



## PİRİZÂDE İBRAHİM ÜZERİNE NOTLAR: AHMED EL-‘ÛDÎ’NİN TERCEMETÜ'L-MÜELLİF ADLI ESERİNİN TAHKİK, TERÇÜME VE DEĞERLENDİRMESİ

### NOTES ON PİRİZÂDE İBRÂHÎM: THE CRITICAL EDITION AND TRANSLATION OF AHMAD AL-‘ÛDÎ'S TARJAMA AL-MU'ALLIF

Necmettin AZAK

Dr., Yazma Eser Uzmanı  
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı  
<https://orcid.org/0000-0001-8383-5756>  
azaknecmettin@gmail.com

#### Makale Bilgisi / Article Information

**Makale Türü / Article Types:** Araştırma Makalesi / Research Article

**Geliş Tarihi / Received:** 27 Nisan 2021 / 27 April 2021

**Kabul Tarihi / Accepted:** 28 Mayıs 2021 / 28 May 2021

**Yayın Tarihi / Published:** 28 Haziran 2021 / 28 June 2021

**Yayın Sezonu / Pub Date Season:** Haziran 2021 / June 2021

Cilt: 5, Sayı: 1 Volume: 5, Issue: 1, Sayfa / Pages: 105-148

**Cite as / Atif:** Azak, Necmettin. "Pirizade Ibrahim Üzerine Notlar: Ahmed el-'Udî'nin Tercemetü'l-Müellif Adlı Eserinin Tahkik, Tercüme ve Değerlendirmesi [Notes on Pirizade İbrâhîm: The Critical Edition and Translation of Ahmad al-‘Ûdî's Tarjama Al-Mu'allif]". Kocaeli İlahiyat Dergisi- Kocaeli Theology Journal 5/1 (Haziran/June 2021), 105-148

**İntihal:** Bu makale, intihal tarama programlarıyla taramış ve intihal tespit edilmemiş tir.

**Plagiarism:** This article has been scanned with plagiarism screening programs and plagiarism has not been detected.

Web: <https://dergipark.org.tr/tr/pub/kider>

Copyright © Published by Kocaeli Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi / Kocaeli University,  
Faculty of Theology, Kocaeli / Turkey.

CC BY-NC-ND 4.0

**Öz:** Müellif ve eserleri hakkında detaylı bilgi veren biyografi kaynaklarından birisi de hiç kuşkusuz terâcim eserleridir. Hal tercümesi olarak da bilinen bu eserler, geç Osmanlı döneminde müstakil olarak üretilmeye başlanmış ve geliştirilmiş olmasına rağmen, öncesinde müstensihler tarafından yazma eserlerin başında yahut sonunda bir risale veya fevâid olarak ele alındıkları görülmektedir. Bu tür çalışmaların genellikle çağdaşları tarafından kaleme alındığı ve detaylı bilgiler içерdiği bilinmektedir. Mekke'de yaşamış, orada müftilik görevini ifa etmiş, yüzü aşkin eseriyle toplumun sorunlarına çözümler üretmiş, dönemin şeyhülislamının övgüsüne mazhar olmuş, fıkıh ilmindeki yetkinliğinden dolayı Hanefî fakihleri arasında öne çıkmış, ömrünü tedris ve teliye adamış olan Pîrîzâde İbrahim hakkında matbu eserlerde yer alan bilgiler sınırlı ve birbirinin tekrarı mahiyetindedir. Ahmed el-‘Ûdi’nin yazmış olduğu *Tercemetü'l-müellif* adlı risaleni, Pîrîzâde’nin hayatına dair müşahhas bilgilere yer vermesi; hoca, talebe ve eserlerinin isimlerini zikretmesi, icazetleri hakkındaki açıklamaların detaylı olması ile öne çıktıgı ve böylece büyük ölçüde onun biyografisinin eksik kısımlarını tamamladığı görülmektedir. Bu sebeple risaleni tahkik ve tercumesinin yapılarak Pîrîzâde hakkında yeni bilgilerin açığa çıkmasını sağlamak bu çalışmanın ana hedefini oluşturmaktadır.

**Anahtar kelimeler:** Biyografi, Pîrîzâde İbrahim, Ahmed el-Ûdi, Tercemetü'l-Müellif, Fakih.

**Notes on Pîrîzâde İbrâhîm: The Critical Edition and Translation of Ahmad al-‘Ûdi’s Tarjama al-Mu’allif**

**Abstract:** One of the biographical sources that give detailed information about the author and his works is undoubtedly works of personal information (tarâjîm). Although these works, also known as *Tarjama al-mu'allif* (author biography), began to be produced and developed independently in the late Ottoman period, it is known before that they were treated as a treatise or favâid by the copyist (mustansih) in the first or last pages of the manuscripts books. It is a fact that such works are usually written by his contemporaries and provide detailed information about his biography. Pîrîzâde İbrâhîm lived in Mecca and served there as a muftî. He has produced solutions to the problems of society with his more than one hundred works and has been praised by the Şayh al-Islâm of the period. He stood out among the Hanafi fiqh scholars due to his competence in the science of fiqh, and devoted his life to education and writing books. However, the biographical information about Pîrîzâde İbrâhîm in the printed works is limited and repetitive. This treatise, written by Ahmad al-‘Ûdi, is important in that it contains detailed information about the life of Pîrîzâde, mentions the names of his teachers, students and works, and gives detailed information about his authorizations (ijâza). Therefore, it largely complements the missing parts of his biography. Therefore, the main goal of the present study is to reveal new information about Pîrîzâde by preparing critical edition and translation of the treatise.

**Keywords:** Biography, Pîrîzâde İbrâhîm, Ahmad al-‘Ûdi, Tarjama al-Mu'allif, Fiqh Scholar.

## Giriş

Biyografi yazarlığının zor taraflarından birisi de mevcut kaynakların yetersiz olduğunun düşünülmemesidir. Bu düşünce, araştırmacıları bir taraftan mevcut bilgileri tekrar ettip kısır döngü içerisinde hapsederken diğer taraftan da yeni kaynakların peşine sürüklemektedir. Bazen bir dedektif gibi iz sürüp yeni bilgilere ulaşarak bağlantılar kurmaya zorlar. Bu noktada her bir kırıntı bilginin ne kadar önemli olduğu; hedefe ulaşmada bir basamak görevi gördüğü bilinmektedir. Nitekim eserlerin yazma nüshalarındaki bilgiler bu açıdan şefedilmeyi bekleyen en temel kaynaklardan birisi olarak karşımızda durmaktadır. Yazma eserlerde nüshanın dibacesinde müellif ve eser adının zikredilmesi, eserin yazılma gerekçesinin anlatılması; ferağ kaydında yer alan telif ve istinsah kayıtları, derkenardaki bazı bilgiler, mukabele kayıtları vb. müellife, esere ve döneme dair pek çok bilgilere ulaşmayı kolaylaştırmaktadır. Ayrıca nadir de olsa, bazı yazma nüshalarda yer alan *Tercemetü'l-müellif* başlığı altında müelli芬 biyografisine ait bilgilere yer verilmektedir. Bazen de eser, üzerine pek çok şerh/haşiye yazınlardan ise müstensih veya nüshayı elinde bulunduran kişiler tarafından zahrîye öncesi sayfalarda fevâid olarak bu çalışmaların (şerh, hâsiye, ta'lika, tertîb, risâle, manzûme) isimlerini yazdıkları görülmektedir.<sup>1</sup>

Hal tercumesi, biyografi olarak tanımlanan eserler İslâm tarihinde siyer, terâcim, tabakât, vefâyât vb. isimlerle bilinmektedir.<sup>2</sup> Bu kavramlar eserlerin hazırlanış amacına göre farklı isimlerle ifade edilse de hepsinin ortak paydası, kişilerin biyografilerine yer vermeleridir. İslâm tarihinde Hz. Peygamber'in hayatı ile başlayan siyer yazılılığı, sahabî, tabî'iñ, mezhep imamları, velîler vb. ile devam etmiştir. Osmanlılarda ise daha geç dönemde başlayan biyografi yazımı 16. yüzyılda ulema ve meşâyihiin yer aldığı ilk ürünlerini vermeye başlamış, bunu takip eden asırlarda ise giderek artmış ve tezkire, tabakât, vefâyât, menâkîb, ravza, riyâz, gülzâr, hadîka, fihrîst, gülşen, tuhfe, sefîne, silsilenâme vb. isimlerle gelişmiştir.<sup>3</sup> Hal tercümelerinde genelde bir kimsenin adı, nesbi,

<sup>1</sup> Örnek olarak, İbn Nüceym'in *el-Eşbâh ve'n-nezâir*'i üzerine yapılan çalışmaların kısmi listesi için bk. Muhammed b. Veli b. Resûl el-Kırşehirî, *Serhu'l-Eşbâh ve'n-nezâir* (İstanbul: Süleymaniye Ktp., Atîf Efendi, 844), Ia.

<sup>2</sup> Casim Avcı, "Tabakat", *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Ankara: TDV Yayıncılık, 2010), 39/299-301.

<sup>3</sup> Feridun M. Emecen, "Osmanlı Kronikleri ve Biyografi", *İslâm Araştırmaları Dergisi* 3 (1999), 84-85; Ali Akyıldız, "İnsanı Yazmak: 19. Yüzyıl Osmanlı Biyografi Yazıcılığı ve Problemleri

doğum ve vefat tarihleri, mezhebi, ilmî unvanı, eserleri, hoca ve talebeleri, yaşadığı çevre, seyahatleri vb. yönlerinin ele alınması gelenek halini almıştır.

11./17. yüzyılda Mekke'de yaşamış ve orada vefat etmiş olan, dönemin önde gelen Hanefî fakihlerinden Pîrîzâde İbrahim'in (öl. 1099/1688) biyografisine dair kaynaklarda zikredilen bilgilerin sınırlı olması, mevcut bilgilerin tekrardan öteye gitmemesi, hakkında detaylı bilgilere ulaşma arzusu onun eserlerinin yazma nüshalarına ulaşmayı zorunlu kılmıştır. Bu sebeple öncelikli olarak Pîrîzâde'nin eserlerinin yazma nüshalarının tespit edilmesi, sonrasında ulaşılan bu nüshaların istinsahlarının peşine düşülmesi gerekmektedir. Yaptığımız araştırmalar sonucunda Pîrîzâde'nin *Umdatü zevi'l-basâir li-halli mühimmâti'l-Eşbâh ve'n-nezâir* adlı haşiyesinin bazı yazma nüshalarında terceme-i müellif kısımlarının yer aldığı tespit ettik. Bunlardan birisi İstanbul İl Müftülüğü Kütüphanesi 189 numarada kayıtlı, diğer ise Mekke'de Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki's-Şerîf Kütüphanesi'nin Hanefî fıkıh bölümünde 1979 numarada kayıtlıdır. Bunlardan İstanbul nühası Mekke nühasının özeti mahiyetinde olup bir varak halinde daha dar çerçeve bilgi sunmaktadır. Mekke nühası ise üç varak halinde bir risale olarak Pîrîzâde'nin adı, künnesi, hocaları, talebeleri, dönemin önde gelen âlimlerinin onun hakkında övgüleri, icazetleri, kitap ve risaleleri, kerametleri ve vefatı şeklinde daha geniş bilgilere yer vermektedir.

Pîrîzâde'nin biyografisine dair terâcim, tabakât ve tarih kitaplarında yer alan bilgiler genelde Muhibbi'nin *Hulâsatü'l-eser*'ine dayandırılmaktadır.<sup>4</sup> Bu-

Üzerine Bir Değerlendirme", *Osmanlı Araştırmaları Dergisi* 50 (2017), 231-232.

<sup>4</sup> Pîrîzâde'nin biyografisine dair literatür için bk. Muhammed Emin b. Fazlîllâh b. Muhibbillâh ed-Dîmâskî el-Muhibbî, *Hulâsatü'l-eser fi a'yâni'l-karnî'l-hâdî aşer* (Beyrut: Daru Sâdir, ts.), 1/19-20; Abdülmelik b. Hüseyin el-'Isâmî, *Semti'n-nûcûmûl-'avâli fi enbâî'l-evâ'il ve't-tevâlî* (Beyrut: Darü'l-Kütübi'l İlmîyye, 1419), 4/517; Burhânîddîn İbrâhim b. Hüseyin Pîrîzâde, *'Umdatü zevi'l-basâir li-halli mühimmâti'l-Eşbâh ve'n-nezâir* (Mekke: Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki's-Şerîf Ktp., Hanefî Fıkhi, 1979), 320a-322b; Bursali Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri* (İstanbul: Matbaa-i Âmire, 1333), 1/261-262; İsmail Paşa Bağdâdi, *Hedîyyetü'l-ârifîn esmâi'l-müellîfin ve âsâri'l-musannîfin* (Beyrut: Darü't-Türâsi'l-Arabiyye, ts.), 1/34; Carl Brockelmann, *Geschichte der Arabischen litteratur: Vol. 2 Supplementband* (Leiden: E.J. Brill, 1938), 2/425, 647; Hayreddin ez-Ziriklî, *el-A'lâm: Kâmûsu terâcîmu li-âşherî'r-ricâl ve'n-nisâ minel-Arabi'l-müstâribin ve'l-müsteşrikîn* (Beyrut: Dârû'l-Îlmî li'l-Melâyîn, 2002), 1/36-37; Ömer Rızâ Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellîfin: Terâcîmu musannîfi'l-kütübi'l-Arabiyye* (Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 1993), 1/20; Muhammed el-Hâbîb el-Hile, *et-Târîh ve'l-Müerribûn bi-Mekke minel-karnî's-sâlisi'l-hicriyyi ile'l-*

nunla birlikte Pîrîzâde'nin eserleri hakkında en fazla malumat Ebü'l-Hayr Abdullah Mirdâd'ın *el-Muhtasar*'da<sup>5</sup> yer almaktadır. Pîrîzâde'nin bazı risalelerini neşredenlerin<sup>6</sup> dirase kısmında verdikleri özet bilgiler temelde bu iki esere atıf yapmakla birlikte Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi'nde Tahsin Özcan'ın yazdığı "Pîrîzâde İbrâhim" maddesindeki bilgilerden öteye gitmemektedir. Pîrîzâde'nin *Şerhu Muvattai'l-İmâm Muhammed* adlı eserindeki şerh yöntemi ve hadis literatüründeki yerini değerlendirmek üzere sunulan bildiride<sup>7</sup> de mevcut literatürdeki bilgiler özetlenerek ifade edilmektedir. *Mekke'de Bir Osmanlı Kadısı Pîrîzâde*<sup>8</sup> adlı çalışmada ise Pîrîzâde'nin İslâm hukuku açısından bir incelemesi şeklinde olduğu için biyografisine dair verilen bilgiler yukarıda zikredilen kaynakların tekrarı mahiyetindedir. Pîrîzâde'nin *Umdatü zevi'l-basâir* adlı eserinin tahkik ve tahlili ile ilgili yapılan doktora çalışması<sup>9</sup> ile Pîrîzâde'nin hayatı ve eserlerini konu alan makale<sup>10</sup> mevcut bilgilerin yanı

karnı's-sâlisi aşer (Mekke: Müessesetü'l-Furkân li't-Tûrâsi'l-İslâmiyye, 1994), 362-364; Abdullah Mirdad Ebü'l-Hayr, *el-Muhtasar min kitâbi Neşri'n-nevr ve'z-zeher fi terâcimi efâzili Mekke min el-karni'l-âşîr ile'l-karni'r-râbi'* aşer (Cidde: Alemül-Mârifâ, 1986), 39-44; Tahsin Özcan, "Pîrîzâde İbrâhim", *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Ankara: TDV Yayınları, 2007), 34/33/286-288; Ahmet Özel, *Hanefi Fıkıh Alimleri* (Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları, 2017), 323-324; Mehmet Boynukalın, *Fıkıh Usulü Alimleri ve Eserleri (III-XIII. Hicri Yüzyl)* (İstanbul: Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2017), 416.

5 Ebü'l-Hayr, *el-Muhtasar*, 39-44.

6 Hasan Özer, "Pîrîzâde İbrahim ve Mezhebi'l-İmâmi'l-A'zam İsimli Risalesinin Tahkik ve Tercümesi", *İslam Hukuku Araştırmaları Dergisi* 19 (2012), 327-341; Hasan Özer, "Pîrîzâde'nin Risâle Fî Ma'nâ'l-İstihsân Ve'l-Kiyâs Adlı Eserinin Tahlil, Tahkik ve Tercümesi", *İslam Hukuku Araştırmalar Dergisi* 33 (Nisan 2019), 1-18; Hasan Özer, "Pîrîzâde İbrâhim'in Risâletü gâyeti't-tahkik fi 'ademi cevâzi't-telfîk fi't-taklîd Adlı Eserinin Tahkikli Neşri ve Tercümesi", *Tahkik İslami İlimler Araştırma ve Neşir Dergisi* 3/1 (Haziran 2020), 121-181; Hasan Özer - Mustafa Ateş, "17. Yüzyılda Nevâzîl Türü Bir Mesele Olarak Tömbeki: İbrahim B. Ebî Seleme ve Pîrîzâde İbrâhim'in Tömbeki Risâleleri-Neşir Ve Tahlil-", *İslam Hukuku Araştırmaları Dergisi* 35 (Nisan 2020), 599-637.

7 Halil Turhan, "Pîrîzâde İbrahim Efendi'nin Şerhu'l-Muvattâ'l-iş-Seybâni'sindeki Şerh Yöntemi ve Eserin Hadis Literatüründeki Yeri", *Osmanlı Düşüncesi Kaynakları ve Tartışma Konuları*, ed. Fuad Aydin vd. (İstanbul: Mahya Yayınları, 2019), 617-618.

8 Hasan Özer, *Mekke'de Bir Osmanlı Kadısı Pîrîzâde* (İstanbul: Çizgi Kitabevi, 2019), 47-54.

9 Necmettin Azak, *Pîrîzâde'nin Umdatü Zevi'l-Basâir li-Halli Mühimmâti'l-Eşbâh ve'n-Nezâir Adlı Eserinin Tahkik ve Tahlili* (İstanbul: Sabahattin Zaim Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, 2019), 101-136.

10 Necmettin Azak, "Mekke'de Bir Osmanlı Fakihi: Yazma Nüshalarla Göre Pîrîzâde İbrahim'in Hayatı, Şâhsiyeti ve Eserleri", *İslam Hukuku Araştırmaları Dergisi* 36 (2020), 377-415.

sıra yazma eserlerden istifade ederek Pîrîzâde'nin biyografisine dair yeni bilgi-ler üretip literatüre katkı sağlamaktadır.

Bu çalışmada Pîrîzâde'nin hayatı ve eserlerini konu edinen bu risalenin, tabakât ve terâcim kitaplarında yer almayan icazetlerini, eserlerini, hoca ve talebelerini, bazı eserlerine yazılan takrizlerini, ilmî ve fikhî derinliğine övgüde bulunan âlimlerin isimlerini sistematik bir yapı içerisinde ele almasıyla öne çıktıgı görülmektedir. Ayrıca risalenin yazarı Ahmed el-'Ûdî'nin (öl. 1107/1695'den sonra) Pîrîzâde'nin çağdaşı olması, eserinin birincil derecede kaynaklar arasında olmasını sağlamaktadır. Böyle bir eserin tâhkim ve tercüme edilerek ilim erbabına sunulması çalışmalarımızın ana hedefidir.

## 1. Müellifin Hayatı

Tam adı Ahmed b. Ali b. Mustafa el-Hanefidir. *el-'Ûdî* diye meşhur olmuştur.<sup>11</sup> *el-'Ûdî*'nin hayatına dair kaynaklarda yer alan bilgiler daha çok kendisinin istinsah ettiği nüshalarla yer aldığı görülmektedir.

*el-'Ûdî*, Pîrîzâde'nin eserlerinden 1082/1672 tarihli olan *Umdatü zevî'l-basâir li-halli mühimmâti'l-Eşbâh ve'n-nezâir* adlı haşyesini tespitlerimize göre iki defa istinsah etmiştir. Bunlardan ilki, 5 Cemaziyevvel 1107/1695 istinsah tarihli olup Süleymaniye Ktp. Laleli, nr. 1106'da kayıtlıdır. Bu nüsha-nın müellifin nühasıyla mukâbele edildiği kaydı 85b varlığında<sup>12</sup> müstensih *el-'Ûdî* tarafından belirtilmektedir. İkincisi ise sonunda *Tercemetü'l-müellif*'inin de yer aldığı Mekke nühasıdır.<sup>13</sup> Bu nüshanın sonunda istinsah kayıt tarihi yer almamasına rağmen nüshanın müellif nühasıyla mukâbele edildiği kaydı, birinci cildin sonunda 136b varlığında<sup>14</sup> yer almaktadır. Ayrıca beş-on varakta bir *beleğâ mukâbele* kaydının derkenarda yer olması, belli aralıklarla müstensih

11 Ahmed b. Ali b. Mustafa el-'Ûdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Mekke: Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki's-Şerîf Ktp., Fîkhî'l-Hanefî, 1979), 322b.

12 Nüshanın birinci cildinin sonunda yer alan mukâbele kaydı:

أنهاء مقابلة على أصل المؤلف المكتوب بخطه وصح والله الحمد والمنة وذلك في عصر يوم الأحد الخامس من جمادى الأولى سنة (١١٠٧هـ)، ختمت بخیر لا يشر.

13 Pîrîzâde, *Umdatü zevî'l-basâir* (Hanefî Fîkhî, 1979), 320a-322b.

14 Nüshanın birinci cildinin sonunda yer alan mukâbele kaydı:

بلغ مقابلة على نسخة المؤلف سامحة الله تعالى.

nüshasının müellif nüshasıyla mukabele edildiğini göstermektedir. el-‘Ûdî’nin istinsah ettiği diğer bir eser ise Pîrîzâde’nin 1083/1673 senesinde telif ettiği *Risâle fi meşru'iyyeti'l-umreti fi eşhuri'l-hacc* adlı risalesidir.<sup>15</sup> Riyad Kral Suud Üniversitesi Kütüphanesi 3/403 numarada kayıtlı nüshanın 4a varlığında<sup>16</sup> risaleyi istinsah edenin Ahmed b. Ali el-‘Ûdî olduğu kaydı yer almaktadır.

Yukarıda verilen bilgilere göre el-‘Ûdî’nin 1107/1695 tarihinde hayatı olduğu anlaşılmaktadır. Pîrîzâde’nin vefat tarihi 1099/1688 göz önünde bulundurulduğunda, Lâleli nüshasının istinsahı henüz onun vefatından sekiz sene sonra gerçekleştiğini göstermektedir. Ayrıca Riyad Kral Suud Üniversitesi Kütüphanesi’ndeki risalenin başlık cümlesiinde “şeyhunâ, üstâzüna İbrahim Bîri”<sup>17</sup> ifadelerine yer vermesi; *Tercemetü'l-müellife* de Pîrîzâde’ye övgüde bulunan pek çok âlimin ismini zikretmesi, kendisinin övgü dolu sözlerinde “... Biz, buna gözümüzle şahidiz, delile burhana ihtiyacımız yoktur.”<sup>18</sup> ifadesiyle de onu şahsen tanıdığını söyleyebiliriz. Buna ilaveten el-‘Ûdî’nin, Pîrîzâde’nin İmam Muhammed'in *el-Muvattâ*'ına yapmış olduğu şerhin hikâyesini Abdül-lah Bakşîr'den (öl. 1076/1665) anlatırken “Bu şekliyle bize, şeyhimiz allâme muhakkik eş-şeyh Abdullâh Bakşîr) *rahimehullahu te'âlâ* ifade etti.”<sup>19</sup> cümlesiinden de kendisinin 1076 tarihinden önce hayatı olduğunu göstermektedir. Yine Pîrîzâde, *Umdatü zevi'l-basâir* adlı eserini Harem'i görebildiği yakınılıkta yer alan Süleymaniye Medresesi’nde tamamladığını nüshanın ferağ kaydında belirtmektedir.<sup>20</sup> Bu da müellif nüshasının büyük ihtimalle Mekke’de olduğunu göstermektedir. el-‘Ûdî’nin bu müellif nüshası ile iki defa ayrı ayrı zamanlarda istinsah etmiş olduğunu mukabele kayıtlarından öğrenmekteyiz. Tüm bu ifadelere göre, el-‘Ûdî’nin Mekke’de yaşadığı yahut bir müddet (1076-1107 tarihleri arasında) orada iskân ettiğini söylemek mümkündür.

15 el-‘Ûdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fikhu'l-Hanefî, 1979), vr. 321a; Muhibbî, *Hulâsatü'l-eser*, 1/20.

16 على يد كاتبه الفقير إلى الله تعالى أحمد بن علي العودي عفى الله عنهما

17 İbrahim b. Hüseyin Pîrîzâde, *Risâle fi meşru'iyyeti'l-umreti fi eşhuri'l-hacc* (Riyad: Mektebetü Câmi'iati Riyâd, Kîsmu'l-Mâhtûtât, 3/403), 1b.

18 el-‘Ûdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fikhu'l-Hanefî, 1979), 320b.

19 el-‘Ûdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fikhu'l-Hanefî, 1979), 322b.

20 Pîrîzâde, *Umdatü zevi'l-basâir* (Hanefî Fîkhî, 1979), 320a.

## 2. Risalenin Özellikleri

### 2.1. Eserin Müellife Aidiyeti

Risalenin el-‘Üdî’ye aidiyetini nüshanın ferağ kaydında yer alan “Bunu, el-Fakîr ilallahı Teâlâ Ahmed b. Ali b. Mustafa, eş-Şehîr bi’l-‘Üdî ağıziyla konuştı ve kalemiyle yazdı.”<sup>21</sup> ifadesi teyit etmektedir. 1b-320a varakları arasında Pîrîzâde’nin *Umdatü zevî'l-basâir li-halli mühimmâti l-Eşbâh ve'n-nezâir* adlı haşiyesinin yer aldığı, birçok varağın derkenarındaki mukabele kaydı ile (iki cilt bir arada bulunan bu nüshanın) birinci cildin sonunda 136b varağında mukabele kaydının bulunduğu ifade etmişlik. Ancak müstensih 320a varağının ortasında söz konusu haşiyenin istinsahını bitirmiş, aynı hat ile *Tercemetü'l-Müellif* başlığı ile bu risaleyi kaleme almış ve 322b varağıyla tamamlamaktadır. İsmi istinsah ettiği eserin bitimine değil de risalesinin bitimine eklemiştir.

el-‘Üdî, risalesini kaleme alırken özellikle icazetler kısmındaki detaylı bilgileri Pîrîzâde’nin *I'lâmü'l-a'lâm* adlı risalesinden aldığına görmekteyiz. Şöyled ki, Pîrîzâde’nin Hanefî mezhebinde meşhur olan *Kudûrî*, *el-Hidâye* ve *Kenzî* âlı senedle rivayet ederken hocalarının isimlerini zikrettiğini ve bunları *I'lâmü'l-a'lâm bi-mühimmâti mesâ'ilî'l-kadâ ve'l-hükkâm* adlı risalesinde belirttiğini ifade eden el-‘Üdî,<sup>22</sup> daha sonra Pîrîzâde’nin eserlerini sıralamaya başlar. *I'lâmü'l-a'lâm*’ın Pîrîzâde’ye aidiyetini teyit eden Abdullah Mirdâd *el-Muhtasar* adlı eserinde Pîrîzâde’nin bu isimle risalesini *I'lâmü'l-a'lâm bi-mühimmâti mesâ'ilî'l-ahkâm* olarak ifade etmektedir.<sup>23</sup> el-‘Üdî ise bunu, Pîrîzâde’nin eserlerini zikrederken elli üçüncü sırada *I'lâmü'l-a'lâm li-şerhi mühimmâti mesâ'ilî'l-ahkâm* olarak ifade etmektedir.

### 2.2. Eserin Konusu ve Değerlendirmesi

Eser, 11./17. yüzyılda Mekke’de yaşamış, orada müftilik görevini üstlenmiş, eserleriyle Şeyhülislamın övgüsüne mazhar olmuş bir Osmanlı fakihî Pîrîzâde İbrahim’İN hayatını, şahsiyetini, ilmî yönünü, icazetlerini ve eserlerini konu edinen bir risaledir.

<sup>21</sup> el-‘Üdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fîkhul-Hanefî, 1979), 322b.

<sup>22</sup> el-‘Üdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fîkhul-Hanefî, 1979), 321a.

<sup>23</sup> Ebû'l-Hayr, *el-Muhtasar*, 41.

Risale, Pîrîzâde'nin ilmî derinliğini “allâme, muhakkıkların zirvesi, bur-hânuddîn” sıfatlarıyla; resmi görevini de Mekke müftisi olduğunu ifade eden kelimelerle başlamaktadır. Sonrasında nesebini İbrahim b. Hüseyin b. Ahmed Pîrîzâde, mezhebini Hanefî, dedelerinin Anadolu'dan geldiğini ifade için *Rûmî*, doğum yerini *Medine*, yettiği ve yaşadığı yeri ise *Mekke* olarak belirtmektedir.

Pîrîzâde ilmi ve takvısıyla temayüz etmiş mümtaz şahsiyetlerden birisidir. Onun ilmî yetkinliği ve Hanefî fikhına olan derin vukûfiyeti hususunda herkes ittifak halindedir. Bunu, Pîrîzâde'nin telif etmiş olduğu eserlere yazmış oldukları takrizleriyle dönemin şeyhülislamı, Mekke kadısı ve diğer mezheplerin önde gelen fakihleri ifade etmişlerdir. Pîrîzâde'nin toplumun sorunlarına kayıtsız kalmayarak nerdedeysse güncel tüm meselelerde kaleme aldığı risalelerinin sayısının doksanlı sayılarla ulaşması, fikhî konularda kaleme aldığı şerh ve haşiyelerde meseleleri ele alış tarzı ve tartışması, mezhepteki hükümlerinin nakkillerini araştırması, fıkıh kitaplarını mütalaa ederken derinlere dalarak meseleler arasındaki inceliklere dikkat çekmesi, onun fıkıh ve fetvâ alanında yetkin olduğunu ifade etmektedir. Ayrıca Pîrîzâde fıkıh ilmine vukûfiyetiyle yaşadığı dönemde toplum üzerinde izler bıraktığı gibi yazmış olduğu eserleriyle vefatından sonra da pek çok fakîhi gerek kavâid gerekse fûrû-i fıkıh alanında etkilemiştir. Son dönem Hanefî fakihlerinden İbn Âbidin'in *Reddü'l-Muhtâr*'ında Pîrîzâde'den yaptığı yüzü aşkın alıntı, *Mecelle* şârihlerinden Ali Haydar Efendi'nin *Dürerü'l-Hükkâm*'ında yer alan onlarca nakil bunu göstermektedir. Onun ilmî ve ahlâkî yönüne vurgu yapan dönemin önde gelen âlimlerinden bazıları şunlardır: Hanefîlerden Ahmed eş-Şevberî (öl. 1069/1656), Şürünbülâlî (öl. 1069/1659), Minkârîzâde Yahya Efendi (1088/1678), Muhammed Sâdîk Padişah (öl. 1072/1661). Şâfiîlerden Ali b. el-Cemmâl (öl. 1072/1661), Abdullah Bakşîr (öl. 1076/1665), Saîd Bakşîr (öl. 1068/1658), Muhammed et-Tâîfî (öl. 1052/1642); Mâlikîlerden ise Îsâ el-Mâğribî (öl. 1080/1669)'dır. Pîrîzâde'nin kaleme aldığı eserleri aslında onun meziyetini ortaya koyması açısından önemlidir. el-‘Üdî, bir eserin telif edilebilmesi için gerekli olan şartları Ali el-Makdisî'den nakledip maddeler halinde zikrettikten sonra Pîrîzâde'nin telatifinin bu gerekleleri kapsadığını, “Biz, buna gözümüzle şahidiz, delile burhana ihtiyacımız yoktur.”<sup>24</sup> ifadeleriyle bir taraftan eserlerin toplum tara-

<sup>24</sup> el-‘Üdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fîku'l-Hanefî, 1979), 320b.

findan kabul gördüğünü diğer taraftan da Pîrîzâde ile muasır olduğunu, aynı bölgede yaşadıklarını göstermektedir.

Pîrîzâde, dönemin büyük âlimlerinden dersler alarak kendisini yetiştirmiş, pek çok icazete lâyık görülmüş, fikih alanındaki gayret ve çalışmaları onu dönemin fakihleri arasında seçkin bir konuma yükseltmiştir. Onun yetişmesinde birçok âlimin etkisinin olduğunu, özellikle bunlar arasında amcası Muhammed Pîrîzâde'nin isminin öne çıktığını söyleyebiliriz. Nitekim icazetlerinde amcası Muhammed Pîrîzâde'nin ilk sırada yer aldığı, sonrasında ise Ali b. el-Cem-mâl, Abdurrahman el-Mürşidî, Şehâbeddîn el-Hafâcî vb. isimleri sayabiliyoruz.

Biyografi kaynaklarında Pîrîzâde'nin pek çok icazet aldığı, özellikle Mîsîrlî Hanefî alimlerin kendisine icazet verdiği belirtilmesine rağmen içeriğine dair bir bilgi yer almamaktadır.<sup>25</sup> Tespit edebildiğimiz kadariyla ilk defa Üdi tarafından kaleme alınan bu risalede icazetleriyle ilgili detaylı bilgilere yer verilmektedir. Bu icazetleri senedleriyle birlikte şöyle ifade edebiliriz:

Kudûrî'nin *el-Muhtasar'*ının senedi: Pîrîzâde İbrahim (öl. 1099/1688), amcası Muhammed Pîrîzâde, Ali b. Cârullah (öl. 1010/1601), Muhammed Cârullah (öl. 960/1553'den sonra), Emin b. Fâyîz (Muhammed Cârullah'ın babası), Burhâneddin İbrahim b. Ali b. Zahîra (öl. 891/1486), Calâeddîn Abdülvâhid b. İbrahim en-Nûyi, Muhammed b. Muhammed ez-Zeftâvî, Şîhâbüddîn Ahmed b. Ebû Tâlib ed-Deyr Mukrî (öl. 730/1330), Ebu'l-Mincâ Abdullah b. Ömer b. Ali el-Lettî (öl. 635/1238), Ebû'l-Ferec Yahya b. Mesud es-Sakâfî, Hatîb el-Bağdâdî (öl. 463/1071), Kudûrî (öl. 428/1037).

Mergînânî'nin *el-Hidâye'*sinin senedi: Pîrîzâde İbrahim (öl. 1099/1688), amcası Muhammed Pîrîzâde, Berhemetûşî, Burhâneddin İbrahim b. el-Kerkî (öl. 853/1449), İbnü'l-Hümâm (öl. 861/1457), Kâriülhidâye (öl. 829/1426), Alâuddîn eş-Şîrâzî, Celâleddin el-Habbâzî (öl. 691/1292), Abdülazîz el-Buhârî (öl. 730/1330), Hâfızuddin el-Kebîr (öl. 690/1291), Şemsüleimme Muhammed el-Kerderî (öl. 642/1244), Burhâneddin el-Mergünânî (öl. 593/1197).

Nesefî'nin *Kenz'*inin senedi: Pîrîzâde İbrahim (öl. 1099/1688), amcası Muhammed Pîrîzâde, Ali b. Cârullah (öl. 1010/1601), Muhammed Cârullah (öl. 960/1553'den sonra), Emin b. Fâyîz (Muhammed Cârullah'ın babası), Bur-

<sup>25</sup> Muhibbî, *Hulâsatü'l-eser*, 1/21; Özcan, "Pîrîzâde İbrâhim", 34/286-288.

hâneddin İbrahim b. Ali b. Zahîra (öl. 891/1486), Takiyyüddin Ahmed b. Ali el-Makrizî (ö. 845/1442), Ebû Abdullâh Muahmmed b. Ali el-Mekkî, Rukneddin Ebû'l-Mefâtih Muhammed es-Sûfî, Abdülazîz el-Buhârî (öl. 730/1330), Hâfiżuddin el-Kebîr (öl. 690/1291), Ebû'l-Berekât en-Nesefî (ö. 710/1310).

Bu senedlere göre amcası Muhammed Pîrîzâde'nin ilk sırada yer alması Pîrîzâde'nin fikhî yönde yetişmesinde emeğinin çok olduğunu göstermektedir. Ayrıca Mekke'de uzun yıllar kadılık görevinde bulunmalarıyla tanınan İbn Zahîre ailesinin de katkılarının olduğunu söylemek mümkündür. el-‘Ûdî'nin, Pîrîzâde'nin bu âlî senedleri *I'lâmü'l-a'lâm* adlı risalesinde kaydettiğini belirtmesi, bu bilgileri oradan almış olma ihtimalini kuvvetlendirmektedir. Ancak söz konusu risalenin yazma nüshası tespit edilemediğinden bu bilgilerin teyidi yapılamamıştır.

Ömrünü tedris, telif ve ifta ile geçiren Pîrîzâde, Hanefî mezhebine mensup pek çok talebe yetiştirmiştir. Bunlardan bazılarının adını zikreden el-‘Ûdî, şu isimlere yer vermektedir: “Hasan el-Uceymî, Hasan et-Tûnusî, Ali es-Sincârî, Ali Kırbaş Efendi, İbrahim el-Abbâsî, Tacuddin ed-Duhân, Süleyman Hînûn.”<sup>26</sup>

Pîrîzâde, bir taraftan toplumun güncel meselelerine kayıtsız kalmayarak yüzün üzerinde risale kaleme almış, diğer taraftan da akâid, hadis ve fıkıh alanında şerh-haşıye telif ederek ilmî geleneği devam ettirmiş velût bir fakihdir. Pîrîzâde'nin eserlerinin sayısı hakkında kesin bir rakam ifade etmek oldukça güçtür. Ancak, biyografi/bibliyografa eserlerinden bazıı yaklaşık rakam verip birkaç eserinin ismini zikrederken, diğerleri sadece eserlerinin ismini belirtmektedirler.<sup>27</sup> Ancak yaptığımız araştırmalar sonucunda gerek ‘Ûdî'nin zikrettiği gerekse diğer kaynaklarda belirtilenlerden hareketle toplamda yüz yirmi iki eserin ismi tespit edilmiştir.<sup>28</sup> Bu eserlerden sadece el-‘Ûdî'de zikredilip diğer kaynaklarda ismi geçmeyenler ise yirmi sekiz eserdir.

26 el-‘Ûdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fikhu'l-Hanefî, 1979), 320a.

27 Muhibbî, Bağdatlı İsmail Paşa, Bursali Mehmed Tahir, Zıraklı, Kehhâle ve Abdullah Mirdâd Ebû'l-Hayr'ın verdikleri yaklaşık rakamlar ve eserlerin isimleri için bk. Azak, “Mekke'de Bir Osmanlı Fakihî: Yazma Nûşhalara Göre Pîrîzâde İbrahim'in Hayatı, Şâhsiyeti ve Eserleri”, 389.

28 Pîrîzâde'nin eserlerinin kategorik dağılımı, biyografi kaynaklarındaki dağılımı ve yazma nûşhaların mevcut olup olmaması için bk. Azak, “Mekke'de Bir Osmanlı Fakihî: Yazma Nûşhalara Göre Pîrîzâde İbrahim'in Hayatı, Şâhsiyeti ve Eserleri”, 412-413.

Son olarak ise el-‘Üdî, risalesinin sonunda Pîrîzâde’ye ait iki keramete yer vermektedir. Bunlardan rüya ile ilgili olanını Muhibbî *el-Hulâsa*’da zikretmektedir.<sup>29</sup> Ancak diğer ise tespitlerimize göre sadece el-‘Üdî tarafından bu risalede zikredilmektedir. Bu kerameti ise ömrünün sonlarına doğru Pîrîzâde’nin hastalanması sebebiyle *Muvattâ*’ya yaptığı şerhi ikmal edip edemeyeceği meselesidir.<sup>30</sup> Onun bu durumu Kadı Beyzâvî’nin tefsiri tamamlama süreci ile ilişkilendirilerek ifade edilmektedir.

### **2.3. *Tercemetü'l-Müellif* Nüshası ve Tahkiki**

Yapmış olduğumuz bu risalenin tahkik çalışması İSAM Tahkik Kuralları (İTNES) esas alınarak hazırlanmıştır. Tahkikte esas alınan nüsha Mahtûtâtû Mektebeti’l-Haramî’l-Mekke’ş-Şerîf’in Hanefî fıkıhi bölümü 1979 numarada 320a-322b varakları arasında yer almaktadır.

Nüsha, 323 varak, 23 satır ve satırdaki kelime sayısı yaklaşık on kelimedен oluşmaktadır. Nesih kırması hattı ile yazılan nüshanın müstensihi Ahmed b. Ali b. Mustafa el-‘Üdîdir.

Eserin müellif nüshasıyla mukabele edildiği, 136b varağının alt kısmında yer alan “Beleğâ mukâbele ‘alâ nûshati’l-müellifi sâmehahullâhu teâlâ”<sup>31</sup> ifadelerinden anlaşılmaktadır. Ayrıca sık sık, ortalama beş-on sayfada bir, derkenarda *beleğâ mukâbele* kayıtları yer almaktadır. Bu ifadeler, belirli aralıklarla eserin müellif nüshasıyla mukabele edildiğini göstermektedir.

el-‘Üdî, 320a-322b varakları arasında *Tercemetü'l-Müellif* başlığı altında bu risaleyi kaleme almaktadır. el-‘Üdî, risalesinde Pîrîzâde’nin hayatına, ilmî yetkinliğine, hoca ve talebelerine, icazetlerine, kitap ve risaleleri ile kerametlerine yer vermektedir. Son satırlarını “Kâle zâlike bi-femihî ve-rakamihî bi-kalbihî, el-Fakîrü ilallahı te’alâ Ahmed b. Ali b. Mustafa eş-şehîr bi’l-‘Üdî”<sup>32</sup> cümlesiyle tamamlayan el-‘Üdî, risalenin kendisi tarafından yazdığını ifade etmektedir.

29 Muhibbî, *Hulâsatü'l-eser*, 1/20.

30 el-‘Üdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fıkhu'l-Hanefî, 1979), 322b.

31 Pîrîzâde, *Umdatü zevî'l-basâir* (Hanefî Fıkhi, 1979), 136b.

32 el-‘Üdî, *Tercemetü'l-Müellif* (Fıkhu'l-Hanefî, 1979), 322b.

### 3. Metnin Tahkiki

[٣٢٠] ترجمة المؤلف [بيري زاده إبراهيم]

[١] اسمه ونسبة

هو العلّامة، عمدة المحققين والمدققين، المفتى ببلد الله الأمين، برهان الدين، الشّيخ إبراهيم، ابن الشّيخ حسين، ابن الشّيخ أحمد [بن محمد بن أحمد بن بيري]<sup>٣٣</sup> بيري زاده؛ المدني مولداً<sup>٣٤</sup>، المكّي منشاً، الحنفي مذهبًا، الرومي بلداً.<sup>٣٥</sup>

كان فقيهًا عاملاً، ما اختلف اثنان في علمه وورعه، وسعة اطّلاعه بمذهبة.<sup>٣٦</sup>

[٢] مشايخه

ومشايخه الذين أخذ عنهم:

[١,٢] منهم: عمه، العلّامة المحقق الشّيخ محمد بيري،<sup>٣٧</sup>

<sup>٣٣</sup> وفي هذه النسخة -[ابن محمد بن أحمد بن بيري]. أثبتنا بين المعکوفین في خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبی، ١٩/١.

<sup>٣٤</sup> وترجم له الشّيخ حسن عجمي بقوله: ولد بالمدينة في أيام زيارة أبيه في حدود العشرين [وألف]. انظر: المختصر من نشر النور والزهر في تراجم أفضليات مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر عبد الله مرداد أبو الخير، ص ٤٣.

<sup>٣٥</sup> خلاصة الأثر للمحبی، ١٩/١؛ ٢٠٠٢؛ عثمانی مؤلفلری للبروسوی، ١/٢٦١-٢٦١؛ إيضاح المكتون للبغدادی، ٤/٣٧٢؛ هدية العارفین للبغدادی، ١/٣٤؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٣٩-٤٤؛ الأعلام للزرکلی، ١/٣٦-٣٧؛ معجم المؤلفین لعم رضا كحاله، ١/٢٠.

<sup>٣٦</sup> وهو أحد أكابر فقهاء الحنفية وعلمائهم المشهورين، ومن تبحر في العلوم، وتحري في نقل الأحكام، وحرر المسائل، وانفرد في الحرمين بعلم الفتوحى، وجدد من ماثر العلم ما دثر له الهمة العلية في الانهماك على مطالعة الكتب الفقهية، وصرف الأوقات في الاشتغال، ومعرفة الفرق والجمع بين المسائل، سارت بذكرة الركبان بحيث أن علماء كل إقليم يشيرون إلى جلالته. خلاصة الأثر للمحبی، ١٩/١.

<sup>٣٧</sup> محمد بن أحمد بيري الحنفي المكي العالم أحد أكابر مشايخ علماء مكة كان من فضلاً أهل القرن الحادي عشر، وهو معاصر للعلامة عبد الرحمن المرشدي، قرأ على شيخ الإسلام العلامة علي بن جار الله بن ظهيرة والشيخ أبي بكر بن الجمال والد العلامة علي، وتتصدر للتدرس بالمسجد الحرام، وأخذ عنه كثيرون، منهم: ابن أخيه العلامة المفتى الشيخ إبراهيم بيري، وإمام العربية الشيخ عبد الله بن سعيد باقشیر، والعلامة علي بن الجمال الأنصارى المكي وغيرهم. انظر: خلاصة الأثر للمحبی، ١/١٩ المختصر لعبد الله مرداد، ص ٤١٣. لا شك أن عمه محمد بيري زاده من مشايخه الذين ساهمو في تعليميه العلمي، يذكر إبراهيم بيري زاده اسم عمه في بداية سنته العالى عند ما يروي كتبه الثلاثة الشهيرة في المذهب الحنفي، وهذا يدل على أنه درس العلوم لفترة طويلة مع عمه. يمكن القول أن المعلومات المستقلة عن محمد بيري زاده مدرجة بشكل عام في سيرة بيري زاده إبراهيم.

[٢،٢] من مشايخ العلامة علي بن الجمال في علم الفرائض.<sup>٣٨</sup>

[٣،٢] ومنهم: العلامة الشیخ عبد الرحمن المرشدي، أخذ عنه أخذًا بترك.<sup>٣٩</sup>

[٤،٢] وأخذ أيضًا عن القاضي أحمد بن عيسى المرشدي.<sup>٤٠</sup>

[٥،٢] ومنهم: العلامة الرحلة الشهاب الحفاجي،<sup>٤١</sup>

[٦،٢] وبينه وبين القاضي علي بن جار الله<sup>٤٢</sup> شخص واحد،

[٧،٢] وبينه وبين العلامة الشیخ علي المقدسي<sup>٤٣</sup> شارح «نظم الکنز» شخصين،

[٨،٢] وبينه وبين العلامة الشیخ بدر الدين الشهاوي<sup>٤٤</sup> شخص واحد.

<sup>٣٨</sup> علي بن أبي بكر بن علي، المعروف بالجمال المصري، لكونه ولد بمصر ثم قدم إلى مكة، وله تصانيف كثيرة، وأكثراها في فن الفرائض والحساب والجبر والمقابلة، وله رسائل وحواشي في الفقه والقراءات وغيرها مما يطول تعداده، ومنها: شرح فرائض المنهاج، وقرة عين الرائض والتحفة في الحساب والفرائض، وفتح الفياض بعلم القراءض، وشرح التزهه في الحساب، وشرح منظومة الهاجملي في الفرائض... (ت. ١٠٧٢ هـ ١٦٦١). انظر: المختصر لعبد الله مرداد، ٣٥٤-٣٥٣.

إبراهيم بيري زاده فرأً أيضًا في العربية على علي بن الجمال. خلاصة الأثر للممحبي، ١٩/١.

<sup>٣٩</sup> عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد، أبو الوجاهة، العمري، المعروف بالمرشدي، الحنفي، مفتى الحرمين المكي، وعالم قطر الحجاز، وأوحد أهله في الفضل والمعرفة والأدب، وهو من بيت العلم والفضل والديانة، (ت. ١٦٢٧ هـ ١٢٢٧). انظر: خلاصة الأثر للممحبي، ٣٦٩/٢؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٢٥٥-٢٥٠.

<sup>٤٠</sup> القاضي أحمد بن عيسى المرشدي الحنفي المكي، أحد فضلاء مكة وأدبائها، (ت. ١٠٤٧ هـ ١٦٣٧). انظر: خلاصة الأثر للممحبي، ٢٧١-٢٦٦/٢٢٧، المختصر لعبد الله مرداد، ١١٥ | وفي هامش العودي

+ وأخذ أيضًا عن القاضي أحمد بن عيسى المرشدي، صح.

<sup>٤١</sup> شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري، قاضي القضاة وصاحب التصانيف، نسبته إلى قبيلة خفاجة، منها: نسیم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض، وعناية القاضي وكفاية الراضي حاشية على تفسير البيضاوي، (ت. ١٠٦٩ هـ ١٦٥٩). انظر: خلاصة الأثر للممحبي، ٣٣٣-٣٣١/١ الأعلام للزرکلي، ٢٣٨/١.

<sup>٤٢</sup> هو علي بن جار الله بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي البركات ابن ظهيره المخزومي القرشي القاضي المكي الحنفي (ت. ١٠١٠ هـ ١٦٠١)، من تصانيفه: تذكرة الظہیرۃ، حاشية على شرح التوضیح، دیوان شعره، رشف الشرابات السننیة من مرج الفاظ الأجرؤمية، فتاوى الظہیرۃ. انظر: هدیة العارفین للبغدادی، ٧٥١/١.

<sup>٤٣</sup> نور الدين علي بن محمد بن علي بن غانم المقدسي الحنفي (ت. ١٠٠٤ هـ ١٥٩٦). من ولد سعد بن عبادة الخزرجي، من كتبه: أوضح رمز في شرح نظم الکنز أي: کنز الدائق في الفروع، حاشية على الأشباه والنظائر لابن نجيم. انظر: هدیة العارفین للبغدادی، ٧٥١/١.

<sup>٤٤</sup> محمد بدر الدين الشهاوي الحنفي المصري كان حيًا سنة ٩٦١ هـ. له تصانيف، أشهرها: الطراز المذهب في ترجيح الصحيح من المذهب. انظر: عثمان بايدر، التحقيق والترجمة كتاب طراز المذهب لبدر الدين الشهاوي، مجلة تحقيق بحوث العلوم الإسلامية ونشرها، ١/٢ (٢٠١٩)، ٢١١-٢٥٧.

### [٣. تلاميذه]

وانتفع به الجُمُّ الغَفِيرُ، وأخذ عنه غالب فضلاء الحنفية في عمره،

[٤٠.١.] كالشيخ حسن العجمي،<sup>٤٥</sup>

[٤٠.٢.] والشيخ حسن التونسي،

[٤٠.٣.] والشيخ علي السنجاري،<sup>٤٦</sup>

[٤٠.٤.] والأفندي علي قرباش،

[٤٠.٥.] والشيخ إبراهيم العباسى،

[٤٠.٦.] والشيخ تاج الدين الدهان،<sup>٤٧</sup>

[٤٠.٧.] والشيخ سليمان [ابن أحمد]<sup>٤٨</sup> حينون؛

والجم الغَفِيرُ من غيرهم.

### [٤. الثناء له]

واعترف له علما عصره/[٣٢٠] ظ بالفضل؛

[٤٠.١.] فمن الحنفية:

<sup>٤٥</sup> حسن بن علي بن يحيى بن عمر بن أحمد بن محمد بن محمد العجمي، الحنفي مذهبها، المكي مولداً ومتña، كان جده الأعلى من العلماء بمصر ونواحيها. وهو أخذ الفقه عن الشيخ إبراهيم بيري المكي، (ت. ١١١٤ هـ/٢٠١٧ م)، له رسائل عديدة مفيدة، منها: النفح المスキ في عمرة المكي، السيف المسلول فيجهاد أعداء الرسول، معرفة طرق الصوفية. انظر: المختصر لعبد الله مرداد، ١٦٧-١٧٣.

<sup>٤٦</sup> علي بن تاج الدين بن تقى الدين السنجاري الحنفي المكي الخطيب، الإمام ببلد الحرام. وهو أحد علماء هذا العصر وفقهائه وأدبائه وشعرائه، وهو تميز بالفضل على أقرانه، (ت. ١١٢٥ هـ/١٣١٢ م). انظر: المختصر لعبد الله مرداد، ٣٥٨.

<sup>٤٧</sup> تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم الدهان، الحنفي المكي، أحد الأئمة الأعیان الأعلام المدرس بالمسجد الحرام، كان إماماً في الفقه في عصره. له تصانيف، منها: كفاية المطالع، رسالة في الاستخاراة بجميع ما يتعلق بها، ورسالة في منع القصر في طريق حدة. ولم أقف على وفاته في أي سنة كانت. انظر: المختصر لعبد الله مرداد، ١٤٧.

<sup>٤٨</sup> سلط النجوم العوالي في أبناء الأوائل والتولى للعصامي ، ٣/٤٠.

[٤، ١، ١] عَلَّامَةُ عَصْرِهِ مَوْلَانَا الشَّيْخُ أَحْمَدُ الشُّوبَرِيٌّ،<sup>٤٩</sup>

[٥، ٢، ١، ٤] وَمَوْلَانَا الْعَالِمَةُ الشَّيْخُ حَسْنُ الشَّرْبَلَلِيٌّ،<sup>٥٠</sup>

[٦، ٣، ١، ٤] وَشِيخُ الْإِسْلَامِ مُفْتِيُ السُّلْطَنَةِ الْعُلِيَّةِ يَحْيَى أَفْنَدِيُ الْمُنْقَارِيٌّ،<sup>١</sup>

[٧، ٤، ١، ٤] وَمُفْتِيُّ مَكَةَ الْمُشْرَفَةِ مَوْلَانَا السَّيِّدُ مُحَمَّدُ صَادِقُ بَادْشَاهٍ.<sup>٥٢</sup>

[٨، ٢، ٤] وَمِنْ عُلَمَاءِ الشَّافِعِيَّةِ:

[٩، ١، ٢، ٤] الْعَالَّامَةُ الشَّيْخُ عَلَيُّ بْنُ الْجَمَالِ،<sup>٣</sup>

<sup>٤٩</sup> هو الشيخ أحمد بن أحمد الخطيب الشوبي، المصري، الفقيه الحنفي، شيخ الحنفية في زمانه، كان إماماً في الفقة والحديث والتصوف والنحو، وكان يلقب بمصر بأبي حنيفة الصغير، وأخوه محمد كان يلقب بالشافعي الصغير، وكان أحمد مشهور بالخير والصلاح والبركة، ومنمن أخذ عنه فقيه الشام وبارعها إسماعيل بن عبد الغني النابليسي الدمشقي الحنفي صاحب الأحكام شرح الدرر في الفقه، كانت وفاته في سنة ست وستين وألف (ت. ١٠٦٦ هـ/١٦٥٩ م)، وصلى عليه أخيه الشيخ الإمام الشمس محمد. انظر: خلاصة الأثر للمحيبي، ١٤٧٥-١٤٧١.

<sup>٥٠</sup> حسن بن عمار بن علي، الشربلي المصري، فقيه حنفي، مكثر من التصنيف. نسبته إلى شبرى بلولة (بالمنوفية) جاء به والده منها إلى القاهرة، وعمره ست سنوات. فنشأ بها ودرس في الأزهر، وأصبح المعمول عليه في الفتوى. وكان أحسن فقهاء زمانه وصنف كتاباً كثيرة في المذهب وأجلها حاشيته على كتاب الدرر والغرر لمنلا خسرو، واشتهرت في حياته، وانتفع الناس بها، وهي أكبر دليل على ملكته الراسخة وتجره، وكانت وفاته يوم الجمعة بعد صلاة العصر HARDY شهر رمضان سنة تسعه وستين وألف (ت. ١٠٦٩ هـ/١٦٥٩ م)، من كتبه: نور الإيضاح في الفقه، ومرافيق الفلاح شرح نور الإيضاح، وشرح منظومة لابن وهبان وتحفة الأكمال والتحقيقات القدسية وتعرف برسائل الشربلي، وعدتها ٤٨ رسالة، منها: العقد الفريد في التقليد ومرافيق السعادات. النظر: خلاصة الأثر للمحيبي، ٣٨٢/٤؛ الأعلام للزركلي، ٢٠٨/٢.

<sup>٥١</sup> يحيى بن عمر بن علي المتقارى الرومى، شيخ الاسلام، قاضى تركى، تصانيفه عربية. ينعت بشيخ الإسلام، درس ودرس القسطنطينية، وعين قاضياً لمكمة، فالقسطنطينية، وتولى قضاء العسكر بروم إيلى، ثم منصب الفتوى (سنة ١٠٦٤ هـ/١٩٢٣ م) مدة طيبة. وكانت وفاته في سنة ثمان وثمانين وألف ودفن وباسكدار (ت. ١٠٨٨ هـ/١٦٧٨ م)، وألف تأليف عديدة في فنون شتى، منها: حاشية على تفسير البيضاوى وحواشى على حاشية ميرابى الفتح على شرح آداب، ورسالة الاتباع في مسألة الاستئام، والرسالة المنيرة لأهل البصيرة ورسالة في لا إله إلا الله والفتاوی وتحريزات التقريرات. . النظر: خلاصة الأثر للمحيبي، ٤٧٨/٤؛ الأعلام للزركلى، ١٦٢/١٦١٨.

<sup>٥٢</sup> السيد صادق بن أحمد بن محمد مير بادشاه، وسما قدره، وجده مير بادشاه المذكور صاحب الحاشية على البيضاوى، من كبار أهل التحقيق، وكانت وفاة السيد صادق يوم الأحد سبع عشر شعبان سنة تسع وسبعين وألف، (ت. ١٠٧٩ هـ/١٦٦٨ م). انظر: خلاصة الأثر للمحيبي، ٢٣٧/٢؛ وذكر عبد الله المرداد في كتاب المختصر تاريخ وفاته سنة ١٠٩٧. انظر: المختصر لعبد الله المرداد، ص ٢١٢-٢١١.

<sup>٥٣</sup> علي بن أبي بكر بن علي... بن محمد المعروف بالجمال المصري الخزرجي المكي الشافعى الإمام الحجة المؤلف المصنف، وقرة عين الرائض فى فنى الحساب والفرائض، كان أول مشايخه الشيخ محمد بن أحمد بيري الحنفى [عم إبراهيم بيري] ، (ت. ١٠٧٢ هـ/١٦٦١ م) وله تصانيف كثيرة،

[٤، ٢، ٢] والشَّيخ عبد الله باقشیر،<sup>٤٤</sup>

[٤، ٢، ٣] وابنه الشَّيخ سعيد،<sup>٤٥</sup>

[٤، ٢، ٤] والعلامة الشَّيخ محمد الطائفي.<sup>٤٦</sup>

[٤، ٣، ٤] ومن المالكية:

[٤، ٣، ١] العالمة الشَّيخ عيسى المغربي الجعفري.<sup>٤٧</sup> وغيرهم.

وتاليفه ثُبٰي عن فضله.

[وقد نقل شيخ مشايخه الشَّيخ علي المقدسي في بعض فوائدِه عن ابن حزم الأندلسي أنه قال: لا يؤلف أحد تأليفاً إلا في سبعة أقسام، وهي: إما أن يؤلف

وأثرها في فن الفرائض والحساب والجبر والمقابلة، وله رسائل وحواشي في الفقه والقراءات وغيرها. منها: النزهة في الحساب، وشرح منظومة الهاشمي في الفرائض، والتحفة في الحساب.

انظر: خلاصة الأثر للمحببي، ١٢٨/٢؛ المختصر لعبد الله المرداد، ص ٣٥٤-٣٥٣

<sup>٤٤</sup> عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن أبي بكر باقشیر المكي الشافعي، أستاذ الأستانذين، وكبير علماء قطر الحجاز في عصره، وكان أدبياً باهراً وشاعراً ماهراً، وأجاز له، وأخذ الفرائض والحساب عن الشَّيخ محمد بيري، وكان آية في تحقيق المسائل، وتدقيق العبارات، درس بالمسجد الحرام، وكتب حواشى على طرة التحفة، وكثير من الكتب وألف شرحاً بديعاً على ربع العبادات، ونظم نزهة الحساب وشرحها، ونظم حكم بن عطاء الله وشرحه بإشارة السيد محمد بن علوى، وشرح الأصول من الشاطبية، وكانت وفاته يوم الاثنين لخمس بقين من شهر ربى الأول سنة ست وسبعين وألف، (ت. ١٠٧٦هـ ١٦٦٥م). انظر: خلاصة الأثر للمحببي، ٤٤-٤٢/٣؛ المختصر لعبد الله المرداد، ص ٢٨٩.

<sup>٤٥</sup> سعيد عبد الله بن سعيد باقشیر المكي الشافعي، ولزم والده، وأجازه بعلم القراءات ثم لازمه في سائر الفنون العقلية والنقلية، وتوفى ثمان وستين وألف، (ت. ١٠٦٨هـ ١٦٥٨م). انظر: المختصر لعبد الله المرداد، ص ٢٠٥-٢٠٦.

<sup>٤٦</sup> محمد بن المنعم الطائفي، الفقيه الشافعي، كان من فضلاء وقته، وأخذ العلوم عن مشايخ عصره منهم السيد عمر بن عبد الرحيم البصري، والشيخ أحمد بن علان، والشيخ أحمد الحكمي، والشيخ عبد الملك العصامي. وأذن له غير واحد بالإفتاء والتدريس، فدرس في المسجد الحرام، وانفع به جماعة. وكانت وفاته يوم الخميس حادى وعشري شهر رمضان سنة اثنين وخمسين وألف، في مكة، (ت. ١٠٥٢هـ ١٦٤٢م). وله تأليف، منها: شرح حسن على الأجرامية أملاه على بعض طلبه، وله حواش على شرح المنعج، وحواشى على النهاية للشمس الرملى. انظر: المختصر لعبد الله المرداد، ص ٤٥٣.

<sup>٤٧</sup> عيسى بن محمد بن أحمد بن عامر جار الله أبو مكتوم، الماليكي الجعفري، التعالى الهاشمي، نزيل المدينة المنورة، ثم مكة المشرفة، إمام الحرمين، وعالم المغاربة والمشرقيين، الإمام العالم، العامل، الورع، الزاهد، المفتن في كل العلوم، الكثير الإحاطة والتحقيق، وأجاز له كثير من العلماء، وكانت وفاته يوم الأربعاء من رجب سنة (ت. ١٠٨٠هـ ١٦٦٩م). وله مؤلفات، منها: مقاليد الأسانيد. انظر: المختصر لعبد الله المرداد، ص ٣٨٣-٣٨٤.

في شيء لم يسبق إليه يخترعه، أو شيء ناقص يتمه، أو شيء مُستغلق يشرحه، أو طويل يختصره، أو شيء مختلط يرتبه، أو شيء أخطأ غيره فيه يصلحه.

وقد حازت مؤلفاته هذه الأقسام، وهذا مشاهد<sup>٥٨</sup> بالعيان، لا يحتاج<sup>٥٩</sup> إلى دليل وبرهان. ولا عبرة بذاته من أهل الحسد والبهتان، وكل إنسان لا بد له من مادح وذام، هكذا جرت<sup>٦٠</sup> عادة الله بين الأنام.

#### [٥. إجازاته]

وسنده في المتون الثلاثة، ولفظه: وأنا أروي الثلاثة الكتب المشهورة في المذهب بالسند العالي.

#### [١،٥ . إجازة مختصر القدوسي]

أخبرني سيدِي الشَّيخ جمال الدِّين محمد بن المرحوم أحمد بن محمد بيري زاده الرومي الحنفي بـ«مختصر القدوري»، قال: أخبرني نور الملة والدين مولانا الشَّيخ الأوحد القاضي علي بن جار الله القرشي الحنفي بـ«مختصر القدوري»، قال: أخبرني بـ«مختصر القدوري» والذي محمد جار الله، قال: أخبرني والذي الأمين بن فايز، قال: أخبرني به قاضي القضاة برهان الدين إبراهيم بن علي بن ظهيره، قال: أخبرني جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم النوي الحنفي، عن الصلاح محمد بن محمد الزفتاوي، عن الرحلة الشهاب أحمد بن أبي طالب الديزموري، عن أبي النجا عبد الله بن عمر الليطي، عن أبي الفرج يحيى بن مسعود الثقفي، عن الخطيب أبي بكر البغدادي، عن مؤلفه رحمه الله تعالى.

#### [٢،٥ . إجازة الهدية وشرحها]

<sup>٥٨</sup> وفي هامش العودي + وقد نقل شيخ مشايخه الشَّيخ علي المقدسي في بعض فوائده عن ابن حزم الأندلسي أنه قال: لا يؤلف أحد تأليفاً إلا في سعة أقسام، وهي: إما أن يؤلف في شيء لم يسبق إليه يخترعه، أو شيء ناقص يتمه، أو شيء مُستغلق يشرحه، أو طويل يختصره، أو شيء مختلط يرتبه، أو شيء أخطأ غيره فيه يصلحه. وقد حازت مؤلفاته هذه الأقسام، وهذا مشاهد، صح.

<sup>٥٩</sup> وفي هذه النسخة العودي: لا تحتاج. والصواب ما أثبناه.

<sup>٦٠</sup> وفي هذه النسخة العودي: جرت. والصواب ما أثبناه.

وأروي أيضًا عن سيدِي الشَّيخ مُحَمَّد المذكور «الهداية وشرحها»، قال: أخبرني بجميع كتاب «الهداية وشرحها» للكمال ابن الهمام شيخنا العلامة المحقق المدقق البرهاناوي، قال: أخبرني بهما شيخنا برهان الدين إبراهيم بن الكركي، قال: أخبرني بهما خاتمة المحققين شيخنا المحقق كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد المعروف بابن الهمام المصري الحنفي؛ قال ابن الهمام: قراءة معظم تمام الكتاب على وجه الإتقان والتحقيق على سيدِي الشَّيخ الإمام، بقية المجتهدين، وخلف الحفاظ المتقنين، سراج الدين عمر بن علي الكناني، [٣٢١ و٣٢١] قال: أخبرني قراءة مني عليه شيخ الإسلام علاء الدين الشيرازي، قال: أخبرني به شيخنا السيد الإمام جلال الدين «شارح الكتاب»، قال: أخبرني به شيخنا قدوة الأنام بقية المجتهدين علاء الدين عبد العزيز البخاري صاحب الكشف والتحقيق، قال: أخبرنا شيخنا الكبير أستاذ العلماء حافظ الدين الكبير، قال: أخبرنا به الشَّيخ شمس الدين محمد بن عبد السَّتّار بن محمد الكردري، قال: أخبرني به شيخنا شيخ مشايخ الإسلام حجة الله على الأنام المخصوص بالعناية مؤلف «الهداية» برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الجليل بن أبي بكر المرغيناني رحمه الله تعالى. انتهى.

### [٣٥. إجازة الكتز]

وأروي أيضًا «الكتز» عن سيدِي وعمِّي الشَّيخ مُحَمَّد بن أحمد المذكور، قال: أخبرني مولانا خاتمة المحققين القاضي علي بن جار الله الظهيري بكتاب «الكتز»، قال: أخبرني بـ«كتز الدقائق» سيدِي الوالد محمد جار الله، عن والده، عن برهان الدين بن ظهيري، عن العلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرizi، عن المحدث أبي عبد الله محمد بن علي المكي، عن العلامة ركن الدين أبو المفاتح محمد ابن الإمام حميد الدين محمود بن يوسف المالقي الحنفي الصوفي، عن العلامة خاتمة المستنبطين عمدة الإسلام والمسلمين عبد العزيز بن محمد بن أحمد البخاري، عن حافظ الدين محمد بن محمد بن نصر النسفي [الكردري]، عن مؤلفه رضي الله عنه. انتهى.

ذكر هذا في رسالة له سماها: «إعلام الأعلام بمهام مسائل القضاة والحكام». انتهى.

## ٦. مؤلفاته ورسائله [١]

[٦، ١، ٦] ومؤلفاته رحمة الله تعالى:

[١، ١، ٦] شرح موطن الإمام محمد بن الحسن،<sup>٦١</sup>

[٢، ١، ٢] وشرح تصحيف القدوسي،<sup>٦٢</sup>

[٣، ١، ٦] وحاشية عمدة ذوي البصائر على الأشباء والنظائر،<sup>٦٣</sup>

[٤، ١، ٦] وشرح منظومة ابن الشحنة سماها: الفوائد المكية على العقائد القدسية،<sup>٦٤</sup>

[٥، ١، ٦] وشرح المنسك الصغير للمنلا رحمة الله.<sup>٦٥</sup>

[٦، ١، ٦] وله: فتاوى،<sup>٦٦</sup> سئل وأجاب. وأيضاً جرد

[٧، ١، ٦] حواشى العالمة القاضي علي بن جار الله على شرح المجمع لابن فرشته،

[٨، ١، ٦] وشرح الكنز للإمام العيني،

<sup>٦١</sup> خلاصة الأثر للممحبي، ١٩/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ إيضاح المكتون للبغدادي، ٤٠٦/٢  
الأعلام للزركلي، ٣٦/١؛ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ٢٠/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٠/١.  
انظر النسخ المخطوطات: مكتبة يوسف آغا قونيا، الرقم: ٢٣٨؛ مكتبة محمودية المدينة، الرقم:  
٧١؛ مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة، الرقم: ٥٨٩.

<sup>٦٢</sup> خلاصة الأثر للممحبي، ٢٠/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة،  
٢٠/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٠/١.

<sup>٦٣</sup> خلاصة الأثر للممحبي، ١٩/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ إيضاح المكتون للبغدادي، ١٢١/٢  
عثمانى مؤلفلى للبروسى، ٢٦١/١؛ الأعلام للزركلي، ١/٣٧-٣٦؛ معجم المؤلفين لعمر رضا  
كحالة، ٢٠/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٠/١. انظر النسخ المخطوطات: مكتبة الحرم المكي  
الشرف، الرقم: ١٩٧٩؛ المكتبة السليمانية، قسم لاله لى، الرقم: ١١٠٧.

<sup>٦٤</sup> خلاصة الأثر للممحبي، ٢٠/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة،  
٢٠/١. منه نسخة بمكتبة مكة المكرمة برقم ٦٧ مجاميع، نسخها جعفر بن أبي بكر اللبناني. انظر: التاريخ  
والمؤرخون بمكة من القرن الثالث الحجرى إلى القرن الثالث عشر لمحمد الحبيب الهبلي، ص ٣٦٤.

<sup>٦٥</sup> خلاصة الأثر للممحبي، ٢٠/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ٢٠/١.  
فتاوى ابن بيرى: مركز الملك الفيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرقم: ١٣٢٠٤.

[٩,١,٦] و مناسك الطرابلسي . انتهى .

[٦,٢,٦] و له عدة رسائل ، منها :

[١,٢,٦] رسالة في منع التلفيق في التقليد<sup>٦٧</sup> ردًا على المنلا فڑوخ القائل بجوازه من غير نص ، و قرّض عليها العلامة الشّيخ أحمد الشوبيري بقوله : حمدًا لمن منح به الخير من أراد به مناهج [٣٢١ ظ] التّحقيق ، لا عوج فيها ولا تعليق ... إلخ . وكذلك قرّض له عليها شيخ الإسلام يحيى المتقاري مفتى السلطنة العلية ، وغيره من قضاة مكة البهية .

[٢,٢,٦] وله رسالة في فروض الصّلاة<sup>٦٨</sup> تنيف على الأربعين ، زيادة على ما في المتون بالمنقول .

[٣,٢,٦] ورسالة في مجاوزة الوقت بغير إحرام ،

[٤,٢,٦] ورسالة في مشروعية العمرة في أشهر الحج<sup>٦٩</sup> ،

[٥,٢,٦] ورسالة في تكفير الحج للصغار والكبار<sup>٧٠</sup> ،

[٦,٢,٦] ورسالة سماها : السؤال والمراد في جواز استعمال المسک والعنبر والزيادة<sup>٧١</sup> ،

<sup>٦٧</sup> رسالة غاية التّحقيق في عدم جواز التّلفيق في التقليد . خلاصة الأثر للممحبي ، ١/٢٠؛ المختصر لعبد الله مرداد ، ٤٠ . انظر النسخ المخطوطات : المكتبة الكتب النادرة لجامعة إسطنبول ، الرقم : ٦٣٩٢ ، المكتبة السليمانية قسم عاشر افندي ، الرقم : ٤٢٠ (٤٥٥-٦١) ؛ مخطوطات رادوس ، الرقم : ١١٠-١١٠ بـ .

<sup>٦٨</sup> المختصر لعبد الله مرداد ، ٤٢ . انظر النسخ المخطوطات : مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف ، الرقم : ٣٨٥٢/٤ .

<sup>٦٩</sup> خلاصة الأثر للممحبي ، ١/٢٠؛ المختصر لعبد الله مرداد ، ٤٠ . انظر النسخ المخطوطات : جامعة ملك السعودية الرياض ، الرقم : ٤٠٣/٣ (٤ ورق) .

<sup>٧٠</sup> المختصر لعبد الله مرداد ، ٤٢ . انظر النسخ المخطوطات : جامعة ملك السعودية الرياض ، الرقم : ٤٥١/٧ (٢ ورق) .

<sup>٧١</sup> النسخ المخطوطات : مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف ، الرقم : ٣٨٥٢/٤ (ورق ١٥٨-١٥٥) ؛ جامعة برینستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي ، الرقم : ٢٠٧٤ (٢٨٦٨) .

[٧,٢,٦] ورسالة في تطهير السمن والعسل إذا تنفس،<sup>٧٢</sup>

[٨,٢,٦] ورسالة سماها: «القول السديد في حكم التقليد»<sup>٧٣</sup> نظير العقد الفريد الذي للشافعية.

[٩,٢,٦] ورسالة في فروع التقليد،<sup>٧٤</sup>

[١٠,٢,٦] ورسالة سماها: الأقوال المرضية في حكم الاقتداء بالمخالف ومسائل عَمِّت بها البلية،<sup>٧٥</sup>

[١١,٢,٦] ورسالة في الإشارة في التشهد،<sup>٧٦</sup>

[١٢,٢,٦] ورسالة في حكم المبلغ ومن أخذ بقوله من المقتدين،

[١٣,٢,٦] ورسالة في تجديد<sup>٧٧</sup> إحرام الصبي بعد البلوغ،<sup>٧٨</sup>

[١٤,٢,٦] ورسالة في أحكام صلاة الجنائز،

[١٥,٢,٦] ورسالة في أحكام الصلاة بظلة السبيل الخارجة في المسجد على باب الصفا وأمامه صفوف من النساء،

[١٦,٢,٦] ورسالة في جواز الاقتداء بالمخالف في صلاة العيد.<sup>٧٩</sup>

[١٧,٢,٦] ورسالة سماها: القول الموفي في الرد على القاضي عبد الجواب المنوفي،

[١٨,٢,٦] ورسالة سماها: السيف المسؤول في جواز دفع الزكاة لآل الرسول،<sup>٨٠</sup>

<sup>٧٢</sup> النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٤٤٥١ (ورق).

<sup>٧٣</sup> النسخ المخطوطات: مخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف، الرقم: ٣٨٥٢/٤ (ورق ٤٩-٤٠).

<sup>٧٤</sup> النسخ المخطوطات: مخطوطات مكتبة محمودية المدينة، الرقم: ٢٦٤٦/٣ (ورق ٤٩-٤٠).

<sup>٧٥</sup> النسخ المخطوطات: فهرس آل البيت ٨/١٦، ٢٠٣٢؛ رامبور ٦٥٣٢ (٩٠٢) ورق (٢٨٠-٢٨٣) (٢٨٣-٢٨٠).

<sup>٧٦</sup> النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٤٤٥١ (ورق).

<sup>٧٧</sup> وفي هامش العودي + في فسخ.

<sup>٧٨</sup> النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٤٥١/٦ (١٤-١٥).

<sup>٧٩</sup> النسخ المخطوطات: رامبور ٦٥٣٢ (٩٠٢) ورق (٢٧٨-٢٨٠)؛ جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٤٥١/٣ (ورق ٦-٧).

<sup>٨٠</sup> خلاصة الأثر للمحيبي، ٢٠/١؛ هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ إيضاح المكتنون للبغدادي،

٣٦. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٦٧ (٢٨٦٨).

- [١٩,٢,٦] ورسالة سماها: القول الأزهر فيما يفتى به بقول الإمام زفر،<sup>٨١</sup>
- [٢٠,٢,٦] ورسالة في قصر الصلاة من مكة إلى جدة،
- [٢١,٢,٦] ورسالة في معنى الاستحسان والقياس،<sup>٨٢</sup>
- [٢٢,٢,٦] ورسالة على الطراز المذهب في بيان الصحيح من المذهب،<sup>٨٣</sup>
- [٢٣,٢,٦] ورسالة في لبس الأحمر،<sup>٨٤</sup>
- [٢٤,٢,٦] [و]رسالة في بيع ماء التباك،
- [٢٥,٢,٦] ورسالة في حكم القبض،<sup>٨٥</sup>
- [٢٦,٢,٦] ورسالة سماها: القول الصواب في حكم إحداث الباب.<sup>٨٦</sup>
- [٢٧,٢,٦] ورسالة في: إن للإنسان أن يحدث في ملكه ما يشاء ما لم يضر بجاره،<sup>٨٨</sup>
- [٢٨,٢,٦] ورسالة في نقض القسمة،<sup>٨٩</sup>
- [٢٩,٢,٦] ورسالة فيما إذا ادعت المرأة الخلع وادعى الزوج الاستثناء،
- [٣٠,٢,٦] ورسالة في انقسام الرشوة،<sup>٩٠</sup>

<sup>٨١</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ عثمانى مؤلفلى للبروسوى، ٢٦١/١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٣٩٩ (٣ ورق)؛ جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٤٨ (٢٨٦٨). هذه الرسالة حققه عبد الكريم الشيخ علي في سنة ٢٠١١.

<sup>٨٢</sup> النسخ المخطوطات: مخطوطات مكتبة محمودية المدينة، الرقم: ٢٦٤٦/٦.

<sup>٨٣</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣.

<sup>٨٤</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣.

<sup>٨٥</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>٨٦</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٥٧ (٢٨٦٨).

<sup>٨٧</sup> وفي هامش العودي + ورسالة في بيع ماء التباك ورسالة في حكم القبض ورسالة سماها: القول الصواب في حكم إحداث الباب، صح.

<sup>٨٨</sup> انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٥٩ (٢٨٦٨).

<sup>٨٩</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>٩٠</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٥٥ (٢٨٦٨).

- [٣١,٢,٦] ورسالة في الشرف من الأم،  
 [٣٢,٢,٦] ورسالة في تأخير الصلاة في السفر،<sup>٩١</sup>  
 [٣٣,٢,٦] ورسالة في الصيد بالبنديقية،<sup>٩٢</sup>  
 [٣٤,٢,٦] ورسالة في بيض الصيد إذا دخل الحرم،<sup>٩٣</sup>  
 [٣٥,٢,٦] ورسالة سماها: الفوائد المهمة الفريدة في إيضاح الألفاظ  
 الغربية،<sup>٩٤</sup>  
 [٣٦,٢,٦] ورسالة سماها: بلوغ الأرب في بيان أرض الحجاز وجزيرة العرب،<sup>٩٥</sup>  
 [٣٧,٢,٦] ورسالة سماها: رفع الإضرار فيما يضر بالجار،<sup>٩٦</sup>  
 [٣٨,٢,٦] ورسالة فيمن علق طلاق زوجته / [٣٢٢ و] بالبراءة من النفة  
 للعدة والمهر ومؤنة السكنى،<sup>٩٧</sup>  
 [٣٩,٢,٦] ورسالة في معنى العقر.<sup>٩٨</sup>  
 [٤٠,٢,٦] ورسالة في أحكام البناء بمني،<sup>٩٩</sup>  
 [٤١,٢,٦] ورسالة في حكم الطلاق المتعلق بالإبراء،<sup>١٠٠</sup>

<sup>٩١</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرق: ٤٥١/٤ ورق (٨-١١).

<sup>٩٢</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣.

<sup>٩٣</sup> خلاصة الأثر للمحبي، ٢٠/١.

<sup>٩٤</sup> هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٤؛ عثمانى مؤلفلى للبروسوى، ١/٢٦١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣.

<sup>٩٥</sup> هدية العارفين للبغدادي، ١/٣٦؛ عثمانى مؤلفلى للبروسوى، ١/٢٦١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برینستون مخطوطات الإسلامية قسم التاريخ، الرقم: ٤٤٥٤ (٢٨٦٨).

<sup>٩٦</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣.

<sup>٩٧</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرق: ٢٠٧٣/٣ ورق (١٣-١٥).

<sup>٩٨</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: مكتبة جامعة الرياض، الرقم: ٢٠٧٧ (٤٥/٢٠٧٧). رامبو ٨٩٦١ (٨٩٦١/١٨٠٩).

<sup>٩٩</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٠٠</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

[٤٢,٢,٦] ورسالة في دعوى اليد<sup>١٠١</sup>

[٤٣,٢,٦] ورسالة سماها: القول الأسئلى في دعوى الاستثناء،<sup>١٠٢</sup>

[٤٤,٢,٦] ورسالة سماها: إعلام الأعلام لشرح مهمات مسائل الأحكام،<sup>١٠٣</sup>

[٤٥,٢,٦] ورسالة سماها: العجاله في بيع العده والأمانة،<sup>١٠٤</sup>

[٤٦,٢,٦] ورسالة سماها: دفع الضرر والإضرار في فساد الإقرار الشائع  
بين الناس بالأعذار،<sup>١٠٥</sup>

[٤٧,٢,٦] ورسالة في حكم المسكن للزوجة وخروجها للأبوبين وفيما إذا  
زُفت<sup>١٠٦</sup> بلا جهاز،

[٧٨,٢,٦] ورسالة سماها: رفع الأضرار في رد القول بأن قبول الإبراء إقرار.<sup>١٠٧</sup>

[٤٩,٢,٦] ورسالة سماها: القول التام في عدم صحة عزل القوام،<sup>١٠٨</sup>

[٥٠,٢,٦] ورسالة في عدم السقوط بموت المدرس والطلبة في أثناء السنة  
وقد باشروا،<sup>١٠٩</sup>

[٥١,٢,٦] ورسالة سماها: الجمع والتحrir في حكم التعزير،

[٥٢,٢,٦] ورسالة في حكم الاستبراء،<sup>١١٠</sup>

<sup>١٠١</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٦/١، عثمانلى مؤلفلى للبروسى، ٢٦١/١. انظر النسخ المخطوطات:  
جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٥٠ (٢٨٦٨).

<sup>١٠٢</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤١.

<sup>١٠٣</sup> انظر النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم: ٢٤٩٨/١.  
<sup>١٠٤</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٠٥</sup> وفي هذه النسخة العودي: زفت. والصواب ما أثبتناه.

<sup>١٠٦</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٠٧</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٠٨</sup> انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم:  
١٢٦٣ (٢٨٦٨).

<sup>١٠٩</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

- [٥٣,٢,٦] ورسالة في الطلاق،  
 [٥٤,٢,٦] ورسالة في تقييد المحتمل،  
 [٥٥,٢,٦] ورسالة في أدب المفتى،  
 [٥٦,٢,٦] ورسالة سماها: الإيضاح والتبيين في حكم البراءة بالاستيفاء  
 والإسقاط للدين،  
 [٥٧,٢,٦] ورسالة في الجب والعنة<sup>١١٠</sup>،  
 [٥٨,٢,٦] ورسالة سماها: الأقوال المرجحة في فساد الرسالة الموضحة،<sup>١١١</sup>  
 [٥٩,٢,٦] ورسالة سماها: السهام الصائب في الحكم على الغائب،<sup>١١٢</sup>  
 [٦٠,٢,٦] ورسالة في إسقاط الصلاة عن الميت،<sup>١١٣</sup>  
 [٦١,٢,٦] ورسالة في حكم الفناء للدار،  
 [٦٢,٢,٦] ورسالة سماها: القول الصحيح في حكم الواقع بالطلاق الصریح،<sup>١١٤</sup>  
 [٦٣,٢,٦] ورسالة سماها: القول البات في إيصال الثواب إلى الأموات،<sup>١١٥</sup>  
 [٦٤,٢,٦] ورسالة سماها: الإبانة في زمن سقوط النفقة المفروضة دون  
 المستدامة،<sup>١١٦</sup>  
 [٦٥,٢,٦] ورسالة في حكم استعمال أواني الذهب والفضة.<sup>١١٧</sup>

<sup>١١٠</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١١١</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١١٢</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤١.

<sup>١١٣</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برینستون مخطوطات الإسلامية  
 قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٧٧٨(٢٨٦٨).

<sup>١١٤</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة ملك السعودية الرياض، الرقم:  
 ٢٠٨٨/١ ورق (١-٣).

<sup>١١٥</sup> هدية العارفين للبغدادي، ١/٤٣؛ عثمانى مؤلفلى للبروسوى، ١/٦٢١. انظر النسخ المخطوطات:  
 جامعة برینستون مخطوطات الإسلامية قسم العقائد، الرقم: ٢٥٧٢(٢٨٦٨).

<sup>١١٦</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١١٧</sup> هدية العارفين للبغدادي، ١/٤٣؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٣. انظر النسخ المخطوطات: جامعة  
 برینستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٥٣(٢٨٦٨).

- [٦٦,٢,٦] ورسالة في النزول عن الوظائف،  
[٦٧,٢,٦] ورسالة في حكم العلو والسفل،  
[٦٨,٢,٦] ورسالة سماها: القول الفصل في حمل الجنازة في الأصل،<sup>١١٨</sup>  
[٦٩,٢,٦] ورسالة سماها: الأمينة في صحة الوضوء بلا نية،<sup>١١٩</sup>  
[٧٠,٢,٦] ورسالة سماها: رفع الأوهام في عدم جواز صلاة الرجال خلف  
صف النساء في المسجد الحرام،<sup>١٢٠</sup>  
[٧١,٢,٦] ورسالة في عدم دخول أولاد البنات في الوقف،<sup>١٢١</sup>  
[٧٢,٢,٦] ورسالة في أدب المفتى والقاضي،  
[٧٣,٢,٦] في المعاملات لمن ابتلي بالخصومات عشرون فصلاً لا يستغني  
عنها كل حنفي.  
[٧٤,٢,٦] ورسالة سماها: الإتحاف في مهمات الأوقاف،<sup>١٢٢</sup>  
[٧٥,٢,٦] ورسالة سماها: العمدة في طلاق المعتدة،<sup>١٢٣</sup>  
[٧٦,٢,٦] ورسالة / [٣٢٢] سماها: الاستدلال [في حكم الاستبدال]<sup>١٢٤، ١٢٥</sup>  
[٧٧,٢,٦] ورسالة في فضل الطواف،<sup>١٢٦</sup>

<sup>١١٨</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١١٩</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤١.

<sup>١٢٠</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤١. هذه الرسالة حققه محمد خير رمضان يوسف في سنة ٢٠١٥. وقد طبع أيضاً في سنة ١٣٣١.

<sup>١٢١</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٢٢</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٢٣</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

<sup>١٢٤</sup> وفي هامش العودي + في حكم الاستبدال، صح.

<sup>١٢٥</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برلينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ١٢٦١ (٢٨٦٨).

<sup>١٢٦</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برلينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفي، الرقم: ٦٩٥ (٢٨٦٨).

- [٧٨,٢,٦] ورسالة في ضمان الصيرفي،<sup>١٢٧</sup>
- [٧٩,٢,٦] ورسالة سماها: اللمعة في صلاة الأربع بعد الجمعة،<sup>١٢٨</sup>
- [٨٠,٢,٦] ورسالة سماها: إعلام الرتب في حكم الإيثار بالقرب،<sup>١٢٩</sup>
- [٨١,٢,٦] ورسالة سماها: بغية الخاص والعام فيما أوجب الله على المكلفين من الأئم،<sup>١٣٠</sup>
- [٨٢,٢,٦] ورسالة في حكم الصلاة إلى الجانب الشرقي من الكعبة،
- [٨٣,٢,٦] ورسالة سماها: القول السار في ثبوت الاستحقاق بالإقرار،<sup>١٣١</sup>
- [٨٤,٢,٦] ورسالة في حد الجهر بالصلاحة،<sup>١٣٢</sup>
- [٨٥,٢,٦] ورسالة في صوم يوم الشك،
- [٨٦,٢,٦] ورسالة سماها: القول الظريف في حكم مفهوم التصانيف،
- [٨٧,٢,٦] ورسالة في زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم.
- هذا ما وقفت عليه، وله رسائل غيرها لم أطلع عليها.

<sup>١٢٧</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ عثمانى مؤلفلى للبروسى، ٢٦١/١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفى، الرقم: ١٢٦٠ (٢٨٦٨).

<sup>١٢٨</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ عثمانى مؤلفلى للبروسى، ٢٦١/١؛ المختصر لعبد الله مرداد، ٤١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفى، الرقم: ١٢٥١ (٢٨٦٨).

<sup>١٢٩</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٣٤/١؛ عثمانى مؤلفلى للبروسى، ٢٦١/١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفى، الرقم: ١٢٥١ (٢٨٦٨).

<sup>١٣٠</sup> انظر النسخ المخطوطات: رامبور ٨٩٦ (١٨٠٩)، ورق (٣٨-٤٢ ب).

<sup>١٣١</sup> هدية العارفين للبغدادي، ٢٦١/١. انظر النسخ المخطوطات: جامعة برينستون مخطوطات الإسلامية قسم فقه الحنفى، الرقم: ١٢٥٨ (٢٨٦٨).

<sup>١٣٢</sup> المختصر لعبد الله مرداد، ٤٢.

## [٧. كراماته]

ووقع له كراماتان<sup>١٣٣</sup>:

الأولى منها: أنه مرض مرضًا شديداً حتى أيقنوا أهله بموته، ووجهوه للقبة، وليس فيه نفس، ثم بعد مضي ساعة فلكية تنفس، فعالجوه بالأدوية، فشفاه الله تعالى، فأفاق وعاش بعدها ستة أشهر، كمل فيها شرحه على موطن الإمام محمد بن الحسن. وقد وقع ذلك سابقاً للإمام البيضاوي، وعاش وألف التفسير بعده؛ هكذا أفادنا به شيخنا العلامة المحقق الشیخ عبد الله باقشیر<sup>١٣٤</sup> رحمه الله تعالى.

والثانية: أنه مرض ثانياً، فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول له: مت يا إبراهيم! فقال: يا رسول الله، تعهد لي أن أكتب كل سنة من الحاجين، فقال له: يكون ذلك<sup>١٣٥</sup> فانتبه فرحاً مسروراً. ومات بعد تلك الرؤية بيومين.

## [٨. وفاته]

ولم أقف على تاريخ مولده، ويكون تقريراً عام تسع<sup>١٣٦</sup> وعشرين بعد الألف<sup>١٣٧</sup>. وكانت بمكة وفاته رحمه الله تعالى، في يوم السبت، الخامس عشر

١٣٣ وفي هذه النسخة العودي: كرامتين. والصواب ما أثبتناه.

١٣٤ عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن أبي بكر باقشیر، الشافعي الحضرمي الأصل، ثم المكي المستهبي، وهوأخذ الفرائض والحساب عن الشيخ محمد بيري، وأجاز له كثير من الفقهاء في مكة، وهو ألف شرح بديعاً على رباع العبادات من الإرشاد، ونظم نزهة الحساب وشرحها، ونظم حكم بن عطاء الله وشرحها، وشرح الأصول من الشاطبية، (ت. ١٠٧٦/١٦٦٥).

١٣٥ فرأى النبي قبل وفاته بليلة في المنام، وهو يقول له: يا إبراهيم مت! فإن لك بيأسوة حسنة، فقال: يا رسول الله! على شرط أن يكتب لي ثواب الحج في كل سنة، فقال: لك ذلك أو كلاماً ما معناه هذا. خلاصة الأثر للمحبي، ٢٠/١.

١٣٦ وفي هذه النسخة العودي: تسع. والصواب ما أثبتناه.

١٣٧ وقد ذكره المحبي في كتابه: وكانت ولادته في المدينة المنورة في نيف وعشرين وألف. انظر: خلاصة الأثر للمحبي، ٢٠/١؛ وفي بداية النسخة المخطوطة في مكتبة مفتى إسطنبول برقم ١٨٩ يوجد «ترجمة المؤلف» لبيري زاده، يذكر فيها تاريخ لبيري زاده في نيف اثنين وعشرين وألف. بالنظر إلى تاريخ وفاة أحد مشايخه، عبد الرحمن بن عيسى المرشدي (ت. ١٦٢٧/١٠٣٧)، يتبيّن أن التواريχ التي قدمها المحبي وببداية النسخة ترجمة المؤلف أكثر ملائمة.

شوال، سنة ست وتسعين بعد الألف. ودفن صبح الأحد، بقرب السيدة خديجة رضي الله عنها.<sup>١٣٨</sup> ولم يعقب. رحمه الله تعالى، وأسكنه الفردوس الأعلى.

قاله ذلك بفمه، ورقمه بقلمه، الفقير إلى الله تعالى، أحمد بن علي بن مصطفى، الشهير بالعودي. والله أعلم. انتهى.

#### 4. Metnin Tercümesi

*/[320a] Tercemetü'l-Müellif [Pîrizâde İbrâhim (öl. 1099/1688)]*

##### *[1. İsmi ve Nesebi]*

O, allâme, muhakkik ve müdekkiklerin zirvesi, Mekke müftisi, Burhânuddîn eş-Şeyh İbrahim b. eş-Şeyh Hüseyin b. eş-Şeyh Ahmed [b. Muhammed b. Ahmed b. Bîrî]<sup>139</sup> Pîrizâde'dir. Doğumu Medine, yetiştiği yer Mekke, mezhep olarak Hanefî, aslen Rûmîdir.

O, ilmiyle amil bir fakihtir. Onun ilmi, takvası ve mezhebin görüşlerine derin vukûfiyyeti hususunda hiçbir ihtilaf söz konusu değildir.

##### *[2. Hocaları]*

Hocalarından bazıları şunlardır:

- [2.1.] Amcası, allâme, muhakkik eş-Şeyh Muhammed Bîrî,
- [2.2.] Allâme Ali b. el-Cemmâl'den [ö. 1072/1661] ferâiz ilmi almıştır.
- [2.3.] Allâme eş-Şeyh Abdurrahman el-Mürşidi'den [ö. 1037/1627] ilm-i terk aldı.
- [2.4.] Kadı Ahmed b. İsâ el-Mürşidi [ö. 1047/1637]
- [2.5.] Allâme er-Rihle eş-Şîhâb el-Hafâcî [ö. 1069/1659]

---

١٣٨ وتوفي يوم الأحد، السادس عشر شوال، سنة تسع وتسعين وألف، وصلى عليه عصر يومه بالمسجد الحرام، ودفن بالمعلاة بقرب تربة السيدة خديجة رضي الله عنها. انظر: خلاصة الأثر للمحيبي، ٢٠؛ يذكر عمر رضا كحالة خطأ في كتابه، وهو يقول: ولادته ووفاته في المدينة المنورة. انظر: معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة، ٢١/١.

<sup>139</sup> Muhibbî, *Hulâsatü'l-eser*, 1/19.

[2.6.] Hafâcî ile Kadı Ali b. Cârullah [ö. 1010/1601] arasında bir kişi vardır.

[2.7.] Kadı Ali b. Carullah ile *Nazmü'l-Kenz* şârihi Allâme eş-Şeyh Ali el-Makdisî [ö. 1004/1596] arasında iki kişi vardır.

[2.8.] Ali el-Makdisî ile Allâme eş-Şeyh Bedreddin eş-Şuhâvî [ö. 984/1576] arasında bir kişi vardır.

### ***[3. Talebeleri]***

Yaşadığı dönemde kendisinden çok sayıda kimse istifade etti ve Hanefî mezhebinin faziletli kimseleri ondan ilim aldı. [Mesela;]

[3.1.] eş-Şeyh Hasan el-Uceymî [ö. 1113/1702],

[3.2.] eş-Şeyh Hasan et-Tûnusî,

[3.3.] eş-Şeyh Ali es-Sincârî [ö. 1125/1713],

[3.4.] Ali Kırbaş Efendi,

[3.5.] eş-Şeyh İbrahim el-Abbâsî,

[3.6.] eş-Şeyh Tâcuddin ed-Duhân,

[3.7.] eş-Şeyh Süleyman Hînûn.

Bunların dışında [isimleri zikredilmeyen] pek çok kimse kendisinden ilim tahsil etmiştir.

### ***[4. Övgüde bulunanlar]***

Yaşadığı dönemde pek çok ilim adamı onun ilmî ve fazileti hakkında övgüde bulunmuştur. /[320b]

[4.1.] Hanefî alimlerinden bazıları şunlardır:

[4.1.1.] Mevlânâ el-Allâme eş-Şeyh Ahmed eş-Şevberî

[4.1.2.] Mevlânâ el-Allâme eş-Şeyh Hasan eş-Şurunbilâlî

[4.1.3.] Osmanlı müftisi Şeyhulislâm Yahya Efendi el-Minkârî

[4.1.4.] Mekke müftisi Mevlânâ es-Seyyid Muhammed Sâdîk Padişah.

[4.2.] Şâfiî alimlerinden bazıları şunlardır;

[4.2.1.] Allâme eş-Şeyh Ali b. el-Cemmâl

- [4.2.2.] eş-Şeyh Abdullah Bakşîr
- [4.2.3.] (Abdullah Bakşîr) oğlu eş-Şeyh Saîd
- [4.2.4.] Allâme eş-Şeyh Muhammed et-Tâifî
- [4.3.] Mâlikî âlimlerden:
- [4.3.1.] Allâme eş-Şeyh Îsâ el-Mağribî el-Caferî vb.

Pîrizâde'nin yazmış olduğu eserleri [aslında] kendi meziyetini ortaya koymaktadır.

Hocasının hocası eş-Şeyh Ali el-Makdisî, İbn Hazm el-Endülûsi'den [ö. 456/1064] bazı faydalı bilgiler naklederek şöyle demiştir: "Şu yedi husustan birisinin gerçekleşmesi durumunda ancak kitap telif edilebilir. Bunlar; [a] o mesele hakkında daha önce hiçbir şey yazılmamış olacak, [b] eksik yönleri varsa tamamlanacak, [c] kapalı yönleri varsa şerh edilecek, [d] çok hacimli ise muhtasar hale getirilecek, [e] birbirine karışmış ise düzenlenenecek, [f-g] başkası tarafından hatalar ihtiva ediyorsa tashih edilecektir."

Pîrizâde'nin yazmış olduğu eserler bu gerekçeleri kapsamaktadır. Biz buna gözümüzle şahidiz, delile burhana ihtiyacımız yoktur. Kıskanç ve sah-tekâr kimselerin yaptıkları kötülemelerin bir değeri yoktur. Zaten her insanın öveni ve yereni hep olmuştur. Bu, hep böyle gelmiş böyle gidecektir.

## *[5. İcâzetleri]*

Üç metindeki [*Muhtasarul-Kudûri*, *el-Hidâye ve şerhleri*, *el-Hidâye*] sedinini şöyle ifade etmektedir: Mezhepteki meşhur üç kitabı âlî senedle rivayet ediyorum.

### *[5.1. Muhtasarul-Kudûri:]*

"Ben, mezhepte meşhur üç kitabı âlî senedle rivayet ederim ki, 'Bana, seyyidî [amcam] eş-Şeyh Cemâleddîn Muhammed ibniü'l-merhum Ahmed b. Muhammed Pîrizâde er-Rûmî el-Hanefî *Muhtasarul-Kudûri*'yi haber verdi.' ve dedi ki: 'Bana, nûru'l-milleti ve'd-dîn Mevlânâ eş-Şeyh el-evhadü'l-kâdî Ali b. Cârillah el-Kureşî el-Hanefî *Muhtasarul-Kudûri*'yi haber verdi.' ve dedi ki: 'Bana, babam Muhammed Cârullah *Muhtasarul-Kudûri*'yi haber verdi.' ve dedi ki: 'Bana, babam el-Emîn b. Fâyiz onu haber verdi.' ve dedi ki: 'Bana,

kâdilkudât Burhâneddin İbrahim b. Ali b. Zahîra onu haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bana, Calâleddîn Abdülvâhid b. İbrahim en-Nûyi el-Haneffî’den; [o da] es-Salâh Muhammed b. Muhammed ez-Zeftâvî’den; [o da] er-Rihle eş-Şihâb Ahmed b. Ebû Tâlib ed-Deyr Mukrifî’den; [o da] Ebü'n-Necâ Abdullâh b. Ömer el-Lettî’den; [o da] Ebü'l-Ferec Yahya b. Mesud es-Sakaffî’den; [o da] el-Hatîb Ebû Bekr el-Bağdâdî’den; [o da] *Muhtasarü'l-Kudûrî* nin müellifinden [Ebü'l-Hüseyen Ahmed b. Muhammed el-Kudûrî el-Bağdâdî] rivayet etti.” Yine âlî senedle rivayet ediyorum ki:

[5.2. *el-Hidâye ve Şerhuhâ -li'l-Kemâl Îbn Hümâm-*:]

“Bana, efendim [amcam] eş-şeyh Muhammed *el-Hidâye ve Şerhuhâ*’yı rivayet etti.” ve dedi ki: ‘Bana, şeyhimiz allâme muhakkik müdekkik el-Berhemetûşî *el-Hidâye ve şerhuhâ li'l-Kemâl Îbn Hümâm*’ın tüm kitaplarını haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bana, şeyhimiz Burhânuddîn İbrahim b. el-Kerkî bu iki kitabı haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bana, hâtimetü'l-muhakkikîn şeyhimiz muhakkik Kemâlüddîn Muhammed b. Abdülvâhid b. Abdülhamid el-Mâ'rûf bi-Îbn Hümâm el-Mîsrî el-Haneffî haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Tâhkîk ve itkân olarak okuduğum kitapların tamamına yakınınu efendim şeyhülimâm müctehidlerin bakıyyesi müttakî huffâzîn halifesi olan Sirâcüddîn Ömer b. Ali el-Kinâñî’den tahsil eyledim.’ ve /[321a] dedi ki: ‘Bana, Şeyhüislâm Alâuddîn eş-Şîrâzî kıratai haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bana şeyhimiz es-seyyid el-imâm Celâlüddîn (şârihu'l-kitâb) haber verdi.’ ve dedi ki; ‘Bana, şeyhimiz müctehitlerin bakıyyesi insanlığın numunesi keşf ve tâhkim sahibi Alâuddîn Abdülazîz el-Buhârî haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bize, büyük şeyhimiz âlimlerin hocası Hâfızüddîn haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bize, eş-şeyh Şemsuddîn Muhammed b. Abdüssettâr b. Muhammed el-Kerderî haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bize, şeyhimiz meşâyihüslâm’ın şeyhi olan Huccetullah ale'l-enâm *el-Hidâye* müellifi Burhânuddîn Ebü'l-Hasan Ali b. Ebû Bekr Abdülcelîl b. Ebû Bekr el-Mergînânî rahimehullahu Teâlâ haber verdi.” Yine âlî senedle *Kenz*’i rivayet ediyorum ki:

[5.3. *Kenzü'd-dekâik*:]

“Bana, efendim amcam eş-şeyh Muhammed b. Ahmed rivâyet etti.” ve dedi ki: ‘Bana muhakkiklerin sonuncusu el-kâdî mevlânâ Ali b. Cârillah ez-Zâhirî *Kenz* kitabıyla haber verdi.’ ve dedi ki: ‘Bana, *Kenzü'd-dekâik*’ı efendim

babam Muhammed Cârullah'tan [o da] babasından, [o da] Burhânüddîn b. Zahîra'dan, [o da] allâme el-müerrih Takîyyüddîn Ebû'l-Abbâs Ahmed b. Ali b. Abdülkâdir el-Makrizî'den, [o da] el-muhaddis Ebû Abdullâh Muhammed b. Ali el-Mekki'den, [o da] allâme Ruknîddîn Ebû'l-Mefâtih Muhammed b. el-Îmâm Hamîdüddîn Mahmud b. Yûsuf el-Mâlkî el-Haneffî es-Sûfî'den, [o da] Allâme hâtimetülmüstanbitîn umdetüislâm ve'l-müslimîn Abdülazîz Muhammed b. Ahmed el-Buhârî'den, [o da] Hâfizuddîn Muhammed b. Muhammed b. Nasr en-Neseffî'den, [o da] kitabın müellifinden haber verdi.”

Bu [âlı senedi] *İ'lâmü'l-a'lâm bi-mühimmâti mesâ'ili'l-kadâ ve'l-hükkâm* adlı risalesinde zikretti.

### **[6. Kitapları ve Risaleleri]**

#### **[6.1.] Pîrîzâde'nin Kitapları:**

1. *Şerhu Muvattai'l-Îmâmi Muhammed b. el-Hasen.*
2. *Şerhu Tashîhi'l-Kudûri.*
3. *Hâsiyetü 'Umdeti zevî'l-basâir [li-halli mühimmâti] 'ale'l-Eşbâh ve'n-nezâiri.*
4. *Şerhu Manzûmeti'bni's-Şihne semmâhâ: el-Fevâidü'l-Mekkiyye 'ale'l-akâidi'l-kudsiyyeti.*
5. *Şerhu'l-Menseki's-sağîri li'l-Molla Rahmetullahi.*
6. *Fetâvâ [Îbn Bîrî]:* Soru cevap şeklinde fetvaları vardır.
7. Îbn Ferîste'nin *Şerhu'l-Mecma'* üzerine Ali b. Cârullah tarafından yazılan haşıyeyi, [metin-haşıye olarak] tefrik etti.
8. Yine, Aynî'nin *Şerhu'l-Kenzîni* tefrik etti
9. Trablûsî'nin *Menâsik*'ini tefrik etti.

#### **[6.2.] Risâleleri:**

1. *Risâletün fi men'i't-telfiki fi't-taklîdi.* Nassın olmadığı yerde taklitte telfikin olabileceğini söyleyen Molla Ferruh'a reddiye olarak yazılmıştır. Bu esere Allâme eş-Şeyh Ahmed eş-Şevberî takriz yazmıştır. O takrizine: حمداً لمن منح به الخير من أراد به مناهج التحقيق، لا عوح فيها ولا تعليق... إلخ [321b] ifadeleriyle başlamaktadır. Yine bu takriz yazanlar arasında Osmanlı

müftisi Şeyhüislâm Yahya el-Minkârî [Minkârîzâde Yahya Efendi] ile Mekke civarında bulunan pek çok kadı bulunmaktadır.

**2.** *Risâletün fî furûzi's-salâti*. Yaklaşık kırk [sayfa/konu] olarak metinlerde zikredilen nakillere bir ilavedir.

**3.** *Risâletün fî mücâvezeti'l-vakti bi-ğayri ihrâmin.*

**4.** *Risâletün fî meşru'iyyeti'l-'umreti fî eşburi'l-hacci.*

**5.** *Risâletün fî tekfiri'l-hacci li's-sağâiri ve'l-kebâiri.*

**6.** *Risâletün semmâhâ: es-Suâlü vê'l-murâdü fî cevâzi isti'mâli'l-miski vê'l-anberi ve'z-zebâdi.*

**7.** *Risâletün fî tadhîri's-semeni vê'l-'aseli izâ teneccese.*

**8.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlü's-sedîdi fî hükmî't-taklîd.* ”Şâfiîlerin el-Akdü'l-ferîd adlı eserine nazire olarak telif edilmiştir.

**9.** *Risâletün fî furû i't-taklîdi.*

**10.** *Risâletün semmâhâ: el-Akvâlü'l-merziyye fî hükmî'l-iktidâi bi'l-muhâlifi ve mesâili 'ammet bîhâ'l-beliyyete.*

**11.** *Risâletün fi'l-işâreti fi't-teşehħüdi.*

**12.** *Risâletün fî hükmî'l-mübellîgi ve men ehaze bi-kavlihî minel-muktedîn.*

**13.** *Risâletün fî tecdidi [fî feshi] ihrâmi's-sabiyyi ba'de'l-bulûği.*

**14.** *Risâletün fî ahkâmi salâti'l-cenâzeti.*

**15.** *Risâletün fî ahkâmi's-salâti bi-zilleti's-sebîli'l-hâriceti fî'l-mescidi 'alâ bâbi's-safâ ve emâmehû sufûfun mine'n-nisâi.*

**16.** *Risâletün fî cevâzi'l-iktidâi bi'l-muhâlifi fî salâti'l-'îdi*

**17.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlü'l-mûfi fî'r-reddi 'ale'l-kâdî Abdülcevvâd el-Menûfi.*

**18.** *Risâletün semmâhâ: es-Seyfü'l-meslûlü fî cevâzi defî'z-zekâti li-âli'r-resûli.*

**19.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlü'l-ezheri fî mâ yüftâ bîhî bi-kavli'l-Îmâmi Züfer.*

**20.** *Risâletün fî kasri's-salâti min Mekke ilâ Cidde.*

**21.** *Risâletün fî ma'ne'l-istihâni vê'l-kîyâsi.*

22. *Risâletün 'ale't-Tirâzi'l-müzheb fî beyâni's-sahîhi mine'l-mezheb.*
23. *Risâletün fî lübsi'l-ehmari.*
24. *Risâletün fî bey'i mâi't-tonbâki.*
25. *Risâletün fî hükmî'l-kabzî.*
26. *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû's-savâb fî hükmî ihdâsi'l-bâbi.*
27. *Risâletün fî inne li'l-insâni en-yuhaddise fî milkihî mâ yeşâu mâ lem yedurru bi-cârihi.*
28. *Risâletün fî nakdî'l-kîsmeti*
29. *Risâletün fî mâ izâ idde'ati'l-meretü'l-hul'a ve idde'âz-zevcü'l-istisnâe.*
30. *Risâletün fî inkisâmi'r-rişveti.*
31. *Risâletün fî ş-şerefi mine'l-ummi.*
32. *Risâletün fî te'hîri's-salâti fi's-seferi.*
33. *Risâletün fi's-saydi bi'l-bundukîyyeti.*
34. *Risâletün fî bîdi's-saydi izâ dehale'l-harame.*
35. *Risâletün semmâhâ: el-Fevâidü'l-mühimmetü'l-ferîdetü fî izâhi'l-elfâzî'l-ğarîbeti.*
36. *Risâletün semmâhâ: Bulûğü'l-erebi fî beyâni arzi'l-hicâzi ve cezîrati'l-Arabi.*
37. *Risâletün semmâhâ: Raf'u'l-ezrâri fî mâ yezurru bi'l-câri.*
38. *Risâletün fî men 'allaka talâke zevcetihi [322a] bi'l-berâeti mi-ne'n-nafakati li'l-iddeti ve'l-mehri ve meûneti's-süknâ.*
39. *Risâletün fî ma'na'l-'ukri.*
40. *Risâletün fî ahkâmi'l-binâi bi-Mina.*
41. *Risâletün fî hükmî't-talâki'l-mu'allaki bi'l-ibrâi.*
42. *Risâletün fî da've'l-yedi.*
43. *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû'l-esnâ fî da've'l-istisnâi.*
44. *Risâletün semmâhâ: I'lâmü'l-a'lâmi li şerhi mühimmâti mesâili'l-ahkâmi.*
45. *Risâletün semmâhâ: el-'Acâletü fî bey'i'l-'iddeti ve'l-emâneti.*
46. *Risâletün semmâhâ: Defü'z-zararı ve'l-izrâri fî fesâdi'l-ikrâri's-şâ'i'i beynê'n-nâsi bi'l-a'zâri.*

- 47.** *Risâletün fî hükmî'l-meskeni li'z-zevceti ve hurûcihâ li'l-ebeveyni ve fî  
mâ izâ züffet bilâ cihâzin.*
- 48.** *Risâletün semmâhâ: Rafî'l-ezrâri fî reddî'l-kavli bi-enne kabû-  
lî'l-ibrâri ikrârun.*
- 49.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû't-tâmmi fî 'ademi sîhhati 'azli'l-kivâmi.*
- 50.** *Risâletün fî 'ademi's-sukûti bi-mevti'l-müderrisi ve't-talebeti fî es-  
nâî's-seneti ve kad bâşeru.*
- 51.** *Risâletün semmâhâ: el-Cem'u ve't-tahrîru fî hükmî't-tâzîri.*
- 52.** *Risâletün fî hükmî'l-istibrâi.*
- 53.** *Risâletün fî't-talâki.*
- 54.** *Risâletün fî takyîdi'l-muhtemeli.*
- 55.** *Risâletün fî edebi'l-müftî.*
- 56.** *Risâletün semmâhâ: el-Îzâhu ve't-tebyînu fî hükmî'l-berâeti bi'l-istîfâi  
ve'l-iskâti li'd-deyni.*
- 57.** *Risâletün fî'l-cebbi ve'l-inneti.*
- 58.** *Risâletün semmâhâ: el-Akvâlü'l-müraccehatü fî fesâdi'r-risâleti'l-mu-  
vazzahati.*
- 59.** *Risâletün semmâhâ: es-Sihâmü's-sâibi fî'l-hükmi 'ale'l-ğâibi.*
- 60.** *Risâletün fî iskâti's-salâti 'ani'l-meyyiti.*
- 61.** *Risâletün fî hükmî'l-fenâi li'd-dâri.*
- 62.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû's-sâhihi fî hükmî'l-vâki'i bi't-talâ-  
ki's-sarîhi.*
- 63.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû'l-bâtü fî isâli's-sevâbi ilâ'l-envâti.*
- 64.** *Risâletün semmâhâ: el-Îbânetü fî zemeni sukûti'n-nafakati'l-mefrûza-  
ti dûne'l-müstedâneti.*
- 65.** *Risâletün fî hükmî isti'mâli evânîz-zehebi ve'l-fiddati.*
- 66.** *Risâletün fî'n-nüzûli 'ani'l-vezâifi.*
- 67.** *Risâletün fî hükmî'l-'uluvvi ve's-süfli.*
- 68.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlû'l-fasli fî hamli'l-cenâzeti fi'l-asli.*
- 69.** *Risâletün semmâhâ: el-Umnîyyetü fî sîhhati'l-vudûi bilâ niyyetin.*

**70.** *Risâletün semmâhâ: Raf'u'l-evhâmi fî 'ademi cevâzi salâti'r-ricâli halfe saffî'n-nisâi fî'l-mescidi'l-harami.*

**71.** *Risâletün fî 'ademi duhûli evlâdi'l-benâti fi'l-vakfi.*

**72.** *Risâletün fî edebil'l-müftî ve'l-kâdî.*

**73.** *[Risâletün] fî'l-mu'âmelâti li-men übtüliye bi'l-husûmâti 'îsrûne fas-len lâ yüstağnâ anhâ külliü Hanefîyyin.*

**74.** *Risâletün semmâhâ: el-Îthâfu fî mühimmâti'l-evkâf"*

**75.** *Risâletün semmâhâ: el-'Umdetü fî talâki'l-mu'teddeti.*

**76.** *Risâletün /[322b] semmâhâ: el-Îstidlâlü fî hükmî'l-istibdâli.*

**77.** *Risâletün fî fazli't-tavâfi.*

**78.** *Risâletün fî damâni's-sayrafi.*

**79.** *Risâletün semmâhâ: el-Lüm'atü fî salâti'l-erba'i ba'de'l-cum'ati.*

**80.** *Risâletün semmâhâ: I'lâmü'r-rutebi fî hükmî'l-îsâri bi'l-kurabi.*

**81.** *Risâletün semmâhâ: Buğyetü'l-hâssi ve'l-âmmi fî mâ evceballahu 'ale'l-mükellefîne minel'enâmi.*

**82.** *Risâletün fî hükmî's-salâti ile'l-cânibi's-şarkîyyi mine'l-ka'beti.*

**83.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlî's-sârî fî sübûti'l-istihkâki bi'l-ikrâri.*

**84.** *Risâletün fî haddi'l-cehri bi's-salâti.*

**85.** *Risâletün fî savmi yevmi's-şekki.*

**86.** *Risâletün semmâhâ: el-Kavlî'z-zarîfi fî hükmî mefhûmi't-tesânîfi.*

**87.** *Risâletün fî ziyâreti kabri'n-nebijîyi sallallahu 'aleybi ve sellem*

[Yazdiğim eserleri] burada noktalıyorum. Onun bundan başka [benim] muttali olmadığım [pek çok] risalesi mevcuttur.

### **[7. Kerametlerij]**

Pîrîzâde'nin iki kerameti vâki olmuştur. Bunlardan ilki: Pîrîzâde [bir zaman] öyle bir hasta oldu ki yakınları onun ölmek üzere olduğunu anladılar ve onun yüzünü kible tarafına doğru çevirdiler. Artık nefes alamıyordu. Sonra bir müddet zaman geçince yavaş yavaş nefes almaya başladı. Hemen onu ilaçla tedavi etmeye başladilar. Allah ona şifa verdi. Artık bundan sonra altı ay

kadar yaşadı. İmam Muhammed b. el-Hasen'in *el-Muvatta'*na yapmış olduğu şerhi tamamladı. Bu durum daha önceden İmam Beyzâvî için de olmuþtu. O da yaşadı ve sonrasında tefsirini tamamladı. Bu sekliyle bize şeyhimiz allâme muhakkik eş-şeyh Abdullâh Bakşîr *rahimehullahu teâlâ* ifade etti.

İkincisi: Pîrîzâde ikinci kez hastalandığında rüyasında Peygamber Efendimizi gördü. Efendimiz ona: "Ey İbrahim! Öl! [artık]" dedi. O da: "Ya Resûlallah! Her sene hacı olanların isimleri arasında ismimin yazılmasına dair bana söz verir misin?" dedi. Peygamber Efendimiz de: "Tamam, bu olur." deyince Pîrîzâde uykusundan neşeli bir şekilde hemen uyandı. Bu rüyadan iki gün sonra da vefat etti.

Pîrîzâde'nin doğum tarihi üzerinde tam durmadım, [ancak] yaklaþık olarak 1029 senesi olabilir. Mekke'de, 1099 senesi, 15 Şevval Cumartesi günü vefat etti. Hz. Hatice validemizin kabri yakınına Pazar günü sabahı defnedildi. Allah ona rahmet eylesin ve onu Firdevs-i a'lâ'ya ulaştırsın.

Bunu, *el-Fakîr ilallahî Teâlâ* Ahmed b. Ali b. Mustafa, eş-Şehîr bi'l-‘Ûdî ağızıyla konuþtu ve kalemiyle yazdı. *Allah en doğrusunu bilir.*

### Sonuç

Anadolu'dan göcerek Mekke ve Medine'ye yerleşen, *Pîrîzâde* lakabıyla tanınan ailenin bir ferdi olarak Medine'de dünyaya gelen Pîrîzâde İbrahim, ilmî yetkinliğiyle Mekke'de şöhret bulan bir aileye mensuptur. Amcası başta olmak üzere dönemin onde gelen alimlerinden ders alarak kendisini yetiþtiren Pîrîzâde, kısa zaman içerisinde fikih alanında Mekke'nin seçkin alimleri arasına girerek kendisine *Kudûrî*, *el-Hidâye* ve *Kenz* icazetleri verilmiştir. Fikih alanında otoriter olmasıyla da *allâme*, *burhânüddîn*, *umdetü'l-muhakkikîn* ve *lüledekkikîn* ünvanına kavuşan Pîrîzâde, telif ettiği yüzü aşkin eseriyle bir taraftan kitap telif ederek ilmî geleneği devam ettirirken diğer taraftan da toplumun ihtiyaçlarına çözüm üretmek için risaleler kaleme almıştır. Pîrîzâde'nin, kitap ve risalelerindeki fikhî meseleleri ele alırken Hanefî mezhebinin temel kaynaklarına güçlü bir şekilde hâkim olduğunu; özellikle hükümlerin naklini araþtırmada, birbirine girmiş meseleleri ayırt etmede mahir olduğunu söyleyebiliriz. Dönemin

Şeyhüllislâm'ı ile pek çok fakih ve kadı tarafından bazı eserlerine takrizler yazılmış, Hanefî alimlerin yanı sıra diğer mezhep alimlerinin de övgülerine mazhar olmuştur. Bir müddet Mekke müftülüüğü görevini ifa eden Pîrîzâde, Mekke emîri Şerîf Berekât tarafından azledildikten sonra hayatını daha çok telif ve tedit faaliyetlerine tahsis etmiştir.

el-‘Üdî, Pîrîzâde’nin eserlerinin sayısını dokuzu kitap, seksen yedisi risale olmak üzere doksan altı tanesinin isimlerini zikrettikten sonra bunların dışında başka eserlerinin olduğuna işaret etmektedir. Tabakat vb. kaynaklarında yaptığı araştırmada tespit ettiğimiz - el-‘Üdî’nin isimlerini zikretmediği- diğer eserlerin ilave edilmesiyle bu sayının yüz yirmi ikiye kadar çıktıgı görülmektedir. Buna göre Pîrîzâde’nin eserlerinin dağılımı yüz yirmi iki eser üzerinden incelendiğinde; el-‘Üdî’nin doksan beş, Abdullâh Mîrdâd’ın seksen bir, Bağdâdî’nin otuz iki, Bursalî’nın on dokuz, Muhibbî’nin on, Kehhâle’nin beş ve Ziriklî’nin bir eser ismine yer verdiği görülmektedir. Bununla birlikte Pîrîzâde’nin eserlerinden sadece altmış dokuz tanesinin yazma nüshalarına ulaşılabilidik. Pîrîzâde, telif ve şerh ettiği kitapları daha çok fıkıh alanında yazmış olmasına rağmen, hadis ve akâid konularında da eserler kaleme almıştır. Risaleleri telifatının yüzde doksanından fazlasını oluşturmaktadır. Bu risaleleri genel olarak; Ceza Hukuku alanında bir, Borçlar Hukuku alanında iki, Miras, Vakîf ve Eşya Hukuku alanında üç, muamelata dair beş, haram-helallere dair yedi, Aile Hukuku alanında on bir, Yargılama Hukuku alanında on dört, Usul Hukuku alanında on sekiz, ibadet konularında yirmi dört ve fikhin genel konularında da yirmi adet şeklinde tasnif etmek mümkündür.

### Kaynakça

Akyıldız, Ali. “İnsanı Yazmak: 19. Yüzyıl Osmanlı Biyografi Yazıcılığı ve Problemleri Üzerine Bir Değerlendirme”. *Osmanlı Araştırmaları Dergisi* 50 (2017), 219-241.

Avcı, Casim. “Tabakat”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 39/299-301. Ankara: TDV Yayınları, 2010.

Azak, Necmettin. “Mekke’de Bir Osmanlı Fakihî: Yazma Nüshalarla Göre Pîrîzâde İbrahim’în Hayatı, Şâhiyeti ve Eserleri”. *İslâm Hukuku Araştırmaları Dergisi* 36 (2020), 377-415.

Azak, Necmettin. *Pîrîzâde’nin Umdetü Zevîl-Basâîr li-Halli Mûhimmâti l-Eşbâh ve n-Nezâir Adlı Eserinin Tabkîk ve Tablîli*. İstanbul: Sabahattin Zaim Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Doktora Tezi, 2019.

Bağdâdî, İsmail Paşa. *Hedîyyetü l-ârifîn esmâü l-müellifîn ve âsârû l-musannifîn*. 2 Cilt. Beyrut: Darü’t-Türâsi’l-Arabiyye, İstanbul 1951-Ofset baskı-, ts.

Boynukalın, Mehmet. *Fıkıh Usulü Alimleri ve Eserleri (III-XIII. Hicri Yüzyıl)*. İstanbul: Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2017.

Brockelmann, Carl. *Geschichte der Arabischen litterature: Vol. 2 Supplementband*. 3 Cilt. Leiden: E.J. Brill, 1938.

Bursali Mehmed Tahir. *Osmâni Müellifleri*. 3 Cilt. İstanbul: Matbaa-i Âmire, 1333.

Ebü'l-Hayr, Abdullah Mirdad. *el-Muhtasar min kitâbi Neşri'n-nevr ve'z-zeher fi terâcimi efâzili Mekke minel-karni'l-âşir ile'l-karni'r-râbi' aşer*. Cidde: Alemü'l-Mârifâ, 2. Basım., 1986.

el-‘Üdî, Ahmed b. Ali b. Mustafa. *Tercemetü'l-Müellif*. Mekke: Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki's-Şerif Ktp., Fikhî'l-Hanefî, 1979, 320a-322b.

Emecen, Feridun M. “Osmanlı Kronikleri ve Biyografları”. *İslâm Araştırmaları Dergisi* 3 (1999), 83-90.

Hîle, Muhammed el-Habîb. *et-Târîh ve'l-Müerrihûn bi-Mekke mine'l-karni's-sâlisi'l-hicriyyi ile'l-karni's-sâlisi aşer*. Mekke: Müessesetü'l-Furkân li't-Türâsi'l-İslâmiyye, 1994.

İsâmi, Abdülmelik b. Hüseyin. *Semti'n-nücümü'l-avâli fi enbâi'l-evâil ve't-tevâli*. 4 Cilt. Beirut: Darü'l-Kütübî'l-İlmîyye, 1419.

Kehhâle, Ömer Rızâ. *Mu'cemü'l-müellifin: Terâcîmu musannifi'l-kütübi'l-Arabiyye*. 4 Cilt. Beirut: Müesseste'r-Risâle, 1993.

Kırşehirî, Muhammed b. Veli b. Resûl. *Şerhü'l-Eşbâh ve'n-nezâir*. İstanbul: Süleymaniye Ktp., Atif Efendi, 844, 1a-408a.

Muhîbbî, Muhammed Emin b. Fazlillah b. Muhibbillah ed-Dîmaşķî. *Hulâsatü'l-eser fi a'yâni'l-karni'l-hâdî aşer*. 4 Cilt Cilt. Beirut: Daru Sâdir, ts.

Özcan, Tahsin. “Pîrizâde İbrâhim”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 34/286-288. Ankara: TDV Yayınları, 2007.

Özel, Ahmet. *Hanefî Fıkıh Alimleri*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları, 5. bs., 2017.

Özer, Hasan. *Mekke'de Bir Osmanlı Kadısı Pîrizâde*. İstanbul: Çizgi Kitabevi, 2. bs., 2019.

Özer, Hasan. “Pîrizâde İbrahim ve Mezhebi'l-İmâmîl-A'zam İsimli Risalesinin Tahkik ve Tercümesi”. *İslam Hukuku Araştırmaları Dergisi* 19 (2012), 327-341.

Özer, Hasan. “Pîrizâde İbrâhim'in Risâlerü gâyeri't-tahkîk fi 'ademi cevâzi'r-telfîk fi't-raklîd Adlı Eserinin Tahkîkî Neşri ve Tercümesi”. *Tahkîk İslami İlimler Araştırmaları ve Neşir Dergisi* 3/1 (Haziran 2020), 121-181.

Özer, Hasan. “Pîrizâde'nin Risâle Fi Ma'ne'l-İstihsân Ve'l-Kiyâs Adlı Eserinin Tahkil, Tahkîk ve Tercümesi”. *İslam Hukuku Araştırmalar Dergisi* 33 (Nisan 2019), 1-18.

Özer, Hasan - Ateş, Mustafa. “17. Yüzyılda Nevâzîl Türü Bir Mesele Olarak Tömbeki: İbrahim B. Ebî Seleme ve Pîrizâde İbrâhim'in Tömbeki Risâleleri-Neşir Ve Tahvil”. *İslam Hukuku Araştırmalar Dergisi* 35 (Nisan 2020), 599-637.

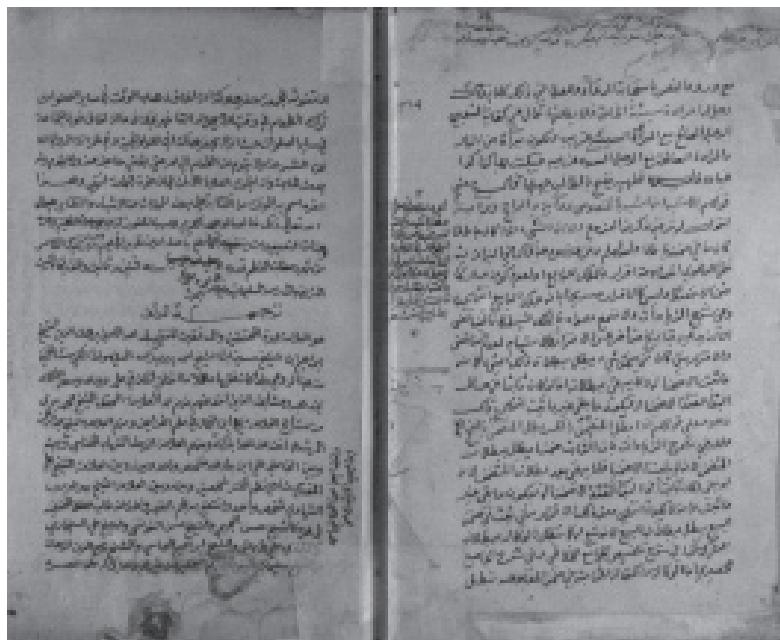
Pîrizâde, Burhâanüddîn İbrâhim b. Hüseyin. *'Umdetü zevî'l-basâir li-halli mühimmâti'l-Eşbâh ve'n-nezâir*. Mekke: Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki's-Şerif Ktp., Hanefî Fîkhi, 1979, 1a-322b.

Pîrizâde, İbrahim b. Hüseyin. *Risâle fi meşru'iyyeti'l-umreti fi eşhuri'l-hacc*. Riyad: Mektebetü Camî'ati Riyâd, Kismu'l-Mahtûtât, 3/403, 1b-4a.

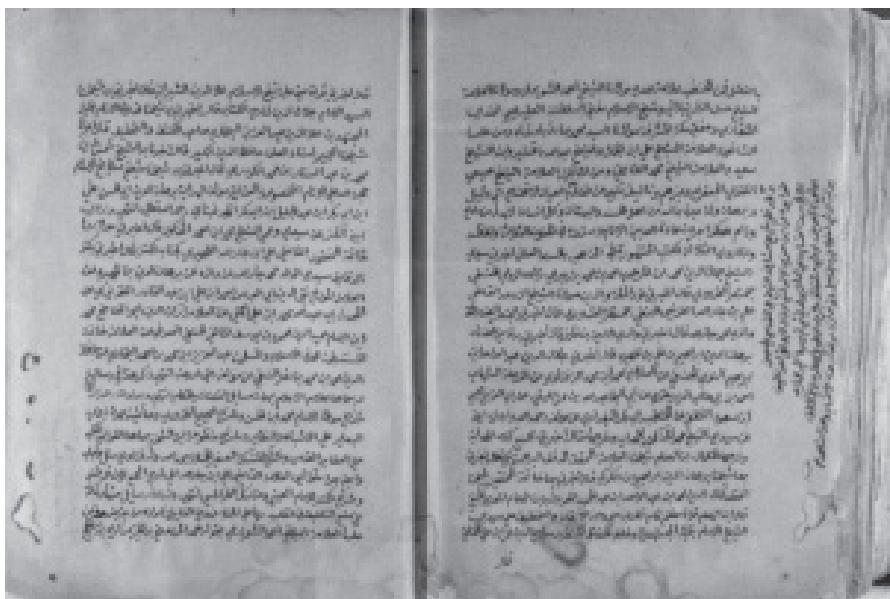
Turhan, Halil. “Pîrizâde İbrahim Efendi'nin Şerhu'l-Muvattâliş-Şeybânî'sindeki Şerh Yöntemi ve Eserin Hadis Literatüründeki Yeri”. *Osmâni Düşünceci Kaynakları ve Tartışma Konuları*. ed. Fuad Aydin vd. 615-629. İstanbul: Mahya Yayınları, 2019.

Zirikli, Hayreddin ez. *el-Â'lâm: Kâmîsu terâcîmi li-eşheri'r-ricâl ve'n-nisâ mine'l-Arabi'l-müsta'ribin vel-müs-tesrikîn*. 8 Cilt. Beirut: Dârü'l-İlm li'l-Melâyin, 15. bs., 2002.

### Ek: *Tercemetü'l-Müellif'in Yazma Nüshası*



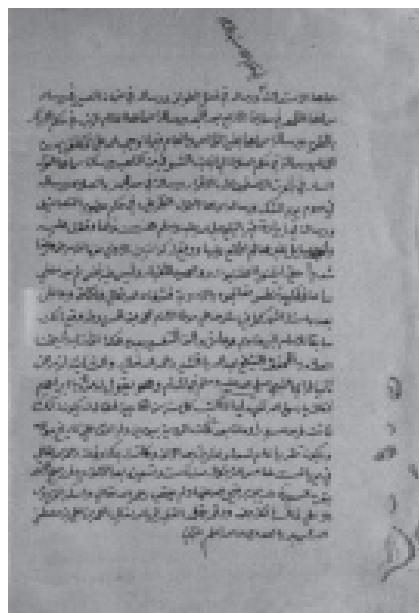
Mahtûtu Mektebeti'l-Harami'l-Mekki's-Şerîf Ktp., Fîkhu'l-Hanefî, 1979, 320a



Mahtûtu Mektebeti'l-Harami'l-Mekki's-Şerîf Ktp., Fîkhu'l-Hanefî, 1979, 320b-321a



Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki'sh-Serîf Ktp., Fîkhû'l-Hanefî, 1979, 321b-322a



Mahtûtâtu Mektebeti'l-Haramî'l-Mekki'sh-Serîf Ktp., Fîkhû'l-Hanefî, 1979, 322b

