



MERSİN ÜNİVERSİTESİ KILIKIA ARKEOLOJİSİNİ ARAŞTIRMA MERKEZİ  
YAYINLARI  
MERSIN UNIVERSITY PUBLICATIONS OF THE RESEARCH CENTER OF  
CILICIAN ARCHAEOLOGY



# OLBA XXIX (Ayrıbasım / Offprint)

# KAAM YAYINLARI

OLBA

XXIX

© 2021 Mersin Üniversitesi/Türkiye

ISSN 1301 7667

Yayıncı Sertifika No: 18698

OLBA dergisi;

ARTS & HUMANITIES CITATION INDEX, EBSCO, PROQUEST

ve

TÜBİTAK-ULAKBİM Sosyal Bilimler Veri Tabanlarında taranmaktadır.

Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün (DAI) Kısaltmalar Dizini'nde 'OLBA' şeklinde yer almaktadır.

OLBA dergisi hakemlidir. Makalelerdeki görüş, düşünce ve bilimsel değerlendirmelerin yasal sorumluluğu yazarlara aittir.

The articles are evaluated by referees. The legal responsibility of the ideas, opinions and scientific evaluations are carried by the author.

OLBA dergisi, Mayıs ayında olmak üzere, yılda bir kez basılmaktadır.

Published each year in May.

KAAM'ın izni olmadan OLBA'nın hiçbir bölümü kopya edilemez.

Alıntı yapılması durumunda dipnot ile referans gösterilmelidir.

It is not allowed to copy any section of OLBA without the permit of the Mersin University

(Research Center for Cilician Archaeology / Journal OLBA)

OLBA dergisinde makalesi yayımlanan her yazar, makalesinin baskı olarak ve elektronik ortamda yayımlanmasını kabul etmiş ve telif haklarını OLBA dergisine devretmiş sayılır.

Each author whose article is published in OLBA shall be considered to have accepted the article to be published in print version and electronically and thus have transferred the copyrights to the Mersin University

(Research Center for Cilician Archaeology / Journal OLBA)

OLBA'ya gönderilen makaleler aşağıdaki web adresinde ve bu cildin giriş sayfalarında belirtilen formatlara uygun olduğu takdirde basılacaktır.

Articles should be written according to the formats mentioned in the following web address.

Redaktion: Doç. Dr. Deniz Kaplan

OLBA'nın yeni sayılarında yayınlanması istenen makaleler için yazışma adresi:

Correspondance addresses for sending articles to following volumes of OLBA:

Prof. Dr. Serra Durugönül

Mersin Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü

Çiftlikköy Kampüsü, 33342 Mersin - TURKEY

Diğer İletişim Adresleri

Other Correspondance Addresses

Tel: +90 324 361 00 01 • 14730 / 14734

Fax: +90 324 361 00 46

web mail: www.kaam.mersin.edu.tr

www.olba.mersin.edu.tr

e-mail: sdurugonul@gmail.com

Baskı / Printed by

Sonsöz Gazetecilik, Matbaacılık, Rek. İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti.

İvedik Mah. Matbaacılar Sit. 1341. Cad. No: 56-58 İvedik OSB - Yenimahalle / ANKARA

Tel: +90 312 394 57 71 Fax: +90 312 394 57 74 • Sertifika No: 18698

Grafik / Graphic

Digilife Dijital Basım Yay. Tan. ve Org. Hiz. San. ve Tic. Ltd. Şti.

Güvenevler Mah. 1937 Sk. No.33 Yenişehir / MERSİN

Tel: +90 324 231 14 16 • www.digilifemersin.com



MERSİN ÜNİVERSİTESİ KILIKIA ARKEOLOJİSİNİ ARAŞTIRMA MERKEZİ  
(KAAM) YAYINLARI-XXIX  
MERSIN UNIVERSITY PUBLICATIONS OF THE RESEARCH CENTER OF  
CILICIAN ARCHAEOLOGY (KAAM)-XXIX



Editörler

Serra DURUGÖNÜL  
Murat DURUKAN  
Gunnar BRANDS  
Deniz KAPLAN

OLBA Bilim Kurulu

Prof. Dr. Mehmet ÖZDOĞAN (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Fikri KULAKOĞLU (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Serra DURUGÖNÜL (Mersin Üniversitesi)  
Prof. Dr. Marion MEYER (Viyana Üniversitesi)  
Prof. Dr. Susan ROTROFF (Washington Üniversitesi)  
Prof. Dr. Kutalmış GÖRKAY (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. İ. Hakan MERT (Uludağ Üniversitesi)  
Prof. Dr. Eda AKYÜREK-ŞAHİN (Akdeniz Üniversitesi)  
Prof. Dr. Yelda OLCAY-UÇKAN (Anadolu Üniversitesi)

MERSİN

2021



## İçindekiler / Contents

Gülsün Umurtak – Fatih Çongur The Early Bronze Age II Settlement at Bademağacı Höyük: An Evaluation of the Pottery and Beak Spouted Jugs ( <i>Bademağacı İlk Tunç Çağı Yerleşmesi: Çömlekçilik ve Gaga Ağzılı Testiler Üzerine Bazı Değerlendirmeler</i> ) .....	1
Mahmut Bilge Baştürk – Elif Baştürk A Bronze Bowl with Swivelling Handle from Şarhöyük – Dorylaion ( <i>Şarhöyük – Dorylaion’dan Döner Halka Kulplu Tunç Bir Kap</i> ) .....	25
Elif Genç Tilbaşar Erken Tunç Çağı Pişmiş Toprak Figürinleri Üzerine Bir Değerlendirme ( <i>An Evaluation on the Early Bronze Age Terracotta Figurines of Tilbaşar</i> ) .....	47
Éric Jean The ‘Hilani’: A Late Bronze Age Amuq-Cilician or Syro-Cilician Architectural Tradition? ( <i>‘Hilani’: Bir Geç Tunç Çağı Amuq-Kilikia veya Syro-Kilikia Mimari Geleneği?</i> ) .....	77
K. Serdar Girginer Tatarlı Höyük’ten Geç Hitit Çağı’na Ait Bir ‘Sürme Kutusu’ ( <i>A ‘Kohl Box’ from the Neo-Hittite Period from Tatarlı Höyük</i> ) .....	109
Daniş Baykan MÖ 1. Binde Makara Küpeler: Tanımlama ve Tespit ( <i>Ear Spools from 1st Millennium BC: Definition and Identification</i> ) .....	137
Gül Işın – Hacer Sancaktar Arykanda - Arif Kale’den Hayvanlar Eşliğindeki Tanrıça Heykelciği ( <i>Goddess Figurine with Animals from Arykanda - Arif Kale</i> ) .....	167
Mustafa Şahin Knidos Yuvarlak Tapınak Terası Pişmiş Toprak Adak Protomları ( <i>The Terracotta Votive Protoms from the Round Temple Terrace at Cnidus</i> ) .....	189
Sabri Arıcı Myrleia/Apameia’dan (Bursa/Mudanya) Bir Bronz Çocuk Heykeli ( <i>Eine Bronze Kinder-Statue aus Myrleia/Apameia (Bursa/Mudanya)</i> ) .....	227

Hasan Kasapoğlu – Cevat Başaran Parion Odeionu’nda Bulunan Artemis/Diana Heykeli ( <i>An Artemis/Diana Statue from the Odeon of Parion</i> ) .....	245
Şehnaz Eraslan – Ahmet Ali Altın Nikaia’dan (İznik) Alışılmışın Dışında Bir Sütunlu Lahit ( <i>An Extraordinary Columnar Sarcophagus form Nikaia</i> ) .....	269
Deniz Kaplan – İ. Ethem Koçak – Ali Alkan Kappadokia’da Bir Anıt: Ozan Köyü Anıt Mezarı ve Legio XII Fulminata ( <i>Monument from Kappadokia: Monumental Tomb in Ozan Köyü and the Legio XII Fulminata</i> ).....	287
Murat Taşkiran Son Araştırmalar Işığında Sillyon Roma Hamamı ( <i>The Roman Bath at Sillyon in the Light of Recent Researches</i> ) .....	313
Bilge Hürmüzlü – Burak Sönmez A New Member of the Late Roman D Koiné? A New Red-Slipped Pottery Group Found at Seleukeia Sidera ( <i>Geç Roma D Koinési’nin Yeni Bir Üyesi mi? Seleukeia Sidera’da Ele Geçen Yeni Bir Grup Kırmızı Astarlı Seramik</i> ) .....	349
Burhan Varkıvanç – Hülya Kökmen-Seyirci Cumanın Camii’ndeki Erken Bizans Dönemi Paye Başlıkları ( <i>Pier Capitals Dated to the Early Byzantine Period in Cumanın Camii</i> ) .....	363
Vedat Keleş – Kasım Oyarçin Parion Tiyatrosu Hyposcaenium Bölümü’nden Ele Geçen Geç Roma Dönemi Sikkeleri Üzerine Değerlendirmeler ( <i>Evaluations on Late Roman Coins Recovered from the Hyposcaenium Section of the Theater in Parion</i> ) .....	391
Erkan Kurul Eskiçağ Thalassografisi Çerçevesinde ‘Ege Denizi’ Adlandırmaları ( <i>Naming the ‘Aegean Sea’ within the Scope of Ancient Thalassography</i> ).....	423
Savaş Dinçer Lenger Price 2803: Reattribution of a Macedonian Regal Bronze Coin from Western Asia Minor to Tarsus in Cilicia ( <i>Price 2803: Küçük Asya’nın Batısına Atfedilen Bir Makedon Krali Bronz Sikkenin Tarsus’a (Kilikya) Reatribüsyonu</i> ).....	445

Mehmet Alkan – İlker Işık	
Savatra Antik Kentinden Yeni Adak Yazıtları ( <i>New Votive Inscriptions from the Ancient City of Savatra</i> ).....	457
Gülcan Kaşka – Elif Akgün-Kaya	
Apollonia'dan Yeni Bir Onurlandırma Yazıtı: Cornutus Sülalesinin Değerlendirilmesi ( <i>A New Honorary Inscription from Apollonia:     An Assessment of the Cornuti Family</i> ).....	475
Elif Alten-Güler	
Perge'den Üç Yeni Yazıt ( <i>Three New Inscriptions From Perge</i> ).....	491





**MERSİN ÜNİVERSİTESİ**  
**KILIKIA ARKEOLOJİSİNİ ARAŞTIRMA MERKEZİ**  
**BİLİMSEL SÜRELİ YAYINI 'OLBA'**

**Amaç**

Olba süreli yayını; Küçükasya, Akdeniz bölgesi ve Ortadoğu'ya ilişkin orijinal sonuçlar içeren Arkeolojik çalışmalarda sadece belli bir alan veya bölge ile sınırlı kalmaksızın 'Eski Çağ Bilimleri'ni birbirinden ayırmadan ve bir bütün olarak benimseyerek bilim dünyasına değerli çalışmaları sunmayı amaçlamaktadır.

**Kapsam**

Olba süreli yayını Mayıs ayında olmak üzere yılda bir kez basılır. Yayınlanması istenilen makalelerin en geç her yıl Kasım ayı sonunda gönderilmiş olması gerekmektedir.

1998 yılından bu yana basılan Olba; Küçükasya, Akdeniz bölgesi ve Ortadoğu'ya ilişkin orijinal sonuçlar içeren Prehistorya, Protohistorya, Klasik Arkeoloji, Klasik Filoloji (ile Eskiçağ Dilleri ve Kültürleri), Eskiçağ Tarihi, Nüvizmatik ve Erken Hıristiyanlık Arkeolojisi alanlarında yazılmış makaleleri kapsamaktadır.

**Yayın İlkeleri**

1. a- Makaleler, Word ortamında yazılmış olmalıdır.  
b- Metin 10 punto; özet, dipnot, katalog ve bibliografya 9 punto olmak üzere, Times New Roman (PC ve Macintosh ) harf karakteri kullanılmalıdır.  
c-Dipnotlar her sayfanın altına verilmeli ve makalenin başından sonuna kadar sayısal süreklilik izlemelidir.  
d-Metin içinde bulunan ara başlıklarda, küçük harf kullanılmalı ve koyu (bold) yazılmalıdır. Bunun dışındaki seçenekler (tümünün büyük harf yazılması, alt çizgi ya da italik) kullanılmamalıdır.
2. Noktalama (tireler) işaretlerinde dikkat edilecek hususlar:
  - a) Metin içinde her cümlelerin ortasındaki virgülden ve sonundaki noktadan sonra bir tab boşluk bırakılmalıdır.
  - b) Cümle içinde veya cümle sonunda yer alan dipnot numaralarının herbirisi noktalama (nokta veya virgül) işaretlerinden önce yer almalıdır.

c) Metin içinde yer alan “fig.” ibareleri, parantez içinde verilmeli; fig. ibaresinin noktasından sonra bir tab boşluk bırakılmalı (fig. 3); ikiden fazla ardışık figür belirtiliyorsa iki rakam arasına boşluksuz kısa tire konulmalı (fig. 2-4). Ardışık değilse, sayılar arasına nokta ve bir tab boşluk bırakılmalıdır (fig. 2. 5).

d) Ayrıca bibliyografya ve kısaltmalar kısmında bir yazar, iki soyadı taşıyorsa soyadları arasında boşluk bırakmaksızın kısa tire kullanılmalıdır (Dentzer-Feydy); bir makale birden fazla yazarlı ise her yazardan sonra bir boşluk, ardından uzun tire ve yine boşluktan sonra diğer yazarın soyadı gelmelidir (Hagel – Tomaschitz).

3. “Bibliyografya ve Kısaltmalar” bölümü makalenin sonunda yer almalı, dipnotlarda kullanılan kısaltmalar, burada açıklanmalıdır. Dipnotlarda kullanılan kaynaklar kısaltma olarak verilmeli, kısaltmalarda yazar soyadı, yayın tarihi, sayfa (ve varsa levha ya da resim) sıralamasına sadık kalınmalıdır. Sadece bir kez kullanılan yayınlar için bile aynı kurala uyulmalıdır.

Bibliyografya (kitaplar için):

Richter 1977 Richter, G., Greek Art, New York.

Bibliyografya (Makaleler için):

Corsten 1995 Corsten, Th., “Inchriften aus dem Museum von Denizli”, Ege Üniversitesi Arkeoloji Dergisi III, 215-224, lev. LIV-LVII.

Dipnot (kitaplar ve makaleler için)

Richter 1977, 162, res. 217.

Diğer Kısaltmalar

age.	adı geçen eser
ay.	aynı yazar
vd.	ve devamı
yak.	yaklaşık
v.d.	ve diğerleri
y.dn.	yukarı dipnot
dn.	dipnot
a.dn.	aşağı dipnot
bk.	Bakınız

4. Tüm resim, çizim ve haritalar için sadece "fig." kısaltması kullanılmalı ve figürlerin numaralandırılmasında süreklilik olmalıdır. (Levha, Resim, Çizim, Şekil, Harita ya da bir başka ifade veya kısaltma kesinlikle kullanılmamalıdır).

5. Bir başka kaynaktan alıntı yapılan figürlerin sorumluluğu yazara aittir, bu sebeple kaynak belirtilmelidir.
6. Makale metninin sonunda figürler listesi yer almalıdır.
7. Metin yukarıda belirtilen formatlara uygun olmak kaydıyla 20 sayfayı geçmemelidir. Figürlerin toplamı 10 adet civarında olmalıdır.
8. Makaleler Türkçe, İngilizce veya Almanca yazılabilir. Türkçe yazılan makalelerde yaklaşık 500 kelimelik Türkçe ve İngilizce yada Almanca özet kesinlikle bulunmalıdır. İngilizce veya Almanca yazılan makalelerde ise en az 500 kelimelik Türkçe ve İngilizce veya Almanca özet bulunmalıdır. Makalenin her iki dilde de başlığı gönderilmelidir.
9. Özeti altında, Türkçe ve İngilizce veya Almanca olmak üzere altı anahtar kelime verilmelidir.
10. Metin, figürler ve figürlerin dizilimi (layout); ayrıca makale içinde kullanılan özel fontlar 'zip'lenerek, We Transfer türünde bir program ile bilgisayar ortamında gönderilmelidir; çıktı olarak gönderilmesine gerek yoktur.
11. Figürlerde çözünürlük en az 300 dpi; format ise tif veya jpeg olmalıdır.

**MERSIN UNIVERSITY**  
**‘RESEARCH CENTER OF CILICIAN ARCHAEOLOGY’**  
**JOURNAL ‘OLBA’**

**Scope**

Olba is printed once a year in May. Deadline for sending papers is the end of November each year.

The Journal ‘Olba’, being published since 1998 by the ‘Research Center of Cilician Archeology’ of the Mersin University (Turkey), includes original studies done on prehistory, protohistory, classical archaeology, classical philology (and ancient languages and cultures), ancient history, numismatics and early christian archeology of Asia Minor, the Mediterranean region and the Near East.

**Publishing Principles**

1. a. Articles should be written in Word programs.
  - b. The text should be written in 10 puntos ; the abstract, footnotes, catalogue and bibliography in 9 puntos ‘Times New Roman’ (for PC and for Macintosh).
  - c. Footnotes should take place at the bottom of the page in continuous numbering.
  - d. Titles within the article should be written in small letters and be marked as bold. Other choices (big letters, underline or italic) should not be used.
2. Punctuation (hyphen) Marks:
  - a) One space should be given after the comma in the sentence and after the dot at the end of the sentence.
  - b) The footnote numbering within the sentence in the text, should take place before the comma in the sentence or before the dot at the end of the sentence.
  - c) The indication fig.:
    - \*It should be set in brackets and one space should be given after the dot (fig. 3);
    - \*If many figures in sequence are to be indicated, a short hyphen without space between the beginning and last numbers should be placed (fig. 2-4); if these are not in sequence, a dot and space should be given between the numbers (fig. 2. 5).

- d) In the bibliography and abbreviations, if the author has two family names, a short hyphen without leaving space should be used (Dentzer-Feydy); if the article is written by two or more authors, after each author a space, a long hyphen and again a space should be left before the family name of the next author (Hagel – Tomaschitz).
3. The ‘Bibliography’ and ‘Abbreviations’ should take part at the end of the article. The ‘Abbreviations’ used in the footnotes should be explained in the ‘Bibliography’ part. The bibliography used in the footnotes should take place as abbreviations and the following order within the abbreviations should be kept: Name of writer, year of publishment, page (and if used, number of the illustration). This rule should be applied even if a publishment is used only once.

Bibliography (for books):

Richter 1977 Richter, G., Greek Art, New York.

Bibliography (for articles):

Corsten 1995 Corsten, Th., “Inschriften aus dem Museum von Denizli”, Ege Üniversitesi Arkeoloji Dergisi III, 215-224, pl. LIV-LVII.

Footnotes (for books and articles):

Richter 1977, 162, fig. 217.

Miscellaneous Abbreviations:

op. cit.	in the work already cited
idem	an author that has just been mentioned
ff	following pages
et al.	and others
n.	footnote
see	see
infra	see below
supra	see above

4. For all photographs, drawings and maps only the abbreviation ‘fig.’ should be used in continous numbering (remarks such as Plate, Picture, Drawing, Map or any other word or abbreviaton should not be used).
5. Photographs, drawings or maps taken from other publications are in the responsibility of the writers; so the sources have to be mentioned.
6. A list of figures should take part at the end of the article.


7. The text should be within the remarked formats not more than 20 pages, the drawing and photographs 10 in number.
8. Papers may be written in Turkish, English or German. Papers written in Turkish must include an abstract of 500 words in Turkish and English or German. It will be appreciated if papers written in English or German would include a summary of 500 words in Turkish and in English or German. The title of the article should be sent in two languages.
9. Six keywords should be remarked, following the abstract in Turkish and English or German.
10. Figures should be at least 300 dpi; tif or jpeg format are required.
11. The article, figures and their layout as well as special fonts should be sent by e-mail (We Transfer).

## PRICE 2803: REATTRIBUTION OF A MACEDONIAN REGAL BRONZE COIN FROM WESTERN ASIA MINOR TO TARSUS IN CILICIA

Dinçer Savaş LENGER \*


### ÖZ

#### PRICE 2803: Küçük Asya'nın Batısına Atfedilen Bir Makedon Kralı Bronz Sikkenin Tarsus'a (Kilikia) Reatribüsyonu

Bu makalenin konusu ön yüzünde  $\frac{3}{4}$  sağa Herakles bezemeli kalkan, arka yüzünde miğfer yer alan, sol alt köşede  monogramı ve sağ alt köşede kerykeion sembolü bulunan, B-A lejandlı bronz sikkelerdir. Makedon ordusundaki askerlerin gündelik ihtiyaçlarını karşılamaları için ay başında verilmek üzere basılmış olan bu sikkeler, temel referans kaynaklarında herhangi bir darphane atribüsyonu yapılmadan Küçük Asya bazen de Küçük Asya'nın batısı başlığı altında değerlendirilmiştir. Fakat bunların Batı Anadolu'daki arkeolojik kazılardan ve yüzey araştırmalarından bilinen bir örneği bulunmamaktadır. Buna karşın batıda sirküle olmayan bu sikkeler Kilikya bölgesinde karşımıza çıkmaktadır. Örnekleri Nagidos, Olba ve Tarsus Gözlükule kazılarında ele geçmiş ve kayıt altına alınmıştır. Yoğun olarak Tarsus ve çevresinde görülen bu bronz darplar için en uygun darp yeri, doğal olarak Makedon krallığının bölgedeki en önemli darphanesi olan Tarsus'tur. Bu kente basılan diğer Makedon kralı bronz sikkeler üzerinde kerykeion sembolünün sıklıkla kullanılışı, bazılarında ise hem kerykeion hem de monogram bulunuşu, Ankara Anadolu Medeniyetleri, İzmir, Sinop, Afyon, Adana müzelerinden bildiğimiz bu bronz sikkelere ait yirmi-den fazla örneğin Tarsus'a sadece 25 km mesafedeki Mersin Arkeoloji Müzesi koleksiyonunda yer alıyor oluşu, buna karşın kerykeion sembolü ve monogramlı bronz sikkeler basan Salamis'te ve tüm Kıbrıs genelinde sirküle olmaması Tarsus'a yapılan atribüsyonu desteklemektedir.

**Anahtar Kelimeler:** Makedon sikkeleri, Küçük Asya, bronz sikke, Tarsus, Kilikya, Hellenistik dönem.


### ABSTRACT

The subject of this article is the bronze issue which bears a shield ornamented with the head of Herakles to  $\frac{3}{4}$  r. on the obverse and a helmet on the reverse side along with the initials B-A,  monogram below left, and a kerykeion below right. These coins were issued to be given at the

\* Doç. Dr. Dinçer Savaş Lenger, Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Antalya-TR.  
E-posta: dslenger@akdeniz.edu.tr. Orcid No: 0000-0002-7186-2287

beginning of the month to meet the daily needs of soldiers in the Macedonian army. This issue has been classified under the title of Asia Minor and sometimes Western Asia Minor without any mint attribution in the main reference sources. However, there is no recorded example of these from archaeological excavations and surveys carried out in Western Anatolia. But these coins, which do not circulate in the west, appear in the Cilician region. Samples were found and recorded in the excavations of Nagidos, Olba and Tarsus Gözlükule. The most suitable minting place for these bronze coins, which are found intensely in and around Tarsus, is naturally Tarsus, the most important mint in the region of the Macedonian kingdom. On other Macedonian regal bronze coins minted in this city, the kerykeion symbol is often used and on some examples, both kerykeion and monogram are used. More than twenty of these bronze coins known to be included in museums of Ankara Anatolian Civilizations, Izmir, Sinop, Afyon and Adana are included in the Mersin Archeology Museum collection, which is located only 25 km from Tarsus; on the other side it does not circulate in Salamis and throughout Cyprus which issued bronze coins with a kerykeion symbol and monogram. These facts support the attribution to Tarsus.

**Keywords:** Macedonian coins, Asia Minor, bronze coins, Tarsus, Cilicia, Hellenistic Period.

The Macedonian regal bronze coins which bear the Macedonian shield with Herakles head to  $\frac{3}{4}$  r. on the obverse and B-A legend and helmet on the reverse with  left below and kerykeion right below (fig. 1) were catalogued either as anonym or without a specific mint before K. Liampi's "*Zur Chronologie der sogenannten "anonymen" makedonischen Münzen des späten 4. Jhs.v.Chr*" that was published in 1986 and remains a primary source<sup>1</sup>. It has been Liampi, who compiled 18 examples of these coins known at that time and correctly suggested for the first time that they are of Asian origin and dated them to after 323 BC<sup>2</sup>. After Liampi, M. J. Price, who prepared the publication of the coins of Alexander III and Philip III in the British Museum collection<sup>3</sup>, agreed with Liampi on this attribution. Because these coins do not circulate on mainland Greece and the known examples of these coins come onto the international market via Turkey<sup>4</sup>. Price went one step further and published 4 examples in the museum collection under the title of "Uncertain Bronze mainly from Western Asia Minor", differently from Liampi<sup>5</sup>. It is understood from successive publications that this attribution to "Asia Minor / Western Asia Minor", which was made without the suggestion of a specific mint, has been generally accepted in the numismatic community<sup>6</sup>. R. H. J. Ashton, who studied the Macedonian regal coins in the collections of Afyon and Fethiye archaeological museums, especially in the 1990's, not only crosschecked the coins that were attributed to Asia Minor by Liampi and Price, but also introduced new issues to the scientific world and made new

1 Coins with uncertain mints: McClean Coll. n. 3620; SNG Evelpidis n. 1468; Mathisen 1979, 4, n. V; Classified as anonym: Hunterian Coll., 353, n. 5; Gaebler 1935, 174, n. 14; SNG Sweden n. 1114; SNG Cop. n. 1134-1135, Lindgren Coll. n. 1296

2 Liampi 1986, 59 (3. Gruppe, Kleinasien, nach 323 v. Chr.), 61, n. 139-156. Liampi 1998, 102, n. M9.

3 Price 1991.

4 This method has been used for a very long time. See. Robert 1951, 95.

5 Price 1991, 343-344, n. 2803.

6 Uncertain Western Asia Minor: Ashton 1998, 40, n. 123; Tatar 2016, 105, n. 194. Western Asia Minor: Draganov 2000, 194, n. 491; SNG München n. 920-1; 2016.



suggestions about the minting place of some coins<sup>7</sup>. The first known example of the coins that form the subject of this article was first identified in the Afyon Archaeology Museum's collection. Then, it was published by Ashton under the title of "Uncertain Western Asia Minor"<sup>8</sup>.

However, contrary to these expectations, not a single example of the coin in question has been found in archaeological excavations in the west of Asia Minor. The fact that bronze coins, including the regal issues, circulate in and around the region where they were minted, and rarely circulate beyond it<sup>9</sup> made this attribution of these coins to the west of Asia Minor questionable<sup>10</sup>. Indeed, examples of these coins appear within Cilicia, on the southeastern shore of Southern Asia Minor. 7 examples of these coins are known from archaeological excavations in this region: 3 from Tarsus Gözlükule Mound<sup>11</sup>, 2 from Nagidos<sup>12</sup>, and 1 from Olba<sup>13</sup>.

Moreover, the geography from which these coins were purchased, which we know from some private collections, also indicates the Cilician region. For example, there is one example in a collection of 815 coins which are of Tarsus and Mersin origin which was bought in 1935 by H. Goldman, the head of the Tarsus Gözlükule excavations, and then acquired by Adana Museum<sup>14</sup>. Another example is in a collection

7 Ashton 1998. For the coins attributed to Kaunos, see. Ashton 2004, *contra* Lenger 2013a.

8 Ashton 1998, 40, n. 123.

9 On the circulation of bronze coins, see. Robert 1951, 77-78, fn. 8; Robert 1966, 113-114; Psoma – Karadima – Terzopoulou 2008, 243, fn.1; Callatay 2016, 259-260.

10 For example, a similar situation applies to PRICE 419a. The issue attributed to Macedonia does not circulate in Macedonia and its surroundings. However, it is found in Asia Minor excavations and its examples are found in museum collections. These three aspects confirm its Asian origin. On the circulation of Macedonian regal coins in Macedonia, see. Gatzolis 2010. For PRICE 419A's circulation in Asia Minor and the new attribution, see. Lenger 2019. For the Macedonian coins with new mint attributions, see. Price P2: From Macedonia to Sardes (Lenger 2016); PRICE 3158: From Salamis to Sardes (Lenger 2013b; Lenger – Tatar 2019).

11 Cox 1950, 65, n. 35-37. Gözlükule Mound is located in the center of the Tarsus district of Mersin. It is located in the south of Gülek Strait, which provides passage from the Çukurova to the Taurus Mountains. Gözlükule was excavated by an American team under the direction of H. Goldman in the 1930s and 1940's. For the excavation results, see. Goldman 1950-1963. A new period of archaeological excavations has been carried out since 2007 by a team under the direction of Prof. Dr. A. Özyar. For the results, see. Özyar et alii 2009; 2010; 2011; 2012; 2014; 2016; 2018; 2019. In recent excavations under the chairmanship of Özyar, as there is no layer dating from the Classical and Hellenistic periods in the studied areas, no new example of this issue was found. I would like to thank the head of the excavation who shared this information. For other excavations at Tarsus and their results, see. Baydur – Seçkin 2001 (Temple of Tarsus Donuktaş); Zoroğlu 1995; 1996; Zoroğlu – Adıbelli – Doğan 1998; 1999 (Cumhuriyet Area); Yurtseven 2006 (Köylü Garage); Adak-Adıbelli 2007a; 2007b; 2012 (Roman Bath); Alper 2020 (Vuslat Urban Square). For a detailed compilation of excavations at Tarsus, also see. Tulumcu-Canlı 2016, 45-46. For the results of the surveys conducted in Tarsus and its surroundings since 2016, see. Kaplan 2016; 2020. About the city, see. Alkaç-Kaplan 2017.


12 Tekin 2007, 375, n. 42-43; Tekin 2009, 62. The ancient city of Nagidos is located within the borders of Bozyazı District of Mersin. Archaeological excavations at Nagidos was conducted by a team under the direction of Prof. Dr. S. Durugönül between 1998 and 2002. For the excavation results, see. Durugönül 2007.

13 Akçay 2017a: 81-82, n. 2; Akçay 2017b, 217; 225, fig. 3 = Aksoy 2019, 51, n. 3. Olba ancient city is 4 km away from the Uzuncaburç settlement of Silifke District of Mersin. Archaeological excavations of the city have been carried out by a team under the direction of Prof. Dr.Emel Erten since 2010. For the results of the excavations, see. Erten – Özyıldırım – Akçay 2012; Erten 2012; Erten – Özyıldırım – Akçay 2017; 2018.

14 Cox 1941, 33. The coin in question appears as Adana 33 in Price 2803's reference section.

of 224 pieces belonging to a soldier in the Turkish army -who collected most of the coins while on service at Çanakkale (Troas Region)- that was purchased in 1970 by the archaeological museum of the city of Sinop on the Black Sea Coast and its record contains the information that it was purchased in Adana in Cilicia<sup>15</sup>. The fact that 1 of the 4 coins in the British Museum collection was purchased from the city of Aleppo, Syria that is, adjacent to Cilicia also indicates the same geography<sup>16</sup>.

In addition to Sinop, examples of these coin are found in some other museum collections in Anatolia. The Museum of Anatolian Civilizations -together with the Istanbul Archeology Museum- is one of the largest and most important museums of Turkey. 12 of the 220 Macedonian regal coins in the collection of the Museum of Anatolian Civilizations are the issues that are the subject of this article<sup>17</sup> (fig. 1). In addition, as mentioned above, one example each of these coins is in the collections of the Afyon<sup>18</sup> and Izmir Archeology Museum<sup>19</sup>. However, since it is not known most of the time where the coins in question were found, it becomes impossible to obtain supporting information from the museum records regarding the attribution which we plan to make for this emission<sup>20</sup>.

Consequently, data from the excavations at Mersin clearly shows that the bronze issue which bears a shield ornamented with the head of Herakles to  $\frac{3}{4}$  r. on the obverse and a helmet on the reverse side along with initials B-A,  monogram below left, and a kerykeion below right are of Cilician origin. In this context, Tarsus, the most significant city of the region, is the most suitable candidate for the mint of the coins in question<sup>21</sup>. As is known, the city's mint, which was quite productive under the Persian administration, turned into one of the most important in the entire

15 Tek – Arslan 1996, 19, n. 5.

16 Price 1991, 2803c = Provenance Chacati (1914). Notes: From Aleppo. For the bronze coins with the Cilician origin of Macedonian Kingdom circulating in Syria, see. Duyrat 2013, 166-167.

17 The catalogue titled *Coins of the Macedonian Kingdom in the Museum of Anatolian Civilizations Collection* by D. S. Lenger and Ö. Tatar is in the course of publication.

18 Ashton 1998, 40, n. 123.

19 Tatar 2016, 105, n. 194.

20 It should be noted that a coin could be transported to cities and touristic beach resorts for different reasons. For example, a person who returns to the city from the summer residence, who finishes his military service, who goes to his hometown for family visit during religious holidays, who works as a seasonal worker in the tourism or agriculture sector, who lives in the district and frequently goes to the city for work, carries the coins he/she finds, supplies or collects with a hope to sell them to an artisan, suppliers that feed the collectors or to a tourist. When coins are given to the museum, most of the time, proper information about where and how they were found is not presented or misleading information is given for fear of getting into trouble. The obligation to accept the coins brought to the museums and the payment can sometimes turn this into a livelihood. In this context, if a bronze coin's mint place is to be traced or if the coin circulation in a region is to be examined, the first significant thing is the data obtained from archaeological excavations, rescue excavations by museums and surveys. This situation is provided by reliable coins, that is, those whose find spot is certain. Bronze coins in the hands of a seller or collector do not provide healthy information for scientific research, just like the others in the museum where the origin is unknown. In this context, it does not provide certain, or very useful information in matters of defining mint attribution and circulation. See. Robert 1948, 439; Robert – Robert 1954, 148; Robert 1962, 18-24; Robert 1967, 83-84.

21 For the importance of the city of Tarsus in both the Persian and Alexander periods, see. Le Rider 2003, 186-187. For the ancient sources, travelers and the epigraphic and archaeological researches in the city, see. Tulumcu – Canlı 2016.

Mediterranean basin during the period of Alexander III<sup>22</sup>. Moreover, it is possible to establish an iconographic connection between the Macedonian regal bronze coins struck in Tarsus and the example that is the subject of the article, on the basis of the kerykeion symbol. As it is known, the Macedonian regal bronze coin struck in Tarsus began in 333 B.C.<sup>23</sup>. The coins struck by this mint include Herakles/club quiver and bow<sup>24</sup>; Herakles/bow in bow-case<sup>25</sup> and, Herakles/club, quiver and bow<sup>26</sup> series. The last of these series bears the kerykeion both on the obverse and on the reverse. Along with the kerykeion, some emissions also have I letter, star, a monogram and a monogram with Θ<sup>27</sup>. The fact that the kerykeion is used on some emissions with a monogram on both the obverse and the reverse side also supports the attribution to this city of this issue on an iconographic basis<sup>28</sup>. Moreover, the fact that more than 20 examples of this issue are in the Mersin Archaeology Museum collection, that is only 25 km from Tarsus, confirms this inference<sup>29</sup>.

## Catalogue

### References:

Dichalkon

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1899 Hunterian Coll. 353, n. 5       | (Uncertain of Macedonia /185-168 B.C.)   |
| 1926 McClean Coll. n. 3620           | (Unspecified / Antigonos Gonatas (277-239 B.C. / Antigonos Doson (229-220 B.C.)) |
| 1935 Gaebler 1935, 174, n. 14        | (Anonym /After Alexander IV)   |
| 1975 SNG Evelpidis, XL, n. 1468      | (Unspecified /After 311 B.C.)  |
| 1979 Mathisen 1979, 4, n. V          | (Unspecified /288-277 B.C.)  |
| 1980 SNG Sweden 1980, 1114           | (Anonym / After 311 B.C.)  |
| 1982 SNG Cop., lev. 29, n. 1134-1135 | (Anonym /After 311 B.C.)   |

22 For the Tarsus coins struck during the Persian administration, see. Casabonne 2000, 40-45, 66-85; For the Satrapal issues, see. Mildenberg 2000, 10-11; For Alexander and successors' coins, see. Newell 1918; Price 1991, 369-371; Le Rider 2003, 154-155, 164-165, 187-188, 206-209.

23 Le Rider 2003, 210.

24 Price 3002 = Newell 11 (Rev. no symbol), Price 3003 (Rev. A).

25 Price 3028-3030 (On the reverse: Bunch of grapes, A, Θ and N)

26 Price 3058-3063.

27 Price 3058 = Newell 44, Price 3059 (Obv. kerykeion, Rev. kerykeion); Price 3060 = Newell 45 (Obv. kerykeion, Rev. kerykeion and I); Price 3061 = Newell 46 (Obv. kerykeion, Rev. kerykeion and star), Price 3062 = Newell 60 (Obv. kerykeion, Rev. kerykeion and a monogram), Price 3063 (Obv. kerykeion, Rev. kerykeion, Θ, monogram)

28 For the regal bronze coins of Tarsus, see. Newell 1918, 11, 44-46, 60-61; Price 3002-3003, 3028-3030, 3056-3063. It is known that Salamis on Cyprus struck shield/helmet coins which bear the kerykeion and a monogram on the reverse side, see. Newell 1927, 18-19; Price 3159-3162; Liampi 1986, 231-270. For the circulation of the coins with ΣI and NK monograms on the island, see. Tziambazis 2001/2, 41, n. 22; Zapiti – Michaelidou 2008, 116-117, n. 5-8. Another data confirming that the coins, which are the subject of the article, are Tarsus issues, is that they do not circulate across the island of Cyprus. I would like to thank Anne Destrooper, who shared this information with me, and Prof Dr Z. Çizmeli Ögün, who informed me that they were not found during the recent Turkish excavations in Salamis.

29 Coins of Macedonian Kingdom in the museum collection are being prepared for publication with Yaşar Ünlü.

1986 Liampi 1986, 61, n. 139-156	(Western Asia Minor /After 323 B.C.)
1989 Lindgren Coll., 61, n. 1296	(Anonym / After 311 B.C.)
1991 Price 1991, 344, n. 2803	(Uncertain Western Asia Minor / After 323-310 B.C.)
1998 Ashton 1998, 40, n. 123	(Uncertain Western Asia Minor / 323-310 B.C.)
1998 Liampi 1998, 102, n. M9	(Asia Minor / After 323 B.C.)
2000 Draganov 2000, 194, n. 491	(Western Asia Minor / 323-310 B.C.)
2001 SNG München n. 920-1	(Western Asia Minor / 323-310 B.C.)
2016 Tatar 2016, 105, n. 194	(Uncertain Western Asia Minor / 323-310 B.C.)

## Chalkous

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb418385436>. (Uncertain / 323-310 B.C.)

**Excavated Finds****Tarsus Gözlükule**

Cox 1950, 65, n. 35-37(*Antigonus I. One-Eye, 316-301 B.C.*)

1-3. AE Dichalkon 15-17 mm -- -- Inv. No. 35.565; 36.77; 37.114

**Nagidos**

Tekin 2007,375, n. 42-43 (*Western Asia Minor, 323-310 B.C.*)

1. AE Dichalkon 15 mm 3.5 gr 6h E. Inv. No. 1999/Na 99.68

2. AE Dichalkon 16 mm 3.9 gr 5h E. Inv. No. 2000/121

**Olba**

Akçay 2017a, 81-82, n.2; Akçay 2017b, 217; 225, fig. 3; Cfr. Aksoy 2019, 51, n. 3 (Recorded as 14 mm and 3.26 gr)

1. AE Dichalkon 16 mm 4.87 gr -- 2012\_Akr\_Gün\_Yam\_3\_110

**In Museum Collections****Museum of Anatolian Civilizations**

122. AE Dichalkon	17 mm	3.64 gr	1	1012-85/3
123. AE Dichalkon	17 mm	3.72 gr	11	1012-85/5*
124. AE Dichalkon	17 mm	3.96 gr	2	1012-85/7
125. AE Dichalkon	17 mm	3.74 gr	2	98-93/17-86
126. AE Dichalkon	17 mm	3.59 gr	2	53-32/26-06
127. AE Dichalkon	17 mm	4.05 gr	11	54-149/575
128. AE Dichalkon	16 mm	4.42 gr	12	625-1
129. AE Dichalkon	16 mm	3.23 gr	2	47-185/33-88
130. AE Dichalkon	16 mm	3.63 gr	1	185-10/2-88
131. AE Dichalkon	16 mm	3.86 gr	2	1012-85/1
132. AE Dichalkon	15 mm	4.24 gr	7	1012-85/2
133. AE Dichalkon	14 mm	4.62 gr	2	29-21/4-00

**İzmir Archaeology Museum**

1. AE Dichalkon 16.5 mm 3.73 gr 12 22112

Ref.: Tatar 2016, 105, n. 194 (Uncertain Western Asia Minor, 323-310 B.C.)

**Afyon Archaeology Museum**

1. AE Dichalkon -- 4.28 gr 1 4823

Ref.: Ashton 1998,40, n.123(Uncertain mints of Asia Minor, 323-310 B.C.)

**Sinop Museum**

1. AE Dichalkon	--	4.09 gr	12	3.167.70
Ref.: Tek– Arslan 1996, 19, n.5 (Uncertain mints of Asia Minor, 323-310 B.C.)				
<b>Adana Museum</b>				
1. AE Dichalkon	16 mm	--	--	--
Ref.: Cox 1941, n.33 (Anonymous, 316-306 B.C.)				

## Bibliography and Abbreviations

- Adak-Adıbelli 2007a Adak-Adıbelli, I., “Tarsus Roma Hamamı Kazıları”, *Anmed* 5, 144-147.
- Adak-Adıbelli 2007b Adak-Adıbelli, I., “Tarsus Roma Hamamı Kazıları”, *Müze Kurtarma Kazıları Semineri* 15, 25-40.
- Adak-Adıbelli 2012 Adak-Adıbelli, I., “Tarsus Roma Hamamı 2011 Yılı Çalışmaları”, II. Tarsus Kent Sempozyumu (ed. Y. Özdemir – A. Cerrahoğlu), 192-194.
- Akçay 2017a Akçay, T., “Olba’da Bulunan Sikkeler Işığında Kentin Erken Yerleşim Tarihi”, *Seleucia* 7, 69-89.
- Akçay 2017b Akçay, T., “Sikke Buluntuları Işığında Olba’daki Pers ve Makedon varlığı üzerine düşünceler”, *Olba* XXV, 211-226.
- Akçay 2018 Akçay, T., “Olba’daki Ok Uçları Işığında Kentteki Askeri Hareketlilik Hakkında Düşünceler”, *Seleucia* 8, 91-122.
- Aksoy 2019 Aksoy, F., *Olba Akropolisi Sikke Buluntuları*, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara.
- Alkaç – Kaplan 2017 Alkaç, E. – Kaplan, D., *Bir Başkent Tarihi ve Anıtları: Tarsus*, İstanbul.
- Alper 2020 Alper, D. B. “Tarsus Müzesi Tarafından Gerçekleştirilen Caminur Mahallesi 260 Ada, 21 Parsel Ahmet Yesevi Parkı (Vuslat Kent Meydanı) Sondaj ve Kurtarma Kazısı”, *Tarsus Araştırmaları I* (ed. D. Kaplan), Ankara, 136-146.
- Ashton 1998 Ashton, R. H. J., “The Coins of the Macedonian Kings, Lysimachos and Eupolemos in the Museum of Fethiye and Afyon”, *Coins of Macedonia and Rome: Essays in Honour of Charles Hersh* (ed. A. Burnett, U. Wartenberg, R. Witschonke) London, 19-48.
- Ashton 2004 Ashton, R. H. J., “Kaunos, not Miletos or Mylasa”, *NCI* 164, 33-46.
- Baydur – Seçkin 2001 Baydur, N. – Seçkin, N., *Tarsus Donuktaş Kazı Raporu*, İstanbul.
- Callataÿ 2016 Callataÿ, de F., “De quoi les monnaies grecques trouvée en fouilles sont elles propos di achronique de méthode”, *Les monnaies de fouille du monde grec (VIe-Ier s. a.C.). Apports, approches et méthodes* (ed. F. Duyrat, C. Grandjean), Bordeaux, 239-261.
- Casabonne 2000 Casabonne, O., “Conqueteperse et phenomenemonetaire: l’exemplecilicien”, *Mecanismes et innovations monetaires dans l’Anatolie achemenide. Numismatique et Histoire*. (ed. O. Casabonne), Paris, 21-93
- Casey 2010 Casey, J., *Sinope. A Catalogue of the Greek, Roman and Byzantine Coins in Sinop Museum (Turkey) and Related Historical and Numismatic Studies*, London.

- Cox 1941 Cox, D. H., A Tarsus coin collection in the Adana museum, Numismatic Notes and Monographs 92, New York.
- Cox 1950 Cox, D. H., "The Coins", Excavations at Gözlü Kule, Tarsus. Vol.I. Text. The Hellenistic and Roman Periods (ed. H. Goldman), Princeton-New Jersey, 28-83.
- Draganov 2000 Draganov, D., The Coins of the Macedonian Kings, part I, Jambol.
- Durugönül 2001 Durugönül, S., "Nagidos'un Tarihteki Yeri", La Cilicie: espaces et pouvoirs locaux (IIemillénaire av. J.-C. – IVe siècle ap.J.-C.). Actes de la Table Ronde d'Istanbul, 2-5 novembre 1999, İstanbul:Institut Français d'Études Anatoliennes-Georges Dumézil, *Varia Anatolica*, 13, 429-443.
- Durugönül 2007 Durugönül, S., Dağlık Kilikia'da Bir Antik Kent Kazısının Sonuçları NAGIDOS, İstanbul.
- Duyrat 2013 Duyrat, F., "Développement et circulation de la monnaie de bronze en Syrie", Aux origines de la monnaie fiduciaire. Traditions métallurgiques et innovations numismatiques, (ed. C.Grandjean, A.Moustaka), *Scripta Antiqua* 55, Bordeaux, 161-185.
- Erten – Özyıldırım – Akçay 2012 Erten, E. – Özyıldırım, M. – Akçay, T., "Mersin Silifke Olba 2010 Kazısı", *KST* 33/2, 545-564
- Erten 2012 Erten, E., "Olba (Mersin, Silifke) 2011 Kazıları", *Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri* 10, 73-77.
- Erten – Özyıldırım – Akçay 2017 Erten, E. – Özyıldırım, M. – Akçay, T., "Olba Kazıları-2015 Dönemi Çalışmaları", *KST* 38/2, 1-16
- Erten – Özyıldırım – Akçay 2018 Erten, E. – Özyıldırım, M. – Akçay, T., "Mersin Silifke Olba Kazıları: 2016 Dönemi Çalışmaları", *KST* 39/2, 309-320.
- Gaebler 1935 Gaebler, H., *Die antiken Münzen von Makedonia und Paionia*, Berlin.
- Gatzolis 2010 Chr. Gatzolis, Η κυκλοφορία τουχάλκινουνομίσματος στη Μακεδονία (5ος – 1ος αι. π.Χ.)(Aristotle University of Thessaloniki Unpublished PhD thesis), Thessaloniki.
- Goldman 1950-1963 Goldman, H., Excavations at Gözlü Kule, Tarsus. Vol. I-III., Princeton/New Jersey, 1950-63.
- Hunterian Coll. Catalogue of Greek Coins in the Hunterian Collection, Volume I:Italy, Sicily, Macedon, Thrace, and Thessaly (George Macdonald), Glasgow, 1899.
- Kaplan 2016 Kaplan, D., "2016 Yılı Tarsus Hinterlandı Arkeolojik Yüzey Araştırmaları", 39. Kazılar, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara.
- Kaplan 2020 Kaplan, D., Tarsus Araştırmaları I, Ankara.
- Le Rider 2003 Le Rider, G. Alexandre le Grand. Monnaie, finances et politique, Paris.
- Lenger 2013a Lenger, D. S., "Yeni Bulgular Işığında Kaunos'a Atfedilen Makedon Krali Darpları", *Adalya XVI*, 1-9.
- Lenger 2013b Lenger, D. S., "Salamis'e atfedilen Makedon Krali Bronzlar Üzerine Bir Değerlendirme", *Olba XXI*, 371-386.

- Lenger 2016 Lenger, D. S., "New Evidence for the Western Asia Minor Origin of the Macedonian Royal Bronze Issue Price P2 from Nif Olympos Excavations", *Philia* 2, 36-41.
- Lenger – Tatar 2019 Lenger, D. S. – Tatar, Ö., "PRICE 3158: Not Salamis but Sardes: In the Light of İzmir Archaeology Museum Collection and the Archaeological Finds from Nif (Olympos) Mountain in İzmir", *Acta Classica Mediterranea* 2, 59-77.
- Lenger 2019 Lenger, D. S., "Price 419A: a new attribution in the light of new data from Nif Mount in Asia Minor", *Nomismatika Khronika* 37, 53-72.
- Liampi1986 Liampi, K., "Zur Chronologie der sogenannten "anonymen" makedonischen Münzendesspäten 4. Jhs. v. Chr.", *JNG* 36, 41-65.
- Liampi 1998 Liampi, K., *Der makedonische Schild*, Bonn.
- Mathisen 1979 Mathisen, R. W., "The Shield/Helmet Bronze Coinage of Macedonia: A Preliminary Analysis", *SAN* 10, 2-6.
- Mildenberg 2000 Mildenberg, L. "On the so-called satrapal coinage", *Mecanismes et innovations monétaires dans l'Anatolie achéménide. Numismatique et Histoire*. (ed. O.Casabonne), Paris, 9-20.
- Lindgren Coll. Lindgren, H. C., *Ancient Greek Bronze Coins: European Mints from the Lindgren Collection*, San Mateo, 1989.
- McClellan Coll. Fitzwilliam Museum, *Catalogue of the McClellan Collection of Greek Coins* (ed. S.W.Grose), vol. II, Cambridge, 1926.
- Newell 1918 Newell, E. T., "Tarsos under Alexander", *American Journal of Numismatics* 52, 69-115.
- Newell 1927 Newell, E. T. *The Coinages of Demetrius Poliorcetes*, London.
- Özyar et al. 2009 Özyar, A., Danişman, G., Ünlü, E., Kuruçayırılı, E., "Tarsus-Gözlükule 2007 Yılı Kazısı", 30. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 247-260.
- Özyar et al. 2010 Özyar, A., Ünlü, E., Kaschau, G., Person, C., Duvarcı, S., "Tarsus-Gözlükule 2008 Yılı Kazısı" 31. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 1, 265-283.
- Özyar et al. 2011 Özyar, A. – Ünlü, E. – Karacic, S. – Person, C. – Pilavcı, T. – Yalçın, S., "Tarsus-Gözlükule 2009 Yılı Kazısı", 32. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 3, 251-262.
- Özyar et al. 2012 Özyar, A. – Ünlü, E. – Karacic, S. – Külekçiöğlü, Ç. – Pilavcı, T., "Tarsus-Gözlükule 2010 Yılı Kazısı", 33. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 413-431.
- Özyar et al. 2014 Özyar, A. – Ünlü, E. – Pilavcı, T. – Külekçiöğlü, Ç. – Yalçın, S. – Karacic, S. – Güldüren, A. – Bennet, W., "Tarsus-Gözlükule 2012 Yılı Kazısı", 35. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 170-181.
- Özyar et al. 2016 Özyar, A. – Ünlü, E. – Pilavcı, T. – Külekçiöğlü, Ç. – Yalçın, S. – Silvia, Z. – Stavis, J., "Tarsus-Gözlükule 2014 Yılı Kazısı", 37. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 1, 551-562.
- Özyar et al. 2018 Özyar, A. – Ünlü, E., "Tarsus-Gözlükule 2016 Yılı Çalışmaları", 39. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 525-538.
- Özyar et al. 2019 Özyar, A. – Ünlü, E. – Pilavcı, T. – Yalçın, S. – Filmyer, A. – Verardi, V. – Yurttaş, T. – Şen, K. – Koumari, M., "Tarsus-Gözlükule 2017 Yılı Kazısı", 40. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 1, 201-216.

- Price 1991 Price, M. J., *The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaios. A British Museum Catalogue, Vol. I-II*, London.
- Psoma – Karadima – Terzopoulou 2008 Psoma, S. – Karadima, C. – Terzopoulou, D., *The coins from Maroneia and the Classical city at Molyvoti. A contribution to the history of Aegean Thrace, ME/AETHMATA*Athens.
- Robert 1948 Robert, L., “Anadolu’nun Eski Çağ Şehirleri”, *DTCF Dergisi* 6/5, 531-536.
- Robert 1951 Robert, L., *Etudes de numismatique grecque*, Paris.
- Robert – Robert 1954 Robert, L. – Robert, J. – *La Carie. Histoire et geographie historique avec le recueil des inscriptions antiques*, Paris.
- Robert 1962 Robert, L., *Villes d’Asie Mineure, Etudes de Geographie Ancienne*, Paris.
- Robert 1966 Robert, L., *Monnaies antiques en Troade*, Geneve/Paris.
- Robert 1967 Robert, L., *Monnaies Grecques. Types. Legendes Magistrats Monétaires et Géographie*, Geneve/Paris.
- SNG Evelpidis *Sylloge Nummorum Graecorum, Collection Réna H. Evelpidis, 2me partie, Macédoine, Thessalie, Illyre, Epire, Corcyre, Louvain* 1975.
- SNG Cop. *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum, Macedonia, New Jersey* 1982.
- SNG MünchenMakedonien *Sylloge Numorum Graecorum, Deutschland, Staatliche Münzsammlung München*10./11. Heft, Makedonien Könige, München, 2001.
- SNG Sweden *Sylloge Numorum Graecorum Sweden II, The Collection of the Royal Coin Cabinet National Museum of Monetary History, Stockholm* 1980.
- Tatar 2016 Tatar, Ö., *İzmir Arkeoloji Müzesi’nde Bulunan III. Aleksandros ve III. Philippos Dönemine Atfedilen Makedon Kralı Bronz Sikkeleri, Akdeniz Üniversitesi Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi*, Antalya.
- Tek – Arslan 1996 Tek, A.T. – Arslan, M., “A collection of Ancient Coins mostly acquired in the Hellespont Area”, *Studies in Ancient Coinage from Turkey*, (ed. R. H. J. Ashton), London, 19-30.
- Tekin 2007 Tekin, O., “VI: Sikkeler”, *Dağlık Kilikya’da Bir Antik Kent Kazısının Sonuçları NAGIDOS*, (ed. S.Durugönül), İstanbul, 369-438.
- Tekin 2009 Tekin, O., “Hellenistik krallıkların gölgesindeki bir koloni kentinde sikke tedavülü: Nagidos kazı sikkeleri”, *Toplumsal Tarih* 185, 63-65.
- Tulumcu – Canlı 2016 Tulumcu, G. – Canlı, H., “Tarsus Bölgesi Antik Kaynakları, Gezginleri, Epigrafik ve Arkeolojik Araştırmaları”, *Tarsus Müzesi Taş Eserleri. Heykeltıraşlık ve Mimari Plastik Eserler* (ed. S.Durugönül), İstanbul, 41-55.
- Tziambazis 2001/2 Tziambazis, E., *A Catalogue of the coins of Cyprus from 560 B.C. to 1571 A.D.*, Larnaca.
- Yurtseven 2006 Yurtseven, F., “Tarsus Köylü Garajı Mezarı Buluntuları”, *Anadolu/Anatolia*31, 91-121.



Zapiti – Michaelidou 2008

Zapiti, E. – Michaelidou, L., Coins of Cyprus from the collection of the Bank of Cyprus Cultural Foundation, Nicosia.

Zoroğlu 1995

Zoroğlu, L., “Tarsus Cumhuriyet Alanı 1994 Yılı alışmaları”,17. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 245-262.

Zoroğlu 1996

Zoroğlu, L., “Tarsus Cumhuriyet Alanı Kazısı Raporu 1995”,18. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 401-408.

Zoroğlu – Adıbelli – Doğan 1998

Zoroğlu, L. – Adıbelli, H. – Doğan, M.,“Tarsus Cumhuriyet Alanı 1996 Yılı Kazı alışmaları Raporu”,19. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2,493-507.

Zoroğlu – Adıbelli – Doğan 1999


Zoroğlu, L. – Adıbelli, H. – Doğan, M., “Tarsus Cumhuriyet Alanı 1997”, 20. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2, 463-474.



Fig. 1 Tarsus

B.C. 323-310

Ob. Shield, ornamented with the head of Herakles to  $\frac{3}{4}$  r.

Rev. B-A. Macedonian helmet,  left below, kerykeion right below

AE Dichalkon      14-17 mm.      3.3-4.2 gr.

AE Chalkous      10-13 mm.      1.2-2.2 gr.