

О.Н.ТЕРЕНТЬЕВА

РЕЛИГИОЗНЫЕ И МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ЧУВАШСКОГО НАРОДА
(на материале фольклора)

Мақалада автор шуваш халқының ғасырлар бойы қалыптасқан діни және дүниетанымдық негіздерін фольклор материалдары арқылы талдайды.

Makalede yazar Çuvaş halkının asırlar boyunca gelişirdiği dini ve dünyagörüşü temellerini folklor kaynakları aracılığıyla incelemiştir.

Религиозные представления чувашского народа неоднородны. На протяжении своего исторического развития народ подвергался влиянию самых различных культур. В мировоззрении и народной религии чувашей встречаются элементы зороастризма, ислама, христианства. В данной работе на материале фольклора мы попытаемся определить мировоззренческие и религиозные основы чувашского народа, а также отметим некоторые ценности, которые были сформированы предками на протяжении многих тысячелетий.

Чувашская народная религия в большей степени служит для организации, упорядочения повседневной жизни. По сравнению с другими религиями в ней полностью отсутствует идея спасения, освобождения. На наш взгляд, это связано с тем, что в мировоззрении чувашей нет разделения на материальное и духовное. Можно сказать, что материя – духовна, а дух – материален. Например, Божество Ветер. Ветер – это материальная основа, но в понимании чувашей он одухотворен. У Ветра есть Мать и Дети, тем самым ему придали сакральное значение. Подобное мировоззрение у чувашей существовало относительно всего: воды, земли, огня, дождя, неба, леса, солнца и т. п.

По традиционным представлениям, каждое действие человека по отношению к природе было священнодействием, ритуалом и произносилась молитва. Своим действием, отношением человек одухотворял весь процесс и само действие придавал священность, потому что сопровождалось обращением к Богу, Божествам и Духам. Перед тем как сеять пшеницу чуваш произносит молитву. Он дает жизнь, энергию, это священный акт. Вообще человеку свойственно задавать программу. Если задаешь программу, то она принимает объективную форму, т. е. имеет обыкновение реализоваться. Например, перед тем как заколоть животное, чуваш молится, как бы просит прощения. Тем самым он отдает, уравновешивает. Таким образом, сохраняется природный баланс.

Обращение к духам природы соединяет человека и природу. Божества – это связующее звено между внутренним миром человека и окружающим внешним миром, т. с. духовного с материальным. Пробует ли новый урожай

или одевает ли новую одежду, чуваш произносит слова. Перед тем как первый раз употребить овощи и фрукты говорят: «Новый урожай, старый рот» [1. 188], перед тем как надеть новое платье – «Новое пусть износится, спина пусть останется» [1. 188]. В советский период сильно разрушено то положительное отношение к земле. В первую очередь ломали традиционные представления. В индийской, китайской, арабской культуре традиции до сих пор сохраняются в полной мере. Например, когда мусульманин идет на рынок покупать обувь, обязательно приговаривает: «Благослови Аллах эту вещь». Обращение к Богу, Божествам у чувашей сохранилось в немногих случаях. Некоторые обряды совершаются, но значение многих потеряно. К примеру, перед тем как спустить гроб в землю, родные и близкие три раза обходят вокруг покойника. Можно лишь предположить, почему это делают три раза. Согласно древнеиндийским представлениям, до того как развести огонь и сжечь умершего, обходят вокруг него пять раз, которое обозначает пять стихий: земля, вода, огонь, воздух и эфир. Таким образом, традиционная культура, которая придерживалась веками, постепенно меняется. Эти изменения не всегда ведут к худшему, возможны и более глобальные внутренние перемены.

Известно, что чувашский мир населяют мирные и гневные божества и духи, олицетворяющие природные силы. Исходя из этого религиозной основой можно считать веру в добро и зло. А.К. Салмин указывает на то, «что чувашским верованиям присущ дуализм – вера в борьбу доброго и злого начал» [2. 382]. Эмпирический материал напротив показывает, что между добром и злом отсутствует борьба. Как гласят пословицы: «Чем со злым человеком связываться, лучше связывайся с медведем», «Злой человек свою голову сам теряет» [1. 38], «От зла убегай, к добру подходи», «Не наступай на линию зла» [1. 40], «Пусть зло ходит по своей дороге» [3]. и т.д. Чуваш сторонится зла, не вступает с ним в борьбу. Принцип ненасилия – основа чувашского мировоззрения.

Чуваш принимает жизнь такой, какая она есть. От этой основы исходит покорность судьбе, а также сильно выраженное чувство родственности, позволяющая организовать бескорыстную взаимопомощь в виде помочи. Родственность – это свойство, выражающее близость одного члена общества с другим по генетической линии, месту жительства и общему делу. Например, человек восходит по генетической линии к общему предку (научному Адаму). Родство наиболее сильно проявляется в зависимости от той земли, на которой человек живет, т. е. по месту жительства люди бъединяются в землячество. По общему делу люди связываются, когда поставлена единная цель. Например, строительство какого-нибудь большого объекта: дома, завода и т. д. Свойство родственности весьма трогательно выражено в гостевых песнях:

Двенадцать ласточек, сидевших на одном шесте,

Пели нескончаемые песни;
Когда встретились двое родных,
У них пошли нескончаемые разговоры:
их думы в сердце,
а их речи на языке» [4. 25-26];

«Выбежал, вышел на улицу
Покатилось желтое яблоко;
Мы темно-русые, вы светло-русые, родные:
Пусть предпишет Бог жить вместе» [5. 15].

Имеющаяся песня «Что дороже?» также подтверждает наш тезис:
«Шли-бежали мы в Цивильск,
До Цивильска не дошли.
В городе Цивильске соль дорога.
Не соль дорога, а родные» [5. 66].

Культ родных, запечатленных в песнях, замечен М.Г. Кондратьевым. По этому поводу ученый пишет: «У чувашей же в песенной сюжетике вырисовывается настоящий культ родных. Родственные узы абсолютны, чувства в связи с ними – только положительные: любовь (родственная), почтение, уважение, стремление общаться, угодить и т.п.» [6. 29]. В пословицах так же ярко отражена ценность родственности. Например, «Родственник на вершину тянет» [1. 394], «Вкус чужого – вкус крови, вкус родного – вкус меда», «Чужой кусается сильнее, чем родной», «Чужой говорил с обманом, родной со слезами» [7. 18] и т.д.

Родственность формирует особый' порядок жизнедеятельности людей, связывающий общество с природой. Порядок как состояние организованности, согласованности жизнедеятельности членов общества наиболее ярко проявляется в поведении человека. Эта налаженность, основанная на родственности, возникает стихийно, в ходе самоорганизации, происходящей под неусыпным взглядом всего общества. Народом сказано: «Поле с глазами, лес с ушами» [7. 11]. Мысль «что люди скажут» глубоко сидит в подсознании человека, и в некоторых ситуациях она оказывает влияние на его ориентацию.

Порядок – это не только подчинение законам государства, но и следование традициям, естественному ходу вещей. Когда субъект нарушает порядок, то этот субъект подвергается осуждению со стороны членов всего общества. К тому же есть отсылка на Бога: «Бог видит». Наиболее глубокой основой формирования порядка является естественный порядок вещей, который должен быть исполнен, главным образом, так, а не иначе: «У вещи

есть свой порядок» [3]. Кроме того, каждый член общины ориентируется на благопожелания и заветы предков. Приведем некоторые примеры. Перед тем как идти к невесте, жениху произносят: «Новые традиции не придумываем, традиции предков не забываем. Древние традиции не бросайте, новые традиции не придумывайте» [8. 208]. К примеру, невесту благословляют: «У каждого дома есть свой порядок, закон. Живи только по этому порядку. Не говори: «У моих родителей было не так» [8. 223].

Соблюдение порядка зафиксировано и в следующих текстах: «По древней традиции, по порядку стариков, по велению Бога, наше благословение до Вас пусть всегда доходит» [8. 218], «Живите по порядку, ничто не сравнится с жизнью по порядку» [9. 217], «С любым человеком будьте по порядку» [9. 220].

Таким образом, в традиционном обществе главной ценностью является поддержание порядка. Этот порядок можно назвать традицией. В выполнении традиций народ находит свое удовлетворение и назначение. Благополучен тот народ, который придерживается своих порядков. В иерархии ценностей благополучие определяется у чувашей как высшая ценность. Благополучие мы понимаем как жизнь в довольстве, как счастливое состояние. Наиболее ярко это запечатлено в благопожеланиях: «Дети, прежде всего желаем вам счастья и благополучия» [8. 219], «Бог благословит вас из-за того, что вы уважаете нас! Будьте благополучными и здоровыми» [8. 230], «Будьте счастливы и в достатке» [8. 212]. При этом подчеркивается, что в традиционном представлении важно не только личное благополучие, но и благополучие других членов общества. Такая ценностная ориентация нашла отражение в народной песне:

«Запряженная лошадь – саврасый иноходец:
Что за беда, что раскатиста дорога?
Когда наши родные живы и здоровы,
Что за беда, что нет на руках богатства?» [4. 47].

Исходя из всего этого можно выстроить условную иерархию ценностей чувашского народа. Она формируется на родственности, позволяющей организовать взаимопомощь членов общества, в результате чего возникает особый порядок жизнедеятельности, регулирующий важные события в жизни человека, правильная последовательность которых осознается как благополучие. Эта иерархия подтверждается духовной жизнью народа.

Важную роль в жизни чувашей играли знахари, ворожеи, целители, которые были в каждой деревне. К ним обращались за советом, помощью в трудных ситуациях. Особое внимание уделялось и до сих пор уделяется сновидениям и их толкованиям. Об этом сохранился следующий текст: «Наши чувashi утром, когда идут к людям, говорят: «Как спалось... Что

приснилось прошедшей ночью?» И начинают обсуждать о том, что видели, слышали, какие путешествия совершили» [10. 364].

С изменением традиционных представлений, на наш взгляд, полное приятие жизни у чувашей постепенно сменяется отчуждением. Диалектическое развитие предполагает такую смену состояний личности. Отчуждение человека от окружающего мира, в конце концов, от самого себя ведет к его деградации. В «гибели» личности есть и положительная сторона. Она заключается в том, что после того, как старое погибает, непременно появляется новое. Путем отрицания отрицания возможно зарождение личности, а также и будущее народа.

Переход из полного приятия жизни к отчуждению начался еще до советской власти. Принятие христианства было одним из переломных моментов в жизни народа. Впоследствии старая религиозная вера в некоторой степени народом была утрачена. Однако христианство так и не смогло полностью оттеснить эту веру. Подтверждением является то, что крещеные чуваши по сегодняшний день выполняют некоторые свои традиционные обряды. Например, обряды, обращенные к духам предков, домашним духам, родильные, свадебные, поминальные обряды, от болезней и многие другие. В отличие от русских, принявших христианство, татар, принявших ислам, не все чуваши приняли христианство. Тот факт, что Бог у чувашей все еще существует, говорит о многом. Прежде всего о том, что чуваши – религиозный, исконно верующий народ. Исследователи отмечают, что даже с принятием христианства (1552, 1741-1764 гг.) чуваши внутри, в душе долгое время придерживались своей веры. Она по сегодняшний день имеет место быть в чувашских деревнях Республики Татарстана, Самарской области и на других территориях. Вера – это такое чувство, переживаемое личностью, которое невозможно вырвать с корнем и навязать силой.

В последние десятилетия роль церкви в жизни общества заметно усилилась. Часть общества, в особенности женщины, активно посещает церковь. Невозможно сказать: человек идет в церковь с верой или там ищет веру. В последнем случае у человека неправильное представление о вере как о ценности, потому что в церкви нет веры, она находится только в душе человека. Личность, не верующая в Бога, также во что-то верит: в себя, в свои силы, близких и т.п. Мы не отождествляем религиозную веру и веру вообще. Идолы исторически меняются. Например, советская власть, отрицая религию, создала веру, где вместо Бога был свой идол. Тогда народ верил в светлое будущее, коммунизм. Это тоже вера. В конце XX века появились другие ценности: деньги, успех и т.д. Запад предлагает нам своих идолов.

Отчуждение личности от окружающего мира, самого себя, имеющее место в современном обществе, на наш взгляд, результат отсутствия веры в жизнь. В данном случае состояние отчужденности мы понимаем как патологию, болезненное состояние. Личность дистанцируется от другой личности, общества, природы, в конце от самой себя. Отчуждению личности

способствует также изменение доли общественного труда. Например, сейчас почти нет колхозов и совхозов. Вместо того чтобы работать и зарабатывать деньги на своей родной земле, человек должен трудиться за пределом деревни, города, республики. Человек, окончательно потерявший веру в жизнь, начинает спиваться, т.е. отчуждаться от самого себя, что мы наблюдаем не только в Чувашской Республике, но и по всей России.

Налицо то, что личность становится все более равнодушной к окружающим. Пословица гласит: «То, что на человеке, что на дереве» [11. 101]. В этом тексте зафиксировано именно расстояние: то, что происходит с другим человеком, не затрагивает личность, находится далеко от нее. До чужого горя никому нет дела: «Если ты угорел, то от этого моя голова не болит» [12. 293]. Субъект соблюдает некоторую дистанцию между любым объектом, не только действующим на него негативно.

На наш взгляд, его состояние наиболее точно передает понятие «отчужденность». Мы склонны думать, что личность, дистанцируясь, больше погружена в себя, в некоторой степени отстраняется от окружающей действительности и не вмешивается в происходящее вокруг нее. Например, в деревнях закрыли школы, клубы. Как видим, никому нет дела до этого. Если раньше абсолютно чужие люди помогали друг другу, то сейчас человек равнодушен к социальным потрясениям. Такие чувства как коллективизм, духовное единство постепенно становятся чуждыми. Человек четко начал подразделять на моё и чужое. Моё важно, а то, что не моё – не имеет ценности. Такое равнодушие не совсем позитивное социальное явление.

Таким образом, потеря веры в жизнь, на наш взгляд, есть прямое порождение отчуждения личности от людей, общества, природы, от самой себя. У чuvашей вера в жизнь тесно взаимосвязана с верой в Бога, природу, родных, семью, друзей, поэтому необходимо возродить это чувство. Вера – это мощный импульс к жизни. Мало таких народов, отстоявших свою религию, т. е. у которых есть свой Бог. У чuvашей все еще есть свой Бог.

Отчуждение личности от самой себя может происходить в том случае, когда человек неискренен. Невозможно отделяться, дистанцироваться от истинного «Я». Только после полного отчуждения остается истинное «Я». Если отчуждение имеет место быть, то это показатель того, что человек живет неправильно. Человек с самого рождения начинает отдаляться от самого себя. Ему и не дают быть с самим собой и это кому-то выгодно. Прежде всего, такой человек необходим цивилизации, которая эксплуатирует его как раба. В последние десятилетия, материальный мир стал таким разнообразным, что личность теряется в мире придуманных вещей.

Подытоживая, можно сказать, что несмотря на многие преломные моменты, чuvашская народная религия сохранила свою уникальность. Хотелось бы в дальнейшем большего сотрудничества с тюркскими народами, так как у них много общего. Здесь объединяющим фактором должен быть не метафизика универсума, а метафизика психического. Важно не только то, из

чего состоит мир, а также как человек видит, ощущает этот мир. Потому что все хотят видеть этот мир добрым, благополучным, счастливым. Именно метафизика психического, на наш взгляд, будет определяющей в XXI столетии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Чувашское народное творчество. Пословицы и поговорки / Сост. О.Н. Терентьева.- Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 2007. С 188.
2. Салмин А.К. Система религии чувашей. Спб.: Наука, 2007. С. 382.
3. Из личного архива.
4. Ашмарин Н.И. Сборник чувашских песен, записанных в губерниях Казанской, Сибирской и Уфимской. ИОАИЭ. Казань, 1900. Т.16. Вып.3. С. 25-26.
5. Чувашские народные песни: 620 песен и мелодий, записанных от Гаврила Фёдорова / Сост. Ю.А. Илюхин. - Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 1969. С.15.
6. Кондратьев М.Г. Чувашская չавра юра и его татарские параллели. Чебоксары: ЧГИГН, 1993. С. 29.
7. Ашмарин Н.И. Сборник чувашских пословиц. Чебоксары: Чувашиздат, 1925. С. 18.
8. Чувашское народное творчество. Благословения и молитвословия. Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 2005. С. 208.
9. Чувашское народное творчество. Мифы. Легенды. Предания. Чебоксары: Чув. кн. изд-во, 2004. С. 217.
10. Научный архив чувашского государственного института гуманитарных наук (НА ЧГИГН). Отд. I. Ед. хр. 159. Инв. № 4730. С. 364.
11. Ашмарин Н.И. Словарь чувашского языка. Чебоксары: Руссика, 2000. Т. XII. С. 101.
12. НА ЧГИГН. Отд. III. Ед. хр. 53. Инв. № 437. С. 293.

REZUME

O.N. TERENTYEVA (Cheboksary)
RELIGIOUS AND WORLD-OUTLOOK PRINCIPLES OF CHUVASH PEOPLE
(on the materials of folklore)

The article deals with the religious and world-outlook principles of Chuvash people on the materials of folklore.