

## KLİNİK ÖĞRENCİLERİNİN AÇIORTAY TEKNİĞİ İLE ÇEKTİKLERİ PERİAPİKAL RADYOGRAFİLERDE GÖRÜLEN HATALARIN İNCELENMESİ

Dr.Dt.Kahraman GÜNGÖR\*

THE INVESTIGATION OF THE ERRORS ON THE RADIOGRAPHIES TAKEN BY BISECTING ANGLE TECHNIQUE MADE BY DENTAL STUDENT

### SUMMARY

The purpose of this investigation was to investigate intraoral radiography in regards to frequency and types of errors. The present study used 6272 intraoral radiography made by dental student. A total of 6272 radiographs were made and 4254 (%67.8) were found to be unacceptable for one or more errors. The most frequent radiographic exposure errors occurring in this study were improper film placement (%59.1), cone-cut (%16.8), improper vertical angulation (%13.7) and improper horizontal angulation (%5.8). The most frequent dark-room bath errors occurring in this study were insufficient developing (%40), insufficient fixing (%36.4) and excessive developing (%15.6). These errors were classified according to the anatomic regions so the most of the errors found out was incorrect film placement on the mandibular premolar region.

**Key words:** Errors on periapical radiographs, artifacts.

### ÖZET

Bu çalışmanın amacı klinik öğrencilerinin açıortay tekniği ile çektiği periapikal filmlerdeki hata tipi ve sıklıklarını belirlemektir. Toplam 6272 radyograf alındı ve bu filmlerin 4254'ünde bir veya birden fazla hata tespit edildi. En çok görülen film çekim hataları; yanlış film yerleştirme (%59.1), cone-cut (%16.8), yanlış vertikal açılama (%13.7) ve yanlış horizontal açılama (%5.8) olarak kaydedildi. Karanlık-oda banyo hataları ise 1.banyoda az tutma (%40), 2.banyoda az tutma (%36.4) ve 1.banyoda çok tutma (%15.4) olarak tespit edildi. Bu hatalar anatomi bölgelere göre değerlendirildiğinde en sık alt premolar bölgesinde yanlış film yerleştirme olarak kaydedildi.

**Anahtar Kelimeler:** Periapikal radyografideki hatalar, artefaktlar.

### GİRİŞ

Başarılı bir tedavi için doğru bir teşhis ve tedavi planlaması gereklidir. Teşhis ve tedavi planlamasının doğru yapılabilmesi için de iyi bir anamnez bilgisi ve klinik muayene bulgularının hekimin altıncı duyusu olarak kabul edilen radyografilerle desteklenmesi kaçınılmazdır. Çünkü bunların yapılması hekim ve hasta için büyük yarar sağlayacaktır. Bu kadar büyük avantajlarına rağmen radyografik inceleme, radyasyonun zararlı etkileri ve getireceği ekstra ekonomik yük nedeniyle çok iyi düşünülüp mutlaka gerekli ise karar verilmelidir.

Bugün geçmişe göre x-ray cihazlarında oldukça ilerleme sağlanmıştır. Böylece hekim, hasta ve çevrenin korunmasına yönelik önlemler alınmıştır. Radyasyonun canlı dokulardaki somatik ve genetik zararları nedeniyle hekim, hasta ve çevrenin korunması açısından radyografi endikasyonları doğru konulmalıdır, gereksiz radyografi alınmasından kaçınılmalıdır. Bunu sağlamak için de doğru endikasyonun yanında film tekrarlarının da en aza indirilmesi gerekmektedir.<sup>1,5,12,13</sup> Bunda ancak film çekimi ve karantık-oda banyo şartlarına tam olarak uyarak sağlayabiliriz.

Bu çalışmanın amacı özellikle diş hekimliği klinik öğrencilerinin film çekime, karantık-oda ve banyo işlemlerinde ortaya çıkan hataların neler olduğunu ve ne sıklıkta oluştuğunu ortaya koymak, bu hataların oluşmaması için gerekli tedbirleri almak ve film tekrarlarını en aza indirmek, hekim, hasta ve çevrenin radyasyondan korunmasını sağlamak, ekonomik zararı ve gereksiz zaman kaybını önlemektir.

### MATERIAL VE METOD

Çalışma, G. Ü. Diş Hekimliği Fakültesi, Oral Diagnoz ve Radyoloji klinliğinde, klinik öğrencilerinin açı ortay tekniği ile çektiği periapikal filmlerde yapıldı. Kullanılan röntgen cihazları Trophy CCX, 65kVp 10Ma, 2,5mmAl filtre ve 0.8X0.8mm fokal spot özelliğinde idi. Filmler banyo işlemlerinden sonra negatoskop üzerinde tek kişi tarafından incelenip, öncelikle radyografiler hatalı ve hatasız olmak üzere iki gruba ayrıldı. İkinci aşamada ise hatalı radyografiler, hata tiplerine göre sınıflandırıldı. Son olarak hataların bölgelere göre dağılımı değerlendirildi ve tüm

\* G.Ü.Diş Hekimliği Fakültesi,Oral Diagnoz ve Radyoloji Bilim Dalı Öğretim Görevlisi

hatalar hazırlanan formlara kaydedildi. Film çekim hataları ve karanlık-oda banyo hataları ayrı olarak değerlendirildi.

## BULGULAR

Çalışmada açıortay tekniği ile çekilen 6272 (%100) periapikal radyografide, 4254 (%67.8) radyogram hatalı, 2018 (%32.2) hatasız olarak değerlendirildi (Tablo I).

Film çekme sırasında en sık oluşan hatalar (Tablo II)'de verildi.

Tablo I. Toplam çekilen film sayıları ile hatalı ve hatasız çekilen filmlerin sayıları ve oranları

	n	%
Toplam Çekilen Film	6272	100
Hatalı Çekilen Film	4254	67.8
Hatasız Çekilen Film	2018	32.2

Tablo II. Film çekme sırasında oluşan hata tipleri

	n	%
Yanlış Film Yerleştirme	2946	59.1
Cone-Cut	840	16.8
Yanlış Vertikal Açılıma	684	13.7
Yanlış Horizontal Açılıma	288	5.8
Çeşitli Hatalar	228	4.6
Toplam	4986	100

Buna göre; yanlış film yerleştirme 2946 (%59.1), cone-cut 840 (%16.8), yanlış vertikal açılma 684 (%13.7), yanlış horizontal açılma 288 (%5.8) ve çeşitli film çekim hataları 228 (%4.6) olarak bulundu.

Çeşitli film çekme hataları filmin iki kez işlenmesi, filmin hiç işlenmemesi, protezle film çekilmesi ve distosyonlardır.

Karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hatalar (Tablo III)'de verildi.

Tablo III. Karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hatalar

	n	%
1.Banyoda Az Tutma	798	40
2.Banyoda Az Tutma	726	36.4
1.Banyoda Çok Tutma	308	15.4
Çeşitli Hatalar	164	8.2
Toplam	1996	100

Buna göre; 1.banyoda az tutma 798 (%40), 2.banyoda az tutma 726 (%36.4), 1.banyoda çok tutma 308 (%15.4) ve çeşitli hatalar 164 (%8.2) olarak bulundu.

Çeşitli hatalar bölümüne giren karanlık-oda banyo hata tipleri film üzerinde maşa ve parmak izi, emüsiyon tabakasının çizilmesi, 1.ve 2. banyo veya su lekesi ve 1. ve 2. banyodan sonra filmin yıkanmamasıdır.

Filmlerin çekimleri sırasında oluşan hataların anatomik bölgelere göre dağılımı (Tablo IV)'de verildi.

Tablo IV. Film çekme sırasında oluşan hataların anatomik bölgelere göre dağılımı

Yanlış Film Yerleştirme	Cone-Cut	Yanlış Vertikal Açılmama	Yanlış		Vertikal		Üst Molar			
			Üst	Aşağı	Açılıma	Açılıma				
n	n	n	n	n	n	n	n			
Alt Anterior	181	61	34	64	45	66	24	83	5	2.2
Alt Kanin	273	9.5	49	4.8	74	53	17	3.9	31	3.7
Alt Primo Üst	191	12.3	117	12.9	19	2.5	25	8.2	7	3.4
Alt Molar	334	11.5	122	14.5	18	2.6	20	6.9	9	3.0
Üst Anterior	200	6.8	67	8	96	14	1	4.9	13	5.7
Üst Kanin	256	12.5	94	11.2	115	22.7	25	8.7	37	15
Üst Premolar	692	22.0	70	20.2	144	21	95	33	21	13.0
Üst Molar	469	15.4	152	20	171	25	68	25.6	95	15.8
Total	2946	12.0	840	100	684	100	288	100	228	100

Buna göre; yanlış film yerleştirme 672 (%22.8) üst premolar bölge, 469 (%15.9) üst molar bölge, 426 (%14.5) üst kanin bölge, cone-cut 170 (%20.2) üst premolar bölge, 167 (%20) üst molar bölge, 122 (%14.5) alt molar bölge, yanlış vertikal açılma 171 (%25) üst molar bölge, 155 (%22.7) üst kanin bölge, 144 (%21) üst premolar bölge, yanlış horizontal açılma 95 (%33) üst premolar bölge, 68 (%23.6) üst molar bölge, 25

(% 8.7) üst kanin ve alt premolar bölge ve çeşitli hatalarda 93 (%40.8) üst molar bölge, 57 (% 25) üst kanin bölge, 31 (%13.6) üst premolar bölge ve bunları diğer bölgeler izlemektedir.

Film çekme ve karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hatalar (Tablo V)' de verildi.

Buna göre; 4986 (%71.4) radyografide film çekim hatası ve 1996 (%28.6) filmde karanlık-oda banyo hatası tespit edildi.

Tablo V. Film çekme ve karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hataların sayı ve oranları

	n	%
Film Çekme Hataları	4986	71.4
Karanlık Oda Banyo Hataları	1996	28.6
<b>Toplam</b>	<b>6982</b>	<b>100</b>

## TARTIŞMA

Hatalı radyograflar tanı ve teşhisi zorlaştırır, tedavi ve прогноз olumsuz etkiler. Çeşitli aşamalarda ortaya çıkan hataların tipleri sıklıkları ve tekrar film çekme işlemleri ve bunların doğuracağı sakincalara değişik çalışmalarda rastlanmaktadır.

Moursched<sup>6</sup> açıortay tekniği ile alınan 6690 intraoral radyografta dişhekimliği öğrencilerinin yaptığı hataları değerlendirmiş, (%47.4) oranında bir veya birden fazla hata bulmuştur. Tüm hataların (%41.8)'ı yanlış film yerleştirme, (%26.1) cone-cut, %20.6 yanlış horizontal açılmalıdır.

Patel ve ark.<sup>9</sup> paralel teknikle alınan 24150 radyografının 2238'inde bir veya birden fazla hata bulmuştur. Bunlar; yanlış film yerleştirme (%64.9), yanlış vertikal açılma (%11.75), cone-cut (%11.17), yanlış horizontal açılma (%4.6) oranındadır. Bu hataların anatomik bölgelere göre oranında; (%2.5) maksillar anterior, (%6.3) maksillar kanin, (%9) maksillar premolar, (%27.6)maksillar molar, (%14.87) mandibular anterior, (%9.87) mandibular premolar, (%19.07) mandibular molar bölgede hata yapıldığını bulmuştur.

Patel<sup>8</sup> paralel teknik kullanarak aldığı 6763 film 890'ında bir veya birden fazla hata bulmuştur. Yanlış film yerleştirme (%59.1), cone-cut (%20.8), yanlış vertikal açılma (%12.5) oranındadır.

Karakurumer ve ark.<sup>4</sup> röntgen teknisyenleri tarafından açıortay tekniği ile çekilen 820 radyografının (%64.6)'sında hatalar bulunmaktadır. Bunlar; yanlış film yerleştirme (%20.8), yanlış vertikal açılma (%25.6), cone-cut (%18.2), yanlış horizontal açılma (%17.2) ve diğer hatalar (%18.2)'dır. Hatalı radyogramların anatomik bölgelere göre dağılımında ise, en fazla cone-cut maksilller molar bölge 19 (%19.8) ve mandibular molar bölgede 27 (%28.1) bulmuştur. Yanlış vertikal açılma maksillar anteriyor bölgede 31 (%22.8), yanlış horizontal açılma maksillar molar bölgede 21 (%23), hatalı film yerleştirme mandibular molar bölgede 33 (%29.8) olarak tespit etmiştir.

Paksoy ve ark<sup>7</sup> açıortay tekniği uygulayarak çektileri 2210 radyografın (%74.52)'sında hata bulmuştur. En çok görülen hatalar film 2.banyoda az tutulması (%25.78), yanlış film yerleştirme (%14.27), 1.banyoda filmin az tutulması (%13.98), cone-cut (%11.42), yanlış vertikal açılma (%9.23), yanlış horizontal açılma (%3.19) dur.

Bu çalışmada açıortay tekniği uygulayarak çekilen 6272 radyografın (%67.8)'inde hata bulunmaktadır. En çok görülen film çekim hataları; yanlış film yerleştirme (%59.1), cone-cut (%16.8), yanlış vertikal açılma (%13.7), yanlış horizontal açılma (%5.8) ve çeşitli film çekim hataları (%4.6) olarak bulundu.

Karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hatalar; 1.banyoda az tutma (%40), 2.banyoda az tutma (%36.4), 1.banyoda çok tutma (%15.4) ve çeşitli hatalar (%8.2) olarak bulundu.

Filmelerin çekimleri sırasında oluşan hataların anatomik bölgelere göre dağılımı ise yanlış film yerleştirme; (%22.8) üst premolar bölge, (%15.9) üst molar bölge, (%14.5) üst kanin bölge, cone-cut; (%20.2) üst premolar bölge, (%20) üst molar bölge, (%14.5) alt molar bölge, yanlış vertikal açılma; (%25) üst molar bölge, (%22.7) üst kanin bölge, (%21) üst premolar bölge, yanlış horizontal açılma; (%33) üst premolar bölge, (%23.6) üst molar bölge, (%8.7) üst kanin ve alt premolar bölge ve çeşitli hatalarda; (%40.8) üst molar bölge, (%25) üst kanin bölge, (%13.6) üst premolar bölge ve bunları diğer bölgeler izlemektedir.

Çalışmada film çekme sırasında oluşan hatalar karanlık-oda banyo işlemleri sırasında oluşan hatalardan daha fazla olduğu kaydedildi.

Araştırmalar arasındaki farklı sonuçlar, kullanılan tekniğin tipine, film tutucu aparatlarının kullanılmasına, x-ray cihazının kon tipine ve radyografları değerlendirmedeki değişikliklere

bağlanabilir. Araştırmalar paralel teknığın açıortay tekniğe göre hatalara daha sebep olduğunu göstermektedir.<sup>8,9,14,15</sup>

Bir radyografının kalitesini belirleyen bazı faktörler vardır. Bunlar densite, kontrast, detay, filmin istenen bölgeyi tam olarak göstermesi, banyo, mekanik ve radyografik teknik hataların etkilediği faktörlerdir.<sup>1,2,3,10,11</sup> Bu faktörleri en çok etkileyen hata tiplerinin belirlenmesi, eğitici ve uygulayıcıların dikkatlerini bu yöne çekmelidir. Radyoloji kliniğinde kalite kontrolünü yapmak ve devam ettirmek ve öğrencilerin, bu işlemleri öğrenme ve uyulamadaki problemlerini tanımlamak açısından da yararlı olacağım kanısındayım.

## KAYNAKLAR

1. American Academy of Dental Radiology Quality Assurance Committee: Recommendations for quality assurance in dental radiography. *Oral Surg* 1983; 55: 421-426.
2. Beideman RW, Johnson O, Alcox RW. A study to develop a rating system and evaluate dental radiographics submitted to a third party carrier. *JADA* 1976; 93: 1010-1013.
3. Goaz PW, White SC. *Oral Radiology*. 3 ed Mosby, Year Book, Inc, USA, 1994; 151-218.
4. Karakurnmer K, Özden T, Far S, Doğan N. Açıortay (Bisecting) teknile çekilen radyogramlarda görülen hataların incelenmesi. *A Ü Dış Hek Fak Derg* 1990;17 (1):191-193.
5. Manson-Hing LR, Bloxom RM. A stepwedgequality assurance test for machine and processor in dental radiography. *JADA* 1985; 110: 910-913.
6. Mourshed F. A study of intraoral radiographic errors made by dental students. *Oral Surg* 1971;32: 824-828.
7. Paksoy CS, Cebeci AR. İntaoral radyograflerde görülen hatalar. *A Ü Dış Hek Fak Derg* 1992; 19(1): 49-52.
8. Patel JR. Intraoral radiographic errors. *Oral Surg* 1979; 48:479-483.
9. Patel JR, Greer DF. Evaluating student progress through error reduction in intraoral radiographic technique. *Oral Surg* 1986; 62:471-474.
10. Preece JW. Recommendations for Quality Assurance. *Oral Surg* 1983; 55:421-426.
11. Stafne EC, Gibilisco JA. *Oral Rentgenographic Diagnosis*. 4 ed WB Saunders London-Toronto, 1975; 365-368.
12. Turgut E. Film banyosu ve banyo hataları. *H Ü Dış Hek Fak Derg* 1983; 7:277-283.
13. Turgut E. Periapikal radyografların çekimindeki teknik hatalar. *H Ü Dış Hek Fak Derg* 1984; 8:45-50.
14. Wuehrmann AH. Evaluation criteria for intraoral radiographic film quality. *JADA* 1971; 89:345-352.
15. Wuehrmann AH, Manson-Hing LR. *Dental Radiology*. 5 ed CV Mosby, St.Louis,1981.

## Yazışma Adresi:

**Dr.Kahraman GÜNGÖR**  
Koçak Eczanesi 8.cad. No: 1-B/2, 06510, EMEK/  
ANKARA-TURKEY  
Phone: (312) 212 46 76 -222 70 47  
212 62 20 / 354  
Fax: ++ 90 / (0) 312 / 223 92 26  
Email: kahramangungor@hotmail.com