

Beden Eğitimi Öğretmeni ve Gelecekteki Öğretmenlere Yönelik Bir Araştırma

Bekir ÇAR† 

¹Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi, Spor Bilimler Fakültesi, Balıkesir.

Araştırma Makalesi / Research Article

Gönderi Tarihi (Received): 25/03/2022

Kabul Tarihi (Accepted): 20/06/2022

Online Yayın Tarihi (Published): 30/06/2022

Öz

Sınıf öğretmenlerinin oyun ve fiziki etkinlikler derslerini işledikleri için beden eğitimi ve spor öğretmeniyle doğal bir etkileşim içerisindeyler. Araştırmada sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine ve geleceğin öğretmenin nasıl olması gerektiği ile ilgili nitel araştırma yöntemlerinden olan olgu bilim deseni kullanılarak metaforların ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Çalışma grubunu, 2021-2022 eğitim-öğretim yılında Ankara ili, Altındağ ilçesinde bulunan ilköğretim okullarında görev yapan 80 sınıf öğretmeninden oluşmaktadır. Yapılan araştırmada sınıf öğretmenlerinin “Beden eğitimi ve spor öğretmeni ... gibidir. Çünkü ...” ve “Geleceğin öğretmeni ... olmalıdır. Çünkü ...” ifadelerini kişisel olarak algılarının ortaya çıkarılması amacıyla kısa formlara gönüllü olarak katılmaları istenmiştir. Yapılan incelemeler sonucunda beden eğitimi ve spor öğretmenlerine yönelik 58, geleceğin öğretmene yönelik 41 metafor algıladıkları ortaya çıkmıştır. Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmeni algıları kategorik olarak incelendiğinde, “arkadaş”, “hayata renk katan”, “fiziki güç”, “örnek/model”, rahat”, “rehber” ve “sporcu” kategorileri şeklinde ayrıldığı görülmüştür. Geleceğin öğretmeni algıları kategorisinde ise “aydınlatıcı”, “çalışkan”, “çözüm odaklı”, “merhametli”, “teknolojik” ve “yol gösterici” kategorileri şeklinde ayrıldığı sonucuna ulaşılmıştır. Araştırmada sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin okul ve öğrenciler için çok önemli olduğu, geleceğin öğretmenin ise teknolojik gelişmelerle kendisini geliştiren ve öğrencilere rehberlik eden özelliklere sahip olması gerektiği vurgulanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği, Geleceğin Öğretmeni, Metafor

A Research for Physical Education Teacher and Future Teachers

Abstract

They are naturally interacting with the gym teacher and the sports teacher because they are studying the game and physical activities of the classroom teachers. In the study, it is aimed to reveal metaphors by using the phenomenology design, which is one of the qualitative research methods related to the physical education and sports teachers of the classroom teachers and how the future teacher should be. The study group consists of 80 classroom teachers who served in primary schools in Altındağ district of Ankara province in 2021-2022 academic year. In the study, the students are like "physical education and sports teacher". Because...” and “the teacher of the future... should be. Because...” they were asked to voluntarily participate in short forms to establish their personal perception. As a result of the investigation, 58 for gym and sports teachers has detected 41 metaphors for future teachers. When categorically examining the perceptions of physical education teachers in the classroom-"friend," "life-enhancing," "physical strength," "example/model"-they were found to fall into the categories of "relaxed," "leader," and "athlete." In the category of teachers' vision of the future, it was found that it is divided into the categories of "enlightened", "hardworking", "solution-oriented", "compassionate", "technological" and "leader". The study emphasized that classroom teachers are very important to school and students, while the teacher of the future should have features that enhance itself with technological developments and guide students.

Keywords: Physical Education and Sports Teaching, Teacher of the Future, Metaphor

† Sorumlu Yazar: Bekir Çar, E-posta: carbeker@gmail.com

GİRİŞ

Beden eğitimi ve spor öğretmeni öğrencilerin eğlendirmek, hoşça vakit geçirtmek, performanslarını artırmak, deşarj olmalarını ve sosyalleşmelerini sağlamasında büyük pay sahibidir. Öğretmenler öğrencileri teorik ve uygulamalı derslerde bilişsel ve psikomotor özelliklerinin gelişmesine katkı sağlamaktadır. Beden eğitimi ve spor derslerindeki kullanılan görsel materyallerin artması, öğretim araçlarının yenilenmesi, eğitimin yalnızca okulda değil okul dışında da çevrimiçi öğretim yöntemi ile uygulanması gibi sebeplerden dolayı öğretmenlerin de kendilerini çağa uydurmaları ve verimliliklerini artırmaları önem arz etmektedir. 2021-2022 eğitim-öğretim döneminde sınıf öğretmenleri oyun ve fiziki etkinlikler derslerini yürüttükleri için beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin görev ve sorumluluklarını anlamaktadırlar.

Metafor, kavramlar ile ilgili bireylerin hayal dünyalarını ortaya çıkaran (Bakırcıoğlu, 2012) ve kavramların kişiden kişiye değiştiğini ve yeni anlamlandırmaların ortaya çıktığı bir terimdir. Kabul görmüş birçok kelimenin ya da düşüncenin farklı anlamlarla köprü kurmasını sağlamaktadır (Eagleson, 2009). Metaforlar, gözle görünür kavramlardan yola çıkarak, gözle görünmeyen kavramlar arasında bilgi transferi yaparak ilişki kurmaktadır (Saban, 2004). Metaforlar edebiyata bakıldığında sanat olarak ifade edilmektedir, kavramların kendi kalıplarının dışında değişken kelimelerle ifade edilmesi olarak da bilinmektedir (TDK, 2014).

Metaforlar günlük kullanımın dışında farklı anlamlar kullanılmasını sağladığı için kilit bir rol üstlenmektedir. Kavramlar arası bağ kurarak farklı kategorilerin oluşturulmasında büyük pay sahibidir (Lakoff ve Johnson, 1980). Kavramlar arası bağ kurmasını, kişiler arasında bilgi alışverişinin farklılaşmasını ve yerleşmiş olan düşüncelerin güncellenmesini sağlamaktadır (De Guerrero ve Villamil, 2002). Temel kavramların ötekileştiği ve ikinci olarak düşünülen kavramların temel kavramlar olarak algılanmasını sağlar (Hawkes, 2017).

Beden eğitimi ve spor öğretmenleri ve branş öğretmenlerine yönelik yapılan metafor çalışmaları incelendiğinde; Saban, Koçbeker ve Saban (2006) öğretmen adaylarının, öğretmenlik kavramına ilişkin algılarını; Karateke (2019) imam-hatip lisesinde öğrenim gören öğrencilerin meslek dersi öğretmenlerine ilişkin algılarını; Küçüktepe ve Gürültü (2014) öğretmenlerin yapılandırıcı öğretmen kavramına yönelik algılarını; Schreglmann ve Kazancı (2016) öğretmen adaylarının yaratıcı öğretmen kavramına yönelik algılarını; Radmard ve Soysal (2021) öğretmen adaylarına yönelik araştırmasında öğretmen aday ve eğitimcisi kavramlarına yönelik algılarını ve Kıral (2015) öğretmen adaylarının öğretmenlik kavramına yönelik algılarını belirlemek amacıyla literatüre kazandırılmış çalışmaların olduğu görülmektedir.

Spor bilimleri alanında beden eğitimi, spor ve oyun kavramlarına yönelik; beden eğitimi ve spor öğretmenleri ile beden eğitimi ve spor dersine yönelik farklı branş öğretmenlerinin algıları (Ulaş, 2021), oyun ve fiziksel aktivite kavramlarının üniversite öğrencilerine yönelik metaforik algıları (Baydar-Arıcan, 2021), özel öğrencilerin beden eğitimi ve spor dersine yönelik algıları (Yılmaz, Esentürk, Demir ve İlhan, 2017), ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine yönelik algıları (Cirit, 2020), üniversite öğrencilerin spor ve beden eğitimi gibi genel kavramları içerisine aldığı çalışmada

öğrencilerin algıları (Yetim ve Kalfa, 2019) metaforik yöntemle araştırılan çalışmaların olduğu görülmektedir. Yapılan araştırmalar beden eğitimi ve spor öğretmenliği kavramına yönelik çalışmaların artırılmasının literatürün zenginleştirilmesi açısından önemli olduğu düşünülebilir.

Öğretmen özelliklerine yönelik yapılan literatür çalışmalarına bakıldığı zaman; okullardaki öğretmenlerin yöntem ve tekniklere bakıldığında öğretmen merkezli yöntemi daha çok kullandıkları ve eğitim-öğretim sürecinde olumsuz etkiler oluşturabileceği görülmüştür (Skrefsrud, 2020). Soysal ve Radman (2018) çalışmalarında ise öğretmenlerin kapalı ortamda düşüncelerini çok fazla geliştiremedikleri ve çeşitli öğretim yöntemlerini kullanmadıklarını ya da öğrencileri rekabet ortamına soktukları görülmüştür. Beden eğitimi ve spor öğretmeni dersinin formatından dolayı diğer derslere oranla teorik olarak geride kalması ve öğretmenlerin performanslarında negatif etkiler bıraktığı (Tamer ve Pular, 2001), toplumsal anlamda beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin basmakalıp davranışlarda bulunduğu bu bakımdan olumsuz algılamalara neden olduğu belirtilmiştir (Solman ve Garn, 2014).

Araştırma da sınıf öğretmenleri oyun ve fiziki etkinlik derslerinde öğrencilerin bir üst eğitim kategorisi olan, beden eğitimi ve spor dersine hazırlamaları gerekmektedir. Öğrencilere spor sevgisi, spor disiplini ve spor kültürünü verebilirlerse beden eğitimi ve spor öğretmenlerine yardımcı olabilirler. Bu kademede öğrencilerin özelliklerini çok iyi analiz ettikleri için beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin nasıl davranmaları ve öğrencilere nasıl yaklaşmaları ile ilgili temel davranış özellikleri hakkında bilgi verebilirler.

Çalışmamızın amacı; sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine ve geleceğin öğretmenine yönelik algılarının metaforlar yoluyla ortaya çıkarılmasıdır. Bu nedenle; sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine ilişkin hangi temel düşüncelere sahip oldukları ve sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmenine ilişkin hangi temel düşüncelere sahip olduklarının belirlenmesi için metaforlar ve kategoriler nelerdir? İfadeleri için sonuçlar incelenecektir.

YÖNTEM

Araştırma Modeli

Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmeni ve geleceğin öğretmeni ile ilgili algısal durumlarının belirlenmesi fikirlerin açığa çıkarılması amacıyla nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim deseniyle incelenmiştir (Büyüköztürk, 2017). Bu araştırma tekniğine bakıldığı zaman tecrübeler, tutumlar, algılar kısaca kişiye özgü temel düşüncelerin yordanmasına yönelik yapılan çalışmalardır (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Çalışmaya bakıldığında sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve oyun dersi ve oyun kavramına yönelik tecrübelerine ne tür katkı sağladığı metaforlar vasıtasıyla araştırılmaya çalışıldığı için bu yöntem seçilmiştir (Merriam, 2013).

Çalışma Grubu

Araştırma grubunun belirlenmesi için bazı ölçütler belirlenmiş ve bu ölçütlere uyan bireyler çalışmaya dahil edilerek amaçlı örneklem yöntemlerinden ölçüt örnekleme yöntemi kullanılmıştır (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Bu çalışmaya, 2021-2022 eğitim-öğretim döneminde Ankara ili, Altındağ ilçesinde görev yapan 49 kadın ve 31 Erkek toplamda 80 öğretmen gönüllü olarak katılmıştır.

Tablo 1. Sınıf öğretmenlerinin demografik özellikleri

	Değişken	N	%
Cinsiyet	Erkek	31	61
	Kadın	49	39
	Toplam	80	100

Veri Toplama Aracı

Araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin “beden eğitimi ve spor öğretmeni” ve “geleceğin öğretmeni” kavramına yönelik hayal ettikleri fikirleri ortaya koymak amacıyla “Beden eğitimi ve spor öğretmeni gibidir, çünkü ...” ve “geleceğin öğretmeni olmalıdır, çünkü ...” cümlelerini tamamlamaları istenmiştir. Bu doğrultuda “gibi” ifadesi ile benzetmeye yönelik fikirlerin ortaya çıkarılması, “çünkü” ifadesi ise bu benzetmeden yola çıkarak düşüncelerin öznel olarak yazılması söylenmiştir. Metafor formunda birinci bölümde demografik özelliklere yer verilmiş; ikinci bölümde ise metaforların kavramlarla ilişkilendirilerek düşüncelerin ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır.

Araştırma Etiği

Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Etik Kurulu tarafından verilen 04 Mart 2022 tarih ve 2022-3 karar sayılı etik kurul kararı ile yapılmıştır.

Verilerin Analizi

Araştırmada verilerin analizi için içerik analizi yönteminden faydalanılmıştır. Bu analizde temel olarak kavramlar ortak paydalarda toplanıp belli gruplar oluşturulmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Yapılan analizde bireysel fikirlerden genel bir fikri elde etmek amacıyla içerik analizi yöntemine başvurulmuştur.

Araştırmada metaforların çözümleme bölümünde, (1) metaforların seçilmesi, (2) örnek metaforlar ile ilgili bilgi verilmesi, (3) kategorileştirme aşaması ve (4) geçerlik ve güvenilirlik sağlama (Saban, 2009) basamaklamaları yapılmıştır. Metaforların seçilmesinde kodlama işlemi yapılırken boş bırakılan ya da konuyla ilgili olmayan 20 form veri tabanından çıkarılmıştır. Örnek metaforlarda bilgiler konusunda uzlaşılması amacıyla bilgiler veri havuzunda toplanmış ve özgün verilerin ortaya çıkarılması amacıyla belirli kurallar çerçevesinde seçilmiştir. Beden eğitimi ve spor öğretmeniyle ilgili 80 katılımcıdan 58 metafor, geleceğin öğretmene yönelik 80 katılımcıdan 41 metafor ortaya çıkmıştır. Kategorileştirme aşamasında uzman görüşleri alınarak beden eğitimi ve spor öğretmene yönelik 7, geleceğin öğretmene yönelik 6 kategorinin oluşturulduğu görülmüştür. Geçerlik ve güvenilirlik sağlama: Nitel veri analizinde katılımcılardan toplanan veriler belirli özelliklerde rapor

edilmesi, detaylandırılması ve katılımcıların yazdıkları düşüncelerin olduğu gibi aktarılması gerekmektedir (Yıldırım ve Şimşek, 2013). Eşleştirme neticesinde, Miles ve Huberman (2016) görüş birliği ve görüş ayrılığı güvenilirlik formülü (Güvenirlik = görüş birliği /görüş birliği + görüş ayrılığı) ile sonuçlandırılmıştır. Bu sonuçların %90' dan daha yüksek olması çalışmanın güvenilirliği açısından önemlidir. Beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik katılımcılar içerisinde ortalama güvenilirlik oranı $80/(80+6)=0.93$; geleceğin öğretmenine yönelik katılımcılar içerisinde ortalama güvenilirlik oranı $80/(80+7)=0.92$ olduğu ortaya çıkarılmıştır.

BULGULAR

Çalışmaya katılan sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenine ve geleceğin öğretmenine ilişkin veriler tablolar ve yorumlamalar halinde sunulmuştur.

Tablo 2. Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik ortaya çıkan metaforlar

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi ve spor öğretmeni.....)
Arkadaş	Arkadaş (6) Sepet (1)	7	...arkadaş gibidir. Çünkü beraber oyun oynadığın kişidir (KÖ35). ...arkadaş gibidir. Çünkü bizimle beraber oyun oynar, fiziki ve duygusal yönden bağ kurarak bizi en iyi şekilde anlar (KÖ39).
Hayata Renk Katan	Cankurtaran (1) Diyetisyen (1) Gerekli (1) Güç(1) İlaç (1) Melek (1) Önemli(1) Sınıf Öğretmeni (1) Solunum Cihazı (1) Sporu Sevdiren (1) Şeker (1) Tatlı (1) Tablo (1)	13	...sporu sevdiren gibidir. Çünkü öğrencilerin dünyasına girip gök kuşağı misali renklendiren kişidir (KÖ3). ...tatlı gibidir. Çünkü öğrencileri tatlandırır (KÖ7). ...şeker gibidir. Çünkü her çocuğu mutlu eder (KÖ23). ...diyetisyen gibidir. Çünkü vücut için gerekli hareketleri önererek ve reçete yazarak hayatımızı anlamlandırır (KÖ34). ...gerekli gibidir. Çünkü kendini hayatımızda gerekli hissettirir o olmadığı zaman boşlukta gibi oluruz (KÖ44).
Fiziki Güç	Doktor(1) Güneş (1) Kara Dut (1) Komutan (1) Kahraman (2) Polis (1)	7	...doktor gibidir. Çünkü onlar sayesinde eğitimin gücü hafifler ve güçlü bir yapıya sahip oluruz (KÖ20). ...komutan gibidir. Çünkü çocukları fiziksel aktiviteye hazırlar (KÖ31).
Örnek/Model	Çizgi Film (1) Eğlenceli (1) Hakem (1) Kalkan (1) Kahraman (1) Lider (1) Rol Model (3) Sihirbaz (1) Tiyatrocu (1) Turuncu (1) Yonca (1)	13	...sihirbaz gibidir. Çünkü şapkadan ne çıkaracağı belli olmadığı için öğrenciler sürekli onun gibi davranır (KÖ9). ...hakem gibidir. Çünkü sürekli oyuna katılması, kontrol etmesi ve kararlarıyla örnek olması gerekir (KÖ11). ...lider gibidir. Çünkü davranışları sayesinde öğrencilerin etkinliklere katılmasını sağlar (KÖ15). ...rol model gibidir. Çünkü ne yaparsanız onu taklit eder (KÖ24).

Tablo 2 (Devamı). Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenine yönelik ortaya çıkan metaforlar

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Beden eğitimi ve spor öğretmeni.....)
Rahat	Dünya (1) Gezgin (1) Para (1) Rahat (1) Sihirbaz (1)	5	...gezgin gibidir. Çünkü çok rahat ve özgürdür (KÖ2). ...dünya gibidir. Çünkü onun gibi rahat hareket ederler (KÖ6).
			...yaşam koçu gibidir. Çünkü fiziksel, psikolojik ve mantıksal olarak kişiyi geliştirerek başarılı olması için yönlendirir (KÖ1). ...antrenör gibidir. Çünkü sürekli taktik vererek rehberlik eder (KÖ4).
Rehber	Aktar (1) Antrenör (5) Arkadaş (1) Aşçı (1) Dere Yatağı (1) Hat (1) Heykeltraş (1) Kuş (1) Psikolog (1) Pusulula (3) Radar (1) Rehber (4) Sporcu (2) Yaşam Koçu (2) Yol Çizgisi (1) Yönlendirici (4)	30	...aktar gibidir. Çünkü tüm bitkilerin nerelerde ve nasıl değerlendirileceğini bilir ve reçete düzenleyerek yol gösterir (KÖ10). ...yönlendirici gibidir. Çünkü her zaman ve her yerde öğrencileri yönlendirir (KÖ12). ...pusulula gibidir. Çünkü yön gösterir (KÖ13). ...yönlendirici gibidir. Çünkü öğrencilerin yetenekli olduğu branşlara yönlendirmeler yaparak öğrencinin kendisini tanımasını sağlar (KÖ14). ...sporcu gibidir. Çünkü sporcuları bir çırpıda tanır ve gerekli yardımları yaparak gelişmesini sağlayacak kulüplere yönlendirir (KÖ43). ...yönetmen gibidir. Çünkü hem yönetir hem yönlendirir (KÖ54).
			...rahat gibidir. Çünkü sürekli eşofmanla dolaşıp spor yaparak öğrencileri sporculuğa hazırlar (KÖ47). ...çizgi film karakteri gibidir. Çünkü spor yaparak kendini izlettirir (KÖ61).
Sporcu	Arı (1) Çita (1) Çizgi Film (1) Koltuk (1) Rahat (1)	5	
	Metafor Sayısı: 58	Toplam Metafor Sayısı: 80	

Tablo 2'ye göre incelendiğinde en çok metaforun “rehber” teması altında kategori oluşturduğu görülmüştür. Bu temada 30 öğretmen tarafından, 16 farklı metafor üretilmiştir. Metaforda çeşitli temel bileşenin ortak paydalarının olduğu gerekçesi olduğu için bütün bir tema olarak alınmıştır. Bu tema ile ilişkili metaforlar;

Beden eğitimi ve spor öğretmeni rehber gibidir. Çünkü diğer öğretmenler akademik kaygı, sınav kaygısı gibi nedenlerden sadece müfredata odaklanmak zorunda kaldıklarından öğrencilerin kişilik, beslenme, özel yetenekleri, hayattan beklentileri

yönlendirme vb. konulara eğilmemektedirler, beden eğitimi ve spor öğretmeni bu konularda bir adım öndedir ve birçok öğrenci için hayat rehberi konumundadır (KÖ63).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni rehber gibidir. Çünkü sağlıklı yola sevk eder (KÖ64).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni pusula gibidir. Çünkü öğrencilerin sağlıklı, zinde ve mutlu bir beden yollarını gösterir (KÖ65).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni dere yatağı gibidir. Çünkü öğrencilerin yönlendirilmesinde önemli bir rol oynar (KÖ69).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni antrenör gibidir. Çünkü belli bir sürede bedensel ve zihinsel edinimlerin kazandıran ve hayata hazırlayıp yön veren önemli bir kişiliktir (KÖ74).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni hat gibidir. Çünkü her şey zaman akışı gibi bu branş öğretmeni de düzenli, disiplinli sürekli bir sonraki hedefe odaklanmayı gösteren ve hazırlayandır (KÖ75).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni pusula gibidir. Çünkü bize yol gösterir. Fiziksel ve zihinsel gelişmemizde yardım eder (KÖ80).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni rehber gibidir. Çünkü öğrencinin bireysel olarak hangi fiziksel ve sosyal aktivite yapacağına karar verir ve yönlendirir (KÖ62).

Beden eğitimi ve spor öğretmeni heykeltıraş gibidir. Çünkü çocuk yaşta fiziksel yetenekleri oturmamış bir çocuğa yapabileceklerinin en üst seviyesinde ona yol göstererek gelişimine katkı sağlar (KÖ30).

Çalışmaya katılan sınıf öğretmenlerinin en çok ürettikleri ikinci temalar ise “hayata renk katan ve örnek/model” temasıdır. Bu temalara bakıldığında hayata renk katan temasında ise 13 öğretmen 13 metafor; örnek/model temasında, 13 öğretmen 11 tema ortaya çıkarmıştır. Metaforlar incelendiğinde yaşamımız için farkındalık yaratan kavramlarla bütünleştirdikleri görülmüştür. Hayata renk katan temasında; *Beden eğitimi ve spor öğretmeni solunum cihazı gibidir. Çünkü hangi yaş grubu olursa olsun öğrenciler en iyi nefesi bu derste alırlar (KÖ79).* *Beden eğitimi ve spor öğretmeni cankurtaran gibidir. Çünkü herhangi bir zorluk esnasında sizi bulduğunuz yerden çıkararak hayatınızı tekrar kazanmanıza yardımcı olur (KÖ51).* *Beden eğitimi ve spor öğretmeni tablo gibidir. Çünkü öğrenciler onu görmek isterler ve tabloların güzelliği gibi gözlerinin ışıldamasını sağlar (KÖ77).* *Örnek/Model temasında; Beden eğitimi ve spor öğretmeni rol model gibidir. Çünkü öğrenciye kendi bedenini tanımayı, kendi anlamayı, yeni alanlar açmayı ve rol model olmayı öğretir (KÖ66).* *Beden eğitimi ve spor öğretmeni rol model gibidir. Çünkü her zaman örnek alınması gereken insandır (KÖ60).*

Çalışmaya katılan sınıf öğretmenlerinin en çok ürettikleri üçüncü tema ise “arkadaş ve fiziki güç” temasıdır. Bu temalara bakıldığında arkadaş temasında, 7 öğretmen 2 metafor; fiziki güç temasında, 7 öğretmen 6 tema ortaya çıkarmıştır. Metaforlar incelendiğinde arkadaşlık kavramlarına farklı bir gözle baktıkları ve fiziki güçlere de değer verdikleri görülmüştür. Arkadaş temasında; *Beden eğitimi ve spor öğretmeni arkadaş gibidir. Çünkü o öğretmenle geçirdiği zaman onun zihin ve beden gelişimi de önemlidir (KÖ76).* *Beden eğitimi ve spor öğretmeni arkadaş gibidir. Çünkü onları en*

mutlu eden aktiviteleri başlatır (KÖ78). Fiziki güç temasında; Beden eğitimi ve spor öğretmeni polis gibidir. Çünkü genellikle kural koyup o kurallara uyulmasını kontrol eden, otorite sahibi ve fiziksel olarak güçlü olduğunu gösteren kimsedir (KÖ73). Beden eğitimi ve spor öğretmeni güneş gibidir. Çünkü fiziksel olarak aktivite sağlar ve bu güç sayesinde soğuk maddeleri güneş gibi fiziksel olarak eritir (KÖ21).

Çalışmaya katılan sınıf öğretmenlerinin en çok ürettikleri dördüncü tema ise “rahat ve sporcu” temasıdır. Bu temalara bakıldığında rahat temasında,5 öğretmen 5 metafor; sporcu, 5 öğretmen 5 tema ortaya çıkarmıştır. Rahat temasında; *Beden eğitimi ve spor öğretmeni para gibidir. Çünkü ihtiyaç halinde ona ulaşarak psikolojik olarak rahatların.* Sporcu temasında; *Beden eğitimi ve spor öğretmeni koltuk gibidir. Çünkü onu eşofmanla ve spor ayakkabıyla spor yaparken görürsün, yatarken görürsün ve sporculuk işte budur dersin (KÖ36).*

Tablo 3. Sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmenine yönelik ortaya çıkan temalar ve metaforlar

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Geleceğin öğretmeni...)
Aydınlatıcı	Çınar (1) Fener (2) Güneş (6) Işık (2) Mum (3)	14	...güneş olmalıdır... Çünkü yaşadığımız sürece etrafını aydınlatmaya devam edecektir (KÖ2).
			...mum olmalıdır. Çünkü hem kendini aydınlatır hem etrafını aydınlatır (KÖ8).
Çalışkan	Bilimsel (1) Çalışkan (1) Kitap (1) Ufuk Açıcı (1)	4	...fener olmalıdır. Çünkü daima yol gösteren ve her zaman aydınlatan (KÖ39).
			...güneş olmalıdır. Çünkü aydınlattığı öğrencilerin ufuklarını da açar (KÖ47).
Çözüm Odaklı	AVM (1) Bilim Adamı (1) Bukalemun (1) Büyücü (1) Çok Yönlü (1) Donanımlı (1) Fuzyon (1) Hazine (1) Hediye Paketi (1) Köprü (1) Mimar (1) Ön Görülü (1) Robot (2) Süpermen (1) Şovmen (1) Yaratıcı (3)	19	...ışık olmalıdır. Çünkü karanlıkları aydınlatmalıdır (KÖ58).
			...ufuk açıcı olmalıdır. Çünkü hitap ettiği kesim çocuklardır ve onlara karşı verimli olabilmesi için her zaman çalışkan olmalı ve çalışkanlığı öğrencilere aşılmalıdır (KÖ4).
Çözüm Odaklı	AVM (1) Bilim Adamı (1) Bukalemun (1) Büyücü (1) Çok Yönlü (1) Donanımlı (1) Fuzyon (1) Hazine (1) Hediye Paketi (1) Köprü (1) Mimar (1) Ön Görülü (1) Robot (2) Süpermen (1) Şovmen (1) Yaratıcı (3)	19	...mimar olmalıdır. Çünkü mimar gibi inşa etmeli ve her sorunu planlı bir şekilde çizip tekrar inşa etmeli (KÖ7).
			...bilim adamı olmalıdır. Çünkü her daim bilimsel verileri kullanarak en yeni problemlerin çözümünü bulmalı (KÖ19).
Çözüm Odaklı	AVM (1) Bilim Adamı (1) Bukalemun (1) Büyücü (1) Çok Yönlü (1) Donanımlı (1) Fuzyon (1) Hazine (1) Hediye Paketi (1) Köprü (1) Mimar (1) Ön Görülü (1) Robot (2) Süpermen (1) Şovmen (1) Yaratıcı (3)	19	...robot olmalıdır. Çünkü her konuda bilgili ve pratik çözümler üretebilmelidir (KÖ28).
			...AVM olmalıdır. Çünkü aradığın her şeyi onda bulmalısın (KÖ33).
Çözüm Odaklı	AVM (1) Bilim Adamı (1) Bukalemun (1) Büyücü (1) Çok Yönlü (1) Donanımlı (1) Fuzyon (1) Hazine (1) Hediye Paketi (1) Köprü (1) Mimar (1) Ön Görülü (1) Robot (2) Süpermen (1) Şovmen (1) Yaratıcı (3)	19	...ön görülü olmalıdır. Çünkü ön görerek kolay çözümler bulabilmelidir (KÖ50).
			...Süpermen olmalıdır. Çünkü her soruna acil olarak müdahale etmelidir (KÖ51).

Tablo 3 (Devamı). Sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmene yönelik ortaya çıkan temalar ve metaforlar

Temalar	Metafor Adı	Frekans	Metafor gerekçeleri (Geleceğin öğretmeni...)
Merhametli	Anne (9)	12	...anne olmalıdır. Çünkü öğrenciye dokunmalı, anlamalı ve şefkat göstermelidir (KÖ5).
	Çocuklar (1) Şefkatli (1) Sabırlı (1)		...anne olmalıdır. Çünkü o şefkati yalnız anneler verebilir (KÖ23).
Teknolojik	Bilgisayar (5)	18	...teknoloji olmalıdır. Çünkü hep kendini geliştiren ve yenilikçi olmalıdır (KÖ6).
	Cep Telefonu (2)		...dijital olmalıdır. Çünkü çok yakın gelecek dijitalin adıdır (KÖ11).
	Dijital (1)		...bilgisayar olmalıdır. Çünkü kendini sürekli geliştiren ve yenileyendir (KÖ48).
	İnternet (1)		...teknoloji olmalıdır. Çünkü sürekli değişen ve gelişen dünyaya ayak uydurmalıdır (KÖ35).
	Uzay (1)		
Teknoloji (7)			
Yaratıcı (1)			
Yol Gösterici	Ağaç (1)	13	...rehber olmalıdır. Çünkü kişinin kendisinde olan yeteneklerin ortaya çıkmasını ve gelişmesini sağlar (KÖ1).
	Ayna (1)		...pusula olmalıdır. Çünkü göstereceği yön hep aydınlığı geleceği, yeniliği ve doğru yönü gösterir (KÖ30).
	Deniz Feneri (1)		...rehber olmalıdır. Çünkü çocuğun elinden tutacak ve yol gösterecek birine ihtiyacı vardır (KÖ27).
	Direksiyon (1)		
	Doktor (1)		
	Rehber (5)		
	Pusula (2)		
Yol Gösterici (1)			
	Metafor Sayısı= 41	Toplam Metafor Sayısı= 80	

Tablo 3'e göre incelendiğinde en çok metaforun "çözüm odaklı" tema altında kategori oluşturduğu görülmüştür. Bu tema 19 öğretmen tarafından, 16 farklı metafor üretilmiştir. Metaforda bileşenin ortak kümelerinin olduğu gerekçesi olduğu görülmektedir. Bu tema ile ilişkili metaforlar;

Geleceğin öğretmeni hediye paketi olmalıdır. Çünkü yaptıracaklarını merakla bekleyeyim ve sonunda bilmecenin cevapları gibi bulup mutlu olayım (KÖ52).

Geleceğin öğretmeni çok yönlü olmalıdır. Çünkü çocuklarımız yalnızca bilgiye değil bilgiye ulaştıklarında onu nasıl kullanacağı konusunda bilgiler üretmelidir (KÖ53).

Geleceğin öğretmeni hazine olmalıdır. Çünkü bilgi hazinesi sayesinde hem bilgileri saklar hem bilgileri yerinde kullanır (KÖ54).

Geleceğin öğretmeni füzyon olmalıdır. Çünkü çocukların enerjisini birleştirip bir soruna karşı mükemmel bir enerji oluşturmasına vesile olur (KÖ57).

Geleceğin öğretmeni robot olmalıdır. Çünkü hangi koşullarda olursa olsun her zaman aynı ya da farklı teknikleri kullanabilmelidir (KÖ59).

Geleceğin öğretmeni yaratıcı olmalıdır. Çünkü öğrencinin bireysel gelişimine uygun çözümler sonucu öğrencinin sosyal, sportif, fiziksel kabiliyetlerine uygun ve öğrencinin

bilinçli, mutlu bir şekilde kendini yeteneklerini geliştirebilecek metotları aşılabilirdir (KÖ62).

Araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmenine yönelik ikinci en çok metafor ürettikleri tema “teknolojik” temasıdır. Bu tema altında 18 öğretmen tarafından, 7 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında sınıf öğretmenleri geleceğin öğretmeninin teknoloji ile paralel olarak gelişmesi gerektiğini düşünmektedirler. Bu tema altında kullanılan şu metafor ve gerekçe örnekleri yer almaktadır;

Geleceğin öğretmeni internet olmalıdır. Çünkü sınırsız, her an elinin altında olmalıdır (KÖ73).

Geleceğin öğretmeni teknoloji olmalıdır. Çünkü sürekli bilgisayara yüklenen uygulamalar nasıl güncel olması gerekiyorsa öğretmenlerde kendilerini güncellemelidir (KÖ74).

Geleceğin öğretmeni cep telefonu olmalıdır. Çünkü her gelen yaş grubuna, farklı öğrenci tiplerine gelişen değişen şartlara göre kendini güncelleyebilmelidir (KÖ79).

Geleceğin öğretmeni bilgisayar olmalıdır... Çünkü sürekli kendini geliştirmeli ve ufku da her zaman açık olmalıdır (KÖ80).

Geleceğin öğretmeni uzay olmalıdır. Çünkü uzaya ulaşmak için teknolojik aletleri kullanması ve teknolojiyi sürekli geliştirmesi gereklidir (KÖ17).

Geleceğin öğretmeni teknoloji olmalıdır. Çünkü geniş, vizyonlu, değişime ve gelişime açık; teknolojiye ayak uydurmak zorundadır (KÖ40).

Araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmenine yönelik üçüncü en çok metafor ürettikleri tema “aydınlatici” temasıdır. Bu tema altında 14 öğretmen tarafından, 5 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında sınıf öğretmenleri geleceğin öğretmeninin mum gibi hem kendisini hem etrafını aydınlatan kişi olarak algılamaktadır. Bu tema altında kullanılan şu metafor ve gerekçe örnekleri yer almaktadır;

Geleceğin öğretmeni mum olmalıdır. Çünkü geleceğe ışık tutmalıdır (KÖ72).

Geleceğin öğretmeni ışık olmalıdır. Çünkü etrafını aydınlatmalıdır (KÖ77).

Geleceğin öğretmeni güneş olmalıdır. Çünkü öğretmen demek aydınlatici demektir, ışık, sıcaklık ve umuttur (KÖ20).

Geleceğin öğretmeni mum olmalıdır. Çünkü hem kendisini hem etrafına ışık saçmalıdır (KÖ26).

Geleceğin öğretmeni fener olmalıdır. Çünkü yolu öğretmen aydınlatmalı öğrenciler kendi ilerlemelidir (KÖ43).

Araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmenine yönelik dördüncü en çok metafor ürettikleri tema “yol gösterici” temasıdır. Bu tema altında 13 öğretmen tarafından, 8 farklı metafor üretilmiştir. Üretilen metaforların gerekçelerine bakıldığında sınıf öğretmenleri geleceğin öğretmeninin koşarak hedef bulma oyunundaki hedefler gibi sürekli yol gösterici olarak algılamaktadırlar. Bu tema altında kullanılan şu metafor ve gerekçe örnekleri yer almaktadır;

Geleceğin öğretmeni ayna olmalıdır. Çünkü herkesi kendi gibi görerek, güneşin ışığının yansımaları gibi o da rehberlik etmelidir (KÖ64).

Geleceğin öğretmeni direksiyon olmalıdır... Çünkü her zaman kontrol öğretmende olmalı ve öğrencilerin gideceği yerleri öğretmelidir, daha sonra nasıl gittiklerini gözlemlemelidir (KÖ71).

Geleceğin öğretmeni rehber olmalıdır. Çünkü çocukların kendilerini keşfetmeleri için modele değil, rehberlere ihtiyaçları vardır (KÖ78).

Araştırma kapsamında katılımcıların ürettikleri diğer metaforlar “merhametli” ve “çalışkan” temaları altında sınıflandırılmıştır. Merhamet teması altında; *Geleceğin öğretmeni anne olmalıdır. Çünkü Z kuşağı teknoloji çağında büyüdüğü için orada ciddi bir kuşak çatışması yaşanmaktadır. Onların yaşına inip, onlar gibi düşünerek, onların anladığı dilden konuşarak ufuklarını açmalı, eğitim-öğretim ortamını kendi zamanlarındaki gibi değil de günümüzdeki şartları, çevresel koşulları düşünerek değerlendirmeli ve yaklaşımı bu yönde olmalıdır. Hiçbir durumu kesin bir dille eleştirmemeli, merhametli, şekatli, sevecen ve en önemlisi her şeye karşı hoş görülü, sağ duyulu ve sakin bir şekilde olayları karşılamalıdır (KÖ63).* *Geleceğin öğretmeni şefkatli olmalıdır. Çünkü çocukların kalbine inen yol şefkat ve merhametten geçer (KÖ71).* Çalışkan teması altında; *Geleceğin öğretmeni bilimsel olmalıdır. Çünkü bilimsel bir şekilde çalışmalı, başarmalı ve her zaman araştırmacı olmalıdır (KÖ14).*

TARTIŞMA VE SONUÇ

Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine ve geleceğin öğretmenine yönelik ortaya koyduğu metaforlar ile ilgili; çalışma incelendiğinde beden eğitimi ve spor öğretmeniyle bağlantılı 58, geleceğin öğretmeni ile ilgili 41 metafor ortaya çıkardıkları sonucuna ulaşılmıştır. Kullanılan metaforlara bakıldığında beden eğitimi ve spor öğretmeni ile ilgili 7 kategori, geleceğin öğretmeni ile ilgili 6 kategoride birleştirildiği görülmüştür.

Araştırmada sınıf öğretmenlerinin *beden eğitimi ve spor öğretmeniyle* alakalı metaforların gruplandığı kategoriler; “arkadaş”, “hayata renk katan”, “fiziki güç”, “örnek/model”, rahat”, “rehber” ve “sporcu” gibi öznel düşüncelere sahip oldukları belirlenmiştir. En çok kullanılan tema rehber temasıdır. Daha sonra hayata renk katan ve örnek/model temalarının olduğu görülmektedir. Çalışmamızla uyumlu olan ve yakın metaforlar üretilen araştırmalara bakıldığında; Ulaş (2021) branş öğretmenlerinin beden eğitimi dersine yönelik araştırmasında en çok metaforun oluştuğu kategori çalışkan ve çok yönlülük ile kontrol ve disiplini sağlayan kategorilerinin olduğu, Koç ve Yeniçeri (2020) farklı branş öğretmenlerinin beden eğitimi öğretmenlerine yönelik algıları çalışmada sağlık ve huzur kaynağı, rehber ve öğretici kategorilerinin olduğu, Cirit (2020) ortaokul öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine karşı algılamalarının incelenmesi araştırmasında

sporcu ve güçlü, bilgili ve eğlenceli kategorilerinden oluştuğunu, Sözen ve Korur (2019) beden eğitimi öğretmenleri algılamaları incelemesinde olumlu görüşler ürettikleri ve beden eğitimi öğretmenin güçlü, kuvvetli ve sporcu olarak ifade ettikleri sonuçlarına ulaşmışlardır.

Literatürde beden eğitimi ve spor öğretmenlerine yapılan çalışmalar incelendiğinde; Alparıslan (2008) öğrencilerin beden eğitimi öğretmenin karşı sergilemiş oldukları tutumlara yönelik çalışmasında öğrencilere spor kültürünün davranış olarak kazandırılması gerekliliğinin ve spor sayesinde daha gürbüz bireylerin yetişebileceğini, bu bakımdan beden eğitimi öğretmene karşı olumlu tutumlar sergiledikleri yorumlarına ulaşılmıştır. Görücü, Köksal ve Uslu (2016) öğrencilerin beden eğitimi öğretmenlerinin tutumları çalışmasında okulda her yerde aranan, öğrenci, diğer branş öğretmenleri ve idareciler tarafından aranan kişi olarak görüldüğünü belirtmiştir. Cirit ve Gölünük-Başpınar (2021) ortaöğretim öğrencilerinin beden eğitimi öğretmene karşı algılamaları incelendiğinde atletik ve fiziksel olarak güçlü ve bilgi yüklü kategorilerinde en fazla kullanıldığı görülmüştür.

Sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenleriyle alakalı en çok kullanıldığı metaforlar arkadaş, rol model, rehber, antrenör, pusula, yaşam koçu, yönlendirici ve kahraman metaforlarıdır. Ulaş (2021) çalışmasında branş öğretmenlerinin beden eğitimi dersine yönelik metaforları incelendiğinde komutan, rehber, Süpermen ve tavşan gibi metaforlar ürettiği bizim çalışmamıza da yakın metaforların ortaya çıktığı görülmektedir. Sözen ve Korur (2019) ortaokul öğrencilerinin beden eğitimine karşı metaforlarında da rehber, kahraman ve arkadaş olarak ifade ettikleri görülmüştür. Koç ve Yeniçeri (2020) farklı branş öğretmenlerinin beden eğitimi öğretmenlerine yönelik algıları çalışmasında kaşif, komutan, rehber, doktor ve psikolog metaforlarının en fazla kullanıldığı görülmektedir. Cirit ve Gölünük-Başpınar (2021) ortaöğretim öğrencilerinin beden eğitimi öğretmene karşı algılamaları incelendiğinde anne, baba, antrenör, kitap, komutan, aslan metaforlarının kullanıldığı görülmüştür.

Araştırmada sınıf öğretmenlerinin *geleceğin öğretmeniyle* alakalı metaforların gruplandığı kategoriler; “aydınlatıcı”, “çalışkan”, “çözüm odaklı”, “merhametli”, “teknolojik” ve “yol gösterici” gibi öznel düşüncelere sahip oldukları belirlenmiştir. En çok kullanılan tema çözüm odaklı temasıdır. Daha sonra yol gösterici ve aydınlatıcı temalarının olduğu görülmektedir. Karataş, Ardıç ve Oral (2017) geleceğin öğretmene yönelik metaforik algı çalışmasında kutsallığı sayesinde öğrenciye merhametli davranan ve şefkatli olan ve öğrencilerinin bilişsel ve becerilerini geliştiren kategorilerinin olduğu görülmektedir. Koç (2014) sınıf öğretmenliği bölümü adaylarına yönelik araştırmasında fedakâr olarak, lider ve motivasyon kaynağı olarak algıladıkları görülmektedir. Kırıl (2015) öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleği metaforik algılarını inceledikleri rahatlatıcı/sakinleştirici varlık, bilgi kaynağı ve yol gösteren olarak algıladıklarını ortaya koymuştur. Ally (2019) gelecekteki öğretmenlerin online ve dijital profillerinin incelenmesi ile ilgili çalışmasında gelecekteki öğretmenlerin teknoloji olarak geride

olmaması gerektiğini, yapay zekanın eğitime entegre edilmesi ve interaktif öğrenme süreçlerinin daha fazla öğretmenlerin hayatlarında olacağını ortaya koymuşlardır.

Sınıf öğretmenlerinin geleceğin öğretmeniyle alakalı en çok kullanıldığı metaforlar anne, güneş, mum, teknoloji, bilgisayar, pusula, rehber ve yaratıcı temalarıdır. Karataş, Ardıç ve Oral (2017) geleceğin öğretmenine yönelik metaforik algı çalışmasında, Eren ve Tekinarslan (2013) öğretmen adaylarının öğretmenlik mesleğine yönelik araştırmasında anne, rehber, ışık ve mum gibi metaforların kullanıldığı, bizim çalışmamızla benzer sonuçlara ulaşıldığı görülmektedir. Pinnegar, Mangelson, Reed ve Groves (2011) öğretmenlerin okullardaki davranışlarına yönelik çalışmasında yaratıcı, öğrencileri yetiştirici, alanında uzman ve liderlik vasıflarına sahip olduklarını belirlemiştir.

Literatür incelendiğinde beden eğitimi ve spor öğretmenleriyle ilgili ortaokul, lise ve üniversite öğrencileriyle, farklı branşlarda öğretmenlik yapan bireylerin beden eğitimi öğretmenine karşı metaforik algılarının araştırıldığı görülmektedir. Yapılan analizler sonucu algılamaların pozitif yönde olduğu ve sevilen kişiler oldukları görülmektedir (Görücü, Köksal ve Uslu, 2016; Koç, Murathan, Yetiş ve Murathan, 2015; Ryan, Fleming ve Maina, 2013; Sözen ve Korur, 2019). Gelecekteki öğretmenlerin yaratıcı, öğrenci merkezli eğitim sergileyecekleri, teknolojiyi yakından takip edecekleri ve değerler eğitimine ağırlık verecekleri algılarına sahip oldukları görülmektedir (Çelikten, Şanal ve Yeni, 2005; Özkan ve Demir, 2011; Schreglmann ve Kazancı, 2016).

Çalışmamın sonucu olarak sınıf öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin rehber, arkadaş ve örnek alınacak kişiler olarak olumlu algılar ortaya koydukları; geleceğin öğretmenine yönelik anne, dijital çağa entegre olmuş ve kendini sürekli geliştiren kişiler olarak algıladıkları sonucuna ulaşılmıştır. Karataş, Ardıç ve Oral (2017) çalışmasında gelecekteki öğretmenlerin özgün, hümanist, öğrencisiyle arkadaş, mesleki yetkinlikleri üst düzey olan ve model olabilen kişiler olması gerektiği sonuçlarına ulaşmıştır. Woolfolk (2015) öğretmenlerin kendilerini geliştirmeleri gerektiğini, kendilerine özgü öğrenme aktiviteleri oluşturmaları gerektiğini ve öğrencileri derslerde motive etmeleri gerektiğini belirlemiştir. Kryshtanovych, Tiurina, Piechka, Rusyn ve Prokopenko (2021) gelecekteki öğretmenlerin iyi yetiştirilmesinin yüksek öğretim kurumlarından başlanılarak, teknolojik gelişmeler çerçevesinde ve pedagojik derslere ağırlık verilmesiyle verimliliğe ulaşacağı sonucuna ulaşmışlardır. Öğretmen adaylarının mezun olduktan sonra öğrenmiş oldukları öğretim yöntem ve teknikleri uygulamaktadırlar (Struvyen, Dochy, Janssens 2008). Yüksek öğretim kurumlarının öğretmen yetiştiren programlarının “fabrika” ya benzetildiği görülse de geleceğin öğretmenlerinin yetiştirilmesinde öğretim üyeleri ve alanında tecrübe kazanmış öğretmenlerin katkılarının hedefe ulaşmada daha etkili olacağı düşünülmektedir (Radmard ve Soysal, 2021). Çalışma verileri incelendiğinde öğretmen adaylarına ya da meslek yüksek okulundaki bölümlerdeki öğrencilere nitel çalışma, nicel çalışma ve röportaj gibi karma çalışmalar kullanılarak araştırma grubu fazlalaştırılabilir.

Çıkar Çatışması: Çalışma kapsamında herhangi bir kişisel ve finansal çıkar çatışması bulunmamaktadır.

Araştırmacıların Katkı Oranı Beyanı: Araştırma Dizaynı-BÇ, İstatistik analiz-BÇ; Makalenin hazırlanması, BÇ, Verilerin Toplanması- BÇ tarafından gerçekleştirilmiştir.

Etik Kurul İzni ile ilgili Bilgiler

Kurul Adı: Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Etik Kurulu

Tarih: 04/03/2022

Sayı/Karar No: 2022-3

KAYNAKLAR

- Ally, M. (2019). Competency profile of the digital and online teacher in future education. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 20(2), 303-318. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v20i2.4206>
- Alparslan, S. (2008). *Ortaöğretim öğrencilerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerinin sergilediği öğretim davranışlarına ilişkin algıları ve öğrencilerin bu derse karşı geliştirdikleri tutumlar*. Yüksek Lisans Tezi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bolu.
- Bakırcıoğlu, R. (2012). *Eğitim ve psikoloji sözlüğü*. Ankara: Anı Yayıncılık.
- Baydar-Arıcan, H.Ö. (2021) Üniversite öğrencilerinin oyun ve fiziksel aktivite kavramlarına yönelik metaforik algılarının incelenmesi. *Sportmetre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 19(4), 170-183. <https://doi.org/10.33689/sportmetre.945404>
- Büyüköztürk, Ş. (2017). *Sosyal bilimler için veri analizi el kitabı: İstatistik, araştırma deseni, SPSS uygulamaları ve yorum*. Ankara: Pegem.
- Cirit, B. (2020). *10-14 yaş grubu öğrencilerinin beden eğitimi öğretmenine karşı metaforik algı düzeyinin araştırılması*. Yüksek Lisans Tezi, Afyon Kocatepe Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Afyon.
- Cirit, B., ve Gölünük-Başpınar, S. (2021). Investigation of secondary school students' metaphorical perceptions for physical education teachers. *Journal of Sport Sciences Researches*, 6(1), 106-117. <https://doi.org/10.25307/jssr.907270>
- Çelikten, M., Şanal, M., ve Yeni, Y. (2005). Öğretmenlik mesleği ve özellikleri. *Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 19(2), 207-237.
- Eagleton, R. (2009). *Metaphors and figures of speech*. Canada: Taylor & Francis.
- Eren, A., ve Tekinarslan, E. (2012). Prospective teachers' metaphors: teacher, teaching, learning, instructional material and evaluation concepts. *International Journal of Social Sciences & Education*, 3(2), 435-445.
- De Guerrero, M.C.M., Villamil, O. S. (2002). Metaphorical conceptualizations of ESL teaching and learning. *Language Teaching Research*, 6(2), 95-120. <https://doi.org/10.1191/2F1362168802lr101oa>
- Hawkes, T. (2017). *Metaphor*. Canada: Taylor & Francis.
- Görücü, A., Köksal, O., ve Uslu, M. (2016). Related metaphor perceptions of secondary school students. *Turkish Journal of Sport and Exercise*, 18(2), 128-139.
- Karataş, K., Ardıç, T., ve Oral, B. (2017). Öğretmenlik mesleğinin yeterlikleri ve geleceği: metaforik bir analiz. *International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 12(33), 291-312. <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.12665>
- Karateke, T. (2019). İmam-hatip lisesi öğrencilerinin imam-hatip lisesi, meslek dersi öğretmeni ve idarecilerini ilişkin metaforik algıları. *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi*, 23(3), 1235-1256. <https://doi.org/10.18505/cuid.620035>
- Kıral, E. (2015). Öğretmen adaylarının algılarına göre öğretmen metaforları. *Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi*, 6(1), 57-65.
- Koç, Y., ve Yeniçeri, S. (2020). Farklı branş öğretmenlerinin beden eğitimi ve spor öğretmenlerine ve beden eğitimi ve spor dersine yönelik algılarının metaforik analizi. *Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 23(1), 107-125. <https://doi.org/10.17556/erziefd.730105>
- Kryshtanovych, S., Tiurina, T., Piechka, L., Rusyn H., & Prokopenko, A. (2021). Modeling the process of ordering the main obstacles to the professional competence of future teachers. *Laplace en Revista (International)*, 7(3), 470-479. <https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1441p.470-479>
- Küçüktepe, S.E., ve Gürültü, E. (2014). Öğretmenlerin “yapılandırmacı öğretmen” kavramına ilişkin algılarına yönelik metafor çalışması örneği. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 14(2), 282-305.
- Koç, E.S. (2014). Sınıf öğretmeni adaylarının öğretmen ve öğretmenlik mesleği kavramlarına ilişkin metaforik algıları. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 15(1), 51-72.
- Koç, M., Murathan, F., Yetiş, Ü., & Murathan, T. (2015). Perceptions of 7th grade elementary students about sports concept. *The Journal of Academic Social Sciences*, 3(9), 294- 303.

- Lakoff, G., & Johnson, M. (1980). *Metaphors we live by*. Chicago: University of Chicago Press.
- Merriam, S. B. (2013). *Nitel araştırma desen ve uygulama için bir rehber*. (Çev. Editörü: Selahattin Turan). Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2016). *Nitel veri analizi*. (Çev. Ed Sadegül Akbaba Altun ve Ali Ersoy). Ankara: Pegem Akademi.
- Özan, M. B., ve Demir, C. (2011). Farklı lise türlerine göre öğretmen ve öğrencilerin okul kültürü metaforu algıları . *Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 21(2), 107-126.
- Pinnegar, S., Mangelson, J., Reed, M., & Groves, S. (2011). Exploring preservice teachers' metaphor plotlines. *Teaching and Teacher Education*, 27(3), 639-647. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2010.11.002>
- Radmard S., ve Soysal Y., (2021). Öğretmen adaylarının “öğretmen adayı” ve “öğretmen eğitimcisi” kavramlarına yönelik metaforik imgelemlerinin incelenmesi. *Yükseköğretim ve Bilim Dergisi*, 11(2), 367-384.
- Ryan, S., Fleming, D., & Maina, M. (2003) Attitudes of secondary school student toward their physical education teachers and class. *Physical Educator*, 60(2), 28-42.
- Saban, A., Koçbeker, B.N., ve Saban A. (2006). Öğretmen adaylarının öğretmen kavramına ilişkin algılarının metafor analizi yoluyla incelenmesi. *Kuram ve Uygulamada Eğitim Bilimleri*, 6(2), 461-522.
- Saban, A. (2004). Giriş düzeyindeki sınıf öğretmeni adaylarının “öğretmen” kavramına ilişkin ileri sürdükleri metaforlar. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2(2), 131-155.
- Schreglmann, S., ve Kazancı, Z. (2016). Öğretmen adaylarının “yaratıcı öğretmen” kavramına yönelik metaforik algıları. *Üstün Zekâlılar Eğitimi ve Yaratıcılık Dergisi*, 3(3), 21-34.
- Skrefsrud, T. A. (2020). Teachers as intercultural bridge-builders: Rethinking the metaphor of bridge-building. *Teaching Theology & Religion*, 23(3), 151-162. <https://doi.org/10.1111/teth.12550>
- Solmon, M.A., & Garn, A.C. (2014). Effective teaching in physical education: Using transportation metaphors to assess our status and drive our future. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 85(1), 20-26. <https://doi.org/10.1080/02701367.2013.872530>
- Soysal, Y., & Radmard, S. (2018). Social negotiations of meanings and changes in the beliefs of prospective teachers: A Vygotskian perspective, *Educational Studies*, 44(1), 57-80. <https://doi.org/10.1080/03055698.2017.1345676>
- Sözen, H., & Korur, E. (2019). "A physical education teacher is like..." Examining Turkish students' perceptions of physical education teachers through metaphor analysis. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 12(2), 183-188. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019257665>
- Struyven, K., Dochy, F., & Janssens, S. (2008). The effects of hands-on experience on students' preferences for assessment methods. *Journal of Teacher Education*, 59(1), 69–88. <https://doi.org/10.1177%2F0022487107311335>
- Tamer, K., ve Pular, A. (2001). *Beden eğitimi sporda öğretim yöntemleri*. Ankara: Ada.
- TDK. (2017). *Türkçe sözlük*. Ankara: Türk Dil Kurumu.
- Ulaş, M. (2021). Metaphorical perceptions of other branch teachers towards physical education teachers and lessons. *International Journal of Progressive Education*, 17(3), 31- 48. <https://doi.org/10.29329/ijpe.2021.346.3>
- Woolfolk, A. (2015). *Eğitim Psikolojisi*. İstanbul: Kaknüs.
- Yetim, A., ve Kalfa, M. (2019). Üniversite öğrencilerinin sporla ilgili metaforik algıları ve spor etkinliği dersi. *Spormetre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 17(1), 41-54. <https://doi.org/10.33689/spormetre.467650>
- Yıldırım, A., ve Şimşek, H. (2013). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. (9. Genişletilmiş Baskı). Ankara: Seçkin.
- Yılmaz, A., Esentürk, O.K., Demir, G.T., & İlhan, E.L. (2017). Metaphoric perception of gifted students about physical education course and physical education teachers. *Journal of Education and Learning*, 6(2), 220-234. <http://doi.org/10.5539/jel.v6n2p220>

