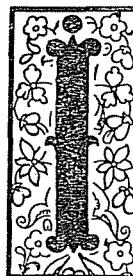


Tasavvuf

HAKKI ŞİNÂSİ ÇORUH

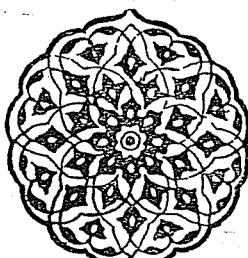
“Ünlü Celvetî Şeyhleri”

**Seyh Mehmed Muhyi'd-din
Üftade ve Şeyh Aziz Mahmud
Hüdâi hazretleri**



istanbul'da, fetihden sonra Türkliği ve İslamiyeti kabul etmiş bir Bizanslı vardı. Bu adam adını değiştirdip «Mehmed» koymuştur. Fâtih zamanında 1467'de sadrazam olmuş ve 1469'da da azledilerek sadâretten uzaklaştırılmıştı. Osmanlı tarihinde bu zât Rûm Mehmed Paşa olarak gezer. Paşa, 1472 yılında Üsküdar'da Boğaz ve limana hâkim tepe üzerinde bir cami ile medrese (bugün yıkıktır) yaptırmıştır. Rûm Mehmed Paşa'nın türbesi de camiin hemen yanındadır. Cami, bir ana kubbe ve mihrâb üstü yarımlı kubbe, son cemaat yeri ise beş küçük kubbeli olarak inşa edilmiştir. Dairevi kubbe üzerinde (kasnağında) sekiz pencere vardır. Camiin içindeki tahta işçilik fevkâlâdedir.

Delerkeri, Hz. Aziz Mahmud Bursa'dan İstanbul'a geldiklerinde, Rûm Mehmed Paşa Camii şerifi aylusu-nun son cemaat mahallinin bir köşesinde hâmile olan zevcesi ile sağlamış. Fakat, bu durum daha sonra cereyân etmiş bulunmuş saniyoruz. Zirâ, Hz. Şeyh İstanbul'a geldiğinde Çamlıca'da Musalla Mescidine bitişik iki taş oda yaptırap orada bir süre oturmuştur. Yaptığımız hesaba göre 1603 yılına rastlaması gerekiyor. O tarihte Şeyh Aziz Mahmud Hazretleri 59 yaşında bulunuyor. Zevci hem yokşulluktan hemde hiçbir hazırlıkları olmadığından sıkayı ettiği bir anda, Padışâh Ahmed-i Evvel'in (Ahmed I - 1590/1617-) gönderdiği harem ağası camiin aylusunda görünecektir. I. Sultan Ahmed, bir gece önce rûya görmüş; fakat rûyayı kimse doğru dürüst yorumlayamamıştı. Sonradan saraydan bir adam diyor ki: «— Üsküdar'da, Rûm Mehmed Paşa Camiinde bir Pir var; herhalde rûyanızın tâbirini o yapar.» Bunun üzerine rûyayı yazıp zarf içine koyarak gönderiyor. Hz. Şeyh, daha haremağası merhaba demeden: «— Padışâhın rûyasını zarfi açmadan üstüne yazayım» diyor. Ve rûyayı tâbir ediyor. Daha önceden bir kese içinde şeyhe gönderilen parayı kendi cebine indiren



haremağası bu durum karşısında pek mahecup oluyor ve seyh'in ayaklarına kapanarak af diliyor, uzatıyor keseysi. Hz. Pir'de hanımına dönüyor: «— Al hatun diyor, işte geldi hayırıbanın hayırı evlادının kismeti.»

I. Sultan Ahmed zarfın açılmadan rüyasının tâbirinin üstüne yazıldığını görürken, hayretler içinde kahyör. Ve sarayı hümâyûnuna dâvet ediyor, seyhi.

Gülşen Efendi'nin külliyyât-ı hazret-i Hüdâ'i sindir ve Tibyan'da Hz. Seyh Aziz Mahmud Hüdâ'ı ile Hz. Şeyh Mehmed Muhyî'd-din Üftâde'nin karslaşma yâni, mürsid ve çırak olma tarifi 1 zilkâde 984 Cumartesi (M. 1577 yılı) gösterilir. Hesaba göre, 33 yaşında bulunan Hz. Aziz Mahmud bir gece rüyasında cennetlik sandıklarını cehennemde, cehennemlik sandıklarını cennette görmüş ve heyecan içinde Hz. Üftâde'ye koşmuştur. Bazı kaynaklarda bu koşus, söyle anlatılır: «Bursa'nın Hisar semtinde oturan bir zat her yıl Hacca niyet ettiği halde ortaya çıkan engeller dolayısı ile gidemediğinden karısı ile arası açılır. Ve Hz. Üftâde'ye halini arzeder. O'da, bizim eskici Mehmed dede'ye git. O seni Hicâz'a götürsün diyor. Adamcağız, şimdiki kabrinin bulunduğu yerde Pınarbaşı'nda eskicilik yapan Mehmed dede'ye gider. Ve Hz. Şeyh Üftâde'nin selâmını söyler, halini anlatır. Eskici Mehmed dede peki der, yarın hazırlıklı gel seni Hicâz'a götürreyim. Ertesi gün adam tekrar gelir ve eskici Mehmed dede o'nun (Tayyi mekân tariki ile) Hicâz'a götürür. Ve yine orada kendisinden önce giden Bursa'lı hacilarla görüşür. Yanındaki para ile bazı hediyeler alır, sonra eskici Mehmed dede'nin kerâmetiyle tekrar Bursa'ya döner. Fakat, karısı kabul etmez: — Bu ne biçim hacilik böyle?.. Daha dün buradaydım.. Sen yalancının birisin der ve kocasını mahkeme ye verir. İşte, o sırالarda Şeyh Aziz Mahmud Hüdâ'ı Hazretleri Bursa Kadi naibidir. Ve:

— Öteki hacilar Hicâz'dan dönsün dâvâya öyle bakalm der. Vaktaki diğer hacilar adamın hacc ettiğine şâhitlik ederler ancak o zaman kadın dâvâyi kaybeder. Ama, Aziz Mahmud Hüdâ'ı Hazretleri adamı bir kenara çekip sorar meselenin aslini. Adamda Şeyh Üftâde Hazretleri vasıtâsıyla eskici Mehmed dede'nin Tayyi mekân yoluyla kendisini Hicâz'a gönderdiğiini anlatır.»

İste, o zaman, devamlı arayış içinde olan Hz. Aziz Mahmud Hüdâ'ı, Hz. Üftâde'ye koşar. Biz burada Mehmed Gûlşen Efendi'nin naklinde çok, gördüğü rüyanın etkisiyle Hz. Üftâde'ye çırak olduğunu kabul ediyoruz. Ve doğrusu da budur sanıyoruz.

Bugünkü Bursa'da Ulu camiin karşısındaki yoldan yukarı doğru çıktıınız mı Yerkapı semti gelir. Yer kapı'da kayalar üstünde tepe lik yerde yaşlı servilerin bulunduğu çevrede tek kubbeli bir cami ile yanında büyük bir türbe görürlür. Türbede parmaklıklı gevri sandukanın üzerindeki levhada şunlar yazılıdır:

«Bağ-ı aşkin andelibi Hz. Üftâdedir
Dertli âşıklar tabibi Hz. Üftâdedir

Vâsil-i Kâmil odur, Tevhid-i zâte sâbhesiz
Dost ilinin rehnûmâsi Hz. Üftâdedir.

Eyleyen ruhundan istimdad irisür matlaba
Hal eder her müşkilâti Hz. Üftâdedir.

Mûrşid-i âli dîlersen dâmen-i pâkini tut
Gösteren rah-ı Hüdâyi Hz. Üftâdedir.

Sîdîk ile kul ol Hüdâî eşiginde dâimâ
Bil hakikat Kutb-ul-aktab Hz. Üftâdedir.»

Hz. Aziz Mahmud Hüdâî seyhinin âlemi ahirete irtihalinden sonra böyle söylemiş ardından. Türbede, Hz. Üftâde'nin hanımı, evlâtları, torunları ve öteki seyhler var. Fakat, 1572'de seyhin kendi parası ile yaptırdığı cami zelzeleden hasara uğrayınca, 1770 yılında Kutup İbrahim Efendi adındaki torunu (camî avlusunda demir parmaklıklı yerde medfundur) Kadi Altıparmak İbrahim Efendi'nin müsaadesiyle camii yıktırıp yeniden yapmıştır ve târbeyide tâmir ettirir. Daha sonra, 1851 yılında vukua gelen zelzeleden hasara uğrayan cami ve târbeyi 1866'da eski Seraskerlerden Hasan Rıza Paşa hem tâmir ettirir hemde birçok vakif tahsis eder. Camiin dört köşesindeki Cihar-ı Yar-ı Güzin Efendilerimizin adalarını hâvi yazilar ünlü hattat merhum Mehmed Sevki Efendi'ye (Târîh Enstitüsü Md. Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'in annesinin babası) aittir.

895 H. 1489 M. yılında Manyas'ta dünya'ya gelen Hz. Üftâde'nin babası Mehmed Efendi'dir. Sonradan Bursa'ya gelip yerleşen Mehmed Efendi ailesi mazbut ve İslâm akîdelerine bağlıydı. Babası küçük Mehmed Muhyî'd-din'i bir kazazâ'ın yanına verir. Fakat, bu ipek işini ve ibrisim yapmayı pek sevmeyen Mehmed Muhyî'd-din Kazzaz'ın yanına verildiğinin haftasında ustası ölürl. Tuhafta bir kader, babası Mehmed Efendi de vefât eder aynı haftada. Annesi ipek bükümüş bir süre, Üftâde'de satmış. Sonraları erkek kardeşi vefât edince, annesi hâniîz evlenmiş olan kızının yanına gider. Böylece Üftâde küçük yaşta yalnız kalır. Celvetî Silsilenâmesi - İsmail Hakkı ve Yadigâr-ı Şems'de (sayfa: 28) söyle bir kayda rastlıyoruz. Bursa'da bir Pir var: Muslihi'd-din Efendi. İşte bu adam önce küçük Mehmed Muhyî'd-din'in elinden tutar ve o'na Ledûn ilminin kapilarını açar. Bazı kaynaklarda Üftâde'nin mürsidi Hızır Dede olarak gösterilir. Ama, Hızır Dede 900 H. yılda vefât ettiğine göre kendisinin hâniîz beş yaşında bulunması gerekiyor. ki, bu bize şüpheli görüntüyor. Ruh-ül Beyan'da İsmail Hakkı Hz. İeri O'nun Hızır Dede'den feyz aldığıni kaydediyor.

Bursa'lı Tâhir Bey merhum Osmanlı Müellifleri adlı eserinde Üftâde Hz. İerinin Hızır Dede'nin irtihalinden sonra seyh-i Ekber Muhyî'd-din ibn-ül Arabî'den (onun ruhaniyetinden) istifade ettiğini naklediyor.

Ne olursa olsun, Hz. Üftâde'nin üveysi yapısı o'nu birçok meziyetlere sahip kılmıştır. Sırf sahîf gayreti bunda esastır. Bu inancı bütün, sebatkâr, zâhid adam kendisinden önceki evlîyâya asırı saygı göstermiş ve gerçek başarının ibâdet kanahıyla olacağını ve yine Lediin ilmine ancak o yoldan varılacağını öğrenmiştir. Zâten Celvet, yerini yurdunu bırakmak terketmek, bulunduğu durumdan ayrılmak mânâsında değil miydi? Daha açığı, kendi varlığından geçirip, Allah'ın varlığında yok olmak değil miydi Celvet? İşte, o'da İbrahim Zâhit Gilânî'dan sonra kökleri hakikat, aşk, irâde, akila dayanan Celvetîye tarikatına bağlanmıştır. Mutasavvîf İsmail Hakkı Bursevi diyor ki «—Celvetî tarikatı, Hz. Üftâde zamanında hilâl, Aziz Mahmud Hüdâ'ı zamanında bedir halini almıştı.»

Yıldırım Beyazîd'in yaptırdığı Bursa'daki Ulu Camiin içindeki sadırvanın Batı tarafındaki kubbenin duvarı üzerinde Arabca bir beyit var:

«Yâ cami-al-kebir veya mecma-al-kibâr
Tubâ Lîmen Yezürûke fi-l-leyl-i ve-al-nehar»

Bunu merhum hattat Şefik Efendi H. 1277' de yazmış. Diyorki, Hz. Üftâde bu beyitte. «Ey Ulucami -uluları toplayan- veya uluların toplandığı yer, seni gece veya gündüz ziyaret edene müjdeler olsun.»

Seyh Mehmed Muhyî'd-din Ulucami ile Doğanbey Mescidinde bilâücret müezzinlik ve imâmlık yaparmış. Sonraları bu hizmetlerine karşılık bir-iki akça maas bağlamışlar kendisine. İlk defa bu maası aldığı gece rüyada haffitten bir ses gelmiş: «— Mertebeden Üftâde oldun.» Ondan sonra, Ulucamideki vazifelerini terketmiş. Daha sonra O'nun bir tekke kurduğunu ve mûridleriyle orada semâ ettiğini görüyoruz. İşte seyah Aziz Mahmud Hüdâ'ı'nın Hz. Üftâde ile buluşması bu tarihlerle rastlar, ki, Hz. Mehmed Muhyî'd-din'in 88 yaşında olması gerekdir. O gün Üftâde Kadi naibliğini (kadi vekili) terkedip kendisine baş koyan Aziz Mahmud'a söyle der: «— Cenâb-ı Hak taayyün ve Lataayyünden münezzehtir. Yâni, denmezki Allah sudur veya su değildir. Cem'i nâkis ve cem'i ezzad mümkün ve Hakk'a mahsustur. Sıddet cebir yoktur. Efali insan irâdet eder. Her mertebede insanın halinde irâdet vardır. Böyle olmasayı tekalif yâni namaz, oruç gibi ser'i tekâflîler sahîn olur muydu? Hakikat üzere hali cebir ve iradati ehl-i sülük bilir. Onun için sende tabiatını, nefşini, ruhunu ve sırrını İslâh ile hakikate vâsil ol. Ondan sonra tenezzülâtâ bak. Hattâ sende bilesin ki mevcudat hakikatın yâni, hakikatî Muhammediye tenezzülâtıdır. Her mertebede irâdeti cüz'îye vardır. Teklîfde halincedir. Ruh, sırrın tenezzüldür. Tabiatta ruhun tenezzüldür. İttîsal suridir. Ruh-i insan gelip gider, tenezzüllü bedende kalır. Yâni, ruhî hayvanî de kalır. Taayyünati enbiyâ şol taayyünde değildir. Sul-

tân-ı Enbiyânın yâni, Efendimizin taayyünü cumlenin fevkindedir.

Mirâc-ı Şerifleri ve Enbiyâya mülâkatları şol semada değildir. Kutûbû Mirâc mertebe-i akâla yazılmıştır. Akıl şol taayyünün fevkina kaadir değildir. Şol taayyünde enbiyânın ecsâdi şerifleri karar etmiştir. Ol mürsid ile sohbet eyle ki nefsini bilesin. Amelsiz ilim fayda vermez. Amel dahi ehlîyle sohbet etmeden müyesser olmaz. Ruh mahlûktur. Kadim değildir. Allah'ın bakâ vermesiyle bakâ bulur. Ruhun bakâsı Cenâb-ı Hakkı bakâsı gibi değildir. Ruh-u hayvanî ruh-u insanının tenezzüllü olup bir şeyin kokusu mesabesindedir. Akıl müstakil değildir. Ruhun sıfatındandır. Mahallinde ruh aklı tasarruf eder. Akıl şol taayyünün fevkina kaadir değildir. Sâlik mertebe-i tabiatı, nefsi, ruhu ve sırrı kat'eylese ancak vücud ve tende vâcibin vucudu kalır. Cem'i mümkünât, nefsi bile münâdim olur. Cümlesi münâdim olsa vücudu zatından olan vacibin vücudu kalır. Vahdeti vücudun mânâsı budur. Sâlikte bu vücudu hayvanf kalmaçınca vücudu mânevîsi kalır. ki, Hakkı cemâlini onunla görür. Cenâb-ı Hak cihetten ve mekândan münezzehtir. Ehli ilhadın zannettikleri gibi hulûl ve ittihad yoktur. Mümkünün vâcib olması muhaldir. Mertebe-i ulya fenâfillâhtır. O ise, Hazreti Peygamberin şefaati ile olur. Riyâzete olmaz. Eşyanın tesbihini duymak, bâtimdaki tevhidin galebesindendir. Tevhid galebe galarsa eşayı tekellüm eder, görür, işitir ve anlar.

Tevhid, meşâyîh beynindedir. Ulemâ kendi mertebelerince kemaledirlər. Zirâ, onlar mûcerret akıl ve maarifle tevhide vâsildirlər. Sülük ve hâl ile vâsil değildir. Sülük ve hâl ile vâsil olanlar dahi tevhidden tekellüm eylemişlerdir. Hakikat-i vuslât onlarda dahi yoktur. Cümle Kemâlatları makam-ı marifettedir. Makam-ı tevhidde deñillerdir. Makam-ı tevhidin muktezası budurki gayri görünmeye mütehhid tevhide vâsil olsa ol mahalde meratib-i erbaa (yâni, tabiat, nefis, ruh, sir) fenâ bulur. Ol makam meratibin fevkindedir. Bir kimseye mârifetullah hâsil olsa ol kimse kuyuddan bir kayıt ile kayıtlanmaz ve cümle merâtibden gezer müzmahil olur. Hattâ kutbiyyetten gezer. İşte, tevhid-i kul budur. Vâhdetin mânâsı, sâlikin vücudu tecelli ile müzmahil ola. Yoksa kul Allah ola değildir. Zirâ, buna mesru'dur. Lâ'kin kemâl hem kayıtlanması hemde kayıtlanmasıdır. Sultan-ı Enbiyâ olan efendimiz kayıt ve ırsatta idi. Böyle iken bir kayıtla asla kayıtlanmazlardı. Mü'minlerin üç hasni (kalâsı) vardır:

a — Zikrullah

b — Kiraât-ı Kur'ân

c — Mü'minin musallası (yâni, mescidi)».

(Devam edecek)