ANKARA ÜNİVERSİTESİ

ILÂHİYAT FAKÜLTESI DERGİSİ

ANKARA ÜNİVERSİTESİ İLÂHİYAT FAKÜLTESİ TARAFINDAN YILDA BİR ÇIKARILIR

Cilt: XXXIII

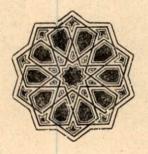


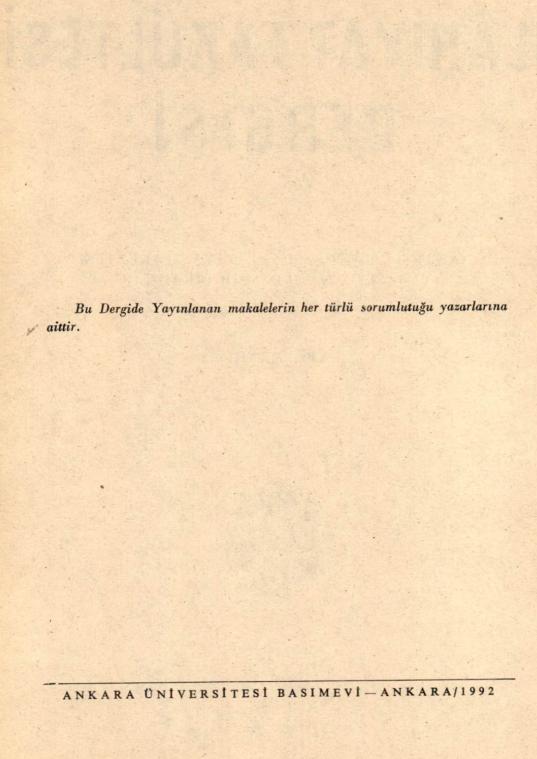
ANKARA ÜNİVERSİTESİ

ILÂHIYAT FAKÜLTESI DERGISI

ANKARA ÜNİVERSİTESİ İLÂHİYAT FAKÜLTESİ TARAFINDAN YILDA BİR ÇIKARILIR

Cilt: XXXIII





tÇİNDEKİLER

Prof. Dr. Mustafa Sait YAZICIOĞLU La Critique De L'Ensegnement et en Particulier Celui Du Kalâm	1
Prof. Dr. Mehmet Rami AYAS Bir Gerçeklik Bilimi Olarak Sosyoloji ve Tahir Çağatay	11
Prof. Dr. İsmet KAYAOĞLU İslâm ve Hristiyan Batıda Kurumlar	41
Doç. Dr. İbrahim ÇALIŞKAN İslâm Hukukunda Zina Suçunun Mahiyeti ve Cezası	61
Doç. Dr. Abdurrahman KÜÇÜK Yahudilikdeki Arz-ı Mev'ûd Anlayışının Boyutları	101
Doç. Dr. Şevki SAKA Kur'an'da Ta'rid Yoluyla Anlatım	113
Yrd. Doç. Dr. Ahmet AKBULUT Allah'ın Takdiri-Kulun Tedbiri	129
Yrd. Doç. Dr. Ethem CEBECTOĞLU Güney Asya'da İslamın Yayılmasında Sufîlerin Rolü	157
Yrd. Doç. Dr. Recep DİKİCİ Az-Zaccâc'ın Süleymaniye Kütüp- hanesindeki Yazma Kitâb al-Aruz'u	179
Yrd. Doç. Dr. Ruhi KALENDER-Arapça Öğretim görevlisi Dr. Adem AKIN İslam'a Göre Ses ve Musikî Sanatı	187
Dr. Mehmet ÖZDEMİR Gayr-ı Müslimlerin Dini Hayatı Açısından Müslüman Fatihlerin Endülüs'deki Uygulamaları	203
Ar. Gör. Sönmez KUTLU Horasan ve Maveraünehir'de İlk Mürcie ve Hanefiliğin Yayılışı	239

LA CRITIQUE DE L'ENSEIGNEMENT ET EN PARTICULIER CELUI DU KALĀM*

(XVe et XVIe Siècles)

Prof. Dr. M. Sait YAZICIOĞLU

1. LE COMMENCEMENT DE LA DECADENCE DES MEDRESES

Le début de la détérioration de l'enseignement dans les médrésés remonte à l'époque même de Mehmed II le Conquérant, époque à laquelle ont été constituées pourtant les bases très solides de cet enseignement.

Les documents se rapportant aux agissements estudiantins au temps du Conquérant sont très peu nombreux¹. A part quelques cas exceptionnels, il ne semble pas que l'on ait connu de grands troubles dans les établissements d'enseignement à cette époque.

Les causes de ces troubles au XVè siècle ne paraissent pas être en rapport avec le système d'enseignement, car celui-ci ne posait pas de grands problèmes, après les réformes considérables et l'ouverture des médrésés de Saḥn-i Semân". De plus, le Conquérant s'occupait toujours lui-même de l'enseignement, en ce qui concerne aussi bien les étudiants que les enseignants². Les quelques légers troubles que l'on signale étaient plutôt liés à des querelles entre étudiants, vraisemblablement pour des raisons personnelles³. En fait, il est bien difficile de connaître les causes exactes des troubles estudiantins à cette époque, car il s'agissait

^{*} Bu makale "Le Kalâm et Son Rôle dans la Société Turco-Ottomane aux XVe et XVIe Siècles" adlı Doktora tezimizden alınmıştır.

¹ Dans un guide de l'enseignement fait au temps du Conquérant, nous trouvons la phrase suivante: "Qu'on ne donne pas de chambre aux gens rebelles (ahl-i fasād)", ce qui prouve qu'il y avait un certain nombre de troubles dans les médrésés à cette époque. V. AKDAĞ (M.), Türk Halkının Dirlik ve Düzenlik Kavgası, Ankara, 1975, pp. 156, 157, n. 1.

Selon certains, la décadence des médrésés commence dans la deuxième moitié du XVIè siècle. C'est aussi le commencement de la décadence des autres institutions. V. BALTACI (Dr. Cahit), XV. ve XVI asır Osmanlı Eğitim ve Öğretim Faaliyetine Toplu bir Bakış, Diyanet Dergisi, t. XV, no: 1, Ankara, 1976

² UZUNÇARŞILI (İ.H.) Osmanlı Devletinin İlmiye Teşkilatı, Ankara, 1965, pp. 67, 68.

³ AKDAĞ (M.), op. cit., p. 156.

de troubles mineurs, sans intérêt, et on ne trouve presque pas de documents qui y fasse allusion.

C'est seulement vers la fin du XVIè siècle que les troubles estudiantins deviennent graves. Les étudiants descendaient en groupe dans la rue et se livraient parfois au pillage et à des actes de banditisme⁴. Autrement dit, un siècle après les réformes radicales du XVè siècle, commençait l'anarchie et la décadence des médrésés.

Quelles étainent donc les causes de cette détérioration?

Certains accusent la mauvaise qualité de la méthode d'enseignement, le problème de la langue et celui des manuels classiques utilisé dans les médrésés⁵. Ce sont certainement des motifs qui ont contribué largement à la décadence rapide, mais il y a encore d'autres facteurs importants.

Ainsi, la nomination de professeurs incompétents grâce à l'intervention des Sultans surtout, mais aussi des grands dignitaires de l'Etat, fut une cause de décadence, aussi bien pour les enseignants que pour les étudiants. Selon M. Uzunçarşılı, ces mesures de favoritisme avaient commencé au temps du Sultan Bayezid II (1481–1512). Lorsque celui-ci voulut nommer Ḥamzā Nūr al-Dīn, surnommé "Zamīrī", le "kâdī 'asker" de l'époque, Müeyyed-Zāde 'Abdurraḥmān Efendi s'était opposé à cette nomination en raison de l'incapacité totale du candidat. Malgré cela, le Sultan ne revient pas sur sa décision, et répondit au "kâdī 'asker" : "s'il ne peut enseigner les sciences élevées (funûn 'âliya), il peut enseigner le "Muṭawassit", un des commentaires d' "al-Kifâya", traité de la syntaxe arabe"6.

Certains professeurs incompétents étaient incapables d'enseigner correctement. Pour s'opposer à cela, une loi (Kânûn-nâme) a été faite en 1538, au temps du Sultan Süleyman Ier le Législateur. A propos de ces professeurs, on peut lire ces lignes: "qu'ils fassent étudier les textes (matn) en entier, plutôt que de se contenter d'un passage de chaque ouvrage". Cela prouve que certains professeurs ne suivaient pas les

⁴ Ibid., pp. 158, 159.

⁵ KARAARSLAN (Nasuhi Ünal), L'enseignement en langue arabe chez les Turcs Ottomans jusqu'aux Tanṣīmāt, Thèse de doctorat 3è cycle soutenue à la Sorbonne (Paris IV), Paris, 1976, p. 92.

⁶ UZUNÇARŞILI (İ. H.), İlmiye Teşkilatı, op. cit., p. 69. KARAARSLAN (N.Ü), op. cit., p. 92. Pour la nomination des gens incompétents V. aussi ALİ (Muṣṭafā), Mavâ'id al-Nafā'is fī Kawâ'id al-Macâlis, (La vie sociale et les coutumes dans l'Empire Ottoman au XVIècle). Préparé et mis à jour par Cemil Yener, İstanbul, 1975, p. 76.

⁷ ÜNVER (A. Süheyl), Fatih Külliyesi ve Zamanı İlim Hayatı, İstanbul, 1946, p. XXIV. (L'article de Osman Ergin sur les médrésés Ottomans dans tet ouvrage).

programmes normaux et ne faisaient même pas étudier les classiques en entier.

Il y a encore une raison importante de la décadence des médrésés: il s'agit de la nomination des fils de certains grands savants. Ces familles pouvaient accéder à un poste de l'enseignement, sans avoir à attendre leur nomination. Il en était ainsi pour les fils des Şeyḥ al-İslâm, des kâḍi 'asker, des juges des trois villes principales (Istanbul, Bursa, Edirne), et de ceux des professeurs du palais impérial⁸. Il n'était pas nécessaire que le fils d'un grand savant soit lui-même un savant réputé, et on a d'ailleurs pu voir des gens incapables et ignorants occuper de hautes fonctions⁹.

La description que le grand historien 'Âlī fait de la situation dans les médrésés ottomanes de la fin du XVIè siècle dans son livre intitulé "Künh al-Aḥbâr" est assez instructive: "il est devenu impossible à notre époque que les müderis fréquentent l'école quatre jours par semaine, et que les étudiants se consacrent aux études et aux recherches. Il y a des müderris qui n'y vont même pas une fois par mois, et si (par hasard) ils y vont, alors ils n'y trouvent pas d'étudiants; et s'ils en trouvent, ils ne sont pas capables d'enseigner.

"Selon certains, la raison de cette négligence et de cette incompétence est l'apparition sur la scène des "Mevâli zâde". Ceux-ci, fils des professeurs des Sultans (Padişah hocası), lorsqu'ils atteignent l'âge de quatorze ou quinze ans, deviennent professeurs de "dâhil" à cinquante akçe; s'il s'agit du fils du Şeyh al-İslâm, alors il sera professeur de "Hâriç" à cinquante akçe; ceux des kâdi 'asker sont nommés professeurs aux médrésés à quarante akçe; et ceux des juges des provinces à celles à vingtcinq ou trente akçe sans aucun délai d'attente"10.

Dans cette situation désastreuse, les médrésés ne pouvaient évidemment pas remplir leurs fonctions efficacement, et la vie culturelle et intellectuelle ne pouvait pas suivre la même progression que la puissance militaire ottomane.

Le système de l'administration a lui-même participé au déclin des médrésés. Ainsi, on nommait parfois des müderris dans des médrésés qui

⁸ UZUNÇARŞILI (İ.H.), op. cit., pp. 71-74. KARAARSLAN (N.Ü), op. cit., p. 93.

^{9 &}quot;On voit parfois des savants qui ont accédé à des postes très importants, et qui se trouvent dans l'incapacité". V. YURDAYDIN(H.G.), İslâm Tarihi Dersleri, Ankara, 1971, p. 113. V. aussi ÂLİ (Mustafā), Mawâ'id al-Nafâ' is fi Kawâ'id al-Macālis, op. cit., pp. 78, 79.

¹⁰ ÂLÎ, Künh al-Abbâr, Îstanbul, 1890. Cité par UZUNÇARŞILI (Î.H.), op. cit., p. 69. KARAARSLAN (N. Ü), op. cit., pp. 93, 94.

n'existaient même pas. On comprend mal comment se faisaient ces nominations bizarres. Peut-être la raison était-elle de trouver du travail à des jeunes professeurs (müderris), et de faire face ainsi à une sorte de chômage intellectuel. Mais il est évident que ces jeunes professeurs ne pouvaient pas approfondir leurs connaissances, faute de pouvoir se sonsacrer à des travaux scientifique, et ainsi n'avaient pas la possibilité d'améliorer leur niveau scientifique.

A des époques ultérieures, au XVIIIè siècle par exemple, d'autres facteurs encore ont contribué à cette décadence. Le système du "vaqf" (fondation pieuse), par exemple, est considéré par certains comme une barrière au développement de la culture¹¹. "La plupart des fondateurs des principaux établissements; en pensant aux intérêts familiaux plutôt qu'au développement de la culture, ont ensuite stipulé que ces fonctions seront, après eux, confiées à leurs descendants qui se succèderont jusqu'à leur extinction... ainsi, ces fonctions sont devenues des professions héréditaires qui n'assuraient à certaines familles que des moyens pécuniers de subsistance et le prestige social" 12.

Nous ne pouvons pas prétendre la même chose pour le XVè et XVIè siècle, car les recherches effectuées dans ce domaine ne nous permettent pas de porter un jugement décisif sur ce problème. Mais il est fort probable que les origines de cette détérioration remontent au XVIè siècle.

Ce début de décadence dans les médrésés a eu des conséquences très graves sur la vie culturelle et intellectuelle du pays. Faute d'un enseignement complet et sérieux, les étudiants ont commencé à s'agiter, et la situation est devenue catastrophique vers la fin du XVIè siècle. Le pouvoir central dût faire face à des étudiants rebelles qui se livraient à des actions prenant un caractère de révolte contre l'Etat. Dans la plupart des cas, on trouve des juges (kâḍl) mêlés à ces désordres la car, euxmêmes, étaient formés dans ces médrésés et connaissaient les conditions que nous venons de décrire.

2- LA CRITIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DU KALÂM

Dans une telle situation, l'enseignement du Kalâm ne tenait pas une place très importante. Selon M. Laoust l'officialisation du hana-

¹¹ YEDÍYILDIZ (B.), L'Institution du Vaqf au XVIIIe Siècle en Turquie, Thèse de Doctorat, Paris, 1975, p. 237.

¹² Ibid., p. 237.

¹³ UZUNÇARŞILI (İ.H.), İlmiye Teşkilatı..., op. cit., pp. 250-252. On signale des juges qui ont accepté des pots de vins. V. ÂLİ (Muştafā), Mawâ' id al-Nafâ'is, İstanbul, 1975, p. 78.

fisme par les Ottomans, en tant que doctrine d'Etat, a favorisé la prépondérance du *fiqh* sur le *Kalām*, et aussi a fixé la pensée musulmane en lui enlevant une bonne part de sa liberté créatrice 14.

Le libéralisme du XVè siècle se trouva réduit dans la deuxième moitié du XVIè siècle, à cause des difficultées sociales qui avaient débuté vers la fin du XVè siècle. Au lieu de combattre sur le plan intellectuel, les dirigeants et les savants ont cru bon de s'attacher au conformisme et au conservatisme. Cette situation a eu évidemment des répercussions sur l'enseignement du Kalām ainsi que sur la philosophie.

Durant les époques dont nous nous occupons, les sciences religieuses tiennent une place très importante. Car "au Moyen Age on jugeait ordinairement de la dignité d'une science d'après celle de son objet: la théologie venait donc en tête" A vrai dire, chez les Tures aussi, la place des sciences religieuses était considérable, mais le Kalām, la philosophie et d'autres sciences rationnelles ont pratiquement perdu l'importance qu'ils avaient vers la fin du XVè siècle. Dans le domaine de la logique (manțik) par exemple, nous ne trouvons pratiquement pas d'ouvrage écrit par un savant turc. Ce qu'on a fait, c'est de traduire ou commenter les ouvrages concernant la logique, écrits par des savants antérieurs 16.

Au cours des siècles ultérieurs, on a pris conscience de ce fait; ainsi Kātip Çelebi, en citant Cürcāni, critique cette situation en ces termes: "on ne peut pas faire une démarche scientifique sans s'appuyer sur la logique et on n'accorde pas d'ailleurs d'importance à une telle chose"¹⁷. Selon lui, lorsqu'ils rencontraient des questions touchant la philosophie ou les mathématiques en faisant leurs cours, les müderris ne prenaient pas même la peine de les expliquer, soit du fait de lueur ignorance, soit du fait de leur hostilité envers ces sciences¹⁸.

La théologie, selon R. Mantran "n'est pas une science très en vogue chez les Turcs" 19. Il suffit de voir la place peu importante que tenait

¹⁴ LAOUST (H), Les Schismes dans L'Islam, Paris, 1965 p. 311. COLES (Paul) La lutte contre les Turcs, Paris, 1969, pp. 63, 67, 68.

¹⁵ BLANCHE (Robert), L'Epistémologie, PUF, Collection Que Sais-je?, Paris, 1972, p. 76.

¹⁶ AYNÎ (M. Alī), Türk Mantıkçıları, Därülfunûn İlâhiyat Fakültesi Mecmuası, İstanbul, 1928, t. III, p. 55.

¹⁷ Ibid., p. 55.

¹⁸ Ibid., pp. 55, 56.

¹⁹ MANTRAN (R.), La Vie Quotidienne à Constantinople au Temps Soliman le Magnifique et de Ses Successeurs (XVe et XVIe Siècles), Paris, 1965, p. 228

le Kalâm dans les médrésés par rapport aux autres sciences religieuses comme le commentaire du Coran (tafsîr), les traditions du prophète (hadîs) et la jurisprudence (fikh), pour comprendre que ce jugement est bien justifié.

D'autre part, la stipulation d'un certain nombre d'ouvrages pour l'enseignement du Kalâm n'a pas joué en faveur du développement de cette science. On se contentait en effêt d'étudier ces livres ainsi que plusieurs de leurs commentaires. Comme toutes les sciences, le Kalâm n'était enseigné que dans les médrésés, et cela, au moyen d'ouvrages précis, stipulés par les dirigeants. Ainsi, le contenu de l'enseignement du Kalâm et d'autres sciences était réduit à quelques ouvrages.

Le traditionnalisme intervenait pour une grande part dans cette situation. Comme nous l'avons déjà souligné, le hanafisme-māturidisme était la doctrine préférée des Turcs, et tous les ouvrages consultés dans les médrésés reflétaient les idées de cette école. De plus, il y avait plusieurs commentaires de textes fondamentaux pour bien expliquer cette doctrine. Ainsi l'enseignement formaliste des müderris est cantonné dans la théologie et ne donne lieu à aucune prise de position nouvelle en cette matière, non plus qu'en philosophie"²⁰.

Il semble que ce traditionnalisme strict ait empêché les müderris ou les étudiants d'entamer des discussions sur certains points, ou de critiquer les auteurs, comme cela se faisait au XVè siècle. Au contaraire, on imitait les anciens auteurs à travers ceux de leurs textes qui avaient été choisis. Il est assez rare d'ailleurs de rencontrer un commentateur qui critique le texte qu'il commente, son seul souci étant d'expliquer et de faire comprendre le texte ou l'ouvrage en question. Evidemment, il y a des exceptions à cela. C'est le cas du "Tacrid"d'al-Ţūsī qui fut commenté par plusieurs savants. Le commentaire d'al-Isfahānī (m. 1345) était enseigné dans les médrésés Ottomanes, parce que l'auteur avait souligné et expliqueé les idées d'al-Tūsī était un savant şi'îte.

D'où vient donc cette négligence vis à vis du Kalâm?

Il semble bien que ce soit le système même de l'enseignement qui constitue le fond du problème. A partir du XVIè siècle surtout, avec les conquêtes de nouvelles provinces, l'Empire avait besoin de fonctionnaires comme "cadis" et "müftis", et les fonctionnaires étaient formés uniquement dans les médrésés. Celles-ci étaient presque devenues des écoles pour la formation des fonctionnaires d'Etat²¹,.

20 Ibid., p. 231.

²¹ UNVER (A. Süheyl), Fatih Külliyesi..., op. cit., p. XXIII (l'article de Osman Ergin).

Ces fonctionnaires, du fait des fonctions qui leur étaient attribués, avaient surtout besoin de connaissances en matière de jurisprudence (fikh). Ils suivaient les cours du Kalâm dans les médrésés dans le cadre de ce que nous avons décrit dans la première partie de notre travail. "Les théologiens, philologues et juristes, ne songeaient plus qu'à acquérir les connaissances indispensables pour leur formation professionnelles d'enseignants, de juges ou de müftis et, ces connaissances, ils pouvaient les puiser dans un nombre assez limité de textes et de manuels munis de glosses et de notes marginales"22. Après avoir terminé leurs études ils ne voyaient pas en général la nécessité d'approfondir leurs connaissances sur le Kalām. C'est d'ailleurs une des causes de l'absence de grands noms dans le domaine du Kalām.

3. LA VOIE DE L'HERMENEUTIQUE ET SES CONSEQUENCES

Cette mauvaise voie constituait, si l'on peut dire, une barrière au développement culturel et intellectuel. En principe, on choisit certains "textes de base" et ce "texte magistral sera immédiatement recouvert, ligne par ligne, mot par mot, d'une double glose ou commentaire: grammatical ou doctrinal. Un second commentateur nous donnera parfois la glose de la glose. Cette méthode sera si bien répandue qu'il arrivera à l'auteur du matn de se commenter lui— même'23.

C'est le cas de ' $Aq\bar{a}$ 'id al-Nasafiyya'' d'al-Nasafi et de la "Kasīda al-Nūniye'' de Hidir Bey. Les ' $Aq\bar{a}$ 'id surtout ont été maintes fois commentés, et presque tous les savants turcs ont écrit quelque chose sur ce texte. Pour donner un exemple, nous pouvons citer l'enchaînement suivant: les ' $Aq\bar{a}$ 'id furent d'abord commentés par al-Taftāzānī, lui-même glosé par Hayālī Ahmed Efendi, lui-même glosé par Siyalkūtī.

Quel est donc le rôle du philologue dans la société?

"La philologie est connaissance du connu... Il faut entendre par là que le philologue n'a pas à être original au sens de la crétation directe et spontanée d'une oeuvre comme celle du physicien qui découvre une nouvelle équation, du philosophe qui élabore un nouveau système ou du poète qui écrit un nouveau poème. L'objet de la philologie est de mieux connaître ce qui est connu, mais avec plus de précision et de perspicacité, par conséquent de reconnaître une activité humaine en vue d'une interprétation qui la rend plus intelligible... Il n'est pas un créateur au premier degré, mais un savant au second degré, qui cherche à expliciter les implications dissimulées ou enfouies des oeuvres des autres''24.

²² BABINGER (F.), Mahomet II, Le Conquérant et Son Temps, Paris, 1954, p. 573.

²³ GARDET (L.), ANAWATI (G.), Introduction à la Théologie Musulmane, Paris, 1970, p. 262.

²⁴ FREUND (Julien), Les Théories des Sciences Humaines, PUF, Coll. Sup., Paris, 1973, p. 57.

Dans ce passage on explique très bien le rôle que joue le commentateur dans ce domaine. Il est important d'insister sur ce sujet, car cette méthode a eu des conséquences défavorables sur la vie culturelle des Ottomans. Hormis quelques exceptions, on ne trouve presque pas d'ouvrage écrit sur le Kalām par les savants turcs. Au lieu d'écrire de nouveaux ouvrages, on a commenté ceux des autres, et cette mauvaise méthode a donc entravé la croissance des sciences rationnelles telles le Kalâm et la philosophie. Le principal souci du commentateur en effêt n'était pas d'apporter de nouvelles idées, mais seulement d'expliquer et de faire comprendre le texte en question.

Quelles étaient donc les raisons de cette méthode?

A première vue, il s'agit d'un problème de langage, car la langue arabe restait encore une langue étrangère pour les Turcs. Et, malgré le langage fortement arabisé, surtout dans le domaine des sciences religieuses, le Turc vivait toujours dans les milieux popularies²⁵. Pour les étudiants, il était ainsi difficile de comprendre même les textes de base. Les professeurs et les savants se trouvaient dans l'obligation de commenter ces textes pour que les étudiants piuissent les comprendre. Dans la plupart des commentaires de la "Nūniye", tels "Şarh al-Qasida al-Nūniye" de Uryānī et "Matālib al-Îrfāniya wa izâhat al-Nūnīye" d'İsmā'll Hakkī b. Hal'l, on commence par des explications grammaticales, mot par mot, et ensuite on essaie de donner le sens complet du vers.

A coté du problème de la langue, il semble que ce soit le traditionnalisme qui ait empêché les savants d'écrire de nouveaux ouvrages avec
de nouvelles idées. Comme nous l'avons déjà dit, les Ottomans étaient
attachés aux idées hanafites-māturidites. Le principal souci des savants
était donc de suivre cette voie et de faire expliquer les idées des grands
savants de cette école. C'est ainsi qu'on peut expliquer la multiplicité des
commentaires sur les 'Aqā'id d'al-Nasafi. Surtout après l'officialisation
du hanafisme à partir du XVIè siècle, les savants ont insisté pour la propagation de cette doctrine. La meilleure façon de propager leurs idées
était selon eux, de commenter leurs ouvrages pour qu'ils puissent être
compris par tout le monde, et surtout par les étudiants des médrésés. Le
danger de Şi'isme aussi était un facteur qui encourageait ce traditionnalisme strict.

²⁵ MANTRAN (R.), La Vie Quotidienne..., op. cit., p. 230. Cf. MARDÍN (Prof. Şerif), Din ve Îdeoloji, Ankara, 1969, p. 101.

Enfin, il faut souligner la fonction des médrésés comme autre raison de cette méthode. A partir d'un certain moment, les médrésés étaient devenues des écoles qui formaient les fonctionnaires d'Etat. Le but n'était donc pas de former des chercheurs, mais des fonctionnaires dont l'Etat avait besoin. Dans ces conditions, l'enseignement n'était pas approfondi; au contraire, on se contentait d'étudier quelques textes avec l'aide de plusieurs commentaires. Donc les professeurs, en commentant ces "ouvrages de base", facilitaient la tâche des étudiants. De plus, à cause du besoin de fonctionnaires, la durée de l'enseignement été raccourcie, et à certaines époques, les étudiants ont obtenu leurs diplômes sans terminer la durée normale de leurs études²⁶.

Les conséquences de cette situation au niveau de la vie culturelle de la société Turco-Ottomane furent tout à fait néfastes. Penchés sur certains livres ou plutôt sur certains textes pour les commenter, les savants étaient enfermés eux-mêmes dans des idées bien déterminées, et le développement de personnalités marquantes n'était de ce fait pas possible. C'est pour cette raison que nous ne pouvons pas relever de grands noms dans le domaine du Kalâm, en dehors de quelques exceptions. Nous trouvons seulement des savants qui essaient d'apporter de nouvelles idées à travers des commentaires, mais qui restent toujours limités aux textes qu'ils commentent.

Au XVIIè et XVIII è siècles c'est presque cette même voie qui était suivie. On peut facilement dire que cette pratique du commentaire s'est poursuivie jusqu'à la fin de l'Empire Ottoman. D'ailleurs, avec le commencement du déclin de l'Empire Ottoman, on ne pouvait pas attendre une amélioration dans la vie culturelle et intellectuelle. A l'exception de quelques écrits il; faudra attendre le XXè siècle pour trouver un ouvrage composé concernant le Kalâm. En effêt, c'est Îsmā'll Hakkı İzmirli (m. 31.1.1945) qui a écrit un ouvrage de Kalām en deux volumes, intitulé "Yeni İlm-i Kelâm"²⁷ (La Nouvelle Science du Kalām). İsmā'll Hakkı İzmirli est considéré par certains comme un réformiste.

²⁶ ÜNVER (A. Süheyl), Fatih Külliyesi..., op., cit., p. XXIII. (l'article de Osman Frgin sur les médrésés Ottomanes).

²⁷ ÎZMÎRLI (Îsm.ă^cîl Ḥakkı), Yeni Îlm-i Kelâm, îl a été édité plusieurs fois à istanbul. (Par exemple t. I: Evkaf- i Îslāmiye Matbā^casi, 1341/1922; 1339/1920, t. II: Matbā^ca-i ^cÂmira, 1340/1921; 1343/1924.

Pour İsmā'il Ḥakkı İzmirli voir, TUNÇ (Dr. Cihat), "Cumhuriyetin 50. yılında Kelām ilmi sahasındaki Çalışmalar" (= les travaux dans le domaine du Kalām au cinquantenaire de la République), In 50. Yıl (Cinquantenaire), publié par la Faculté de Théologie de l'Université d'Ankara, Ankara, 1973. pp. 295, 296, 297.

d'Ankara, Ankara, 1973. pp. 295, 296, 297.
Voir aussi, HİZMFTLİ (Sabri), La Vie et les Oeuvres d'Ismail Hakkı İzmirli, Thèse, Paris, 1976: Les Idées Théologiques d'Izmirli Ismail Hakkı dans le Nouveau Ilm el-Kelâm, Thèse de Doctorat, Paris, 1979.