

### European League of Institutes of the Arts (ELIA)

Avrupa Güzel Sanatlar Kurumları Birliği

#### AMAÇLARI

- Güçlü ve bütünleşmiş bir yüksek eğitim ve öğretim alanı oluşturmak,
- Sanatın ve sanat eğitiminin önemini bölgesel, ulusal ve uluslar arası düzeyde arttırmak,
- Avrupa'da yüksek öğretimin geleceğini etkileyecek önemli kararlar alınırken, sanatın ve sanat eğitiminin özel durumuna ve önemine olan ihtiyaca vurgu yapmak,
- Var olan farklılıklar ile genel değerlerin her ikisinin de daha iyi anlaşılmasını sağlamak, bu çerçevede Avrupa genelinde ulusal ve uluslararası düzeyde sanat eğitim kurumları arasında diyalog oluşturmak,
- Uluslararası Güzel Sanatlar Dekanları Konseyi (International Council of Fine Arts Deans - ICFAD)
- Avrupa Üniversiteler Birliği (EUA)
- Avrupa Konservatuarları Birliği (AEC)

Avrupa'da ve uluslararası kapsamda çeşitli etkinlikler ve projeler yoluyla araştırma ve eğitimin kalitesini arttırmak ve paylaşım imkânı sağlamak,

- Sanat eğitiminde geleneksel uygulamaları gözden geçirerek yeni pedagojik yaklaşımlar üretilmesine ortam hazırlamak,
- Sanat uygulamalarındaki yeni gelişmeleri desteklemek,
- Ulusal ve uluslararası ortaklıkları cesaretlendirerek, sosyal ve kültürel olarak iç içe geçen programları arttırmak.

### Avrupa Üniversiteler Birliği (EUA)

#### BOLOGNA Bildirisine yönelik yapılan çalışmalar

- 1-Yüksek Öğretim Alanı için ortak hedefler belirlenmiştir.
- 2-Ana Alanlar belirlenmiştir.
- 3-Kolay değerlendirilebilir ve karşılaştırılabilir öğrenim derecelerinin oluşturulması çalışmaları başlatılmıştır.
- 4- Diploma eki (Suplément) öngörülmüştür.
- 5- 3 Kademeli Yüksek Öğretim öngörülmüştür.
- 6- ECTS kredilerinin hazırlanması istenmiştir.
- 7- Hareketlilik projeleri işleme konulmuştur.
- 8- Kalite güvencesi konusunda işbirliği yapılması kararlaştırılmıştır.

#### ELIA'nın Etkinlikleri:

- Toplantular, konferanslar, raporlar, yayınlar, workshoplar, projeler.
- Sanat eğitimi konusunda Avrupa ve dünya çapında araştırmalar.

#### ELIA'nın 2007 de gerçekleştireceği bazı etkinlikler:

- Öğretmenler Akademisi
- Liderlik Sempozyumu
- 10. Biennial Konferansı

#### ELIA'nın Gerçekleştirdiği Bazı

##### Etkinliklerden Örnekler:

Socrates Tematik Network Projesi

### Amaçları:

- Bologna süreci üzerine bilgilendirici bir web sitesi oluşturmak,
  - Özel disiplinlerdeki müfredat ve çalışma grupları ile ilgili benzerlikleri ve farklılıkları belirleyecek çalışma grupları oluşturmak,
  - Bir sempozyum organize ederek üniversite eğitimi için Bologna deklarasyonu üzerine bir sistematik envanter tanzim etmek,
  - Web temelli öğrenme ve öğretme üzerine bir çalışma grubu oluşturmak.
- Inter}Artes: Tematik Network (Tematik Ağ) projesi

### Amaçları:

- Avrupa'da yaratıcı alanlar için güçlü bir kimlik oluşturmak ve sanat eğitimi ve toplumdaki kültürel çeşitliliği artırmak.
- Kültürel, sanatsal ve eğitim geleneğinden esinlenen yenilikçi yaklaşımlar geliştirmek.
- Kalite güvencesinde sektörün kapasitesini artırmak, öğrenci merkezli eğitim ve araştırmalar geliştirmek.
- Sanatsal ve genel yeterlilikleri dengeleyerek kapsamlı müfredatlar oluşturmak.
- Profesyonel uygulamalar ile güzel sanatlar eğitimi kurumları mezunlarının kariyer ve meslek edilmeleri konusunda bağlantılar kurmak.

### Tematik Alanlar:

- Kalite Güvencesi: Kalite güvencesi ve kendini değerlendirme konusunda bilinçlenmek.
  - Niteliklerin Çerçevesi: Yüksek öğretim ile ilgili nitelikler çerçevesinde bir yol haritası oluşturmak.
  - Yeniliğin Oluşturulması: sanatsal gelenekler, kültürel çeşitlilik ve bunlara bağlı olarak öğrenme ve öğretmedeki yeniliklerle ilgilidir.
  - Profesyonel Uygulamalar: profesyonel uygulamaları müfredat ve sanat eğitimindeki yeterlilikler ile bağlantılı hale getirmek.
- Proje Konusu "Yeninin Geleneği (Tradition of

the New)"

Etkinlik: Antik Yunan Draması Çalışma ve Gösterisi Üzerine Yoğun Kurs

Etkinlik, Avrupa tiyatrosunun köklerinin bir örneği olan bir yaklaşımı çalışmak için yenilikçi bir yaklaşım sunar. Daha geniş bir Avrupalı perspektiften Antik Yunan dramasının günümüzle ilişkisini inceler.

Etkinlik: Karşılıklı (Ortak) Öğrenme Çalıştayı (Mutual Learning Workshop)

### Bildiriler

- Terminolojiye Giriş /Kalite Güvencesi ve Artırılması Sözlüğü (Introduction to Terminology/ Glossary Quality Assurance and Enhancement)
- Uluslararası Kalite Güvencesi için Avrupa Standartları ve Ana Hatları: European Standards and Guidelines for International Quality Assurance
- Yükseköğretimde Kalite Güvencesi Avrupa Ağı Raporu: European Network for Quality Assurance in Higher Education Report (ENQA)

### Bildiride ele alınan konular:

- Kalite güvencesinin yönergesi ve işleyişi
- Öğretim elemanlarının kalite güvencesi
- Öğrenci değerlendirmesi
- Öğrenci destekleri
- Bilgi sistemi
- Kamunun bilgilendirilmesi

### • Öz-Değerlendirme Çıktılarının Sunulumu (Presentation Outcomes of Self-Evaluation)

Bildiride ele alınan konular:

- Kültürel farklılıklar
- Dil farklılığının getirdiği problemler
- Disiplinlerin gözden geçirilmesi

- Tavsiyeler
- Programların başarıları
- Kalite güvencesi

• Öğrenme Çıktılarının Tanıtımı ( Introduction Learning Outcomes)

• Bölgesel Problemlere Nasıl Eğililir? (How to Target Regional Problems?)

Bildiride; Yunanistan'da güzel sanatlar eğitiminde üniversite harçlarının yükseltilmesi ve harçların artırılması yerine hiç alınmaması ve devlet desteğinin daha fazla olması konusunu tartışmıştır

• ARCNET Projesi: Eski Yunan Draması Video Dökümanı (Ancient Greek Drama Video Documentation)

- Projenin devamlılığı
- Yıllar içinde projede yapılan değişiklikler
- Yapılan çalıştayın detayları
- Katılımcılar
- Proje destekçileri
- Proje sonuçları

Video ve fotoğraflarla destekli sunulmuştur.

• Inter Artes Kapsamında Uyumlu Etkinliklerin Tanıtımı (Introduction Tuning Activities Within Inter Artes)

Alanlar

- Dans; Hogeschool Antwerpen, Belçika
- Tasarım; University of - Arts and Design, Helsinki
- Görsel Sanatlar; Bergen National Academy of Arts, Norveç
- Tiyatro; University of Winchester, İngiltere,

**Yeni Tematik network projesi 'Artesnet Europe'**

26 Ülkeden 60 Partneri var. 36 Ay sürecek.

**'Artesnet Europe'**

Yaratıcı/kültürel sektör çalışanlarını, sanat eğitim veren kurumların eğitim personellerini, eğitimcileri, hemen hemen tüm Avrupa Birliği ülkelerinden ve Türkiye, İrlanda, Norveç'ten sanatsal araştırmaları birbirine bağlayacak.

Yapılacak Çalışmalar ve Etkinlikler

- Bu network sanatta öğrenme, öğretme ve hızla değişen Avrupa bağlamında sanatçılar için yeni iş imkânlarını

araştıracak, bilgi toplumu ve ulusal/uluslararası nitelikler ağı oluşturacaktır.

-Bu proje ile sanat okulları, resmi olmayan eğitim ve bölgesel topluluklar arasında en iyi sanatsal ve yaratıcı uygulamaları yönetecek ve bir araya getirecektir.

- On-line altyapıyı yada servislerini ve alt-networkler oluşturacaktır..

Proje bu network çalışmalarını üç bölümde organize ediyor. 1.Yaratıcı ortaklıklar 2. Nitelik çerçeveleri 3. Birleşik araştırma ve master programları.

Artesnet' önceki tematik network **inter}artes**'in devamı olarak ve "Eğitim Yapılanmalarını Uyumlu Hale Getirmek" (Tuning Educational Structures) projesi için bir referans olarak çalışmaya devam ediyor.

Avrupa Sanat Eğitimcileri Akademisi "Artesnet" kapsamında 2009'da Sofya'da düzenlenecek. Türkiye'de de aynı zamanda özel aktiviteler organize edilebilecek.

Bu network 2009 Avrupa Yaratıcılık, Kültür ve Eğitim yılına katkıda bulunacak. Artesnet Europe, Sofya Ulusal Tiyatro ve Film Akademisi liderliğinde gerçekleştirilecek.

**Amaçları**

-Personelin eğitimi, alt networkler oluşturulması, profesyonel yapıların oluşturulması, yoluyla eğitim sektörünün niteliğini artırmak.

- Sanat eğitiminde bir nitelikler alanındaki özel ve genel yeterlilikleri belirlenmek. Avrupa Araştırma Alanı ve bilgi toplumu temelinde Avrupa sanat okulları için araştırmalar ve yeni stratejileri desteklemek.

- Ortaklıklara yoğunlaşmak, müfredat geliştirmede standartlar ve sanat disiplinleri, sanatsal araştırmalar, master programlarında uluslararası ağlar geliştirmek.

- Avrupa nitelikler çerçevesini şekillendirerek sanat eğitiminde Avrupa için bir referans oluşturmak amaçlanmaktadır.

Avrupa Birliği/Bologna Süreci Çerçevesinde Gerçekleştirilebilecek Araştırma Konuları ve Proje Alanları

- Sanat Eğitiminde Yeni Stratejiler
- Var Olan Disiplinlerin Yeniden Ele Alınması
- Yeniliklerin Oluşturulması
- Sanat Eğitiminde Kalite Güvencesi/Standartizasyon
- Kültürel Zenginliğin Korunması ve Çok Kültürlülük