

**ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**  
**Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi**  
**Yoncalık Kampüsü Binaları**  
**Konferans Salonu**

**ATATÜRK'ün 61. Ölüm Yılı Dönümü Anma Töreni'nde Kâzım**  
**Karabekir Eğitim Fakültesi Dekanlık Makamı Adına, Dekan Vekili**  
**Prof. Dr. Hayati DOĞANAY'ın Yaptığı AÇIŞ KONUŞMASI**

Fakültemizin sayın Dekan yardımcıları, Sayın Bölüm başkanları, sayın Anabilim Dalı başkanları, sayın öğretim üyeleri, öğretim üyesi yardımcıları ve siz sevgili öğretmen aday gençler! Konuşma başlamadan önce, hepinizi sevgi ve saygılarımla selâmlarım.

**Bu gün, 10 Kasım 1999 :**

Aziz Atatürk'ün ebediyete intikalinin, 61. Yılı Dönümü. Her on kasımlarda olduğu gibi, yine büyük Türk milleti ATA'sını; sevgiyle, saygıyla, hürmetle ve minnetle anmaktadır...

**Dünya Durdukça ;**

Büyük Atatürk'ü, O'nun kahraman silâh arkadaşlarını, istiklâl savaşında şehid düşen ve ülkenin dört bir köşesinde kefensiz yatan adsız kahramanları, hiç kimse, hiçbir güç ve kuvvet unutturamayacaktır. Büyük Türk milleti, kendisine hizmet edenleri asla unutmaz. Unutturmak isteyenlere, asla müsaade etmez. Çünkü o, kadirşinas âli bir millettir. Ufku aydınlıktır, çağdaştır; çağdaş olmaya susamıştır. Onu, aydınlık ufuklardan, Atatürk'çü düşünce çizgisinden ayırmak isteyenler, her zaman hüsrana uğrayacaklardır...

**Atatürk'çülük-Atatürk İlkeleri ;**

Onlar, bizim şiarımızdır; amacımız, hedefimiz ve ülkümüzdür. Çünkü Atatürk'çülük, *çağdaş* olmak demektir. Çağdaşlık, ilimdir, fendir, milletin kendi kendini yönetmesi, egemenliğine ortak kabul etmemesi, bu egemenliğe, egemen güçlerin saygı göstermesi... demektir. Cumhuriyet tarihimizde sık aralıklarla şahit olduğumuz üzere, milletin millî egemenliğine müdahale etmek, onun haysiyet ve şerefine müdahale etmek anlamına gelmektedir...

**Her Biri Yılmaz Birer Atatürk Milliyetçisi Olduğuna Tanıklık Edebileceğim Siz Sevgili Öğretmen Adayları !**

Milletimizin çocukları ve gençleri, sizlere emanettir. Onları, Türk kültürünün özü anlamına gelen, Atatürk ilkeleri ve inkılaplarına bağlı bireyler olarak yetiştireceksiniz. Türk Devleti, Türk devletleri, parlamenter, demokratik rejim ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne muhalif olanlarla mücadele etme ilke ve yöntemlerini öğretmekle mükellefsiniz. Bu, kutsal ve kaçınılmaz bir görevdir. Çünkü kaynağı, Atatürk ilke ve inkılaplarıdır.

**Atatürk'çü Eğitim :**

Bu felsefe; bir nurdur, sönmez bir meş'aledir, karanlık ufukları aydınlatan, sonsuz bir ışıktır. Fendir, ilimdir, irfandır... Kadın ve erkek, kız ve erkek çocuk ayırımı yapmaksızın, herkes için bir *kutsal ibadettir*. Ne mutlu eğitimcilere ve Türk Millî eğitim ordusuna ki, bu ibadeti, bıkmadan, usanmadan, hiç durmadan, gece-gündüz; kutsal vatan topraklarının dört bir köşesinde yapıyorlar... Ne mutlu benim genç öğretmen adayı sevgili dostlarıma ki, bu kutsal ibadete âcilen katılmak için, gece-gündüz demeden yoğun bir çaba harcıyorlar...

**Ulu Önder ATATÜRK :**

Kendi eserin ve çağdaş dünya başkentlerinden biri olan Ankara'da, ferah *Anıttepe* sırtlarında, Ebedî istirahatgâhın ANIT-KABİR'de rahat ve huzur içinde yat.

İnkılâp ve ilkelerin, Anadolu'da onlarla tutuşturduğün *çağdaşlık* meş'alesi, emin ellerdedir. Onlar, çağdaş öğretmenler ve öğretmen adaylarıdır. Onlar, inkılâp ve ilkelerinin yılmaz bekçileridir. Senin hedef gösterdiğin aydınlık ufuklara yürümeye devam ediyorlar. Bağnazları, Cumhuriyet ve aydınlık muhaliflerini de eğitmeye çalışıyorlar. Bu uğurda yollarına çıkan her engeli aşıp geçmeye azimli ve kararlıdırlar. Onların koruyuculuğunda düşüncelerin, ilke ve inkılaplarıyla, dimdik ayaktasın. Hep öyle de kalacaksın!

Sana minnet, sana hürmet, sana rahmet... Rahat uyu, Aziz ATATÜRK!

Saygılarımla.

#### Doğu Coğrafya Dergisi Yayın Kurulundan

Doğu Coğrafya Dergisi Şubat, Mayıs, Ağustos ve Kasım sayıları olmak üzere yılda dört kez yayımlanabilir. Belirtilen ayların son haftasına kadar gönderilen makaleler; gerekli inceleme ve düzenlemelerin yapıp, yayımına karar verilmesinin ardından, bir aylık süre içerisinde baskıya hazır duruma getirilir.

#### Eserlerde Aranılan Nitelikler :

Doğu Coğrafya Dergisi'nde yayımlanacak makalelerin belirlenmesinde, eserin içerik olarak özgün olmasının yanı sıra, coğrafya ilmine sağlayacağı katkılar ve getireceği yeni bakış açıları göz önünde tutulacaktır. Bu amaçla, dergide yayımlanacak makalelerde yayım kurulunda onayı ile birlikte, oluşturulacak bilim kurulunun hazırlayacağı raporlar dikkate alınacaktır. Bu uygulama derginin dördüncü sayısından itibaren geçerlidir.

#### Yazım Kuralları :

Dergide yer alacak makalelerin, yayım kurulu tarafından önceden belirlenen yazım kurallarına uygun olması gerekmektedir. Bu kurallar aşağıda sıralanmıştır:

#### A. Makalelerin Hazırlanması:

- 1- Makaleler PC uyumlu bilgisayarlarda, Microsoft Word altında hazırlanacaktır.
- 2- Hazırlanan makaleler fotoğraf, harita ve diğer şekiller için ayrılmış alanlar dahil 25 sayfayı aşmayacaktır. Makalelerin giriş kısmında makale adıyla birlikte, 250 sözcüğü aşmayacak şekilde hazırlanmış ana temayı içeren İngilizce özete yer verilecektir.
- 3- Yazı karakteri metin içerisinde 11 punto, Times New Roman'dır. Bu punto büyüklüğü üst bilgi alanında 8,5 punto, tablo-fotoğraf-grafik adlarında 10 punto ve Tablo içerinde, tablo özelliğine göre 7-10 punto arasındadır.
- 4- Makalelerde, üst bilgiye yer verilecektir. Bu amaçla tek numaralı sayfalarda italik olarak yazılmış makale adı ve çift numaralı sayfalarda yazar adı, üst bilgi olarak yer alacaktır.
- 5- İlk sayfada yer alan ve yazarla ilgili bilgilerin bulunduğu dipnot, \* işaretiyle gösterilecektir. Yazarlar okuyucu ile haberleşme açısından e-mail adresi verebilirler.
- 6- Makalelerde kullanılan fotoğraf, harita, grafik ve tabloların alt-üst bilgileri yazılırken arada dikkat çekici boşlukların kalmamasına özen gösterilmelidir. Aynı özen sayfa düzeninde de göz önünde tutulmalıdır.
- 7- Baskı kalitesini azaltan 3 boyutlu grafiklerden kaçınılmalıdır. Çok unsurlu grafiklerde anlaşılabilirlik açısından tarama türleri iyi belirlenmelidir. Grafikleri Exel ortamında çizip word dosyalarına yapıştırma yoluna gidilmemelidir. Grafikler word metni içerisinde hazırlanacaktır.
- 8- Makaleler için belirlenen yazım alanı, standart fotoğraf genişliği dikkate alınarak belirlenmiştir. Kullanılan fotoğrafların genişlik ve yüksekliği yazım alanını aşıyorsa, fotoğraf bu alana eşitlenecek şekilde küçültülecektir.
- 9-Tablo ve Grafikler:

Tablo ve Grafik kenarlıkları, çift çizgili olacak ve kalınlık 2 ½ olarak belirlenecektir.

10- Makalelerin Sayfa Yapısı: Üst:6,5 - Alt:5 - Sağ:4,5 - Sol:4,5 - Üst Bilgi:5 -Alt Bilgi:1.5 olacaktır.

11- Makalelerin sonunda yer verilen, yararlanılan eserler bölümü KAYNAKÇA adı altında, 10 punto Times New Roman'da yazılmalıdır.

\*Yukarıda belirtilen kurallar, derginin şekil açısından bir bütünlüğe kavuşması amacıyla hazırlanmıştır. Bu nedenle belirtilen formata uygun olmayan çalışmalar, yazara iade edilip yeniden düzenlemesi istenecektir. Gereken değişikliklerin yapılmadığı çalışmalar yayınlanmayacaktır. Dergi-yazar arasındaki iletişimin sürekli olabilmesi amacıyla, yazarlar telefon, adres ve e-mail adreslerini dergiye bildirmelidirler.

\*\* Makalelerin dergi içerisindeki sıralaması, alfabetik düzende soyadına göre olacaktır. Doğu Coğrafya Dergisi'nin ilk sayfaları dergi EDITOR ü için ayrılmış olup, bu bölüm soyadı sıralamasına dahil değildir.

\*\*\* Dergide yayımlanan makaleler için yazardan talep edilen ücret, dergi yazım kurulunca önceden tespit edilerek yazarlara bildirilir.

#### B. Kayıt Ortamı ve Dergiye Teslim Etme :

1- Yukarıda belirtilen şekilde hazırlanan eserler, 1,44' lik diskette teslim edilecektir. Belgenin kayıt formatı DOC olacaktır. Hazırlanan bu disket ve makalenin fotoğrafları-haritaları yapılandırılmış orijinal nüshası dergiye teslim edilmelidir.

2- E-mail yoluyla eser gönderimi: Yazarlar kapakta belirtilen e-mail adresine fotoğraf ve haritaları taranmış olarak eserlerini gönderebilirler. Bu konuda özellikle fotoğraf ve harita taramalarında en az 150 dpi'lik çözünürlük kullanılması gerekmektedir. Fotoğraf ve haritalar JPEG formatında kaydedilmiş olacaktır.

\*\*\*\*Yazarlar, eserlerinin şekil ve düzenleme işini tümüyle dergiye bırakabilir. Bu şekilde eser gönderenler, PC/MAC sistemler altında diledikleri yazım formatında eserlerini hazırlayıp fotoğraf ve haritalarını yapılandırmadan dergiye verebilirler. Bu tür bir uygulamada, ilave masraf baskı ücretine eklenecektir.

\*\*\*\*\*Doğu Coğrafya Dergisi'ne ait sayılar, talep edilmesi durumunda Cd olarak okuyucularına gönderilmektedir. Cd halindeki nüshalar, yazarların telif haklarının korunmasına yönelik olarak şifrelenmektedir.

