

En genç Akademisyenlere de Yer Verdik..!

Yayın hayatına 1999 yılının Mayıs ayında çıkan ilk sayısı ile adım atan Tasarım+Kuram, 10 yılı geride bıraktı. Bu yıllar boyunca sizden gelen destek, takdir, eleştiri, yardım ve katkılarla bugüne ulaştı. Tasarım+Kuram'ın yüklendiği sorumluluk, üniversitemizin ilk ve tek hakemli akademik dergisi olmasının ötesinde, köklü bir sanat eğitimi kurumu olmanın sorumluluk ve ayrıcalıklarını da barındırmaktaydı. Sorumluluk duygusunun getirdiği bilinçle tüm yeni çalışmalarını özenle ortaya koymaya çalıştık. Bu sayımızda ise yine bir ilk olan doktora makalelerine yer veriyoruz. Tasarım+Kuram'a güvenerek çalışmalarını bizlerle paylaşan akademiye dostlarımıza teşekkür ediyoruz.

“Birlikte çalışmak ve bilgiyi paylaşmak için çıkıyoruz” ilkesinden hareketle yola çıktığımız ilk sayımızdan itibaren, hakemli yazılara yer verirken bir yandan da hakemli dergi olmanın getirdiği tekdüze içeriklerin bir nebze önüne geçebilmek için, farklı konulardaki çağrılı yazarlara da yer verdik. Böylece bir bakıma dergimiz, ağırlıklı olan hakemli yazıların yanı sıra çağrılı yazılarla birlikte iki bölümlü bir yapı içinde yayınına devam etti.

Bu sayımızda ise; dergimize üçüncü bir özellik getirmiş oluyoruz.

Dergimizin temel ilkesi; ‘birlikte çalışmak ve bilgiyi paylaşmak’. Bu kez ‘en genç akademisyen’lerle bilgiyi paylaşmak için sayfalarımızı açtık. Bu sayımızda doktora makalelerine ait özel bir bölüm oluşturduk. Bu bölümün hakemli yazıların yanı sıra Mimar Sinan Güzel Sanatları Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü’nde, Mimarlık Fakültesi ile ilişkili programlarda tamamlanmış doktora çalışmalarından üretilmiş doktora makalelerine ait bir bölüm oluşturduk. Doktora makalelerine Tasarım+Kuram’da yer vererek, doktora konularının bilimsel ortamda dolaşıma çıkmasını, akademik ortamda tartışılmasına fırsat yaratmayı öngördük ve bunu

umuyoruz. Genç akademisyenler için bilimsel yayın fırsatlarını olduğunca erken yaratmak, yayınlarının yer alacağı sayfaları onlara olduğunca erken sunmak ilk eldeki amaçlarımız arasında. Hakemli dergi olmanın niteliklerinden ödün vermeden, genç akademisyenlerin doktora makaleleri ve çalışmalarına yer vermenin, akademik yaşamı besleyen ve geliştiren bir yapı olacağından kuşku duymuyoruz. Kurumumuz açısından bir ilk adım olacağı düşüncesindeyiz. Amacımız, uzun süre üzerinde çalışılan doktora çalışmalarının ve buradan üretilen doktora makalelerinin gecikmeksizin akademik hayatta dolaşan, tartışılan, yeni fikirlere zemin hazırlayan ve barındırdığı değerli bilgilerle okuyuculara yarar sağlayan yeni çalışmalara dönüşmesidir. Bu açıdan Tasarım+Kuram dergisi yer verdiği; çağrılı, hakemli makaleler ve doktora makaleleri ile akademik kimliklerin ifade edilmesi için, bir yandan ortak bir platform oluştururken, bir yandan da zaman içinde bir arşiv niteliği kazanmaktadır.

Genç akademisyenlere yeni bir yayın olanağı sunmanın kıvancı ile, birlikte çalışmak ve bilgiyi paylaşmak için yenilenerek çıkmaya devam ediyoruz.

Prof. Dr. Oğuz BAYRAKÇI

Mayıs 2009