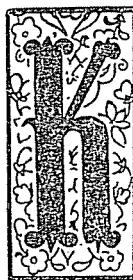


Nesriyat • Tenkid • Tahllîl

Tevrâf'ta ve İncil'de Âyet

İbnüttayyar
İ. Semahaddin CEM

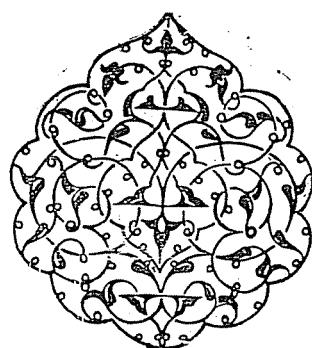


itâb-ı Mukaddes (Holy Bible) denen İslâm dışı müsterek din kitabının birinci kısmını Eski Ahid (Old Testament-Ancien Testament) yani Tevrat ve Zeyilleri, ikinci kısmını Yeni Ahid (New Testament-Nouveau Testament) yani İncil ve Zeyilleri teşkil eder. Şurası hayrete şayandır ki her iki Ahid'in biribirlerini dâima tenkid ile reddeden bugünkü mensupları iki din kitabını da birarada yayımlamakta beis ve mahzur gormedipler gibi faide ve menfaat de mülahaza ederler. Türlü milliyet cereyanlarından mütekkil Amerika, kendi bünyesi için bunu yapmağa biraz da mecbur kalmıştır.

Din târihçiléri ve tanınmış hafriyatçılar (arkeologlar) bugün elde bulunan Tevrat ve İncil nûshalarının hemen tamamen muharref olduğunu isbat edegelmişlerdir ki bu hususu daha asırlarca önce ilk defa Müslüman ilâhiyat ve tefekkürü neşir ve ilân etmiş idi.

Tamamiyle her çeşit tahrif ve noksandan masûn ve münezzeх kalan yegâne din kitabı ise ancak «kitâb-ı kâinat», olan Kur'ân-ı Kerim'dir. Bu asliyetini dâima muhafaza etmiştir ve Kiyâmete kadar da muhafaza edecektir. Bir semavi dinin nebi ve resülü olduğu gibi onun bâzan kitabı da vardır ve Allah tarafından nâzil olmuş müteaddid (âyet) lerin mecmû heyetidir. Gerek suhûf, gerekse kitab hâlinde nâzil olmuş bir dîni şeriat külliyyâtı tahrife uğrayınca onun âyet'leri de âyet seviyesinde kalabilme vasfını kaybeder; günde artik ilâhi değil beşeridir, semavi değil dünyevidir. Bunun için de makbul olmaz ve hüsn-ü kabul görmez.

Gerek Ahd-i Atik'in ve gerekse Ahd-i Cedid'in muhtevâları hemen tamânnâ târihin karânlıkları içinde bozularak kaybolduğuna göre bâb'lari birer süre ve ibâreleri de birer âyet olarak kalabileme tâliini pek tabii ki kaybetmiş olmaktadır. Bu itibarla, bu iki eski muharref kitabı içinden bir münasebetle delil ve misâl getirirken «Tevrâtın filân âyetinde» veya «İncilin falan âyetinde» demek yanlışır. Zirâ, âyet diye, Cenâbî Hak tarafından nâzil olup da her nevi şâibeden masûn kalarak asliyetini



muhafaza eden ilâhi kelâm kasdolumur. Halbuki Eski ve Yeni Ahid'lerin cümle ve ibârelerinde böyle bir târif ve vasfa tehammül edecek derecede semavi kelâm hiç mi hiç mevcud değildir. «Bu veya şu ibâreler, âyettir» denilirse ölçü tamamıyla nishi ve izâfi olur. Din târihgisi ise delîl ister, dîni hüccet ister, indî kanâat ve mütâlea değil!

Lâkin bir çok kitap ve makalelerde, yukarıda sözü geçen yanlış tâbir ve târiflere bol bol raslanmakta ve bunun tesirinde kalan yazılar da eski köhne an'aneyi devam ettirmektedir. Âyet ancak Allah kelâmıdır, beser sözüne denilmez. Bu, din İslâmı ve istilâh usûlü bakımından üzerinde titizlikle durulması lâzım gelen bir keyfiyyettir.

Semâvi ve ilâhi din kitaplari içinde ancak müslümanların Kur'anında âyet vardır. Diğer bütün dîn kitaplari bu tavşifin dışındadır. Onlarda âyet yoktur ve kalmamıştır. İlâhi Vahiy'ler kitabı - yalnızca Kur'âni Kerîmdir. Hazreti İsâ'yi görmeyen ve onunla konuşamayan başlıca dört hristiyan azisinin (saints), işittikleri ancak beser kelâmıdır. Tevrat da böyledir. Onların umumi heyetinin verdiği hava ve intibâ dînî veya mistik olabilir. Hattâ o kadar ki, içlerinde İslâm'ın Büyük Peygamberi'nin geleceğini bildiren sözler de bulunabilir. Zirâ, bilhassa İncil'in aslında buna işaret ve müjdenin mevcudiyeti zâten bir ön-inanç olarak dînî an'ane de gelmektedir. Maamâfih bütün bunlar, verdiği intibâ ve biraktığı dîni tesir noktasından vahye müstenid olabildiği halde, tek tek kelâm itibarıyle bu ibâreler âyet ve vahiy değildir. Bunlar insanların, tertib ederek kulaklarına gelen sözleri kayd ve tesbit ile biraraya topladıkları beseri sözlerdir ki Allâhın Hazreti İsâ'ya vahyi diye zan ve telâkkî olunmuştur.

Nitekim Prof. Seyyid Kutub: «İncillerin hepsi Hazreti İsâ'nın hayatına âid havârilerin ve azizlerin sözleridir. En eski İncil Hazreti İsâ'dan bir nesil sonra yazılmıştır. Tarihçiler bu İncillerin yazılışının milâdi 40-64 yılları arasında olduğunu ileriye sürmüştürler. Hristiyanlık bu sebeple, hayatı tanzim eden müstakil bir şeriat olamamıştır» diyor.

Burada bir başka hususa daha temas edeceğiz. Türkçemize vaktiyle çevrilen İncil'de de bir terceme hatâsı vardır:

Dördüncü İncil olan Yuhanna'nın İncil'inden sonra 28 bâblik bir bahis gelir ki bunun adı «Âmâl-i Rüsûl = Resüllerin İşleri» dir. İnsanın aklına hemen su suâl geliyor: Hangi «resûl» lerin acaba? Tabii belli değil! Bu kısmda semâvi dîn kitabı sahibi bir tek resûlün bile adına raslanmadığı halde işte böyle yanlış bir terceme ile mânâ değişmiştir. «Resûl» diye terceme edilen kelime «apotr» dur ki resûl demek değildir. Kelimenin ingilizcesi (apostle), almancası (apostel), fransızcası (pôtre) dur ve bütün bunların tek karşılığı ancak «Havâri» dir. Havâri mânâsına gelen lâtince Apostulus, İncilin gerek bu kısmında gerekse Matta'nın onuncu bab'ının başlarında yanlış olarak «resûl» diye terceme edilmiş ve bu yanlış bugüne kadar devam edegelmıştır. Hazreti İsâ'dan sonra, rivâyeten cemaatsiz ve kavimsiz Hâlid bin Sinâ'nın başka, Hazreti MUHAMMED Aleyhisselâm'ın zuhûruna kadar herhangi bir nebi gelmemiştir; resûl de keza böyledir. İncilin Zeyli sayılan bu bahiste ise resûl zanni ile Petrus ve Yuhanna zamanındaki ilk hristiyan havârileri kasdolummaktadır. Apostulus (apostle) kelimesini Anglikan Kilisesi katesizini haberci, elçi, resûl mânâlarına gelen «messenger» diye tâbir ve iyzah ettiği için, ingilizce apostle kelimesi Redhaus lûgatinde yine yanlış olarak resûl mânâsına alınmış ve havâri istilâhi hazfedilmiştir. Misyoner faaliyetlerinin akademik seviyede İncil'in türkçe tercîmelerinde müessir olduğu böylece gayet kolay anlaşılmaktadır.

İncildeki «Resüllerin İşleri» kısmı (Havârilerin İşleri) diye düzeltilmelidir.

Apostulus'un türkçe karşılığı resûl değil, (havâri, sâkird, sahâbi) dir. Sahâbi tâbiri, ancak İslâm Peygamberi'nin zamânı seâdetinde etrafındaki müslüman sâkirdlere mahsus bir rütbe olarak kalmıştır.

Matta İncil'in 10 ncu bâbı başlarında «Ve oniki resûlün (ki havâriyün'dur) isimleri sunlardır» denildikten sonra bu havârilerin isimleri verilmiştir. Bu isimler dışında Hristiyanlık inancında başka havâri yoktur, hepsi bunlardan ibarettir.

Dördüncü İncilin sahibi ve yazarı olan Yuhanna ile İncilin en son bahsi olan (Apocalypse) in sahibi Yuhanna, ayrı ayrı sahîyetlerdir ve birincisi, İsâ Peygamberin etrafındaki oniki havâriden değildi. Oniki havâriden Yuhanna, (Yuhanna'nın Vahyi) diye türkçeye aktarılan bu Apocalypse'in sahibi Saint Jean'dır. Bu bahsin yazıldığı zaman, Roma İmparatorluğunun içinden yıkıldığı, yahudilerin tâ-

kibâta uğradığı, ilk hristiyanlarla hunhar putperest Romalıların biribirlerini öldürdükleri, isyânın, ağık ve vebânin alıp yürüdüğü Neron devriydi. Onun için bu ilâhîde Romalı zâlimlere dâir şiddetli bir kin ve gâz terennüm olunmuş, Roma'nın mahvi için âdetâ duâ edilmistiir. İncil'e eklenen bu son parçada bir edebiyat muhayyelesi hâkimdir. Saint Jean, Zebedius ile Salome'nin oğlu ve Jacques (-44) in biraderidir. Milâdi 45 yılında Kudüste ve Samâriye (Sâmîriyye) de bulunduğu, Küçük-Asya'ya geldiği, imparator Domitianus devrinde Pathmos adasına sürülerek orada Apocalypse eserini yazdığını, Efes'da 96-98 yılları arası yaşadığı, imparator Trajan zamanında, çok yaşı olduğu halde ecclîyle 104 te öldüğü ve Efes'e gömüldüğü anlaşıiyor. Bu şahsin Yuhanna incilindeki sıfatı şâkird mânâsına gelen «discipulus» dir.

A.J. Wensinck, İslâm Ansiklopedisindeki makalesinde Havârî kelimesinin habesce «havâryâ» dan arapçaya geçtiğini söyler.

«Papaların İslâm-Türk Düşmanlığı» isimli kitabın başlarında da Münir Abdurrahmân, Sen Piyer için bir kaç defa (havârî Piyer) demîstir. Halbuki bu Piyer (Pierre), 12 havârî arasında bulunmayan ve Romada çarmîha gerilen meşhur hristiyan azizi Sen-Poyer olmak lâzımdır. Havârî Piyer, Matta İncilinde de geçen (Simun Petrus) dur.

Keza, herkesin havârî zannettiği meşhur Sen Pol (Paulus) un da havârîlikle alâkâsi yoktur. Müstakîl bir semavi din olmayan Hristiyanlığın asıl kurucusu işte bu Tarsuslu yahudi Paulus' dur.

Sonraki İseviler, esas Nasrânîlik'den ve İsâ seriatinden çıkmışlardır. Kur'anî Kerîmde Saf Suresinde mealen: «Havâryûn, biz Allâh'ın dîninin yardımçalarıyız, demislerdi. İsrâîl Oğullarından bir kısmı kâfir oldu!» âyetleri açıklar.

Bursali İsmâîl Hakkı: «Havârî, sâfî ve hâlis mânâsınaadır ve havâriyûn, as-hâb-i asfiyâdır» der.

Semseddin Sâmi ise, Kamus-u Fransevî'sinde «apôtre» kelimesine mânâ ve rirken karşılık olarak ilk önce «mûrsel» diyor ve sonra da Hazreti İsâ'nın oniki şâkirdine verilen dinî unvanı işaretle «havârî» yi ilâve ediyor.

Havârî, Allah tarafından gönderilmiş değildir; onun ilmî kisbîdir ve merbut bulunduğu nebüden gelir. Vehbi olan ancak nübûvvettir. Bu sebeple şâkird, sa-hâbî mânâlarına kullanılması icabeden havârî (apostle) kelimesine resûl veya mürsel gibi risâlet mânâları yâkıstırmak çok yanlıştır.

Hristiyanlığın menşei ve ilk devre tarihçesi üzerine ve onun müstakîl bir semavi din olmadığına dair «Hristiyanlık Târihine Giriş» isimli araştırmamızda tafsîl ve izâhat verilerek karanlıklar içindeki birinci devir nasrânî târihi ve cemâat hayatı aydınlığa çıkarılmağa çalışılacaktır.

Tevfik ve inâyet ancak Allâh'dandır.

YUNUS GİBİ...

Garip bülbul uzaklarda öter ALLAH, deyu deyu!
«Bu ayrılık, ölümlerden beter, ALLAH» deyu deyu!
Canan inler «çektilerim yeter ALLAH» deyu deyu!
Çoban yanık yanık kaval çalar ALLAH deyu deyu!
Koyun, kuzu hüylalara dalar ALLAH deyu deyu!
Civan Ali'm tarlasını sürer ALLAH, deyu deyu,
Güneş, denizin koynuna girer ALLAH, deyu deyu!
Gelin Ayşe'm altın başak derer ALLAH, deyu deyu,
Seher yeli saçların tarar ALLAH, deyu deyu!
Müezzinler Yurtta ezan okur ALLAH, deyu deyu,
Fabrikalar yerli kumaş dokur ALLAH, deyu deyu!
Coşkun deniz «Arş'a» çıkmak ister ALLAH, deyu deyu,
Her dalga bir seddi yıkmak ister ALLAH deyu deyu!
Bizim rüzgâr ılgit ılgit eser ALLAH, deyu deyu,

Eğri kılıç moskof başı keser ALLAH, deyu deyu!
Türk çocuğu alnı açık gezer ALLAH, deyu deyu,
Vatanına hör bakani ezer ALLAH, deyu deyu!
Topal Osman cenkten haber sorar ALLAH, deyu deyu,
Pamuk Ninem düşün hayra yorar ALLAH, deyu deyu!
Gönülleri Yurt sevgisi sarar ALLAH, deyu deyu,
Mehmetçikler zorlu düşman arar ALLAH, deyu deyu,
Hudutlarda erler siper kazar ALLAH, deyu deyu,
Ozan, savaş destanları yazar ALLAH, deyu deyu!..
Koçyigitler Hak için can verir ALLAH, deyu deyu,
Tarihine, ırkına şan verir ALLAH, deyu deyu!
Öcal iman ateşiyle yanar ALLAH, deyu deyu,
Kalbi O'nun dertleriyle yanar ALLAH, deyu deyu!..
Fazlıoğlu CEMAL OĞUZ ÖCAL