



tefsir

**ŞİHÂBÜDDÎN MAHMÛD el-ÂLÛSÎ,
HAYATI, ESERLERİ VE TEFSİRİ RÛHU'L-MEÂNÎ**

*Alican DAGDEVİREN**

Summary

Alusi who lived in the 19th century is a very productive and prominent religious scholar. He was qualified in various subjects such as Arabic, Islamic theology, logic, astronomy. He gave legal religious response to produce solutions of his society's problems. He took place his well-known position with his Quranic Exegesis called *Rûhu'l-Meani*. He scrunized the previous Qur'anic Exegesis with a great care and evaluated these religious literatures with critical mentality. Right opinions were supported by Alusi and the others were selected by him. It can be noted that he adopted scientific and logical approaches when he was writing his exegesis, and composed two types of understanding of the Qur'an, which are literal meaning and allegorical meaning. Generally speaking *Rûhu'l-Meani* was accepted one of the significant resources among the later commentators. It also indicated that to produce well-qualified Qur'anic exegesis is not pecularity of the past, and he proved with his exegesis that contemporary scholars can write excellent Quranic exegesis.

GİRİŞ

Kur'ân-ı Kerim, tarih boyunca üzerinde bir çok açıdan çalışmalar yapılmış müstesna bir kitaptır. Tefsir ve tefsir ilimleri yönünden de bir çok tatkınlere konu olmuştur. Hz. Peygamber ile başlayan bu faaliyet, günümüzde kadar devam etmiş ve bu birikim zengin bir kütüphane oluşturmuştur.

Kur'ân-ı Kerim tefsiri denilince ismi ilk akla gelen kaynaklarla birlikte zikredilen *Rûhu'l-Meânî*'nin, tefsir külliyatı içinde önemli bir yeri vardır. Bu eser, müellifinin, tüm ilmî kudretini ortaya koymak, tüm çabasını sarf ederek, rivâyet ve dirâyet yöntemiyle selefîn görüşlerini bir araya getirdiği bir tefsîrdir. Âlûsî, tefsirinde, ulemanın

görüşlerini, tenkitçi hür bir bakış açısıyla, kabiliyet ve zihin kuvvetine dayalı bir tercih sözgecinden geçirerek bir araya getirmiştir. Ayrıca âyetlerin sonunda yaptığı işaret yorumlar sebebiyle de, tefsirler arasında temayüz etmiş bir eser olan *Rûhu'l-Meâni*, değerli bir tefsîr ansiklopedisidir.

A. HAYATI

1. Doğumu ve Ailesi

İsmi, Mahmûd b. Abdillah b. Mahmûd el-Hüseynî el-Âlûsî el-Bağdadî'dir.¹

Müellifin dedeleri, Hülâgu'nun Bağdat'ı istilâsi üzerine Bağdat'tan göçerek Âlûs denilen adaya yerleşmiştir. Bağdat yakınındaki, Fırat Nehri üzerinde yerleşikleri bu adaya nisbetle Âlûsî diye meşhur olmuşlardır².

Âlûsî'nin, künnesi kaynaklarda "Ebu's-Senâ", lakabı ise "Şîhâbüddîn" olarak geçmektedir³.

Nesibi, baba tarafından Hz. Hüseyin'e, anne tarafından Hz. Hasan'a kadar ulyasmaktadır⁴.

Bağdat'ın köklü, salih, mütedeyyin ve âlim bir ailesinden olan Ebü's-Senâ Şîhâbüddîn Mahmûd el-Âlûsî, 1217/1802 yılı, Sha'ban ayının 14. günü cuma önceşî Bağdat'ta dünyaya gelmiştir⁵. Âlûsî, ilim hayatına erkenden atılmasına zemin hazırlayan bir aile ortamında dünyaya gelmiştir⁶.

Babası Abdullah, Bağdat'ta Ebu Hanîfe Camii'nde kırk yıl müderrislik yapmıştır. Ayrıca Reisü'l-Müderrisin olarak Şehit Ali Paşa Medresesi'nde dört yıl ders vermiştir. 1246/1830 yılında tâun hastalığı sebebiyle Bağdat'ta vefat etmiştir. Yaklaşık seksen yıl yaşamış ve Şeyh Ma'ruf el-Kerhî Kabristanlığı'na defnedilmiştir⁷.

1 Kehhâle, Ömer Rıza, *Mu'cemü'l-Müellîfîn*, (I-XV), Şam, 1957, III, 815; Zirikli, Hayrûddîn, *el-Âlâm Kâmûs-u Terâcîm li Eşhîti'r-Ricâl*, (I-XI) Beyrut, 1969, VIII, 54.

2 Kehhâle, a.g.e., III, 815; Âlûsî, Mahmûd Şükî, *el-Miskî'l-Ezfer*, el-Âdâb, Bağdad, 1930, s.24; Zehebî, Muhammed Hüseyin, *et-Tefsîr ve'l-Mûfessîrân*, (I-II), Dâr-u İhyâ'i't-Tûrâsi'l-Arabi, Beyrut, 1972, I, 352.

3 Kehhâle, a.g.e., III, 815; Zirikli, a.g.e., VIII, 53; Zehebî, a.g.e., I, 352; Bilmen, Ömer Nasûhi, *Büyük Tefsîr Tarihi*, D. İ. B. Yayımları, Ankara, 1960, s. 565; Âlûsî, Şîhâbüddîn Mahmûd, *Şehîyyü'n-Negâm fi Tercemet-i Şeyhi'l-İslâm Ârifî'l-Hikem*', Tahkîk, Dr. Muhammed el-İd el-Hatrâvî, Müesseseti Ülûmi'l-Kur'an, Beyrut, 1953, s.13.

4 Âlûsî, Şîhâbüddîn Mahmûd, *Çarâibü'l-İğtîrâb ve Nûzhetü'l-Elbâb*, Şâbender, Bağdad, h.1327, s. 106; Şükî, *Miskî'l-Ezfer*, s. 31; Bilmen, a.g.e., s. 565.

5 Âlûsî, a.g.e., s. 5; Şükî, a.g.e., s. 23; Bilmen, a.g.e., s. 565; Zehebî, a.g.e., I, 352

6 Âlûsî, *Şehîyyü'n-Negâm*, s. 22.

7 Şükî, a.g.e., s. 4; Abdülhamîd, Muhsîn, *el-Âlûsî Mûfessîran*, Matbaatü'l-Meârif, Bağdad, 1969, s. 41.

Kaynaklarda “saliha bir kadın” olarak nitelendirilen annesi Fatma, Âlûsî, küçük bir çocukken vefat etmiştir⁸.

Âlûsî, üç çocuklu bir ailenin en büyük çocuğu. Kardeşleri Abdurrahman (v. 1284/1867) ve Abdülhamîd (v. 1324/1906)'dır⁹.

Âlûsîler bir ilim ailesidir. Bu hanedandan birçok meşâhîr yetişmiştir. İşte bunlardan biri de Şîhabüddîn Mahmûd el-Âlûsî'dir¹⁰.

2. Çocukluğu ve Tahsili

Âlûsî, küçük yaşından itibaren Kur'ân-ı Kerim'i ezberlemeye başlamıştır. Beş yaşına ulaştığında üstün zekâ belirtileri kendini göstermiş ve henüz Kur'ân-ı Kerim'in hafızını tamamlamadan, Arapça kitaplarından bazı bölümler ezberlemiştir¹¹. Ecrumiyye ve İmâm-ı Mâlik'in *Elfiye*'si gibi nahiv kitaplarını ezberlediğinde ise henüz yedi yaşındadır¹².

Reisü'l-Müderrisin olan babası, Âlûsî'nin öğrenimini bizzat kendisi üstlenmiştir¹³. Babasından yeteri miktarda Arap dili, Hanefî ve Şafîî fıkı, mantık ve hadis kitaplarından bazı bölümler tahsil etmiştir¹⁴. Asrinin ilimlerinden de bir bölüm tahsil etmek suretiyle pozitif ilimlere de vakıf olma yoluna gitmiştir¹⁵. Bütün bu ilimleri on yaşından önce, kelâm ilmini ise on üç yaşında tahsil ettiğini görüyoruz¹⁶.

Âlûsî, asrinin onde gelen ilim adamlarının meclislerine katılmış ve onlardan dersler almıştır¹⁷. On üç yaşında iken “rahle-i tediş” inde karar kıldığı hocası “Musullu Alâeddîn Efendi”, o'nun ilim hayatında büyük önem taşır. Âlûsî, Alâeddîn Efendi'den uzun süre dersler okumuş ve icazetini almıştır¹⁸. Kendisine *rivâyet ve dirâyet ilimlerinin inceliklerini anlaması* hususunda en büyük yardımcı olan bu hocasıyla süren tahsil hayatı on dört yılı bulmuştur¹⁹. Uzun süren bu tahsil hayatından sonra h. 1241 yılı Muharrem ayının başlarında icazet almıştır²⁰.

8 Abdülhamîd, a.g.e., s. 41.

9 Şükri, a.g.e., s. 4.

10 Bilmen, a.g.e., s. 565.

11 Şevvâf, Abdülfettah, *Hadîkatü'l-Vürûd*, Mektebetu Hâsim el-Âlûsî, ts., s. 7.

12 Âlûsî, Ğarâib, s. 6; Azzâvî, Abbâs, *Zîkrâ Ebî's-Senâ*, Sâlihiyye, Bağdad, 1958, s.12.

13 Âlûsî, *Şehîyî'n-Neqâm*, s. 22.

14 Âlûsî, a.g.e., s. 6; Şevvâf, a.g.e., s. 9.

15 Âlûsî, a.g.e., s. 22.

16 Âlûsî, a.g.e., s. 6.

17 Âlûsî, a.g.e., s. 6-8; Şevvâf, a.g.e., s. 11-12.

18 Abdülhamîd, a.g.e., s. 42.

19 Cündî, Enver, *Terâcîmü'l-Âlâmü'l-Muâsurîn fi'l-Âlemî'l-Îslâm*, Kâhire, 1970, s. 48

20 Azzâvî, Abbâs, *Zîkrâ Ebî's-Senâ*, Sâlihiyye, Bağdad, 1958, s.18.

Daha çocukluğunu ilk devrelerinde başlayan ilim hayatı, Âlûsi'nin ulaştığı ilmî seviyede büyük rol oynamıştır²¹.

Torunu Mahmûd Şükri, Âlûsi'nin, dâhî bir kişilik, keskin bir zekâ sahibi olduğunu ifade ederken, tetkîk ve tâhkîk gücünden de övgüyle bahsetmektedir. Sevimli kişiliği, kul hakkına riâyeti, vefâkârlığı, üstün yaratılışlı oluşu, ibadete ve istiğfâra düşkünlüğü, güzel ahlâki ve çok sabırlı oluşu da onu anlatırken bahsettiği özellikleri arasındadır²².

Büyük hoşgörüsü²³, yiyecek ve giyeceğini öğrencileriyle paylaşmaya varacak kadar cömertliği elimize ulaşan bilgiler arasında yer almaktadır²⁴.

İlmî çalışmalarının yoğunluğuna rağmen toplumdan soyutlanmamış, aksine toplumla iç içe, sosyal hayatı iştirak eden âlim ve zâhid bir kişilik sergilemiştir. Bağdat'taki ilmî ve fıkı hareket onunla canhılık kazanmıştır²⁵.

İnsanları doğru yola iletme, Allah'ın emirlerini insanlara tebliğ maksadıyla yaptığı vaazlar tam hedefine ulaşmıştır. El-Fârûkî, Âlûsi'nin vaazının tesirinden bahsederken *taşa nakîs işleme* benzetmesini yapmaktadır²⁶.

Hutbe ve risaleleri de unutulmaz güzelliktedir. Fakat, büyük çoğunluğu muhafaza edilememiştir²⁷.

İlmî kudreti ve edebî yönü Âlûsi'nin kişiliğini âbideleştirmiştir.

3. Hocaları

a) Babası Abdullah Efendi: Büyüik bir ilim adamı ve İmâm-ı Âzam Medresesi'nde kırk yıl görev yapmış kıymetli bir müderristir²⁸. Âlûsi, tahsil hayatının ilk devresini babası Abdullah'ın yanında tamamlamıştır²⁹.

b) Molla Hüseyin el-Cubûrî: Âlûsi, muttakî ve salih bir kişi olarak nitelendirdiği bu hocasından, ciddî bir Kur'ân eğitimi aldığıını ifade etmektedir³⁰.

c) Seyyid Ali b. Seyyid Ahmed: Âlûsi'nin amcasının oğludur. Âlûsi, kendisinden *Adudiye* üzerine yazılmış *Kuşçu Şerhi*'ni okumuştur³¹.

21 Âlûsi, *Schiyyü'n-Negâm*, s. 22.

22 Şükri, a.g.e., s. 10-13.

23 Âlûsi, Şîhâbüddin Mahmûd, *el-Makâimat*, Haceriyye, Kerbelâ, h.1273, s. 48; Âlûsi, *Schiyyü'n-Negâm*, s.102.

24 Abdülhamîd, a.g.e., s. 71; Zehebî, a.g.e., I, 353.

25 Âlûsi, a.g.e., s. 13

26 Şükri, a.g.e., s. 12.

27 Şükri, a.g.e., s. 11; Zehebî, a.g.e., I, 353.

28 Azzâvî, a.g.e., s. 13.

29 Şükri, a.g.e., s. 3-4.

d) Seyyid Muhammed Emin b. Seyyid Ali: Arap dilini edebî konuşmada ve beyan ilminde mâhirdir. Âlûsi, Seyyid Muhammed Emin'den *Serhe'l Ved'iyye* adlı *Adudiye Şerhi*'ni okumuştur³². Seyyid Muhammed, 1246/1830 yılında vefat etmiştir³³.

e) Abdülaziz Şevvaf: Âlûsi, dirâyetli bir ilim adamı ve faziletli bir kişi olarak nitelendirdiği bu hocasının, Arap dilinde ikinci Sibeveyh olarak nitelendirile bileceğinden bahseder³⁴. Abdülaziz Şevvaf, 1246/1830 yılında vefat etmiştir³⁵.

f) Alâeddin Ali Musullu: Musul'un ilim ailesindendir. Bağdat'taki Ârike Hâtun Medresesi'nin ilk müderrisidir. Birçok te'rif eseri vardır³⁶. Âlûsi, "kendisinden icazet alıncaya ve eğitim-öğretimindeki istifadenin son merhalesine gelinceye kadar yanında kaldığını" söyler. Hocasının ilimdeki üstünlüğünü anlatmak için bir teşbih yaparak hocasını *bir ilim güneşine, diğer âlimleri de yıldız benzeri* ³⁷.

g) Ziyâeddin Hâlid Nakşîbendî: Ehl-i sünnet ve'l-cemâat üzere olmaya aşırı düşkün, büyük bir âlim ve zâhid bir kişidir. Nakşîbendî Tarikatı'nın şeyhlerindendir. Âlûsi, onun, zamanının bir tek saatini bile, ilmî bir meselenin çözümü veya ibâdet etmek dışında geçirmediğini söyler. Hocası için "Biz, onun bir benzerini görmedik, öyle zannederim ki, o da kendi benzerine rastlamamıştır" der³⁸. Âlûsi, bu hocasından sıfatlar konusu ve tasavvuf sahasında istifade etmiştir³⁹. Hâlid Nakşîbendî, 1242/1826 yılında Şam'da vefat etmiştir⁴⁰.

h) Şeyh Ali Süveydî: Ali Süveydî, selef akîdesine mensup, vehhâbîlik ithamından uzak bir akîdeye sahiptir. Âlûsi, hocasını tanıturken "O'ndan daha güçlü bir hadis hafızını, telaffuzu daha tatlısını, vaazı daha güzelini, dili daha anlaşılığını, beyânı daha açığını ve daha vakurunu görmediğini" ifade eder⁴¹. Âlûsi, hocası Ali Süveydî'den, İbn Hacer el-Askalânî'nin *Şerhü'n-Nuhbe* adlı eserini okumuştur. Ali Süveydî, 1237/1821 yılında Şam'da vefat etmiştir⁴².

30 Âlûsi, *Garâib*, s. 7-8.

31 Âlûsi, a.g.e., s. 5-6.

32 Âlûsi, a.g.e., s. 8.

33 Abdülhamîd, a.g.e., s. 56.

34 Âlûsi, a.g.e., s. 7; Âlûsi, *Şehîyyü'n-Neğam*, s. 2.

35 Abdülhamîd, a.g.e., s. 56.

36 Abdülhamîd, a.g.e., s. 57.

37 Âlûsi, *Garâib*, s. 9.

38 Âlûsi, a.g.e., s. 17-18.

39 Abdülhamîd, a.g.e., s. 57.

40 Abdülhamîd, a.g.e., s. 57.

41 Âlûsi, a.g.e., s. 16.

42 Abdülhamîd, a.g.e., s. 58.

i) Yahyâ el-İmâdî: Muasırları arasında ilimde lider ve fazilet ehli olarak tanınmıştır. Şafîî fikhında otorite olarak kabul edilmiştir⁴³. Âlûsî, hocasından tefsir, hadis, fikh, rivâyet ve dirâyetle ilgili ilimlerden icazet aldığı belirtir⁴⁴. Hocası'nın *âlimlerin en bilgini* olduğunu söyleyir⁴⁵. Yahyâ el-İmâdî, hicrî 1250'li yıllarda vefat etmiştir⁴⁶.

i) Abdullah el-Ömerî: Âlûsî, kendisinden kiraat dersleri almıştır. Ebu Amr, İbn-i Kesir ve Nafi'in kiraatlerini almıştır. Abdullah el-Ömerî, 1297/1879 yılında vefat etmiştir⁴⁷.

j) Şeyh Abdurrahman el-Küzberî: Âlûsî'ye rivâyet ve dirâyet ilimlerine dâir isnadı uzun ve tam bir icazet vermiştir⁴⁸. Şeyh Abdurrahman, 1262/1846 yılında vefat etmiştir⁴⁹.

k) Şeyh Abdüllatif: Beyrut Müftüsü Ali Efendi'nin oğludur⁵⁰. Âlûsî'ye aklî ve nakîl ilimlere dâir icazet vermiştir. İcazet verdiği ilimlerin senedini de büyük İslâm âlimlerine varincaya kadar zikretmiştir. Beyrut'ta, 1260/1844 yılında vefat etmiştir⁵¹.

l) Şeyhü'l-İslâm Ârif Hikmet: Ârif Hikmet, 1200/1785 yılında doğmuştur⁵². Âlûsî, tefsirini Abdülmecid'e takdim için İstanbul'a geldiğinde kendisiyle karşılaşmıştır⁵³. O zaman Ârif Hikmet, Hilâfet merkezinin başkentinde Şeyhü'l-İslâm olarak bulunmaktadır.⁵⁴ Âlûsî, İstanbul'a geldiğinde Ârif Hikmet'ten teberrüken icâzet almıştır⁵⁵.

Ayrıca Âlûsî, Hacı Dervîş, Molla Rasûl Şevkî ve Hafız Muhammed b. Ahmed gibi isimleri de hocaları arasında zikreder⁵⁶.

43 Âlûsî, a.g.e., s. 19.

44 Şevvâf, a.g.e., s. 205.

45 Âlûsî, a.g.e., s. 19.

46 Abdülhamîd, a.g.e., s. 59.

47 Âlûsî, *Neşvetü's-Sümâ' fi's-Seferi İlâ İslâmbul*, Vilâye, Bağdad, h.1293, s. 7

48 Âlûsî, *Çarâib*, s. 19.

49 Zirikli, a.g.e., IV, 110.

50 Âlûsî, a.g.e., s.19.

51 Zirikli, a.g.e., IV, 183.

52 Âlûsî, *Şehîyyü'n-Negâm*, s. 55.

53 Cevdet Bey, *Tefsîr Tarihi*, Ahmet Kâmil Matbaası, İstanbul, 1927, s. 149; Cündî, a.g.e., s. 482.

54 Âlûsî, *Çarâib*, s. 276-297; Bilmen, a.g.e., s. 565

55 Bilmen, a.g.e., s. 565.

56 Azzâvî, a.g.e., s. 13.

4. İstanbul Seyahati

Âlûsî, 1267/1850 yılında İstanbul'a gelmiştir⁵⁷. İstanbul'a gelmesine zâhiren tefsîrinin sebep olduğunu, hakikatte ise başka sebeplerin bulunduğu ifade etmiştir⁵⁸.

Tefsîrini vesile kılarak, içinde bulunduğu durumu İstanbul'a anlatmak üzere, bu seyahate çıkmaya karar vermiştir. Âlûsî, yazmakta olduğu tefsîrinin bir kısmını Sultan Mahmûd Kütüphanesi'ne hediye etmiş, daha sonra yazdığı üç cildi de Sultan Abdülmecid'e ithaf etmiştir. Kalan iki cildini de tamamlayarak 1267/1850 yılında bu yolculuğa çıkmıştır⁵⁹.

Âlûsî, Sadrâzam Reşîd Paşa ile ve Müsteşarı Fuad ile görüşmüştür, her ikisinin de gösterdikleri ilgi ve hoş sohbetten son derece memnun olmuştur⁶⁰. Fakat yine de tam anlamıyla işini düzeltmeden memleketine dönmeye mecbur kalmıştır⁶¹. Bağdat'a dönüşü iki yıl sonra, 1269/1852 yılı Rebi'ü'l-evvel ayının on beşi perşembe günü olmuştur⁶².

Âlûsî'nin İstanbul seyahati hem kendisi için, hem de ilim dünyası için önemli sonuçlar doğurmıştır. Bu seyahati sayesinde Bağdat'ta gördüğü eski dostlarıyla dostluklarını tazelemiş ve baba dostlarıyla görüşmüştür. İlim âlemine ise, *Garâibî'l-İgtirâb*, *Neşvetü's-Şümûl*, *Neşvetü'l-Müdâm* ve *Şehîyyü'n-Negâm fi tercemet-i Şeyhi'l-İslâm Ârifî'l-Hikem* olmak üzere dört kıymetli eser bırakmıştır⁶³.

5. Hizmet ve İlmî Faaliyetleri

Küçük yaşıdan itibaren başlayan tahsil hayatı bir süreklilik arz etmiş ve Âlûsî'ye kısa sürede müdderîslik unvanı kazandırmıştır. Yirmi bir yaşına ulaştığında, Bağdat ulemâsının da toplandığı görkemli bir günde hocası Musullu Âlâeddîn Efendi'den icâzet almıştır⁶⁴.

Nu'man Bacacı'nın medresesinde müdderîslik⁶⁵, Emin Bacacı'nın yaptırdığı medrese ve camî'de hatiplik ve vâizlik yapmıştır⁶⁶. Ayrıca "Merhum Hacı Molla

57 Âlûsî, a.g.e., s. 2.

58 Bilmen, a.g.e., s. 570.

59 Âlûsî, a.g.e., s. 25; Bilmen, a.g.e., s. 570.

60 Âlûsî, a.g.e., s. 118-119.

61 Yalatkaya, Şerâfettin, "Âlûsî", İslâm Ansiklopedisi, M. E. B. Basımevi, İstanbul, 1978, I, 391

62 Bilmen, a.g.e., s. 571.

63 Âlûsî, *Şehîyyü'n-Negâm*, s. 28.

64 Âlûsî, *Garâib*, s. 20.

65 Şevvâf, a.g.e., s. 20; Âlûsî, a.g.e., s. 20; Escri, Muhammed Behcet, *Âlâmü'l-Trâk*, Selefîyye, Kâhirc, 1945, s. 22.

66 Âlûsî, a.g.e., s. 20; Şevvâf, a.g.e., s. 22.

Abdülfettah Mescidi”ndeki öğretim faaliyetleri yanında, “Mescid-i Kameriyye”, “Mescid-i Nefise Hanım” ve “Mercan Camii”nde dersler vermeye devam etmiştir⁶⁷.

Âlûsi, Abdülâzîz Cemîl (1780/1861)’ın Bağdat Hanefî Müftülüğü zamanında *Fetvâ Emîni* olarak tayin edilmiş ve yine *Kâdirîyye medresesi*’nde müderris olarak görevde başlamıştır⁶⁸.

Vezir Ali Rıza Paşa tarafından, Bağdat’ın önde gelen ilim adamları dışında başkalarına verilmeyen *Mercan Vakfi Mîtevellîsi* olmakla mükafatlandırılmıştır. Ayrıca Sultan tarafından kendisine “Sultanat-1 Dâr-1 Aliye Müderrisliği” ünvanı verilmiştir⁶⁹. Hicrî 1248 yılında Bağdat’ın Hanefî Müftüsü olmuştur⁷⁰.

Âlûsi’nin, buraya kadar sıralamış olduğumuz hizmetlerine, yazmış olduğu eserlerini, yetiştirmiş olduğu talebelerini de kattığımızda adeta tüm ömrünü ilme vakfetliğini görürüz. Ayrıca kendi neslini devam ettirecek olan her biri ilimle mütchîhez beş erkek evladını ve bu çalışmayı yaparken kendi eserlerinden istifade ettiğimiz torunlarını da hesaba kattığımızda, Âlûsi’nin ilme olan hizmetleri tüm açılığıyla gözler önüne serilmiş olur.

6. Vefatı

Âlûsi, 1270/1854 Zilkâ’de ayının yirmi beşinci günü râhunu teslim etmiştir⁷¹. Cenazesini meşhur talebesi Muhammed Emîn yıkamıştır. Âlûsi’nin ölüm günü, cenazesine büyük bir kalabalığın katıldığı büyük bir gün olmuştur⁷². Cenaze namazını büyük bir Hanefî cemâati kılmış, bunu Şâfiî cemaati takip etmiştir. Bir çok İslâm ülkesinde de guyâbî cenaze namazı kılınmıştır. Bağdat’ta, Şeyh Ma’ruf el-Kerhî Kabristanlığı’na defnedilmiştir⁷³.

Arkasında, Abdullah Behâüddîn⁷⁴, Adbülbâki Sadreddîn⁷⁵, Ebu'l-Berekât Nu'mân Hayreddîn⁷⁶, Muhammed Hâmid⁷⁷, ve Ahmed Şâkir⁷⁸ isimli beş erkek evlat bırakmıştır.

67 Sevvâf, a.g.e., s. 20-22; Azzâvî, a.g.e., s. 27.

68 Sevvâf, a.g.e., s. 22-24; Azzâvî, a.g.e., s. 27.

69 Âlûsi, a.g.e., s. 24.

70 Zîrikli, a.g.e., VIII, 53; Âlûsi, a.g.e., s. 25; Azzâvî, a.g.e., s. 28; Zehebî, a.g.e., I, 353.

71 Azzâvî, a.g.e., s. 4-5; Âlûsi, *Schiyyî'n-Neğam*, s. 17; Zehebî, a.g.e., I, 354

72 Şûkrî, a.g.e., s. 20.

73 Corci, Zeydan, *Terâcim-i Meçâhîri's-Şârk ve'l-Ğarb*, Hilâl, Kâhire, 1902, s.163; Abdülhamîd, a.g.e., s. 53; Zehebî, a.g.e., I, 354.

74 Bilgi için bkz. Şûkrî, a.g.e., s. 38, 42-43; Yalatkaya, a.g.e., I, 391.

75 Bilgi için bkz. Şûkrî, a.g.e., s. 46, 49; Yalatkaya, a.g.e., I, 392.

76 Bilgi için bkz. Şûkrî, a.g.e., s. 51.

77 Bilgi için bkz. Şûkrî, a.g.e., s. 56-57.

78 Bilgi için bkz. Şûkrî, a.g.e., s. 58; Abdülhamîd, a.g.e., s. 55.

Âlûsî, kısa fakat verimli bir ömür yaşamıştır⁷⁹. Hayatını ilim öğrenme ve öğretmeye adamıştır⁸⁰.

B. İLMÎ ŞAHSİYETİ

Âlûsî, çeşitli ilim dallarında eserler vermiştir. Bilhassa ilmî kudret ve otoritesini *Râhu'l-Meânî* adlı tefsîrinde ortaya koymuştur⁸¹.

1. İlmî Kudreti

Âlûsî, Irak'ın yetiştirmiş olduğu yüksek âlimlerden biridir⁸². Zekâ ve tefekkürdeki dehası ile tanınmaktadır⁸³. Hafızasının kendisini hiç yaniltmadığı ve en zor meseleleri bile halledecek fikrî güçce sahip olduğu, elimize ulaşan bilgiler arasında yer almaktadır⁸⁴. Küçük yaşında başladığı tahsil hayatıyla da bu parlak zekâ ve kabiliyeti değerlendirmiştir, kendi sahalarında otorite olmuş kültürlü ilim adamlarından dersler almıştır⁸⁵. Kısa sürede Irak'ta ilimde alem olmuştur⁸⁶.

Arap dilinin çeşitli sahalarında, tefsîr, hadis, fıkıh ve usul bilgisi gibi naklı ilimlerde; mantık, felsefe, astronomi ve kelâm gibi akılî ilimlerde icâzetler almıştır⁸⁷.

Birçok ilim dalında temâyüz etmiş olan Âlûsî, çeşitli ilim dallarında eserler vermeye muvaffak olmuştur. Bilhassa ilmî kudret ve otoritesini *Râhu'l-Meânî* adlı tefsîrinde ortaya koymuştur⁸⁸. Bu tefsir hakkında âlimler ve cdipler övgü dolu sözler söylemişlerdir. Bağdat'ın en başarılı edebiyatçılarından olan Muhammed ez-Zehâvî, Âlûsî'nin, üstünüğünü belgeleyen birçok eserinin olduğunu, fakat bu eserler arasında *Râhu'l-Meânî*'nin çok önemli bir yeri olduğunu anlatır. Ruhûl Meâni gibi ölümsüz bir eser meydana getirdikten sonra ölümden korkmaya gerek kalmadığını, böyle bir eserle, insanın isminin sonsuzluğa kadar hatırlanacağını ifade eden sözler söyler⁸⁹.

Mahmûd Şükrî'nin, "O'nun ilim ve araştırmaya olan rağbeti, yaşıntısı ve hayatına olan rağbetinden daha fazlaydı. Zaten temiz kişiliği de ilim elde etme ve

79 Cündî, a.g.e., s. 481.

80 Âlûsî, a.g.e., s. 17.

81 Şükrî, a.g.e., s. 16; Zehebî, a.g.e., I, 355.

82 Bilmen, a.g.e., s. 565; Zehebî, a.g.e., I, 352.

83 Şükrî, a.g.e., s. 10.

84 Şükrî, a.g.e., s. 11; Zehebî, a.g.e., I, 353.

85 Âlûsî, Çarâib, s. 5-19.

86 Zehebî, a.g.e., I, 352.

87 Âlûsî, a.g.e., s. 5-19, 276-297.

88 Şükrî, a.g.e., s. 16; Zehebî, a.g.e., I, 355.

89 Bilmen, a.g.e., s. 566.

ilmin gölgesinde gölgelenmek üzere yaratılmıştı. O'nun ilim ve ilimle olan meşgülüyeti 'kalıcı olan scâdet yurduna' göçünceye kadar artmaya devam etmiştir." şeklindeki sözleri, Âlûsi'nin ulaştığı payedeki fitri unsuru ifade etmektedir⁹⁰.

2. Edebi Yönü

Âlûsi, ilmî kişiliği yanında, edib ve şair bir zattır. Özellikle nesiri pek selis, tatlı bir üslûba, bir âhenge sahiptir. Yazları yüksek Arap edebiyatçılara mahsus bir fesâhat ve belâğati hâiz bulunmaktadır⁹¹. Bağdat Üniversitesi Arap dili bölümünden profesörlerinden Mustafa Cevâd, Âlûsi'nin *Keşfu't-Turra a 'ni'l-Çurra* adlı eserinden bahsederken, onun, Arap dilinde Harîrî'yi geçtiğini öne sürer⁹².

Cinas, istiâre, teşbih gibi edebî güzelliklere önem vermiştir. Bunu tefsîri başta olmak üzere bütün eserlerinde uygulayarak göstermiştir⁹³.

3. İtikat ve Fikihta Mezhebi ve Tasavvuf Konulara Yaklaşımı

Âlûsi, selef mezhebine ve sünî akîdesine mensuptur. Bu sebeple çoğunlukla Mutezile ve Şîâ gibi kendi mezhebine muhalif olan mezheb ashabının görüşlerini çürüttür⁹⁴. Çocuklarına, yaşıtlarında en doğru ve en sağlam akide olduğu için, selef akidesine sarımları hususunda nasihatte bulunur⁹⁵. Meselâ "Allah, onların kalplerini ve kulaklarını mühürlemiştir, gözlerinde de perde vardır. Onlar için büyük bir azab vardır" (Bakara, 2/7) ayetini tefsîr ederken: "Mühürleme"nin chli sünnete göre Allah'a isnat edilişini ve buayette Mutezile'nin benimsediği görüşü zikreder. Mutezile'ye bu konuda cevap verme ve itizâli görüşlerine uygun te'villerini çürütmeye hususlarında sözü burada zikredilmeyecek kadar uzatır⁹⁶.

"Bir ticaret ve eğlence gördükleri zaman, hemen dağılıp ona gittiler ve seni ayakta bıraktılar. De ki: Allah'ın yanında bulunan, eğlenceden de ticaretten de hayırlıdır. Allah rızık verenlerin en hayrlısıdır" (Cumâ, 62/11) ayetini tefsîr ederken: "Şî'a bu ayet sebebiyle sahabeye saldırıyor; özellikle Rasulullah ile birlikteyken, dinin direğî ve birçok ibadetten faziletli olan namazdan yüz çevirmeleri sebebiyle dünyalarını ahiretlerine tercih ettiklerini ve bunu da defalarca yaptıklarını söylüyor". Bu iddiaya Âlûsi

90 Âlûsi, *Şehîyyü'n-Negâm*, s. 24.

91 Bilmen, a.g.e., s. 569.

92 Cevâd, Mustafa, *cl-Mebâhîsî'l-Lügâviyye fi'l-Irâk*, ed.-Dirâsâtü'l-Arabiyye, Kahire, 1955, s. 51.

93 Bkz. Âlûsi, Şihâbüddin Mahmûd, *Râhu'l-Meânî fi Tefsîri'l-Kur'âni'l-Azîm ve's- Sebi'l-Mesâni*, Dâru İhyai't Tûrasîl Arabî, Beyrut, ts., VIII, 131; Âlûsi, Ğarâib, s. 205.

94 Zehebî, a.g.e., I, 356.

95 Âlûsi, *Makâmât*, s. 3-4.

96 Zehebî, a.g.e., I, 357.

şöyle cevap verir: "Hz. Ebû Bekir, Hz. Ömer ve Aşere-i Mübeşsere'nin diğerleri, Rasulullah'ın etrafından dağılıp, kervana gitmemişlerdi, üstelik bu hadise henüz toplumun çoğunu tamamen şeriatın adıyla bezenmemiş oldukları, Hicret'in ilk günlerinde meydana gelmişti. O günlerde Medine halkına açlık ve pahalılık isabet etmişti, dağılıp gidenler şayet Rasulullah'ın huzurundan ayrılmazlarsa başkalarının alış-veriş yapmaları sebebiyle kendilerine azık kalmayacağından korkmuşlardı. Bu davranışları sebebiyle Allah Teâlâ, onları cehennem ile tehdit etmemiş, en fazla onları kinamış, onlara vaaz ve nasihat etmiştir. "Onlar bunu defalarca yapmıştır" rivayetine gelince; bununla "Beyhaki'nin *Şua 'bü'l-İman*'ında Mukatil b. Ebû Hayyan'dan yaptığı: Onlar bunu üç kez yapmışlardır" rivayeti kastediliyorsa; "Hadisçiler nazarda böyle rivayetlere değer verilmek ve güvenilmez. Kasdettikleri rivayet başkası ise o halde onu açıklayıp, sıhhatini tespit etsinler, bu nerede!.... Özette: "Müslümanlıklarının henüz başında, bazlarından meydana gelen bu kissa sebebiyle, tüm sahabeye saldırmak, açık bir akılsızlık ve tam bir cahilliktir" der⁹⁷.

Âlûsi, fikih yönüyle Şâfiî mezhebine mensuptur. Fikih ilminde büyük ihtisas sahibidir. Bir çok meselede Hanefî mezhebine tabi olmuş, son günlerinde içtihada temayül göstermiştir⁹⁸. Fikih ilmindeki iktidarını göstermesi açısından Bağdat'ta Hanefî müftülüğü görevini ifa etmesi⁹⁹ yeterli ve canlı bir örnektir.

Âlûsi, fikihtaki derin bilgisini, tefsîrine de yansımıştır. Ahkâm âyetlerinin tefsîrinde, fikihcilerin görüşlerini ve delillerini zikretmiş, bunu yaparken de bizzat bir mezhebin taassubunda kalmamıştır¹⁰⁰. Aksine kendini tercih ve tefîid makamında adil bir hakem olarak görmüştür¹⁰¹. Zikrettiği görüş ve delillerden sonra "Bence doğru olan..." (vel hakkı indi) diyerek kendi tercihini belirtmiştir. Mesela "Oysa Süleyman küfre gitmemiştir. Fakat o şeytanlar küfre gittiler" (Bakara, 2/102) âyetinde Şafîî ve Hanefî mezheplerinin görüşlerini aktardıktan sonra kendi tercihini ifade etmiştir¹⁰².

Âlûsi, Nakşîbendî tarikatına mensuptur. Şeyh Hâlid Nakşîbendi'den tasavvuf dersleri almıştır¹⁰³. Çocuklarını da mutasavvıflar hakkında hüsn-ü zanna davet etmiştir¹⁰⁴. Yeri geldikçe tefsîrinde tasavvuf konularına da değinmiş; Şeyh Abulkâdir

97 Âlûsi, *Râihu'l-Meânî*, XXVIII, 108; Zehebî, a.g.e., I, 357. Ayrıca bkz. Âlûsi, a.g.e., VIII, 40.

98 Bilmen, a.g.e., s. 567.

99 Âlûsi, *Çarâib*, s. 25; Azzâvî, a.g.e., s. 28; Zehebî, a.g.e., I, 353.

100 Zehebî, a.g.e., I, 358.

101 Abdülhamîd, a.g.e., s. 294.

102 Âlûsi, *Râihu'l-Meânî*, I, 339-340. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., VIII, 15-17; X, 2-

103 Âlûsi, *Çarâib*, s. 18.

Geylânî, İbn Arabî, Ğazzâli, Cüneyd-i Bağdadî ve hocası Hâlid Nakşîbendî Hazretleri gibi büyük tasavvufçuların sözlerine yer vermiştir¹⁰⁵.

Tasavvufta öylesine derinleşmiş ve tasavvufla öylesine bütünleşmiş ki; tasavvufçuların görüşlerini özetleyerek naklederken, bazen okuyucu bu görüşlerin kendisine ait olduğunu zanneder¹⁰⁶.

Âlûsi, tefsîrinin bazı yerlerinde vahdet-i vücûd nazariyesinden bahseder¹⁰⁷, Âlûsi'ye göre bu nazariye, akıl ötesi ve Rasûlullah tarafından bilinen ilâhi sirlardandır¹⁰⁸.

4. Muâsırular Arasındaki İlmî Konumu:

Âlûsi, en yüksek ilmî makamlara kısa sürede ulaşmış bulunan ilim adamlarındandır. Bunda çok güçlü bir hafiza, keskin bir zekâ, ilmî hayatı daha küçük yaşta tenâffüs etmesini sağlayacak bir aile ortamında dünyaya gelmesi büyük rol oynamaktadır¹⁰⁹.

Âlûsi, henüz gençlik yıllarında çeşitli medreselerde görev yapmış ve müderrislikte ön sıraları almıştır¹¹⁰. Yaşadığı çağda ilmî ve dînî en yüksek makam olan Bağdat Müftülüğü'ne atanmıştır¹¹¹. Daha sonra Kur'ân-ı Kerim tefsîriyle meşgul olmuş ve te'lif ettiği bu tefsîri sayesinde İslâm âleminde tefsîr otoriteleri arasında ismi zikredilmiştir¹¹². Şöhreti doğuda, batıda, güneyde ve kuzeyde yayılmıştır. Ârif Hikmet başta olmak üzere asırının ilim adamları tarafından övgü dolu sözlere mazhar olmuştur. Vezir Ali Rıza Paşa'nın "Şâyet bu şahîs İstanbul'da olsa, şüphesiz Şeyhî'l-İslâm olurdu." sözü de kendisi hakkında söylemiş övgü dolu sözler arasında yer almaktadır¹¹³.

Süphesiz Âlûsi'nin ilmî konumu, onu, insanların gözünde büyütmiş, ona büyük bir mevki kazandırmış ve kendisini, Bağdat ulemâsı arasında mümtaz bir şâhsiyet yapmıştır. Bu yönleri, asırının allâmesi olarak kabul edilen "Reddü'l-Muhtâr ale'd-Dürri'l-Muhtâr" sahibi İbn-i Âbidin ve Âlûsi'den önce Bağdad Müftülerî olan Abdüllâhî Cemîl Efendi, Muhammed Said Efendi tarafından tasdik edilmiş ve onların hüsn-ü muamelelerine muhatap olmuştur¹¹⁴.

104 Âlûsi, *Makâniât*, s. 3-4.

105 Bkz. Âlûsi, *Râhu'l-Meâni*, I, 9; V, 76.

106 Bkz. Âlûsi, a.g.e., V, 75-77; X, 9-10.

107 Bkz. Âlûsi, a.g.e., XV, 124-125.

108 Âlûsi, a.g.e., VI, 190.

109 Şükrî, a.g.e., s. 10; Âlûsi, *Şehîyyî'n-Neqâm*, s. 22.

110 Şevvâf, a.g.e., s. 20.

111 Âlûsi, *Garâib*, s. 23-24.

112 Âlûsi, a.g.e., s. 127.

113 Âlûsi, a.g.e., s. 23.

114 Abdülhamîd, a.g.e., s. 81.

Âlûsî'ye çağdaşı olan ilim adamları tarafından takılan birçok lakap, onun ilmî konumunu ortaya koyar. *Irak ulemâsının şeyhi, ittifakla bütün ilimlerde tek, zamanının büyük şahsiyeti, müfessirlerin sonucusu, Irak âlimlerinin en bilgini, tüm insanlığın müftüsü* gibi lakaplar Âlûsî'nin ilmî kişiliğini ifade etmeye çalışan muâsırları tarafından kendisine verilmiş lakaplardan bazalarıdır¹¹⁵. Günümüzde ise onun ilmî kişiliği, tefsîrdeki konumu için övgü dolu sözler ve lakaplarla kendisini tâsvif etmeye gerek yoktur. Zira Âlûsî isminin zikredilmesi kendisini iltifatların zikrinden müstağnî kilar. Çünkü, Âlûsî ismi artık tefsîrde bir alem haline gelmiştir.

C. ESERLERİ

Gündüzlerini öğretim ve fetva ile geçiren Âlûsî, gecenin belirli vakitlerini eser telifine ayırmıştır. Bir çok sahada eserler vermiş son derece velîd bir ilim adamıdır. Eserlerini kısaca görelim:

1. İLMÎ ESERLERİ

a) *Havâşî Şerhi'l-Katr*¹¹⁶

Bu eser, Âlûsî'nin, *Katrü'n-Nedâ* ve *Bellü's-Sadâ* isimli nahiv kitabı üzerine yazmış olduğu bir şerhtir. On üç yaşında yazdığı bu şerhi tamamlayamamıştır. Şerh, daha sonra müellifin oğlu Nu'mân Hayreddîn tarafından *et-Târif ve't-Tâlid fi İkmâli Hâsiyyeti'l-Vâlid* ismiyle tamamlanmıştır¹¹⁷.

Bu hâsiyede Âlûsî, İbn Hisâm'ın deðindiði konuları *açıklama ve illet bildirme* ve *nahivcilerin görüşlerini nakletme* yönleriyle ele alır. Bazen İbn Hisâm'ın deðindiði konuların dışına çkarak notlar ekler¹¹⁸.

Bu kitap *nahiv konularını inceleme* hususunda önemli bir kitaptır. Âlûsî'nin kitabını kaleme aldığı yaþa bakarak, nahiv bilgisinin daha küçük yaþlarda ne derece sağlam olduğunu görürüz.

b) *Keþfi't-Turra a'ni'l-Ğurra*¹¹⁹

Bu çalışma, Ebû Muhammed Kâsim b. Ali b. Muhammed b. Osman el-Harîrî

115 Şükrî, a.g.e., s. 5-6.

116 Eserin üç yazma nüshası mevcuttur. Birincisi Baðdat'taki Vakıflar Umûmî Kütüphanesi'nde, ikincisi Hâsim Âlûsî'nin Kütüphanesi'nde, diðeri de Baðdat'taki Kâdiriyâ Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Âlûsî'nin bu eseri daha sonra oğlunun kitabıyla birlikte 1898 yılında bir arada tek cilt halinde basılmıştır (Bkz. Azzâvî, a.g.e., s. 85).

117 Azzâvî, a.g.e., s. 85.

118 Abdülhamîd, a.g.e., s. 86-88.

119 Bu kitabın, müellifinin hattıyla yazılmış bir nüshası Hâsim Âlûsî'nin kütüphanesi'nde, diğer bir nüshası ise Baðdat'taki Vakıflar Umûmî Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Ayrıca eser h.1301 yılında Şam'da basılmıştır (Bkz. Abdülhamîd, a.g.e., s. 90).

'nin *ed-Durretii'l-Ğavvâs fi Evhâmi'l Havâs* isimli eseri üzerine yapılmış bir şerh ve tenkittir¹²⁰.

Escr, Arap dili üzerine yazılmış, kıymeti yüksek bir şerhtir. Arap dilinde çalışma yapmak isteyenler için faydalı bilgiler içermektedir. Ayrıca Âlûsi'nin Arap dilindeki üstünlüğünün Harîrî'yi geçtiğini göstermesi açısından da tarihi bir vesika olarak kabul edilebilir¹²¹.

Bağdat Üniversitesi Arap dili bölümü profesörlerinden Mustafa Cevâd, Âlûsi'nin bu çalışmasını, daha önce aynı esere şerh yazan Muhammed Hafâci'nin eserinden daha mükemmel bulur¹²².

c) *El-Feydu'l-Vârid alâ Ravdi Mersiyeti Mevlânâ Halid*¹²³

Bu eser, Nakşibendî Şeyhi Mevlânâ Hâlid'in ölümü üzerine Muhammed Cevâd tarafından yazılmış olan kasîdeye, Âlûsi tarafından yapılmış bir şerhtir. Âlûsi, bu şerhi, 1245/1829 yılı Muharrem ayı başında tamamlamıştır¹²⁴.

Âlûsi, bu kasîdenin beytlerini şerhederken, edebî bir üslup kullanmıştır. Çoğunlukla şerhettiği beyit veya kelimelerin, konularıyla ilgili "seçkin beyitler" de nakletmiştir¹²⁵.

Âlûsi, bu eserinde tasavvuf sahasındaki tüm mahâretini ortaya koymuştur¹²⁶. Eserde kelâm ilmine verdiği önem de dikkatleri çekmektedir¹²⁷. Ayrıca felsefe, teferruata girmeden fikih ve astronomi gibi bazı konulara da değinmiştir¹²⁸.

d) *Et-Tâzîtu'l-Mützehheb fi Şerhi Kasîdeti'l-Bâzi'l-Eşheb*¹²⁹

Bu eser, Abdülbâkî el-Ömerî'nin Abdülkâdir-i Geylânî'yi medh için yazdığı kasîdenin bir şerhidir¹³⁰.

120 Âlûsi, Şîhâbüddin Mahmûd, *Keşfû't-Turâ a'nî'l-Ğurra*, Şam, h.1301, s. 7.

121 Cevâd, a.g.e., s. 51.

122 Cevâd, a.g.e., s. 51.

123 Eserin bir nüshası Bağdat'ta Abbas Azzâvî'nin Kütüphanesi'nde, ikinci bir nüshası Hâsim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde, üçüncü nüshası ise Vakıflar Umûmi Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Ayrıca h.1278 yılında Misir'da bir taş baskısı da yapılmıştır (Bzk. Azzâvî, a.g.e., s. 96).

124 Azzâvî, a.g.e., s. 96.

125 Âlûsi, *Makâmat*, s. 19, 22-23, 32, 43, 47.

126 Âlûsi, a.g.e., s. 108-110.

127 Âlûsi, a.g.e., s. 122-125.

128 Abdülhamîd, a.g.e., s. 97.

129 Kitâbin müellifin hattıyla yazılmış bir nüshası Abbas Azzâvî'nin Kütüphanesi'nde, yine müellifin hattını taşıyan bir nüshası Kâdirîye Kütüphanesi'nde, aslı nûşadan istinsah edilmiş bir nüshası da Hâsim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (Azzâvî, a.g.e., s. 89).

130 Azzâvî, a.g.e., s. 89.

Âlûsî bu şerhte, kelimelerin açıklamasına özen göstermiştir. Açıkladığı kelimelerin çeşitli mânâ ve iştikaklarını kendinden önceki dîcilerden getirdiği delillerle ortaya koyma yoluna gitmiştir. Ayrıca bu şerh, kasîdede ele alınmış bazı konuların istîshâdi için en güzel şiirlerden seçilmiş büyük bir kısmı da ihtiva eder. Âlûsî bu şerhte belâgat yönüne de önem verir.

Bu eserde Âlûsî sadece kasîdeyi şerh etmekle yetinmez, kasîdenin lafızlarından hareketle çeşitli ilimleri de ele alır¹³¹.

e) El-Harîdetü'l-Ğaybiyye fi Şerhi'l-Kasîdeti'l-Ayniyye

Ayniyye kasîdesi, şâir Abdülbâkî Ömerî tarafından Hz. Ali için yazılmış bir medhiyedir. Âlûsî, âdeti olduğu üzere, kasîdeye kelimelerin anımlarını açıklamakla başlar, bazen istülâhî ve ilmî mânâlarına da değinir. Bundan sonra da nahiv konusundaki tafsilater nakleder¹³².

Bu şerhte Âlûsî, önceki şerhinde olduğu gibi, Kur'ân-ı Kerim, hadîs-i şerif ve Arap şîrleriyle istîshatta bulunmaz. Ancak açıklamak üzere ele aldığı lafîz sebebiyle çeşitli konulara değinir. Mesela Kâbe'de nâfile namaz kîlmak ve bu konudaki mezhep imamlarının farklı görüşleri¹³³ni nakletme gibi fikhî konulara girer¹³³.

Risâlet, nübüvvet, velâyet gibi kelâm ve felsefe konularına ve bu konuda nakledilen bazı görüşlere yer verir. Bu şerh, Âlûsî'nin yeniçağ ve antikçağ felsefesindeki derin bilgisini göstermesi açısından da oldukça önemlidir¹³⁴.

Âlûsî, açıklamak üzere aldığı kelimedec, her fîrsatta iltîfat sanatını uygulayarak, mesaj ve bilgi vermek istediği konulara yönelir. Bazen ahlâkî konulara değinirken¹³⁵, bazen de geniş tarih bilgisini sergiler. Kâbe'nin yapımı ve temellerinin yükseltilmesi, Hâricîler ve Nehrevan Savaşı gibi konular bunlardan bazalarıdır¹³⁶.

Âlûsî, bu şerhinde her fîrsatta Hz. Ali'nin üstünlükleri, şecâati, imâni ve Allah yolunda tabi tutulduğu güzel imtihanları anlatır¹³⁷. Bir çok yerde Hz. Ali 'nin aile efradından, hanımı Hz. Fatma, çocukları Hz. Hasan ve Hz. Hüseyin'den bahseder. Ehl-i Beyt'in üstünlükleri ve Müslümanlar arasındaki konumuna değinir¹³⁸.

131 Âlûsî, Şîhâbûddin Mahmûd, *et-Tîrâzü'l-Müzchheb fi Şerh-i Kasîdeti'l-Bâzi'l-Eşheb*, Felâh, Mısır, h.1317, s. 60-63.

132 Âlûsî, Şîhâbûddin Mahmûd, *el-Harîdetü'l-Ğaybiyye fi Şerhi'l-Kasîdetü'l-Ayniyye*, Mısır, h.1270, s. 5, 7-8, 65.

133 Âlûsî, a.g.e., s. 12-13.

134 Âlûsî, a.g.e., s. 73.

135 Âlûsî, a.g.e., s. 127-128.

136 Âlûsî, a.g.e., s. 90-92.

137 Âlûsî, a.g.e., s. 33-36.

f) *Hâsiyet-ü Abdîmelik b. İ'sâm fi İlmi'l-İstiâre*¹³⁹

Âlûsî, beyan ilmi ile ilgili olan bu eseri gençlik yıllarında kaleme almış, sonra gözden geçirmiştir. Şerh ettiği kısımlarda, esas metni nakletmediği için az verimli olmuştur¹⁴⁰.

Âlûsî, Abdülmelik b. İ'sâm'ın ibare ve kelimelerini, önceden zikrettiğimiz âdeti üzere şerheder. Besmele'den başlar ve âlimlerin *beyan ilmine dâir hükümler* hususunda görüşlerini nakleder. Muhsin Abdülhamid, okuyucunun kendisini daha kitabın ilk sayfasından itibaren, Zemahşerî, Beydâvî, Bâkillânî ve Râzî'nin önünde zannedeceğini iddia eder¹⁴¹.

g) *Et-Tibyân Şerhü'l-Burhân fi İ'tâti's-Sultân*¹⁴²

Âlûsî, Vezir Ali Rıza Paşa'nın teklifiyle Abdülvehhâb Yâsincizâde'nin *el-Burhân* adlı eserini şerhetmiştir¹⁴³.

Âlûsî, kitabına Sultan II. Mahmûd, Vezir Ali Rıza Paşa ve metnin müellifi Abülvehhâb'in medhiyelerini takdim ile başlar.

Eser, baştan sona, Kitap ve sünnetten delillerin sevkedilmesiyle Osmanlı Devleti'nin varlığının meşrûluğunu ve bütün Müslümanların Sultan II. Mahmûd'a itaat etmelerinin vâcib oluşu meselesini inceler. Ayrıca Şâ'a'ya reddiyede bulunarak,inandıkları *Mehdîyi Muntazar* fikrini çürüttür.

Âlûsî, şerh ettiği kelimeleri yüzeysel olarak ele almaz, aksine felsefi, kelâmi ve tasavvufî anımlarını derinlemesine inceler. "Hamd", *cevher*, *âlem*, *mekân*, *helâl* ve *haram* lafızları hakkında felsefeci, kelâmcı ve tasavvufçuların görüşlerini nakleder¹⁴⁴.

Kitabın sonunda ise, Allah yolunda cihadın ve nöbet beklemenin fazileti hakkında yüz kadar hadis zikreder¹⁴⁵.

138 Âlûsî, a.g.e., s. 138-140.

139 Eserin, Âlûsî'nin hattıyla yazılmış bir nüshası Bağdat'ta Abbas Azzâvî'nin Kütüphanesi'nde, oğlu Ahmed Şâkir'e yazıldığı bir başka nüshası Hâsim Âlûsî'nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (Bkz. Azzâvî, a.g.e., s. 85).

140 Abûlhamîd, a.g.e., s. 109.

141 Abdülhâmid, a.g.e., s. 107.

142 Eserin, Âlûsî tarafından yazılmış bir nüshası Bağdat'ta Vakıflar Umûmî Kütüphanesi'nde, bu nüshadan istinsah edilmiş diğer bir nüshası da Hâsim Âlûsî'nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (Bkz. Azzâvî, a.g.e., s. 91).

143 Azzâvî, a.g.e., s. 91.

144 Abdülhâmid, a.g.e., s. 109.

145 Abdülhâmid, a.g.e., s. 112.

h) El-Ecvibetü'l-Trâkiyye alc'l-Es'ileti'l-Lahoriyye¹⁴⁶

Âlûsi, bu eserinde, Hint'te ortaya çıkıp, "kendilerinin ehl-i sünnet olduğunu iddia ettikleri halde, sahabeye söven bir grup" hakkında, Lahorlular'ın yönelikleri sorulara cevaplar vermiştir¹⁴⁷.

Kitabını, mukaddime, üç bölüm ve hâtime şeklinde tertib etmiştir. Kitaba, sahabının tanımını yaparak başlar. Sonra sika âlimlerin ve muhaddislerin Hz. Peygamber'i gören bedevîleri, Medîne müârifâklarını ve çocukları sahabî kavramının dışında tuttuklarına dâir görüşlerini nakleder. Sahabî olabilmenin şartlarını ve Eşâ'b b. Kays'ın durumunu açıklar¹⁴⁸.

Birinci bölümde Âlûsi, sahabenin tümünün "u'dâl" olduğunu¹⁴⁹, ikinci bölümde Hz. Ali ve Hz. Ayşe, Zübeyr b. Avvâm, Talha b. Ebî Abdillah arasında vuku` bulan hadiseyi ve sonra tümünün Hz. Ali'ye biatlarını anlatır¹⁵⁰. Üçüncü bölümde ise Âlûsi, sahabeye sövmenin câiz olmayacağına dâir Kur'ân-ı Kerim, sünnetten deliller getirerek Şâ'a reddiyede bulunur. İlim adamlarının sahabeye sövenlerin fasâlü, kûfrü ve katlı'ne dâir görüşlerini zikreder. Tasavvuf chlinin sahabeyc olan sevgisini dile getirir¹⁵¹.

Bu eser küçük hacmine rağmen en kıymetli kitaplar arasında sayılmaktadır.

1) Sîfetü'l-Zâd li Sefeti'l-Cihad¹⁵²

Âlûsi, bu eserini Sultan Abdülmecid Han zamanında, 1270/1854 yılında te'lif etmiştir¹⁵³.

Müellif, bu eserde cihad ve harb konularında bazı açıklamalarda bulunur. Cihadın lügavî manasından başlayarak, sözü Rasulullah'ın peygamberlik günlerindeki cihada kadar getirir¹⁵⁴.

146 Bu kitabın müellif hattıyla yazılmış bir nüshası Merhum Hâşim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde, bir başka nüshası da Bağdat'ta Vakıflar Umûmi Kütüphane'sinde bulunmaktadır (Bkz. Abdülhamîd, a.g.e., s. 114). Bu eserin bir nüshasını da Süleymaniye Kütüphane'si Haci Mahmûd Bölümü 0001535 demirbaş numarası ve "Risâle fi Redd-i men Taane's-Sâhabe" ismiyle kayıtları olarak gördüğünü belirtmek isterm.

147 Âlûsi, Şîhâbuddîn Mahmûd, el-Ecvibetü'l-Trâkiyye Alc'l Esileti'l-Lâhoriyye, Hamidiyye, Bağdad, h.1301, s.4-5.

148 Âlûsi, a.g.e., s. 6-9.

149 Âlûsi, a.g.e., s. 10-11.

150 Âlûsi, a.g.e., s. 31-37.

151 Âlûsi, a.g.e., s. 45-50.

152 Bu kitabın müellif hattıyla yazılmış bir nüshası Hâşim Âlûsi'nin Kütüphane'sinde bulunmaktadır. Eser h.1333 yılında Bağdat'ta Daru's-Selâm matbaasında basılmıştır (Bkz. Âlûsi, Şîhâbuddîn Mahmûd, Sîfetü'l-Zâd li Sefeti'l-Cihad, Daru's-Selâm, Bağdad, h. 1333, s. 4).

153 Âlûsi, a.g.e., s. 3.

154 Âlûsi, a.g.e., s. 4-6.

Bundan sonra Âlûsi, fikhî bir araştırmaya girerek, *cihadın farz-ı kifâye mi, farz-ı a'yn mı olduğu konusunu ele alır*¹⁵⁵.

Allah yolunda cihâd, nöbet tutma ve şehitliğin faziletiyle ilgili onlarca hadîs-i şerif de zikredilmiştir.

i) *El-Ecvibetü'l-Trâkiyye li'l-Es'ileti'l-Îrâniyye* ¹⁵⁶

Bu kitap, İranlılar'ın kelâm, felsefe, fikih, astronomi ve belâğat gibi çeşitli sahalarda, Bağdat ulemasına sorduğu otuz soruya verilen cevabı içerir¹⁵⁷.

Çeşitli sahalarda sorulan sorulardan ilki *tasavvuf*, iki, üç, altı, yedi, dokuz, on ve on birinci sorular *kelâm, mantık* ve *felsefe* konularında; dört ve beşinci sorular *astronomi*; on iki, on üç, on dört, on dokuz ve otuzuncu sorular *luğat, nahîv* ve *belâğat* konularında; on beş ve on altinci sorular *U'lûmu'l-Kur'ân* hakkında; on yedi ve on sekizinci sorular *tarih-i ricâl* hakkında; yirmi, yirmi iki, yirmi üç, yirmi dört, yirmi beş, yirmi altı, yirmi yedi, yirmi sekiz ve yirmi dokuzuncu sorular *çeşitli fikhî mezhepler*, özellikle de Hanefî ve Şâfiî mezhepleri hakkundadır ¹⁵⁸.

Şüphesiz Âlûsi'nin bu kitabı, ilmî değer açısından, *Rûhu'l-Mcâni* adlı tefsîrinden sonra ikinci önemli eseri kabul edilir. Sadece bu eseri, bir çok ilmî sahaya değişimmesi, ilmî ve sağlam üslûbu, kuvvetli delilleri sebebiyle Âlûsi'nin tarihte büyük İslâm âlimleriyle birlikte zikredilmesine yeterli olurdu ¹⁵⁹.

j) *En-Nefchâti'l-Kudsiyye fi Redd-i ale'l-Îmâmiyye* ¹⁶⁰

Bu eser, Şââ'nın, ehl-i sünnet ve'l-cemaat akâidine muhalif olan akidelerine bir reddiyedir. Âlûsi bu sahada müstakîl bir kitap olmasını istediği bu çalışmasını, şartlar elvermediği için tamamlayamamıştır.

Kitap iki bâbtan oluşmaktadır. Birinci bâb fasillara ayrılmıştır. Âlûsi, ikinci bâb'a da bir şeyler yazmakla beraber onu tamamlayamamıştır.

155 Âlûsi, a.g.e., s. 10-11.

156 Eserin Âlûsi'nin hattıyla yazılmış bir nüshası Merhum Hâsim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde, ikinci bir nüshası Bağdat'taki Vakıflar Umûmî Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Ayrıca h.1314 yılında *Havâtimü'l-Hikem* adlı eserin hâmişinde ve h.1317 yılında İstanbul'da tab' edilmiştir (Bkz. Abdülhamîd, a.g.e., s. 120).

157 Abdülhamîd, a.g.e., s. 119.

158 Abdülhamîd, a.g.e., s. 120.

159 Abdülhamîd, a.g.e., s. 121.

160 Bu eserin müellîfîn oğlu Ahmed Şâkir tarafından yazılmış bir nüshası Hâsim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (Bkz. Abdülhamîd, a.g.e., s. 123).

İmâm konusunu inceler. *Şâ'a*'nın imam hakkındaki görüşünü ve bu konudaki reddini açıklar. *Gizlenmenin* batıl oluşuna dair aklî delilleri sıralar, bunun Kitap ve sünnete aykırı olduğuna inanır¹⁶¹.

k) *Nehcî's-Selâme ilâ Mebahîsî'l-İmâme* ¹⁶²

Âlûsî'nin tamamlayamadığı, aslı Farsça olan bir eserdir. Eserin müellifi, Hint alimlerinden Hâkim ed-Dihlevî'nin oğlu Şâh Abdülaziz'dir. Hicrî 1227 yılında Şeyh Muhammed Muhyiddîn b. Ömer el-Eslemî tarafından Arapça'ya çevrilmiştir¹⁶³.

Eser, isnâ aşeriyyeden koparak zamanımızda oluşan *Şeyhiyye*, *Keşfiyye* ve *Bâbiyye* gibi yeni firkalara dikkat çekmesi açısından oldukça mühimdir¹⁶⁴.

l) *Şchiyyü'n-Negâm fi tercemet-i Şeyhi'l-İslâm Ârifî'l-Hikem* ¹⁶⁵

Âlûsî, biyografik bir eser olarak sadece Şeyhü'l-İslâm Ârif Hikmet'in hayatını kaleme almıştır. Kitaba, İstanbul'a geliş ve Ârif Hikmet ile karşılaşmasını anlatmakla başlar. Daha sonra yüksek ve edebî bir üslûb ile onun üstünlüklerini, güzel ahlâkını, takvasını, ibadetini, ilmî ve edebî yönünü anlatır¹⁶⁶. Ârif Hikmet'in hayatını, Şeyhu'l-İslâm oluncaya kadar Osmanlı Devleti sınırları içinde çeşitli bölgelerde üstlendiği görevleri zikreder¹⁶⁷.

Ayrıca Âlûsî bu eserinde, Şeyhü'l-İslâm olarak görevlendirildiği yıl, Ârif Hikmet'e göndermiş olduğu ve içinde astronomi ilminden de bahsettiği mektubunun metnini de zikreder. Ârif Hikmet'in nesir ve nazım olarak te'lif ettiği eserleri ve kendisine icâzet veren büyük alimleri anlatır, tefsîr ve Arap diline ait bazı notlarla kitabına son verir¹⁶⁸.

2. EDEBÎ ESERLERİ

Âlûsî, edib ve şair bir zattır. Yazılıları yüksek Arap edebiyatçlarına mahsus hat ve belâğat özellikleri taşımaktadır.¹⁶⁹ Edebi eserlerini kısaca görelim:

161 Abdülhamîd, a.g.e., s. 123.

162 Eserin bir yazma nüshası Merhum Hâşim Âlûsî'nin Kütüphanesi'nde, diğer bir nüshası Vakıflar Umûmi Kütüphanesi'nde (Abdülhâmid, a.g.e., s. 125), muhtasar bir nüshası da Abbas Azzâvî' nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır (Bkz. Azzâvî, a.g.e., s. 93).

163 Azzâvî, a.g.e., s. 92.

164 Azzâvî, a.g.e., s. 93.

165 Bu kitabın müellifinin hattıyla yazılmış olan bir nüshası Abbas Azzâvî'nin Kütüphanesi'nde, diğer bir nüshası Hâsim Âlûsî'nin Kütüphanesi'nde, üçüncü nüshası da Bağdat'ta Vakıflar Umûmi Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Ayrıca Âlûsî'nin torunu Muhammed Dervîş, bir nüsha da Merhum Diyanet İşleri Başkanı Şerafettin Yalçınkaya'ya takdim etmiştir (Bkz. Abûlhamîd, a.g.e., s. 128).

166 Âlûsî, *Şchiyyü'n-Negâm*, s. 43-57.

167 Âlûsî, a.g.e., s. 58-60.

a) *Neşvetü's-Şümûl fi's-Seferi ilâ İslambûl*¹⁷⁰

Âlûsi'nin İstanbul seyahatinden ve oraya varincaya kadar yolda cereyan eden olaylardan bahsedeni edebî bir kitaptır.

Âlûsi, bu seyahati esnasında Kerkük, Erbil ve Musul'a uğradığından, orada etrafını saran ilim adamlarından, kendisine soru sorup dinlemelerinden bahseder¹⁷¹. Ayrıca hahamlar ve haham başıyla da karşılaşıp, müünazara ettiklerini anlatır¹⁷².

Mardin'e uğramasından, orada Şeyh Hâlid Nakşibendi Hazretleri'nin halifele-rinden Şeyh Hamîd Ahmed ile karşılaşmasına temas eder. Diyarbakır ve Erzurum'a yaptığı ziyaretlerinden ve ilim meclislerinden bahseder¹⁷³. Burada karşılaştığı bazı hasetçi insanlardan duyduğu rahatsızlığı dile getirir¹⁷⁴.

Âlûsi, çeşitli bölgelerden kendisini ziyarete gelen âlim ve ediplerden bahseder¹⁷⁵. Bağdat'taki çocuklarına nasihat ederek kitabını bitirir.

Bu kitap, hacminin küçüklüğüne rağmen, o çağdaki İslâmî hayatın, sosyal, iktisâdi, ilmî ve mimari gibi yönlerini tavsif etmesi açısından kıymeti büyük bir kitaptır. Kitapta şehirler, köyler, dağlar, vadiler ve ağaçların edebî anlatımları vardır¹⁷⁶.

b) *Neşvetü'l-Müdâm fi'l-A'wdi ilâ Medîneti's-Selâm*¹⁷⁷

Bu kitap, Âlûsi'nin seyahatinden bahsedeni ikinci kitaptır. Âlûsi'nin İstanbul'dan Bağdat'a dönüşünü anlatır.

Âlûsi, bu kitabında, ugradığı yerlerin suyunun tatlılığı, havasının güzelliği ve meyvesinin bolluğu gibi tabiat canlılığını ve zenginliğinden bahseder¹⁷⁸. Kendi etrafına toplanıp, tefsîr ve kuraat ile ilgili sorular soran ilim adamlarından bahseder¹⁷⁹.

168 Abdülhamîd, a.g.e., s. 128-129.

169 Bilmen, a.g.e., s. 569.

170 Bu kitabın bir yazma nüshası Abbas Azzâvî'nin Kütüphanesi'nde, bir nüshası da Hâsim Âlûsi'nin Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Ayrıca kitap h.1291 yılında Bağdat'ta tab' edilmiştir (Azzâvî, a.g.e., s. 90; Abdülhamîd, a.g.e., s. 130).

171 Abdülhamîd, a.g.e., s. 130.

172 Âlûsi, *Neşvetü's-Şümûl*, s. 7-9.

173 Âlûsi, a.g.e., s. 15-20, 28.

174 Âlûsi, a.g.e., s. 31-33.

175 Âlûsi, a.g.e., s. 50-52.

176 Abdülhamîd, a.g.e., s. 131.

177 Eserin yazma bir nüshası Abbas Azzâvî, bir nüshası da Vakıflar Umûmi Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. Daha sonra Bağdat'ta tab'ı da yapılmıştır (Bkz. Âlûsi, *Neşvetü'l-Müdâm*, s. 19).

178 Âlûsi, a.g.e., s. 19.

179 Âlûsi, a.g.e., s. 20-23.

Ayrıca uğradığı şehir ve kasaba halkınin, idarecilerinin, memurlarının, dini, ahlâkî ve sosyal durumlarını tafsif eder. Buralarda gördüğü bazı Hristiyan köyleri ve kiliselerinden bahseder. Diyarbakır halkı ve ilim adamlarını beğendiğini anlatır¹⁸⁰.

Eser, edebî ve faydalı bir kitap olup, coğrafya araştırmacılarına kaynaklık yapması açısından da ayrı bir kıymete sahiptir.

c) **Çarâibü'l-İğtîâb ve Nûzhetü'l-Elbâb**¹⁸¹

Âlûsî, bu kitabında, daha önce seyahatini anlattığı iki kitabını cem` etmiş ve İstanbul'da başından geçtiği halde iki kitabında bahsetmediği olayların ayrıntısına girmiştir. Böylelikle İstanbul seyahatini anlatan seri de bu kitabin yazılmasıyla tamamlanmıştır.

Âlûsî, kitabına hayatını, öğrenimini, hocalarını, onlar hakkındaki görüşlerini ve kendilerinden okuduğu kitapları anlatmakla başlar¹⁸². İstanbul için özel bir bölüm ayrıarak, Musul, Cezîret-i İbn Ömer, Diyarbakır, Erzurum, Sivas, Tokat ve Samsun gibi şehirlerden bahseder¹⁸³.

İstanbul'a geldiğinde seçkin, kalabalık bir topluluğun kendisini karşılayışını ve bunların her biri hakkındaki görüşlerini, resmi ve gayri resmi görevlerini anlatır¹⁸⁴.

Bu eserde, kendisine Kur'ân-ı Kerim ve kapalı bazı ibareler hakkında sorulan sorulara verilmiş faydalı cevaplar bulunmaktadır¹⁸⁵. Ayrıca İstanbul'da icazet verdiği kişileri ve icazetlerinin tam metnini zikreder¹⁸⁶. Teberrukî birbirlerinden icazet aldıkları Ârif Hikmet, Muhammed Temîmî el-Meğribî ve Şeyh Muammer Hüseyin Dağıstanî gibi kişileri zikreder¹⁸⁷. Âlûsî, bazen anlattığı konularla ilgisi olmayan mevzulara da temas eder. Meselâ, istihâre konusuna girer, yaklaşık on sayfa anlatır¹⁸⁸.

Âlûsî ve Ârif Hikmet arasında çeşitli ilmî konular hakkında cereyan eden ilmî konuşmalar ise kitaba ayrı bir değer kazandırır¹⁸⁹.

180 Âlûsî, a.g.e., s. 48.

181 Bu eserin, müellifinin hattıyla yazılmış bir nüshası Merhum Hâsim Âlûsî, diğer bir nüshası Abbas Azzâvî, üçüncü nüshası Korkîs Avvâd, dördüncü nüshası da İbrahim Âlûsî'nin kütüphanesinde bulunmaktadır. Eser, h.1327 yılında Bağdat'ta tab' edilmiştir (Bkz. Azzâvî, a.g.e., s. 84).

182 Âlûsî, Çarâib, s. 5-25.

183 Âlûsî, a.g.e., s. 65-102, 10.

184 Âlûsî, a.g.e., s. 132-209.

185 Âlûsî, a.g.e., s. 277.

186 Âlûsî, a.g.e., s. 275-295.

187 Âlûsî, a.g.e., s. 297-304.

188 Âlûsî, a.g.e., s. 26-36.

189 Âlûsî, a.g.e., s. 382-384.

Şüphesiz Ğarâibî'l-İgtirâb bütün bu yönleriyle Âlûsî'nin en büyük kitapları arasında sayılır.

d) *Enbâ'u'l-Ebnâ bi Etyebi'l-Enbâ*

Bu eser, Âlûsî'nin çocuklarına vasiyetlerini içerir. Âlûsî, çocuklarına yaşantlarında takip etmeleri gereken yolu gösterir. Onları felsefeden çok, fikih, hadis ve tefsîr gibi dinî ilimlerle meşgul olmaya çağırır. En doğru ve en sağlam akide olduğu için, selef akidesine sarılmaları hususunda nasihatte bulunur. Onları mutasavvıflar hakkında hüsün-ü zanna davet eder ve dâimâ kendilerinden istenilenin İslâmîyet'e sıkı sıkıya sarılmak olduğunu vurgular¹⁹⁰.

Âlûsî, çocukların, bida'tçılara boyun eğmemeleri hususunda yönlendirir. İyi insanlarla birlikte olmak, sırr saklamak, vakar sahibi ve cömert olmak, kendini bilmezlerce cevap vermemek, kanâat sahibi olmak vb. konulara hassasiyet göstermeye çağırır. Bu arada nesir ve nazım sahalarındaki iyi eserleri ezbâremelerini de tavsiye eder¹⁹¹.

e) *El-Ehvâl mine'l-Ahvâl*

Âlûsî, bu eserinde söze tahsil hayatının ilk devresini anlatmakla başlar. Babası ve bazı hocalarından, özellikle de Musullu Alâeddîn Efendi'den fazlasıyla bahseder¹⁹². Hasetçi düşmanlarının kendisine yaptığı hile ve desiseler sebebiyle şikayetini ifade eder¹⁹³. Dayısının medresesinde müderrislik yaparken, dayısıyla aralarının açılması sebebiyle medreseden uzaklaştırılması için kendine iftira edildiğinden bahseder¹⁹⁴.

f) *Zecri'l-Mağrûr an Riczi'l-Ğurûr*

Âlûsî, burada kendisini örnek vererek, insanları dünya hayatına karşı tedbirli olmaya çağırır. Hile mefhûmunun varlığının her zaman söz konusu olduğuna dikkatleri çeker. Talihin kendine güldüğü, isminin her yerde övgüyle bahsedildiği güzel günlerini anlatır. Ali Rıza Paşa'nın vezirlikten azledilmesinden sonra, dünyanın ve bazı insanları gerçek yüzünü gördüğünü anlatır. Yeni Vezir Muhammed Necib Paşa'ya insanların şikayetini sonucunda Bağdat Müftülüğü'nden azledildiğini ve Mercan Vakfı'nın elinden çekip aldığı, durumunu arz etmek üzere Abdulkerim Paşa ile İstanbul'a gidişini anlatır¹⁹⁵.

190 Âlûsî, *Makâmat*, s. 3-4.

191 Abdülhamid, a.g.e., s. 139.

192 Âlûsî, a.g.e., s. 23-25.

193 Âlûsî, a.g.e., s. 26-27.

194 Bilkmen, a.g.e., s. 572.

195 Âlûsî, a.g.e., s. 44-46.

g) Seçü'l-Kumuriyye fi Rebi'l-Umeriyye

Âlûsi, burada toplumun kötü ahlâk ve âdetlerini anlatır¹⁹⁶. İnsanları üzlete¹⁹⁷, dünyada zâhid olmaya davet eder ve ölüm gerçeğini hatırlatır¹⁹⁸.

Âlûsi'nin tasavvufla alakalı olan bu eseri, Ömeriyye Medresesi'nde talebeleriyle olan münâsibetini de içerir¹⁹⁹.

Bunlardan başka *el-Fevâidî's-Seniyye mine'l-Havâşî cl-Kelenbeviyye*, Şerhü's-Sellem fi'l-Mantık, Risâletü'n fi'l-Ensâb eserleri de vardır²⁰⁰. Torunu Mahmûd Şükî ise Haşıye el-Behîyye alâ Abdülhakîm eş-Şemsiyye'yi de Âlûsi'nin eserleri arasında sayar.

Ayrıca, Süleymaniye Küütâphanesi Hacı Mahmûd Efendi Bölümü, 0000308 demirbaş numarasıyla kayıtlı bulunan *Tefsîr-u ayeteyn-i kerîmeteyn-i mine'l-Kur'ân*, (Şûrâ, 42/23) ve (Muhammed, 47/22) âyetlerinin, Âlûsi'nin tefsîrinden torunu tarafından yapılmış bir nakıldır. Ta'lik hattıyla yazılmış olup, tamamı yedi yapraktır. Her varak yirmi bir satırda oluşmaktadır.

D. RÛHUL-MEÂNÎ TEFŞİRİ' NİN TANITIMI

Şüphesiz Âlûsi'nin en büyük eseri *Rûhu'l-Meânî* isimli tefsiridir. Bu tefsiri kısaca ele almak faydalı olacaktır:

1. Tefsîr'in Yazılması

a) Eserin Yazılması ve Bitirilişi

Âlûsi, tefsîrinin mukaddimesinde, küçük yaşından itibaren Allah'ın kitabının sırlarını çözembilmek, ondaki garip lafları anlamak, ondaki güzellikleri elde edebilmek için, çoğu zaman gece uykusundan fedakarlıkta bulunduğu, ilim yolculuğuna çıktığını ve sürekli gayret sarfettiğini anlatır. Zamanını değerlendirdiğini, Allah Teâlâ'nın da kendisini, Kur'ân-ı Kerim'in hakikatlerine vâkif kılarak, inceliklerini anlamaya muvaffak kılışını dile getirir. Henüz yirmi yaşı doldurmadan Kur'ân-ı Kerim'in müşkilerinden birçoğunu çözmeye giriştiğini, en kapalı yerleri açıkladığını söyler. Bir taraftan bu konudaki birikimini bir kitap halinde yazmak isterken, bir taraftan da tereddüt ettiğini söyler. Bu tereddütdün h.1252 yılı Recep ayının cuma gecesinin bir kısmında gördüğü rüyaya kadar devam ettiğini belirtir.

196 Azzâvî, a.g.e., s. 68.

197 Âlûsi, a.g.e., s. 118-119.

198 Âlûsi, a.g.e., s. 126.

199 Abdülhamîd, a.g.e., s. 141.

200 Âlûsi, Schiyyü'n-Negâm, s. 20-21.

Gördüğü rüyada, Allah Teâlâ'nın, kendisine yeri ve göğü kat' etmesini ve ikisini enine boyuna bitiştirmesini, bir elini güne diğer elini suyun kaynağına indirmesini emrettiğini anlatır. Gördüklerinin bütün bir şey olduğunu anlamış olarak uykusundan uyanır ve rüyasına bir yorum arar. Araştırması neticesinde görür ki bu rüya, bir tefsîr te'lif etmeye işaretir. Böylelikle h.1252 yılı Şaban ayının on altıncı gecesi, otuz dört yaşında olduğu halde tefsîrini yazmaya başlar²⁰¹. Tefsîrini yazmaya başladığında II. Mahmûd padişahı. Tamamladığı kısımları padişaha takdim ettiğini, eserin dördüncü cildini tamamladığında II. Mahmûd'un vefat ettiğini ifade eder. Bunun üzerine Âlûsî, daha sonra yazdığı üç cildi, ilk dört cilt ile birlikte Abdülmecîd'e takdim etmiştir. Daha sonra iki cilt daha yazarak, tefsîrini h.1267 yılında tamamlamıştır. Böylelikle on dört yıl yedi ay ve on bir gün süren bir çalışma sonunda *Rûhu'l-Meânî* vücuda gelmiştir²⁰². Tefsîrin bu ilk nüshası, şu anda İstanbul Lâleli'deki "Râğıb Paşa Kütüphânesi"²⁰³nde 185-193 numaralar ile kayıtlı bulunmaktadır.

b) **Tefsîrin İsmi**

İsim ile müsemmâ arasında önemli bir bağ vardır. Onun için Âlûsî tefsîrini bitirdiğinde ona ne isim vereceğini düşünmeye başlar. Fakat orijinal bir isim bulamaz. Durumu Ali Rıza Paşa'ya sunar. O da bir çırpıda *Rûhu'l-Meânî fi Tefsîri'l-Kur'âni'l-Azîm ve Sebi'l-Mesâni* olsun der²⁰⁴.

c) **Yazma ve Matbu' Nüshaları**

Rûhu'l-Meânî'nin, Âlûsî, talebeleri ve asrinin hattatları tarafından kaleme alınmış yazma nüshaları İstanbul ve Bağdat kütüphânelerinde bulunmaktadır.

Tefsîrin Bağdat'ta bulunan yazma nüshaları, Hâşim Âlûsî'nin kütüphânesinde, İbrâhim Âlûsî'nin kütüphânesinde ve Bağdat Vakıflar Umûmî Kütüphânesi'nde bulunmaktadır²⁰⁴.

Tefsîrin İstanbul'da bulunan nüshası Âlûsî tarafından h.1268 yılı Cemâziye'1-eyvel ayında İstanbul Lâleli'deki Râğıb Paşa Kütüphânesi'ne tevdi` edilmiştir. Eser şu anda dokuz büyük cilt halinde "185-193" numaralar ile kayıtlı bulunmaktadır.

Her sayfası 31 satırdan meydana gelmiş ve tamamı dokuz cilt olan, bu yazma nüsha hakkında kısaca şunları söylemek mümkündür:

201 Âlûsî, *Rûhu'l-Meânî*, I, 4; Zehebî, a.g.e., I, 354-355.

202 Azzâvî, a.g.e., s. 86; Yalçınkaya, a.g.e., I, 191.

203 Âlûsî, a.g.e., I, 4; Zehebî, a.g.e., I, 355.

204 Azzâvî, a.g.e., s. 86-87.

I. cilt, h.1254 yılında yazılmış olup, varak sayısı 546'dır. Bu cilt yaklaşık on dört varak tutan ve başta Hattat Musullu Muhammed Emîn olmak üzere, on iki kişi tarafından yazılan mukaddime ile başlar. Âlûsi tarafından yazılmış ve tefsirle ilgili yaklaşık yirmi varaklı mukaddimedden sonra tefsire geçilir.

II. cilt, h.1255 yılında yazılmış olup, varak sayısı 403'tür.

III. cilt, h.1257 yılında yazılmış olup, varak sayısı 427'dir.

IV. cilt, h.1259 yılında yazılmış olup, varak sayısı 414'tür.

V. cilt, h.1260 yılında yazılmış olup, varak sayısı 429'dur.

VI. cilt, h.1262 yılında yazılmış olup, varak sayısı 440'tır.

I-VI. ciltlerin Hattatı Musullu Muhammed Emîn'dir. Tefsir, Ta'lik hattıyla, Âhârlî kağıda, is mürekkebi ile yazılmıştır. Harekesizdir.

VII. cilt, h.1264 yılında yazılmış olup, varak sayısı 425'tir. Âhârlî kağıda, is mürekkebi ile yazılmıştır. Harekesizdir. Hattatı Abdurrahîm Efendi'dir.

VIII. cilt, h.1266 yılında yazılmış olup, varak sayısı 303'tür. Âhârlî kağıda, is mürekkebi ile yazılmıştır. Harekesizdir. Hattatı Ali b. Muhammed Şerîf'tir.

IX. cilt, h.1267 yılında yazılmış olup, varak sayısı 304'tür. Nesih hattıyla, Âhârlî kağıda, is mürekkebi ile yazılmıştır.

Matbu' nüshalarına gelince, *Rûhu'l-Meânî* tesbit edebildiğimiz kadariyla, şimdîye kadar beş kez tab' edilmiştir:

İlk kez h.1301 yılında Mısır'da Bulak Matbaası'nda, dokuz büyük cilt halinde basılmıştır. Bu baskının başında Âlûsi'nin muâsırı olan âlimler ve şairler tarafından yazılmış on dokuz takriz vardır. Müteakiben ise *Erîcî'u-Nedd* ve *'l-Avd* isimli eser bulunmaktadır. Âyetlerin harekesiz oluşu ve kitâbin dizaynının içi açıcı bir tertîbe sahip olmayışı eserden istifâdeyi zorlaşturmaktadır:

I.cilt, "el-fâidetü'l-Ûlâ fi ma'net-tefsîr" den başlar, 760 sayfadır. II. cilt, Nisâ Sûresi'nden başlar, 608 sayfadır. III. cilt, Â'râf Sûresi'nden başlar, 636 sayfadır. IV. cilt, Yusuf Sûresi'nden başlar, 616 sayfadır. V. cilt, Kehf Sûresi'nden başlar, 532 sayfadır. VI. cilt, Nûr Sûresi'nden başlar, 518 sayfadır. VII. cilt, Ahzâb Sûresi'nden başlar, 543 sayfadır. VIII. cilt, Zuhurf Sûresi'nden başlar, 360 sayfadır. IX. cilt, Mücâdele Sûresi'nden başlar ve 503 sayfadır.

Rûhu'l-Meânî, ikinci kez, on iki cilt halinde, 1346/1927 yılında Kahire'de basılmıştır.

Üçüncü baskısı, Beyrut'ta Münîriye Matbaası'nda, Dâru İhyâ'i-Tûrâsi'l Arabî tarafından, otuz cüz (on beş cilt) olarak yapılmıştır. Harfleri gâyet açık olup, âyetleri harekeliidir. Tefsîr, kullanımında îtiyat haline gelmiş yazılıştan daha büyük hacimli olup, baskı tarihi bulunmamaktadır.

Dördüncü kez, 1978 yılında, Beyrut, Dâru'l-Fîkr'de basılmıştır. Bu baskı, on cilt ve normal kitap ebadındadır.

Diğer baskısı, 1994 yılında Beyrut'ta yapılmıştır. Bu baskı, on altı cilt halinde ve normal kitap hacminde basılmıştır. Âyetleri harekeli olup, tertîbi okunuş kolaylığı sağlayacak güzelliktedir. Muhammed Hüseyin el-Arab tarafından tâhkîk edilmiş olup, her cildin kapağında o cildin başladığı süre ve âyet numarası yazmaktadır.

2. Rûhu'l-Meânî'nin Kaynakları

Rûhu'l-Meânî'nin kaynakları, müellifinin uğrunda bir ömür sarfederek elde ettiği İslâm kültürüünün bütünüdür. Âlûsî, bu tefsiri, otorite ilim adamları tarafından istifade edilebilecek eserleri tetkîk ve tâhkîk ederek, üzerinde düşünerek, elde ettiği bilgileri değerlendирerek, kendini tenkitçi ve araştırmacı bir hakem konumunda tutarak telîf etmiştir. Doğru gördüğü görüşü desteklemiş, bunun dışındaki görüşlerde tercihte bulunmuştur²⁰⁵. Yani bu tefsire Âlûsî'nin rûhu hayat vermiştir.

Âlûsî'nin, eserlerinden istifade ettiği müfessirler şunlardır:

Abdullah İbn Abbas, Ebû Hayyân, Zemahşerî, İbn Cérîr et-Taberî, Fahreddîn er-Râzî, Ebu's-Suûd, Zeccâc, Suyûtî, Kâdî Beydâvî, Muhyiddîn İbn Arabî gibi müfessirler tefsirine kaynaklık yapan başlıca müfessirlerdir.

Ayrıca Dâvud-u Zâhirî, Tûsterî, Ali el-Cübbâî, Ebu Müslîm Îsfehânî, Cessâs, Ebu'l-Leys es-Semerkandî, Ali b. Îsâ er-Rummânî, Ali et-Tûsî, Ebû Ishâk Ahmed b. İbrâhim es-Sâ'lebî en-Nisâbûrî, Seyyid Şerif Murtezâ, Vâhidî, Râğıb Îsfehânî, Beğavî, İbn-i Atiyye el-Endelüsî, Kurtubî, Neseffî, Hâzin gibi zevattan da istifade etmiştir.

Âlûsî, tüm ilmî kudretini ortaya koyarak, tüm çabasını sarfederek, rivâyet ve dirâyet olarak selefîn görüşlerini bir araya getiren bir tefsîr te'lîf etmiştir.

Âlûsî, Ebu's-Suûd'un tefsîrinden nakilde bulunurken çoğu kez Şeyhu'l-İslâm, Beydâvî'nin tefsîrinden nakilde bulunurken Kadî, Fahreddîn Râzî'nin tefsîrinden nakilde bulunurken İmâm diye atıfta bulunur. Beğavî için ise Muhyî's-Sünne tabiri ni kullanır²⁰⁶.

205 Zehebî, a.g.e., I, 356.

206 Zehebî, a.g.e., I, 356.

3. Rûhu'l-Meânî Hakkındaki Görüşler

Rûhu'l-Meânî, Bağdat'ta ilim otoriteleri arasında kabul görürken; Türkiye ve Misir'da da ilim adamlarının iltifatına mazhar olmuştur. Âlûsi, tefsiri ile muasırlarının iltifatlarını kazanırcan müteahhirin tarafından da övülmüş ve eserinin tefsirde kaynaklık yapacak konumda olduğu belirtilmiştir. Şimdi *Rûhu'l-Meânî* hakkında âlimlerin görüşlerini görelim:

İbn Âşur, bu tefsiri ilmî açıklamaları yönünden ve nazarî araştırmaları içeren üslûbu bakımından Fahreddin Râzî'nin eserine benzetir. Eser ve metodu hakkındaki sözlerinden sonra Âlûsi'nin sika bir âlim oluşundan da bahseder²⁰⁷.

Reşid Rıza ise *Rûhu'l-Meânî*'yi en büyük tefsirlerden kabul eder. Menâr'ının kaynakları arasına alması da bunu gösterir²⁰⁸.

Kâsim Kîsî (v.1955), *Rûhu'l-Meânî*'nin cem' ve tâhkîk sahasında ikinci bir benzerinin bulunmadığını, hiç bir sözün kendisini açıklamaya gitç yetiremeyeceği incelikler ve gerçeklerle dolu olduğunu, isrâîlî haber ve hurafelerden uzak olduğunu, rivâyet ve dirâyeti cem' ettiğini söyler²⁰⁹.

Muhammed Abdülazim Zerkânî (ö. 1367/1948) de, *Rûhu'l-Meânî*'nin en büyük, en geniş ve camî' tefsirlerden olduğunu zikreder. Tefsîr'in içeriğinden bahsederken de, selefîn rivâyetleriyle birlikte halefin ma'kul görüşlerini de tanzim ettiğini, Kur'an ibaresinden anlaşılan mânâ ile, işaret yoluyla elde edilen mânayı bütünlüğe getirdiğini söyler²¹⁰.

Muhammed Hüseyin Zehebî de bu eser hakkında şöyledir: Bu tefsîr, müellifinin, tüm ilmî kudretini ortaya koyarak, tüm çabasını sarf ederek, rivâyet ve dirâyet olarak selefîn görüşlerini bir araya getirdiği bir tefsîrdir. Âlûsi'nin tefsîri, değerli bir tefsîr ansiklopedisidir. Âlûsi, kendinden önceki âlimlerin görüşlerini, tenkitçi hür bir bakış açısıyla, kabiliyet ve zihin kuvvetine dayalı bir tercih süzgeçinden geçirerek bir araya getirmiştir²¹¹.

E. RÛHU'L-MEÂNÎNİN METODU

Âlûsi, gerek rivayet, gerek dirayet itibarıyle büyük bir ilmî kudret ve tetebbu' sahibidir. Tefsirinde de bunu görmekteyiz. Tefsirinde başlıca şu konular dikkati çeker:

207 Âşur, Muhammed Fâdiî, *et-Tefsîr ve Ricâlühû*, Dâru'l-Kütibi'ş-Şârkîyye, Tunus, 1966, s. 145-147.

208 Abdülhamîd, a.g.e., s. 334-335.

209 Kîsî, Kâsim, *Târihü'l-Tefsîr*, Bağdat, 1966, s. 144.

210 Zerkânî, Muhammed Abdülazim, *Menâhîlü'l-İ'râf fî Ülkâmi'l-Kur'an*, Dâru İhyâ'i'l-Kütübi'l-Arabiyye, Misir, h.1372, I, 556.

211 Zehebî, a.g.e., I, 361-362.

Tefsirinin mukaddimesinde, tefsir ve tevilin manası, tefsir usûlü ilimleri, Kur'ân-ı Kerîm'in cemi ve içâzî konularını ele almıştır. Süreler arasındaki tenasüb ve insicamı belirtmiş, sürelerin faziletine dair hadisi şerifler ve bazı inceliklerine temas etmiştir²¹².

Süre başlangıçlarında, ele aldığı sûrenin, ismi, ayet sayısı, nüzûl yeri ve kronolojisi hakkında bilgi vermiştir. Bir önceki süre ile münasebet kurmuştur. Âlûsi, tefsirinde başlıca şu metodu izlemiştir:

1. Ayetleri, Kur'ân ve Hadislerle Açıklaması

Asr-1 Seâdet'ten itibaren, Kur'ân'ın Kur'ân ile tefsiri, tefsîrin ilk kaynağı olmuştur²¹³. Bunun için müfessir ilk önce Kur'ân-ı Kerîm'i müdakkik bir araştırmacı gözüyle inceler. Aynı konudaki âyetleri bir araya toplayarak birbiriyle mukayese eder. Zira, Kur'ân-ı Kerîm'de veciz, mücîmel, mutlak ve umûm ifade eden nice anamlar vardır ki, onlar bir başka yerde tafsîl ve izah edilmek suretiyle açılığa kavuşturulmuşlardır²¹⁴. Müfessir Âlûsi de tefsirde büyük bir kâide olan *Kur'ân'ın Kur'ân ile tefsîr edilmesi* ne büyük önem vermiştir. Bir ayeti tefsir ederken, ayetin tefsirine katkıda bulunan diğer ayetleri zikretmiştir. Zaten, Kur'ân'ın bir kısmının, diğer kısmını tefsir ettiği görüşünü kendisi de tefsirinde ifade etmiştir²¹⁵. Meselâ, İhdinâ (Fâtihâ, 1/5) âyeti için "Bizi dinde sabit kıl" demiş ve buna da, "Rabbena la tüziğ kulubena bade iz hedeften" "Rabbimiz, bizi doğru yola iletten sonra kalplerimizi egriltme" (Âli İmrân, 3/8)) âyetini delil olarak getirmiştir²¹⁶.

Âlûsi, hadis ve illetlerini bilen mahir bir muhaddisidir. Hadisleri değerlendirir, ayetleri açıklamak için hadislere müracaat eder: "İhdinâ" (Fâtihâ, 1/5) âyetini tefsir ederken, Hz. Peygamberin "Ey kalpleri döndüren, kalplerimizi dinin üzere sabit kıl" hadisiyle açıklama yoluna gitmiştir²¹⁷.

Sadece hadis âlimlerinin görüşlerini almakla yetinmemiş; kendisi müdakkik bir araştırmacı olarak tâhkîk edilecek hadisleri tâhkîk etmiş, araştırmıştır²¹⁸. Meselâ, "Hastalığın yuvası mide, her şifanın başı ise perhizdir" sözünün Rasulullah'a nisbetini doğru bulmamış, bu sözün, Arapların doktoru Hâris'e ait olduğunu ifade etmiştir²¹⁹.

212 Bilmen, a.g.e., s. 567-568.

213 Zehebî, a.g.e., I, 36-37.

214 Zehebî, a.g.e., I, 273.

215 Âlûsi, a.g.e., XV, 15.

216 Âlûsi, a.g.e., I, 93. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., VIII, 113; XIX, 98-99.

217 Âlûsi, a.g.e., I, 93. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., VII, 8; XIX, 99, 100, 139.

218 Abdülhamîd, a.g.e., s. 214.

219 Âlûsi, a.g.e., VIII, 110. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., VIII, 110-111.

Hadisler arasında birbirileyle çelişme ihtimalini hesaba katarak, âyet hakkındaki hadisleri bir araya getirmeye gayret etmiştir. Topladığı hadisleri kuvvet ve zayıflık yönünden araştırmış, kuvvetli olana itibar ederken âyeti açıklama yoluna gitmiştir²²⁰.

Hz. Peygamber'in hangi âyetleri nasıl tefsîr ettiğini bilmek müfessir için lützumlu olan bir keyfiyettir. Buna sarfedecâgi dikkat ve itina sayesinde eseri değer kazanır. Buna önem vermeyenlerin, şartlarını hâvî bir tefsîr meydana getirdiği iddia edilemez²²¹. Bu yönüyle okuyucu kalbinde en ufak bir şüphe duymadan, itmi'nân içinde Âlûsi'nin tefsîrini okuyabilir²²².

2. Arap Diline Ait Tahâiller Yaparak Ayetleri Açıklamaları

Âlûsi, âyet-i kerimeleri anlama hususunda insana geniş ufuklar açtığı için çoğunlukla dil incelemelerine önem verir. Kelimelerin lügat manaları üzerinde detaylı bir şekilde durur. Bunun için lügatçların tefsirinden istifade eder.

Bir âyetin tefsîrinde, kelimenin çeşitli anımlarını zikreder. Mesela: Rab kelimesine deðinirken; terbiye, *Hâlik*, *Seyyid*, *Melik*, *Mîni'm*, *Muslih*, *Ma'bud*, *sahib* kelimelerini sıralar ve terbiye lafzını hakiki mânâya hamledilmesi sebebiyle, mecaza hamaledilebilmesi mümkün olan diğerlerine tercih eder²²³.

Kelimelerin çeşitli anımlarını aktardıktan sonra "nahiv konularındaki incelemeler"e başlar. Bu konuda, nahiv ekollerinin farklı görüşlerini aktaracak kadar sözü teferruatlandırır²²⁴. Meselâ, "İnananlar O'nun Rableri'nden gelen bir gerçek olduğunu bilirler. İnkâr edenler ise 'Allah bu misalle ne demek istedi?' derler" (Bakara, 2/26) âyetinin tefsîrinde sadece "mâ zâ" kelimesini çeşitli vecihlerle nahîv incelemeleri tabi tutar²²⁵. Sadece nahîvcilerin görüşlerini nakletmekle de kalmaz, tercihte de bulunur. Meselâ, "Besmele'nin tefsîrindeki 'be' hakkında Beydâvi'nin 'istiâne içindir', Zemahseri'nin 'musâhabî içindir' şeklindeki görüşleri"ni açıkladıktan sonra, birinci görüşü tercih ettiğini ve ikinciyi kabul etmeyeip, delillerini çürüttüğü görülür²²⁶.

Kur'an-ı Kerim, belâgat ve beyan ilminde otorite olan Araplara, mahir oldukları sahada meydan okumuþtur. Âlûsi, Kur'an-ı Kerim'in bu icâz yönünü de, âyetleri tefsîr ederken ele almış, âyetleri belâgat yönleri, teşbih, istiâre ve kinaye yönleriyle

220 Abdülhamîd, a.g.e., s. 212-213.

221 Aydemir, Abdullah, *Büyük Türk Bilgini Şeyhu'l-Îslâm Ebu's-Suâd Efendi ve Tefsîrdeki Metodu*, D. 1. B. Yayımları, Ankara, ts, s. 116.

222 Abdülhamîd, a.g.e., s. 216.

223 Âlûsi, a.g.e., VII, 8-9

224 Âlûsi, a.g.e., IV, 81-82. Ayrıca bkz. Âlûsi, a.g.e., XXIII, 83.

225 Âlûsi, a.g.e., I, 208.

226 Âlûsi, a.g.e., I, 47.

açıklamıştır. Âyetlerin beyan ve bedi` ilimleriyle ilgili yönlerine degenmiştir. Meselâ, “Allah’ın nurunu ağızlarıyla söndürmek istiyorlar. Halbuki, kâfirler hoşlanmama da, Allah mutlaka nurunu tamamlamak ister (bundan başka bir şeye râzi olmaz)” (Tevbe, 9/32) âyetindeki “nûr” için ‘istiâre tasrihîye’, ‘nûrun Allah’a izâfesi’ ise ‘karîne içindir’; “söndürmekten” maksat ise, “red ve yalanlamadır” der. O halde mâna “Allah’ın tevhidinc ve tenzihine delalet eden şeyleri inkâr ederler” şeklinde olur²²⁷.

3. Sebeb-i Nüzûl İle Ayetleri Açıklaması

Bir âyetin tefsîrine sebeb-i nüzûlün anlatımı önemlidir. Âyetlerin nüzûl sebebini bilmek, onların mânâlarını anlamada mithim rol oynar²²⁸. Nüzûl sebebi bilinmediği takdirde, âyetin yanlış anlaşılabilme ihtimali yüksektir. Sebeb-i nüzûl, okuyucunun kendisinin ışığı altında âyetin mânâsını anlayacağı ve sanki Kur’ân-ı Kerim âyetlerinin nâzil olduğu ortamda yaşadığını hissedeceğini halleder²²⁹.

Âlûsi, tefsîrinde sebeb-i nüzûle büyük önem ve yer verir²³⁰. Ayrıca, nüzûl sebebiyle ilgili belirli bir rivâyeti tercih de eder. Meselâ, “Vay haline o kimselerin ki, Kitabı elleriyle yazıp, az bir paraya satmak için, ‘Bu Allah katındandır’, derler. Ellerinin yazdığını ötürü vay haline onların” (Bakara, 2/79) âyet-i kerimesini tefsîr ederken; “Peygamberlik sıfatının bâkî kalması halinde, başkanlıklarının gideceği korkusuna kapılan Yahûdî hahamları hakkında nâzil olmuştur” görüşünü benimser²³¹.

4. İşârî Yöntümle Tefsîri

Âlûsi, âyetlerin zâhiri ile ilgili sözünü tamamladıktan sonra, tefsire, işârî yaklaşım getirir²³². “Ve min babil işaretti...” ifadesini kullanarak, rumûz ve işaretler yoluyla çikarılan bazı manalara²³³ ve âyetlerin inceliklerine, tasavvuf bir neşve ile işaret eder²³⁴ bu sebeple bazı âlimler Âlûsi’nin tefsîrini, işârî tefsîrlere grubundan kabul ederler²³⁵.

“Hani sizden sapasağlam söz almıştık, Tûr'u da üstüneze kaldırmıştık. Size verdiğimiz kitabın hükümlerini kuvvetle tutun, onlarla amel etmek lüzümunu hatırlayın. Tâ ki, sakınmış olasınız.” (Bakara, 2/63) âyetinin tefsirini müteakiben, şöyle bir işârî yaklaşımında bulunur: “Hani, fiil ve sıfatların tevhidi olarak aklı deliller-

227 Âlûsi, a.g.e., X, 85. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., XII, 2; XIX, 105-106; XX, 46.

228 Zerkeşî, Bedrûddîn Muhammed, *I-IV*, cf-Burhân fî Uâliâ’l-Kur’ân, Misr, 1957, I, 22.

229 Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., II, 26; X, 2, 148; VIII, 110; XI, 120; XXIII, 30, 75; XXX, 39.

230 Âlûsi, a.g.e., I, 303.

231 Zehebî, a.g.e., I, 361.

232 Sâlih, Subhî, *Mebâhis fî Uâliâ’l-Kur’ân*, Beyrut, 1988, s. 296.

233 Bilmen, a.g.e., s. 569.

234 Zerkânî, a.g.e., I, 552; Zehebî, a.g.e., I, 361; Salih, a.g.e., s. 296; Sâbûnî, Muhammed Ali, cf-Tibyân fî Uâliâ’l-Kur’ân, Dârû'l-Kalem, Beyrut, 1987, s. 266.

le sizden sapaslaşam söz almıştık. Üzerinize de ‘akıl’ Tûr’unu dikmiştık. Tâ ki, mânâlarını ve sözlerini anlayasınız. Allah Teâlâ “Tûr” ile kalb durumunda olan Mûsâ’ya ve irşad etme ortamında onu, gerekli olan üst makam ve hakimiyetine işaret etmiştir.” Dedi ki, “Alın, kabul edin. İyi kötüden ayıran akıl kitabından ‘size verdiğimizi’. Ondaki hikmet, bilgi, ilim ve kuralları anlayın ki, şirk, cehalet ve fasılıktan korunrasınız.” Ama sonra siz bundan yüz çevirip süflî yöne yöneldiniz. Şâyet Allah’ın, size bir müddet mühlet verme hikmeti olmasaydı, hemen cezalandırılacaktınız, büyük musibete uğrayacaktınız²³⁵.

Âlûsi, bu konulardan başka tefsirinde, sûreler arasındaki münasebet, kiraatler, ve yemin konularına da önem verir:

Sûreler arası insicam ve tenasübü elc alır. Meselâ, Hümceze süresinde, “İnsanları dil ile çekitsirme” (hemz) ve “Kaş ve göz işaretiley alay etme” (lemz)’i inkarcıların hilelerinin bir türü olarak ifade ettikten sonra, bu gurubun dümura uğrayacağını “Fil sahiplerinin” tuzaklarının boşça çıkışmasına işaret ederek, bu iki sûre (Hümceze ve Fil) arasında ilgi kurar ²³⁶.

Âlûsi, tefsîrinde kiraatlere de büyük önem verir²³⁷. Sadece mütevatir kiraatler ile sınırlı kalmaz²³⁸, kelime ve âyetin tefsîrinden sonra, *mütevatir*, *fasih* veya *şâz* ayırumuna dikkatleri çekerek, varid olan kiraatlere degeinir. Meselâ, “katta’nâhüm” (A’râf, 7/160) lafzi hakkında, şeddeli ve şeddesiz olarak okunabileceğini söyleyerek, *şeddeli* okunuşunun *mütevatir* olduğunu zikreder ²³⁹.

Âlûsi, tefsîrinde Kur’ân-ı Kerim’deki yeminlere işaret eder. Meselâ “De ki: ‘Evet, Rabbim hakkı için o gerçektir. Siz onu önyemezsiniz.’” (Yûnus, 10/53) ayetini tefsîr ederken, Allah Teâlâ’nın bu ayette *Zât-ı Uluhiyetine* yemin etmesine²⁴⁰; “Senin ömründe yemin olsun ki, onlar sarhoşlukları içinde bocalıyorlar” (Hicr, 15/72) ayetini tefsîr ederken, cumhur-u müfessirine göre *Peygamber’ın ömründe* yemin etmesine işaret eder²⁴¹.

Astronomi ve *tabiyyat* konularında da faydalı konuları yeterince açıklar, lüzumsuz tefferruata girmez²⁴². Felsefe konularında tafsilata girmez, bazı müfessirleri de,

235 Âlûsi, a.g.e., I, 282. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., III, 11-12, 31; V, 78; VIII, 23-24, 39-40; IX, 54-55, 85-87, 208-209; X, 28-30, 39-40; XXIV, 37-38, 93, 94.

236 Âlûsi, a.g.e., XXX, 232. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., IX, 157-158; XXX, 2, 85.

237 Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., I, 82; V, 79; VIII, 14; XIX, 19; 46, 48.

238 Zehebi, a.g.e., I, 361.

239 Âlûsi, a.g.e., IX, 87.

240 , a.g.e., XI, 136.

241 Âlûsi, a.g.e., XIV, 76. Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., XXIII, 64; XXX, 23, 119, 14.

242 Birkaç örnek için bkz. Âlûsi, a.g.e., XXIII, 9-10, 11-15; XXX, 9-11, 49-50, 78.

tefsirlerini felsefe ile doldurduğu için eleştirir. Bu ilimlere ait faydalı konuları açıklamaktan da kaçınmaz²⁴³.

Âlûsi tefsirinde, bir çok müfessirin tefsirine doldurduğu isrâîlî ve yalan haberlere karşı son derece tenkitçi bir tutum sergiler²⁴⁴. İsrâîlî haberleri zikrederek bununla, akl-ı selimin kabul etmeyeceği yalan haberlere okuyucuyu muttalî kılmak ister. Sonra da âlimerin bu yalan haberleri çürüten haberlerini nakleder. Meselâ, “Avc b. Unuk” meselesini anlattıktan sonra, bu hurafeli kissanın Yâhudî uydurması olduğu ve bu rivâyeten sahib bir rivâyet olmadığına dâir İbn Kayyim el-Cevziye’nin görüşlerini ve bu konuyu mütekaddim ulemânın inkarlarını anlatır²⁴⁵.

SONUÇ

Âlûsi, XIX. asırda yaşamış, çok başarılı ve velîd bir ilim adamıdır. Arap dilinin çeşitli sahalarında, tefsîr, hadis, fîkih ve usûl bilgisi gibi naklî; mantık, felsefe, astronomi ve kelâm gibi aklı ilimlerde icâzetler almıştır. Sosyal hayatı bulunduğu ortama canlılık getirmiş, hayatın bir çok sahasında aktif rol üstlenmiş; verdiği fetvalarla toplumun problemlerine çözümler üretmeye çalışmış, işatlarda bulunmuş, ders okutmuş, bir çok ilmî eser telif etmiştir.

Kur’ân-ı Kerim tefsîriyle meşhur olmuş ve te’lîf ettiği *Rûhu'l-Meânî* adlı tefsîri ile tefsîr otoriteleri arasında ismi zikredilmiştir. Bu tefsîri telif etmek için, birçok kaynak eser incelemiş, üzerinde düşündü, elde ettiği bilgileri değerlendirmiştir, kendini tenkitçi ve araştırmacı bir hakem konumunda tutmuştur. Doğru gördüğü görüşü desteklemiştir, bunun dışındaki görüşlerde tercihte bulunmuştur. Yani bu tefsîre Âlûsi'nin ruhu hayat vermiştir diyebiliriz. *Rûhu'l-Meânî*, aklı ve ilmî yaklaşımlarıyla dikkatleri üzerine çekerken; Kur’ân ibaresinden anlaşılan mânâ ile, işaret yoluyla elde edilen mânayı bütünlüğe getirmiştir, ayetlere getirdiği işârî bakış açısıyla yaptığı yorumlarla isminden bahsettirmiştir.

Âlûsi, tefsîri ile, muasırı ilim otoritelerinin iltifatlarını kazanırken, müteahhirin için de kaynak olacak bir eser vücuda getirmiştir.

Rûhu'l-Meânî, en son yazılan tefsîrlерden biri olması, Kur’ân-ı Kerim'in tefsîrinin her çağda mükemmel yapılabileceğini göstermesi ve bunun en canlı örneklerinden biri olması açısından da son derece önemlidir.

243 Bilmen, a.g.e., s. 568; Zehebi, a.g.e., I, 356.

244 Zehebi, a.g.e., I, 359-361.

245 Âlûsi, a.g.e., VI, 86-87; Zehebi, a.g.e., I, 360.