

**T.C.**  
**AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**THE REPUBLIC OF TURKEY**  
**AKDENİZ UNIVERSITY**  
**FACULTY OF FINE ARTS**

**Yıl: 2013 (MART)**  
**Sayı: 11 Cilt: 6**  
**ISSN: 1307- 9700**



**akdeniz sanat dergisi**

akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

**AKDENİZ SANAT DERGİSİ**

*Akdeniz Sanat Dergisi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde yayın yapan hakemli bir dergidir. Yılda iki kez Mart ve Kasım aylarında yayımlanır.*

**2013-ANTALYA**

## **İMTİYAZ SAHİBİ**

Güzel Sanatlar Fakültesi Adına  
Prof. Sadettin SARI (Dekan)

## **GENEL YAYIN YÖNETMENİ**

Prof. Sadettin SARI  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **EDİTÖR**

Öğr. Gör. Mehmet Ali EROĞLU  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **YAYIN KURULU**

Prof. Sadettin SARI  
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ  
Yrd. Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS  
Doç. Dr. M. Fadıl SÖZEN  
Yrd. Doç. Dr. Zühal ELİNÇ KAYNAKÇI  
Yrd. Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU

## **İNGİLİZCE DÜZELTİ**

Yrd. Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **GRAFİK TASARIM**

Arş. Gör. Zehra Seda OKUTUCU (Akdeniz Üniversitesi)  
Arş. Gör. Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Akdeniz Üniversitesi)

## **MİZANPAJ/DİZGİ**

Arş. Gör. Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Akdeniz Üniversitesi)  
Arş. Gör. Zehra Seda OKUTUCU (Akdeniz Üniversitesi)

## **İLETİŞİM**

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı  
Akdeniz Sanat Dergisi Editörlüğü  
07058 Kampus/ Antalya

**Telefon:** +90 242 310 62 00

**Fax:** +90 242 310 62 13

<http://akdenizsanat.akdeniz.edu.tr>

## BU SAYININ HAKEM KURULU

Prof. Dr. Recep KARADAĞ (Marmara Üniversitesi)	Prof. Dr. Abdullah SOYKAN (Balıkesir Üniversitesi)
Prof. Dr. Nejdett HACIOĞLU (Balıkesir Üniversitesi)	Prof. Dr. H. ÖRCÜN BARIŞTA (Üniversitesi)
Prof. Dr. Fevzi GÜNÜÇ (Selçuk Üniversitesi)	Prof. Dr. Ahmet ALKAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Alaybey KARAOĞLU (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Salih KUŞLUVAN (İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Kurtuluş KARAMUSTAFA (Erciyes Üniversitesi)	Prof. Dr. Faruk TAŞKALE (Mimar Sinan Üniversitesi)
Prof. Dr. İsmail YAKIT (Akdeniz Üniversitesi)	Prof. Dr. Cengiz SAYIN (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Şerife ATLIHAN (Marmara Üniversitesi)	Prof. İlhan ÖZKEÇECİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Sadettin SARI (Akdeniz Üniversitesi)	Prof. Günay ATALAYER (Marmara Üniversitesi)
Prof. Nuray YILMAZ (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Nesrin ÖNLÜ (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Prof. Dr. Ahmet TAGIN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Necati DEMİR (Gazi Üniversitesi)	Doç. Dr. Mustafa KOYUNCU (Nevşehir Üniversitesi)
Doç. Dr. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)	Doç. Dr. Bilal SEZER (Uşak Üniversitesi)
Doç. Dr. Sacit AÇIKKGÖZOĞLU (Marmara Üniversitesi)	Doç. Dr. Emin YILMAZ (On sekiz Mart Üniversitesi)
Doç. Dr. Nedim YÜZBAŞIOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Dr. Mehmet Onur GÜLBAHAR (Okan Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdullah KARAÇAĞ (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Didem ATIŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)	Doç. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Doç. Yüksel ŞAHİN (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Rengin OYMAN (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Filiz ÖLMEZ (Süleyman Demirel Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Kemal KAVAS (Akdeniz Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. İbrahim BAKIR (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Hüseyin ÖKSÜZ (Selçuk Üniversitesi)	Yrd. Doç. Öznur AYDIN (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Seher AŞICI (Marmara Üniversitesi)	Yrd. Doç. Müge GÖKER (Marmara Üniversitesi)
Yrd. Doç. Banu APAYDIN (Okan Üniversitesi)	Yrd. Doç. Ruhi KONAK (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Yrd. Doç. Filiz Adıgüzel TOPRAK (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Yrd. Doç. Hüseyin GÜNDÜZ (Mimar Sinan Üniversitesi)

Yrd. Doç. Aynur MAKTAL (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Yrd. Doç. Gül GÜNEY (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Yrd. Doç. Füsun ÖZPULAT (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Yrd. Doç. Serkan İLDEN (Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Dr. Zübeyde İHAN ÖZSAYINER (İst. Vakıf Hat San. Müzesi Müd.)	Öğr. Gör. Mustafa GENÇ (Sakarya Üniversitesi)
Öğr. Gör. Ayşegül KOYUNCU (Pamukkale Üniversitesi)	Uzm. Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)

## İCİNDEKİLER

Kızılcabölük Dokumalarının Gelinlik ve Kınalık Tasarımında Kullanımı Üzerine Öneriler.....	1-10
<b>Elvan ÖZKAVRUK ADANIR, Seda KULELİ, Özge DİKKAYA GÖKNUR</b>	
Görece'de Nazar Boncuğu.....	11-22
<b>Elçin AKÇORA</b>	
Grafik İllüstrasyon olarak Minyatür.....	23-33
<b>Uğur ATAN</b>	
Salihli Gökeyüp Kasabasında Geleneksel Çömlekçilik .....	34-44
<b>Mürşide Ecem AY</b>	
Selimiye Camii Mihrap Duvar Panoları .....	45-55
<b>Nergis ÇANAK</b>	
Geleneksel Tatların Yöresel Tatlarla Buluşmasına Bir Örnek "Gül Sarması".....	56-64
<b>Nedret ÇAĞLAR, Fatma Nilhan ÖZALTIN</b>	
Hatay Yöresinde Bitkisel Örucülük .....	65-74
<b>Adem Çelik, Ayşegül KARAKELLE, Berna İLERİ</b>	
Tarihsel Çevre Peyzajlarında Yapı ve Çevre İlişkisi.....	75-92
<b>Hacer MUTLU DANACI, Meryem ATİK</b>	
Erzurum'da Kaybolmaya Başlayan Yöresel El Sanatları .....	93-101
<b>Oğuz DİLMAÇ</b>	
Geleneksel Yerleşkelerde Kullanıcı Müdahaleleri: Süleymaniye Örneği.....	102-113
<b>İkbal ERBAŞ</b>	
Kültürün Turistik Tüketime Etkisi .....	114-129
<b>Barış ERDEM</b>	
Sanat Yapıtı Sergileme ve Sunum Çeşitlerine Örnekler Eşliğinde Bir Bakış.....	130-143
<b>Burcu AYAN ERGEN</b>	
İngiltere Victoria And Albert Müzesinde Bulunan Kütahya Çini Karolarının İncelenmesi.....	144-154
<b>Can GÖKÇE</b>	
Türkiye ve Kanada (Ontorio Eyaletleri) Görsel Sanatlar Eğitimi Programlarının Karşılaştırılması.....	155-165
<b>Şennur HELVACI TÜZEL</b>	
Kastamonu Merkez, Daday ve Safranbolu Geleneksel Türk Evi Tavanları.....	166-180
<b>Erhan İŞLER, Rahmi ARAS</b>	
Kütahya Gediz İlçesi İğne Oyaları.....	181-194
<b>Fatma Seçil KARAYEL, Müzeyyen AYGÜN</b>	
Domaniç Kadın Göyneklerinin Motif, Grafıksel Desen ve Kompozisyon Özelliklerinin İncelenmesi.....	195-204
<b>Levent MERCİN</b>	
Yöresel Ürünlerin Pazarlanması Üzerine Değerlendirmeler.....	205-213
<b>Bilal YALÇIN</b>	
Çağdaş Sanatta, Sanatın Malzemesi Olarak Mekan .....	214-234
<b>Figen GİRGIN</b>	
Hat Sanatımızda Resimsel Bir Yaklaşım Aynalı Yazılar. ....	235-250
<b>Şemsettin Ziya DAĞLI</b>	
Anadolu'da "Alaca" Üzerine Bir Karşılaştırma .....	251-263
<b>Işıl ERASLAN-Günay ATALAYER</b>	

Merzifon Çarşaf Dokumalarının Genel Özellikleri Ve Günümüzdeki Durumu Üzerine Bir Araştırma .....264-268  
**Nurşen Ü. KOYUNCU**

Çevresel Faktörlerin Geleneksel Yapım Sistemleri Üzerindeki Etkisi: Anadolu Örneği .....269-279  
**Hilal Tuğba ÖRMECİOĞLU, Aslı ER AKAN, Aydın UÇAR**

Afyon Sandıklı Torba Dokumaları.....280-295  
**Mehmet Ali EROĞLU**