس » اسمنده بری ۵۵۲ تاریخلرنده ایتالیا ده غوتلرله اولان بر محاربه سنده بواصولدن استفاده ایشدر . بواصولده مشهور « یالانچقدن فرار » دن عبارتدر . یزانسلیلر بو اصوللری یالکز هونلرله اولان خصمانه تاملرندن دکیل ، دوغرودن دوغرویه منبملرندن اوکره نمک امکانه ده مالکدیلر . چونکه یزانس اوردوسنده خیلی زماندن بری اجرتلی هون عسکرلری بولونوبوردی . حتی یوستینیانوسک جنراللردن « به لیزار » ک اوردوسنده برچوق هونلر موجوددی (یزانس مورخلردن « پروقویوس » و « آغاتیاس » بونلرک اسملرنی ده صایمقده درلر : مثلا آیفان ، ووخاس ، حالارار ، المینکیروس ، اودرغان ، ایلیگر ، قوتیلیریس ، اولداخ ، الخ) ... تورانی تمبیه نك الک منکشف شکلی هونلرده

کورولور. بونلرک اصوائه دائر الکاسکی واکمفصل تصویر، «آمیاتوس مارتسه لینیوس» ک تاریخچی اثرنده موجوددر. هون تاریخی ایچون اک قیمتدار منبع اولان «پریستوس» دن قالان پارچهلر، هونلرک یالکیز صلح حیاتی قسماً تصویر ایتمکده در. مع مافیله او زمانه عائد اثرلرک بر چوغنده بویاده کی نقضاتی تلافی ایده جک برطاقم قیدلره تصادف اولونمقده در. مثلاً، «میلانو» پستوسوسی «آمبروزیوس» ۳۸۰ تاریخلرنده یازدیغی بر اثرده هونلرک «زار» اویونته پک دوشکون اولدقلرنی قید ایدر. عثمانلی تورکلرنده «تاوولا» ابتلامی ده غالباً پک اسکی برشی اولسه کرکدر. «آمیاتوس مارتسه لوس» هونلرک دوشانه کند آتمقده ده پک ماهرا اولدقلرنی سویلر. بودوشمانلر «قیلیچ صاورمق» ایله مشغول ایکن بر دن بره اسیر ایدیلرلر. زمانک کیلیسه تاریخی یازمش اولان مؤلفلرک اثرلرنده ده «سکیت» دیکلری غوتلر وهونلره عائد بعض معطالر بولونور. هونلرده «قامجیه آتمق» عادتیه واردی. تورکلرده و آوارلرده بوکورولمور. بوندن سوکرا «موراویچک» داهایزاده تفصیلاته کیریته رک، داهایزاده قوملرک، ازجمله «پارتلر» کده کئند آتدقلرنی، کئذک وطنلرنده دسر اولمادیغی ایچون بوتون سلاحاری کیکدن اولان «سارماتلر» کده عینی صنعتده ماهرا اولدقلرنی، خلاصه بونک بوتون شرق جنوبی روسیا اوولرنده و طوران قوملرده، «پارت، آلان، سارمات، هون وهون-بولغار» قبیله لرنده مشترک بر اصول اولدیغی، حتی بو اصولک نهایت «غوتلر» ده کچمش بولوندیغی بیزانس منبعلرینه استناداً کوستریور، و بو عادتک روما غلادیاتورلرنده «لاکوم آربوس» و جنوبی آسریقاده کی «لاسولرله» دوغرودن دوغرویه بر علاقه سی اولما بوب صحراوی حیاتدن دوغمش برشی اولدیغی قید ایدیلور. سامیات عالمرندن و عربیات متخصصی مورخ و اهاب پروفیسور «میخائل قوشقو» نک شرق و غرب منبعلرینه مستنداً «عربلر و خازارلر» حقنده قلمه آلدیغی مقاله، آریجه ترجمه ایدیلش اولوب انستیتوس طرفندن نشر ایدیلجه کدر. اوژهن دارقو «آکاسکی بولغارلرله اک اسکی ماجارلرک مناسباتی» حقنده شویله دیور: «داها اسکیدن بری، تاریخی تدقیقات، ماجارلرک بو کونکی یوردلرینه کلزدن اول دون ایله آزاق ده کیزینک (Maotis) شرقنده کائ استه پلرده بولوندیغی تبیین ایتشدی. آلمان عالمرندن «مارقوارت»، عربجه و ارمینیجه منبعلرک تدقیقنه مستنداً، ماجارلرک تاریخه کیردکلری زمان اشغال ایتمکده بولوندقلری ایلک وطنلرینک، قافقاسیانک شمال غربنده دون ایله قوبان آراسنده کی کوشده واقع اولدیغی نتیجه سنه واردی. بیزانس منبعلرینک تدقیق ده بونک واقعیتی تأکید ایتدی؛ و بومنبعلرده Τούροχοι دیکلری قوماک اوزمانکی لسانی عرفه نظراً «دون» ایله «قافقاس» آرا-نده کی قومه یعنی ماجارلره اطلاق اولوندیغی وارمنستانده کی «سه ووردیک» لرک ده. بونلره ملحق کوبوک بر بزمسه بولوندیغی آکلاشیلدی، که «بوزمه، عینی منبعلره کوره، ۷۶۰ ده، بولوندقلری یلردن ارمنستانی کچوب عربلره چارپیشملردر.

تاریخک واصل اولدیغی بونتیجه لری، «مقایسه لی لسانیات» ده تماماً تأکید و اثبات ایتمکده در. فی الحقیقه، پروفیسور زولتان غومبوتسک «ماجاردده کی تورکجه عناصر» حقنده مکرراً یایدیغی اصولی تدقیقلر سایه سنده ماجار-بولغار تماسلرینک هر حالده ۷ مجی عصرده اول و حدودی شمالاً ۴۹ نجی عرض دائره سنی و شرقاً وولغا نهرینی کچمین بر ساحه داخلنده وقوع بولدیغی تحقق ایتشدر. آنجاق، مقایسه لی لسانیات ایله تاریخک بومتوازی ادعایزنده شو فرق وارکه، تاریخی تدقیقات ماجارلرک بو حوالیده ۸ مجی عصرک نصفننده اولکی ایزلرینه راست کله میور. اینته، آزاده کی بو فاصله یی دولدورمق ایچون،

مقابل دلیلر کتیره شایسته ده، بونلر «یاقوبسن» نظریه سنی جرجه کافی اولسه بیله مسئله نی تمامیه حله کشفایت ایتبور. فقط مع التأسف بونک ایچون موسیو «شمید» ک استناد ایتدیکی فکر، یعنی عصر مزک الک بویوک ایرانیاچیسی «آندره آس» ک نظریه سی، هنوز صاحبی طرفندن هیچ بریده نشر ایدیللمش، یالکیز کندیسیله تماس ایدن خصوصی بر زمره جه معلوم و صرف واضعنک علمی ساطه سنه مستند برماه ایتده قالمشدر. «واقراغل» ایله برلکده یابدقوری برنشر یاتده، نظریه نک نتیجه لری بیلدیریش ایتده، اسبابی شرح ایدیللمشدر. فقط مسئله نک اساسی آوستا جه ده کی (0) یه مربوط اولدیغی ایچون، اولا آوستا متنی حقدنه بویوک نی نقطه نظری تثبیت ایدلم : آوستانک پاریس راهبیلر طرفندن نقل ایدیلن عنعنوی قرائت طرز نیک تمامیه شایان اعتماد اولمادیغی چوقدن بری معلوم ایدی. آنجاق بونک دک وغرو قرائت طرز یه هنوز حل ایدیللمه مشدی. ایلک قطعی آدیغی، اولا، آوستانک یازیلی و حرفک دلالت ایتدیگی لازم کلدیکی سلسله مه قانیرمانسی صیقی بر صورتده تحلیل سایه سنده تدقیق ایدن، «آندره آس» آتمشدر. «آندره آس» ه کوره، آوستانک آک اسکئی پارچه لری میلاددن اولکی ۱۰۰۰ سنه لرده میدانه ککش و ایلک یازیللمشده «کیاتیان» زماننده تقریباً «برنجی دارا» دورنده، که ۵۰۰ سنه لرده واقع اولمشدر. یعنی، آرالزنده بش عصرلق بر شفاهی دوره کچمشدر. اسکندر فتوحاتی ایران دیننه مدش بر ضربه وورمشدی. چونکه، روایته نظراً، مقدس کتابلر یونانیلر طرفندن یاقلمشدی. یونان تأثیر «اشکانیان» زماننده بیله ملی دینی کری یه آتمشدی. اشکانیانک صوکنجیلری زماننده بر مقابل حرکت باشلامش و غالباً برنجی وولاغازه س زماننده (که میلادی برنجی عصردر) بولونان منتر طولانغه باشلامشدر. بوده ایکنجی یازیللمشدرکه، المزه واصل اولممشدر. «ساسانیلر» ک تخمه کچمه سیله، ملی روح یکیدن اویمش و منتر دها بویوک بر غیرت و اعتنا ایله طولانممشدر. فقط اوزمان آوستالسانی آرتیق اولمش و «اشکانیان» دورنده کی القبا قصورلی بولونمش اولدیغی ایچون، یاشایان په لوی لسانی و عنمنه ایله برلکده و بعض علمی اساسلرک یاردیمیه، ممکن اولدیغی قادر تام و صحیح برالقبا وجوده کتیریلمشدر. بواونجی یازیللمشده بزه واصل اولممشدر. ۷ نجی عصرده کی اسلام استیلاسی ملی دیننه منسوب هرشییی محو ایتمش، و ایران خلق ده اسلامیتی قبول ایتدکن صوکر اسکئی دین منقسبلرینی تمقیب ایلممشدر. بولردن بر قسیمی شوراده بوراده طوتونه بیللمش، بویوک بر قسیمی ایسه هندستانه التجا ایدرک اوراده دینک محرابی یکیدن قورمشدر. موغوالر طرفندن واقع اولان ایکنجی استیلا ایسه موجودی دها زیاده تخریب ایتمش، بوتون بونلر نتیجه سننده الک اسکئی هند یازمه لری ۱۳ و ۱۴ نجی، الک اسکئی ایران یازمه لری ایسه ۱۷ نجی عصره عائد بولونمشدر. دقنه شایاندرکه، بوسوکنجیلر، اکثریتله دها ای نسخه لردر. بولرک ایلک نشأتندن اعتباراً ۲۰۰۰ سنه کچمش و عائد بولوندیغی دولت و جمعیت بونجه صارصینتیلره معروف قالمش ایکن، عنمنه نک موثوقینه اعتماد جائز اولامایه جنی کندی کندیته آ کلاشیلر. خلاصه، شیمدی المزده بولونان نسخه دردنجی یازیللمش اولوب، یالکیز وسعت دکیل ترتیب اعتبار ایله ده «ساسانیلر» زماننده کندن خیلی فرقلیدر. «ریغ وهدا» عنمنه سی خارق العاده بر درجه ده، الک اوافق نقطه سنه قادر مضبوط ایکن، آوستا مننده باش الیمک اسمی بیله یالکیش او قونوبوردی. مثلاً «آهورموزد» ک آدی «آهوما» دیه اوقونه کلکده ایدی. «آندره آس» اولا آوستا یازیللمش دها اسکئی الفباسنی، ساسانیلر دورینک ایلک عنصرنده انکشاف ایدن شکلنی آراددی. ارزمانکی ایرانی - آرای یعنی په لوی یازیللمشده ۲۲ حرف واردی. بوجهت، هم لسان

وهمده دین تاریخی نقطه نظرندن برنجی درجهده اہمیتی حائر برکیفتدر . بونک ایچون لسان تاریخی ویاژی تاریخی برلکده چالیشایددر . بو خصوصده ایکی اساس قبول ایدیشدر . تام شکل ومیز شکل بولوتجہ، قصورلی وتالی شکل نظرہ آلیمايور . ایشته بواساسہ بناء کندیسنک بومستله حقندہ اولا هامبورغ قونفرہسندہ قبول ، بالاخرہ تعدیل را کال ابتدیی نظریہ یہ کورہ بو (۵) مسئلہسی دە یکی برصفحه یہ کیرمشدر . مقاله نک بوندن صوکراسی تماماً اختصاصی بر ماہیتدہ اولدیغی ایچون داما فضلہ تفصیلہ لزوم کورمیورز .

«متنوعات» قہندہ لہ مستشرقلرندن «ت . قووالسکی» عثمانیجہدہ کی «أوز» کلهسنک لغتدرہ موجود اولمایان «صو ، ایرماق» معناسنہ کلدیکنی اثبات ایدہک بعض نوظلر ویرمکدہدر : مثلاً «قیزیل ایرماق» قوالرندن «دایجہ ایرماق» ساحہسندہ «قیلیج اوزی ، بوداق اوزی ، اورہن اوزی ، اودان اوزی» ؛ چوروم ایله آماسیہ آراسندہ «مجید اوزی» ؛ قونیہ حوالیسندہ «قہمشلی اوز ، اگری اوز» . (اولیاچلیسنک ذکرایتدیکی بولی جوارندہ کاش «قیزیل اوز») الخ . بوکلهرہ، عینی معنادہ اولارق ، بعض خلق تورکولرندہدہ تصادف اولومقدہدر . داما برچوق مثاللری دە اولاجقدر . مع مافیہ، کله نک روم ایلی ساحہسندہ موجود اولایشی ، آناطولیدہدہ محدود برساحہدہ انتشار ایش بولونماسی ، بونک خصوصی بر زمرہ یہ منسوب اولدیغی فکرنی تولید ایدیور . منشائنه کلنجہ ، بونک ایچون اویفورجہدہ کی «اوکوز» ، قارا قیرغیرجہدہ کی «ارسون» ، قازاقجہدہ کی «اوزن» ، شرقی تورکستان تورکجہسندہ کی «اوستہ نک» کله لزی ذکر اولونہ بیلیر . موسیو «تہ شہر» دە «عثمانی متابنہ نظراً آناطولیدہ کی بولار» حقندہ کی اترندہ شو کله لری تبلیغ ایدیور : «آرقیت اوزی» ، «اوجک» ویا «آچہ اوزی» ، «دانشمند اوزی» ، صوکرادہ «دانشمندلو» ، «کش اوزی» ؛ دیگر بر ذاتدہ ، «ملاطیہ» جوارندہ ابی صولانمش منبت اراضی یہ - «قیراج» کصدی اولق اوزرہ - «أوز» دنیلدیکنی بیلدیریور . اخیراً طر بزون طرفلرندن خلق ادبیاتنہ عائد «مانیلر» طوبلا یوب نشر ایش ارلان ، هہلسینقہ وورس دارالفنون مدرس معاونلرندن دو قنور «مارقرہسہن» دە توپا تانارجہسندہ «وارنا» و تانارجہدہ «بوروندوق» دنین برنوع سبیریا سنجابی حقندہ براشتقاق تدقیق یاییور . «برنہاردہ ونقاجی» آژدرخان قالموقلرندہ ہفتہ کونلریک ، دردنجی عصرده کی روما و یونان قومیندہ اولدیغی کپی ، سیارہ لک اسلمرہ نظرأ ، تورک وموغوللردہ ایسہ آی - ملریک برنجی وایکنجی صفحہ یہ عائد اولدقلرینہ کورہ توسیم ایدیلدکلرندن بحث ایدیور . مجموعہ نک نہایتندہ ، بوداہشتہ آقادمی کتبخانہسندہ کی بریازمہ دە موجود «ربانامہ» یہ عائد تورکجہ بیتلرک «فاق - سیمیلہ» سی واردر .

۶ نجی جزء تماماً «فون لوقوق» طرفندن متن وآلانجہ ترجمہ سی نشر ایدیان «لی کتابی» نہ حصر ایدیلشد [۴۳۹-۴۸۰] . ۱۹۰۵ دە کی شرقی تورکستان سیاحتندن صوکرادہ ۱۹۱۱ دە «طورفان حوالیسندن ضرب مثل ونورکولر» عنوانیہ شرقی تورکستانک بوکونکی لہجہسنہ عائد متلر نشر ایدن بو عالم تورکیانجی ، داما اووقت بحث ابتدیی بو اوافجق (۴۰ صحیفہ لک) اترک مقدمہسندہ شو ایضاحاتی ویریور :

«چین حکومتی چین قانوننامہسندن مستخرج بعض مادہلر مجموعہسنک شرقی تورکستان لساندہ کی ترجمہسنی ، یاری چینجہ ، یاری عربجہ - تورکجہ اولق اوزرہ «لی - کتابی» عنوانی آلتندہ نشر ایدیرمشدر . بوندن مقصدی «غرب ولایتنک» کندیسنہ تابع شرقی تورک اہالیسنہ چین قانونلرنی طابقتدہر . بوغریب بلوق شکلندہ باصمہ کتابی ۱۹۰۵ سنہسندہ قارا خوجادہ کی اقامہ اناسندہ «لوق چون»

وانغى (باش ملىكىه مأمورى) امين خوجان آلمىدم؛ باشقه بردانه سنى مور توفده زىنكېن بركويلىو ، يوسوپ (يوسف) آخوند اسمنده بردونكان هديه ايتدى ؛ داها باشقه نسخهلر يىنه اورومچيده بركتابچى دكاندن ساتين آلدىم. بوراده داها باشقه ، چينجه - عربجه كتابلرده واردى . بولوق شككئنده باصمه كىتابلر تاماً چين طرزنده اعمال ايديلمىدر . متن قسماً چين حروفاتيله چينجه ، وعرب حروفاتيله توركجه - فقط ، شرقى توركستانليرك ، كوزل عربجه يازىسنى غايت فنا بر صورتده تقليد ايدىن حرفلرله ، چوق يچيمىز بر شككده - يازىلمىدر. كىتابك محل اعمالى پكېن اولاجىقدر . داها اول اورومچى وقومولدهده بونوع كىتابلر طبع اولومئده ايمىش . «لى - كىتابى» ۲۱۳ صحيفه نى مختوى اولوب بو صحيفه لرك بزقاجى يالكنز چينجه ، قالان بويوك بر قىسمى ده يالكنز توركجه متنى حاويدر؛ بعض صحيفه لرده هرايكى لسان برله شمشيدر. كىتابك فورماسى ۲۵ سانتىم ارتقاع و ۱۸،۵ سانتىم عرضندهدر. شرقى توركستان لهجه سئنه ايجه وقوف حاصل ايده بيلمك ايجون، بوتون توركجه متنى ، ئزدمده كى منغى اوبول مهدى (ابوالمهدى) يه اوقوتدم ؛ مساعيمز ايكى آى سوردى . حرب سنه لرنده ترجمه يه باشلادم . پروفوسور هه نيش اسارتدن عودتنده بكا قانونك چينجه متنى ترجمه لطفنده بولوندىلر . كوردم كه توركجه ترجمه اصلك پك فرقى برطاسلاغيدير؛ بوسايه ده متنك برچوق يرلر نى آكلايه بيلمىم . پك آرزقى مېهم قالدى . بولرى ده فارقه اشارتلىرله كوستردم. ترجمه سنى بيتيردكدن صوكرا . پروفوسور «بانغ» ده پروفوسور قاتنوفك ۱۹۰۲ ده پترسبورغده روسجه طبع ايديلن «لى - كىتابى» ترجمه سنى كوندردىلر . بونده بعض غريب ياكى شاكلره تصادف ايتدم . متنك لسانى ، فكرجه ، سمرقنددن پكينه قادار يازى لسانى اولارق آكلاشيلان فقط قطعياً قونوشولمايان ادبى بر لهجه در. جهلرك انشاسنده يابانچى لقلر چوقدر . شرقى توركستان ادبى لهجه سى حقتنده بر فكر ويره بيلمك ايجون متنك ايلك فقره سنى نقل ايدييورز :

متن : اولوغ خان نيك ده كه نى : بهش قيسى آده مينك كه پى . بوبهش قيسى آده مينك بيرنجيسى خان چونك كيچيك مه نسه بد آر ، ايكنچيسى آنا بالا ، اوچونچيسى ارخا تون ، تورينچيسى آغا آيتى ، بشنچيسى دوست يار . بوبهش قيسى چونك ايش . بيرنجيسى چونك مه نسه بد آر قولله ر آدمپ بيلن خان نيك ايشى ده بولما خلىق چونك كيچيك مه نسه بد آر قولله ر ته مام بوكه ر آ ۴۵ مه سى .»

ترجمه سى : « (بو) بويوك خانك ديدىكى (در) : بش قسم آداملرك سوزى (بجئ) . بوبهش قسم آداملرك برنجيسى خان (ايمپراطور) (ايله) بويوك كوچوك منصبدارلر (مأمورلر) ايكنچيسى بابا (ايله) اولاد . اوچونچيسى آر (ايله) خانون ، دورونچيسى آغابك (ايله) قارداش ، بشنچيسى دوست واقران . بوبهش قسم مېهم ايش (در) . (بونلرك) برنجيسى بويوك كوچوك منصبدار قوللر (ك) ادب ايله خانك خدمتنده بولونمالرى لازمدر . بويوك كوچوك منصبدار قوللر (ر) بوتون تبمه ، هېسى ،»

اوندن صوكرا ، قانونك - ممكن اولدىقى قادار خصوصيتى محافظه ايتدىكمز - افاده سى شو يولده دوام ايدييور : اوندن صوكرا بابا اولاد ايشى كېره . آنا بابا اولاد كىتردكلىرى زمان قىزلىرى اوغوللر نى بويونجه يه . قارداش صىجاق بر شفقته كوزه تمه ليدر . اولادلر ايكى حرف ايله آنا يه بابايه وفا قيلمقلى اوكره نيرلر . اوغول اولاد هر كاه يادلا نوب آناسنى باباسنى خاطر دن چىقارماسين ، دوغروسى بودر . اولاد هر نيه جك ، ايجه جك ، كيه جك ايلك اوگه آنا سئنه باباسئنه صوتما ليدر . ادب بودر . اوغول اوله ندىكدن صوكرا خانونته ، آناسئنه باباسئنه وفا قيلمقلى اوكره تمه ليدر . كلېن ، قاين آنا و آناسئنه وفادارلىق ايتمه سئنه كئنه كوه كىنك « كرداننده » در . الخ . .»

« بو برقم ار خانونلق ماده سيدر : ارکيشى خانونه قارشى مردانه داوارا مالدير . خانون کوزله ده اولسه چيرکين ده اولسه بو «آمانک اراده سي» در . خانونى چيرکين ديوب براقوي برمه سين . کلين ، قاي آنآ و آنانه قارشى کستاخلق قيلسه ، کووه کبسي (قوجه سي) اوکره تمک کرک . مظلوم کيشى (قادين) برکووه کيه دکسه (قوجه به وارسه) بو زنکين (زردار) ويا فقير (ناسراد) ده اولسه کندى طالمايدر . قوجه فقيردر ديوب سعادتم (خوشلمن) يوق ديمه سين . قوجه سيله بر او طوتوب معيشتنى دوررسه برکون کوزله کونلر کورن زنکين انسانلر اولورلر . »

« بو برقم آغا بکلک قارده شلک ماده سيدر : ايکيسي بر آنآ ويا بادن دوغان قارده شلر اتفاق اوزره اولمايدرلر . آغابکيسي قارده شنه محبت ، قارده شى آغابکيسنه حرمت کوسته رير و ايکيسي ده کولکد اش اولوب قاوغا ايمز اوروشازلرسه ، آنآ بابالرينک ده کولکلى خوش اولور . »

« بو برقم دوست طوتوقلق ماده سيدر : (برکيمسه دیکريله) دوست طوتوشورسه ، آرالرنده دوغرو سوزله شمه لى و قارشيلقلى اينانچ بسله مه ليدر . دوستلردن بر معمور (آبادان) کيمسه صوکرادن دوشکون (ناسراد) اولورسه ، اولکيسي کي معامله کورمه ليدر . بر دوست اولوب ده عائله سي ضرورت ايچنده قاليرسه ، بوکا مقيد اولمايدر » الخ .

« بر آدامک گنیه سي وانغ ، آدى شانغ ايدي . چوق دوغرو بر آدام ايدي . بر قيش کونى قاي آنآ سي خسته لاندی . جانى باليق ايسته دی . او زمان ير يوزى بوتون بوزکسيلمشدى . بو آدام باليق طوتوق ايچون چيريل چيلاق صويوندى . قلبنده کي خلوص خبرى کوکه واصل اولونجه بوز ياريلدى ، بر باليق چيقدى . باليغى آلدی ، اوه کوتوردی . قاي آنآ سي يينجه شفا بولدى . »
 «غونغ بيغميرک شا کر دلرندن » مين - بو « نك آنآ سي اولمش ، باباسى باشقه . بر قادين ايله اوله تمشدى . بو قادين ايکي چوجوق دوغوردی . فقط کندى اولادلرينه ايچي پاموق فيشلقلر ياپديغى خالده ، «مين-بو» يه ايچي ساز اوتق قوچانندن برالبسه ياعمشدى . بر کون باباسى اوکا بر آرابه ياعمشي امر ايتدى . اوغلان صوغوقدن طوکديغى ايچون ياپامايوردی . باباسى بونک اوزرينه قيزوب قيرباجله دوککه باشلاينجه ، االبه سي ييزتيلدى ، اوتلر ميدانه چيقدى . باباسى کيفيتي آکلادى ، درحال آنآ سنى قوغمق ايسته يجه ، «مين-بو» شو جوابى ویردى : آننه سي قوغما . چونکه بن بر کيشى طوکويورم ، بر کيشى ده آننه مه باقى ايچون کيدررسنه ، او زمان اوچ کيشى بردن طوکه حفز . اولاد ويا طورونلر آنآ ويا بابا ويا جدلريني ، ياخود برنجي ويا ايکنجى قادين قاي آنآ ويا آتالريني سوکرلرسه ، بويله برشى اولديغى زمان بوتلر بوغولمق صسورتيله اولدورولور . اکر اولاد ويا طورون ياخود برنجي ويا ايکنجى قادين آنآ ويا بابا جدريني وياخود قاي آنآ ويا آتالريني اولدورولرسه ، باشلري آليتمق صورتيه اولدورولور . آنآ بابا ، اولاد ويا طورونلرينه برايش امر ايدرلرده بوتلر کيتميه جک اولورلرسه ، بونلره قايين صويوا ايله ۱۰۰ دکنک آتيلير ، ياخود بوتلر آنآ بابالرينه ييه جک ، ايجه جک ، کيه جک ، و برمز لرسه ، ينه ۱۰۰ دکنک اورولور . » الخ .

• خ •

انکلیزده ده :

* * تاریخ فخر المیمه مبارکشاه مروروزی — شیمدی به قدر یالکز بریازمه نسخه سی معلوم اولان بوقیمتلی اثر حقنده یازدینی براقچ مقاله سیله، لوندره السنه شرفیه مکتبی رئیسی « ادوارد دهنسون روس » علم عالمی مستقید ایتشدی. بوجاد مزده مندرج « رباعی طرزینک اسکیلکی » عنوانلی مقاله مزده، «روس» ک موضوع بحث مقاله لری حقنده معلومات وارد. ایشته بودقه، «ده نیسون روس»، میلادی ۱۲۰۶ ده اتمام ایدیش اولان بوقیمتلی ونادراترک متننی تماماً باصدی رمتق صورتیه، تورکیات تدقیقاتی ایچون مهم بر منبع المزه ویرمشدر [انکلیزجه مقدمه VI صحیفه + محتویاتک فهرستی واعلام جدولی XVI-VII + نوظلر و تصحیح XIX-XVII + فارسی متن ۸۴ صحیفه؛ انکلیز آسیا جمعیت قرالیه سی طرفندن «جهیس فورلوانغ» وقفندن باصدی ریشدر .

« رباعی طرزینک اسکیلکی » آدی مقاله مزده اثرک مؤلفی واهمیتی حقنده کافی درجه ده ایضاحات ویردی کمز جهتله، بوراده دها فضله تفضیلاته کیریشیمه چکیز. یالکز، اثرینی هندستانده، رتورک سراننده یازان مؤلف، تورکار حقنده برچوق مداحجه بولونیورکه، اولردن قیصه جه بحث ایده لم: اوکا کوره، سائر ملتر آراسنده اسلامیتی قبولدن سوکرا تکرار ارتداد ایدوب کافر اولانلره تصادف ایدیلیر؛ لکن تورکار آراسنده بونک مثالی بوقدر [ص ۳۵ - ۳۶]. مؤلفه نظراً، تورکارک دائماً عزو ودولته مظهر اوله لرینک سببیه بک بسیطدر: باشقا قوملر آنجاق کندی مملکتلرنده معزز اولدقلری حالده غربتده سفیل و ذلیل اولورلر؛ حالبوکه بر تورک، کندی مملکتنده بولوندیغی زمان دیگر تورکاردن فرقیز اولدیغی حالده، غربته دوشنجه، قدر رقیبتی یوکسه لیر، امیر و قوماندان اولور. اوکا کوره، «آدم» زمانندن او وقته کلنجه به قدر، کوله لردن پادشاه اولدیغی کوروله دیکی حالده، یالکز تورکار بوکا استثنای تشکیل ایتیلردر [ص ۳۶]. مؤلف، بوخصوصده، تورکارک منقبوی جدی اولان « افراسیاب » ک برمثالی ده نقل ایدیور: اودیمش که: «تورک، صدف ایچنده دریاده بولونان بر اینجی کیمدر؛ کندی بوردنده بولوندیغی زمان قدر و قیمت یوقدر؛ لکن اورادن چیقنجه، صدفدن و کزدن چیقمش اینجی کی، قیمتله نیر؛ حکمدار تاجلرینک و کلینلرک مدار زینتی اولور » [ص ۳۷]. مؤلف دیور که: «اگر تورکارک باشقا هیچ برشرف و منزلتی اولماسه، سلطان اسلامک تورک اولماسی اونلره بر وسیله فخر و مباهات اولوز؛ و تورکارله تورکستان بوندن دولایی بوتون جهانیه مرجیح طونولور ». مؤلف، تورکارک دیگر اقوامه تفوقلرینه سبب اولارق باشقا عاملرده ذکر ایدیور: اولاً «تورکستانک بولوکلیکی. یر بوزنده تورکستاندن دها بویوک بر مملکت یوقدر. تورکستانک شرقده حدودی چین، غربده روم، شمالده یاجوج و مأجوج سدی، جنوبده هندستان طاغلی» در [ص ۳۷ - ۳۸]. مؤلفک، بو ذکر ایتدیکی حدودی داخلنده کی بوتون مملکتلره «ایران» ده هیچ اسمنی آکماقی صورتیه ادخال ایده رک - «تورکستان» آدی ویرمه سی، چوق معنی ادر. بو، تورکارده ملی حسک و ملی غرورک قوتی کوستریور، اون اوچنچی عصر باشنده کی مؤلفک، تورک حاکمیت سیاسی سی آلتنده کی بوتون مملکتلره هیئت عمومیه سیله «تورکستان» آدی ویرمه سی، هر حالده، باشقا صورته تأریل اولوناماز. مؤلف بوندن سوکرا تورک مملکتلرینک اوصاف و مزایاسندن، خصوصیتلرندن، مختلف تورک زمره لردن، لسان و یازیلردن بحث ایدیور: «تغزغز =

دوقوز اوغوز» لرك «توركلرك اصلي» اولديغی اهميته سويليور [ص ۳۹] . خزرلی ، روسلی ، صقلا بلری ده - تعامل وجهله - «توركلر» آراسنده ذكر ایدن مؤلف، توركلر آراسنده «مسلمانلر» یهودیلر، خریستیانلر، آتشرستلر (مغان)، بئیرستلر (بودیستلر) اولدیغی قیدایدیور [ص ۴۳] . ینه عینی صحیفه ده مؤلف بعض توركله قید ایدیور: «خدای = تنکری» ، «خداوند = ایدی ، الغ تنکری» ، « ایزد : بیات» ، «رسول = یلامج» ، « پیغمبر = ساقی» ، « این جهان = بو آزون» ، « روز قیامت : الغ کون» ، « بهشت = اوچاق ، اوچاخ» ، « دوزخ = جوخ ، موغ» ، « هشت : سکیز» ، « هفت : تی» ، « ساقیش = حساب» . بوراده کی « یلامج» ك « محمود کاشغری» ده کی « فاء تورکیه» ابله « یلافج = بلاواج» ، « ساقی» نك ده « ساقی = ساوجی» اولدیغی بك صریح ایکن ، طابع فاضل بو یاکلیشقلری هر نه دنسه قید وتصحیح اتمه مشدر . مؤلف ، موجود قیده نظراً ، اصل ائزینه « بلاد الصین ، صورت ترکستان وماوراءالنهر» ی کوسقرن بر خریطه علاوه اتمشده ، مع الاسف ، الهه کی نسخه ده بوزسمك بری بوشدر [ص ۶۱] .

مؤلف « دیباجة کتاب» قسمنده [ص ۶۲] ومتعاقب [کندیسه ، تاریخی مساعیسه ، حیاته . حائذ بك مهم معلومات ویرمکده در . هرحالده بو کوچوك اثر ، تورکیات تدقیقاتی ایچون بك مهم بر منبعدر . بوار حقدنه شیجمدی به قدر نشر ایتمدیکی مهم مقاله لر دن صوگرا متنی ده تماماً طبع ایتمدی بکنندن دولانی طابع فاضله بیان تشکر وظیفه مشدر . اترك طرز طبیعه ده بك نفیس وقصور مشدر .

سلسله السب صفویه — برلنده کی ایرانلیلرك « چاپخانه ایران شهر» مطبعه سی ، « پروفیسور ادوارد براون» ك مادی ومعنوی یاردیمی سایه سنده ، « شیخ حسین پسر شیخ ابدال پیرزاده زاهدی» نك « شاه سلیمان صفوی» زماننده یازمش اولدیغی «سلسله السب صفویه» آدلی کوچوك فقط مهم اثری ، طبع ونشر ایتمدی [براین ، ۱۳۴۳ ، متوسط مجمه ۱۱۶ صحیفه فارسی متن] . اترك باشنده « ح . ك . ایران شهر» طرفندن « سرآغاز» نامی آتنده یازیلش ۷ صحیفه لك بیض بر مقدمه واردر . بر انکیز عالنگ اثری اولقی اعتبارله بونی ده انکیز نشریاتی صیراسنده صایدیورز .

« ح . ك . ایران شهر» ك مقدمه سنده ، ارمؤلف حقدنه سگراون سطر دن عبارت معلومات واردن : مؤلفك باباسی اوردیلده کی صفویلر آستانه سنك متولیشی ایش ، ذاتاً بو عائله نك جدی ، « شیخ صفی الدین» ك مرشدی اولان « شیخ زاهد کیلانی» به منتهی ایش . طبعه اساس اولان نسخه ده تاریخ یوقش . یالکز مؤلف بوراده اثرینی « شاه سلیمان صفوی» زماننده اوانك نامنه تألیف ایتمدیکی سويليور . بوندن صوگرا « پروفیسور براون» ك بو کتاب حقدنه ویردیکی معلوماتی طابع عیناً قیدایدیور : [مع الاسف صفویلر خصوصنده الهه کافی معلومات یوقدر . بوقصان ، مطبوع کتابلر اعتبارله در ، یوقسه ، شاه اسماعیل ك جدی « شیخ صفی الدین» حقدنه « این زاز» ك « صفوة الصفا» سنده ، « شاه اسماعیل» و « رحیمی طهماسب» حقدنه بوضو کتجنك اواخر سلطنتنده تألیف ایدیلن « احسن التواریخ» ده ، « تاریخ عالم آرای عباسی» ده ، و دیگر بوقیل برچوق یازمه تازیلخرده صفویلر عائد چوق معلومات واردر . مع الاسف بولرك چوغی طبع ایدیله مش اولدیغی کی ، بعض مطبوع اولانلرده بك زور اقله الهه ایدیله یلمکده در . بو « نسب نامه» ده ایشته اوارلردن بریدر . طبعه اساس اولان نسخه ، وقتله قرق بش سنه ایران خدمتنده بولونان و ۱۹۱۱ ده استعفا ایدره ك ۱۹۱۶ ویا ۱۹۱۷ ده وفات ایدن « سیر آبرت هوشمندلر» عائددی .

بن اونک یازمه و باصمه اثر لرخی صائون آلدیم که ، بونلرک چوغی ، ایرانک مشهور ایکی کتاب و بالخاصه کتب تاریخیه سراقلینسنگ ، یعنی «مرحوم فرهاد میرزا متمدالدوله» ایله «مرحوم میرزا بهاءالدوله» نلک کتبخانلرلندن چیقمشدر . «نسب نامه» نلک بونسخه دن ماعداسنی ایشتمه دم ، بلکه «پتروغراد» ددبرایکی نسخه موجوددره . بونادر نسخه نلک طبعی چوقلروملی کوردم ؛ بن «ایران ادبیاتی تاریخی» مک دردنیجی جلدینی بازارکن ، شاه اسماعیل وسائر صفوی حکمدارلری حقنده بعض نادر یازمه تاریخلره مراجعت ایتدم و بوکونیکی ایرانک خالق اولان بوخاندانک اهمیت عظیمه - نی آکلادم ؛ وپلک تأسف ایتدم که ، بو «نسب نامه» ، «احسن التواریخ» ، «صفوة الصفا» ، «عالم آرای عباسی» کبی اونلرک عصرنده یازیلش تاریخلر کوشه نیسانده قالمش ، وانلرندن اختصار و تغلیط صورته ، «رضا قلیخان» و «لسان الملک» کبی متاخر بن طرفندن یازیلان شیلره اکتفا ایدیلشدر . . . الخ [ص ۴-۵] . طایع اثر «ح . ک . ایران شهر» ، بوندن سوکرا ، ایرانیلرک صفوی لره و بالخاصه «شاه اسماعیل» و «شاه عباس اول» ایله افتخار ایتلملری لازم کلدیکندن ، بوکونیکی ایرانی ، بالخاصه شیعیلک سیا - تله ، صفوی لره وجوده کتیردیکندن بحث ایدیور ؛ و عثمانی ایمپراطورلر نلک و قتیله ایرانک شرق ولایتلر نده کی نتوحاتی ، صرف بوتصب دینی سببیه محافظه ایدمه دیکنی علاوه ایلورکه ، تماماً دوغرودر . «ایران شهر» بوندن سوکراده ، شاه اسماعیلک «خطائی» تخاص ایدهرک - فارسی شعرلر سوبله بن عثمانی حکمداری ماطاز سلیمک ضدینه - تورکجه شعرلر سوبله دیکنی علاوه ایدیور . «ایران شهر» ک ، بوفاده سببیه ، باصفوی تاریخی حقنده هیچ معلوماتی اولمادیغی ، یاخوده قصد تاریخی واقعه لرندن تغافل کوستردیکنی پلک صریحدر : نسللاً شهه - بز صورتده تورک اولان - صفوی خانداننک سیادت ادعاسی ، علی الاصول ، اویدوره در - «شاه اسماعیل» ، آراسیرا فارسی شعرلر سوبله مکلر برابر ، لکزیاده ، کندی علی لسانی اولان «آذری تورکجه سی» ایله شعرلر یازمشدر . چونکه ، اوردوسنک قسم اعظمی ، «قزلباش» تورک قبیله لرندن مرکبدی ؛ «مرشد اعظم» صفتیه کرک اونلره کرک آناطولیده کی سائر قزلباش تورکجه خطاب ایدهرک دینی - سیاسی پروپاگاندا یا بقی ایچون تورکجه یازمشدر . صفوی سربلر نده و صفوی اوردوسنده عجه جده کل ، سربلک و اوردونک آنا دیلی اولان «تورکجه» حاکدی ؛ حتی ، آذری تورک ادبیاتنک انکشافی ، لک «زیاده» صفوی لره کهمتیه و اونلرک زماننده اولمشدر . «میلی حبس» دن عادتاً تاممیه محروم اولان و قروز وسطائی مذهب مجادلر نلک باشقا هیچ برشی دوشونمه بن «ایران تورکاری» سایه سنده درکه «فارساق» احیا ایدیلش ، و «ساسانلر» دن سوکرا ایلک دفعه اولار ق ، صرف «صفوی تورکاری» نلک همتیه ، «ایران» سیاست تشکیل ایدمه یلمشدر . «صفوی ایمپراطورلر نلک تأسسی» حقنده قریباً تورکیات بجه وسنده نشر ایدمه جکمن مفصل یرتد قیقنامه ده ، بوتون بومثله لری بربر کوستره جکز ؛ و بو ایمپراطورلر نلک تأسسی مسئله سنک لک صوبک غرب مدقق و مورخلری ده داخل اولق اوزره ، نه قدر فتاونه قدر یا کلبش آکلایشیلدیغنی ایضاح ایدمه جکز . صفوی تاریخی ایچون ، جدأ «ادوارد براون» ک سوبله دیکنی قدر مهم اولان «سلسله النسب صفویه» شو مباحثه منقسمدر : مقدمه : ۸ - ۱۰ ؛ شیخ صبی الدین و مرشداری حقنده : ۱۰ - ۳۸ ؛ شیخ صدرالدین حقنده : ۳۹ - ۴۵ ؛ سلطان خواجه علی : ۴۵ - ۶۴ ؛ شیخ ابراهیم : ۶۵ - ۶۶ ؛ شیخ جنید : ۶۶ - ۶۷ ؛ سلطان حمیدر : ۶۷ - ۶۸ ؛ شاه اسماعیل : ۶۸ - ۷۲ ؛ شاه سلیمان قوییه قدر صفوی حکمدارلری : ۷۲ - ۷۴ ؛ خاتمه : شیخ زاهدله شیخ صبی الدینک مناسباتی ، شیخ صبی اولادینک شیخ زاهد اولادینه کوستردیکلری شفقت و حمایتی کوسترون برچوق حکایات و تفصیلات و بعض مهم وثیقه لری محثوبدر ۷۴ - ۱۱۲ . بوراده موضوع بحث ایدیلن صفوی عائله سنلر نلک بهضیارینک ، مثلاً ،

«شيخ صفي» نك، «شيخ علي» نك، «شاه اسماعيل» نك شعرلرندن ده برطاقم پارچهلر كتابه درج ايديلندىر . يالكز، «شاه اسماعيل» نك توركجه شعرلر نك فنا وياكلش طبع اولونديغى ده علاوه ايدلم؛ اونك ديوانته مراجعت ايدليك صورتيله بوياكلشاقلمرمانع اولمق، پاكاعلاقابلىدى. «پروفورادوارد براون» داها ۱۹۲۱ ده انكلز آيا جمعيتى مجموعه سنده نشر ايتديكى بر مقاله ده [ص ۳۹۶-۴۱۸] بو اثر ومندرجاتى حقتده مفصل معلومات و يرمشدى؛ حتى «سلسله النسب صفويه» نك بو طبعنده موجود اولان- اردن مستخرج - برمينيا تور، «براون» نك اولجه نشر ايتديكى مقاله ده موجودى . برحاله بومتك نىرى ، صفوى تاريخنك باشلانيجيله يعنى تورك تاريخ ديتيسنك بوچوق مهم صفحه سيله اوغراشانلرايچون- «ابن بزاز» نك «صفوة الصفا» سيله قابل قياس اولماقده برابر - يته پاك قيمتداردر .

پروفورادوارد براونك وفاتى — «سلسله النسب صفويه» نك انتشارى خبرندن سوكر اء قارنلر مزه . اونك ناشر فاضلى «پروفورادوارد براون» نك وفاتى خبرنى و برمكله پاك متاثرز، علم عالمده عاداتا قلاسيق بر اثر حالته كچن درت جلدك «ايران ادبياتى تاريخى» نك باشقا ، ايرانك سوك انقلاب حركت لر بنه ، «بانى» و «بهائى» له، ايرانك مؤخر مطبوعات وادبياتنه عائد مهم اثرلر نشر ايتمش، «كبريخ» يازمه لر نك قاتالوغ لر يى يامش، عرب طبابتى حقتده بر كتاب يازمش، بونلردن باشقا برچوق مهم مقاله لر و حروفيلكه عائد تدقيقر نشر ايتمشدى. «كيب» نك وفاتيله بارم قالان «تاريخ اشعار عمانيه» نك اچالده كى خدمتى ده مهمدر. بالخاصه «كيب» وقفى مياشده اسلام ادبياتنه و تاريخنه عائد نشر ايتديكى ويا نشر بنه واسطه اولديغى اثرلر، توركيات تدقيقاتى ايچون ده برنجى درجه ده حائز اهميت بر مشهدر. هيچ شهبه بوقكه، شوصوك اوتوز سنه ظرفنده انككتر ده ايرانه عائد تدقيقاتك بودرجه توسع وانكناشده «براون» نك خدمتى پاك بو بوكر . شرقه و نىرق اقوامنه قارشى عموميتله خير خواه اولان «براون»، بالخاصه ايرانك و ايرانليرك صميمى بر دوستيدى . اونك وفاتيله، يالكز انككتره علم محافلى دكل ، بوتون استشراف عالمى قيمتلى بر عضوندىن محروم قالش اوليور .

ك. م. ف

«شورا جمهوريتلىرى اتحادى» نده

* موققوادره . — بالخاصه شوصوك بر قاج سنه ظرفنده، عموميتله اسكى روسيه نك مختلف علم مركزلر - لر نده «تبعات شرقيه علمى» نه بو بوكر براهيت و ير بلكده در . بولشه وياك حكومتى، اسكى چارلق اداره سى دورنده حكومتك شدتلى تحديدا ننه معروض قالان بالعموم «تبعات شرقيه علمى» مؤسسسه لر نك فعاليتنه ذاهما فضل . كرمى ويره نك، اونلر ك منتظم بر علم مؤسسسه سى حالته افزاغ ايديله سنه صرف غيرت ايتكده دره . بومقصدله اسكى مؤسسسلر ابقا ايديلديكى كى ، بونلر ك داها واسع رداها اصول بر صورتده شرق ندقيقه كافى كله ميه جكنى نظر دفته آلاق، يكيدن، محلى تبعاتده ولومقى مقصديله، اسكى روسيه نك هر بر كوشه سنده برچوق «تبعات شرقيه» جمعيتلى تشكيلنه باشلانمشدر . حالبوكه ، اسكى اداره، حتى يالكز محلى جمعيتلر تشكيلنه مخالفتله قالمابه رق، توركيانه عائد مهم مركزلر ده كى نشر يانه و شرقيات متوغلا رينه قارشى ده بو بوكر

«شيخ صفي» نك، «شيخ علي» نك، «شاه اسماعيل» نك شعرلرندن ده برطاقم پارچهلر كىتابه درج ايدىلدىدر . يالكز، «شاه اسماعيل» نك توركجه شعرلر نك فنا وياكلش طبع اولوندىغى ده علاوه ايدلم؛ اونك ديوانته مراجعت ايدىلك صورتيله بويلاكلشلقلمه مانع اولمى، نك اعلا قابلدى. «پروفسور ادوارد براون» داها ۱۹۲۱ ده انكلز آسيا جمعيتى مجموعه سنده نشر ايتدىكى بر مقاله ده [ص ۳۹۶-۴۱۸] بواتر ومندرجاتى حقتده مفصل معلومات وىرمشدى؛ حتى «سلسله النسب صفويه» نك بو طبعنده موجود اولان- اردن مستخرج - برميناتور، «براون» ك اولجه نشر ايتدىكى مقاله ده موجوددى . بحالده بومتك نىرى ، صفوى تاريخنك باشلانغىچيله يعنى تورك تاريخ دىنىسنك بوچوق مهم صفحه سيله اوغراشانلرايچون- «ابن بزاز» نك «صفوة الصفا» سيله قابل قياس اولماقلىه برابر - يته نك قيمت داردر .

* پروفسور براونك وفاتى — «سلسله النسب صفويه» نك انتشارى خبرندن سوكر، قارلر نزمه اونك ناشر فاضلى «پروفسور ادوارد براون» نك وفاتى خبرنى وىرمكلى نك متأرز، علم عالمده عاداتا قلاسيق برار حالته كچن درت جلدلك «ايران ادبياتى تاريخى» نك باشقا ، ايرانك صولك انقلاب حركتلىر نيه ، «بانى» و «بهائى» له، ايرانك مؤخر مطبوعات وادبياتنه عائد مهم اثرلر نشر ايتمش، «كبرى» يازمه لر نك قاتالوغلىرى يامش، عرب طبائى حقتده بر كتاب يازمش، بونلردن باشقا برچوق مهم مقاله لر و حروفيلكده عائد تدقىلر نشر ايتمشدى. «كيب» نك وفاتيله بارىم قالان «تاريخ اشعار عمانيه» نك اچالده كى خدمتى ده مهمدر. بالخاصه «كيب» وقفى مياشده اسلام ادبياتنه و تاريخنه عائد نشر ايتدىكى ويا نشر نيه واسطه اولدىنى اثرلر، توركيات تدقىقاتى ايچون ده رنجى درجه ده حازر اهميت بر منهدر. هيچ شهبه بوقكه، شوصوك اوتوز- نه ظرفنده انككتر ده ايرانه عائد تدقىقاتك بودرجه توسع وانكناشده «براون» نك خدمتى نك بو بوكدر . شرقه و نىرق اقوامنه قارشى عموميتله خبرخوام اولان «براون»، بالخاصه ايرانك و ايرانلىلر ك صميمى بر دوستى . اونك، وفاتيله، يالكز انككتره علم محافلى دكل ، بوتون استشراف عالمى قيمتلى بر عضوندىن محروم قالش اوليور .

ك. م. ف

«شورا جمهوريتلىرى اتحادى» نده

* * * **موسقور اده** . — بالخاصه شوصوك بر قاج سنه ظرفنده، عموميتله اسكى روسيه نك مختلف علم مركز- لر نده «تبعات شرقيه علمى» نه بويوك راهميت وىر بلكده در . بوشه بويك حكومتى، اسكى چاراق اداره سى دورنده حكومتك شدتلى تحديداشده معروض قالان بالعموم «تبعات شرقيه علمى» هؤسسسه لر نك فعاليتنه ذاهافضله كرمى ويرهك، اونلر ك منتظم بر علم مؤسسسه سى حالته افزاغ ايدىلته سنه صرف غيرت ايتكده در . بومقصدله اسكى مؤسسسلر ابقا ايدىلدىكى كى ، بونلر ك داها واسع رداها اصولى بر صورتده شرقى تدقيقه كافى كله ميه جكتى نظر دفته آلاق، يكيدن، محلى تبعاتده ولومقى مقصديله، اسكى روسيه نك هر بر كوشه سنده برچوق «تبعات شرقيه» جمعيتلىرى تشكىلته باشلانمشدر . حالبوكه ، اسكى اداره، حتى يالكز محلى جمعيتلر تشكىلته مخالفتله قالمايه رق، توركياتنه عائد مهم مركزلرده كى نشر ياتنه و شرقيات متوغلاييه قارشى ده بويوك

مشكلات كوسترمكده ايدى. مثلا، داما ۱۹۰۵ سنه سنده «روسكا ياميسل» غزته سنده «روسيه وشرق» عنوانلى جالب دقت بره مقاله نشر ايدى. مشهور روس مستشرقلرندن «پروفسور ويلهام بارتولد»، كنج روس مستشرقلرنيك، كنديلرينه قارشى حكومتك كوستردىكى ممانعت و مشكلاتدن دولاي «نه قدر منفعل اولدقلىرى» قىدله، اسكى روس حكومتك تبعات شرقيه علمى متوغلارينه قارشى كوستردىكى غدار تدابيرى، آچىقدن آچىغه ايضاح ايله مشدى. كندلك، ۱۸۶۵ سنه سنده، روس عالملىرندن «واسيليف»، يالكر متخصصرله منحصر اولمايوب، عيني زمانده منور خلق كتله سنك ده شرقه عائد معلوماتى براز توسيع ايتك مقصديله، شرق فاكولتهسى طرفندن نشر ايدىك اوزره «شرق بر نظر» عنوانلى بر مجموعه نك نشرينه تىبث ايش سه ده، تصادف ايتدىكى عيني مشكلاتدن دولاي، آزرر سنه موفى اولماماشدى. بويلهجه، هدفنه واصل اولمايان و كندى علمى اترلرينه نه طابع ونه ده قارنلر بولان بو فداكار عالم، «اولده نبرغ»ك [۱] سويله ديكنه كوره «كندى طرفندن ميدانه آتيلان موضوعلر ك و علمى مسئله لرك، أوروبا مستشرقلى طرفندن نصل جانلاند بىلدىغى و علم عالمه وضع ايدىلدىكى» يالكر باشنه بويوك برأس و تأثرله مشاهده ايتكده ايدى. دوچار اولدىغى موفىقتىزلىكدن هيچ ده انكسار خياله اوغرامايان بو عالم، ۱۹ نجي عصر ك ۷۰-۸۰ نجي سنه لرينه دوغرو، قديم اقصاى شرق و هند لسانيات وادبىياتى تاريخى تدريباتك توسيعى، واسى سانسقرت، قديم هند مدنيتى ولسنه شرقيه نك تدريس ايدىلغى لر و مندن اهميته بحث، بوو علم شعبه لريله ينه مخصوص يكي كرسيلر احداشه تىبث ايله مشدى. لكن بو تىبثدن اوتوز سنه سوكر، پروفسور بارتولدك سويله ديكنه كوره: «روسيه ده اقصاى شرق لسانلرينه كافى درجه ده واقف بر آدم بيله بولوناماشدر.»

عيني وضعت، تقريباً «روسيه تبعات شرقيه علمى» نك سائر ساحه لر نده ده مشاهده ايدىلگده ايدى. ۱۹۰۹ سنه سنده، موسقووا لسنه شرقيه فاكولتهسى طلبه سنندن «آ. الهسنيكسى»، قلمه آلدىغى «قرىم تانارلرينك شرقىلىرى» عنوانلى اثرينك مقدمه سننده [۲]، قديم شرقىلىرى محلنده طوبلامق ايچين، محلى بوليس اداره سنه ابراز ايدىك اوزره، مقصدى مابين بر وثيقه اعطاسندن، «شرق فاكولتهسى» نك استنكاف ايله ديكنى، و بو بوزدن بر قاچ كون كويلرى دولاشدقن سوكر، محلى بوليسك تهديدى اوزرينه، بو مراقلى ساحه يي تدقيق ايدمه ديكنى، يك بويوك بر تأسفله قيدا ايتكده دره مؤخرأ، «روسيه تبعات شرقيه علمى» پتروغراد، موسقووا كى مهم مركزلرده «آركه بولوژى جمعيتلى» طرفندن بر درجه يه قدر حمايه ايدىلكه باشلامش، بو بصورتله كندينه اوافق بر ساخه انتشار تأمين ايدمه بيلمسدر. لاكين، بر طرفدن، نشرىات ساحه سننده حكومت طرفندن احداث ايدىلن مادى مشكلات موجوددى، ديكر طرفدن ايسه، أوروبا علماسنك روس لسانه واقف اولماماسنه رغماً، يته پروفسور «بارتولد»ك ۱۹۱۵ سنه سننده سويله ديكى وجهله «روس نشرىاتى روسيه دن فضله ممالك اجنبيه ده اوقونمده ايدى». بوندىن ماعدا، ۱۹۱۲ سنه سننده، ايلك دفعه اولارق روس لسانيه عموميتله اسلاملردن باحث اولارق نشر ايدىلكه باشلانيلان بر مجموعه، بر سنه لك قيصه بر فعاليتدن سوكر، «اكر بزه علمى معاومات لازم كليرسه، أوروبا نشرىاتى-ن استفاده ايدمه بيليرز» [۳]، ديه، رسماً، حكومت طرفندن سد ايدىلشدى.

[۱] Mélanges Oriental . 1918 ، موسقووا

[۲] الهسنيكسى : «قرىم تانارلرينك شرقىلىرى» ، موسقووا ، ۱۹۱۰ ، صيفه ۷

[۳] روسكا ياميسل ، ۱۹۱۵ .

برچوق روس مستشرقلرینک متفقاً اعتراف ایتدکلری وجهله، روسیه ده «تبعات شرقیه علمی» نك
 اك مظلم واك آز تدقیق ایدیلش ساحه سی، «شرق قدیم» شعبه سیدره بوساحه به دائر روسیه ده نه بر علم
 نه ده بر ادبیات تأسیس ایده بیلمشدر. ۱۹۱۷ سنه سنده «آرکه ئولوژی جمعیتی» نامنه «شرق قومیسینی» طرفندن
 تهریر ایدیلن بر راپورده: «زده شرق قدیمه عائد هیچ بر علم موجود دکدر» جمله سنه تصادف
 ایدیلکده در. کرچه بوساحه بی جانلاندیران و بوکاحصر حیات ایدن بر قاج علم آدامنه تصادف ایدیلورسه ده،
 بولرده یالکز کندی مشکور فعالیت و جسارتلری سایه سنده، دارالفنونده، غیر مجبوری درس لر شکلنده
 تدریس ایتمکله، بر قاج قیمت دار اثر وجوده کتیر مشلردر. عمومیتله روسیه دارالفنونلری «شرق قدیم»
 ادبیات ولسانیات تاریخلری کرسیندن محروم اولدقلری کبی، بوساحه ایله علاقه دار اولاجق نه بر
 علمی جمعیت، نده، «بشریتک قدیم مدینت آبدلرینی طوپلایوب محفاظله ایده جک بر موزه تأسیس
 ایدیلشدی. عینی راپورده، «بو، زم ایچون آنجاق بر خیالندن باشقه بر شی دکدر» دیه، اسکی روسیه نك
 بو نك اهمیتلی ساحه به نه قدر بیگانه قالدیغی قومیسین واضحاً اثبات ایله مشدر.

شبهه سزکه، «یکی» معاصر شرق، «شرق قدیم» نك تأثیر و نفوذینی کندی اوزرنده طاشیدینی
 کبی، برچوق اعتیادلری و عه نه نانی ایله ده اوکا مر بو طدر. «شرق قدیم» لایقوله تدقیق و تنویر ایدیله دجکه،
 معاصر شرقه دائر مفصل و واضح معاومات ایدیمک نك مشکل، عادتاً امکان خارچنده در. بو بوک بر تأسقله
 قید ایتک ایستردمکه، اسکی شرقک تنویرنده بو بوک بررول اوینایه جق اولان «اورته آسیا»، نه دون
 وحتی نه ده بو کون کافی اهمیتله تدقیق ایدیله مکده در. حالبوکه بو کونکی «روسیه شرق تبعات علمیه» جمعیتلری
 بو امکانی الده ایده بیلمشلردر. اسکی روس حکومتی، شرقی، سیاستاً استیلا و اقتصاداً استعمار
 ایدیله جک بر اولکهدن باشقا بر شکده تصور ایده مزدی، «ایپه ریالیست روس منورلر کتله سی ایسه»، یکی
 شرقی «مجموعه سی مدیر مسئولی «پاولوویچ» کده اعتراف ایتدیگی وجهله [۱]، شرقه، یالکز بوغاز ایچی و جنای
 قلمه نك روسیه به الحاقی نقطه نظرندن اهمیت و بر مکده ایدی. حالبوکه آلمانیا، شرقی بو بوک بر
 علاقه وجدیتله، علمی نقطه نظرندن تدقیق ایتمکله مشغولدی. بوسورتله اسکی روسیه، «شرق تبعات
 علمیه» جمعیتلرینه قارشى کوسه تردیگی ممانعت و مشکلات ایله تورکیات علمنده نك آغیر بر ضربه
 ایدیرمشدی. بحال بو بوک روس انقلابنه قدار دوام ایدوب کلدی.

نهایت بوندن اون سنه اول روسیه ده واقع اولان انقلاب واسکی روس دولتی استخلاف ایدن
 یکی دولت اداره سی، روسیه «شرق تبعات علمیه» سی اوزرنده کی تضییق و ظلمتی تخفیف ایده بیلمشدر.
 حتی، اسکیدن تورکیه حدودی خارچنده یا شایان یعنی روسیه داخلنده بولونان تورک اولکلرینه،
 کندی لرینی علماً تدقیق و سر بسنجی نشریات حتی منع و تحدید ایدیلدیکی حالده، شیمدی بو تحدیدات
 زائل اولشدر. عمومیتله شرق و بالخاصه تورک اتنوگرافی، تاریخ، تاریخ ادبیات، لسانیات
 و خلییات و الخ ساحه لرینده شیمدی به قدر بوتدقیقاته بیگانه قالمش اولان اولکلرک نه قدر بو بوک اهمیت حائر
 اولدقلرینی نظر دقته آبر-حق، هیچ شبهه یوقدرکه، بوندن بو کرا بو اولکلرده نشر اولونان آرزوق قیمتی
 حائر تبعات و تدقیقاته اودرجه ده عطف اهمیت ایده جکمز ایضاحدن وارسته در. حال حاضرده، آذربایجان،
 قازان، تورکستان، قریم و سائر تورک مملتلری، تدریجاً، بو آرزومزى تطمین ایتمک یوز طوتمشلردر.

[۱] «یکی شرق»، نومرو ۱، موسقووا، ۱۹۲۲، صیفه ۸-۹

ایشته بوسوک سنه لده ، بو اولکلرک هر برنده ، مختلف علمی نقطه نظر دن محلی تدقیق انده بولونمق مقصدیله جمعیتلر تشکل ابله مش ، هر طرفه جمالی فعالیتیه باشلامشدر . بوکمی جمعیتلر خارجنده ، بالعموم شورا جمهوریتلری داخلنده کی تورک اولکلر تده ، تورکجه ، محلی لهجه لره آیریمجه بر چوق کتابلر ، غزته و مجموعه ل انتشار اتمکده در . لکن بوقیبل نشریاتده بر چوق غریب و روسجه اصطلاحلره ، بوضاً قاریشیق اسلوبلره تصادف ایدیلکده درک ، بوده ، دوغرو دن دوغرویه ، محررلرینک کافی درجه ده تورک لسان و ادبیاتنه واقف اولمه لرندن ایلری کلکده در .^{۱۱} بونلرک بر چوغی ، طبیعی اولارق ، علمی قیمتندن ده تماماً محرر و مدرلر . شرق ابله هراعتبار ابله چوق علاقه دار اولان مرکزی شورا حکومتی ده « تبعات شرقیه » دن اوزاق قالامازدی . موسقووا حکومتی ، « تبعات شرقیه علمی » نک کوندن کونه کسب اهمیت ایتمسنی نظر دقته آلارق ، ۱۹۲۲ سنه سنده « ملتر امور ی قومیسر لکی » نده مرکزی « عمومی روسیه شرق تبعات علمی جمعیتی » نک تأسیسی قراره آلدی . جمعیت ، مذکور قومیسر لکک مادی و معنوی یاردیمی ابله ادامه فعالیت ایتدیکندن ، حکومتک رسمی و علمی بر مؤسسسه سی شکلی آلمشدر . حکومت ، بوفید تشبیبی ابله ، « شرق کنیش بر صورتده تدقیق » مقصدی استهداف ابله مکده در . کنیش خلق منور کتله سنک شرقه دائر معلوماتی توسیع و بالعموم شرقه ظهور ایدن بکی سیاسی انقلابلر ، و علمی کشفیات و بکی تبعاته دائر منتظم معلومات بر مرک آرزوسیه ، جمعیت « بکی شرق » عنوانیله بر مجموعه نشر اتمکده در . مجموعه ، غایت زنگین مندرجاتله سنده ایکی دفعه منتظم انتشار اتمکده در .

« عمومی روسیه شرق تبعات علمی جمعیتی » نک سیاسی و اقتصادی ساحه لده اتخاذ ایلدیکی خط حرکتدن صرف نظر ، تدقیقاتی ابله بزی ده پک علاقه دار ایدن تورکیات و شرقیات علمی ساحه سنده کی چیزدیکی پروگرامک بوراده ذکر ی استفاده دن خالی دکلدر . یالکز ، پروگرامه ادخال ایدیلن ساحه لده حفریات و آرکه بولوژیک تدقیقات اجراسی ، عمومی سیاحتلر ترتیبی ، حال حاضرده مادی سبیلردن دولایی جمعیتجه امکان خارجنده اولدیغندن ، یالکز بو وادیده موجود وثائق و معلوماتک بر آرایه طولانیلرمانه و اجالته چالیشیلده مکده در . جمعیت بالا خره واقع اولاجق واسع تدقیقاته دائر نشر یانده بولوناجقی شیمدین وعد اتمکده در . جمعیتک علم ساحه سنده اتخاذ ایتدیکی بزی علاقه دار ایدجهک پروگرامی بوماده لردن عبارتدر :

I — ایرانیک مسئله سی ، ایران مدینتک منشأی و مختلف شکلده کی انکشافی . جمعیت اک چوق بوساحه یه عطف نظر ایلجه کدر .

II — هیئت — آلا رودی مدینتی وانکشافی . کنده بوساحه ده بر چوق آرکه بولوژیک ، تاریخی ولسانی تدقیقات اجراسی پک مهمدر . هیئت مدینتک اجرا ایتدیکی تأثیر و نفوذ ، صوک زمانلرده اجرا ایدیلن حفریاتله و پروفور « مار » کلسانی تدقیقاتی ابله مثبتدر .

III — قفقاسیا داخلنده حفریات و تدقیقات اجراسیه ، « وانیک » زه دائر تبعاتک ادامه سی .

IV — افغانستان و هندستانده ، آرکه بولوژیک ، لسانی و تبه کولوژیک تدقیقات اجراسی .

V — طور ایفک مکتبی و المزده موجود قیمتدار قولکسیونلر اوزرینه مصر تدقیقاتی اجراسانک جمعیتک مهم فعالیتلردن بزی تشکیل ایتسی .

VI — اجراسی مقرر علمی سیاحتلر ترتیبی . بو سیاحتلر : ۱) آنولوژی و آرکه بولوژی

تدقیقاتی مقصدیله تورکستان چینی یه ؛ ۲) قدیم اوروپا و اوک آسیا تاریخنک مدنیتلری تنویرینه خادم نه تولىتیک تدقیقاتی مقصدیله سرو و عشق آباد ولایتلرینه ؛ ۳) موغولستانه اجرا ایدیلجهکدر .

جمیعتک باشلیجه مقصدلرندن بریسه ده شرقه عائد اولمق اوزره روسجه منتشر بالعموم آتارک پیدلیوغرافیسینی تنظیم اتمکدر . بو آتارک ترتیب واحضاری، شهسز ، برمتخصصین هیئت طر فندن وجوده کتیریلجهکدر؛ مع مافیله آیریجه، روس مستشرقلرندن «په غوروف» طرفندن شرقه عائد بریدلیوغرافی کتابی احضار ایدیلشدر . جمیعت ، اتخاذا ایلدیکی پروغرامی لایقیده تطبیق ایتک مقصدیله ، برچوق مستشرقینک اشتراکینی تأمین ، السنه شرقیه فاکولته لری ایله مناسبات تأسیس ایله مش اولدیغی کبی ، بالعموم شرق مؤسسهرلی و شرق متوغللری ایلده تاماس اتمکده در . السنه شرقیه فاکولته لریک کنج طلبه سی ، و حکومتهک رسمی خارجی ممثللری واسطه سیله ، افغانستان ، ایران ، تورکیه و علی العموم شرق مملکتلرینه دائر ایجه فعالبتده بولونولشدر . « عمومی روسیه شرق تنبغات علمیه جمیعتی » کندی فعالیتی ، منقسم اولدیغی مختلف قورلر وشعبه لرواسطه سیله تنظیم ایله مکده در . بو قورلرک باشلیجه سنی ، سیاسی و اقتصادی قورلره ، تاریخ و اتنولوژی قورلری تشکیل اتمکده در . موضوع وساحه تدقیقاتی ایله بزى الك چوق علاقه دار ایدن تاریخ و اتنولوژی قوری اولدیغی لچون ، مختصراً اولسه بیله ، بولردن بحث ایتمه مضروری در . قورک غایه سی ، شرقی ، آرکولوژی ، اتنولوژی ، تاریخ صنایع و لسانیات و الخ . . نقطه نظرندن تدقیق اتمکدر . بو مقصدله شرقه برچوق علمی سیاحتلر اجرا ایدیلش ، والده ایدیلن موادک احضارینه چالیشلمشدر . آیریجه برغروپ معرفتله ۱۹۲۴ سنه -نده هیراقله ی و باغچه سرا به علمی سیاحت و ۱۹۲۵ سنه -نده قریم شورا حکومتک اشتراکله اسکی قریمده حفريات اجرا ایدیلشدر . حال حاضرده قور ، بو ایکی سیاحتدن الده ایدیلن نتایجی تدقیق و بالآخره واقع اولایله حک سیاحت و حفرياتک خطوطی ترتیبه مشغولدر . پک یاقین بزیمانده ، الده ایتدیکی بالعموم معاومات و وئاتی « یکی تدقیقات اوزرینه شرق مدنیق » عنوانلی یکی برجموعه واسطه سیله نشره باشلا یاجقدر . « تاتارلرک مدینیق » و « شرق پیدلیوغرافی » عنوانلی ایکی مستقل ائرده در دست طبع در .

تاریخ - اتنولوژی قوری آیریجه قومیسون وشعبه لره آیریلارق منتظماً کندی اعضاسی آراسنده شرقه دائر علمی قونفهرانس لر ترتیب ایله مکده در . ۱۹۲۵ سنه سی طرفنده تقریر ایدیلن بو قونفهرانس لرندن اکمهمی بونلر اولمشدر : بوروزدین : شرق موزه لرینک معاصر غایه سی ؛ عبیدولاین : تاتار مورخی ناصرینک آناری ؛ زاخاروف ؛ هیتیلر ؛ له سیرانس ؛ قدیم ایران لسانته دائر اثرلر ؛ غوغول ؛ موسقووا شرق مدینیق موزه سی ؛ برنوف ؛ استانبول جامعلری ؛ ساموئیلوویچ ؛ تورک قوملرینک قبائل اسملری ؛ پروفسور دهنیک ؛ تورک صنایعی ؛ شهر ؛ معاصر لسانیاتک بحرانی . عمومیتله « عمومی روسیه شرق تنبغات علمیه جمیعتی » شیمدی به قادار مختلف موضوعه دائر برچوق آثار و رساله لر ترتیب ونشر ایله مشدر . نشریاتک اک مهمتی و باشلیجه سنی « یکی شرق مجموعه سی » تشکیل اتمکده در . تورکیات مجموعه سنک ایلك جلدنده « یکی شرق » مجموعه سنک ۱ - ۶ جلدلرنده مندرج مقاله لرک فهرستی قید ایتشدک . مجموعه مختلف جههلردن شرق تدقیق غایه سی استهداف ایتدیکندن ، برچوق مفید مقالاتی احتوا ایله مکده در . ۱۹۲۵ سنه سندن بری « یکی شرق » ک انتشار ایدن یکی نسخه لری و مندرجاتی بروجه آتیدر .

§ « یکی شرق » نومرو ۷ (۱) صحیفه ۳۸۳ . موسقووا ، ۱۹۲۵ - م . باولوویچ : ن

زیمانونک خاطرهمسی ؛ ن تیوریا قولوف : لهینک چیزدیکی یولی تمقیب (زیمانونک وفاقی مناسبتیه) ؛ و غورقو - کریاژین ؛ ن . زیمانونف و شرق ؛ بوروزدین : زیمانونک اجتماعی ومدنی ساحده کی فعالیتی ؛ س . وه لمان : زیمانونف ، شرقک اخلاق محوری ؛ م . سون - یات - سن - I سیاسی واقتصادی نسبی ؛ ل . قاراخان : تبعات شرقیه نك مقصدی ؛ ن . زیمانونف : لهینک بر سنه نك فعالیت ؛ م . پاولوویچ : « روس - ژاپون محاربه سی » نك سنه دوریه سی ؛ ب . سیمه یونوف : ژاپون - سووییه اتلافی ؛ و . غورقو - کریاژین : درت اختلاف ؛ کیتای غورودسکی : انکاتره « عمله فرقه سی » و مصر ؛ م . پاولوویچ : لهین و مستملکه مسئله لری ؛ دیتیا کین : فرانسه مستملکاتی و اونلرک اقتصادی روللری ؛ دهره : « سووییه اقصای شرقی » نك دهه و جغرافیسی و قولونیزاسیونی ؛ و . آبولتین : لوزان صاحبندن صوکرآ تورکیه نك ملیتلر اعتباریه اها لسی - . II مناقلات بحریه وبریه قسمی . پوپوف : آسیای صغرا دمیر یولاری انشا آتنده دول ممظمه نك رقابتی ؛ قروم قرژیمایلو : هندستانک اونوتولش جهان یولی - . III حرکات انقلابیه تاریخی قسمی . م . م . پاولوویچ : انقلاب سیالری ؛ خودوروف : چینده ملی انقلاب حرکتلری ؛ نه کورا : ۱۹۰۸ - ۱۹۱۵ سنه لرنده کی عرب سیاسی جمعیتلری . IV شرقک استحصالات قسمی . سهرق : چینده استحصالی ایدیلن کومورلر و اقصای شرق ایچون اهمیتی ؛ غان : ژاپونیا آلتونلری . V تاریخ - اتنولوژی قسمی . بوروزدین : هیراقله یاریم آطه سنده آرکه ئولوژی حفریاتی ؛ بوغایه وسکی : تاریخ ابتدالرنده کی چین ؛ ع . هیدولاین : بو قاجوف حرکتنده تاتارلرک رولی . VI اوراق و وثائق قسمی . بیتی بهن : هندستانک شمال شرقی حدودی ؛ استاورووسکی : ۱۹۱۹ سنه سی ماورای قافقاسیاسنه دائر بر آمریقانلنک فیکری ؛ مادام قامینف : استخبارات قلمی و شرق ؛ VII تنقید و بیبلو جرافی قسمی . وه لمان : ادبی ملاحظهلر (مستملکه حیانتدن) . بر چوق ذواتک تنقیداتی ده آریجه موجوددر . VIII حوادث قسمی . تبعات شرقیه جمعیتلرنک فعالیتی ؛ غورقو - کریاژین : اورتا آسیا و ماورای قافقاسیا سیاحتلری .

§ « یکی شرق » نومرو ۸ - ۹ ؛ صحیفه ۳۹۵ . موسقورا ۱۹۲۵ [ایکی نومر بر آراده انتشار ایله مشدر] . یوفه : بالقان هائله سی ؛ م . پاولوویچ : شرقده کی صو ک حادثات . I سیاسی و اقتصادی قسمی . سیمه یونوف : شرق - چین دمیر یولنده کی حادثات ؛ م . پاولوویچ : معاصر داغستان ؛ عابدعابدوف : چین تورکستانک اقتصادی وضعیت ؛ ره ی سنه : افغانستانده بش سنه نك داخلی اصلاحات ؛ خودوروف : اورتا آسیانک ملیت اعتباریه تحطیطی ؛ سو قولوف : تنظیماتدن اولکی تورکیه ده طوبراق و اراضی ویرکوسی ؛ بیتی بهن : هندستانک استقلالیت مجادله سی ؛ خودوروف ؛ اجنی سرمایه سی و چینک دکن سواحلی . II بحری و تیمور یوللر قسمی . قایصاروف : شرقی آسیانک تیمور یوللری ؛ اوروجیف : چوی یولای اونوتمایلم ؛ کاشینهف : موغولستانده کی چوی یولی ؛ استارقوف : تورکستانده اوتومویل نقلیاتی ؛ زه واکین : ۱۷ نجی عصرده استرخاندن هندستانه کیده ن یولک تعریفی ؛ III شرقک انقلاب حرکتی تاریخی قسمی . ایرانسکی : قیرمزی دیپلوماسی تاریخنندن بر صحیفه ؛ آپوختین : چه چنستانک داخلی حرلرینه دائر مواد ؛ م . پاولوویچ : ایرانده کی قازاقلر آلابی ؛ شوی ژه لوف : موغولستان و ژاپونیا نك مادیه جیلکی ؛ IV اوراق و وثائق قسمی . قروم قرژیمایلو : قافغانستانک فتحی ؛ سیمه یونوف : « روس فلسطین جمعیتی » و محاربه دن اولکی

فعالیتی . ۷ مکتوب و مخبره قسیمی . ریسقولوف : موغولستانک بویوک خورولدانی ؛ اسماعیلزاده : مکیه حج . VI تاریخ - اتنولوژی قسیمی . بوروزدین : شرق علمی سیاحتلرینک غایه سی ؛ غورقو-کریاژین : جهانک تاریخنده کی بویوک یوالم . غوتیه : خازارل مدینتی ؛ باشکیروف و بوداینسکی : قریم - تاتارلرینک دور قدیم آبدهلری ؛ دهنیکه : نان دورنده چین رسمی آینلری . VII تنقید و پیدیلوغرافی . وهلمان : ادبی ملاحظهلر (مستملکلر حیاتندن) .

§ «یکی شرق» نومرو ۱۰-۱۱ ، صحیفه ۳۸۲ ، موسقووا ۱۹۲۵ — م . پاولوویچ : شرقی تدقیق ایدن یکی عالی مکتبلرک تاریخی ومقصدلری ؛ م . پاولوویچ : فاس محاربه لری ؛ خ . راقوفسکی : شرق قریب ولوقارنو ؛ ب . سیمیونوف : چینده وضعیت ؛ غورقو-قرباژین : سوریه عصیانلری ؛ I سیاسی واقتصادی قسیمی . رافائل : لهین ، ۱۹۰۵ سنه سی وشرق ؛ فیئودوروف : ۱۹۰۵ سنه سی و تورکستانک اهالی اصلیه سی ، قانتاروویچ : چینک بویوک استحصالاتنده اجنی سرمایه سی ؛ خودوروف : چینده کوی استحصالاتی وکویلی صنئی ؛ مانچورسیف : چین داخلی محاربه لرینه دائر ؛ بوروزدین : معاصر تانارستان . II تجارت و صنایع قسیمی . قورتس : (س.س.س.س.ر) ک شرق تجارت مسئله لری ؛ دانسیق : (س.س.س.س.ر) ک تورکیه ایله تجارت مناسباتی ؛ غاریرتسکی : افغانستان ایله تجارت ؛ پهنسکی : (س.س.س.س.ر) ک موغولستان ایله مناسبات تجاریه سی ؛ III شرقی انقلابات حرکتی قسیمی . غینسبورغ : فرغانه باصاجیلری ؛ شویریلوف : موغولستان حرکات ملیه سی تاریخک بحرانی دوری . IV تاریخ - اتنولوژی قسیمی . م . پاولوویچ : علوم آقاده میسی وتبعات شرقیه ؛ آغام علی اوغلی : آذربایجان تورقولوژی قورولتاینه دائر ؛ تریاقولوف : تورک الفباسنک لاینه شدریله سنه دائر ؛ ژیرقوف : شرق ملتلی الفباسنک اصلاحاتنه دائر ؛ یاقولیف : (س.س.س.س.ر) داخاندنکی شرق ملتلیرنک ملی یازی لسانلری مسئله سی ؛ بریقوروفسکی : نهله نهم دورنده کی مصرک بویوک اراضیسی ؛ زاس-بیکین : اورتا آسیانک قدیم آبداتی تدقیقاتی . V وثائق ومادهلر قسیمی : لوپاشیف : اک قدیم چین سوق الجیشی ؛ آراکلیان : ایرانده کی ملتلی اقلیتی ؛ غروم غرژبایلو : مانچوریانک مختاریتلی قسیمی ؛ مانچورسیف : مانچوریاده دمیر یولی انشعا آتی . VI تنقید و پیدیلوغرافی قسیمی . وهلمان : شرقه دائر حقیقت و خرافات . یکی انتشار ایدن مختلف آثار حقنده تنقیدی معلومات .

§ «یکی شرق» نومرو ۱۲ . صحیفه ۳۵۵ . موسقووا ۱۹۲۶ — س.و. : نریمانونک خاطرینی یاد ؛ م . پاولوویچ : اوقنوبر انقلابندن اعتباراً تورک - تانار ملتلیرنک حرناً الهه اینتکلری موقیتلر ؛ و . غورقو-قرباژین : ایرانده انقلاب ؛ و . ویلینسکی : چینده وضعیت . I سیاسی واقتصادی قسیمی . م . رافیس : شاقهای حرکتی ونتایجی ؛ غره-بیشیکوف : چینده طوبراق مسئله سی ؛ قیه : معاصر چین منورانی حقنده ؛ خودوروف : ۱۹۲۳ سنه سی چین مشروطیتی ؛ دانسیغ : معاصر مصرک اقتصادی وضعیت ؛ فرانقل : امریقا وفلیپین آهللری ؛ ت . ریسقولوف : معاصر قازاقستان ؛ ن . آباروف : ساخالین غازلری . II متاقولات بحریه وبریه قسیمی . ا . بوپوف : ایران یواری مسئله سننده انکاتره - روسیه رقابتی . III شرقده انقلاب حرکتی . بوروزدین : شرقده کی خلق انقلابی حرکتی تدقیقاتی مسئله سی مناسبتیه ؛ تاخو-قودی : چه چن و داغستان عصیانک اللی سنه لکی مناسبتیه (۱۸۷۷) ؛ پ . کیتای غورودسکی : تونسلیرک « دستور » نامنده کی خلق - انقلاب قره سی حقنده ؛

غه تکین : موغول خلق فرقه سنک ایکی قورولتایی، لولانسیل : چین داخلی خلق محاربه سی ائاسندمه انقلاب اعلانلری . ۱۷ تاریخ - اتولوزی قسمی . بوروزدین : آرکه تلولوزی و سوسیولوژی ؛ بوغایومسکی : قدیم مناسباتلری نتیجه سی اولارق شرق وغربک وضعیتلری، فارماقوفسکی : معاصر کورجی رسامی [لادوغودلی آشویلی] ؛ له رین : اون دردنجی عصر عرب سوسیولوغی « ابن خلدون » . ۷ تنقید و پیلدیوغراق قسمی، س. و. لتمان : ادبیات حوادتلری. VI شئونات قسمی. س. و. : تورقو لوزی قورولتایی.

§ « یکی شرق » مجموعه سی، نومرو ۱۳ - ۱۴ : صحیفه ۴۶۷؛ موسقووا ۱۹۲۶ [ایکی نومرو بر آراده انتشار ابله مشدر] . I سیاسی و اقتصادی قسمی. م. پ. باولوویچ : عبدالکریمک تسلیمی وریفستان. هائله سی - ؛ آ. آ. یوفه : چینده چورمه حرکتی - ؛ ق. س. : خیتانده کویلو عصیانی - ؛ آ. ی. خودوروف : چینده عمله صنغی - ؛ صاودیر : بومبای طوقومه جیلرینک غره وی - ؛ اسماعیل زاده : اسلام ، خلافت وانکلتره ؛ را. را. سوقولوف : تنظیمادن اولکی تورکیه کویلو سنک عادات و حیاتی - ؛ س. ل. زاشوق : معاصر یونانستانک اقتصادی وضعیتی - ؛ حسین زاده مهدی : آلمانیا نک ایرانه دخولی - ؛ ب. آ. غورقو - کریاژین : آنجازستان - ؛ ی. ی. س. : زاقس : جنوبی آفریقا اتفاق - . II شرقده انقلاب حرکتی. آ. لووف : ۱۹۰۵ سنه سی وباکو - ؛ ب. ابوختین. ۱۹۰ سنه سی ائاسنده داغستان اهالیسی آراسنده انقلاب حرکتی - ؛ ب. آ. غورقو - کریاژین : باکو محکمه سی و ۲۶ قومیسر تاریخجه سی - . III بحری وبری بولر قسمی . پ. ده ریر : شمالی بحری بول - ؛ ز. د. ژاوردرف : تورکهنستانده تیموربولی انشائی - . IV تجارت و صنایع مسئله لری . او . بوقسن تان : شورا پنایرلرنده شرقک اشتراکی پ، ب. ایوانوف : قازاقستانده پنایر تجارتی ؛ ل. زولوتاریوف : موغولستانده پارا اصلاحاتی - . ۷ شرقک استحصالات طبعیمه قوتی . ا. یو. سیرق : انکلز هندستانک معدنی وارداتی - ؛ و. آوروچیو : طانسو - طوون جمهوریتنک (سبیریا ده یکی چای جوارنده) ثروت طبعیمه سی - VI تاریخ اتولوزی قسمی . آ. ن. بوروزدین : سولحات (قریم حقرباتی حقنده) - ؛ پروفور هرزفهد : ایرانده سیاحت - ؛ و. دیتیا کین : مارقس وانکلسه کوره ۱۹ نجی عصر اواسطنده شرق مسئله سی - ؛ آ. شمیت : قدیم شرق و شمالی روسیه - ؛ VII و نائق قسمی. سیرین سویریلوف : موغولستانده مختاریت حرکتی و چار روسیه سی ؛ VIII تنقید و پیلدیوغراق . س. و. لتمان : مستملکه سیلری [ادبیات نفیسه ده آفریقا وریفلر] . یکی کتابلر حقنده تنقیدی مقاله لر .

§ « یکی شرق » نومرو ۱۵ ، صحیفه ۳۷۵ ؛ موسقووا ۱۹۲۶ - I سیاسی و اقتصادی قسمی : م. پ. باولوویچ : اوقتور انقلابی و شرق مسئله سی . ب. سیمینوف : چینده مجادله ؛ ویسانوف : رضا شاه ایرانی ؛ غورقو - قریاژین : ایران انقلابی حقنده تنقیدی ملاحظه ؛ ایران دوست : ایرانده کی تبدل اداره حقنده معلومات ؛ غورقو - قریاژین : بولداش ایران دوستک مقاله نی مناسبتیه ؛ قانتورویچ : قاپیتالیزم دن اول ایرانده اجتماعی مناسبات اساساتی ؛ خودوروف : چینده صنغ مجادله سی ؛ تیوین : چین انقلابلرنده طوبراق مسئله سی ؛ کیردیتسوف : ایترالیانک بالقان سیاستی ؛ دانسیغ : تورکیه ده مالی و برکی قانونلری ؛ شمورغونیر : معاصر تورکیه نک اقتصادیاتی ؛ II تجارت و صنایع قسمی : توغاریشوف : موغول خلق جمهوریتنک بودجه سی ؛ سکبرسکی : روس - افغان تجارت مناسباتی ؛ III - تاریخ - اتولوزی قسمی : بوروزدین : جنوبی روسیا آرکه تلولوزی آده لری ؛ چورسین : قافقاسیا اتوغرافیسی ؛ غورقو - قریاژین : ماورای قافقاسیا ده « سیکلون » تأسیساتی ؛ بوغایومسکی : « آتالانید » و مدنییتی ؛

آلبانوف - برونوف : تورکیده آرکه بولوژیک سیاحت؛ مسیریانس : ایتالیا ده کی تدقیقات شرقیه خاطرانی؛
 آرنه : اسوه ده تدقیقات شرقیه؛ IV مکتوب و مخبره - اراق : غرقوت یا قوتی؛ یولجی : استانبولده انبیا
 اطرافنده مجادله؛ اقسیلرود : مصر انتخاباتی؛ تنقید و بیلیوغرافی؛ وه لمان : شرق، بزم ادبیات نفیسه مزده.
 § «یکی شرق» نومرو ۱۶ - ۱۷. صحیفه ۴۳۰؛ موسقووا ۱۹۲۷ [ایکی نسخه بر آراده].
 I سیاسی و اقتصادی قسمی. م. پاولوویچ : شورا تدقیقات شرقیه بی نك وظائفی [علم تدقیقات شرقیه جمعیتك
 پیش سنه لکی مناسبته]؛ سیمینوف : شانقهای اطرافنده مجادله؛ رادیق : چین تاریخك اساس مسئله لری؛
 ای دوس : ژاپونیده کوبلوح کاتی؛ خودوروف : چین و چهار اقتصادیا تی؛ واینسکی - سیریا قوف : معاصر
 ژاپونیا؛ پوپوف - له نسکی : انکلتزده ایمراطور اراق قونفره سی؛ یولجی : - انقلاب دن عکس انقلابه
 دوغرو؛ پاولوویچ : یونانستانك جهان مجاربه سی انساننده ایپریالزیه سی؛ پکورسکی : تورکیه بك
 خارجی تجارت سیاستی؛ قازمیرسکی : معاصر اوروپا تورکیه سی؛ کیتایغورودسکی : حبشستان؛ غورقو -
 قریازین : معاصر ارمنستانك یکمیش و شیمدیکی وضعیتی. II شرقك استحصالات طبیعه قوتی.
 اوروجیف : افغانستانك مدنی زونی؛ برلیتی، فلیروف و سائر لری : ژاپونیاك مدنی وارداتی
 و صنایع معدنیه سی؛ III تاریخ - اتنولوژی قسمی. بوروزدین : قریعده آتون اوردو جغندیه یکی
 معلومات؛ زومهر : شورا جمهوریتلری داخلنده کی تورکارک صنایع نفیسه سی تدقیقاتی مسئله سی؛
 باشقیروف : تمان؛ بریولوفا - شاسقو لیسکایا : آمودریا ده؛ ایون : چین لسانی و چین ادبیاتی.
 IV مکتوب و مخبرات قسمی. قونسیچ : افغان تورکستانی [افغانستان مکتوبی]؛ اقسیلرود :
 حبشستان قاپولنده؛ لیتکینس : استانبولده ال ایسی اصنافی [استانبول مکتوبلری] . ۷ اوراق
 و ماده لر قسمی. قورسون : روس رجالی؛ و محاربه اتنا - نده بوغازل مسئله سی؛ بونج - اوسمولوفسکی :
 غونولوده بحر محیط اتفاتی؛ تنقید و بیلیوغرافی .

* * * شمالی قافقاسیا ده . — «شمالی قافقاسیا» و یا خود «داغستان» سنه لر دن بری علم علاننه مجهول قالمشدره.
 یورانک برچوق محلی لهجه و لسانلره تکلم ایده داهالیسی، مدنی مرکز لر دن اوزاق داغلر ده ابتدائی برطرزده
 حیات کچیر مکده ایدی. بونلرک ابتدائی اعتیاد و عنعناتی اولدیغی کی، ملی خلق ادبیاتنه ده مالک درلر. اسکی روس
 حکومتی مختلف قبائله مسکون بوجوالی بی رأی الین تدقیق اتمه دیکندن، عادتاً بواولکده دایر روسجه
 اثرلر بیله پک آرتصادف ایدیلنکده در. بوکا باشلیجه سیلر دن بریسه ده، عمومی برلسانک محلی قبائل
 آراسنده رغبت بولماه سیدر. دها تقریباً ۱۹۱۸ سنه سنده «عیورخان شورا» ده کشاد ایدیلن شمالی
 قافقاسیا تورک لری قورولتاینده، هیچ برقاعده به تابع اولمایان محلی لسانلرک القاسیه عمومی تورکجه نك
 قبولنه صرف غیرت ایدیلکده، مع التأسف بویوک بر نتیجه الهه ایدیله مه مشدر. حالا بوکون بیله
 اولبو لسان صیرایشنه داخل ایده بیله جکمز بولسانلر اورالرده جکفر مادر .
 «یکی شرق» مجموعه سنک «تبعات شرقیه» جمعیتلری مساعینه دایر تخصیص ایدیلن صحیفه لر نده،
 حال حاضرده بواولکدرده تبعات شرقیه باشلاندیغی ممنونیتله اوقومشدق. ایلك دفعه اولارق
 ۱۹۲۰ سنه سنده «ولادیقافقاس» شهرنده «شمالی قافقاسیا محلی تدقیقات انستیتوسی» تأسیس ایدیلمشدر.
 بوضولته «تبعات شرقیه» تدریجاً بوساحه دهه انکشافه باشلامشدر. مذکور «انستیتو» ایکی غایبی
 راستهداف ایتکده در : (۱) شمالی قافقاسیایی علمی برصورتده تدقیق؛ (۲) انستیتو - زردنده کشاد ایدیلن

محلی موزه به لازم کن موادی طولی و بلندی. بش سنه لك حیات فعالیتنده، آنستیتو، مختلف محلی قبائل له مسكون ولايتلرده آرکه تولوژیك، آنولوژیك رژه اولوژیك تدقیقات مقصدیله مختلف سماحتلر اجرا ایتدیرمشدر. بوسیاحتلردن، بالخاصه ۱۹۲۴ سنه سننده، آنستیتونك كآبی تشبیهله، «اوسه تیا» داغلرنده محلی عادات و عنعناته راولككك آثار قدیمه سی تحریراته م مطوف اولاتی، شایان دقتدر.

آنستیتو زردنده تشكلی ایتمش اولان موزه، اوقافلغنه رغماً، «تاریخ طبیعی» و «بشری جغرافیا» شعبه لرینه منقسم اولوب، شمالی قافقاسیاهالیسی عادات و خیات طبیعی سه دنه داژكافی موادی احتوا ایتكده در. بوندن ماعدا، آریجه ۱۹۲۲ سنه سننده تاسیس ایدیلن «انقلاب موزه سی» بالخاصه قیمتداردر. بوموزه ده عمومی روسیه به عائد شیرله برابر جوق محلی مجموعه لر کلیاته، مسكوكاته، انقلاب قهرمانلرینك قوطوغرافلرینه، و بعض وثائقه تصادف ایدیلكده در. موزه ده شمیر ایدیلن اشیا لر آراسنده، محلی رساملر طرفندن محلی خصوصیت و ذوقی كندیسنده تمثیل ائدن رسملر موجود اولدیغی كی، محلی طاشلردن حك ایدیلش آبدلرده كوزوك ككده در. * بوجیت خازچنده اولارق ولادیکا قافقاسده برده «آسه تین فیاولوژیسی» جمعیتی تشكلی ایتكده در. ۱۹۱۹ سنه سنندن اعتباراً فعالیتله باشلایان بوجیت، آسه تین آثار قدیمه سی و محلی خلق ادبیاتی طولیامغله مشغولدر. شمده یه قادیار ایکی بیک شرقی و منقبه و اون بیک قادیار ضروب امثال الله ایدیلشدر.

* یکیدن ۱۹۲۴ سنه سننده «ایغوش ادبیاتی جمعیتی» نامنده دیگر بوجیت ده تشكلی ایله مشدر. جمعیتك باشلیجه مقصدی فولتی لور، ادبی لسان، ملی حرث مسئله لری ایله مشغول اولمقددر. * داغستان تدقیقاتی داها فضله منتظم برشكله قوموق مقصدیله، داغستان شوراهل حكومتی، طولانیلان معلوماتك تصنیف و اجمالی ایله مشغول اولوق اوزره، ۱۹۲۳ سنه سننده «ماخاج قلعه» ده، آریجه «علمی تدقیقات آنستیتوی» نامنده مستقل بر «تبعات شرقیه» جمعیتی تشكلی ایله مشدر. جمعیت، اسكیدن بری قافقاسیایی تدقیق ایدنه بعض متخصصلر ك اشتراكی تأمین ایدیلدیگی كی، محلی قوتلر ك ده اشتراكی نه صرف غیرت ایتكده در. آنستیتونك اهمیتله تدقیق ایتدیگی موضوع، ایلک او كچه داغستانه عائد عمومی ریپبلوغرافینك تنظیمی در. آریجه محلی موزه تشكیلی ده دوشونولكده در. جمعیت، «داغستان مجموعه سی» عنوانی بر مجموعه نشرینه باشلامق اوزره در.

* لر نیچ غر اوردو. — ۱۹۲۱ سنه سننده، كندی نشریات کلیاتك ۲۶ نجلی جلدینه باشلایان اسکی «روسیه آرکه تولوژی جمعیتك شرقی شمه سی»، كچردیگی اوج سنه لك نشراندن صوكرا، نهایت، ۱۹۲۴ سنه سننده تمطیل فعالیت ایتكك مجبور قالمشدر. شمه نك بوتون وظیفه سی «روسیه علوم آقاده میسی نك آسیا موزه سی زردنده کی مستشرقین هیئت» به دور و تحویل ایدیلشدر. بوهیئت ۱۹۲۱ سنه سننده تشكلی ایتمش، و شرقی شمه سنك اوج سنه طرفنده برتورلو نشرینه موفق اولامادیغی مجموعه نی، آسیا موزه نی زردنده کی مستشرقین هیئت نشریاتك ایلک جلدی اولوق اوزره، «روسیه علوم آقاده میسی نك آسیا موزه سی زردنده کی مستشرقلر جمعیتی مجموعه سی» عنوانیه نشره باشلامشدر. هیئتك ریاستی «پروفسور بارتولد»ه توجیه ایدیلشدر. بومستشرقلر هیئت، هر سنه منتظماً كندی کلیاتك نشرینه دوام ایددیگی امیدیی بسله منكده در. داها ۱۹۲۳ سنه سننده هیئت طرفندن له نین غر ادده کی «تبعات شرقیه» جمعیتلرینك فعالیتنه داژ مفصل معلوماتی جاری «۱۹۱۸ — ۱۹۲۲ سنه سی له نین غر ادده تبعات شرقیه جمعیتلری» نامنده آریجه مستقل بر اژده وجوده كتیر بلشدر.

بوجمعه نك ايلك جلدی ، بش سنه كپ اوزون برزمان ساحه انتشاره وضع ايديله مه ديكتندن ، هيتنك رئيسی « بارتولد » كده سويله ديكي وجهله ، مجموعه تورکیات ساحه سنك بالعموم شمباتنه دائر معلومات ورمكده در .

§ « روسیه علوم آفاده میسی آسیا موزه سی نزدنده کی مستشرقله هیئت مجموعه سی » ، شورال اتحادی علوم آفاده میسی نشر یانندن ، جلد ۱ ، صمیمه ۵۵۶ ، له نین غراد ۱۹۲۵ : قراچاقوفسکی : سوریه لی امیر آسامه نك اوتوغراف مجهول برائی ؛ برته لس : عبدالرحمن جامی به عطف ایدیلن رباعیلرک تفسیری ؛ ابرمان : جندشاپورده طب مکتبی ؛ مارز : « همشین » ارمینارینك لهجه سنه دائر مواد ؛ روزه نبرغ : صغدیله ؛ زاروبین ؛ وه سه لوفسکی نك بر مقاله سنه ذیل ؛ و . بارتولد : تورکستان حکومت کتبخانه می و محلی اسلام مطبوعاتی ؛ و . بارتولد : قرآن و دکر ؛ مارز ؛ کورچی - ایران ادبیاتی آراسنده رابط ؛ فالبو : « قریم » ه عائد بر منظومه نك اسکی عثمانلیجه نسخه سی ؛ سامویلوویچ ؛ بهره زین ؛ تورکولوغ ؛ اولده نیورغ ؛ بهره زین ، سیاح ایران شیوه می مدققی ؛ قراچاقوفسکی ؛ بهره زینك سجه سنی تمین ایتمک ایچون بعض اوافق معاومات ؛ ولادی میرچف ؛ بهره زین ، موغولیات عالمی ؛ پوپیه : « حمدالله قزوینی » نك اثرنده کی موغولجه حیوان اسملری ؛ استرووه : ؛ پایروس Recto b 1116 و مصرک الهله عائد ادبیاتی ؛ مارز : « مه سکی » کورچی کتبه لری ؛ قوتویچ ؛ یوان - چائو - بی - شی - نك طبی حقدنه ؛ میش چاینوف : قافقاسیا آرکه ئولوژیسنده ییلان و کوپنک حقدنه ؛ ژه بیلدوف ؛ آیتنه و آیتنایلر ؛ روزه ن : دو قوتورا ته زینی مدافه ایده رکن سوله نین خطابه ؛ روزه ن : عرب تهزیلات عالمانه - سنه دائر نمونه ؛ ولادی میرچف ؛ Mongolca 1 ؛ قوتویچ ؛ ایران ایلیخانلری نك موغولجه مکتوبلری نك اوقونوشنه دائر تصحیحات ؛ هه نکو : « بهره می یا » به دائر اسکی - کورچی روایتنك اوقفسور دده کی بازچه سی ؛ راما سکیه ویچ ؛ پتروغراد دارالفنون کتبخانه سنده کی ایران ، تورک - تانار ، و عربجه یازمه کتابلرک انامیسی ؛ فرهمان ؛ عجم لاحقه سی اولان (ه) مشتقاتی ؛ سو قولوف ؛ ۱۹ نجی عصر بدیاتی الهیاتنه عائد بر وثیقه ؛ قاسمهر ؛ اینلک عباسی حکمدار لری در زنده کی ارمنی والیرینك شجره سی ؛ میش چاینوف ؛ قافقاسیا و موغولستانده بالیق منحوتاتی ؛ شمیت ؛ طوی سوارسی ؛ سترووه ؛ هارریسک بویوک پایروس اوزرینه بعض ملاحظات ؛ قراچاقوفسکی ؛ ر . پ . لوفی روزه نوالک خاطره سنه . تنقید و بیلدیو غرافی - واسیلیف ؛ بیزانس تاریخنه دائر درسله . جلد ۱ ؛ (بارتولد) ؛ نه غی آزاروف ؛ ارمنی حقوق تاریخنه دائر تدقیقات ؛ قراچاقوفسکی ؛ النعمان بن بشیر و بکر بن عبدالعزیزك شهرلینه دائر (شرق انسانلنده) . غرب لسانلنده نشر ایدیلش دو قوز علمی اثره عائد تنقیدات (قوتویچ ، روزه نبرغ ، بارتولد ، قراچاقوفسکی ، مالوف) طرفلرندن .

* * * **آذربایجانده** - اینلک آذربایجان آرکه ئولوژی جمعیتی تشکیلی فکری ، ۱۹۱۶ سنه سنده اويا غمشدی : آذربایجان روس ماملرندن برغروپ ، « موسقووا آرکه ئولوژی » جمعیتی نك « تقلیس » شهری شعبه سنه مراجعتله ، « باکو » دده بر شعبه کشادی حقدنه تشبثانده بولومشدر . لاکین وضعیت و محاربه ، بوفکرک حیر حصوله کله سنه مانع اولمش ، ویا لکنز ۱۹۲۱ سنه سنده محلی آرکه ئولوژی مراجلیلری سایه سنده ، نهایت ، موسقووا آرکه ئولوژی جمعیتنك خصوصی بر شعبه سی کشاد ایدیلشدر . مذکور جمعیتله برابر ، آریجه ، ۱۹۲۲ سنه سنده

مستقل برآذربایجان آرکه تولوژی مؤسسسه سی ده تشکیل ایدیلش، و برسنه کبی قیصه و محدود بر فعالیتدن سوکرا، بویکی جمعیت توحید ایدیلره ک «آذربایجان معارف قومیسر لکی زنده آذربایجان آرکه تولوژی جمعیتی» نامنده، معین بر پروگرامه مربوط و رسمی حکومت مؤسسسه سی شکانده بر هیئت وجوده کتیر یلشدر . جمعیتک باشلیجه وظیفه سی ، آذربایجانی تدقیق و ملی حرثی وقایه ایتمکدر .

سنه تأسیسندن ۱۹۲۷ سنه سنه قدر جمعیت منتظماً فعالیتنه دوام ایتمش، و برچوق علمی تدقیق آتده بولونق صورتیه، بک آرز تدقیق ایدیلش اولان آذربایجان حقننده مهم و شیقه لرو معلومات الده ایتمشدر . سنه لک راپورلردن اوکره ندیکمز ه کوره، هنوز نشر ایدیله مش فقط قونفرانس و راپور شکانده تقریر ایدیلش تورکیاتی علاقه دار ایدن برچوق خام ماده لرده موجوددر . چاپشانلر ایچنده، با کودارالفنونی مدرسلرینک ره بر اکیله چاپشان برچوق آذری کنج لرینک اسم لرینه تصادف ایدیلورکه، بوده، محلی منورانک جانلی ماضیلری ایله علاقه دار اولدقلرینی اراشه ایتمکده در . بر صیرا غیر موقوت نشریاته برابر، جمعیت آیریجه «آذربایجان آرکه تولوژی قومیته سی اخباری» عنواننده بر موقوتنه ده نشر ایتمکده در . شیمدی به قدر ایکی نسخه سنه تصادف ایتدک . بز بوراده شیمدی لک المزمکن بویکی نسخه نک فهرستی درجه برابر، آیریجه ، بعض مقاله لرینک مندرجاتی حقننده ده مختصر معلومات و برمه ک چاپلشاجقز :

* * * «آذربایجان آرکه تولوژی قومیته سی اخباری» — [صحیفه ۱۰۵ ، جلد ۱ ، باکو ۱۹۲۵] آذربایجان خلق معارف قومیسارانی نشر یانندن . روسجه در [احتوا ایتدیکی مقاله لر : (۱) ب . سیویف : باکو جوارنده ، سوراخانا آتشر-تلر معبد و ماناستری [آتشدکده] . ۲۷ صحیفه . مؤلف مقاله سنی بر قاج قسمه تفریق ایله مشدر . برنجی قسمنده ، باکو آتشدکده لرینک بوگونگی وضعیتینی مفصل بر صورتده تصویر ایدهرک ، شیمدی به قدر انتشار ایتمش برچوق مهم منابعدن استفاده ایله مشدر . وقتیه بوراسنی زرت ایدن قازان دارالفنونی مدرسلردن مستشرق «به ره زین» ، آتشدکده لرک کوزلک کنی تصویر ایله مش ایسه ده ، مؤلف ، انوم بوکوزلکدن بر اثر قلامدیغنی ، بالعکس بونلرک پیلک ایچنده توخرا به حالنده اولدیغنی قید ایتمکده در . سو فز اولار ق تلغی ایدیلن آتشدکده لر ، ۱۹۰۲ سنه سندن اعتباراً تمامیه سوغوش ، و اوکوندن بوکوتنه قدر بالکنز آتشر-تلر بر معبدشکنی محافظه ایتمشدر . ایکنجی قسمده ، مؤلف آتشدکده لرک تاریخی تدقیق ایدهرک ، بونلر حقننده هانکی دوردن اعتباراً تاریخی معلوماته تصادف ایدیلدیکنی آراشدر بر مقدمه در . ایلک مه اواماته «مسهودی» ده تصادف ایدیلکده در . لاکن ، بز بوراده آتشدکده لرک موجودیتی حقننده معلوماته تصادف ایتمکده برابر ، بونلرک تقریباً هانکی دورده انشا ایدیلدیکی حقننده هیچ بر معلوماته دسترس اولامیوروز . مقاله صاحبی ، بوم معلوماته ، تقریباً ۱۸ نجی عصر اورتالرنده تصادف ایتدیکنی سوبله مکده ، وایلک اولار ق انکیلر تجارلردن Yonas Hanwaj ک اثرینی ذکر ایتمکده در . مؤخرأ روس مستشرقلری آتشدکده لری تدقیق ایدهرک معین و موجود مواد بر آرایه طوبلا مشدر در . اوچنجی قسم ، آتشرستلک و آتش دینی حقننده ایضاحاتی حاویدر . مؤلف ، بو آتش دیننک عجم ویا هندیلیره عاید اولدیغنی تثبیت ایتمکده چاپلشمشدر ، بو مقصدله ایکی مملکتده کی دینی حرکات اوزرنده توقیف ایدهرک ، نتیجه ده ، بالخاصه ایرانده آتش دیننک داها فضیله اششار ایتدیکی قناعتنی الده ایتمکده در . داها فضیله صراحتله سوز سوبله مک ایچون ، «براهانیم» و «مازده نیم» جریانی تحلیل ایتمکده در . هیئت عمومی به سی اعتباریله ، مؤلف ، الده ایدم بیلدیکی منابعدن استفاده ایله مش ، و مقاله سنک نهایتنه

آيريجيه موضوعه فائدا لرلك فهرستنى علاوه ايتشدر. بوندىن باشقا، برده آتشكده نك قوطوغرافياسى وايكى پلازموجوددر . ۲ - ق . صادق . « شيخ كندى » ويا : « بنى هيت » . مقاله يالكوزدزيت صحيفه دن عبارت اولارق بوكونكى وضعيتى تصوير ايتكده در . ۳) ي . باخوموف : [باكو] ذهكى « قزقله » سى وحقندهكى منقبه . مؤلف بو عنوانه قزيم ، بوسفور وارمنستانده تصادف ايديلديكىنى ، واكثرته مستحكم موضعله اضافه سويلنديكىنى ، وحقنده بر چوق منقبهل موجود اولديغى سويله مكده در . مقاله ۵ صحيفه دن عبارتدر . ۴) عظيم بكوف : بردان كوبي و آناز عتيقه سى . ۵) سيسيوف : توفا كندنده خانقاه آناز عتيقه سى . ۶) باخوموف : شيروانشاه شاهنشاه . ۷) باخوموف : ۱۹۳۴ سنه سنده آذربايجانده الده ايديلن اسكى سكرلره دائر . - مجموعه نك نهايته آذربايجان آرکهئولوژى قومينه سى حقندهكى راپورلر ، و تقرير ايديلن مذاكره نامهل درج ايديلشدر . آيريجيه « سيسيوف » ، روسيه آقاده مينسك ايكي يوزيجى ييل دونوبى حقنده بر مقاله درج ايدلرك ، آقاده مينك آذربايجانى تدقيق خصوصنده كوسترديكى علاقه يي ايضاح ايتكده در ،

§ آذربايجانده آرخرئولوژى قوميه سى انضبارى — صحيفه ۸۸ . جلد ۲ ، باكو ۱۹۲۶ . آذربايجان خلق معارف قوميدارلنى نشر ياتندن ، روسجه . باكو تورکيات قونفره سنه انخاف اولوشدر . مقاله لر : ۱) باخوموف : باكو شاه سراينك ايلك تميزلمه سى ؛ ۴ صحيفه . ۲) باخوموف : شاه سرايندهكى فعاليت حقنده راپور ؛ ۲ صحيفه . ۳) باخوموف : اسكران - قديم استحكاماتك خرابه سى ؛ ۲۱ صحيفه . ۴) باخوموف : بش پارمق داغى و آناز عتيقه سى ؛ ۵ صحيفه . ۵) كيميقيز : بش پارمق داغى نك تصويرى ؛ ۲ صحيفه . ۶) دو برووين : « نورك فرزند » ي حقنده روايت ؛ ۱ صحيفه . ۷) نصيبي : كنجيه وشاعر نظامى نك مزارى ۴ صحيفه . ۸) نصيبي : شماخى ۷ صحيفه . ۹) ميششايينوف : آذربايجان داخنده « خالدر » كحر كاتى حقنده تخمينى معلومات ؛ ۵ صحيفه . ۱۰) فرين : كنجيه نك دمير قورلى ؛ ۹ صحيفه . ۱۱) سيسيوف : برده . برده كندينك آثار عتيقه سى وتاريخى . ۱۴ صحيفه . ۱۲) دمورغان : لنگران ولايتى . آناز عتيقه سى ؛ ۳ . ۱۳) عظيم بكوف : لنگران ولايتى آناز عتيقه سى ؛ ۱۶ صحيفه . آيريجيه آذربايجان آرکهئولوژى جمعيتى روتوقوللرى درج ايديلشدر . ۱۰ قدر مختلف رسملرى جاويدر .

* * * آذربايجانده دولت موزه سى فعاليتى — ۱۹۲۴ سنه سى نهايقنه دوغرو آذربايجان دولت موزه سى ، تماماً علمى بر مؤسسسه اولارق فعاليته باشلامشدر . شيمدى به قدر حفريات نتيجه سى اولارق الده ايديلن بر چوق مواد موزه به نقل ايديلشدر . فقط ماده اى بر وضعيته بولونماديغندن ، مثبت بر نشر ياتنه تصادف ايدمه ميورز . بالاخره نشر يات واسطه سيله آذربايجان موزه سى ايله ده آشنا ايديله حكمرى وعد ايتكده درلر . شيمديك ايلك اثر اولارق المزده آشاغى ده بحث ايتديكمز اوفاق بر اتردن باشقه بر شى يوقدر : [د . شريف اوف : « يالوبوتيه » حفرياتى . ۳۲ صحيفه . باكو ۱۹۲۷ . آذربايجان حكومت موزه سى نك رنجى نشر ياتى . آذربايجانى تدقيق وتبص جمعيتى نشر ياتندن ، روسجه] . اثر بر تجربه قلمه دن باشقه بر شى دكلدر . مؤلف چايشديغى سناحه ايله هنوز آليشمق اوزره در ؛ اجرا ايديلن حفريات نتيجه سنك يالكوز بسيط رصورتده تصوير ندىن باشقه بر معاوماته تصادف ايديليور . حالبوكه بونتيجه نك هانكى دورلره فائدا اولديغى و نه كى قيمت علميه عرض ايتديكىنى تماميله مسكوت يكمشدر . حتى « يالوبوتيه » نك زرده بولونديغى بيله آكلامق مشكلدر . صور كرا ، تبه نك اسنى تورکيات مجموعه سى - ۲۸

حقتده بر سوزله بيله اولسون ایضاحات ویریله مشدر . حالبوکه « یالویلو » کلهسی دوغرودن دوغروبده آذری لهجه-سنده خفیف اولارق تلفظ ایدیلن « آلو » کله-سندن باشقه برشی دکادو-آکلاشیلویوکه تپده وقتيله « آلو » ظهور ایتمش وخلق بورا-سنه « یالویلو » عنوانی ویره مشدر . اثرک ایکینچی صحیفه-سنده، مؤلف، تصادف ایتدیکی بر مزارستان حقتده: « بیلمه نه دنسه بحلی خلق بو مزاره [اوغوز] نامی ویر مشدر » دیهرک هیچ بر ایضاحاته کیریشمیور . حالبوکه بوکبی اسملر اتنوخرافی نقطه نظر نندن شایان دقتدوه زیرا آذربایجانده، باموم مهاجرت ایدن تورک قبیله لری اسکی اسملری اولدیغی کبی محافظه ایدمه مشله، وتماميله اختلام ایدره رک بوکون آذری تورکی عنوانی آکشلردر . بونلرک اسم قبیله لری مختلف محله ره ویریلن ائدیگ اسملر سایه سنده اوکره نیورز . بوراده « اوغوز » مزاری دنیلمه سی ، هیچ شبهه یوقدرکه ، آذری لهجه-سنده « اوغوز » - یعنی « اوغوز » - تورکلرینه اضافه ایدیله سنندن در . عینی اثرده مؤلف آریجه برده « یهودی » عنوانی دیگر بر مزاردن بحث ایتمکده در . مع التأسف اعتراف ایتمه لیدرکه ، اثره هیئت عمومیه سی اعتباریله ، علمی دکدره . دیه یلبرز که مؤلف هیچ بر مثبت نتیجه الده ایتمکه موفق اولاماشدر . اثرک نهایتنه ۷ عدد رسم بر عدد خریطه علاوه ایدیلشدر .

* * * آذربایجانلی ترکیه و تنبع جمعیتی . — تقریباً ۱۹۲۳ سنه سنده تشکیل ایدره رک فعالیتیه باشلامشدر . کنیش بر پروگرام اوزرینه آذربایجانلی مختلف نقطه نظر دن تدقیق والده ایدیلن نتایجی علم طلنه وضع ایتمک مقصدی استمداف ایتمکده در . جمعیتک داخلی تشکیلاتی غایت متنوع در . باموم منورقونو جلبله ۴۲ شمه به منقسم در . بوشبهلر آراسنده الک چوق اهمیت حائز اولان ، اتنوخرافی ، تورکیات ، تاریخ ، فوق لور ، موسیقی ، کوچهلر حیاتی تدقیق ، تورکیات تاریخی ولسانیات در . دیگر ساحهل زاها فضلہ اقتصادی ، زراعی - سیاسی درلر . شیمدی به قدر طبع ونشر ایدیلن آثار مع التأسف کافی درجه ده الده ایدیله مه دیکندن ایضاحاتمز اکسیک قالمشدر . الده ایدمه یلیدرک مری آشاغی به صیرا ایله قید ایدیورز :

§ آودیف : موغان و سالیان صحراسی . صحیفه ۱۳۶ . باکو ۱۹۲۷ [آذربایجانلی تدقیق و تنبع جمعیتی نشریاتندن . روسجه] . « آذربایجان تدقیق و تنبع جمعیتی » برچوق شمه لره منقسم در . بوشبهلر آراسنده آذربایجان اراضیسی تدقیقه مخصوص قومیس-یونلر واردر . ایشته بو اثری نشر ایدنده « موغانی تدقیق قومیسونی » دو . اثر فوق العاده زنکین موادی حاوی اولوب ، بالخاصه زراعته حائدر . موضوعی ، موغانک اهالیسی ، اسقاسی وطوپراقندن استفاده ایدیله سی تشکیل ایتمکده دره برچوق رقلرله برابر موغانه حائد زنکین رسملری احتوا ایتمکده در . اثرک نهایتنه برده موغانه حائد بیلوخرایک معلومات علاوه ایدیلشدر .

§ « آذربایجانلی تدقیق و تنبع جمعیتک اخباری » . صحیفه ۱۵۷ . نومرر ۱ ؛ باکو ۱۹۲۶ . روسجه ؛ جمعیتک مجموعه سیدر . مقاله لر : (۱) میششائینوف : قبل التاریخ آذربایجان و قدیم آراارات مدنی ؛ (۱۱ صحیفه ۲) باخوموف : آذربایجانک طوبراق مسئله سی حقتده ؛ (۹ صحیفه ۳) پروفیسور میلر : ۱۹۲۵ سنه سی یازنده طالبشه اجرا ایدیلن تدقیقات حقتده احضاری راپوو ؛ (۱۱ صحیفه ۴) چوبان زاده : قوموق شیوه سی حقتده احضاری معلومات ؛ (۵ صحیفه ۵) ژررقوف : داغستان لسانلری رتدقیقاتی ؛ (۸ صحیفه ۶) سیسویف ؛ (۱۷ نجی عصرده آذربایجانک تورک اهالیسی ؛ (۴ صحیفه

۷) میششائینوف : یافنی تدقیقاتک اساسلری؛ ۱۴ صحیفه . ۸) اسلادقو پیوتسیف : تیاترو مسئلهلری حقنده مادهلر طوبلامغه مخصوص پروغراملرک اساس تفسیاتی؛ ۱۷ صحیفه . ۹) آشبارین : داغستان لسان و شیوه لری حقنده علم صرفه منسوب ماتریال طوبلامغه مخصوص مختصر پروغرام؛ ۶ صحیفه . ۱۰) چوبان زاده : تورکیات قورولتای حقنده؛ ۳ صحیفه . ۱۱) عیبیدولاین : ووانا تورک تاناولری لسانده تاریخی ادبیاتک انکشاف؛ ۳ صحیفه . ۱۷) زیطیلد : « آذربایجان تدقیق » جمعیتک ایکی سنه لک فعالیت . مجموعه نك صوك صحیفه لری « جمعیتده » تقریرایدیلن قونفه زاندره و فعالیت حقنده کی مهلوماته حصرایدیلشدره .

§ « آذربایجان تدقیق و تتبع جمعیتک اخباری » صحیفه ۱۲۷ . نومرو ۲ ؛ باکو ۱۹۲۶ . روسجه - مقاله لری : ۱) سامویلوویچ : قافقاسیا و تورک عالمی؛ ۹ صحیفه . ۲) غوردله و سکی : عثمانی ادبیاتک انتقال دوری؛ ۲۰ صحیفه؛ مؤلف، مقاله سنی کورپریل زاده محمد فواد بکک نشرایتدیکی « بوکونکی ادبیات » عنوانی اثر مناسبتله یازمشدر . باشلانغچنده فواد بکک علم عالمده موقعی و ترجمه حالی تلخیص ایتدکدن سوکرا ، تورکیه تجدد دورینی مختصراً تدقیق ایتدکده در . هیئت عمومی سی اعتباریله یوقاریده ذکر ایتدیکم فواد بکک کتابنه مستند اولوب ، اولدجه شایان دقتدر . [بومقاله نك ترجمه سی « تورک یوردی » نك « صابی ۲۹ مایس ۱۹۲۷ » نسخه سنده انتشار ایتشدر] . ۳) اسمیرنوف لوعینوف : طاغاق قاراباغک جنوب شرقینده کی طوپراق ؛ صحیفه ۱۸ . ۴) میششائینوف : آذربایجانده آتوری یازیلی بونجوق؛ ۹ صحیفه . ۵) پاسبیک ولایتین : خوجالی تپه سی [آرکه بولوژی به عائددر] ؛ ۹ صحیفه . ۶) شریف اوف : نوحا ولایتده کی بعض صنایع و دور قدیم آبدملری؛ ۱۰ صحیفه . ۷) نصیبی : لینوا تاناولری؛ ۱۹ صحیفه . ۸) اوشقوف : شرق نقشلری؛ ۸ صحیفه . ۹) ۱۹۲۴ سنه سی باکو ده . تقریر ایدیلن برابور؛ ۷ صحیفه . ۱۰) چارینوف : لاق شعری؛ ۹ صحیفه . ۱۱) قریم فونه نيك الغباسی (ایمانوف) ؛ ۵ صحیفه .

* * * عباسقلی اقا باکیخانوف « قدسی » : کلستانه ارم . — [XV + ۱۹۶ صحیفه ؛ باکو ۱۹۲۶ . « آذربایجان تدقیق و تتبع جمعیتی » نشریاتندن . سلسله نومرو ۴ ، روسجه .] . سکسان سنه دنبری مختلف یازمه نسخه لده محفوظ قالوب پک محدود منتشرقلرک استفاده ایدمیلمش اولدقلری . « قدسی » نك اثری ، نهایت « آذربایجان تدقیق » جمعیتی طرفندن نشر ایدیلشدر . اثر روسجه اولارق نشر ایدیلشده ، بعض فارسی نسخه لره قارشیلانیدیلش ، اولدجه متنک دوغرولفته چالیشلیمشدر . مؤلف کندیسسی اثرینی اولجه فارسی قلمه آلارق بالاخره روسجه به ترجمه ایتشدر . بو یازمه لردن باشقه آبریمجه درت دیگر فارسی و ایکی روسجه یازمه لده نظر دقته آلتشدر . کتابک باشلانغچنده اثره عائد اوفاق ایضاحاتی حاوی بر مقدمه ایله ، « محمد حسن بهارلی » طرفندن یازیلش اولان « قدسی » نك ترجمه حالی دوج ایدیلشدر . « عباسقلی اقا » ، اسکی قافقاسیا بکله عالمه لردن برینه منسوبدر . داها چوجوقکنن فارسی و عربی تحصیلنه دوام ایتش ، بالاخره روس جنرالرندن « برمولوف » طرفندن مأموریته آلتش ، و برچوق سیاحتلرده بولونمش ، « کلستان ارم » عنوانی اثرندن باشقه برچوق مختلف موضوعاره عائد اثر ایتشدر . مأموریت حیانتده وطننه ایجه خدمتلرده بولونمش اولوب ایوم . آذربایجان داخلنده حرمله یاد ایدیلکده در . « کلستان ارم » تورکیات وبالخاصه آذربایجان تاریخی اسحه سنده تدقیقاتده بولونانلر ایچون اپی زنکین بر منبع تشکیل ایتدکده در . محتویاتی اعتباریله دور .

قدیمدن «شیروان» ک روسلر حازفندن استیلاسنه قذر «داغستان و شیروان» تاریخی احتوا ایتکده دره. دنیه بیلیرکه، عادتاً اثر ایلك «آذربایجان تاریخی» دره. زیرا، شیروانشاهانی ایله داغستانک مهم قسمی، که آرده اولنرک تاریخنه تصادف ایدیوروز، بوکونکی آذربایجان جمهوریتنی تشکیل ایتکده دره. «کستان ارم» عنوانی ویریله سی، بوکونکی «قوبا» شهری نك، اوللرده بو عنوانه تسمیه ایدیله سندن ایلی کیشدره. بهاری بوخصوصه [صفحه XII] معلومات ویرمکده دره. اثر بش دوری احاطه ایدره ک قیصه برخلاصه ایله اتمام ایدیلشدر. صوگ بشنجی دوردن ماعدا ایلك درت دور، ارمنی یونان، روس، فازی و عربی ماخذله مستند، آرتق اسکیمش، برتلقه قدن باشقه برشی دکلدرد. لاکن بوتلفیق قسمندنده استفاده ایدیله چک بر چوق مواد الله ایدیله بیلیر. فقط اثرک انک جانی قسمی، صوگ بشنجی دور تشکیل ایتکده دره. بو دور تقریباً نادر شاهک رفتندن اعتباراً، ایران - روسیه بیننده عقد ایدیلن «کستان معامه دسنه - قذر زمانی (۱۷۴۷-۱۸۱۳) احتوا ایتکده دره. بو بحثده «قدسی» اولجه موضوع انجاذ ایتدیکی داغستان و شیروان ساحه سندن خارجه چیقارک، آذربایجانک روسلر استیلا سندن اولکی خانلق دوری حقنده ایجه معلومات ویرمکده دره. بالخاصه، مؤلفک انجمنده یاشادینی و حتی اشتراک ایتدیکی بر دور حقنده ویردیکی معلومات، صلاحیتلی برمأخذ اولاروق تلقی ایدیله بیلیر. شیمدی یه قدر اپی روس مستشرق بوآردن استفاده ایتشدر؛ و بو اعتبارله اثر اپی قیمتی حائزدر. «بهاری» نك ویردیکی معلوماته کوره «میرزا حسن افندی القدری» طرفندن ۱۹۰۳ سنه سنده نشر ایدیلن «آثار داغستان» تامیله «کستان ارم» ک تورکجه ترجمه سندن باشقه بر شیء دکلش. کذا ۱۹۲۳ سنه سنده «آذربایجان تاریخی» عنوانیله آذربایجان حکومتی طرفندن نشر ایدیلن اثر، عینی «کستان ارم» ک روسیجه متنک، برچوق خظالره ترجمه سندن عبارتدر. آکلاشیلورکه اثرک علم عالمندن اوزاق و یازمه شکلنده محافظه ایدیله سی، بر چوق احتمالی موجب اریلشدر. «آذربایجان تی دقیق و تنبع جمعیتی» نك نهایت بو قیمتدار اثری نشر ایله میدانه وضع ایته سی، باشلیجه خدمتلرندن بریستی تشکیل ایدر؛ بو وسیله ایله جمعیتی تبریک ایلرز. خلاصه قسمته کلنجه، «قدسی» بوراده علم وسائر اوصافله آمیز ایتش شیروان قومشو ولایتلرک ممتاز سیالری حقنده ستایشله معلومات ویرمکده دره. بوسیمالر باشلیجه بویله تصنیف ایدیلشدر: ۱) باکولی شیخ ابوعبدام. ۲) کنجیه شاعر، لرندن مهستی خانم. «آتشکده» دن موجوددر. ۳) استاد شعرا ابوالعلاء کنجوی. بر مجویه سی نشر ایدیلشدر. ۴) خاقانی. کندانک بر شعری نشر ایدیلشدر. ۵) فلکی شیروانی. «شیرانشاه منوچهر» حقنده کی شعری مندرجدر. ۶) عزالدین شیروانی. خاقانی معاصر لرندن دره. بر شعری درج ایدیلشدر. ۷) مجیرالدین بیلقانی. ۸) سید ذوالفقار شیرزانی. ۹) ابوسید آبدال - درویش. ۱۰) سید یحیی باکوی. ۱۱) شیخ منلا یوسف. ۱۲) ابو طاهر شیروانی. ۱۳) سید حسن شیروانی. ۱۴) بدر شیروانی. ۱۵) عبدالرشید بن صالح باکوی. ۱۶) کمال الدین مسعود شیروانی. ۱۷) مسعود شیروانی. ۱۸) عبیدی شیروانی. ۱۹) مصاحب کنجوی [دیگر اسمی کلیملی خان زیاد اوغلی]. ۲۰) منلا میرزا شیروانی. ۲۱) منلا محمد بن منلا نجف علی باکوی. ۲۲) حاجی محمد چلبی. ۲۳) مست علی شیروانی. نهایت «قدسی» کندی ترجمه حالندنده بحث ایدره ک مختلف آناری تمه داد ایتکده دره. آنارلی بزى بوراده فضله علاقه دار ایتهدیکندن تمه داد ایتدیوروز. بالکسر «کستان ارم» ک علاوه قسمندنده

قدسی نیک فارسی «مقطعاتی»، «رباعیات»، بر «غزل تورکی» سی، «رباعیات ترکی» سی درج ایدیلشد. آریجه-فارسجه اولارق بر غزلی ده علاوه ایدیلشد. عینی علاوه «زهرا خانم» عنوانی بر آذری شاعر سوله، «شاه خطایی» نیک بریتاک فارسجه شعر سی، و «سلطان یعقوب» ک ۳ نیتدن عبارت شعر سی وارد. مع التأسف نوکی قیمتدار بر اترک روسجه نشر ایدیله سنده کی سببی ر توزلو آ کلایه مادی . تورکجه نشر ایدیلش اولسه ایدی، شهبه بز داها فضله اصابت ایدیلش اولوردی .

* * * **عبداللطیف افندی . شکی خانلرنیک اقتصار اوزره تاریخی** — [صحیفه ۱۳ + ۱۲ . باکو ۱۹۲۶ . «آذربایجان تدقیق جمعیتی» نشریاتندن . «آذربایجان تاریخنه دائر ماتریالار» ک برنجی قسمی . تورکجه متن و روسجه ترجمه سی . مترجمی ع . ح . داداشوف] . مؤلف ، مختصر آ هیری ۱۲۴۴ سنه سنه قدر «شکی خانلری» تاریخی احاطه اتمک چالشمه قدر . فقط ۱۳ صحیفه ک بو تاریخک اهمیت علماً یوکسک اوله مقله برابر ، لهجه خصوصیتی اعتباریله ، لسانیات تدقیقانه داها فضله الوریشلدی . اولدجه شکی لهجه سی محافظه ایدیلشد . متنک نهایتنه «حاجی چلی» نسلک برجدولی علاوه ایدیلشد . مؤلف حقنده تورکجه قسمنده هیچ بر معلوماته تصادف ایدیلور ؛ بوده متن نفرنده اولدجه اهمیتی بر نقصان اولارق تاقی ایدیله بیلر . حالبوکه روسجه قسمنه پروفور «آشارین» ک اوافق بر مقدمه سی علاوه ایدیلشدرکه ، بو علاوه ، وقتيله مستشرق «دورن» ک مؤلف حقنده ویردی معلوماتک تکراری در . عبداللطیف افندی شرقده ایجه سیاحت ایتش اولوب «نوخا» شهر سی قاضیسی نیک اوغلیدر . علوم شرقیه واقفدی .

* * * **یاخوموف : «آذربایجانده وقافقاسیانیک بائقارلر ندره بولونانده مسکوکات و فیضلری»** . [صحیفه ۱۰۰ باکو ، ۱۹۲۶ . آذربایجان تدقیق و تتبع جمعیتک نشریاتندن . قسم ۳ . روسجه] . ۲۵ سنه دنبری قافقاسیا مسکوکاتی تدقیق ایدن مؤلف ، ساحه سنه واقف و متبحر در . اترک ۳۵ ایلک صحیفه سی عمومیتله آرکه تولوزیک و تاریخی نقطه نظر دن مسکوکاتک اهمیتندن و دینه لده کی محفوظ قالان پارلرک علم تدقیقاننده اوینادینی رولدن بحث ایتکده در . آریجه ، آذربایجانده بولونان بر چوق مسکوکاتک دورلر اوزرینه تصنیف ایدیلش برجدولی ده موجود در . اترک اوچنجی قسمی ۲۴۵ عدد سکنک ایضاحاتنه حصر ایدیلشد . ۴ نجی بحث ایسه ، آذربایجانده ضرب ایدیلش فقط دیگر روسیه ولایتلرنده و آوروپاده الده ایدیلش ۵ سکنک تصویرنی حاویدر . اترک نهایتنده ، ولایت و سانچاقرده بولونان دینه لجدولی ایله ، برده ، دینه لردن الده ایدیلن مسکوکات اوزرنده کی اسم خامن ، سلاله و جغرافی اسملر جدولی موجود در . اثر جداً شایان استفاده در .

۱ . **مهضر اوغلی**

* * * **تورکستانده مطبوعاتی** . — اورتا و شرقی تورکر [۱] آراسنده حرب عمومی و روسیه [۱] تورک اقوامتک عمومته عائد مقاله لرده آلتای ، سیریا ، موغولستان طرفلرنده کی تورکرلر دنده بحث ایدیله چکنندن اولری «شرقی تورکری» ، آناتولی ، ایران و آذربایجان تورکری ده «غربی تورکری» ، غربی شرقی تورکستان ، قازاقستان ، باشقردستان ، نوغای ، تاتار اقوامی . «رادلوف» ک قومان لهجه سی حقنده کی مقاله سنده (Mélanges Asiatique IX, 87-92) اتخا ایدیلکی اصوله توفیقاً . «اورتا تورکر» دیه تسمیه ایده چکر .

قدسی نیک فاونسی «مقطعاتی»، «رباعیات»، بر «غزل تورکی» سی، «رباعیات ترکی» سی درج ایدیلشد. آریجه-فارسجه اولارق بر غزلی ده علاوه ایدیلشد. عینی علاوه ده «زهرا خانم» عنوانلی بر آذری شاعر سوله، «شاه خطایی» نیک بریتاک فارسجه شمیری، و «سلطان یعقوب» ک ۳ نیتدن عبارت شمیری وارد. مع التأسف نوکی قیمتدار بر اترک روسجه نشر ایدیله سنده کی سببی ر توزلو آ کلایه مادیق . تورجه نشر ایدیلش اولسه ایدی، شهبهز داها فضله اصابت ایدیلش اولوردی .

* * * **عبداللطیف افندی . شکی هاندر نیک اختصار اوزره تاریخی** — [صحیفه ۱۳ + ۱۲ . باکو ۱۹۲۶ . «آذربایجانلی تدقیق جمعی» نشریاتندن . «آذربایجان تاریخنه دائر ماتریالار» ک برنجی قسمی . تورجه متن و روسجه ترجمه سی . مترجمی ع . ح . داداشوف] . مؤلف ، مختصر آ هیری ۱۲۴۴ سنه سنه قدر «شکی خانلی» تاریخی احامه اتمکه چالشمه قدر . فقط ۱۳ صحیفه ک بو تاریخک اهمیت علماً یوکساک اریله مقله برابر ، لهجه خصوصیتی اعتباریله ، لسانیات تدقیقانه داها فضله الوریشلدی . اولدجه شکی لهجه سی محافظه ایدیلشد . متک نهایتنه «حاجی چلی» نسلک برجدولی علاوه ایدیلشد . مؤلف حقنده تورجه قسمنده هیچ بر معلوماته تصادف ایدیلور؛ بوده متن نفرنده اولدجه اهمیتی بر قصان اولارق تلقی ایدیله یلیر . حالبوکه روسجه قسمنه پروفور «آشایین» ک اوافق بر مقدمه سی علاوه ایدیلشدرکه ، بو علاوه ، وقتیه متشرق «دورن» ک مؤلف حقنده ویردیگی معلومات تکراری در . عبداللطیف افندی شرقده ایجه سیاحت ایتش اولوب «نوخا» شمیری قاضیسی نیک اوغلیدر . علوم شرقیه واقفدی .

* * * **یاغوموف : «آذربایجانده وقاف قاضیاسی نیک باسما یرلر ندره بولونانده مسکوکات و فینلری»** . [صحیفه ۱۰۰ باکو ، ۱۹۲۶ . آذربایجانلی تدقیق و تتبع جمعی نیک نشریاتندن . قسم ۳ . روسجه] . ۲۵ سنه دنبری قافقاسیا مسکوکاتی تدقیق ایدن مؤلف ، ساحه سنه واقف رمتجر در . اترک ۳۵ ایلك صحیفه سی عمومیتله آرکه بولوریک و تاریخی نقطه نظر دن مسکوکاتک اهمیتندن و فینه لده کی محفوظ قالان پارلرک علم تدقیقاننده اوینادینی رولدن بحث اتمکده در . آریجه ، آذربایجانده بولونان بر چوق مسکوکاتک دورلر اوزرینه تصنیف ایدیلش برجدولی ده موجود در . اترک اوچنجی قسمی ۲۴۵ عدد سکنک ایضاحاتنه حصر ایدیلشد . ۴ نجی بحث ایسه ، آذربایجانده ضرب ایدیلش فقط دیگر روسیه ولایتلرنده و آوروپاده الده ایدیلش ۵ سکنک تصویرنی خاویدر . اترک نهایتنده ، ولایت و سانچاقرده بولونان دینه لر جدولی ایله ، برده ، دینه لر دن الده ایدیلن مسکوکات اوزرنده کی اسم خاص ، سلاله و جغرافی اسملر جدولی موجود در . اثر جداً شایان استفاده در .

۱ . **مهضر اوغلی**

* * * **تورکستانده مطبوعاتی** . — اورتا و شرقی تورکر [۱] آراسنده حرب عمومی و روسیه [۱] تورک اقوامتک عمومته عائد مقاله لر ده آلتای ، سیریا ، موغولستان طرفلر نده کی تورکرلر نده بحث ایدیله جکندن اولری «شرق تورکری» ، آناتولی ، ایران و آذربایجان تورکرینی ده «غرب تورکری» ، غربی و شرقی تورکستان ، قازاقستان ، باشقردستان ، نوغای ، تاتار اقوامنی . «رادولف» ک قومان لهجه سی حقنده کی مقاله سنده (Mélanges Asiatique IX, 87-92) اتخاذا ایتدیگی اصوله توفیقاً «اورتا تورکر» دیه تسمیه ایده جکر .

انقلابی انساننده نشر اولونان آثار حقیقده تورکیات مجموعه سنده منتظماً معلومات ویریلک ایجاب ایدیور . فقط بونشریات استانبولده بولونما یور؛ هله شرق تورکارک (یعنی آلتای، اورانخای، یا قوت تورکارینک) لهجه لرنده نشر اولونان آثاره استانبولده مع الاسف هیچ تصادف ایدیه میور . بو مقاله ده ارزیک لهجه سنده منتشر بجموعه لر دن بحث ایده جکر . اوزیک لهجه سنده منتشر بجموعه لر دن ۱۹۲۲-۱۹۲۴ سنه لری طاشکندده نشر اولونوب صوکر اتمطیه ارغرایان «**نصوب**» مجموعه سنک ۱-۴-۷-۸-۱۱-۱۲ نجی نومر لری کورولشدور . بو مجموعه نك مقاله لری ، اکثراً سیاسی مقاله لر اولوب آراسیرا تورکیه یه متعلق یازیلرده تصادف اولونیور . برنجی نومرو : ص ۲۲ - ۳۴ معلم عبدالرحمن سمعی : «**تورک دیلاری فاعده لرینی اوکره نمنک اساسلری**» نام مقاله سنده صوکر قاچ سنه ظرفنده اورتا و غرب تورک لهجه لرینه دائر منتشر صرف و نحو اثر لرینی تحلیل ایدیور و بالجله فیلیکتیف لسانلرده اولدینی کبی تورک لساننده ده اعراب اصولنک قابل تطبیق اولوب اولمادیغندن ر عمومیتله تورک لساننده کله نك قاچ نوعه تقسیم اولونماسی ایجاب ایتدیکندن ر بوخصوصده اوروا لسانیات اصلولری نك تورکیه یه اصل تطبیق اولونه جغندن بحث ایلدیور .

ص ۳۶-۳۸ ده «**حاجی مین شکراله**» افندی نك تورکستانک دکرلی محرر و جماعت خادمی مرحوم «**مفتی محمود خواجه بهبودی**» نك صوکر کونلرینه عائد خاطرهلری . ص ۴۲ - ۴۳ ده ۱۹۰۴ - ۱۹۲۷ سنه لری ظرفنده سمرقنده نشر اولونان آثارک فهرستی .

§ **ایلمنجی ساره** : ص ۲۰ - ۲۴ تورکستانک دکرلی مؤرخ «**سالی اوغلی بیک بولات**» ک «**بخاراده قیمتلی اثرلر**» مقاله سی شایان قیددر . مقاله ده طاشکند معارف قوه یسار لغندن بخارایه کونده ریلش اولان علمی هیئتک (بو هیئته بیک بولاتک کندیسی ده داخلدی) بخاراده بولدیغی بعض آثار دن بحث ایدیور :

۱ — «**شیبانی نامه**» . شیبانی خانک و عمومیتله شیبانلرک احوالندن باحث چغتایچه تاریخ . شیبانی خانک ابتداء احوالندن باشلا یاریق و فاتیله تمام ارلیور . بیک بولاتک نقل ایتدیکی معلوماته نظرأ بو اثر «**زبدة الآثار لعبدالله بن محمد نصرالهی**» (Z. V.O. XV. 187 - 205) دن باشقا بر اثر در .

۲ — «**دل غریب**» . چغتایچه بر اثر اولوب خوارزمک اورتا عصر جوغرافیاسنه عائددر . بیک بولات بکک نقل ایتدیکی قطعه لر کوره بک مهم بر اثر اولدیغی کوریلدیورکه ، بوندن بن «**آمودویانک اسکی بجرالی**» نام مقاله مده بحث ایتدم .

۳ — «**یوسف وزلیخا**» . چغتایچه منظوم بر اثر . مؤلفی «**تیمور**» و «**شاهرخ**» لرک معاصر ی اولان بلخلی رتورک شاعری درکه ، اسمی «**دربیک**» در . بونده «**شاهرخ**» دورنده کی بعض وقایعدن ، امیر تیمورک طورونی و ولی عهدی «**پیرمحمد میرزا**» نك بلخ ده «**پیر علی تاز**» طرفندن اولدی ریله سی مناسبتله وقوعه کان قارغاشا اقلردن بحث ایدیور :

بلخ ایرور دهرغام البلاد	مظهر اسلام تقی عدل و داد
چله اکابرینک ایدی منزلی	ساکن ایرور آندانی و ولی
بولدی فلك کرد شیدین دار ظلم	خالق آیینک بولدی کرتار ظلم
« ض » دیدی تاریخ تقی « ح » و « دال »	مده بجزتدین ارتوب ماه سال
قلعه بلخ اولدی چو دروازه بند	یایه ظلم اولدی بغایت بلند

حکم بلن کيردى اولوس ايچکاري
 شهر جهنم کيبي زندان ايدي
 تاشقاري چون روضه رضوان ايدي
 شهر ايچيدا ايردى عذاب اليم
 اشبو قيب خلق اوج آي تمام
 بير ايديلار غصه وغم صبح و شام
 حاصل عمرين قويوبان تاشقاري

بو حکايه ، «پير محمد» ك شهادتندن سوکرا بلخك «شاهرخ ميرزا» طرفندن محاصره سي وقعه سني
 تصوير ايديورکه ، مؤلف ، کتابنك بعض قسملرني محاصره ائناسنده يازديغني سويله بور .
 ۴ — «مقدمه الادب للزمحشرى» نك فارسى ، چغتاي وموغولجه ترجملرني ، ايلريده بحث اولوناجقدر .
 ۵ — «علم تشریح المدين» . استرخانلردن «سبحانقلى خان» دورنده بخاراده «منصور بن محمد
 بن احمد» طرفندن تالیف ايديلن ، تشریحه دائر لوحه لری حاوی براتردر .
 ۶ — اوزنك خانلردن «عبيدالله خان» زمانده موسيق تاريخنه عائد يازيلان پراورشق اصولنده
 نوظهلر («عبيدالله خان» كده موسيق به عائد اثرى موجود اولديغني «مذکر احباب» دن معاومدر :
 كابل نسخه سي ، ص ۲۵) .

۷ — غزالى ، سيوطى ، سمدى ، حافظه ، جامى ونوائى ، مشفق وتيورلردن ابوسعيد ميرزالرك ال
 يازيلرى ؛ تيمورلردن بك چوغنك رسملرني .

۸ — «تحفة شامى» و «فتح نامه سلطانى» ناملرله «مانغيت» لر تاريخنه عائد فارسى ايكي اثر .
 ۹ — «تنكسوق نامه ايلخانى تالیف محمد بن حسين الطوسى» . بونك ايكي نسخه سي آياصوفيه
 كتبخانه سنده دخى [۳۶۰۵ - ۳۶۱۲ نومرولده] موجوددر .

بيك بولات بك ، بوندن باشقا «بخارا» ده داها برقاچ مهم اثرلر كوردى كنى سويله بوره . سوكرادسيوركه :
 «بخاراده اك زنكين كتبخانه ، امير كتبخانه سي ايدي . قرق بيك جلددن داها فضله آل يازمه
 اثرلرني حاوی ايدي . بو قدر زنكين بر علم خزينه سي اولان بو كتبخانه ، ۱۹۲۰ سنه سنده ، سوک
 بخارا اميرنك افغانستانه فراريله نتيجه له تن وقايه ده ، تماماً يانمش وبركونا اثر قالماشدر . كتبخانه نك
 بولونديغني يرده براز نجر يانده بولوندمسده ، خرابه دن باشقا برشي بولامادم . يانمش اوراقدن برشي
 آ كلامق قابل اولمادى [۱] . «امير مظفر الدين» ك اوغلى «ناصرخان توره» نك «آثار السلاطين» ناميله
 ماوراءالنهر تاريخنه عائد يازديغني اثرده اوميانده يانمشدر .

ص ۲۴ ؛ « ايلچوره ميرغياثلى » توقاقدن يازيور : « چو » حوضه سنده اسقا ايچون آرقلر
 (جدوللر) قازاركن برايكي «اكر» بولوندى . اكر ك ايكي طرفنه اويغور خطيله بعض شعرلر يازيلمشدره
 چونفاريا قورواتايندن عودت ايدن بر « تيبلى » بونك بعض سطرلرني او قويايلىدى :

- ۱ — پای آد آدين انداب مندم نه كيركه
- ۲ —
- ۳ —
- ۴ — اولوس تابوعى ديب توزدى بو آفور .
- ۵ —

[۱] يانيق كتبخانه انقاضنى مذکور وقعه دن سوکرا «بارتولد» ده زيارت ايتمشدر .

٦ —

٧ — أجون ايرىلكه بو بر قلاغوز .

٨ — تود و توزمك قا آنى پرتابوغى

ياغى بوزمق اولوسنى پرتاغوغى «

«بايات» كله-نى «اله» مناسنده استعمال ايندلىك «آرغو» توركلى اولدىغى «ديوان لغات الترك» دن معلومدر . «بايات» كله-سىله باشلايان بو اثرده، شىمدى «آرغو» بىزده بولونمىش اوليور .
ص ٢٧ - ٢٩ سمر قند منورلردن متوفى «شمس الدين ابراهيم اوغلى» نىك ترجمه خالى .

§ اوزمىجى سانه : ص ٣٠-٣٥ ده «تورك ديللىرى قواهدىنى اوكره نمة نيك اساسلىرى» محررى: نعمت حكيم . تورك لسانه آروپا غراممىر اصولى تطبيق مناسبتيله اعراب مسئله-سندن وكله لرك اقسامندن بحث اولونيور . ص ٣٥ ده سمر قند منورلردن متوفى معلم و محرر «شاكر مختار» افندينىك ترجمه خالى . ص ٣٦-٣٩ ده «اوزبك تياتروسنىك تاريخى» ؛ بو مقاله ده اوزبك لهجه-سندى نشر اولونان تياترو اثرلىرى قىداد و قىمما تنقىد ايندليور . ص ٣٩-٤١ ده غلام ظفرى «شرق هوالى» نام مقاله-سندى عموميتله توركىستانده مستعمل ومىروف اسكى مقام وهوالردن بحث ايندليور .

§ رورمىجى سانه : ص ١٣-٢٦ پروفىسور «پاليوانوف» نىك «تورك غراممىر نيك اساساتى حقتده» [ع . سعدى مقاله-سى مناسبتيله] مقاله-سى ؛ ص ٢٧ - ٢٩ «اوزبك تياتروسنىك تاريخى» مقاله-سنىك دوامى . بو مقاله ده تياترو محررلىنىك مهملى اولق اوزرم : «قدرة الله اوغلى نصره الله، عبدالرؤف فطرت ، عبدالله بدرى ، اوينور، غازى بونس، چولپان [عبدالمجيد سليمان] ، شكر الله اوغلى خاجى معين» ؛ ايكىجى درجه دراماتورغ اولارق ده «خورشيد» و «عبدالله اولانى» سايلمليورلر . اوزبك اوپهرا-سندن بحث ايندركن، ايلك دفعه اوزبك اوپهرا-سىنى وجوده كىتىن طاشكندلى «غلام ظفرى» نامنده كى كىنج محرر و صنعتكاردن بحث ايندليور؛ اولونك اوپهرا صحنه-سى ايجون وجوده كىتىردىكى «حليمه» ، «بهار» و «بنفشه» نامنده كى اثرلىرى قيد ايندليور .

ص ٢٩ - بىك بولات بىك «بدايح الانشاء سمرىه» نام مقاله-سندى «يوسف منشى» اسمنده كى بىزنىك هجرى ٩٢٩ سنهسى «تىكرى بىردى آتالىق» نامنه تاليف ايتدىكى «بدايح الانشاء» نام اثرندن بحث ايندليوركه، تيمور اولادى، شىباني ، -ترخان خانلر و قازاق وسىبىريا خانلرىنىك مختلف دورلرده كى مخابرات و مكاتباتى حاوى فوق العاده مهم برمجوعه ايش . اثر بخارا كىتبخانه لردن بىزده بولونمىشدر . مع الاسف «بىك بولات بىك» بو اثر حقتده بىك آرز معلومات بىر بىيور . يالسىز، تيمورلردن «ابوسعيد ميرزا» ، ميرزا باير ، حسين بايقرا ، بدىع الزمان ميرزا ، اكبرشاه» ، شىبانيلردن «عبدالله خان» ، استرخانلردن «نورمحمد» و «امام قلى» خانلر ماورا النهر خانلرله ايران ، خوارزم ، قازاق خانلرینه يازمىش اولدقلىرى مکتوبلىرى، و برده قازاق خانلرندن ١٦ نجى عصرىك نصف اخيرنده «ايشم» ، ايرتيش «خوضه لرنده» حكمدارلىق ايدن «كوجم خان» له ماورا النهر خانلرىنىك و قازاق خانلرندن «ايشم» ، كوجك ، ابولاي ، ولى خانلر» نىك مکتوبلىرى و مناسبتلىرى ذكر اولونيور «دييور» و قازاق «ولى خان» نىك قازاق «ايشم خان» م يازدىغى بر مکتوبى ده نقل ايندليور .

§ **التقى سابه** : من ٢٥-٢٩ ده «ع. سعدي» نك «امام غزالي، حياتي وفلسفه سي». ص ٢٩-٣٠ ده بوكون اوزبك شاعرلى اينجده ايلرى كلنلردن صايلان «چولپان» [عبدالحميد سليمان] و «ايلبيك» [مشرق بونس] لرك رسملى و «ص ٣٠-٣٢-٣٧» ده شعرلرله، شاعر «تكان» [قارى رحيم تاجى] نك ده شعر وقطمه لرى مندرج دو . «تكان» نك «ص ٣٢» ده كي برقطمه سي «احمد سوي» طرزنده يازلشدر. ص ٣١-٣٢ ده روشن «ينه اوزبك تياتروسى تاريخنه عائد» مقاله سنده دو اما تورغله دائر تفصيلات و ريبور.

§ **سرى وسكزنجى سائند** : ص ٢٠ - ٢٢ «توركستانده بلم اوجاقرلى» حقنده معلومات . بويله بر مقاله مجموعه نك بشيچى صابى سنده ده يازلش ؛ بز كورمه دك . ص ٣٧-٤١ «امام غزالي» حقنده كي مقاله نك دوامى . ص ٤١-٤٢ ده فخرالدين راجى : «دخمة شاهان» سمرقندده شو اسمله و ياخود «چهل دختران» ناميله معروف خرابه و مقبره لرك توصيفى . راجى افندى بو مقاله سنده شو ذواتك سزارلى اوزرنده كي كتابه لرى نقل ايدىوو : شيبانلردن ٩٤٢ ده وفات ايدن «عش سلطان خاتم بنت ابى سعيد بهادر خان» ؛ ٩٧٥ - ذى القعدة ١٥ ده وفات ايدن «خدايردى سلطان بن ابى الغازى ابى سعيد بهادرخان» ؛ ٩٤٧ جمادى الال ٢ ده وفات ايدن «عبدالله بهادر خان بن الخاقان المعظم كوجكونجى خان» ؛ ٩٤٠ صفر ابتدالرنده وفات ايدن «خاقان اعظم مولى ملوك الترك والمجم ابو سعيد بهادرخان بن الخاقان كوجكونجى» ؛ ٩٣٧ جمادى الثانى ٢٥ جمعه كوفى وفات ايدن «خاقان اعظم كوجكونجى خان» و اونك ٩٢٧ شهبان ده وفات ايدن قزى «شاهم عزىز بيك» ؛ ٩٣٧ محرم ده وفات ايدن «الملكة العظمى شاه بيك بنت الاميرالكبير ابابكرى» ؛ و ١٠٥٦ شوانده وفات ايدن «حاجى الحرمين الشريفين تاغدى خاتم بنت المغفورالمرخوم جنت نشان ابوالخيرخان» ؛ ٩٦٠ ده وفات ايدن «خوارزم سلطان بن ابى سعيد خان» ؛ ٩٧٠ ده وفات ايدن «السلطان بن الخاقان بن الخاقان بهادر سلطان» . شيبانى خانلى تاريخنه عائد اثرلر ده بوذواتك سته ويوم وفاتلى حقنده بو قدر تفصيلات موجود اولمايدندن ، بومه اوامات ، شهبه سزكه مهمدر .

ص ٤٣-٤٧ ده «عبدالموهن ستارى» نك «سمرقند» تاريخنه دائر مقاله سى [بالخاصه «بو طاهر خواجه» نك «سمره» نام اثرندن مستفاد] ص ٤٧ - ٥٠ محمد امين بكك ، چولپان ، ايلبيك و تكان لرك منظومه لرى و راجى نك «بيدل» دن منتخباتى درج اولونمشدر . «تكان» نك منظومه سي «شيبانى نامه» مؤلفى «محمد صالح» اسوينده يازلشدر . بعض نقطه لرى كوزله لدر . ص ٥٣-٥٥ ده ع. سعدي «چيفتاي شاعرلى» ؛ ص ٥٥ - ٦١ ده بيك بولاتك «بى صوبولنده» نامنده كي مقاله سى وار . بوسوك مقاله اولدقجه مهمدر . محررك ١٩٢٢ سنه سي «يدى صو» ولايتنده سياحتى انساننده تاريخنه دائر قيد ايتديكى نوظلرني احتوا ايتكده در . توركستانده تاريخله اشتغال ايدن ذوات ، توركستان تاريخنه عائد اك اساسلى و مهم مأخذلرى ، بالخاصه «دى كويه» طرفندن نشر اولونان «عرب جوغرافيا جيلبرى كلياتى» نى يالكنز روس علماسنك اثرلى واسطه سيله اوكره ندىكلردن دولاي ، توركستانك تاريخى اسملرني يازاركن عجيب خطا رايابورلر . «بيك بولات» بوخصوصه داها ايلرى كيتمش : توركستانك كندىسنده فارسى اصلى موجود ارلان اثرلر ده [مثلا بخاراده طاش باصمه سي اولازق طابع اولونان «تاريخ ترشى» و «روضه الصفاى ميرخواند» نك] روسجه ترجمه سندن استفاده ايتمش ، و بو يوزدن دركه «كدر» رينه «قدر» ؛ «خوكنت» [جموكنت ياخود جموكنت] رينه «خاموكنت» ؛ «ايسان بوقا» رينه «ايسان بوكا» ؛ «شيبوليق»

پرينده « شاولق » يازمشدو . « فضل الله العمرى » ، « مرو » عالمى دكل « مصر » ليدر . « سفدجه » ديمك « تويجه » ديمك دكلدر . مع مافيه ، بونلره وئما ، « بيك بولات » ك مقالهلى ، توركستان مجموعهلرندهكى مقالهلك اك مهم وجدى لرندن صايلا بيلير .

§ ۱۱-۱۲ نجى سابه : ص ۹۸ - ۱۰۰۸ ع . سمدى نك « شرق ترقيات فكريه سى تاريخنده ابوالنصر بن محمد بن نارخان فارابى » ؛ ص ۱۱۶-۱۲۸ ده « ردود محمود » ك « تورك شاعرى عجزى » مقالهلى شايدان قيدو . ع . سمدى بك « فارابى حقهدهكى مقاله سنده « احمد يسوى » بي قپچاق توركلرندن ، « فارابى » بي ايه « اوغوز » ربا « قاولوق » توركلرندن اولمق ارزرمه قيدو تخمين ابدييور . ترجمه حاله حاند معلوماتى ده فارابى نك كندى ائرلندن ، « نوفل نعمه الله » و « جرجى زيدان » ك ائرلندن آلمشدر . « ودود محمود » ك بحث ايتديكى توك شاعرى « عجزى » ، سمرقندلى سيد « احمد صديقى » دركه ، نوائى و فضولى طرز لرنده غربى توك ادبىياتى و بعضاً صوك نسل اسلوبنده يازيلان بروجوق توركى و فارسى اثرلى بولونان برشاعدر . فقط بوذايك وفات ايتديكى خبرىنى صوك كلن توركستان غرته لرندن اسفله اوكره ندىك .
عجزى نك شعر لرندن بر نمونه :

نهال درددر بن حاصلم اشك قطارمدر	فنا كازارن آباد ايلش جسم تزارمدر
دوكر قان باغرىمى كل يارغى تك جاك چا كندن	چنده غنجه بفرم حاليدن آينه وارمدر
چن رعنارن سيريدن استغدامم زيرا	سرينغ رخساره آقش قان ياشم رنگ بهارمدر
ديليكلر جسم بيتا بدمه تيغ ظلم كردردن	آچلمش كاشم تن باغيدا يالاله زارمدر
كوزوم آليدا مقصودم ايدر جولان و محروم	بواقولم كواهى كوزلريم ده انتظارمدر
حيات معنوى مقتونىم زماو عيب ايتانك	بوسودا كلفتيه بي شعور اولمق شمارمدر

بر ديكر :

نالاه و فرياد ايتارىم كيمسه بيمار اولماسا	سينه سى تيغ نظلم لرله افكار اولماسا
ياوه عرض مدعا تقديم ايتاردم آشكار	مخفل دلبرده نامحرمله لغيار اولماسا

سمرقند شمانده « حاوايى » نام مجلده زراعتله مشغول اولارق او طور بيوردى . بك درويشانه كچينيردى . بركون ياشنه كيتمشدم ؛ غالبا رمضان بايرامى ايدى . برفاضل درويشوش دكر منجى دن بك مشكل عربى صرف او قيوردى . دنيا قاريدقجه بوكي ذواتك عرات ولا اباليك طرفنك طوغريلغنه ايمانلى زياده له شيور . بن ابكى درويشوشك صحتتى بك صميجى بولدم . او ك اور تاسنده يانان او جاغك چيقارديغى دو مانله سيم سياه اولان ديوارده بياض بر نقطه بولدم ؛ و اورايه اسكى توركستان شاعر لرندن برينك شوييتنى يازدم :

مسكن شده كوچه ملامت مارا	ره نيست بوادى سلامت مارا
دروي شانيم ترك عالم كرده	ايدست طريق تا قيامت مارا

* * * بيلم اره مانغى . — بوجمعه نك يالكز ۱۹۲۲ اياولنده نشر اولونان برنجى و ۱۹۲۳ سنه سى مايسنده نشر اولونان ۳۰۲ سانلرئى كوره بيلدك . بوجمعه توركستان معارف قوميسارلنى حضورندهكى « بيلم كنگاشى » طرفندن نشر اولونمشدو . برنجى سيانده اكثر مقالهلر سياست و تربيه مسئله لرينه دائر اولوب ،

«چولیان ، ایلیک» لک ادبی اثری ده واردر. بزى علاقه دار ایده جک علمی مقاله لردن برى ص ۶۱-۶۳ ده «آ. یاقوب» ک «شرق تورکستان نه شوله لری [خلق شرفیلری] دن برنجی سی» نام مقاله سیدر. بونده «آندریف» نام روس طرفندن ۱۸۹۸ سنه سی شرق تورکستانده «اوروجی» شهرنده طوبلا نیش خلق شرفیلری، «آلتون جان، ایش بای، شادیار» ودیکر شرفیلر کو وولپور. ص ۶۳-۶۴ ده بعض مانیلر شرق وغربده مشترک موتیو اولاق اوزره کوسته ریلرکن، تورجکه شعرلر مقابله روسجه مانیلرده کوسته ریلشدر. تام تامنه روسجه مانیلره توافق ایدن بوتورجکه مانیلرک غایت جاهلانه بساخته کارلق دن عبارت اولدیغنی تورجکه بیلن هرکسک بیلمه سی ایجاب ایدرسه ده، مجموعه اداره سی کندى طرفندن پر ملاحظه علاوه ایتمه مشدر. مثلا : تورجکه ده :

« صاف کناهر ساي آق قهند بولوب آقاردی »

یاخود :

« مهن سه نك باغكده کی بولبول مهن سه نك توقا بکده کی یاش درخت »

بی شهر و بالخاصه خلق شرقی سی سویلنه سنی عجبا کیم تصور ایده بیلیر ؟ من ۷۳-۸۱ ده « نعمت حکیم » ک « کول تکین شهره فیکه تیکیلکن پدشیک تاش » عنوانی بر مقاله سی واردر. بومقاله نك اسمندن بیله ، اثرک ، متوفی « میلپورانسکی » نك Z.V.O.XII ده مترج : Pamiathik cest Kült-tegina نام مقاله سنک ترجمه سی اولدیغنی پک واضح ایسه ده، نعمت حکیم بک «میلپورانسکی» بی، ساده جه ، اثرلردن استفاده ابتدکی ذراتدن بری اولارق ذکر ایدیور [ص ۷۷ : «آبدلرک ترجمه سنده رادلوف ، طومسون ، میلپورانسکی لک ترجمه لرینی اساس انخاذا ایتمکله برابر اولردن باشقه صورتده ترجمه ایتمیکم بعض نقطه لره واردر »] وموضوعک کتابیاتی حقنده «میلپورانسکی» نك اثرندن [ص ۷۴ - ۷۶] نقل ابتدکی معلومات باننده «میلپورانسکی» نك اثرینی ذکر ایتمور . حالبوکه مقاله ده و ترجمه ده، «میلپورانسکی» نك رساله سنده کی خطا لر بیله عیناً محافظه ایدیش، «رادلوف» و «طومسون» ک اثرلردن ده یالکیز «میلپورانسکی» واسطه سیله استفاده اولونمش اولدیغنی کو وولپور. نعمت بک کندی مقاله سنی «هیگلی [تورجکه یه] ترجمه قلمقه برنجی تجربه» دیور ؛ حالبوکه بوندن اولده بعض ترجمه تجربه لر اولمش، یالکیز مطبعه ده علامت لر اولمادیغندن طبع اولونمامشدر. بوجهل دن اولاق اوزره بنده ۱۹۱۴ سنه سی «کول تکین، بیلک خان، تونیو قوق، مویجور» هیکلرینی ترجمه ایتمشدم. نشری ایچون مطبعه لره مخصوص حرفلر دوکک و بو بوجه مصارف اختیار ایتمک ایجاب ایتمیکندن ناشر ظهور ایتمدی ایدی . ظن ایدرم بزدن باشقه ده ترجمه ایدنلر واردر. نعمت حکیم بک، آبدلرک متننی عادی حرفلره یازمش، فونه نیک حرف ویا حرکه قوالانمامش. بوجهل دن نجیب عاصم بک افندی نك «اورخون آبدلری» داها مکملدر. دیکر طرفدن «میلپورانسکی» نك «کول تکین» ترجمه سی، رادلوف و طومسونک متعدد ترجمه لرینی، «بانغ، بارتولد، مارقوارت، وامبهری» وغیرلرکده آثارینی غایت دقتله تدقیق نتیجه سنده یازیلدیغندن - طومسونک بوسنه Z.D.M.gt 79 نشر ایتمیک ترجمه سی ده نجیب عاصم بکک ترجمه سنه نسبه داها درستدر. نجیب عاصم بکده کی (ص ۱۰۹) «بالبال = ماتمچی ، جنازه آلاینه ریاست ایدن آدم»، «آزبوزرن = (۱۲۴) عددآ آزخاق»، «پیش بالیق = بکین» ؛ «هه دیز» رینه «اوغز» ؛ «توبهت» رینه «تورکس» ؛ «طوغو بالیق» رینه «شرق شهری» ؛ «اوکتوتوق = چین اقوامندن بری» دیمک کی خطالر [ص ۱۲۶] ، «مانی قورغان» کله سنی حاری جمله نك تمامیه

برايقلماسى، (ص ۱۰۷) «هاقوشى» كى خطال بوراده يوقدر، نعمت حكيم بك بونلرى «مىليورانسكى» ده اولديغى كى: «بالبال» قىراوسىتنه واطرافىته ركز ايديلن رسمى ورسىمز طاشلر، «آز» دنيلن قوم، «ئەدىز قومى»، «توبەت»، «طوغو» شەرى، «اونك توتون» نامىندە بىرقوماندان (دوغروسى Wang) ھىيە ترجه ايدىيور. البتە «ئىچو» نەرى داھا «سېردىيا» يىنە «زراقشان» اولارق تانىلمىش؛ «اونق» كەسى داھا «طومسون» دە اولديغى كى «اون اوق» اوقونامىش؛ يعنى، عمومىتە اورخون آبدەلرى قرائىندە «مىليورانسكى» دن سوكر اكورىلن تكامل، نەمت حكىمك مقالەسنە كېرەكشە. بونكە برار، اورخون يازىلرى حروفاتى حقندە ايلك اثر نىشرايمك شەرفى استانبولە عائد (نجىب عاصم بك: «اك اسكى تورك يازىسى») ايسە دە، آبدە ممتلرىنك توركچە ترجهسى توركىستان مطبوعاتىندە استانبولە نىسبەتەن اوج درت سنە اول ظهور ايتىش اولديغىندە، «الفضل المقتدم» مكافاتى توركىستانلىرە وىردىيور.

ص ۹۰ - ۹۵ دە مەتوفى كىنج روس مستشرقى فالوفك «قارا قىرغىز داستانك دوزولوشى» عنوانلى مقالەسى وارد. فالوف، بومقالەسنە، «قارا قىرغىز» داستانلىرىدە قىدىم اورخون آبدەلرى مونتولرىنى كورمك ايسە بور، فقط «رادلوف» نىشردەكى «آق پادشاه» عبارەسنك، «ماناس» ك «روس عالمىنە املا» ايدىلەن «نسخەلىرىدەكى «قاراخان» ە مقابل قوللانلىمىش اولديغى بىلميور. بوندىن كورىلدىيوركە، «فالوف» طاشكىندە واطوردىغى حالە بىلە، «ماناس» ى يالگىز «رادلوف» نىشردن اوكرەنمىش، وماچار عالمى بىر فەدىن يازىلان نىسخە (باقيكز: Keleti Szemle, XII, 216 - 223) دە «آق پادشاه» كەسى اولمايغىنە، «توركىستان آتارغىتقە جەمىتى» مضبطەلىرىدە (Protokol. VII, 28) «ماناس» قاراخانك نوكرى اولارق ذكر ايدىلدىكەنە دقت ايتەمىش. روس مأمورى خاطرلى ايجون سوبلە بىلرك اوساختە «آق پادشاه» كەسى يىنە، البتە ھەر بىر ماناس نىشردە و ماناسە عائد مقالەلردە «قاراخان» ى استەمال ايتەلدىر. فالوفك روسچە يازىلان مقالەسنك اوزبەكچە ترجهسى موفىقتىزدر. [مثلاً Stereotype = قاتبالغان دىيە ترجه ايدىلشدر]. ص ۹۶-۹۸ دە ايللىك: «لەپەرلەر». «لەپەر»، كەنت اوزبەكچەسنە، قىرغىزچە «آيشو» مقالدىر؛ يعنى بىداهە شەرلە قونوشمق، مشاعرە ايتك عادىدەر. بورادە، بالخاصە، طاشكىندە دوكونلردە بىكىت و قىزلرك مشاعرەسى مراد ايدىلشدر. ص ۹۹-۱۰۲ دە تورك اتنوگرافىيىسى يولندە بوكون ۳۵ سنەلك خەمتى سىبقت ايدن «دىبواى اوغلى ابوبكر» ك «ايركسىز پالچى» نام مقالەسى [خلق حكايەسى].

ايلىنجى باب: ص ۱ - ۲۷ دە «چولپان، ايللىك، عبدالله قادرى» كى اوزبك ادبىلرىنك ادبى اثرلىرى، شەرلىرى و حكايەلىرى وار. ص ۲۸-۳۶ دە لطف الله علمى بك «اوزبك شاعرەسى نادرە» نام مقالەسى وارد. «نادرە»، خوقند خانى عمر خان [۱۸۱۷ - ۱۸۲۲] ك. زوجەسى راندىچانلى رىجىن قولى بك آتاللىك قزى اولان، زمانك بىكانە كوزەلى وفاضىل شاعرەسنك تخلصىدەر. عمر خاندن سوكرە خوقند خانى اولان «محمدعللى خان» [۱۸۲۲-۱۸۴۲] بو نادرە نك اوغلىدەر. «لطف الله علمى» ايشتە بو بلىقىس زمانك آتارندن بىت ايدىيور. نادرە نك، بالخاصە، آتارىلە توركچە دە دىخى معروف اولان عمر خان (تخلصى «امىر») ك داھا كىنج ايكىن [۳۵ ياشىندە] وقوع بولان وفاتى اوزرىنە يازدىغى اشعارى و مەسعود جىياتلرىنك تورلو صفحەلرىنى كوسترەن شەرلىرى جىدا نىفسىدەر.

عمرخان ذاتاً ادبا وعلما ايله برابر بولونور، ورمضانده افطاره «فضلى» و «كلخنى» كى شاعر و كزیده ادبلىك ياشه چيتمش. نادره نك ياشنده به بعض قادين شاعره وادبىلر بولونوزمش. «نادره»، افطارلرده، سودىكى عمرخاندىن آبرى يىك يىك دن ممنون اولما دىقنى برشمرنده شوبله تصوير ايدييور:

خان كوزمىدى روزه دىن حلاوت	افطارده يازسى نه لذت ؟
يار ايلاسا يارى برلان افطار	يوق روزهده بوندىن اوزكه لذت
ئىل باجدا وصال بزميدا شاد	تاصىح چىكىب سرور ولذت
هرشام مىنكا نواله غم	افطار قىلورغا بولدى قسمت
مجران ايله روزه جور ايتلامس	كر يار ايسه «نادره» سلامت

خان ايله آرالرنده كى مشاعره [بدها] لرئى «نادره» كندىسى ارنده حكايه ايدييور: « اول حضرت [عمرخان] بعض نازه مضمونلار دىن بىرمصرع بيله سؤاله طرىقه سيدة سورار ايردىلار. قىالفور آخر مصرع بيله جواب ايتور و طبعترئى خوش قىلور ايردم . برى بودور كيم :

— (عمرخان دييور) نىكه ارباب خرد اهل جنوندىن عارى بار ؟
 — (نادره) كيم بولار عريان ، آلا رنىك جبه و دستارى بار !

بو طرىقه مضمونلر بيلان كونسكلاريفا فرح يتكورور ايردم . مونداغ اطائف بىرله روزكار دولت و سلطنت خوش كىچار ايردى .
 فارسى مشاعره لرندن ده بر نمونه سى :

(عمرخان) زيردامان توپهان چيست اى كل پيرهن	(نادره) نقش سم آهوى چين است دوبرك چن
(عمرخان) باز تشبيه ديكركن تا بكردم از سرت	(نادره) غنجه سىراب راماندهك نشكفته دهن

«كردن از سر [بعضاً » سر كردن » ديه قوللايلىر] = باشند دونك » خالص شامانى آيننى كوستره برعبادتدركه ، «برنامه» ده ، بارك ، خسته اولان اوغلى هابونه كندىسى فدا ايتدىكى قصه سنندهده مذكوردر . «نادره» نك ، اكثر يا عمرخانك وفاتندن سوكر ا ياز دىقنى نرلى كوردىكمزدن ، «نادره» يى تماماً ليرىك اولارق طابوروز . وقفا اك كوزهل اشمارى ده بوكى اثر لىدر . لطف الله بك آله كچيرمش اولدىقنى بوديوانده نادره نك متنوع شعرلى ، نشاطلى اثرلى موجود اولدىقنى ده سوبله يور . مذكور ديواندن برقصيده يى نقل ايدييور كه :

باده دىن ايلاما پرهبر دمام قح اىچ	كىلدى مدهوم محبت بولغا زهدوريا
بولدى كل موسى و مىكده لار جانىدىن	مژده عيش و طرب يتكورا دور باد صا

بىق اوقصيده دندر . نادره نك :

ايروز عشق و محبت مدعا ايجاد عالمدين
 شهرئى ، لطف الله بك ، غربى توك شاعرى احمد حكمتك :

انجاد حسن و عشق دهه اظهار ايمه در	ساحة تكوينده وضع مزايادن مرام
نسخه امكانه باقناك شرح ايدر اسرارئى	جع آثار محبتدر بواجزادن مرام

يتلرئنه تشبيه ايدييور .

ص ۳۷-۵۹ ده غازی عالم «ایامش داستانی» نامیله قیمتدار بر مقاله نشر اییدیورکه، اورتا تورک داستانلرینک زنگینلردن «آپامش» [باشقردجه «ایامشا»] داستانک «ویوای اوغلی ابوبکر» طرفندن ارجه روسجه سوکرا ۱۹۲۲سنهسی «قازاقلیق» لهجه سنده رقا زانده «قازاقچه» نهر اولونان روایتلرینه داخل اولمایان ویالکنز «اوروغلی اوزبک» [۱] قبائلی ایچریسنده محفوظ قالان تفصیلاتی حاویدر؛

[۱] بوکون کندیلرینه «اوزبک» اسمی عمومی اسم ارلارق قبول ایدن مارراء النهر رخوارزم تورکری، ارجه «اوزبک» و «سارت» نامیله ایکی به تقسیم اولونیوردی. «ارزبک» اسمی اولجه آلتون اردا رجوجی اولوسی قبائلینک، اولاد جوجی دن اوزبک خانه نسبتله اوزبک اسمی آلان وایدل نهرینک بالخاصه شرق و غربنده یاشایان قسمنه اطلاق اولونیوردی. [اوزبکر اولجه ایدل غربنده اولوب، دیگر اوزبک اکثریتی ماوراء النهره کیتدکدن سوکرا ایدک مصل طرفنده حکمران اولان قبائل ایسه جوجی اولادندن «نوقای» ه نسبتله «نوغای» و یاخود «مانفیت» تسمیه اولونیوردی]. اون آلتنجی عصر نصف اولنده اوزبکر ایکی به تقسیم اولوندقه بر قسمی جوجی اولادندن «شیبان» اولادی تحت اداره سنده «ماوراء النهر» و «خوارزم» ده یرلشدیلر، بونلر «شیبان اوزبکی» نامیله تسمیه اولونور. «جوجی» اولادندن، «نوقای تیمور» اولادندن بعضیلری تحت اداره سنده اساس آلتون اردا خانلرینه عصیان ایدهرک و قاجارق و چته «یدی صو چقتای خانلرینه التجا ایدلرده «قازاق اوزبکی» به تسمیه اولونیوردی. وقتیله اوزبک رمانفیت (نوغای) هیتلرینه داخل ارقله برابر نوغای میرزالرینک ایدل طرفنه و غمربته، شیبان اوزبکرینک ماوراء النهره اوزاقلاشدرلری رقت سحراده قالان قبائلده «قازاق اوزبک» قبائلنه داخل اولدیلر. بونلرک هپنه، اون آلتنجی عصر دن سوکرا یالکنز «قازاق»، و شیمدیده «قازاق-قیرغیز» اسمی عمومی اسم اولدی. «اوزبک» کله سی ایسه یالکنز شیبان اوزبکرینه خاص براسم اولارق قالدی. اررقت تورکستان و مارزاء النهرک قدیم مدنی تورک اهاالیسی اوزبک و قازاقلر طرفندن «سارت» و بعضیلری «تورک» دینلهرک، چقتای اولوسنه داخل اولانلری ایسه «بارلاس»، «قوچین»، «آزلات» ديه تسمیه اولونوردی. بوتورکلرده کندیلرینه عمومی براسم استعمال ایتمه یهرک «تاشکندک، ینکک، خوفندک، اوزکندک، کاشغرک...» کبی شهر اسملرله تسمیه ایدلردی. سیاسی انقلاب نتیجه سنده عموم ماوراء النهر تورکرینه عام براسم استعمالی ایجاب ایتدیکندن، تورکستانک اسکی تورکاری، «سارت» کله سی اساساً تاجر ومدنی عنصر معناسنده برتوریکه کله اولماسنه رغماً بدویلر طرفندن تحقیر معناسنده قوللانیلیدی ایچون، بوکله یی کندیلرینه عمومی اسم اولارق قبول ایتمکدن استنکاف ایتدیلر، و عشیرت اصولینی داها محافظه ایدن رآلتون اوردادن کنن شیبان اوزبکرینه خاص اولان «اوزبک» کله سی شمدی عمومی اسم اولارق قبول ایتدیلر. بونکله برابر، تاریخی آنووغرافی علمی تدقیقاتنده، اسکیدن «سارت» تسمیه اولونان تورکرله «اوزبک» تسمیه اولونان قبائل ایچون آیری اسملر استعمالی ضروری اولدیفندن، بن کندی طرفدن تورکستانک قدیم مدنی تورکرینی «اسکی کنت اوزبک» یاخود «کنت تورک»، رشایباق خانلرله کان اوزبکرلی یعنی داها عشیرت اصولینی اونوتمایان و قسماً حال بدویته اولان قبائلده «اوروغلی اوزبک» ناملرله یاد ایتمه یی موافق کوردم. اسکی زمانده بوکلی تورکرله اوغوزلر «یاناق» دیمشلر [دیوان الغات الترك ص ۱۱: بتی جنس من الغزیه فی بلادهم لایر حطون الی موضع رلایفزون سیحون بتی ای الکسالی الطرخون] بوکون بوکله «قازاق-قیرغیز» لرده «جاتاق» شککنده قوللانیلیور؛ فقط اسکی مدنی تورکرله بواسم موافق کله.

غازى بك يورويتلى مااشكند و سمرقند مضافاندهكى « اوروغلى اوزبك » شاعرلردن « اقول باقى » و « فاضل چراو يولداش اوغلى » نام ذوات آغزندن يازوب اولديغى سويله يورسه ده، مع الاسف هانكى قبيله وهانكى كويدن مولادديغى، و مذكور شاعرلك يازى بيابوب بيلمه دكلىرىنى، وقاچ ياشنده اولدقلىرىنى قيد ايتيور . حالبوكه، بوله جدى قوميات مالز مهلى نشر ايدركن، بوخصوصله مطلقا رعایت ايتك لازمدر . بيم اوكرنه بيلديكمه كوره ، « آليامش » قصه مى ماوراءالنهرك قديم مدنى توركلرنده ياخود مشروط اولارق ديهلم كه اسكى كيت اوزبكلرنده منتشر دكلدر .

ص ۶۲-۶۹ ده « غلام ظفرى » نك « چقناي - اوزبك خلق تيا توسي » واردر . بومعالمده ماوراءالنهرك « كند اوزبكلىرى » ايچنده بالخاصه « فرغانه » ده اويناغنده اولان و آناطولى توركلرينك « قره كوز » لرته مقابل و تاماشا « ويا « قزق » تسميه اولونان خلق تياتروسندن بحث اولونيور . بوله اوزبك اتنوگرافياسى ايچون تام مناسيله بكي بر معاوماتدر . مؤلفك خلق آغزندن ار كره ندىكى روايات ، بوكي اويونلرك « قارا خانلر » دن « قزل آرسلان خان » [ميلادى ۱۱۰۲-۱۱۳۰] زماننده جارى اولديغى، و بوخانك كندى بكارلىنى و حاكملرلىنى بو « قزق » لر واسطه سيله تنقيد ايتدردىكى تأييد ايدىيورمش . « غلام ظفرى » بوله تياترو اترلردن « ماقانچاق كشى » نامنده بريسنى فرغانه نك مشهور « قزق » [يعنى مذكور اويونى اجرا ايدىجى ، قومىق اورنا اويونجى] لرندن « بيرمه ت قزق » آغزندن يازمش . « بيرمه ت قزق » ده بونى صوك خوقندخانى « خدايارخان » ك مشهور قزقلردن طاشكندلى « عثمان قزق » دن اوكره نمى ايش . بوله اويونلردن مؤلف داها « سوت خور » ، « نه كه جان بيره در » ، « آلامايدى كيل كيل » ، « چككنه جان چككنه » و « يه لمانايه لمان » نام اويونلرى، و « لولى (چنكانه) » ، « آوجى » ، « رئيس (پوليس) » ، « قاضى » ، « آقساقال » نام قومهديا تقليدلرينك فرغانه ده بك مشهور اولديغى سويله يور . بوندىن ماعدا، يته « كويك ايرمه ك » تسميه ايتدىكى برنوع هجوى مشاعره اصولى اولديغى سويله يهرك، بوندىن ده « خدايار » زمانندن روايت اولونان « ابروخانون » نامنده كى بر شاعره صورتى نقل ايدىيور . مقاله سنك نهايتنده قوه كوزكى « قوغورچاق » اويونلرينك شرقه يالكنز آوروبادن كلش اولديغى حقتنده كى فكرلرى ردايدىيور . قره كوز تاريخچه بك مشغول اولان آلمان رماخار عالملىرى، ريتلر، قونوش، باقوب وغيرلر بوكانه ديه بلكر؟ بوكي خلق تياترو عادتلرينك، ماوراءالنهرك اوروغلى اوزبكلىرى ايچنده موجود اوليوب، يالكنز، شهر وقصبلرده ارطورانلر آرا-اننده تعمم ايتدىكى قيد ايدىيور .

ص ۷۰ - ۷۹ ع . سعدى : « راغب اصفهانى » . بوذاتك تربيه حقتنده اولان افكارلىنى عصرى به داغوزى نقطه نظرندن نديق ايدىيور . مؤلف، اورنا تورك تعليم و تربيه قورسلرنده « شرقده تعليم و تربيه

بونلرك تيجاراته مشغول اولانلر يته « سارت » ، زراعتله اشتغال ايدنلر يته ده « نارانجى » دىنيلىورسه ده ، عمومى براسم اولارق آنچاق « كنت » و « كهنلى » كلهسى موافق ارلاجىنى ظن ايدرم . صحراوى اوزبكلر بوكونده ده « قيجاق ، نايمان ، خطاى ، جلاير ، لاقاى وقوكرات » كى متمدد اسملرده كى قبائل تشكىلاتى بك كوزهل محافظه ايتدىكلرى حالده ، ديدىكمز اسكى كنت اوزبكلرنده قبيله وعشيرت اساسنك ارنودىلديغى بك چوق عصرلر اولمشدر . لسان رعادات فرق ايسه بك بارزدرد : اوروغلى اوزبكلر چقناجيه دكل « قيجاقچه » قونوشورلر . « غ » ، ك حرقلى قازاقلرده اولديغى كى « و » و « ي » ايله سويله يور . مثلا : « ملاغ » يرته « طاو » دىنلير . « لاناى ، مارقا ، قارا قاليق » لر تماماً قازاقلره ياقيندر .

تارىخىي» تدرىس ارلوندېنى سويله يور. بيلم اوجاغىنىك دىكر سانلرنده «ابن مسكويه» ك تربيه حقننده كى
ايفكارىنى يازاغىنى وعد ايدىيور .

ص ۱۰۴-۱۱۲ ش. رحىمى نك «ظيرالدين محمد بابر» مقاله سى. . بوشاعهر حكمتداوك حياتى، «بابرنامه»،
«ديوان بابر» ر«شيبانى نامه صالح» لره نظراً بالخاصه اديب ارلىق جهتندن تحليل ايدىيور؛ وبار ديوانىك بر
نسخه سى ده بخارا كىتبخانه لرنده بولوندىفنى ده يازىيور. مؤلف (ص ۱۰۷ حاشيه) روس انقلابندن مقدم
توركىستانده «ياصديق بويوك كىنده اولدىفنى. حالده متهلك ائمه ن خرافات كتابلرى» طبع ارلوندېفندن
شكابت ايدىيور . عصرى آوروپا تربيه سى آلمقده ارلان كىنج اوزىك غلاماسى يتىشكدين صوكرا ،
بلكه ار «ياصديق» جسامتنده اولان «ابا مسلم، احمد زىجى، تيمور نامه، الخ ... افسانه لرى» ده لايىق
ارلدقلىرى قيمتى بولاجقلىر، و او متهلك ائمه دىكى ظن اولونان كتابلرى بىكى خلىقات مدققلرنجه بويوك پارا مقابلنده
آرانيلا جقلىردر. بونى بلاتردد شيمىدىن خبر ريره بىليرز. مقاله صاحى، «بابرنامه» نك هندستانده كى
مخفوظ بر نسخه سندن بحث ايدركن «بويله بر نسخه نك موجودىنى توركيه بر ائردن اوكره نه بىلدك»
دىيور. فقط «بيلم اوجاغى» نامى آلان مجموعه ده كى بر مقاله ده، بوتوركيه ائرك هانكى سنه طبع ايدىلش اولدىفنى،
وبوقيدىك اونك هانكى جلد وصحيفه سندن آئندىفنى يازىلمايدى. بونكه براب شونى ده خاطر لائىق اىجاب
ايدركه ، مقاله صاحىك بعض فكرلىرى ۱۹۱۳ سنه سى «ايل» غزته سنده بىم طرفدن «بار ميرزا»
ناميله يازىلان مقاله لردده سويله تمشدى . مقاله نك نهايته بارك رسنى ده علاوه ايدىلش . ظنمجه بارك
حقيقىه قريب رسنى F. R. martin ك ۱۹۱۲ سنه سى هندو ايران مينيا تورى حقننده كى ائرنده مندرج
رسم اولاجق. مذكور رسم بالخاصه «بريتيش موزه نوم» ده كى اك قديم نسخه لره مستند اولدىفندن،
توركىستانه و تيمور بلره عائد قسى اكثر يا صحته قريبدر . مع مافيه، ايستهر «بيلم اوجاغى» مجموعه سنده كى
بورسم ، ايستهر حرب عمومى ائناسنده استانبولده نشر اولنان «بىلكى» مجموعه سنك آلتىجى ساى سنده
درج اولونان رسم، بارك ، هندستانك الكاسكى اليازما ائرنده محفوظ قالان رسم لرينه ياقىندر .

ص ۱۱۴-۱۲۸ نعمت حكيم: «كول تكين بىتك طاشى» درامى؛ ص ۱۲۹ - ۱۳۵ : عارزىسكى
«توركىستانك عزىلر طرفندن فتحى» [قتيه نك سفر لرندن بحث ايتش]؛ ص ۱۳۷-۱۶۰ «انسانيك قديم
وطنى ومعلمنى ارلىق جهتيله آسيانك اهميتى». بومقاله روسجه Novi Vostok مجموعه سندن نقل اولونمش
اولوب علمى اهميتى يوقدر .

ص ۱۷۲ - ۱۸۸ ع . سمدى نك «اوز بك بيلم يوردلىرى [دارالمعلمينلر] ايجون تورك دىل
وادىياتى پروغرامى» . بو مقاله توركىستانده ، يوكون عمومأ تورك ادبياتىك تاريخنه ، كيديشنه
نه كى بر نظره باقىدىفنى كوسترمك جهتندن بك مهمدر . بومقاله ده ، مذكور مکتبلر ده ، ايكىجى
اساس صنفدن باشلا يارق ، ادبياتى اولان بالمعوم تورك لهجه لرندن نمونه لر اوقوتولاجى سويله نيور
وياخودده قرض ايدىيور .

* * مفارف و معرئىت مجموعه سى — [بخارا معارف قوميسار لنى طرفندن آيده بردمه نشر اولونان
ادبى ، سياسى ، علمى و تارىخى ، اجتماعى و فنى مجموعه . بحررى موسى جان سيد جان اوغلى] . بونك
يالكن ۱۹۲۳ سنه سى كانون اولنده نشر اولونان برنجى سانبى كوردك . ص ۱-۱۸ ده اوزىك اديبلرندن

«بانو، محمد سعید احراری، ایلدیک» لک اشعاری درج اولونمشد. ص ۲۵ - ۳۲. ده ع. سعدی نک «شرفده تریه» سی؛ ص ۵۷-۶۳. ده بنه ع. سعدی نک «یازی تاریخندن»؛ ص ۶۴-۶۷. ده الحانف «۱۹۱۶ نجی سنه جزاق عصیان»؛ ص ۶۸-۷۶. ده صالی اوغلی بیک بولات: «تالاس بویلرند»، بوضوکنجی مقاله ده تالاس حوضه سی آثار عتیقه سنه عاند بعض تفصیلات وار. «اسکیدن معمور و مسکون اولان تالاس حوضه سنک» اولیا آتا دن آشاغی قسمندده شهر خرابه لری حالا باقیدر. اوچله دن اولق اوزره اولیا آتا دن ۱۲۰ کیلومتر او اشاغیده تالاس نهرینک صاغ ساحلنده «جیتی توبه»، «تیک تورماس» نام خرابه لر واردر. «تیک تورماس» قلمه سنک دائره سی ۸۳۰ قدم، دیوارینک ارتفاعی ۱۴ فوت؛ قورغان (قلعه) لک نام وسطنده «أرك» وار، واسکی «أرك» انقاضی وار. بوکون بوقلمه لک ایچنده «ساکسول» نام صحرا آغاچلری موجود اولوب باشقا هیچ برحیات اثری یوقدر. بوندن داها غربده «آق کبسه نه»، «کوک کبسه نه» ناملرند خرابه لر اولوب اورالرده شیمدی هیچ حیات اثری یوقدر. «آق کبسه نه»، «قالمق آرق» نام قنالك بوننده درکه، بو آرقک طولی یوز کیلومتر، عمقی ۲۴، عرضی ۴۰ آرشین قدردر. جدولی شیمدی تماماً خراب برحاله ایسه ده، اولجه بر ساحلنک چوق معمور اولدنی کوریلدیور. «بار تولد» ۱۸۹۴ سنه سی تالاس نهرینک آشاغی قسمنده «اولیا آتا» دن بالکیز ۸۰ کیلومتر قدردرده «اوقوم» نام خرابه لره کیده یلمشد. «اولیا آتا» طرفنده کی آثار عتیقه بی روس آثار عتیقه مجبلرند «کالاور» نامنده برسی تدقیق ایتشد. بو ذلک طاشکنده آثار عتیقه جمیتی پروتوکول لرنده مطبوع مقاله لری استانبول کتبخانه لرنده موجود اولما دینندن، بولات بکک مقاله سنک مستقل بر تدقیق نتیجه سی اولوب اولما دینی تعیین ایده مه دک. تالاس نهرینک یوقاری طرفنده «آچی» قصبه سی اطرافنده بولونان آثار عتیقه حقیقه صاحب مقاله بعض تفصیلات و بریور. معلومدرکه «اولیا آتا» دن یوقاری «آچی» [روسجه دیتمیریه و سکی] قصبه سنک ۸ کیلومتر یوقاری شرق طرفنده «آیروقام» نام محلده اورخون یازیلی طاشلر بولونمش و وقتیه بولردن بری «رادلوف» طرفندن اوقونورق ۱۸۹۷ - Z. V. O. XI 7:1-83 ده نشر اولونمش، و دیگر لری ده «میلیورانسکی» طرفندن اوقونورق عین مجموعه نک عین جلدنده (ص ۲۰۵-۲۷۲) ده نشر اولونمشد. بو طاشلرک «آلطن بک» و «چوریل» نامنده کی تورکارک مزار طاشلری اولدنی آکلا شیمشد. صوکر ابونلر، ۱۸۹۸ سنه سنده ده «فین-اوغور» جمعیتی اعضا لری طرفندن تدقیق اولونمشد. بولات بکینه تفصیلات و بره رک دیورکه: «آچی قصبه سنک غربده «قولان سایی» نام برده قلمه خرابه سنه بکزه یین بر دیوار واردرکه «کونکئی آلاتاوق» اوزرینه دوغرو امتداد ایدر. ایشته بو «قولان سایی» دن بالکیز یارم ساعتک یزده طاغ ایچرسنده «چیم طاش» و «تیریک سایی» دینلر برلده یازیلی طاشلر وار. چیم طاشده کی یازی ۱۸ سطر، تیریک سایی ده کی ۳۸ و هر سطرک طولی ۷ فوت قدردر. «تیریک سایی» دن بریچق کیلومتر یوقدر طاغ ایچریسنده ینه بر یازیلی طاش وار. «۱۹۲۱ نجی سنه سی یازنده تالاس» صول ساحلنده «بیش طاش» عقبه سی آغزنده ینه شویله بر یازیلی طاش کوردیکنی اولیا آتا ده معلم احمد فضی افندی سویله مش ایدی. «بولردن، اورخون یازینسک اورتا آسیا تورکاری اراسنده مستعمل اولدنی کوریلدیور.» «ذکر اولونان طاشلردن باشقه «تالاس» ک صاغ طرفنده «کوننگی آلاتاوق» ک صول طرفنده «تالاس آلاتاوق» بویلرند طاشلردن معمول انسان رسملرینه، هیکاره چوق قیادف اولونیور. بو طاشلرده انسانک بوزی و آللری ترسیم اولونمش و بعضیلری لرنده کاسه طومش اولدنی کورولور. «سوسامر» یا یلاننده ده بویله هیکاره موجود اولدنی سویله تمکده در. «سوسامر» ده «کوک تورکیات مجموعه سی - ۳۹

قیا « نامنده برعقبه ده و «کونکئی تاو» ک غریبنده (؟) «میرکی» اطرافنده ده بوبله هیکلرک چوق بولوندیغی روایت ایدیلور . «بو «میرکی»، «چو» نهری اوزرنده کی «میرکی» دن باشقه میدر؟ ا.ز.و.] «تالاس» بوننده «بالاتیجان» ده معلم لک ایدن «دیوای اوغلی سعدالله» ده اورالده دخی یازیلی طاشلر بولوندیغی سویله دی . «چیم طاش ، تیریک سایی» ده کی طاشلر «کالاور» و «هه بیکل» ، «دوننه» طرفلرندن کوریلشدر . فین-اوغور جمعیتی Memoire مجموعه لری استانبولده بولونمادیغندن، بولات بکده کی تفصیلاتک اوراده بولونوب بولونمادیغی تمین ایدمبورز . فقط، بولات بکک، بواثرلرک همینی اورخون، زبسی آتاری اولارق کوسترمه سی، هر حالده خطا اولسه کرکدر . «چیم طاش» آبده سی عربجه، «تیریک سایی» طاشی ده اویغورجه کی ایدی . بوکی آناردن بحث ایدرکن، اگر صاحب مقاله کنیدیسی بالذات کزمشده کوردکارندن بحث ایدیورسه، آچیقه یازمه لی ایدی ؛ شاید باشقه لری تک ائرندن استفاده اتمش ایسه، اونیده کوسترمه لی ایدی . مأخذ کوسترمه دیکی ایچون بولات بکک مقاله سنده کی بعض نقطه لردن استفاده، مع الاسف، مشکله دره . مع مافیه «سوسامر» و «کوک قیا» ده کی هیکل و طاشلر وایکی معلم طرفندن روایتاً قید ایدیلن طاشلر هر حالده جالب دقتدر . «سوسامر» ، بزم «دیوان لغات الترک» ده کی جوغرافی معلومات» نام مقاله مزده ۹۲ نوسورده ذکر اولوندیغی وجهه، خاقانلر دورنده مهم مرکز لردن بری اولمه سی حسسیله، اوراده هیکل و آبده لرک بولونمائی بک طبیعی برشیدر .

ص ۷۳ - ۷۴ ده بولات بک «اویا آتا» مزارینه عائد ایکی شجره دن بحث ایدرکن، بولری «اساسسز» دیهرک همینی نقل ائمیور؛ فقط، مذکور شجره دن نقل اولونان برایکی جمله ایله، شجره لرک تاریخی اهمیتی واورالک «آرغو» دیه تسمیه ایدیلدیکی زمانلری اوکره ناک ایچون یاردیمی اولاجق برر وثیقه اولدیغی کورولور . بوشجره ده ۲۸۳ هجری سنه سی وفات ایدره ک تالاس نهرینک باشنده دفن اولونان «عبدالغز اوغلو | آرغولو] شاه محمود قارا خان» دن بحث ایدیلور . شجره موجبنجه بو «اولیا قارا خان» ک مزارینی «آرغو تیلیده طراز دیورلار» [یعنی شیمدیکی اولیا آتا] . صوکر «شاه محمود قارا خان» ک اوغلاری «عبدالفتاح» لقبی «منصورخان» ابه «عبدلیمان» لقبی «جعفر تکین» ک سربامده [سایرام - اسفیجاب] ۳۵ ییل حاکم اولدقلری ، جعفر تکینک «اوغلی قیلج عبدالرحمن قیلج ارسلان قارا خان» ک اوتراده ۴۰ سنه پادشاهلی ایتدیکی، اونک اوغلی «محمدخان» لقبی «بیاسکا خان» اولوب بوبیلکاخانی «سلطان قیرخان» ک شهید قیلدیغی، بوندن صوکر «اوترار» عامی وظالم کشیلرک [یعنی خاقان سلاله سنه مندوب اولمایان عوامک] حاکم اولدیغی «محرردر . قارا خانلردن «سایرام ، تالاس، اوترار» طرفلرند حکومت سورهنلر حقتده معلومات بک ناقصدر . ۴۱۷ - ۴۳۹ - نهلرند «تالاس» ده حاکم اولان «یغان تکین محمود بفر خان بن یوسف قدرخان» واونک اوغلی «جعفری تکین» (ابن الاثیر ، IX ، ۲۱۱ ، ۳۵۸) و «ملا بیک محمد سربامی» نک «سربام شهری خصوصنده کی رساله چه» نام ائرنده ذکر اولونان «تالاس» حاکمی «قارا بفر خان»، و سربامده حاکم اولان «جعفری تکین» و بونلرک آرالرنده کی انتزیه لر ، ایشته بونلرک همینی ، ابن الاثیرده، محمود بفرخانله اوغلی جعفری تکینلر حقتده ذکر اولونان، ونهایت بفر خانک کندی خاتونی طرفندن زهر ویرلرک اولدیلرله سیه تماملان وقایعک عینی اولاجقدر . بولات بکک شجره سنده ذکر اولونان «ارغولو محمود قارا خان اوغلی جعفری تکین» ده او اولاجق . بوبله ایسه اولیا آتا شهرنده کی «قارا خان مزاری»، زماننده سلجوق

سلطانلریله و «سلطان محمود غزنوی» ایله برچوق ماجراسی اولان، حتی، سلچوق سلطانلردن طرفلر بکک قوت آلاراق غزنوی مملکتینک بر قسمتی فتح ایتمه سبب اولان و یاریم ایدن و ۴۳۹ ده وفات ایدن «یعان تکین محمود بفرخان بن یوسف قدر خان» ک قبری اولیور [۱]. اکر بولات بک مذکور ایکی شجره یی و دیگر بونک کبی شجره ووثائق نشر ایتسه، بونک خدمت ایتیش اولوردی. بوکی واثقن «اساسی» و «اساسیز» اولانلری تقریب ایتک، یالکیز بر دکل برقاچ مؤرخنک چاپشمه لریله حصوله کله یلیر. بوندن ماعدله، بوشجره لرده جالب دقت اولان جهت، محمود قارا خانک بونک پدزی اولمق اوزره ذکر اولونان «ساتوق بفر» خانک لقبنک بوراده «عبدالرحیم شاه» دیه قید اولونمه یلیر. بولات بکک بونی رد ایتمه سبب رغماً، تذکره بفرخان «روایتلرنک کاشغرده یازیلان نسخه لرندن بعضیلرندمه بوساتوق بفرخان «عبدالرحیم» دیه اسمیه ایدیلشدر. «جال قرشی» ده کی (Barthold, Turkestan I, 130) «عبدالکریم» کله سی خطا اوله یلیر؛ یته کم اونک بعض نسخه لرند «نوح بن اسد» رینه «نوح بن عبدالملک» دیه یازیلشدر. ص ۷۴ - ۷۶ ده تالاس بوینده «کیک قول» نام محله تورک داستان قهرمانی «ماناس» ه نسبت ایدیلن مزاردن بحث ایدیلیر. دها ۱۸۹۸ سنه سی بومزارده «کسرک خاتون» کله سی و سنه سنندن ده اربع «کله سی موجوددی (Z.W.O XII - V-VI). شیمدی بولات بکک بوندن یالکیز «الصالحه المستورة مفخرة الزمان رابعة الزمان» کله لرینی اوقویا ییلیمش؛ بولات بک ماناس روایتلردن بومزاره عائد قطعه لرده نقل ایدیلیر.

ص ۷۹-۸۸ ده نعمت حکیم: «سیاوی کامونانی و آنک ترجمه خالی» مقاله سنده «تاریخ ابو الفاروق» (۱، ۲۳۷-۲۴۲) ایله، احمد حلمی نیک «الهی انکار ممکنی» (III ۱۸۲-۱۸۶) نام کتابته، «شورا» مجموعه سنه (۱۹۱۰ سنه، ۲۱-ان) لرده استناد ایشیخ «بدرالدین سیاوی» ترجمه خالی یازیور. صاحب مقاله، شیخ بدرالدین حقنده «پروفور باینکر، کوپرلی زاده محمد فؤاد و محمد شرف الدین بکر» کی مدرسلرک اثرلردن خبر سزا اولدیغندن مطالعه لرلی سطحیدر. مؤلفه: «شیخ بدرالدین الهمی و خصوصی ملکی نام معناسیله انکار ایدن قومونست اولوب عصبانی ده تورک بورژوا آزیاسنه قارشو خالص قومونست اختلایدر». «واردات» رساله سی در «ایقونومی پولیتیک» اثری در... بو اثرک متن و ترجمه و شرح لرینی مطالعه ایدن کوپرلی زاده فؤاد بک، قاضی بدرالدین حقنده کی مقاله سنده (Mitteilungen zur Osmanischen Geseh. I 210-211) بو اثرک محی الدین، عربیدن مستفاد اولوب بو ذاتک مشکل افاده لرینی ساده لشدیرمش، کنایه و مجازلرینی بسیط جمله لرله افاده ایتیش بر اثر اولدیغنی سوبله مشدر. کوزله مقاله لرله دولو اولاراق انتشار ایدن «بخارا معارف و مدنیت مجموعه سی» ک دیگر نسخه لرینی کورمک و دوام ایدوب ایتهدیکنی اوکره نمک میسر اولمادی.

* «معارف راقوت قوت قوی» [۱۹۲۵ سنه سی طاشکند معارف مدیریت طرفندن نشر اولونمشدر. مجموعه نیک ۱-۲ صایلری حقنده «تورکیات مجموعه» سنک برنجی جلدنده (ص ۳۴۳ - ۳۵۰) معلومات ویرلشدی. اوچنجی صایسنده «باتو، ایللیک، آبدیک» لک شعرلری، ایللیک «لغت و آتالار» ی، «ودود محمود» ک «عیشیر نوائی»، «شا کر جان رحیمی نیک» «اتوغرافی قولکسیون تشکیل ایتک ایچون رهبر» نام مقاله لرلی مندرجدر. «عایشیرک پدزی» «یککنه جادر» حقنده (ص ۵۶) «جه رزیه شعر یازاردی». [۱] ظنجه «هبة الحقایق» ده کی «دادبیک سیهسالار» له مناسبیتدار اولمسی قابل اولان «دادبیک سیهسالار» ک مزاری، بوقاراخان قبرندن باشقا اولوب شهر ایچنده در.

دینیلدیکی حالدده، هیچ بیر ماخذ کیموستر بله مشدر. «شاگردان رحیمی»، مقاله سنه، سمرقندک قیجتدار آبدلرندن «عشر تخاه» نك رسمى (ص ۷۷) و «شاهزنده» نك قابوسنك رسمى علاوه ایتمشدر.

۸-۷. نجی صاییلرندده (تشرین نانی) «بوخارین نك» «تاریخی ماته ریالیزم» نام اثرینك ترجمه سی، «چولپان، ایلیک، بیگیتاش، آلتای» لرك شعرلری، چولپانك «اولوغ هندی»، قازان تورکلرندن مورخ ع. عزیزك «تاریخ کتانی یازمق اصولی» مقاله لری، و «دود محمود» نك «شاعر صنعتکارلرمن» نامیله نشر ایتدیکی نقتیدی مقاله لرینك دوامی، «سمرقند» ده مشهور اولوغ بیک رصدخانه سنك، خیمه ده «اسلام خواجه» مدرسه و جامنك رسملری وارددر. شاعر چولپانك «اولوغ هندی» دن مقصدی، مشهور هند ادیبی «رایند رانات تاغور» اولوب، بومناسبتله، شاعر بکی اوزبک ادبیاتنه عائد بعض مطالعه لرده سرد ایدیور؛ بومیانده، اسکی و بکی جغتای، اوزبک شاعرلرندن، تانار، آذربایجان، عثمانلی شاعرلرندن هانکیلری داها زیاده خوشنه کیتدیکنی آکلتیور. شاعر، آذربایجانلیردن بالخاصه حسین جاویدك، تورکیه لیلرندده یحیی کاکک بعضی اثرلری خوشنه کیتدیکنی قید ایدیور. فقط «رایند رانات تاغور» ی داها زنده بکنمش کورونیور. محترم شاعر نیچوندر مقاله سنده [ص ۷۵] علی العاده تورکجه کلمه ایله افاده سی قابل رسمتای لزومستریه روسجه اوله رق tezprisorny دییه یازیور. متنده بیله روس حرفاتیله یازمش ... مجموعه نك ۶-۷، ۹-۱۲ صاییلرینی مع الاسف کورمه ده دک.

«معارف و اوقوتوچی» مجموعه نك ۱۹۲۷ نجی سنه نسخهلرندن رنجی صاییلرندده اوزبک شاعرلرندن «چولپان، بیگیتاش، رحیم علی، ن. رحیمی» لرك شعرلری وار. «نیچکین» نك اورتا آسیا آثارعتیقده سنه عائد داها ۲-۳ نجی صاییلرندده دوام ایدن مقاله سی. و «دود محمود» نك «علیشیر نوایی به قادر تورک ادبیاتی»، حاجی معینك «قاضی کلان شل»، احمدی نك «تورکجه آی اسملری» نام مقاله لری وارددر. بونلردن ماعدا ص ۴۲-۴۴ ده تورکستانی استیلا ایدن «جنرال فون قائفان» نك ۱۸۶۷ سنه سنده برلی مسلمانلره خطاباً نشر ایتدیکی بیانیه درج ایدیلشدر. موسیو نیچکین «تورکستان آثارعتیقده محافظه قومیسوننك» اعضالرندن در. مقاله سنده اورته آسیا آثارعتیقده سنك اهمیتندن و محافظه اصوللرندن بحث ایدیور. مقاله سنده بعضی بکی معلوماتده وارددر. ازجمله: «بارتولد» و «ویاتکین» لرك ۹۲۵ سنه سی «شهرسبز» ی سیاحتلرندده اوقودقلری یازیلردن، تیمورک، پدرینك «تور اغای» نك شیخی «شیخ شمس الدین کلال فاخوری» مدرسه سنك مسجدی ۸۳۹ سنه سی «اولوغ نك» طرفندن انشا اولونمش اولدیغی، سمرقندك «شاهزنده» زمره سنه داخل آتارندن خواجه احمده متسوب مزاری موسیو «م. نه. ماسون» نك ۱۹۲۲ سنه سی طاشکند جوغرافیا جمعیتی Izvestia سنك XVII جلدنده توصیف ایتدیکی ؛ بوکون پارسده بولونان فرانسر عالمرندن موسیو «قاستانیه» [بواسم خطا اولازق کاستانین یازیلش] نك تورکستان معماری خریطه سنی پایدیغی؛ تورکستان آثارعتیقده آلپومی تصنیف ایدیلکده اولدیغی ؛ بوکا موغوللردن اولکی دوره عائد ۲۱ ؛ صوکرانکی دوره عائد ۷۵ اثرک رسملری و توصیف ادخال ایدیلکده اولوب بونلره عائد توصیف لری «بارتولد» نك یازمقده اولدیغی قید اولونمشدو. ص ۵۷ ده سابق تورکستان آثارعتیقده قومیسوننی اعضالرینك (بونلرک آراسنده موسیو نیچکین، تورکلردن دیوای اوغلی ابوبکر، شاگردان رحیمی، تورکان خان یومودسکی ؛ قازاق کوچر بايفلر وارددر)، بخارانك شهر ایچننده کی آتارندن «امام عیلم سامانی» یه نسبت ویریلن تره نك و «شاه زنده» قوربندورینك رسملری علاوه ایدیلشدر. موسیو «نیچکین» نك روسجه یازیلان مقاله سی، مع الاسف، چوق فناترجه ایدیلشدر. مثلا: اوچنجی صاییده

ھى ۱۳ دە « تيمور غەسرى بىلەن بىرلىك تەھەممىيەتى كېشىنى ئوزناھەنك قرە تايار لاشلارى بلەن خەرتدە قالدردغان كاشىنى وممايەلىكەربلەن توشەلىكەنلەزىدەدر » جەھەسى، آنجاق، روسچە اصلى ناسل اولاجىنى دوشونىكە آكلاشىلەبىلەر . اسملردە جوق خطالى يازىلشدر . مثلاً : « مشەدە؛ مىسرىال ؛ نىسا ؛ تەببوردى » : « مشەد ، مىسرىان ، نسا ، ابوزد » اولاجقدر . « رامەجان = رىجان ؛ چىكايان = چىغانيان ؛ تەناب = آناو » اولاجقدر . صاحب مزالە ايكنچى صابى ص ۷۷ دە « تاشكەنت تومەنى شىغان تاغلاردا بولغان كانكا قزىل اوزداياندا اساناي شەھەرىنك خەرابەلىرى » دىدىكىندەن ، بلكە ، سىردىيا شىمالدە « سوناق قورغان » شىكەكى طاغلردە قىدىم قانغى Kang لارە منسوب رىشەر بولوشى اولدىغىندەن وسىردىيا حوضە سىندەكى « اشناس » شەرىنك خرابەسى « قزىل اوردا = آقسىجد » ياندى بولوندىغىنى بىت يىت ايدىيور ؟ آكلاشىلامادى . معلومدركە بعض عالملىر Kang لىك ياتخى اولمىق اوزرە جىن مآخذلردە كوستەرىلەن شەرى شىمىبىكى « جولەك » استاسيونى شىمالدە كوستەرىيورلدى . سمرقند آثار عتيقە محافظە قومىسيونىشە موسيو « وياتكىن » ابلە برابر توركستاندە جىنى ايشلرىنك يكانە مخصصى اولان حاجى عبدالقادر باقى اوغلىنك دە داخل اولدىغى قىدايدىيور . توركستان چىنىسە دائىما موفىقىتەز نظىرە يابان آنادولو چىنىجىلىكى ، كوناھەدە تىكرار كىب حىيات اىتمەكدەدر . فابرىقە صاحىلرەنە شىفاھأ سويلەدىكەم كىي مطبوعات واسطەسىلەدە عرض ايدەيمكە ، حاجى عبدالقادر دن داھا اولەدن استفادە ايدىلەيدىر . بومىتلەدە فابرىقە يە توركىيە حكومىتى ومعارف وكالىتى دە لازم كان مادى معاونتلدە بولونمالى ايدىلر .

« وودود محمودىك » نوائى يە قدر تورك ادبىياتى » مقالەسى ، « مىلى تىمىلر مجموعەسى ، اىلك ممتصوفلر ، تورك يوردى ، غ . عزىز تانار ادبىياتى تارىخى » كى ازلرە استنادأ يازىلشدر . بورادە « ۲۱۰ » جىرىدە فارىجە دن عزىجە يە ترجمە ايدىلش اولان » ب « اوغوزنامە » دن بىت ايدىيور . بو ، « عبدالله بن اىك الدولە دارى » نك « اولوغ آى آتابىكى » حقدەكى روايتتە بناء « تورك ادبىياتىدە اىلك ممتصوفلر » دە سويلەنن فىكرلردن بويونلش رىفكردر . ايلرىدە توركىيات مجموعە سىندە آرىجە بىت ايدە جىمىز جەھتە بو « اولوغ آى آنا » مىسئەلە سىندە بويوك بىر ساختە كارلىق وياخود بىر سۇف نىجەسى تحرىقات واردر . ص ۵۱-۵۴ دە حاجى مەينىك « قاضى كلان شەل » مقالە سىك ۹۱۵ سىنە ۱۲ نىجى صىدىدە مئشەر قىسمى كورمەدەدىكەمزە پىك مئأسىز . چونكە مقالە غايت مەھمدر ، ۱۸ - ۱۹ نىجى عصرلردە سمرقند وبخارا دە اسى حىقنى علم عنىنەلرى دوام ايتدىرن بىراق بويوك عائىلە وارمىش . « سمرقند » ى پىك اىيىلەن « معلم حاجى مەين » ، سمرقندىك بويوكون ۸۰ ياشىدە بولونان اختىار « قاضىسى قاضى عىسى خان » وغىرلردن ۱۸-۱۹ نىجى عصر دە ياشايان « قاضى شەل » عائىلەسى حقدە ايشىتىدىكى وآرىجە مآخذلردن طوبلادىغى معلوماتى يازىيور ، ۱۹۰۴ سىنەسى « وىصلوفسكى » طرفىندەن پىرسبورغ دە نىش ايدىلەن « سەرىيە » نامىدەكى تارىخىك مؤلفى « ابوظاھر خواجە » واوانك پىدى سمرقند قاضى كلاننى « قاضى ابوسەيد » (۱۲۶۵-۱۸۴۹ دە وفات) ، اونك پىدى « قاضى كلان مەير عبدالحمى شەل » (۱۲۳۳ - ۱۸۲۷ دە وفات) ، اونك پىدى « ابوالخىر » ، يىنە بو عائىلە ابلە مئناسىتدار اولان شاعر « قاضى جەھە قولى الجمولى الاوركوتى » ، « خواجە محمد لطف الله الاوركوتى » اوچلە دندىر ؛ بونلر كە ھىسى شەر ، عزوض ، ھىندسە ، موسىقى ، انشا ، تارىخ وھىت كى علملر كىرىسىندەن ياخود بىر قاچىندىن خبردار اولشلىر وزمانلردە سىياسى واجىتامى حىياتدە مەھم رول اوينا مئشلدردر . ازجەلە « قاضى ابوسەيد سمرقندى » پىك زىنكىن وبويوك بىر كىتەبخانە يە ماللك ، فىكرى آچىق ، بىر بادشاھك رىنە دىكرىنى كىتەبە جىك درجە دە قدرت ونفوذ واقتدار سىياسى يە ماللك بىر ذات اىش . حىتى ، « ايدىل » ساحە سىك اك بويوك مەجدد « مثلاً » شى

«شهاب الدین سراجی»، «قاضی ابوسعید» کاشاکردی اولمشدر، «وفیه الاسلاف» نام اثرنده کمال افتخار له اعتراف ایتدیکی وجهله، تورک و اسلام تاریخیله اشتغالنده باشلیجه «قاضی ابوسعید» سائق اولمشدر. آوروپا، مصر، استانبولده منتشر شرق اثرلیله قازانه عودندن سوکرا بالخاصه مستشرق «غوثوالد» واسطه سیله طائششمس ایدهده، آل یازمه تاریخی کتابلری دها اول «قاضی ابوسعید» کتبخانه سنده او قوموشدر. «قاضی ابوسعید» ک اوغلو «ابوطاهر خواجه» ایسه ۱۸۳۰ سنه سنده تألیف ایتدیکی اثرله معروفدر. بو اثرک متندن دها اول ۱۸۹۹ سنه سنده روسجه ترجمه سی نشر اولومشدر. فارسی یازیلان بو اثرک شیمدی «عبد المؤمن ستاری» طرفندن تورکجه ترجمه سی طبع اید بلسکده اولدیغی «معارف راوقوتغوجی» مجموعه سندن اوکره نیورز. «قاضی ابوسعید» ک کتبخانه سی شیمدی داغیلمشدر؛ یالکن بعض آثاری و کتابلری سمرقند مستشرق «ویب تکین» ک آئنده موجوددر. سمرقند بخارانک ۱۸-۱۹ نیجی عصر علماسی آراسنده علم حیاتله آشنا اولان دیگر بر ذات، شیمدیکی حالده بک اختیار اولان «قاضی اسلام» درکه، سمرقندک شایله «دهیید» جوارینده کندیسنگ منسوب بولوندیغی «اوشون» اوز بکاری کویلرنده یاشامقدهدر. مذکور ذات «زرافشان» حوضه سنک جانی قاموسیدر. دفترلریک، کتابلریک کنترلرینه یازدیغی هامش، حاشیه و قیودات، آنجاق کندی طرفندن ایضاح اید بلسکده آ کلاشیلیر. شاید بونلردن لایقوله استفاده ایدیلرسه، «قاضی رضاء الدین» طرفندن «ایدل» ساحه سی ایچون «آثار» نامیله وجوده کتیریلن اثرک دیگر مثلی ماوراءالنهر ایچون بز آله اتمش اولوردق. مذکور «قاضی اسلام»، قاضی ابوسعیدک حیاتنه دائر دها بر چوق شیلر بیلور. ازجمله آباق پارماقرینه قلم دو قوندورمق صورتیله یازمق کبی تحفاقرینی، حق ترجمه ایتدیکی نورانک بعض یرلری او صورتله یازدیغی زماننده کی علمانک قمرضلرینه معروض قالدیغی حکایه ایتشدر. معلم «حاجی معین» ک بوزلده کی ایلك مساعیسی جداشایان تبریکدر. «محمد احمدی» نک ص ۵۶-۵۷ «تورکجه آی آتاری» مقاله سی، «آخوندقربانعلی: تواریح خسه» ص ۴۲۷-۴۴۱] به بعض شیار علاوه ایدیور. از جمله: «آقان» حقیقده بو بیت دها مطبوعاتده کورولمه مشدی:

آقان آقباں آلتی کون . آی های سینک قانووک

تولجه آسقان نهنیکه . قوناق کیلسه قانی کون .

صاحب مقاله نک تورکجه اوله رق ایضاح ایتدیکی کله لردن «قازان» [خزان] ک قدیم «طوخار» جه اولوب صوغدلر و خوارزمیلرده مستعمل اولدیغی، «آقان» قدیم خوارزم اساننده کی «اخن» دن عبارت اولدیغی، نم «استانبول کتبخانه لرنده کی قیمتدار اثرلر» نام کتابده ایضاح اولومشدر.

ایکنجی صاییده: «اوزبکجه انبا کتابلری»، اسماعیل حکمتک «تورک قاموسجیسی»، مؤرخ «صدرالدین عینی» نکده «تاریخی ایضاح» نام مقاله لری جالب دقتدر. اسماعیل حکمت بک، «مصطفی نورالدین» اسمنده برندن کمال اهمیتله بحث ایدیور. اونک بو ذات حقیقده کی، مثلاً: «تورکیات ساحه سنده تماماً یکی بر بول، یکی بر چیغیر آجش»، «خالص علمی تدقیقات بولنه کیرمش»، «تورک اسانلرینه تورک ادبیاتنه، قیصه سی تورکواوژی به تماماً آیری و خصوصی یکی بر طرز و بریور» کبی بک مدحلی عبارلری، «قاموس، اوقیابوس، اکر، کرچه، استاذ، جهان» کله لرینک تورکجه اولدیغی حقیقده مومی الیه مصطفی بک قاموسندن نقل ایتدیکی پارچه لرله چورویور، قیمتتی غیب ایدیور... غزته لده نشر ایتدیکی بعض مقاله لرندن ده، مذکور ذاتک تورک علمی لسانیاتنه خدمتک آنجاق امامیه مؤرخ حسام الدین افندیکنک وامثالناک علم ایله مناسبتی اولمایان خدمتله مایسه اید بلسکده کی آ کلاشیلمشدر. «صدرالدین عینی» ایسه «عبد الحمید

مجیدی» اسمندہ برینک «معارف و او قوتو جی» مجموعہ سنک ۱۹۲۵ سنہ ۹-۱۰ صایسنده اون ایکنجی عصر هجری اولرنده یاشایان استرخایلر معاصری «توردی» اسمندہ برتورک شاعرندن بحث ایدن مقاله سنہ طائد ایضاحات و یریبور. بکا شخصاً معلوم ارلما یان بوتورک شاعری حقندہ کی مقالہ بی مع الاسف کورده مہ دک. صدرالدین عینی بو شاعرک یانکز بریتنی نقل ایدیور :

دیدي دین باشدین آفاق اسلام ضعیف • دور سبحا نقلی جابر امراسی بیلاق (۹) «

مجموعه نك بونسخه سنده يك چوق لسان خطالری واردر . مثلاً : « صغر » . كلمه سی « سكر » ، خاص توركجه اولان « جوره باشی » ایسه ، « صدرالدین عینی » مقاله سنده بخاراملاری اصولنجه تاجیکجه اشدیریلدرك « چهره باشی » طرزنده یازیلشدر . اونجی صایسنده ایسه باکو تورکيات قونفره سنه عائد معلومات و یریلدور . تانارستانده موسیقی شناس «سلطان احمد عبشی» و «عمر الزاهد» لر طرفندن ایلك اوپه را اولق اوزره وجوده کتیربان « سانیه » نامنده کی اوپه رانك نشر ایدایلیکی ، خبرلر قسمنده یازیلشدر . دردنجی صایسنده سمرقندك الك اسکی معلملرندن « عبدالقادر شکوری » نك ۲۵ سنه عصری تعلیم ترتیه یوانده کی مساعیسی مناسبته ترجمه حالی یازیلشدر . معلم شکوری ، ۱۸۷۵ سنه سی دوغمش ؛ دها مکتبده ایکن اسماعیل بك غصبرینسکی نك «ترجمان» بی ارقومش ؛ و اوسابه ده کوزی آچماش ، و حقیق عرفان یولنه کیرمش . قریمه کیدوب غصبرینسکی انله کوروشمش ؛ صوکر استانبوله کچمش ؛ بورادم کی تعلیم ترتیه اصوللریله کسب معارفه ایتشدر . مملکتده عودتی متعاقب ۹۰۷ سنه سندن اعتباراً تورکجه و تاجیکجه برقاچ مکتب کتابلری طبع و نشر ایتشدر . خبرلر قسمنده ، بخارادکی تورک و موسیقیسی طوبلامق یولنده کی تشبیلر دن و ایکی یوز قدر مختلف اسکی هوالر طوبلان دینندن بحث ایدیلدور . بوجه دن «امیر علی شیر نوائی» نك بسته سی اولان بعض هوالرک بخار او فرغانه ده بولوندیقی دخی قید ایدیلدور . «معارف و او قوتو جی» ۱۹۲۷ سنه هنجی صایسنده : «م.ر.ه» نك «تئاترو و موسیقی مزك کیتشی توغریسیدا» ؛ آسامایلووچ : « له نینغراد تووکیات سه میناریاسی » ، صدرالدین عینی و غیرلرک مقاله لری واردر . صدرالدین عینی «قطب چهاردهم کنبد» ندن (سمرقندده) بحث ایدیلدور که ، بو ذات آنادن طوغمه کور اولان «شیخ نورالدین بصیر» اسمنده اولوب طاشکنندك «نوشکیات» نام محلنده طوغمشدر . طاشکنند جو ارنده «کوی طرفان» ده کی «شیخ زین الدین» ک سریددر . سمرقندده یاشامش و ۶۴۰ (یاخود ۶۴۱) ده وفات ایتشدر . مزاری اوراده ناومدان آریقی بوینددر . «امیر تیمور» بونک نکر ایچریسنده کی مزارینه کنبد (قبه) بنا ایتدیرمشدر . ۱۸۷۹ ده روسلر بارونله ییقمشدر دی . کیکارینی «قاضی کلان میر نظام الدین» ، «شاه زنده» مزاری یاننده «خواجه دانیال» مزارینه کیدیله جاک یولک جنوبنه نقل ایتدیرمشدر . قاضی نظام الدینک خاطر لری «ابوطاهر خواجه» نك یوقاریده ذکر ایتدیکن «سمریه» سنه یازدیقی مقدمه ده «ویسلافسکی» طرفندن نشر اولونمشدر . ص ۳۹-۴۲ ده ن.ک : «کوزل صنعتلر» نام مقاله سنده اورویا ، آسیا رسامعلی و رسملری حقنده معلومات و یریبور ؛ حتی یونان ، ایران و چین رسملرندن نمونه لر دخی علاوه ایدیلشدر . ص ۵۰-۵۲ ده «تل اصلاحی» نام مقاله ده ، لسان ، الفبا مسئله لرینی تدقیق ایچون تعیین اولونان قومیسینونک فعالیتندن بحث ایدیلدور . ۱۴ اعضادن مشکل اولان قومیسونک بر فوطوغرافی ده درج ایتشلر : بخارالی میرزا عبدالواحد ، شاعر فطرت ، دولت رضایف ، رحیم انامف ، شا کر جان رحیمی ، مؤرخ صدرالدین عینی ، محررلردن عبدالقیوم رمضان ، ودود محمد ، ایبک ، محمود سوبای ، ظفر ناصری ، غازی یونس ، له نینغراد تورکیات انستیتیوسی مأذونلرندن علوی ، استانبولده تحصیل

ایدوب کیده نلردن محمد سعید احراری، استابولدارالمعلمیندن مآذون خیوه معارف مدیری بیکجان رحمان اوغلی، خوتندلی معلملردن عشور علی ظاهری، سمرقندلی حاجی معین، قاری رحیم ناجی وغیرلر وارد. دولت رضایف مجموعه نك مسئول محرری اولوب معاونلری طاشکند معارف مدیری موفق خواجه وسید احمد نذیر اوغلیدر.

آلتنجی صاییده: بوخارینک «تاریخی ماتیریا لیزم» ترجمه نك دوامی؛ «رحیم علی، غلام ظفری، عبدالله علوی» شعرلری وارد. «عبدالله علوی» نك «راپندرانات ناغور» دن ملهم شعرى نك كوزه لدر و برآزده بورا [غرب تورك] ادبیاتی تأثیرى وارد. ص ۲۶ ده غازی عالم: «ئالله بشیک» شریقلری. تور آتا ولایتده جوش کوینده مشهور اوزبک باشیلرندن (عاشقلرندن) جو مانازار [جمعه نظر] اوغلی «ملا ایرک ش» دیلندن یازیلشدرکه، بونی بنده ۹۲۲ سنه سی بالذات کورم شدم. جمماً ۴ مصرعلی و اینکی نقراتی اولوق اوزره ۱۵ بیت قیدایدیلشدر. اولجه آنجاق قازاق قیرغیزلرک شعرى «دیوای اوغلی ابوبکر» طرفندن نشر اولونمشدی. اوزبک قادیلرینک چو جوقلرینی او یوتورکن سوبله دکاری بوشهرلر، مجموعه دن نقلاً تورک یوردینک ۲۹ نجی صاییده بطلال بک طرفندن نشر اولونمشدر. [ئالله - بینی] بوشرفینک لهجه سی تام «اوروغلی اوزبک» لهجه سیدر. اوزبکستان کنجلیری نك حقلی اولاروق اوزبک ادبی لسانی بو اوروغلی اوزبک لهجه سنه و اوراسطه ایله ده «قازا قچه» به یاقلاشدریمق ایسته بورلر شهبه بوق که موفق اولاجقلردر. بوجه دن، اسکی کنت اوزبکنده بوزولمش اولان توافق آهنگ قاعده سنه شیمدی یاواش یاواش رعایت ایدیلور، ضمیر شخصی غایب صوکنده کلن مفعول له و مفعول فیه. ومنه اداتلری «آناسیغه، آناسیدن، آناسیده» برینه اوزبکلر ده و ابوالغازی خاندن و عموماً تورک لهجه لر نده اولدیفی کی، «آناسینه، آناسندان، آناننده» ده بارانلر وارد. هله بخارا و سمرقند لهجه لر نده «ناحیکچه» تحت تأثیر نده مفعول به اداتله مفعول فیه اداتی قاریشدریلور دی که، آرتق بوکی خطالر شیمدی کولونج عدارلونیور. مملکت اوزبکستان اولدقدن صوکر «غ. ک. ح. ک.» حرفلری ده اوزبکله شهرک «یاغی» برینه ساده جه [«یاو» یاخود «جاو» قوللانیلیور؛ الخ.

ص ۳۳-۳۴ ده شاعر چولپانک «به زم چاغی توده سی» نام مقاله سنده اوزبک خلق موسیقی شناسلرینک علم و اتنوگرافی عالمنده اخیراً قازاندیفی اعتباری قید ایدره ک اسملرینی یازمش و رسملرینی علاوه ایتشدر. بوموسیقی شناسانه «اوزبکستان دولت سیار اتنوگراف موسیقی هیئت» نامی ویریلور مش. بونلر «یوسف قزق، عبدالقادر نائی، توفتاش نجکی، اوستا علیم چه کی، حاجی محی الدین طنبور، عارفجان به لاهی» که جمماً ۱۷ کیشیک برهیئت اولوب آرالنده خاتمه لره وارد. بوبله کوزل بر مقاله سنده نیچوندر عزیز شاعریمز ینه روسجه قاریشدریلور. یوقاریده برمناسبته ده بوبانده شکایت ایتشدر. بومقاله سنده «Poeti» داهیانه ذبه روسجه برکله صیقیشدرمش. مقاله دن آکلاشیلان، ملی موسیقینک صحنه به چیماسی خلق آراسنده فووالعاده بر سونینج او یاندرمش و رغبت قازانمشدر. طاشکندک بوبوک تیآرتوبنامی اولان «کالیزه ی» ده آلتی ذفمه قونسر ویریلش؛ هر ذفمه سنده اولقدر تهاجم اولشکه. اهالی یر بولامیوب عودت ایتشدر. فرغانه و سمرقندده دخی مختلف قونسرلر ویریلش.

ص ۳۷-۴۲ ده «کرمینلی عثمانی»، «طاشکندلی عبدالله علوی» لرك «لاتین حرفلری» حقدن تئقیدی مقاله لری، و اوزبکستانده علمی حوادث خبرلری وارد. «عبدالله علوی» تورک قولمیزینک القبا مسئله سنده برلشمه سی ضرورتندن بحث ایدیلور. «عثمانی» ایسه، لاتین حرفلری آراسنه روس و اسلاواقی حرفلری

قارىدىرىلەسنى تىقيدايدييور. ص ٤٢ دە «معارف و اوقوتوچى» مجموعه سنك يىي نحر يرهيتى اعلان ايدىلشدر: مؤمن خواجه (سياسى) آتاجان هاشم اوغلى [مملكت اوكره نمك علمى قسمى . بوذات اوز بك علمى مركزينك رئيس معاويندر. رئيس ايسه عبدالجبار اوغليدر]، نظر عنايتى [تعليم و تربيه]، سيد احمد نيزى [ادبيات كتابيات]، محمود سوباي [فن]؛ بوذوانك همىي توركستانك سوگ بيشه ن كنج قوتلرنددر. ص ٢٣ ده «باتو، چولپان، اوتفن، ايلنيك، بكتاش» كچي شاعرلك شعرلى، و شاعر «اياييك» ك اوزبك كنجلرينك روس قاديئرله اولتمه سنى تىقيد ايدهر ك يازديغي برمقاله سى واردر. ص ٢٨ - ٢٩ ده صدرالدين عيني «اسكى اثرل» نام مقاله سنده سمرقند آثارندن «چهل ستون، چيني خانه، كوك سراى و كوك تاش» لردن بحث ايدىيور. «با برنامه» ده ذكر اولونان اولوغ بك آثارندن «چهل ستون» و «چيني خانه» لك يرنده بعض اثرلر بولونديغندن و سمرقند قلمه سنده بوكون بيله «كوك تاش» ديمكله معروف طاشك وجه تسميه سنندن بحث ايدىيور. مؤلفك فكر نجه، اولوغ بك ميرزاتك چيني خانه سنده بولونديغي «با برنامه» ده ذكر اولونان طاش بو «كوك تاش» در. البته بو ممكندر. تيمور زمانه عائد «كوك سراى» ده بو «كوك تاش» ده آنجاق اوزبكر زمانه عائد آثارده ذكر اولونيور؛ و دائما «حكومت مركزى» تحت «مناستده قوالايدىيور. اولجه جوچى ارلوسينك «بولات بوساغالى بوزاوردا» (تاريخ دوست سلطان تعبيرى) شعبه سنى تشكيل ايدن شيان اولادى «آتون بوساغالى آق اوردا» يعنى «اساس آتون اوردا» خانلرينك مختلرینه دخی مالك اولشار؛ «آق اوردا» خانلرندن اوزبك خانك اسميله تسميه اولونمشلر؛ عين زمانده سپردريا حوضه سنده كى «كوش بوساغالى كوك اوردا» يي تشكيل ايدن اوردا ايجي اولادينك لرلرینه مالك اولمله، روس وقمه نويسلر نجه «كوك اوردا Siraia Orda» اسمى اوزبك خانلرينده اطلاق اولمشدر. بوندن باشقه دوغرىدن دوغرى به «كوك اوردا» شعبه سنه منسوب اولان «استرخانلر» ده سمرقند و بخاراده حكمران اولمشدر. «آق اوردا» يا خود «آتون اوردا» خانلرينك مقر حكومتى اولار «سراى» شهرنده خانك سرايى تختكاهى، «ابن بطوطه» نك بيانته كوره (ترجه ٤٠٢) «آلطان طاش» تسميه اولونمشدر. سمرقندده كى «كوك سراى» ده «كوك اوردا خانلرينك تختكاهى» مناسيله «كوك طاش» اسمنى آلمش اولابيلير. «صدرالدين عيني» نك «قارى» كله سنى «قارشى» ديهه ترجمه سى طوغرىدر.

ص ٣٠ - ٣٢ ده بخلق ادبياتى طويلامق ايجون قلميائنامه؛ ص ٣٨ - ٤٠ ده شاعر فطرتك بخاراده بولونان «مقدمه الادب» حقهنده كى مقاله سى. «حاجى مەين» ك «فارسىجه الفبال تاريخى»؛ ص ٤١ - ٤٦ ده «اسان اصلاحي هيئتى نك فعاليتى»؛ ص ٥٨ - ٥٩ ده حوادث علميه: «مقدمه الادب» حقهنده كى مقاله، بالاده ذكر ايدىديكى وجهله، بيك بولات طرفندن بولونوب ١٩٢٢ سنه سى بخارا مجموعه سنده نقل اولونان توزيجه و موغولجه ترجمه لرى ده حاوى اولان نسخه دن بحث ايدىيور. بونسخه ٨٩٨ سنه سى يعنى تيمور بزرگ زمانده «درويش محمد» نامنده بركاتب طرفندن يازىلشدر. مذكور سنه دن آز صوكر بخاراده «ظفرنامه شرف الدين زدى» يي ترجمه ايدن بر «درويش محمد» معلومدر [نسخه سى نورعائنيه كتيبخانه سنده موجوددر. ٣٢٦٨ نومروده مقيد]؛ بو «درويش محمد»، ينه اودات اولابيلير. موغولجه ترجمه، چغتاي و يا جوچى اولادندن اسلاميتى قبول ايدن عربجه اوكره نمكله برابر موغولجه يي داها اولونمايان شهزاده و ميرزا رايچين يازىلش اولاجقدر. جانب ذقت جهتي شوكه، بوآزده كى موغولجه كاره اوغورجه دكل عرب حرفاتيله يازىلشدر. نسخه ده كى توركيجه ترجمه لرى ايسه شاعر فطرت «چغتايجه» دييور.

«مقدمه الادب» ك استانبولدهكى نسخه لینه نظرآ، بو اترك فارسى، توركى و آذربانى خوارزمجه ترجمه لىريك «زخمى شىرى» نك كندىسى طرفندن بايلىمش اولدىغى بن «استانبول كىمىخانه لرنده كى قىمتمدار اثرلر» نام در دست طبع ائرمده اثباته چاللىشدم. يعنى بونك توركجه سى «چغتايجه» اولمايوب داهامو غوللردن اول «زخمى شىرى» زماننده خوارزمده قونوشولان توركجه در .

لسان اصلاحى قسمنده ۱۹۲۶ ايلول ۲۷ - ۲۹ ده سمر قندده اقبلا مسئله سى مذاكره سى ايچون طويلانان اوز بك علم و معارف اهلارندن ۲۷ ذاتك رسمى درج ايدىلىشدر . بونلردن بمضيلريك اسملىرى : فطرت ، چولپان ، غازى عالم ، قىوم رمضان ، ايدىك شاكىر سليمان ، آتاجان هاشم ، عبدالله علوى ، بهرام ، حيدر اشرفى ، سنجر صديق ، عبدالمصعب نىازى . . . الخ . حوادر علميه بحثنده ايه ، اوز بك علمى مركزى مستشرق «وياتكين» ك موغوللاردن اولكى سمرقند خرابلردن عبارت اولان افراسياب موقمندى حفر يانه عائد ائرىنى طبع ايدىم جكنى ، اوز بك خلقىاتنه عائد بروجوت اثرلر بو جله دن «قران خان» ايله «كور اوغلى» نك بىكى روايتلىرى نشر اولونى جغنى ، اوز بك موسيقىستىك فونوغرافله طويلاندىغى ، اوز بك موسيقى تاريخى بازلق اوزره اولوب بو ايش بخارالى «آتاجلال نظر اوغلى» نه حواله اولوندىغى ، «قوتادغوبىلىك» ك فرغانه - نىمىكان نسخه سنك فطرت طرفندن طبع ايتدىرىله جكنى ، مومى ايله فطرته له يئىنغراد كىمىخانه لرنده تدقيق قانده بولونى روق اوز بك تاريخى يازمى لىشى حواله ايدىلىكىنى قيد ايدىيورلر . خلق ادبىياتىك ، بالخاصه اوروغلى اوز بك ادبىياتىك طويلانماسنه فوق العاده اهميت و بربلدىكىنى ، بالمدونىتله قيد ايتىلى بۇ . مجموعە نك بو صايىبنده كى «تعليمات» ده بك كوزهل ترتيب اولونىشدر . فقط بوكى تعليماتلرده اوز بكار آراسنده «شامانيزم» مسئله سنه كافى درجه ده اهميت و بربلدىكى حس ايدىيور . «شهرسبز ، بىكى باغ ، قرشى چولى» اوز بكارنده ، «لاقى ، دورىق ، شرقى بخارا» قبائلى آراسنده شامان [باقىشى] لرك قازاق - قيرغيز باقىلى لرندن هيچ بخصوصه اكسيك اولمادقلىغى ، بونلرك اشعارىغى ، ارواح و جنلىرى اسمىسى ، جنلرك توصيفلىغى ، آينلريك بوتون صفهلرغى شهبه سز شيمىدىن يازوب آلتى ، طويلامق لازمدر . مذكور جواروده ، «جزاق» شرقنده و «نورآتا» طرفلرنده «كور اوغلى» روايتلىرى ده اپنى زىكلىنر . بو ايشلرده بالىكز تعليمات ايله اكتفا ايتىوب ، بوكى اترك بالخاصه بولوندىغى محللرده اشارت ايتىك ايجاب ايدردى .

دوقوزنجى صايىبه : ص ۱۰ - ۱۴ اوز بىكستان جمهورىغى حقتنده اىستاتىستىق معلوماتى وار . قالاتلىرى قومونىست انقلابى وقايىنه عائددر . ۱۰ - ۱۱ نجى صايىلرده اقتصادى ، اجتامى مسئله لره دائر كوزل مقاله ل واردر ، بو جله دن آتاجانك «دولت تشكىلاتى» ، شاكىر سليمانك «قاديىلر آزادلىغى» ، م . مولوكف ك «دولت بودجه سى و بودجه نك تصنىق» كى و تعليم و تربيه عائد مقاله لرى ، اوز بك شاعرلىرىك شعرلىرى و بعض حكايه ل كوزم لدر . ص ۴۲ - ۴۶ ده اوز بك عشرت تشكىلاتنه عائد معلومات طويلامق حقتنده تعليمات واردر . ص ۶۱ - ۶۳ ده شاكىر سليمان ، فرغانه ۱۹۰۵ سنه سى روس انقلابى متعاقب ، توركيه ، افغانىستان و هندىستان طرفلرغى سياحتله فكرى آجيلوب بىكى ادبىياتىك تلمانى وضع ايدىن «صوفى زاده» [۵۶ ياشنده] ، حكيم زاده [۳۹ ياشنده] نام شاعرلرك ترجمه حاللردن بحث ايدىيور . «صوفى زاده» به قيد حيات معاشى تعين ايدىلىشدر . هر ايكسنىك رسملى ده درج ايدىلىشدر . ص ۶۸ - ۷۰ ده قازاقستانك معارف ايشلىرى حقتنده بر مقاله ، و معارف قومى سارى «سعدوقاس اوغلى» نك رسمى مئدر جدر . ص ۷۱ ده اوز بىكستان علمى ومدنى حياتنه اثر خبرلر واردر . بو مقاله ده ، مشهور اوز بك

خلق شاعر لرندن «عبدالرسول اوغلی بولکن» آغرندن «شایاق خان» حقنده برداستان یازیلشدر. «کوراوغلی» داستانک پک زنگین روایتی یازیله به باشلامشدرکه، جماعاً قرق قدر داستان اولوب شیمدی آنجاق ایکی داستان یازیله بیلمشدر. بولری اوز بکستان مرکز علمی شووایی یازدیوریور. قرغانه علمی هیئتیه اوراده کی قبیله هیئتلیری تدقیق ایچون آریجه بر قومیسون تشکیل ایش و محاملرینه کوندره مشدر. سمرقنده یاشایان اوزبک و تاجیک مقتیسی مشهور «حاجی عبدالعزیز» ده قید حیات شرطله معاش تعیین ایدیلشدر. معارف و اوقوفو جی مجموعه سنک هیئت تحریریه سی دها توسیع ایدیله رک «رحیم انعام، آناخان هاشم، نظر عنایتی، سمرقنددن معروف رسولی، شاکر ایمان» لر ادخال ایدیلش، و خارجدن ده «آقاده میق بارتولد، پروفسور پوپه، سامابلوویچ، بیرتیاس، موسقووادن نجیب عصری، نذیر توره قل، آذربایجاندن بکر چوبانزاده، اسماعیل حکمت، خلیل فیکرت، زینالی، قی شاهبازی، جبار افندیزاده، عزیز عبیدوللین، فریدن اوداباش، تونباشلی، حسن صبری، شوقی بیکتوره، تاتارستاندن علی رحیم، طالمجان ابراهیم، عالمجان شرف، عیاض مقصودی، عبدالرحمن سمدی، له نیغراد تورقو لوزی انیسیتوسی منسوبینندن ناظم محمودزاده، ع. قی زاده، جابر حاجی زاده، عمر احمدخان وغیرلر. یوقاریده مجموعه نک هیئت تحریریه سی، اوزبکستان علمی هیئت نک اعضالی، اسماری ذکر ارلوانان شواسملر، اوزبکستانده کی علمی حرکتک اولکه داخلنده و خارجنده نه کی قوتلره استناد ایتمکده اولدیغی ویا استناد اینتدیلمک ایسته نیلدیکنی کوسترسه کرکدر.

اون ایکنجی صاییده: تورک لهجه لری خاطره لرینی طوبلامق حقنده تعلیمات، «بهلولزاده» نک «شیخ یدیم الدین نوری مزاری»؛ فطرتک «نوائی نک فارسی شاعر لکی» کی مقاله لروارددر. «بهلولزاده» خجندده کی آثار قیده دن پک ده علمی اولمایان بر طرزده بحث ایدیور. مثلاً (ترتیبی امیر تیمور بوندن ۷۲۹ سنه مقدم یعنی ۶۱۶ ده بنا ایش) دینلیور. «فطرت»، مقاله سنده، اون برنجی عصر ره بریده یاشایان «محمد حسن» نامنده بریسنک دیوانی «نوائی» نک فارسی دیوانی تلتی ایدیلدیکندن، و «نوائی» نک فارسی دیوانی کورمک دها میسر اولمادیقندن بحث ایدیور. حالبوکه «نوائی» نک فارسی دیوانی آوزوباده یارسده، استانبولده ده نور عثمانیه کتبخانه سنده (۳۸۵۰ نومروده عقیده) وغیرلره موجوددر.

* * * **بیر لوزی** — بو عنوانله طاشکندده ۱۹۲۵ سنه سی تشرین ثانیده نشر اولونمغه به باشلانان هفته اقی مجموعه دن بزده آنجاق بر قاج نومرو وارددر. بالخاصه سیاسیاته و مثبت علملره دائر مقاله لر نشر ایدن بو مجموعه ده ده آراضیرا تورکیاته متعلق یازیلره تصادف اولونیور. بوندن ماعدا مجموعه اوزبکستانه عائد کوزهل رسملره دولودر. ایکنجی صاییده: «سمرقند آثار عتیقه سی» نامیله یازیلان بر مقاله ده بو شهرده کی مهم آبدلر حقنده خلاصه معلومات و برلش، و بر قاج رسمله برابر ص ۱۱ ده «شاه زنده» یقیننده «امیر تیمورک خطیبی» نامیله معروف «خواجه احمد» ک تره سنک رسمی ده درج اولونمشدرکه، موسیو قون ویلنر (Ernst eohn wilner) ۱۹۱۴ سنه سنده کی تدقیق آندده بو اثره بویوک بر اهمیت ویرمش، و تیمودن اولکی زمانه عائد بر اثر ارلارق طایتمشدر. مجموعه نک ۱۹۲۶ سنه سندن آنجاق ۸-۱۸ نجی صاییلری المزه کچمشدر. سکزنجی صاینیدن، باشقیرد شاعر لرندن «عزیز آلحمداوغلو» نک «بوزیکیت» نامیله معروف عشق منظومه سنک اوپه رایه تحویل ایدلیکنی، تورکستان هوالرینه کوره بسته لیمکده اولدیغی اوکرنیورز. اوزبک شاعر و موسیقیشناس لرندن «خورشید شرف» ک

«نوائى» وداها زياده «فضولى» نك مشهور «ابلى مجنون» نى، و خاصة «على شيرنوائى» نك «فرهاد و شيرين» نى اوپه رايه تحويل واوزبکجه بسته له دىكى قيد ايدىليور. خورشيد شرفك ائرينه بو ۷-۱۰ صايلدره «عبدالله علوى» طرفندن يازيلان تقيده، بويله ائزل اچون نمونه اولاجق بر مقاله در. از جمله «عبدالله علوى» نك تورکستان ادبى لسانى حفته كى فكري پك دوغرودر. مثلا: ادبى لسانده اولمايوت يالكر طاشكند شيوه سنده اولان خصوصلى [مثلا: «باردق» يرينه «بارديمز» كى] اسكى تور اده موجود ايسده، بوكونكى ادبى لسانده ادخال ايمه مكي ترجيح ايدىليور. اونجى صايله يرلى موسيقيشناسلردن «تويجى حافظ [خواننده]، شاه رحيم طنبورى، عين ساعت دوتارى» لرك ترجمه حاللى يازيلشدر. اون برنجى صايله «قارى يعقوب» ك «اوز بك هوالرى ناصل محافظه ايديله بيلير» نام مقاله سى، و ۱۹۲۶ سنه سى چار حكومتته قارشى عصيان وقايعنه عائد رسملى درج اولونمشدر. متباقى نسخهلرنده بزى علاقه دار ايده جك برشى يوقدر.

* غير موقوت نسميات — مختلف اوز بك غزته لرده نشر اولونان فهرستلرده شو ائزل نظر دقتمزى جاب ايتدى :

سهرف [ارز بك صرفى]	فطرت
اوز بك تيل قاعده لرى	شاه رسول ذوالنون
«نمونه ادبيات تاجيك»	صدرالدين عيني
ادبيات درسلىرى	ع . . سعدى
ايل ادبياتندن ته شوله لى (مانيلر)	غ . زوفه رى ، غ . يونس .
تاك سرلىرى	شاعر چولپان

«على شيرنوائى» نك «مجالس النفائس» ي

كوزكى	شعر	}	ايلنيك
			ياقتنلار
تويقولار	»	}	آي بيك
			ايرك كويله لرى
پير يولدوزلىرى	»	}	آلتاي
			قانىلى كون
يارقن آي			چولپان
قيامت			فطرت
اسكى مكتب			ايلنيك

بونلردن باشقا، «عبدالله قادرى» نك «اوتكن كونلر» نامنده كى اوج جلددن مركب بويوك رومانى، «روامبه رى» نك «بخارا تارىخى» نك «فاتح كرىمى» طرفندن ترجمه سى، «صدرالدين عيني» نك «تارىخ اميران منغيتية بخارا» نام اثرى ذكر اولونبور. بونلردن فطرتك صرفى، قيامت [فانته زى] آي، بعض شاعرلرك شعر مجموعه لرى ايله «اوتكن كونلر» رومانى و «صدرالدين عيني» نك اثرى المزمده موجوددر. «صدرالدين عيني» نك اثرى، مومى اليهك صوك دورلره عائد مشاهداتنه مستند اولدقجه مهم بر اثردر. اولجه

سمرقندده منتشر «شمه انقلاب» نامنده کی مجموعه ده تفرقه ایدیلن بوفارسی اثر، بالاخره ۵۴ صحیفه لک کتاب شکانده نشر اولومشدر. مؤلف، مانفیت امراسی تاریخی ۱۹۲۰ سنه سنده سقوط طرینه قدر یازمشدر. مع هذا طاشکندلی «عالم قاضی» نك اوز بکجه «تورکستان تاریخی» نام اثرندن و «ملاحجولی سمرقندی» (اورکوئی)، «امیرعظیم سامی» وغیرلک اثرلندن استفاده ایشدر. مانفیت امراسنک اوائل احوالنه دائر معلوماتی «قاضی عالم تاشکندی» اثرندن آلمش، اوده مرجاتی نك «مستفاد الاخبار» نام اثرندن (اسم ذکر ایتیه یرک) و «میر عبدالکریم بخاری» و «تاریخ رحیم خانی» وغیرلندن استفاده ایشدر. «میر عبدالکریم» ک اثری ۱۸۷۶ ده متنی مصدره، مقدمه و ترجمه سی پارسده طبع اولومشدر. رحیم خان ک تاریخی، «محمدوفای کریمشکی»، محمد یعقوب بخاری، وغیرلک تألیف لریک نسخه لری، بخارا، طاشکند و سمرقندده وارد. آله موجود زنگین مأخذلردن استفاده ایدله مده دیکندن کتابک برنجی قسمی برآز ناقص اولوب بعض خطالردن ده حالی قلامشدر. امیر مظفر زمانی، روس مأخذلری [مثلاً جنرال تیره نیتیف ک اثری] تدقیق ایدیلده دن او کره نیله سر. مؤلف بوله مأخذلردن استفاده ایتیه دیکندن «امیر مظفر» زمانه عائد بعض معلوماتی، خلق آغزنده کی شفاهی روایتلره مستند اولاروق قالمشدر. مع مافیله بودور ایچون ده [خصوصاً سمرقند و جزاق و قالی ایچون] «میر عظیم سامی» نك [بکاشخصاً معلوم اولمایان] اثرندن استفاده ایدره ک یازیلان معلومات، یرلی مؤرخک وقایعه نظرینی کوسترمک اعتباریله نك جاب دقتدر. از جمله «امیر مظفر» ک عسکری تصویرنی نك ماهرانه در:

زکل درباران سپه بودیش	ولی همچو غنچه همه سربه پیش
یکی بر میان بسته خنجر رسید	ولی بود در لرزه مانند بید
یکی در کان کرده زه تیر بخش	ولی همچو من الغا محض نقش
یکی غرق فولاد اما چنان	چودر آینه عکس نی دل نهان
یکی سرخ پوشیده اما زیم	رخش زرد چیره شدن باعیم
کشد هرکه تیغی زخودینی اش	کشد تیغ بر روی اوینیش

امیر مظفرک روس تابعیتی قبولندن صوکر اکی دوری، مؤلفک بالذات کوروب بیلدیکی صوکر دور [«عبدالاحد» و اوغلی «علیم» زمانلری] نك کوزله یازیش اولوب مهم معلوماتی حاویدر.

احمد زکی ولیمری

* * * قازانده . — تاتار جمهوریتنک مرکزی اولان و اسکیدن بری روسیه نك دارالفنون مرکز لردن و بالخاصه تورکیات تدقیقاتی مرکز لردن برینی تشکیل ایدن «قازان» ده ۱۹۲۵ دن بری شسو نامده بر مجموعه نشر ایدیلکده در: [«Wiestnik Naoutchnogo Obchtchestwa Tatarowiedienia» تاتارلری تنبع و تدقیق علمی جمعیتنک مجبری. قازان؛ تاتار سووویت جمهوریتی معارف قومیسر لکی تزدنده کی علمی مرکز نشر یاتندن]. بونک شیمدی یه قدر چیتان نسخه لری نك مقدرجاتی بوجه آتیدر:

§ ۱ - ۲ نومرو - ۱۹۲۵ - مندراجی: علی رحیم - قیوم ناصری؛ اسمولین، و. و. ف. - این فضلان اثرنک یکی بر نسخه سنک کشفی مناسبیله؛ چیرنیشف، ب. - XVI. نجی عصرده روس نوغای

مناسبتلرینه نظر ؛ چیریشیف ، ب . مکتب و خزینة اوراق ؛ صامویلوویچ ، آ . ن . قازانده یکریمی کون ؛ وحیدوف ، س . صاحب کرای خان یارلیغی ؛ ع . عبیدوللین - ۱۸۷۸ سنه سنده تاتار کویلولرینک حرکتلرینه عائد وثیقه ؛ چیریشیف ، ب . ۱۹۱۷ سنه سی قازان اطرافنده کویلو انقلابی تاریخنه عائد ماده لر . خبرلر ، تنقید ، بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۳ نجی نومرو - ۱۹۲۵ . فیرسوف ، ن ، ن . تاتارستان ماضیسینک علمی تدقیقنده نظر اعتباره آلینه جق اگ مهم نقطه نظر ؛ نورکای ، ز . بش سنه لک علمی فعالیت ؛ بوغورودیتسکی ، و . آ . تورک شیوه لرنده مضاف الیه اداتنک تکاملی ؛ اسمولین ، و . ف . بلغار شمیری « جوکه - طاو » دقینه سنده کی شرق آلتون اشیالی ؛ تاتارستان جمهوریتنک تشکی رمیت مسئله سنه عائد ماده لر و وثیقه لر . خبرلر ، تنقید و بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۴ نجی نومرو - ۱۹۲۶ . بوغورودیتسکی ، و . آ . ن . تجر به لرده استناداً تاتارجه ده ایکی هالی کله لرده صدانک حرکتی ؛ وه ره بیوف ، ن . ای . تاتارستان سوویت جمهوریتی ، آرچه قانوشنده قازان تاتارلرینک مسکنلری و کویلری ؛ چیریشیف ، ی . ای . ۱۹۱۷ سنه سی قازان حوالیسنده کویلو حرکتی تاریخنه عائد ؛ اسمولین ، و . ف . آرکه اولوژی به عائد نوظلر ؛ بولیچ ، آ . ق . چیستای قانوشنده Elesmotherium قفاطاسنک بولونماسی ؛ وحیدف ، س . غ . ق . قانما . ایدیل ماضینه عائد تاتار افسانه لری . خبرلر ، تنقید و بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۵ نجی نومرو - ۱۹۲۶ . علی رحیم - برنجی تورکیات قورولتایی و قبول ایتدیگی قرارلر ؛ ع . شرف - نورک قوملرینک لاتین حرفلری قبول مسئله سنه عائد ؛ چیریشیف ، ب . ای . ۱۹۱۷ سنه سی قازان حوالیسنده کویلو حرکتی تاریخنه دائر ؛ قوربوت ، م . ق . قازانده ایلک تاتار غزته سنه عائد بر لاسحه ؛ اسمولین ، و . ف . قازانده ترینی باطله جفک یکی برشکلگی ؛ خبرلر ، تنقید . بیلدیوغرافی .

§ ۶ نجی نومرو - ۱۹۲۷ . وه ره بیوف ، ن . ای . قازان تاتار حیانتنک ایلک مدقی - ق . ف . فوقس ؛ م . و . ق . عبیدوللین - قازان تاتارلرینک ما کولات و مشروباتی ؛ و . ولیدف - قازان تاتارجه سنک شیوه لرینه دائر ؛ و . آ . بوغورودیتسکی - تورک لسانلرنده آهنگ [Sinharm - onisme] قانونی ؛ ن . ف . قالدین - قازان خالترینک سرایی زمه ده ایدی ؛ پ . ی . قورتیلوف - قازانک اسکی منظره می ؛ تنقید ، بیلدیوغرافی ، خبرلر .

اقرسی نصوت

یوغوسلاویاده :

* * * بوسنده — « شورا جمهوریتلری اتحادی علوم آقاده میسی » طرفندن نشر اولونمغه باشلانان « مستشرقلر هیئت یازیلری » عنوانلی شریقات مجموعه سنک ایکنجی جلدنده (۱۹۲۶) « دیمتریف » طرفندن یازیلان « بوسنه تورقولوژیسینک تدقیق ایتدیگی مسئله لر والده ایتدیگی نتیجه لر » عنوانلی مقاله بی ، اهمیت فوق العاده سنه مبنی عیناً ترجمه ونشر ایدیورز :

مناسبتلرینه نظر ؛ چیریشیف ، ب - مکتب و خزینة اوراق ؛ صامبولویچ ، آ . ن - قازانده یکریمی کون ؛ وحیدوف ، س - صاحب کرای خان یارلیغی ؛ ع . عبیدوللین - ۱۸۷۸ سنه سنده تاتار کویلولرینک حرکتلرینه عائد وثیقه ؛ چیریشیف ، ب - ۱۹۱۷ سنه سی قازان اطرافنده کویلولو انقلابی تاریخنه عائد ماده لر . خبرلر ، تنقید ، بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۳ نجی نومرو - ۱۹۲۵ . فیرسوف ، ن ، ن . - تاتارستان ماضینک علمی تدقیقنده نظر اعتباره آلینه جق اگ مهم نقطه نظر ؛ نورکای ، ز . - بش سنه لک علمی فعالیت ؛ بوغورودیتسکی ، و . آ . - تورک شیوه لرنده مضاف الیه اداتنک تکاملی ؛ اسمولین ، و . ف - بلغار شهری « جوکه - طاو » دقینه سنده کی شرق آلتون اشیالی ؛ تاتارستان جمهوریتنک تشکی و ملیت مسئله سنه عائد ماده لر و وثیقه لر . خبرلر ، تنقید و بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۴ نجی نومرو - ۱۹۲۶ . بوغورودیتسکی ، و . آ . - نجر به لره استناداً تاتارجه ده ایکی هالی کله لرده صدانک حرکتی ؛ وهره بیوف ، ن . ای . - تاتارستان سوویت جمهوریتی ، آرچه قانوشنده قازان تاتارلرینک مسکنلری و کویولری ؛ چیریشیف ، ی . ای . - ۱۹۱۷ سنه سی قازان حوالیسنده کویلولو حرکتی تاریخنه عائد ؛ اسمولین ، و . ف - آرکه اولوژی به عائد نوظلر ؛ بولیچ ، آ . ق - جیبتای قانوشنده Elasmotherium قفاطاسنک بولونماسی ؛ وحیدف ، س . غ . - قاما - ایدیل ماضیننه عائد تاتار افسانه لری . خبرلر ، تنقید و بیلدیوغرافی معلوماتی .

§ ۵ نجی نومرو - ۱۹۲۶ . علی رحیم - برنجی تورکیات قورولتایی و قبول ایتدیگی قرارلر ؛ ع . شرف - نورک قوملرینک لاتین حرفلری قبولی مسئله سنه عائد ؛ چیریشیف ، ب . ای . - ۱۹۱۷ سنه سی قازان حوالیسنده کویلولو حرکتی تاریخنه دائر ؛ قوبوبوت ، م . ق - قازانده ایلك تاتار غزته سنه عائد بر لاسحه ؛ اسمولین ، و . ف - قازانده ترینی بالظه جقک یکی برشکلگی ؛ خبرلر ، تنقید . بیلدیوغرافی .

§ ۶ نجی نومرو - ۱۹۲۷ . وهره بیوف ، ن . ای - قازان تاتار حیانتنک ایلك مدقی - ق . ف . فوقس ؛ م . و . ق . عبیدوللین - قازان تاتارلرینک ما کولات و مشروباتی ؛ و . ولیدف - قازان تاتارجه سنک شیوه لرینه دائر ؛ و . آ . بوغورودیتسکی - تورک لسانلرنده آمناک [Sinharm - onisme] قانونی ؛ ن . ف . قالدین - قازان خالترینک مبرای زرده ایدی ؛ پ . ی . قورتیلوف - قازانک اسکی منظره سی ؛ تنقید ، بیلدیوغرافی ، خبرلر .

اقرسی نصوت

یوغوسلاویاده :

* * بوسنده — « شورا جمهوریتلری اتحادی عاوم آقاده میسی » طرفندن نشر اولونمغه باشلانان « مستشرقلر هیئت یازیلری » عنوانلی شریقات مجموعه سنک ایکنجی جلدنده (۱۹۲۶) « دیمتریف » طرفندن یازیلان « بوسنه تورقولوزیسنک تدقیق ایتدیگی مسئله لر والده ایتدیگی نتیجه لر » عنوانلی مقاله یی ، اهمیت فوق العاده سنه مبنی عیناً ترجمه ونشر ایدیورز :

اسلاو قوملرینک تاریخچہ، مختلف تورک شعبہلرینک تاریخی ایله اودرجه باغلامشدرکه، اسلاولرک ماضیسنه عائد سطحی برتدقیق بیله، تورک شعبہلرندن برینک تأسیس ایتدیکی دولتک انکشافیله علاقه دار اولان او ویا بوقعه یه تماس ایتیمی موجب اولوبور. اسلاولرک سیاسی تاریخی ساحه سنده وضعیت بویله اولدقدن صوکر، حرث و مدنیت تاریخنه عائد تدقیقاتده تورقولوژینک اهمیتی دها دهرین اولدیغی شهبه دن وارسته در. شرقی و جنوبی وقسماً غربی اسلاولرک اقلترلی، یوزلجه سنهل امتدادنده اقتباس ایتکلری تورک سوزلریله دولودر. بولغار، صرب و روس قوملرینک لغتلرنده تورکجه [تورکیزم]، غربی آوروپادن آلمش اولان کلهزدن دها چوقدر. بونک ایچوندرکه اسلاو لسانیتنه عائد یازیلان جدی اثرل [روس آقاده می لغتی]، «دوویز نوآ» ایله «غروف» ک «بولغار لغتی»، «و.قاراجیچ» ک «صرب لغتی» و سائرلی کی، تورک لغتنه عائد ماده لره بونک اهمیت و بزمک مجبوریتی کوسترمشلردر. تورک لسانندن کیره ن فونیتیک، مورقولوژیک، حتی لسانک بعض نحوی شکلری [«ف.مبقاوشیچ» ک «تورک و اسلاو لسانلرینک بکدیگرینه تأثیرلی» حقتده کی مساعیسه مقایسه ایدیکز] حقتده کی نتبغات ده عین نتیجه لره کتیرمشدر. بوسوک جهت (یعنی صوتی، بنیوی و نحوی جهت) بالخاصه جنوبی اسلاو لهجه لرینه عائد اولوب دیگر اسلاو شعبه لرنده اهمیتلردر.

تورکلره چوق صتیق مناسبتده بولونان بالقان اسلاولرینک لسانی، تورک حیاتندن پک چوق خاطرلره محافظه ایتشدر: خلق ادبیاتی، پک یاقین زمانده کی تورک حاکمیتی خاطرلرینی محافظه ایتدیکی کی، «بالقان اولکه» سی ده، تورک دورینه عائد دها جدی [کوزه کورونهن] و مادی آبدهل مخزنیدر. بناء علیه، «بالقان»، آناطولی و تورکستان کی، عادتا برتورکیات موزه سیدر دیمک ممکنلدر. بوندن، طبیعی اولارق شو نتیجه حاصل اولوبورکه، هر برجدی تورکیاتی و بالخاصه جنوبی تورک لهجه لری اوزرنده چایشان متخصصلر ایچون، بالقان مدنیت و حرثلرینه عائد وقعه (فاکت) لری نظر اعتباره آلتی، ولرومنده، مقایسه لی تاریخ اصوللرینه رعایت ایتک صورتیله، بولردن استدلاللرده بولونمق لازمدره بالقانده یالکیز اسلاو تاریخی و مدنیتی تنویر مقصدیله ارکره نیلن تورکوقوثری بیله اوقدر قیمتی محصولات میدانده قوملرینک، بولره عثمانلی تدقیقاتی [Osmanitica] تاریخده بونک موقع ویریله لی ایدی. حالبوکه، بولردن برقیسی، بونکونه قدر، تورقولوغله بیله مجهول قالمشدر. [مثلاً «ایچچییه ف» ک ۱۹۱۰ سنه سنده تورک سلطانلرینک ریلو مناسرتنده محفوظ فرمانلرینه عائد صوقیه ده نشر ایتدیکی غایت زنگین اثری] کی [۱]. بونکله برابر، بالقان - اسلاو علمی ساحه سنده، تورک عالمی اوکره نمک بالذات مقصد اولان اولکلرده موجوددر. بواولکلرده تأسیس ایدن تورقولوژی مکتبلری، روس، ماجار، آلمان، فرانسیز، آوستریا و دیگر جهان تورقولوژی مکتبلری اصولیله چالیشیورلر. بز بونکله [بوسوزمزله]

[۱] بواثر کتبخانه لرده بولونماور. بن، پروفسور «سیلشوف» ک مالاک اولدیغی نسخه دن استفاده ایتدم. محترم پروفسور «تورک - اسلاو» ساحه سنده اشتغالده بکامعاونتده بولوندی و چوق بیلیوغرافیک معلومات ویردی؛ «ایچچییه ف» ک مذکور اثری کی آری نشر اولونان اثرلردن ماعدا، اسلاو علمی جمعیتلرینک دیگر نشریات موقوتهلرنده داغینیق برحاله بولونان ماده لری ده نظر اعتباره آلمالیدر. تورکیاته عائد برجوق معاومات، حتی خلقه مخصوص مجموعه لره بیله موجوددر (مثلاً «یوجناضریا» مجموعه سنک صوک سنهلرده کی نومرولرنده)؛ «ایستوچنو بلاکو» یاخود «جواهر شرقیه» ده (محمد بک کیریشانوویچ - لوبوشاک) بجم، عرب و تورک اثرلرینی تعمیم ایتشدر.

بالخاصه «بوسنه» تورقولوژی مکتبئی قصد ایدیورز . ٤٨ سنه لک واسع مساعیسی، بومکتبک حقیق بر علم مؤسسسه سی - مکتبئی دیه طانیلماسنه حق قازاندرمشدر .
دیگر آوروپا تورقولوژی مکتبلی کبئی «بوسنه» دده، بوعلم، حیاتک احتیاجاتی سوقیله وجوده کلسدر . نورکله شمش اولان اسلام بوسنه لیلر ایچون، تورک عالمی اوز عالمدر . اوز وطنی اوکره تک سراقی واوندن دوغان تدقیقات وتنیمات، آوروپا تربیه سی آلان عالمک و آوروپا اصوللرینک یاردیمیله، قیمتی ثمره سی ویردی . عثمانلیق تدقیقاتی ساحه سنده چالشمغه ده، بوسنه لیلری، بته شو حیاتک طلبلری سوق اتمشدر . چونکه، بالقانده، «عثمانلی» و «تورک» کهلری مترادف کهلدر . عثمانلیق تدقیقاتی علمی، یالکز لسان، ادبیات وسائره بیه منحصر اولمایوب، بلکه، عثمانلی مدنیتک خاطر لری اولارق «بوسنه» اولکهنده یاشایان هرشیئی اوکره تک لزومنی بته شو حیات ملیه لری حس ایتدیرمشدر . «بوسنه» اولکهنک بر عثمانلی موزه سی اولدیغنی ذکر اتمشک ؛ ایشته شو بویوک و محتمم موزه تک کویا بر تثنائی اولارق «بوسنه سرای موزه سی» وجوده کتیر بلشدر .

بوموزه، طاشیدیغنی «زیمسکی موزی» کبی متواضع براسمه رغماً، «بوسنه» تورقولوژی فعالیتک مرکزی اولمشدر . بو مدنیت اوچاغی ارلان مؤسسهنک بوتون فعالیتی و مساعیسی، ١٨٨٩ نیجی سنهدر باشلایارق انتشار اتمشکده اولان ابکی مجموعه ده تئیک اولومشدر . بونلردن بری Glasnik Zemaljskog Muzeja u Bosn. i Hercegov. مجموعه سی اولوب صرب و خروات حرفارله انتشار ایدره؛ ایکنجیبی ایسه Wissenschaftl. Mitteilungen aus Bosnien und Herzegovina مجموعه - سیدر، که آلامجه نشر اولونور .

بو مؤسسهنک نه صورتله انکشاف و ترقی ایتدیکنی اوکره تک ایچون مذکور ابکی مجموعه تک جلدلرینی مطالعه اتمک لازمدر . بزم معاوماتزه کوره، بومجموعه لردن بوکونه قادر تورکیات عالمی، وبالخاصه روسلر طرفندن هیچ استفاده ایدیله مشدر . شونی ده قید ایدلم که، صوگ سنه لده روسیه و بوغواسلاویا مناسبتلری بک آغیر بروضه بده اولدیغندن دولایی، بزم ده بو مؤسسسه یه عائد معاوماتز ١٩٢٢ سنه سنه قادر اولان فعالیتنه منحصر قالیبور . «بوسنه» تورقولوژی عالمینک آری آری مساعیلری حقتنه مطالعه در میان اتمدن اول، قیصه بر صورتده اوله بیله، بونلرک مقصد و اصلرینه دائر معاومات ویرمک ایسته یورم . چونکه، بونلرک مقصد و اصللری، «بوسنه» تورقولوژی بیه دیگر مکتبلردن آری بر خصوصیت ویرمشدر . بومکتبک فعال اعضاسندن دو قوتور صفوت بکه کوره («غلاسنیک» ج XXXI، ١٩١٩ سنه سنه عائد، ص ١٦٥) بوسنه مکتبک وظیفه سی، اسلام حرثک انکشافنده بوسنه محرر لرینک آثارینی نشر، و بو اثرله بوسنه لی بکی و کنجی نسلنی تربیه اتمشدر . دو قوتور صفوت بکه کوره بوسنه لی بکی نسل ایچون او قلاسیق اثرلر، آوروپالی کنجلره نظراً، داهایا قیندر . صفوت بک، بونلری، دیگر علمی جمعیتلرک مادی یاردیمیله مستقلاً وجوده کتیریله جک، یا خود، محلی آقاده میلرک (یعنی بوغو - اسلاریا آقاده میسی) حضورنده بر شعبه اولارق کشاد ایدیله جک «شرقی اوکره تک جمعیتی» تک وظیفه لری دیه بیلیبور . ١٩١٩ سنه سنده بوکبی بو مؤسسهنک وجوده کتیریله سی، بر آرزودن عبارت ایکن، شیمدی بز، بو عرض اولونان پروگرامک ایکنجی قسمک (محلی مؤسسسه لده شرقیات شعبه سی آچیلمه سی) وجوده کلدیکنی کورویورز . سیرای شهرنده کی «زیمسکی موزی» بو وظیفه یی

درعهده ایشدر. بوسنهلی تورکیا تخیلر، ادبیات ولسان تدقیقاتی پروگراملرینه داخل اولمقله برابر، اهمیتی باشلیجه تاریخ و آرکه اولوژی (مسکوکات وپاله اوغرافیا) یه ویردیله. موزه نك اسلام اهضالری [صفوت بك، موداری وویج، کیمورا و سائرلی] ده اسلام اولمایان «خیرمان»، «تروخیلکا» و دیگر اعضالره التحاق ایدرهك، مشترك تیتعاتلرنده قیمتلی ثمرلر ائده ایتدیله. برنجی وایکنجی غروپ آراسنده اصولیات اعتباریله فرق، یالکز موضوعلرک انتخابنده و مساعی ساحه سنده کورولدی. اسلام تورکیا تخیلر اسکی متنلره اهمیت ویرهك مادهلری عالهلردن طویلا بورلر، غیر مسلملر ایسه آتارعتیه یه اهمیت ویرهك مادهلری ده حکومت آرشیلرنده آرایورلردی. شو صورتله بویکی غروپ عین مقصده خدمت یولنده برله شه ییلدیله و ثمرهلی فعالیتلرنده دوام ایدیورلر. بوتور کولوغلرک باشلیجه مساعی ساحهلی: ۱) آرکه اولوژی و تاریخ «تورک دورینه عائد قیملری توصیف و نشر»؛ مسکوکات و صنعت؛ ۲) اتنوغرافیا و حقوق؛ ۳) دیپلوماتیکا «امتیازنامهلر، عهد، قوانین عتیقه و براتلر... پاله اوغرافیا؛ ۴) تاریخ ادبیات؛ ۵) لسان ساحهلردن عبارتدر. بوتون بوساحلره عائد تیتعات و تدقیقاتک نتیجهلری، «موزه نك نشر یاننده موجوددر. مجموعه ده موجود بوزنکین مواد - که یالکز محلی ماهیتده یعنی صرف بوسنه یه منحصر اولمابوب عمومی تورکیا نه عائددر - موزه نك مساعیسی، تورک- عثمانلی، نحو، لغت و لهجهلرینی تدقیق نقطه سنندن غایت قیمتدار عدا ایتدیریور. اوافق بر مقاله ده بوسنه تورق و اوژی سنک مساعیسی و الده ایتدیکی نتیجهلری اولدیغی کبی بیان ایتک کوچدر. مع ماقیه بونشر اولوان مو دک باشلیجه اهمیتلی اولانلردن بور ماده بحث ایتک ایسته یوروز. «غلاسنیک» مجموعه سنده (جلد VI، سنه ۱۸۹۴، ص ۱۹۵ و متعاقب) قاپیتانوویج لوبوشاک محمدیکك Garski zet veliki vezir Rustem pasa مقاله سی مهمدر. بومقاله ده محمد بك، بوسنهلی رسم پاشانک ترجمه حالندن بحث ایدیور. بوزیر سکز یاشنده تورک لره اسیر اولمش، نهایت سلطان سلیمان قانونی یه داماد اولمشدر. عین جلده (ص ۳۶۱) (فارلویس) ک «احمد پاشا خیر سو کوویه» نك ترجمه عائله عائد مقاله سی جالب دقتدر. XI نجی جلده (۱۸۹۷، ص ۵۶۱) «و. س. سونیا» نك «محمد ثانی ارغلی سلطان جم» عنوانی غایت مهم بر تدقیق وارددر. XII نجی جلده (۱۹۰۰ سنه سنده، ص ۱۹۵ و متعاقب صحیفه ل) «ویکو سلاو یلاویج» ک «بویوک وزیر احمد کورولیج» مقاله سی، XVIII نجی جلده (۱۷۳ و متعاقب صحیفه لده) «ویدینلی پاسبان اوغلو» مقاله سی؛ «سیرو تروخیلکا» نك «غازی خسرو بك» حقتنده کی مقاله سی (جلد XXIV، سنه ۱۹۱۲، ص ۹۱ - ۲۳۴) [۱] اسلاو عرقنه منسوب بوو دیگر تورک مشهور رجالته عائد ترجمه حال مقاله لری، بك مهم مواد و وثیقه (فاقسیمیه) لری حاویدرلر.

بر چوق مقاله ل دیپلوماتیکا یه عائددر. «ک. هیرمان» ک «سلطان غازی احمد ک فرمانی» [۱۲۷ هجری سنه سنه عائد مهم بروثقه در؛ جلد IV، سنه ۱۸۹۲] مقاله سی بوجه دندر. بومقاله ده احمد ناک طرفندن دوروونیک جمهوریتی ممثلرینه ویرلن فرمانک فوطوغرافینی نشر اولونمشدر. «قادریچ افندی علی» نك «سلطان سلیم ناک طرفندن l'Onorato Bocchese نامنده کی ایتالیان کیسته ویریلن فرمان» [ج VI، ۱۸۹۴ سنه سنده، ص ۷۸۳] نام مقاله سی، که ۱۸۰۴ سنه سنده سلطان سلیم

[۱] غازی خسرو بك XV نجی عصرده اک مشهور و بوسنه والینی در. بوسنه مبرای شهرنده کی جامع بونک اسمیله آ، کیلیر. اسلاو عرقنه منسوب. مشهور اسلاو رجالنک ترجمه حاللری، اسلاو دائره لرنده چوقدن بزی نظر دقتی جلب ایدیوردی [میلنکو و وکیویوک «مسلمان صرب مشاهیری» نام اثری، پیترغراد ۱۹۰۱].

طرفندن برایتالیان کینک آق دکیزده سفرتیه مساعده فرمایدر. بو پک نادر وثیقه نكده فوطوغرافیسی نشر اولومشدر. « صفوت بك باشاغیچ » طرفندن نشر اولونان - Najstariji ferman Begova « Gengica » سرلوحه لی وثیقه ده مهمدر. بو، « آق قویونلو » سلاله سنه منسوب ابوالمظفر قاسمک اسقند یاره. ۱۴۹۸ سنه سنده ویردیکی فارسجه بر فرماندر [ج IX، ۴۳۷]. موسیو « آلفونس باویچ » طرفندن یازیلان « Prinosi Povjesti Poljica » عنوانلی مقاله ده [ج XV، ۱۹۰۳ سنه] سلطان محمد ثالث فرمانلری نشر اولومشدر. « کیمورا سیف الدین » بکک « تورك وثیقه لری » آدی مقاله سنده [ج XXI] بوکونه قدر نشر اولونمایان بر طاقم و نائق موجوددر. هوروات ک « Novi historijski spomeniei za povijest Bosne i Susjednih zemalja » عنوانلی مقاله سی [ج XXI]، « تروهیلکا نك » « سر ایده اسکی حریتیان کلیه لری » [ج XXIII] مقاله سی، « کیمورا سیف الدین » بکک « بو سنه و هر سکنده ۱۸ - ۱۹ نجی عصر لده اور تودوقس خریستان کلیه لری » مقاله سی [ج XXIV]، « Tropobuk » ک « پروکوی چو کوریلانک » خاطره دقتندن « مقاله سی [ج XXV]، عثمانلی دوری مدققلری ایچون پک قیمتلی وثیقه لری و معلوماتی حاویدرلر. دوبروونیک تاریخنه عائد پک مهم وثیقه لر « تروهیلکا » طرفندن یازیلان « Tursko slov. spomenici dubrov. arch. » عنوانلی مقاله ده نشر اولومشدر (ج XXIII، ۱۹۱۳) [۱].

عین مؤلفک ویردیکی معلوماته اکوره، « تروهیلکا » نك بو نشر ایتمدیکی وثیقه لردن ماعدا، ۱۵ نجی عصره عائد ۱۰۰۰ قدر عثمانلی وثیقه لری دوبروونیک آرشیولرلنده موجوددر. بونلر تنظیم ایدیله مش اولوب « Acta Turcica » نامیله طوبلو دورویور.

بومقاله ده درج اولومش بوز سکسان عدد وثیقه نك ترانسکرپسیونو و ترجمه لری وارددر. بعضیلر نك فوطوغرافیسی ده نشر اولومشدر [بونلردن بری سلطان مرادک ۱۴۰۳ سنه سنده دوبروونیک اولکهنه ویردیکی فرماندر]. خسرو بکک و قفنامه سی ده « تروهیلکا » طرفندن نشر اولومشدر. عین مؤلفک « Pabirei' iz jednog sidzila » عنوانلی مونتوغرافیسی ده چوق مهمدر. بومقاله ده، محلی موزه ده موجود Jaica شهری قاضینک سجل دفترى نشر اولومشدر؛ بودقترک حاشیه لرنده اسکی وثیقه لرک قویبه لری موجوددر. بو وثیقه ده ۱۶۳۲ سنه سی واقعه سنه (یکمچربلرک حافظ پاشای سلطانک کوزی اوکنده قتل ایتمکلری واقعه سنه) عائد معلومات چوق مفصلدر؛ هاهمه رک « عثمانلی دولتی تاریخی » نده بولونمایان معلومات موجوددر. قاضیلک داخلی تشکیلاتنه، محلی مأمورلرک امرنامه لرینه، نکاح عقد لرینه، حدود لرده کی ترتیبز لکاره، و بوسنه نك ۱۷ نجی عصرده کی کوتورینه عائد معلومات وارددر. چنکانه لر اتوغرافیسنه عائد برلر چوق جالب دقتدر. بونلر حقنده « قبطیان طائفه سی » دینلمشدر. « موداریسوویچ » طرفندن تورکیه اصلندن ترجمه ایدیله رک نشر اولونان « ملا مصطفی باشیسی و قوعا نامه سی » ده جالب دقتدر (ج XXX، سنه ۱۹۱۸). بو « وقوعا نامه » بوسنه اولکهنه ۱۷۴۷-۱۸۰۲ سنه لرینه عائد تاریخنندن عیار تدر. « باشیسی مجموعه سی » تسمه ایدیله ن بو قوعا نامه نك اصلی سر ایده « حاجی خسرو بکک » کتبخانه سنده محفوظدر. XXXI نجی جلدده « ملا مصطفی و فاتنامه سی » درج اولومشدر، که ۱۷۵۷ سنه سنک ۱۵ آغستوسندن تا ۱۸۰۲ سنه سنک ۴ مایته قادار بوسنه ده وفات ایده نلرک سچیلیدر. بونلردن ماعدا

[۱] آوستریا تورکیا نیچیلرندن مستشرق Fr. Kraelitz بو مقاله دن استفاده ایتمشدر، Osmanische Urkunden in türkischer Sprache aus der zweiten Hälfte des 15

«موداريسويچ» ك ۱۹ نجى عصر بوسنه يكيچى بىلرئىنە دائر بىر مقالەسى دە مەھمىدر. بۇ مقالەدە، والىلر ئىلە خەت كىمىدىرلىك صورتىلە تەلپىف ايدىلەن يكيچى بىلرئىك سىجلىدىن ماعدا، داخلى تىشكىلاتلرئىنە، يكيچى تارىخئىنە عاندىم مەلۇمات موجود. آرگە اولوژىيە بە واضح صورتدە تەمابل «تروھىلكا» نىك XXVII و XXVI نجى جلدلردەكى مقالەلرنە پىك بارزدر. بۇ مقالەلردە اورتا عصر بوسنە آبدە لىزىلە برار تورك آبدە لىرى دە توصيف اولونوبور.

«Vejsil Gurcica» ك «Kaciga Mehmed pase Sokolovica vel. vezira» (ج.لد IX) مقالەسى، «مىر كويچ» ك «تربە حضرت على» (II، سنە ۱۸۹۰) مقالەسى - بۇ مقالەدە مشهور حضرت على حقىدە بر افسانە نقل اولونمىش و تربەسى توصيف ايدىلشدر -، «استىقان وىلىه» نىك «تېنوپا كوپروسى» (ج.لد III) مقالەسى ھىپ بونوع آرگە اولوژىك ماھىتدە مقالەلردر. تورك - اسلام صنعتئىنە دائر ياپىلان مساعىدە شو آرگە اولوژىيە ساحە سىلە علاقە داردر. صنعتئە تماش ايدەن مقالەلردن «هورمان Hörmann» ك «Hadzi - Begova kula u Hutovna» نام مقالەسى (ج.لد II، ۱۸۹۰، ۱۶۵)، «م. قالايسىچ» ك «حاجى ستان تىكەسى» (ج.لد II)، مقالەسى، «تروھىلكا» نىك «سزار غازى جىويقە» نام مقالەسى (ج.لد I)، Arndt، Zarzyeki، واسترا تىمىر وويچ لىك «فوجى آلاجا جامى» نە دائر تىدقىقاتلرى شايان دقتدر. كىمورا سىف الدىن بىك XX نجى جلددەكى ابكى مقالەسى سربىدەكى تورك - اسلام صنعتئە عاندا اولوب، پىك مەھمىدر. بۇ مقالەلردە، جامەلردەكى يازىلرئىك رسملرى نىش اولونمىشدر. بوسنە توركىا تىجىلرى، آرگە اولوژىيە و صنعت تىدقىقاتىدىن ماعدا «مسكوكات» - دە اھمىت وىرىيورلر.

بوسناخە عاندىك مەھم مساعىلرى موجوددر. «تروھىلكا» نىك «اونىچى عصر دە بوسنەدە ضرب اولونمىش تورك سىكلرى» حقىدەكى ابكى مقالەسى مەھمىدر [ج.لد I، سنە ۱۸۸۹؛ ج.لد IV، سنە ۱۸۹۴]. عىن مؤلفك «ما كەد وىنادە تورك آقچە لىرى» عنوانلى مقالەسى، ھان ھان بىكى ركشغىدر. بۇ مقالەدە ما كەد وىنادە بولونان ۱۰۳۴ دانە تورك سىكەسى توصيف اولويور. بۇ مقالەدە تورك پاراسىستە منىك انىكشافت و ترقى تارىخى تىور اولونمىشدر. تورك مسكوكانە عاندا آوروپا و توركىە ادبىياتىك بىندىو غرافىسى كوستەرىلشدر. بونلرئىك مەھلرلى تىدقىق ساحە سىندەكى فەالىتلرى دە شايان دقتدر. عثمانلى مەدىنە تارىخئىدە ھان ھان ھىچ تىدقىق ايدىلەمش اولان بۇ ساحەدە «غلاسنىك» صحىفەلرنە مەھم مساعىيە تصادف ايدىيورز. بۇ مسئلە اوزرنە «ك. ھورمان» و «موداريسويچ» چالشمىشلردر. «ھورمان» ك «اسكى تورك مەھلرلى» [ج.لد VII، ۱۸۹۳، سنە سىندە، ص ۶۶۹] مقالە سىندە، غازى خسرو بىك والىلكى دورندە بوسنەدە ۱۴۶۳ سنە سىندە ياپىلان رسىمى دولت مەھرى توصيف اولونمىشدر. «موداريسويچ» ك مقالە سىندە ايشە (ج.لد XXVIII، سنە ۱۹۱۶). بوسنە فتح اولوندىغى كوندن اعتباراً تا ك صوك عثمانلى والىسنە قدر بوتون والىلرئىك يوزوك مەھلرلى توصيف اولونمىشدر. مؤلف «بىورلدى» اصطلاحىك مەناسى و والىلرئىك شىخى مەھلرئىك تورك دولتى و سى معامەلەلرنەدىكى اھمىتى، مەھلرئىك افضل ياپلدىغى توشىچ ايتىشدر. بونىك برار والىلرئىك تىرجەھانە عاندىم مەھم مەلۇمات وىرەشدر. جالب دقتدر كە، بۇ مەھلرئىك اوغالىزى (شكىلى و صورتى)، محتوى اولدقلىرى عربى، فارسى، توركچە شىر و چەلە پارچەلرى بىكدىكىرىدن آزر قىلدر.

حقوق تارىخئىنە عاندا اولارق دە بوسنە مەكتى بۇ كونه قادار مجھول قالان بىرچوق وثىقەلر نىشرايتىشدر. «سېر و تروھىلكا» نىك ۱۳ نجى جلددەكى «مىتروويچ» ك ۲۵ نجى جلددەكى عمومىي مقالەلردن ماعدا، «سپاھو» نىك «Tuški rudarski zakoni» [ج.لد XXV، سنە ۱۹۱۸] مقالەسى كىيى خصوصى مقالەلر واردر. بۇ مقالەدە، آونىم بىر تورك مجمۇعە سىندن قىلا (بۇ مجمۇعە موزەدە محفوظدر)، قانون مەتبلىرى.

نشر اولونمشدر. بونلر میاننده تاریخی قید ارلومش (۹۴۳ = ۱۵۳۶) بر قانون واردرکه، معدن اوچاقلرینه دائردر. معدن اوچاقلرینه عائد بر تورک قانونی بوکونه قدر هیچ بریده نشر اولونماشدی. «موداریسوویچ» کده عین مسئله به یک یاقیندن تاس ایدن «Bosnaski majdani za turske uprave» عنوانلی مقالهسی (جلد XXX، سنه ۱۹۱۸) سلیمان قانونی تک «معدن اوچاقلری (داغ ایشلری)» قانونتی موضوع بحث ایشدر؛ بوقانونه و «سیامو» طرفندن نشر اولونان متلره استناداً، بوسنه معدن اوچاقلرینک ایشله عه تاریخی، معدن اخراجاتی و معدنچیلک ساحه سنده تورک اصطلاحاتی تنور ایشدر. تورقو لوزی ساحه سنده بومقاله یکانه بومقاله در. «تروهیلکا» تک تورک اراضی قانونلرینه عائد تدقیقاتی ده قلاسیق ماهیتده در. آوروپاده بوتدقیقات چوقدن بری آوروپالیر طرفندن تقدیر ایدیلشدر. یک مهم اولان بوتدقیقات ۱۹۱۵ سنه سنده غلاسنیک ۳۷ نجی جلدنده انتشار ایشدر [۱]. «تروهیلکا» تک بو اثرنده تدقیق ایدیلن تورک اراضی قانونلری ۱۳ نسخه اولمشدر؛ (هاممر) ک «عثمانلی دولتی تاریخی» نده کی معلوماتدن چوق مفصلدر. تورکیه اجتماعی حیاته، عسکری تشکیلاته، «طابو» به عائد خصوصی باهر موجوددر. تورکیه اراضی قانونلریله جدی صورتده اشتغال ایدنلر ایچون بو اثرک مطلقاً آله ایدیله سی لازمدر. ایکی سنه سوکرا (XXXVIII) عین مؤلف بومسئله حقنده ینه مهم تدقیقات نشر ایشدر. اراضی قانونلری و اراضی مسئله سنه عائد فتوی نامهلر بوتدقیقاتده اصل متلریله نشر اولونمشدر. بو وثیقه لر دو قسان صحیفه دن عبارتدر. مندرجات اعتبارله ایکی قسمة آریلیور: (۱) قانونلر (۲) فتوالر. ابتدا بونلر حاشیه اولار ق یازیلش ایسه ده، سوک کاتبلرده اوچ قسمة آریلیر: (۱) سلیمان قانونی ایچون مصطفی بن احمد (وفات ۹۷۳ ده) طرفندن یازیلان «بوسنه لواسی حقنده مفصل یکی کتاب» نام اثر؛ (۲) شیخ الاسلام نجی افندی شک کابی بوسنه لی محمد افندی طرفندن یازیلار «اراضی نظاملری» عنوانلی قطعه لر؛ (۳) ۱۰۴۷ هـ (= ۱۶۳۷) سنه سنده اعلان ایدیلن بوسنه لواسی قانونی. جالب دقت اولان شودرکه، تورکر، بوسنه ایچون اراضی قانونی یاپارکن، محلی عرف و عادته رعایت ایشدردر. بناء علیه قانونده بوسنه حقوق عرقه سی بر بولمشدر.

اتنوگرافیا جهتندن «بووویچ» ک او حیاته عائد مقاله سی جدا مهمدر. «قالینوویچ» دراغیویچ، هورمان «لرکده بو ساحه به عائد مقاله لری واردر.

«پاله اوغرافیا» مسئله لرینه بوسنه مکتبی بو یوک اهمیت و بریور؛ و تبعاتنده یا لکنز وثیقه لر استناد ایدیور. بو مسئله لر ایله «سیروتروهیلکا» اشتغال ایشدر. نشر اولونان هر متنک ترجمه سی و اصل نسخه تک مکمل توصیفی مقاله ده ذکر اولونور. ایشته بومقاله لر نظراً، «موزه» کتبخانه سنک اساس سرمایه سی (fond) اولان کتابلر و بوسنه تورقو لوغلیرینک خصوصی کتبخانه لرندم بولونان باشلیجه اثرلر حقنده صاغلام معلومات الیه اتمک ممکندر. بالخاصه، XXVIII نجی جلدده توصیف اولونان «باشاغیچ» ک کتبخانه سی، یک جالب دقتدر. بو کتبخانه ده، شیمدی به قدر علم عالنه معاموم اولمایان ۳۴۹ عربی، فارسی و تورکجه اثر موجوددر. «باشاغیچ» بومقاله سنده، «غازی خسرو بیک» کتبخانه سنک ده علم عالنه مجهول اثرلرینک فهرستی نشر ایشدی و بعد ایدیور، «باشاغیچ» ک کتبخانه سنده کی نادر کتابلر، ۱۸۳۰ سنه سنده یا عیش اولان رجا پاشا کتبخانه سندن و دیگر خصوصی اللردن آلمشدر. عربی و فارسی اثرلر ایچنده مؤلفلرک

[۱] بو اثرک آلمانجه ترجمه سی ده داها ۱۹۱۱ سنه سنده «بوسنه سرای» ده انتشار ایشدی؛

«Die geschichtliche Grundlage der Bosnisch. Agrarfrage» نام اثردر.

کندی یازیلری ده موجوددر. تورکجه اثرلده ۱۵-۱۶ نجی عصرلره عائددر. «باشاغیچ» کندی کتبخانه سنده کی کتابلردن «کتاب ابی نصر الفارابی فی المنطق»، «ادب الکاتب لابن قتیبه»، «کتاب نادرا الوقوع» کبی بعض اثرلری بک قیمتی عبایدیور. مجموعه ده بک آراخندن دولانی «حاجی خلیفه» به معلوم اولمایان بعض «یکانه نسخهل» حقتده تفصیلات و برهه یوزر.

ادیات ولسان ساحه سنه عائدده برچوق مقالهلر نشر اولونمشدر. خلق ادبیاته ونفیس ادبیاته عائد تدقیقات موجوددر. بوپوویچک «خلق ادبیاتم زده خوروز قارداش» مقالهسی (ج XXVII) عثمانلی خلقیاتی جهندن بک مهمدر. «کیمورا سیفال دین بک» استانبولده نشر اولونان تاریخلردن بوسنه به عائد بوتون متلری ترجمه ایتشدر. «اودوویت» بک مقاله سنده (جلد XVIII) ده خلقیاته عائد مهم شیلر واردر. XXXI نجی جلدده باشاغیچ «نظام الملوک» نام اثرک ترجمه سنی نشر ایتشدر. بو اثر حسن صفی پروساق (۱۵۴۴-۱۶۱۶) نامنده برینک اثریدر. اثر ۱۵۹۵ ده یازیلش و «سلطان محمد ناک» طرفندن تقدیر ایدلمشدر. اثر اخلاقیدر. «باشاغیچ» ه کوره بونک اصلی «غزالی» بک «نصیحة الملوک» نام اثریدر. مع مافیة «نظام الملوک» یا لکز وعظ و نصیحتندن عبارت اولمایوب معاصر تورک جمعیتک اخلاقی ده تنقید ایدیور. «باشاغیچ» بک «بوسنه و عرسک مسلمان مؤلفلری» عنوانلی مونوغرافییسی (ج XXIV) آیریجه شایان دقتدر. بومونوغرافیده بوسنه لی اسلام محرر لرینک ترجمه حالاری، تألیفلردن متلر و ترجمهل موجوددر. صوکنه مؤلفلرک اسملری و آثاری جدولی علاوه ایدلمشدر. تورکیات احه سنده بوبابده تک برتبع اولان بواژدن استفادهی، بوعلاوه قولایلاشدر بیور. تورکجه چوق زنگین اصطلاحات ایچون آیریجه جدول یایلمشدر. «غلاسنیک» بک دیگر مقاله لرنده ده جدوللر واردر. بوجدوللر یا لکن عثمانلی (لهجه) لرینی اوکره نمک ایچون دکل، بلکه اسکی عثمانلی لسانک تاریخنی اوکره نمک ایچون ده بک مهم مواد وریور.

عموماً «غلاسنیک» مجموعه سنده مندرج متلرک هیئت عمومیه سی بزه کوستریورک، اورتا عصرلرده «بوسنه» ده استانبول لهجه سندن آیری لهجه لر فعالیت اجرا ایتشدر. بوماده لردن لایقیه استفاده ایدیلیرسه، جنوبی تورک لهجه لرینی، بالخاصه عثمانلی لسانی و اونک لهجه لرینی اینجه وقطعی صوریده تصنیف ایتک امکاتی و بره ییاردی. بو خصوصده «تروهیلکا» بک «بوشناق حرفیله یازیلان تورک متنی» مقالهسی (ج XXVI) جاب دقتدر. بومتن ۱۵۹۰ سنه سنده بالخاصه بوشناق حرفاتیله (Bosanicom) یازیلشدر. بومتنده تثبیت اولونان کله ره (بوسنه خروات صوتیاتک خصوصیتلرنی نظر اعتباره آلارق) دقت ایدیلیرسه کورولورک، بوسنه ایلر، آیری برعثمانلی لهجه سیله مناسبتده بولومشدر. «غلاسنیک» مندرجاتی حقتده بوراده ذکر اولونان معلومات البته بالذات مجموعه بی مطالعه دن مستغنی ایده سز. بوسنه تورقولوژی مکتبی بوکون او قادار محکمه شحش و اساسلی بریول آلمشدرکه، مستقبل جدی عثمانلی مؤرخنک، کندی تبعاتنده، بومکتبک مساعینه دقت ایتیمی ضروری اولوبور. حتی، دیمک ممکندرکه، بوسنه مکتبی، عثمانلی فیلولوژی، اتنوگرافیا و آرکه اولوژی سیله اونغراشان دیگر بوکمی مکتبلردن، بعض خصوصیتلریله، بوکسکدر. بومؤسسهلردن هیچ بری، بوسنه مکتبی درجه سنده، عثمانلی کولتوری، حیاتی و آثاریله علاقه دار اولماش، و اونلری کندی «اوز» مالی یا امامشدر. مادذلرک زنگینلکی، بوسنه مکتبی، موضوعه عائد مواد خصوصنده دیگر تورقولوژی علمی جمعیتلردن مستغنی ایدیور. احتمالکه، بومؤسسهنک دیگر آوروپا مؤسسهلرله هنوز صتیق زماناسنه کیرمه سنک برسیبه ده شو اولایلیر. بومؤسسهنک

عمومى پرنسپى اولكە جيلكدر: بوكون اوه، عثمانلى كولتوريناك بوسنه اولكە سنده براقديغى بوتون آنارى اوكره نيور؛ ديكور جيميتلر كې يالكنز اسان وادىياتله قناعت ايتمه بور. بوسنه مكته يالكنز تورقولوغ - لسانيا تيجلر مؤسسەسى دكل، بلكە - احتمال دنيا ده يكانه اولان - توركيانچى، حقوقشاس، آرکه اولوغ، مسكوكاتچى وصنعت تبتعائيجيسى اولان رمؤسسە در. «روهيلكا، هيرمان، باشاغيج، موداريسوويچ» لرك فساعيلرى، بوتون تورقولوژى جيميتلرنجه تقدير ايدىلشدر. بوسنه ده اولان ماده لرك نصيفى تمام اولديغى كې، بومؤسسە، طولانمش موادى انجه دن انجه به تدقيق اتمكە باشلاياجى، اووقت، كندىلكندن، طبيعى برصورتده ديكور تورقولوژى مؤسسە ليله مناسبتە كيره رك عمومى مساعى ساحه سنده چالشاچقدر. او وقت «اولكە پرنسپيوله» باغلانان بوسنه مكته ديسپلين و نظاملرته تكرر باقى ايجاب ايدە جكدر. بوكون اسه، بومؤسسە، بويوك موزه (بوسنه اولكەسى) نك گوشه لرنى آراشديروب، بولديغى موادى واو ماده عائدتديقاننى نشر ايدەر. او، بوسنه اولكە سنك قليبدر.

عبدالقادير

فرانسە ده :

* * ژورنال آزياتيک — يالكنز فرانسە نك دكل بلكە بوتون آوروپانك اسكى شرف بجموعه لرندن برى اولان « ژورنال آزياتيک »، طبع واداره سى « طابع بول غوتنەر » طرفندن درعه ده ايدىلدىکن صوكر، اېنى منتظم و سريغ اولارق انتشاره باشلامشدر. قرون وسطا اسلام جغرافياسنه عائد مهم تدقيقاته معروف اولان مستشرق فاضل موسيو « غابريهل فهران » نك رياست تخريره سنده چيقان بجموعه ده، آرا صيراء تورکيات ايله علاقه دار يك مهم مقاله لره ده تصادف ايدىلگنده در. بوراده ۱۹۲۵ دن برى چيقان نسخهلر ده تورکيات ايله علاقه دار مقاله لرى، صيراسيله، ذکرايدە جکرن: (۱۹۲۵ - ج CGVI) « ده لهنن » نك اولكى جلدتن مابعد قالان « ۱۷۴۵ دن ۱۷۵۱ سنه سنه قدر جزاير باشلارى » عنوانلى مقاله سى : ص ۱ - ۱۶ . برلى بر نارنجدن مستخرج و مترجم اولان بو مهم مقاله به زنکين نوظلر ده علاوه ايدىلشدر. بالخاصه بوراده مختلف باشلار ك مھرلرى فوطوغرافيا ايله عيناً طبع و تمثيل ايدىلشدر كه ، يك مهمدر . ص ۱۶۰ - ۱۷۰ : « خانباغ كاغدى وساثر بعض اسكى آسيا كاغذلى : « وىدال » بو « بووييه » . اسكى آسيا يازى كاغذلى نك وچين كاغذلى نك ماهيت و صورت اعمالنه عائد اولان بو مقاله ، اولدقجه شايدان دقتدر — ص ۱۹۳ - ۲۶۳ : « موغولجه ده ا ايله باشلايان كهلر » : « پول په ليو » نك لسانيات اعتباريله يك مهم بر تدقيقى — (۱۹۲۵ - ج CGVII) ص ۱ - ۱۴۸ ، ۱۹۳ - ۳۰۴ ده ، « غابريهل فهران » ، « ابو حامد الاندلسى الغرناطى » نك ، پارس مى كتيبخانه سنده (۲۱۶۷ ، ۲۱۰۸ ، ۲۱۷۰) نومرولر ده مقيد يازمه نسخهلريله بر جزاير نسخهنن نقلاً ، « تحفة الالباب » آدى جغرافى اثرى نك متننى ، موجود نسخهلر و مؤلف حقنده مكمل بر مقدمه يى ، مبدول نوظلرى ، « قزوينى » نك « عجائب المخلوقات » و « آثار البلاد » ده « ابو حامد » دن آلمش اولوب پارس نسخهلر نده بولونمايان برطاق بارچهلرى ، عربى متنك تحلىلى بر خلاصه سنى و قسمى ترجمه سنى ، متمم نوظلرى ، علاوه و تصحيحاتى ، اعلام جدولنى ، و متندن خارج آريجه سكر لوهه يى محتوى اولارق نشر ايدىبور. آوروپانك

عمومى پرنسپى اولكە جيلكدر: بوكون اوه، عمانلى كولتورينك بوسنه اولكە سنده براقديغى بوتون آنارى اوكره نيور؛ ديكىر جمعيتلر كې يالدىز اسان وادىياتله قناعت ايتمه بور. بوسنه مكىتى يالدىز تورقولوغ - لسانيا تيجلر مؤسسەسى دكل ، بلكە - احتمال دنيا ديه كانه اولان - توركيانچى ، حقوقشناس ، آركد اولوغ ، مسكوكانچى و صنعت تبعانچىسى اولان رمؤسسە در. «روهيلكا» هيرمان ، باشاغىچ ، مودارىسوويچ «لر ك فساغىلرى ، بوتون تورقولوژى جمعيتلر تيجه تقدير ايدىلشدر. بوسنه ده اولان مادە لر ك تصنيفى تمام اولديغى كې» بومؤسسە ، طولانمش موادى انجه دن انجه به تدقيق اتمكە باشلا باجق ، او وقت ، كندىلكندن ، طبيعى برصورتده ديكىر تورقولوژى مؤسسە لر به مناسبته كيره رك عمومى مساعى ساحە سنده چالشا جقدر. او وقت «اولكە بره نسيميله» باغلانان بوسنه مكىتى دىپيلين ونظاملر يته تكرر باقى ايجاب ايدە جكدر. بوكون ايه ، بومؤسسە ، بويوك موزه (بوسنه اولكە سى) نك كوشه لر نى آراشديروب ، بولديغى موادى واو ماده عاندىق قاتنى نشر ايدەر. او ، بوسنه اولكە سنىك قلىيدر .

عبدالقادير

فرانسە ده :

* * * ژورنال آزياتيک — يالدىز فرانسە نك دكل بلكە بوتون آوروپانك اسكى شرف بچوعه لر ندىن برى اولان « ژورنال آزياتيک » ، طبع واداره سى « طابع پول غوتهر » طرفندن درعه ده ايدىلدىکن صوكر ، ابي منتظم وسريع اولارق انتشاره باشلامشدر. قرون وسطا اسلام جغرافياسنه عاندى مهم تدقيقاته معروف اولان مستشرق فاضل موسيو « غابريهل فهران » نك رياست تخريره سنده چيقان بچوعه ده ، آرا صيراء توركيات ايله علاقه دار يك مهم مقاله لر ده تصادف ايدىلكنده در . بوراده ۱۹۲۵ دن برى چيقان نىخلرده توركيات ايله علاقه دار مقاله لر ، صيراسيله ، ذكر ايدە جكدر : (۱۹۲۵ - ج CGVI) « ده لفن » نك اولكى جلدتن مابعد قالان « ۱۷۴۵ دن ۱۵۱۵ سنه سنه قدر جزاير باشلارى » عنوانلى مقاله سى : ص ۱ - ۱۶ . برلى بر نارنجدن مستخرج و مترجم اولان بو مهم مقاله به زىكېن نوظلرده علاوه ايدىلشدر . بالخاصه بوراده مختلف باشلار ك مھرلرى فوطوغرافيا ايله عيناً طبع و تمثيل ايدىلشدر كه ، يك مهمدر . — ص ۱۶۰ - ۱۷۰ : « خانباغ كاغدى وسائر بعض اسكى آسيا كاغدى لرى » : « وىدال » بو « بووييه » . اسكى آسيا يازى كاغدى لر ينك وچين كاغدى لر ينك ماهيت و صورت اعمالنه عاندى اولان بو مقاله ، اولدقجه شايدان دقتدر — ص ۱۹۳ - ۲۶۳ : « موغولجه ده ايله باشلايان كهلر » : « پول په ليو » نك لسانيات اعتبار به يك مهم بر تدقيقى — (۱۹۲۵ - ج CGVII) ص ۱ - ۱۴۸ ، ۱۹۳ - ۳۰۴ ده ، « غابريهل فهران » ، « ابو حامد الاندىلى الغرناطى » نك ، پارسه لى كىتبخانه سنده (۲۱۶۷ ، ۲۱۰۸ ، ۲۱۷۰) نومرولرده مقيد يازمه نىخله لر به جزاير نىخله سندن نقلاً ، « تحفة الالباب » آدى جغرافى اثر ينك متنى ، موجود نىخله لر ومؤلف حقنده مكمل بر مقدمه يى ، مبدول نوظلرى ، « قزوينى » نك « عجائب المخلوقات » و « آثار البلاد » ده « ابو حامد » دن آلمش اولوب پارس نىخله لر نده بولونمايان برطاق بارچه لرى ، عربى متنك تحلىلى بر خلاصه سنى و قسمى ترجمه سنى ، متمم نوظلرى ، علاوه و تصحيحاتى ، اعلام جدولنى ، و متندن خارج آريجه سكر لوه ينى محتوى اولارق نشر ايدىبور . آوروپانك

بو یوک کتبخانه لرنده ایجه نسخه لرینه تصادف ایدیلن بو اوردن، « قزوینی، ابن الوردی، دمیری، ایشمی، مقریزی، ابن ایاس» کی مؤخر مؤلفر استفاده ایتشلر، اوندن برطاقم نقل کرده بولونمشلردی. « ابو حامد» ک زمانی (ولادتی هجری ۴۷۳ غرناطه ده - وفاتی ۵۶۵ ده شامده) دوشو نولورده، اترینک اهمیتی دها ائی آ کلاشیلر، لکن بوسیط سیاح، مثبت مشاهده لرینک یانه برطاقم عراق آور منقبه لرده علاوه ایتدیکندن، « سیاه مسترد و ساسی، کورتون، فانیان» کی غرب عالم لری بو اترک جغرافی و ثوق و اهمیتدن عاری اولدیغی ادعا ایتشلردی. حالبوکه، مقدا بو اترک پترس بورغ نسخه لرینی دقتله تدقیق ایدن « دورن» و مؤخرأ « ژورژیا قوب»، « تحفة الالباب» ک جغرافیا، اتوغرافیا و « فولتور» نقطه نظرندن اهمیتی پک حقی اولار ق میدان قومیشلردر. بو متک تورکیا تخیلر ایچون ده اهمیت فوق العاده سی واردر. بالخاصه موسیو « فهران» کی قیمتلی برمتخصصک نوظلریله برابر چیقدیغی جهتله قیمت قیمتی برقات دها آرتقده در. — ص ۱۲۹ - ۱۵۷ ده « جیعون بک حاجی بکلی» طرفندن اون سکزنجی عصر آذربایجان مورخی « قدسی» مخلصلی « عباسقلی آقا باکیخانوف» حقنده یازیلش بر مقاله مندرجدر. « کستان ارم» ک پارسده قافقاس مهاجرلرندن برینک النده بولونان روسجه ترجمه سنه استنادأ « قدسی» و اثری حقنده معلومات ویره ن محررک، بومسائله عادتاً بوسبوتون بیگانه اولدیغی آ کلاشیلور. روسجه ترجمه سی اخیرأ باکوده طبع اولونان بو اثر حقنده بوجلد مزده « آذربایجان» قسمنه باقیکنز. — (۱۹۲۶ - جلد GCVIII) ده موسیو « ماریوس قانار» ک « تاریخده و منقبه ده عربلرک استانبوله کوندر دکلری هیئت سفیره لر» آدلی مقاله سی، بالکنز اسلام تاریخی دکل مثلا « بطال غازی» کی تورک و اسلام قهرمانلق حکایه لری تدقیقات ایچون ده شایان اهمیتدر (ص ۶۱ - ۱۲۱) — ص ۱۸۵ ده موسیو « دونی» ک « انفس الجواهر» حقنده کی نوظی، اون بشنجی عصر میلادی باشلانغیچنده تورک لسانی محصولاری حقنده مهم معلوماتی حاویدر. — ص ۱۹۰ ده « جیعون بک حاجی بکلی» ک « آذربایجان مطبوعاتی» حقنده بسط برنوطه سی مندرجدر که، آذربایجانده تورک مطبوعاتک النجی سنه تأسیسی مناسبتله نشر اولونان تورکجه کوچوک رساله دن ملهم اولمشدر. — ینه بوجلدده « لوسیه ن بووا» ک « تیموریلر مدنیق حقنده بر تجربه» آدلی مقاله سی مندرجدر (ص ۱۹۳ - ۲۹۹). « اوژنه قالو سیاق» ک اداره سی آلتنده انتشار ایدن « جهان تاریخی» کلیاتک سکزنجی جلدنده بودور تاریخی یازان موسیو « بووا»، یو تبینامه سنده، تیموریلر ایمراطورلغنک اجتماعی و فکری حیاتی تحلیل و تئور ایدیور. مراجعت ایتدیگی باشلیجه شرق منبع لری: « میرخوند، خوندمیر، بابور، میرعلی شیرنوائی» ک اثرلرله، تیموره اسناد اولونان « توزوکات»، غرب منبع لری ده: « قلاویو» کی اسکی سیاحلرله « بهلن، و امبه ری، ههید، براون، باوشه» کی برطاقم مؤخر مؤلفرک اثرلریدر. — ینه بوجلدده « دیمتیریف» ک « تانار خلق تورکولری و تشکلری» آدلی مقاله سی (ص ۳۰۱ - ۳۶۹) شایان دقتدر. بوراده، تانار تورکولرینک شکلرندن بحث ایدیلرکن، اونلرک اساسنی تشکیل ایدن « درتک» لرله اسکی « توپوغ-مانی» کی شکلر حقنده ویریلن معلوماتده، تنقیده شایان ایجه نقطه لر واردر. « توپوغ» حقنده کی مقاله مزده و « مانیرل» حقنده در دست نشر اولان تدقیق نامه مزده بو خصوصده مفصل ایضاحات موجود اولدیغی جهتله بوراده آیریمجه بحثه لزوم کور میوز. معافیته، بوکی اوراق و ضروری قصورلرینه رغماً، بومقاله، تورک خلق ادبیاتیه اوغراشانلر ایچون اولدجه فایدالیدر. — ۱۹۲۶ سنه سنه عائد اولان (CCIX) نجی جلدده، هر نه دنه، تورکیاتله علاقه دار هیچ بر مقاله موجود دکلدر؛ بالکنز، موسیو « ژان دونی»، واحد بک « انکلیزجه

– تورکجه « لغت کتبابی حقننده یازدیغی برکتایات مقاله سننده ، مصرلی « نورالدین مصطفی » بک اسمنده بر ذاتک « اقدام » ه (۱۳ آغستوس ۱۹۲۵) یازدیغی مقاله لرده « برطاقم عربی و فارسی کله لک تورک جذرلرندن کلدیگی » حقننده کی ادعالرندن غایت طبیعی برحیت واستهزا ایله بحث ایتکده در (ص ۱۳۱) .

* * * **مردود درموند مورزطانه** — منحصرأ اسلام ندقیقآتته مخصوص اولوب موسیو « ماسینیون » طرفندن نشر ایدیلم بو مهم مجموعه نك ۱۹۲۵ سنه سنه عائد (LIX) نجی جلدنده کی مقاله لر ، دها زیاده سیاسی ماهیتده اولوب اسلام عالم نك بو کونجی احوالنه عائددر: مثلاً اسلامیتده حاکمیت و خلافت مسئله لرینه ، اورته آسیاده اسلام اکثریتلرله سوییه تترك طرز سیاستنه ، هند و مصر مسئله لر نك روسیه ده کی طرز تلقیننه عائد مهم مقاله لر وارددر. صوکرآ، حاکمیت و خلافت مسئله لرلی حقننده نوظلر ، وثقه لر ، کتایات ، واک صوکرده ، اسلامیاته عائد آوروپا و شرق مؤلفلر نك یکی چیقان اثرلری حقننده کتایات معاماتی موجوددر — . بنه عین سنه عائد (LX) نجی جلدده ، « نیکی تین » ک « کوردفه نودالیتسی » حقننده مقاله سی ، « علی نوروز » ک « ایران کتایاتی » و « ایران مطبوعاتی » حقننده کی مقالاتی ، و بالخاصه « ژان دونی » نك « هبة الحقایق » حقننده مفصل بر مقاله سی مندرجدر . (۱۸۹) نجی دن (۲۳۴) نجی صحیفه یه قدر دوام ایدهن بو بویوک و قیمتلی مقاله « اویغور یازبیله یازیلش برتورک اخلاق کتایاتی مناسبته » عنوانی آلتنده در. نجیب عاصم بکک نشر ایتدیگی « هبة الحقایق » حقننده بک مهم تنقیداتی احتوا ایتدیگی ایچون ، مؤلف ، مقدمه ده ، نجیب عاصم بکک قیصه ترجمه حالی یازهرق اونک تورکیه ده لسان و تاریخ حقننده کی آوروپا تلقیاتی نشر و تمممه خدمت ایتدیگی بالخاصه قید و تصریح ایدیور. مؤلف ابتدا « هبة الحقایق » ی احتوا ایدهن « آيا صوفیه » ده کی مجموعه یی ، صوکرآ « هبة الحقایق » ی توصیف ایدهرک ، تحاف قدمک متنی ، فرانسجه ترجمه سی و زنگین لسانی نوظلرله نشر ایدیور . متعاقباً « هبة الحقایق » ک محرری حقننده بر قسم کلیدور ، بوکا عائد متلری ترجمه لرله ، مبدول لسانی نوظلرله نشر ایدهن موسیو « دونی » ، « ادیب احمد » حقننده بزم بارده کی « نوائی » کلباتندن نقلاً « توحید افکار » ده (۲۰ کانون اول ، ۱۹۲۳) ده نشر ایتدیگمز مقاله نك خلاصه سی ده نقل ایتددر . متعاقباً « هبة الحقایق » ک اصول نظمندن بحث ایدهن مؤلف ، « ادیب احمد » ک اثرنده کی « درتلك » طرزله « قوتادغوبیلیک » ده تصادف ایدیلم « درتلك » ل آراسنده کی بویوک مناسبتنه بالخاصه نظر دقتی جلب ایدیورکه ، بک دوغوردر . بو خصوصده « تویوغ » حقننده بوجلدده مندرج مقاله مزده و بالخاصه ۱۹۲۶ ده ایلك قسملری چیقان « تورک ادبیاتی تاریخی » مزده بو فکری تأیید و ابضاح ایدهن اوزون تفصیلات و مظالمات وارددر . بالکنز ، موسیو « دونی » نك « هبة الحقایق » ی « قوتادغوبیلیک » له معاصر حتی بلکه ده اوندن اسکی عد ایتهمسی ، بزه هیچ دوغور و دکلدر . « هبة الحقایق » دن دها صوکرآ یازیلش مختلف اثرلرده « درتلك » شکلنه رعایت ایدیلمدیگنی ، و بونلرک اسکی ادبیات مزده عادتاً خصوصی بزمزه تشکیل ایتدیگرنی « ادبیات تاریخی » مزده آیریمجه کوستردک . بالکنز ، تورک ادبیات نك شیمه دی یه قدر عمومیتله ظن اولوندیغندن دها اسکی و دها زنگین محصولانه مالک اولدیغی حقننده ، موسیو « دونی » نكده ، بزم اسکیدن بری ادعا ایتدیگمز اساسی نقطه نظره اشتراک ایتهمسی ، بزه ، شبهه سزیک جالب ممنونیتدر . مجموعه سزیک بوجلدنده « رباعی شکل نك اسکیلدیکی » آدلی مقاله مزده و « ادبیات تاریخی » مزده ابضاح ایتدیگمز کی ، بوندن اون بش سنه اول ساده جه برفرضیه شکلنده ایلری سوردیگمز بو نقطه نظرک ، اوزماندن بری میدانه چیقان وثیقه لرله بوکون « تاریخی برحقیقت » حالنه کلدیگنی ، حقیلی

براختنارله سوبله یه بیلیر. موسیو «دونی» بوندن سوکرا اترک یازیسندن، کاتبی «عبدالرزاق بخشی» دن ، اترک مندرجاتدن ، طرز طبعندن بربر بخت ایدیور. موسیو «دونی» ، اترک مقدمه سنده نجیب عاصم بک طرفندن «اسکی تورک یازیسی» حقنده ویریلن ایضاحاتک آریجه تنقیدینه کیریشمه بهرک ، بو خصوصده ، مقدماترم «ملی تبعلر مجموعه سی» نك بشنچی نومروسنده (ص ۳۶۹-۳۸۰ ، ۱۳۳۱) مندرج مقاله مزده کی تنقیدات وتصحیحاته تاممله اشتراک ایدیور. نجیب عاصم بک، «عبدالرزاق بخشی» نك، اترک عرب حرفلرله سطر آرزینه یازیلش قسملرنی دقتله یازمادیغنی ، بناء علیه کندی قرائت وحل طرزله اونک آراستنده بک بو بوک فرقلر اولدیغنی ، مقدمه سنده سوبله مشدی ؛ حالبوکه ، موسیو «دونی» به نظراً ، بردفعا و عرب حرفلرله موجود قسملک «عبدالرزاق بخشی» یه عائدتی شبهه لیدر (بونی تأییداً بعض دلیلدره ذکر ایدیور) ؛ اوکا نظراً ، بونی یازان کاتب ، او یغورجه شکلرک عربجه لرینه بک اعلا واقفدر ؛ بالکن ، یازارکن ، عربجه املائی او یغور املاسنه اعظمی درجه ده یاقلاشدیرمق ایسته مشدر . بو کاتبک طرز املاسنی حقنده شایان دقت ملاحظاته بولونان موسیو «دونی» به نظراً ، نجیب عاصم بک مذکور کاتبک طرز قرائتنی تبدیل وتصحیح ایتدیکی یرلده - بک آز استثنالردن صرف نظر - خطایه دوشمشدر (بوکا عائد مختلف مثالر ذکر ایدیلشدر). موسیو «دونی» ، نجیب عاصم بک، غرب عالم لرنیک تورک لساناته عائد مساعیسندن کافی درجه ده استفاده ایتدیکنی ، ایلری سوردیکی برطاقم اشتقاقلرک تاممله عندی ویا کلیش اولدیغنی ذکر ایدهرک بوکا مختلف مثالدره کتیر یور ؛ ومقاله نك جمعی مساعد اولمادیغندن کافی درجه ده تصحیحات وملاحظات درمیان ایدمه دیکنی سویلیور. مقاله سنک صوکنده ، بو «هبة الحقایق» فاقسیميله سنک نشرله ، اسکی بر تورک «ادبیات اخلاقیه» سنک موجودتی حقنده یکی برافق آچیلدیغنی ، ونجیب عاصم بک بو خدمتک ، «رادلوف» ک «قوتادغوبیلیک» نشرله قابل قیاس اولماسه ده اوکا مشابها اولدیغنی ، ومع مافیہ کرک «قوتادغوبیلیک» ک کرک «هبة الحقایق» ک یکی بر علمی طبعنه احتیاج بولوندیغنی سویلیورکه ، بک دوغرودر . بونی تعقیب ایدهن برهامش ، تورکیات مجموعه سنک ایلک جلدنده «هبة الحقایق» حقنده بنم ونجیب عاصم بک مقاله مزندن باحثدر . مع مافیہ موسیو «دونی» ، «عبیه الحقایق» دن زیاده «هبة الحقایق» شکنک داما دوغرو اولدیغنی ظننده بولونیور . مجموعه مزک بوجلدنده «تورکیه» قسمنده «هبة الحقایق» ک اخیراً بولونان بعض یکی بارچه لری حقنده یردیکن معامات وموسیو «قووالسکی» نك ینه بوجلد مزده مندرج تنقیدی ، «هبة الحقایق» مسئله نی آراتق اولدقجه تنور ایتشدر . بوراده ینه بومسئله یه عائد کوچوک برملاحظه مزیدی ده بالوسيله علاوه ایدلم : کرک موسیو «قووالسکی» ، کرک موسیو «زان دونی» ، «ادیب احمد» ک «سمرقند» جوارنده «یوغنک» شهرینه منسوب اولدیغنی حقنده داما «ملی تبعلر» ده ایلری سوردیکمز اسکی فکری قبول ایتشدر ؛ حالبوکه ، «ادیب احمد» ک بو «یوغنک» ده دکل ، «تاشکند» ک جنوبنده «آهنکران» شهرینک منبعنده کی «بناکت» ه تابع «یوغناتق» نامنده دیکر بر شهره منسوب اولماسی احتمالی ، شهره سز ، چوق داهاق وتلیدر . زکی ولیدی بک (یکی تورکستان ، نومرو ۶۵-۳۳) ده ایلری سوردیکی بو احتمالی ، بن «یوغنک» دن داما فضلہ قوتله قبول ایدیورم (بوشهرک آدی یا قوتده : اغناق ؛ جوینی ده : اغناق ؛ یوغناتق ؛ هبة الحقایقده : یوکناک) . ینه زکی ولیدی بک ، بوجلد مزده کی «تورکستان مظبوطاتی» مقاله سنده ، «دادسپسالار بک» ک ، «اولیا آنا» ده مزاری اولان ذات اولماسی احتمالی ده ایلری سویلیور . مع مافیہ بومسئله هنوز تحقیق وتعمیقه محتاجدر - عین مجموعه نك (LXI-۱۹۲۵) نجی جلدنده موسیو «زان دونی» نك «مرحوم ضیا کوک آلپ» حقنده

کوزل برتدقیق (ص ۱ - ۴۲)، «۱۹۲۵» تورننده تورک مطبوعاتی» حقنده دیگر بر مقاله سی وارد در — (۱۹۲۵- LXII) نجی جلدک یا لکنز کتابیات قسمنده تورکیاتی علاقه دار ایدن بعض اثرلردن بختلر وارد در — (۱۹۲۶- LXIII) نجی جلدده موسیو «قاستانیه» نک «با کو تور قولوژی قونفره سی» حقنده مهم بر مقاله سیله، «لاتین حرفلری»، «با کوده اجتماعی تکامل» ر «آذری - طبعو عاتی حقنده قیصه بر خلاصه» «آدلی اوج لاحقه سی، بالخاصه شایان ذکر در. ینه بوجلدده «آذربایجانده تیآرو» حقنده اوفاق بر مقاله ایله، غازی مصطفی کمال پاشانک موسیو «ژان دونی» طرفندن ترجمه ایدیلن خاطراتی مندرجدر. بونسخه ایله «رهوو دوموند موزولان» ک حیاتی ختام بولش، واونک یرینه ینه موسیو «لوئی ماسینیون» ک اداره سی آکتنده «Revue des Etudes Islamiques» انتشاره باشلامشدرکه، بویکی رفیقمزدن مجموعه مزک کلهجک جلدنده آریجه بحث ایده جکز .

* ۱۹۲۲ ده یارسره طریقه یونانه بین الملل تاریخ ادیان قونفره سی ضبطلری — ۱۹۲۳

تشریح اولنده یارسده اجتماع ایدن بین الملل تاریخ ادیان قونفره سنک مساعیسی ایکی بویوک جلددن مرکب اولارق نشر اولوندی [پارس، ۱۹۲۵، طابع هونوره شامپیون؛ برنجی جلد ۱۹ صمیمه - ایکنجی جلد ۴۶۶ صمیمه]. بوجلدلرده اسلام تدقیقانه آریلش اولان اوننجی قسم (یعنی قونفره نک اوننجی شبه سنک مساعیسی)، دیگر قسمله نظراً مع الاسف بک فقیردر. بزم «بکتاشلیک منشألری» و «اسکی تورکدرده سحری برعنه: یات» عنوانلی مقاله لر مزدن باشقا، تورکیاتی دوغورون دوغوریه ویا بالواسطه علاقه دار ایدن شو مقاله لر موجوددر: پروفور لوئی ماسینیون: تفکرات قرآنییه و اصطلاحات صوفیه نک منشألری — ب. نیکیتین: نیکیتین قولکسیوننده کی کوردجه متلرده کی دینی موضوعلر — پروفور ژان دونی: تورکجه خطبه — . تورکیات ساحه سنک، دیگر ساحه لره نظراً هنوز نه قدر متروک و ایشله نمک محتاج اولدینی، شومقاله لک محدودیتی ده حزین بر صورتده کوسترمکده در .

* * * بیر انجیوه — جهان حریتی تعقیب ایدن شو صواک سنه لرده، باشلیجه بافتان مملکتلرنده ییزانس تدقیقانه یریلن اهمیتک نه قدر آرتدینی معاومدر. جنوب شرقی اوروپا دولتلری، بالخاصه «رومانیا» و «یوغوسلاویا»، کندیلرینی، «یونانستان» کی، ییزانس عنعنه لرینک وارث و مقیم عدایتدکاری جهته، بوساحه ده کی تدقیقانه انکشافنه اسکیندن چوق قضا علاقه دارلق کوسترمک باشلادیلر . جهان حربندن اول بالخاصه روس الملرینک علاقه دار اولدقلری، و مبدول نسبتده قیمتلی نشریات یابدقلری بوتدقیق ساحه سی، بوضووتله، مرکز نقلتی دکیشدیرمک تمایلینی کوستردی. یونانستانده، ییزانسه عائد یاپیلان مختلف تدقیقاتدن ونشر یاتدن باشقا، آریجه برموقوت مجموعه موجود ایسه ده، روجه اولدینی جهته محدود قالمقده ر بین الملل برماهیت آلاماقده در .

جهان حربندن اول روس عالمی «اوسپانسی» طرفندن ۲۲ جلدی نشر ایدیلن Vizantijskij Vremennik ک ۲۳ نجی جلدی (۱۹۱۷-۱۹۲۲) سنه لرینه عائد اولقی اوزره ۱۹۳۳ ده نشر ایدیلکده ده، بوده «بین الملل» برماهیتی حائر دکلدرد. مقدا ییزانس تدقیقاتک الک فعال بر مرکزنی اولان استانبولده کی اسکسی روس آرکه اولوژی انستیتوسنک «ایزوستیا» سی، بویوک حربله برابر انستیتو ایله برلکده اوزته دن قالمشدر. «قرومباخهر» طرفندن تأسیس ایدیلوب مؤخرأ پروفور «هیزه نبرغ» طرفندن

اداره اولونان مشهور « Byzantinische Zeitschrift » ده، اون سنه دن بری آنجاق برقاچ جزؤ نشر ایده بیلمشدر .

ایشته ۱۹۲۳ ده « بروکسل » ده طولانان بین الملل بشنجی علوم تاریخیه قونفره سنک « بیزانس تدقیقاتی شمه سی » ، بو وضعیته بیزانس تدقیقاتی ایچون بین الملل بو بوک برجموعه نشرینی تمینی ایتدی . بو جموعه کندی مملکتلرنده خیددیقی تقدیرده بلجیقا « فونداسیون اونیه رسیتهر » ی بوکا ماده یاردم ایده چی وعندنه بولوندی . فرانسه ، رومانیا ، یوغوسلاویا ، یونان حکومتری ، حتی بولغارستان و روسیه ده بوکا یاردم ایتدکاری کبی ، بعضی خصوصی معاوتلرده ده بولونولدی . بکرشده ۱۹۲۴ ده طولانان « بین الملل برنجی بیزانس تدقیقاتی » قونفره سی ، بوتشیک مادی جهتلرنی بوصورتله تأمین ایتدکن صوکر ، « شارل دیل ، میله ، یورغا ، ویلیام رامزه ی » دن مرکب براداره هیئت انتخاب ایتدی . بو هیئتده ایکی سنه ایچون فرانسز عالم لرندن « پول غره ندور » ر « هازی غره غوار » دن مرکب برنخریر هیئت تشکیل ایده رک « بیزانتیون » آدلی بین الملل بیزانس تدقیقاتی جموعه سنک نشرینی او هیئته حواله ایتدی . ایشته ۱۹۲۴ ده برنجی جلدی ۱۹۲۶ ده ایکنجی جلدی نشر ایدی ان « Byzantion » جموعه سی ، بو فالتیک نتیجه سیدر . (۷۵۵) بو بوک صحیفه دن ترک ایده ن برنجی جلد ، ۱۹۲۴ ده سکسانجی سنه ولادتی تهید ایدی لن مشهور روس بیزانس متخصصی موسیو « قونداقوف » نامنه چیقار یلشدر . جموعه ده مستقل تدقیقلردن باشقا ، کتابیات تنقید و تحلیلاری ، هر طرفه وبالخاصه بالقان مملکتلرنده بو موضوعه عائد یایلان تدقیقاتی خلاصه ایده ن مقاله لر ، « تاریخ ، آرکه اولوژی ، فیاولوژی ، دینیات ، ایغرافی ، مسکوکات ، الخ ... » کبی ساحه لره عائد تدقیقاتی جمع و خلاصه ایده ن مقاله لر ، بیزانس تدقیقاتک هر ساحه ده کی فعالیتنه دائر خبرلر بولونه جقدر . اک صلاحیتدار متخصصلر طرفدن یاز یلقده اولان بو خلاصه لرک اهمیتی مستغنی ایضاحدر . بیزانس تدقیقاتی بر چوق نقطه لردن تورکیات تدقیقاتیه بک علاقه دار اولدیغندن ، تورکیات جموعه سی « بو یکی جموعه نك نشرینی ممنونیتله قارشیلار . یالکز ، ناشرلرک ایلك جلده یاز دقلری مقدمه نك صوکننده مندرج سطرلرک « بین الملل بر علم جموعه سی » ایچون دوغرو اولما دیغنی و فضله « پروباغاندا » قوقوسی و ردیکنی قید ایده لم .

ایلك جلدده موسیو « قونداقوف » ک « بیزانس سراینده شرق قوستوملری » آدلی مقاله سی ، تورکیات نقطه نظر تندنده شایان دقتدر . « V. Grecu » نك Eine belagerung Konstantinopels u. s. w. آدلی مقاله سی ده ، استانبول تاریخی ایچون مهمدر . « ژ . لوران » ک « آدهس : اورفه نك ۱۰۷۱ - ۱۰۹۸ سنه لری آراسنده کی تاریخنه عائد » (۳۶۷ - ۴۴۹) نجی صحیفه لرده کی مقاله سی ، آناتولی تورک تاریخی ایچون بک شایان دقتدر ؛ کتابیات قسمنده بحث ایدی لن اثرلر آراسنده ، رومانیالی عالم لردن « قونستانن ماریتسکو » نك - آروبا علم عالنده اوزون مدت تورلو توزلو مناقشه لری موجب اولان - « راه ژان » مسئله سی حقنده ۱۹۲۳ ده بکرشده نشر ایتدی کی « کوچوک ائز : بزى علاقه دار ایده ر ؛ قرون وسطا ده بوتون خریستیانلق عالنده » شرقده بر حکمدارک خریستیانلغی قبول ایتدی کی « شایه سی چیمش ، ونورک استیلا سنه قارشى - میلادی اون ایکنجی عصرده - « راهب ژان » آدی وریلن بو حکمداراه مناسبانه کیرشمکه چالیشیلمشدی . بو حکمدارک زرده حکومت ایتدی کی مسئله سی برچوق مناقشه لری موجب اولش ، بوتی بعضی موغولستانده ، چینده ، بعضی هندده نارامق لازم کدی کی فکرنده بولونمشلر ، مشهور « Jule » ایسه مارقوبولو سیاحتنامه سبیک طبعنده بوتی

حبستنده آرامق لازم کلدیکی ظننه دوشمشدی . ایشته موسیو « مارینه سقو » بو مهم تدقیقنده « بو حکمدارک حبستنده آرامه سی لازم کلدیکنی » تاریخی و جغرافی قوتلی دلیلاره کورستره رک ، اونک بر آراق یا کلیش ره موغولستانده آرامه سنک اسبابی ده آریجه ایضاح ایدیور . هر حالده قرون وسطا تاریخ و جغرافیسی ایچون بوتدقیق بویوک بر اهییتی حائزدر . ینه عین مؤلفک « آراغون و ناپل قرالی بشنجی آقونس واسکندر بک » [فرانسه ده کی رومن مکتبی نشریاتندن ، ۱۹۲۳ ، صحیفه] آدلی اثری ده ، بوتون قرون وسطی تاریخی و بالخاصه عثمانلی ایمپراطورلغناک اسکندر بکله مناسباتی مسئله سی حقنده یکی معلوماتی حاویدر : اسکندر بک عثمانلی استیلاسنه قارشى مشهور مقاومتی ، اوزون مدت ، ساده جه اونک قهرمانلغنه عطف ایدیلشدی . نهایت ، بالخاصه « یورغا » عثمانلی تاریخچنده [I ، II ؛ ۱۹۰۸ - ۹] و « مختصر آرن اوودلق تاریخی » [بکرش ، ۱۹۱۹] نده اونک مقاومتنده « آراغون ، وندیك ، ماجارستان » دولتریك یاردیمی حس ایتشدی . « مارینه - قو » ، « بارسلون » خزینه اوراقنده کی تدقیقاتی سایه سنده بر طاقم یکی وثیقلر بولارق بومسئله یی تنوره موافق اولمش ، « بشنجی آقونس » ک بومسئله ده کی فعال وضعیتنی ، تعقیب ایتدیکی سیاستی لایقوله آ کلامشدر . عثمانلی تاریخچک بو دوربله اوغراشان مورخک بو اثری کورمه سی ضروریدر . « بیزانتیون » ده بونلر حقنده یازیلان تنقیدلر بک ستایشکارانه در . دیگر بریده بوصول ائردن بحث ایدن « لوتی بره هیه » ده اونکی بک تقدیر ایدیور [ره و وایستوریک ، GLIII ، ۱۹۲۶ ، ص ۲۰۸] . ینه بوراده « M. Silberschmidt » ک « Das orientalische problem zur Zeit der Entstehung des türkisch. Reich. nach Venezian. Quelln » [لاپریغ ، توبنه ر ، ۱۹۲۳ ، XVII - ۲۰۶ صحیفه] آدلی مهم اثری حقنده « براتیانو » بک بر تنقیدی مندرجدر . « ونه دیک بونجی بایزید ، بیزانس ، ماجارستان ، جنوه ، و قیچاق خانلی ایله مناسباتی تاریخچه عائد (۱۳۸۱ - ۱۴۹۰) » اولان بو اثر ، ونه دیک خزینه اوراقلر نده کی - شیمدی یه قدر آز بیلنن ویا هیچ بیلنمه ین - و نأقندن استفاده ایدیلهرک یازیلشدر . عثمانلی ایمپراطورلغناک اون دردنجی عصر صوکنده اروپا ایله مناسباتی تاریخچه عائد اولان بو اثری ، کرک « براتیانو » ، کرک بو ائردن « ره و وایستوریک » ده بالخاصه بحث ایدن « لوتی بره هیه » [ره و وایستوریک ، ج ۵۱ ، GLIII ۱۹۲۶ ، ص ۲۰۷] بک زیاده تقدیر ایتکده درلر . بو اثر ، اون دردنجی عصرک صوکن یکریمی سنه سی وقایعی حقنده بیلینن شیلری تمامله یکی برشکله صوفقده ، ونه دیک شرق سیاستنی ، « یکیمولی » اهل صلیبنک حاضر لانه سی اسبابی ، اونک جنوه و ماجارستانه قارشى سیاستنی ، بالخاصه استانبول مسئله سنده یعنی ونه دیک شرق سیاستنده کی مهادی تحولاتی ، میدانه چیمه قارمقده در : ونه دیک ، داها اوزماندن ، عثمانلی ایمپراطورلغناک قوتی لایقوله تقدیر و ادراک ایدهرک ، شرق سیاستنده اون بونجی پلانده طوتمق لازم کلدیکنی بک اینی آ کلامشدی . « دولایل لورو » نک وقتله لایقوله ایضاح ایدمه دیکی ویا یا کلیش تفسیر ایتدیکی بر جوق مسئله لر ، بو اثرده تصحیح و اکمال ایدیلشدر . خلاصه ، بو اثر ، اون دردنجی عصر عثمانلی ایمپراطورلغنی تاریخی تدقیق ایدمه جگر ایچون بک مهم بر یاردیمچیدر . بیزانس تاریخچه ، و بالخاصه آرکه اولوژینه عائد سائر بر طاقم اثرلر حقنده ده مهم معلوماتی احتوا ایدن بو کتایات قنندن صوکره ، آمریکا ، ایتالیا ، یونانستان ، صربستان ، بولغارستان ، رومانی ، روسیه ده کی بیزانس تدقیقاتی حقنده معلوماتی و سائر بر طاقم خبرلری و یکی نشریات جدولی احتوا ایدن بومکمل مجموعه ، تورکیا تحویلرک ده نظر

دقتندن هیچ بر صورتله اوزاق قالمق ایجاب ایدر . « بیزانتیون » ک متعاقب جلدلرندن کلهجک نسخه لر مزده صیراسیله بحث ایدمکیز .

* * * **آلبانیا** — بونام آلتنده آرناوودلغه وبالقالره عائد آرکه اولوژی، تاریخ، صنعت، و تطبیق علملره عائد تدقیقاتی احتوا ایدمک اولان مجموعه نیک، سادهجه، (۱۹۲۵) ده چیقان ایلیک نوسروسی کوردک . بوراده « آندره سه ریسا » نیک « لورد بایرون علی پاشانک ژرندنه » (ص ۴۹) آدی مقاله سیله « تورکیده تزیینی صنعت تاریخنه عائد وثیقه لر : مزارلر » (ص ۵۶) عنوانلی مقاله ، چوق سطحی اولمقله برابر ، تورکیا تجیلر ایچون مفید بعض موادی احتوا ایتکده در .

* * * **استانبول جامعلری** — استانبول دارالفنونی آرکه اولوژی مدرسی موسیو « آلبه ر غابریله » « سیریا » مجموعه سنده بونام آلتنده شایان دقت بر مقاله نشر ایتدی [۱۹۲۶ ، ص ۳۵۳-۴۱۹] . استانبولده کی وظیفه سی دولایسیله ، بورادکی تورک جامعلری یاقیندن تدقیق فرصتی بولان قیمتلی مسلکداشمز ، بالخاصه « حدیقه الجوامع » ه استناداً ، ابتدا جامعلرک بر لیسته سنی و پلانی وردکدن سوکرا ، تورک جامعنیک تشکیلاتی آکلایور ، واونلری پلانلرینه نظراً تصنیف ایدمک مختلف تیپلره ارجاع ایتدکن سوکرا ، آری آری توصیف ایدیور ، و بوتجلیلی مساعیدن سوکرا ، بوتختلف تیپلرک تکاملنی کوستریور . بوتدقیقانه کوره ، پروفیسور غابریله ک اصل اولدینی نتیجه شودر : استانبولده کی تورک معماری مکمتی ، بیزانیک سادهجه بدوامندن عبارت صایلاماز ، اون بشنچی عصر انشاندنه بیزانس تأثیری اصلا مرئی دکدر . اون آلتنچی عصرده کورون بوتأثیردن تورک معماری سرعتله قورتولارق یکی شکلر و یکی تلقیر میدانه چیقیور ، مختلف منشألردن کان مختلف عناصردن تشکل ایتکله برابر ، اسلام صنعتی تاریخنده خصوصی برتورک صنعتی وجود بولیور . بودور ایدملری ، بالخاصه هیئت عمومیلری و ایدموی تأثیرله تماز ایدیور . هنوز تاریخی شخصیتلری لایقوله توضیح ایدممه بن معماری آراسنده ، بالخاصه « سنان » ، بوتکاملده اکچوق حاکم اولمشدر . غرب رونه سانسنه حاکم اولان تلقیرله اونک تأقیلری آراسنده صریح مناسبتلر واردر ، او، بونی، غریبه کی قیصه سیاحتی انشاندنه اوکره عیش دکدر ، او، بیزانیک قرون وسطی دوری صنعتی اهل ایدمک ، آیا صوقیه بی، دور قديمده سنانک براری کی نظر اعتباره آلدی ، اوندن اول بائزید جامعی یایان « معمار کال الدین » ده عین یوله کیرمده سی . هر حالده تورک معماری ، غرب رونه سانسنانک استادلری ، کبی، دها ۱۶ نجی هصردن اعتباراً یکی یکی اثرلر یاراتمق ایچون ماضیدن ملهم اولمینی بک ای بیلورلردی . ایشه « پروفیسور غابریله » ک خلاصه تدقیقاتی ! بو خصوصده تنقیدانده بولومق ، اصل صنعت متخصصلرینه عائد بر مسئله در . بالکیز ، تورک معماریسی تاریخیله اوغراشانلر ایچون بوکوچوک رساله نیک نه قدر اهمیت حاز اولدینی ، شو بوتاریکی خلاصه دن بک اعلا آکلایشیلا بیلیر .

* * * **قرمانه هوآرک وفانی** — اسلام تاریخ و فیلو لوژی نیک مختلف شمه لرینه عائد اولارق اوزون سه لردن بری برچوق نشر یانده بولونان ، عربجه و عجمجه دن برچوق اثرلر ترجمه ونشر ایدم فرانسز انستیتوسی اعضاسندن موسیو « قلمان هوآر » ک وفانی خبری ورمکله بک متارز . ایله ره ش مننه

رغمًا حیانتک صوک دملرینه قدر علمی فعالیتدن کری دورمایان « قلهمان هوآر » ک وفاتیله ، بالکیز فرانسه استشرق عالمی دکل ، بوتون اسلامیات علملری فعال برمسکدش غیب ایتمش اولیور .

چک - اسلوواکیاده :

* * باقی دالر - مجموعه مزک برنجی جلدنده « نابت » حقنده قیمتلی بر تدقیقنک انتشارندن بحث ایتمش اولدیغیز « دوکتور ژان ریبقا » ، اخیراً ، بویوک تورک شاعری « باقی » حقنده ده پک مهم بر اثر نشر ایتدی : « Baqi, als ghazeldichter, Praga 1926 ». براغده کی « فارولینا » دارالفنون فیلسفه فاکولته سنک نشریاتی صیراسنده IX نجی جلد اولق اوزره انتشار ایدن بو اثر ، « ژان ریبقا » ناک بزم اسکی کلاسیک ادبیاتیمز نه قدر اطرافلی بر صورتده آکلادیغی کوسترمکده در . بالخاصه استشرق عالمنده ، اثرلرینک لایقيله آکلایلمه سی جدا مشکل اولان « باقی » بی ایضاح ایچون بویله بر اثره بویوک بر احتیاج واردی . باشقا بر فرصته بو اثر دن داها اوزون بحث ایتک امیديله ، شیمدیلاک ساده جه انتشارینی بیلدیرمکله اکتفا ایدیورز . قیمتلی مسکدشیمز بویکی اثرندن دولاینده بالخاصه تبریک ایدرز .

دایمارقه ده :

* * « ویلهلم طومسن » ک وفاتی — ۱۹۲۲ ده ولادتک سکسانجی سنه دوریه سی مناسبتيله بین الملل علم عالمنده بویوک تظاهراتده بولونولان معروف لسانیات عالمی پروفیسور « ویلهلم طومسن » ک وفاتی خبرینی ویرمک ، تورکیات مجموعه سی ایچون الیم بر وظیفه در ! بالکیز دایمارقه ناک دکل بوتون جهانک اک بویوک لسانیات عالمرندن بری اولان « طومسن » ، اوزون و شرقلی حیانتده متمادی چالیشمش ، ولسانیات علمنک تکاملی تاریخنده بویوک بر موقع قازانمشدر . داها ایلاک اثرلرندن اعتباراً کوستردیکی ده برین نفوذ نظر وقابلیت ، اونک بویوک بر استاد اولاجغی آکلایمشدی . حقیقه ، مشغول اولدیغی بوتون ساحه لده بویوک بر قدرت و نفوذ نظر کوسترمش ، وجوده کتیردیکی اثرلر بویکونه قدر مخلصد قالمشدر . « طومسن » ک « تورکیات » ایله اشتغالی ، سائر ساحه لرده کی مساعیسته نظر آچوق آز صایلا بیلیر . بویله ایکن ، اورخون کتابه لرینی ابتدا کشف وحله موفق اولماسی ، عادتاً بر خارقه در ؛ وایشته بوسایه ده تورکیات ساحه سنده ده لایموت برام قازانمشدر . « پروفیسور طومسن » داها صوکر الی ده ، سائر مساعیسندن فرصت بولدقجه ، تورکیات ساحه سنده چالیشمقدن آرا صیرا قیمتلی محصوللر نشرندن کری دورمادی : « قوناد غوبیلدیک » ک قرأتی حقنده « کله تی سه مله » ده نشر ایتدیکی مطالعات ، « طورقان - قاراخوجو » حفریاتنده میدان چیقان اورخون یازیسيله یازیش بعض یارجه لر حقنده « روسیا علوم آقاده میسی مخطره لر » میاننده کی تدقیقات ، « ناک - سه نت - میقه لوش » د فینه سنندن چیقان بر پارچه ده کی تورکجه کتابه حقنده کی رساله ، ینه اورخون کتابه لری حقنده ۱۹۱۶ ده « فینو - اوغریسه » جمعیتی نشراتی میاننده چیقاردیغی « Turcica » هپ بوقمالتک نتیجه لریدر . ۱۹۱۴ ده بر دایمارقه مجموعه سننده « شرقی تورکستانه کیدن هیئت سفره لک الده ایتکری نتیجه لر » حقنده کی قیمتلی مقالسی ، ۱۹۲۲ ده چیقان کلیات

آثارىنىڭ اوچىنچى جلدىدىن ئاقلا كىنج آلمان عالملىرىدىن پروفىسور « شەيدەر » طرفىدىن آلمانچە يە تىرەجە ايدىلىشىدىكى ، تورىكە تىرەجەسى دە بوجلدىمىزدە در . اونىڭ اڭ صوك اثرلىرىدىن بىرى دە ، اورخون كىتابىلىرىنىڭ يېڭى تىرەجەسىدىكى ، يەنە پروفىسور « شەيدەر » كى آلمانچە تىرەجەسىدىن تورىكە يە ئىقىل ايدىلىش اولوب ، قىرىيا بىر تىرەجەسىمىزدە نىشىر ايدىلىشە بىكىدر . فى الحقىقە « پروفىسور بارىتولدى » بىر تىرەجەنىڭ بەض نىقەلەرنى حىقلى اولارق تىقىد ايتىشىمىزدە ، بىر تىقىدات ، بىر تىرەجەنىڭ اھىمىتىنى تىقىدە اصلا مانع دىكىدر . « طومىن » كى توركىاتە عاىد مىسالىنىڭ نام بىر فەهرىستىنى ايلەيدە بىر تىرەجەسىمىزدە نىشىرايدە بىكىمىز جەتتە ، شىمىدىك ، دەرىن وصىمى تائىرلىمىز قىد ايلە اكتىفا ايدىيورز .

ك . م . ف