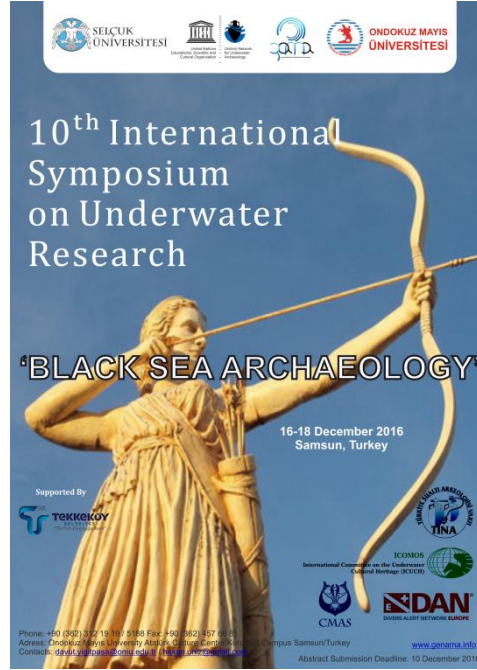


Uluslararası Amisos Dergisi

Journal of International Amisos

Yıl/Year: 2016 ♦ Cilt/Volume: 1 ♦ Sayı/Issue: 1, s. 151-153

HABER / NEWS



**“INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON UNDERWATER RESEARCH (ISUR),
“BLACK SEA ARCHAEOLOGY”**

Davut YİĞİTPAŞA*

Akın TEMÜR**

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Davut YİĞİTPAŞA ile Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Hakan ÖNİZ (ICOMOS-ICUCH/UNESCO U.U.A. NETWORK) birlikte, her yıl farklı ülkelerde yapılan “International Symposium on

* Yrd. Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Kurupelit Kampüsü 55139-SAMSUN. E-mail: davut.yigitpasa@omu.edu.tr

** Yrd. Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, Kurupelit/SAMSUN, E-mail: akintemur@yahoo.com

Underwater Research (ISUR)” bu yıl 10.’sunu “Karadeniz Arkeolojisi/Black Sea Archaeology” ile bütünleştirerek Samsun’da gerçekleştirmişlerdir.

UNESCO-United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, DAN-Divers Alert Network Europe, ICOMOS-International Council on Monuments and Sites, GAMA-General Association on Mediterranean Archaeology, TINA-Türkiye Sualtı Arkeolojisi Vakfı/Turkish Nautical Archaeology Foundation, CMAS-World Confederation of Underwater Activities gibi Uluslararası kurumlar tarafından organizasyon ve tanıtım desteği alan Uluslararası düzeyde akademisyenler arasında en çok ilgi gören ve en kapsamlı organizasyonlardan biri olan sempozyumun ana teması Karadeniz Arkeolojisiydi.

Törenin açılış konuşmasını yapan sempozyumun düzenleyicilerinden Yrd. Doç. Dr. Davut Yiğitpaşa, “Samsun’da ilk defa uluslararası olarak düzenlenen bir arkeoloji sempozyumuna ev sahipliği yapmaktan gurur duyuyoruz. 2011 yılında eğitime başlayan arkeoloji bölümümüz 5 yıl gibi kısa bir zamanda uluslararası bir sempozyumu düzenliyor olmaktan mutluluk duymaktadır. Karadeniz Türkiye’nin diğer bölgelerine göre arkeolojik çalışmaların yoğunlaştığı bir coğrafya değildir. Bu anlamda bu tarz sempozyumları düzenleyerek dikkatleri bu bölgeye çekmeyi ve araştırmaların buralarda yoğunlaşmasını sağlamayı amaçladık.” dedi.

Sempozyum diğer açılış konuşmalarını Yrd. Doç. Dr. Hakan ÖNİZ, Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Bekir BATI ve Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet KURAN yaptıktan sonra sergi açılışına geçilmiştir.

Sempozyum süresince “Geçmişten Günümüze Samsun Arkeolojisi Fotoğraf Sergisi/From past to Present – Archaeology in Samsun” açılarak 42 fotoğraf sergilenmiş ve katılımcıların Samsun Arkeolojisi hakkındaki bilgisini görsel olarak görme fırsatı vermiştir. Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi ana salonunda sergilenmiştir. Samsun’da ilk kez bir Osmanlı arkeoloğu olan Th. Macridy tarafından 1906 yılında Akalan/Pteria’da yapılan kazıdan sonra pek çok inceleme yapıla gelmiştir. Bunların ve Samsun Arkeoloji Müzesi’nin yaptığı kazıların fotoğrafları bir sıra içerisinde sergilenmiştir. Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın izniyle gerçekleştirilen bu sergiye ilgi çok büyüktü. Sergi açılışını Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Kuran, Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Bekir Batı, öğretim üyeleri Prof. Dr. Asuman Baldıran, Yrd. Doç. Dr. Davut Yiğitpaşa, Yrd. Doç. Dr. Hakan ÖNİZ, Yrd. Doç. Dr. N. Tuba Yiğitpaşa ve Samsun Müze Müdürlüğü’nden Uzman Emine Yılmaz yapmışlardır.

Sempozyumun temel amacı, Kara, Sualtı Bilimleri ve Araştırmaları üzerinde çalışan arkeolojinin çeşitli alt alanlarını temsil eden ve farklı üniversitelerde görev yapan akademisyenler ve araştırmacılar arasında etkileşimi sağlamaktır. Ayrıca, katılımcılar arasında bilimsel, teknik bilgi ve deneyim alışverişi için bir platform sağlaması öngörülmüştür. Bir diğer önemli yönü Samsun’da hem kara hem de sualtı arkeolojisi alanında yapılan uluslararası ilk sempozyumun olmasıdır. Her zaman olduğu gibi uluslararası sempozyumumuzda sunulan bildiriler İngilizce olarak kitaba dönüştürülecektir. Ayrıca editörlüğünü Dr. Davut Yiğitpaşa ve Dr. Hakan ÖNİZ’in yaptığı **10TH INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON UNDERWATER RESEARCH "BLACK SEA ARCHAEOLOGY"** başlığı altında **ISBN: 978-605-82932-0-5** no’lu **“PROGRAM AND ABSTRACTS”** kitabı bastırılarak hem katılımcılara hem de dinleyicilere dağıtılmıştır.

10th International Symposium on Underwater Research, Black Sea Archaeology’nin ana teması Karadeniz Arkeolojisi/Black Sea Archaeology olarak belirlenmiştir. Sempozyum

temasında yer alan Karadeniz Arkeolojisi ile insanoğlunun en erken görüldüğü Prehistorik süreçlerden Geç Antik Çağ'a kadar olan dönemler bütünsel olarak ele alınmıştır. Aynı zamanda su altı kalıntıları da bu bağlamda irdelenmiştir.

Uluslararası sempozyum aracılığıyla arkeoloji bölümü öğrencileri ve arkeolojiye ilgi duyan öğrenciler farklı üniversitelerdeki akademisyenlerin bilgi birikimlerinden ve bakış açılarından yararlanma olanağı sağlanmıştır. Ayrıca katılımcılar arkeoloji bilimindeki güncel gelişmeleri takip edebilecek ve bunlara ilişkin farkındalık kazanmışlardır.

Sempozyuma 39 yerli 13 yabancı akademisyen ile ilgili kamu kurumları, STK'ların yönetici ve temsilcilerinin katılımı ile gerçekleştirilmiştir. Hava muhalefeti nedeniyle gelemeyen alanında önemli 3 Rus araştırmacı için internet üzerinden Skype ile interaktif bağlantı kurularak sunumunun canlı yapılması sağlanmıştır. Sempozyumun ilk gününde 3 ve ikinci gününde 4 olmak üzere toplam 7 oturum gerçekleştirilmiştir. Ayrıca 4 adet poster bildiri yapılmıştır.

Sempozyumun üçüncü gününde, gerek yurt içinden gerek yurt dışından gelen katılımcılara Samsun ilinin tarihi ve kültürel mekanlarını tanıtmayı amaçlayan bir gezi programı amaçlanmıştır. Bu bağlamda 1 otobüsle önce Tekkeköy Mağaraları'na gidilerek gezilmiş ve daha sonra orada bulunan müze ziyaret edilmiştir. Oradan Tekkeköy Belediyesi Konferans salonuna geçilmiştir. Burada Belediye Kültür Müdürü Şeref Aydın kısa bir brifing vererek ilçedeki arkeolojik çalışmalar hakkında bilgi vermiştir. Ayrıca arkeolojik anlamda böylesine büyük bir organizasyonu gerçekleştirdiğimiz için düzenleme komitemize teşekkür edilmiş ve 2017 yılında aynı organizasyonu Tekkeköy'de gerçekleştirmemizi istemişlerdir.

Sempozyumun ana tematik alanları ve konuları aşağıda sunulmuştur;

- Karadeniz kıyı arkeolojisi
- Sualtı arkeolojisi ve araştırma tarihçesi
- Sualtı ve deniz arkeolojisi
- Gemi inşaa ve Gemi inşaatları.
- Müzecilik ve sualtı mirasın korunması
- İletişim ve medya çalışmaları (Sualtı teknolojisi, sualtı dokümantasyon, vb eğitim ve kariyer)
- Fotoğrafçılık (fotoğraf ve sualtı araştırma olarak görselleştirme, görüntü yorumlama, vb.)
- Ekoloji ve çevre (mercan resifleri, yapay resif, deniz kirliliği, vb.)
- Jeoloji ve yer bilimleri (kıyı alanları yönetimi, sualtı deniz haritalama, navigasyon, vs.)
- Koruma, uluslararası ve yerel hukuk sistemleri, kültürel ve doğal sualtı mirası
- Teknoloji (dalış teknolojisi, ekipmanları, denizaltı araçları, vb geliştirme)
- Tıp ve ilk yardım (vb dalış güvenliği, ilk yardım, dalış fizyolojisi)
- Yaşayan kaynaklar (sualtı görsel sayım, organizmaların davranış, vb.)
- Mühendislik (platform ve deniz sistemlerinin tasarım, yapım, montaj, vb.)

Turizm (Ticari dalış, sualtı oyunları, rekreasyon, ekoturizm, turistik submersibles, deniz akvaryumları vb.).