

Toplumsal Katkı Bağlamında Bir Sanat Eğitimi Projesi Uygulama Örneği*

Emine TEKER^aAyşe ÖZÇINAR^b^a Doç. Dr., Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü^b Arş. Gör., Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü

Özet

Bu çalışmanın amacı, "Sevgi Evleri Sanatla Renkleniyor: Mekânlar Hayatla Buluşuyor" projesinin öğrencilerin duyarlı sevgilerine ve sosyal duyarlılık düzeylerine etkisini analiz etmek ve bu proje aracılığıyla gerçekleştirilen sanatsal ve eğitim odaklı aktivitelerin, öğrencilerin empati kurma yetenekleri ile toplumsal sorumluluk bilinçleri üzerindeki potansiyel pozitif etkilerini ortaya koymaktır. Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde okuyan 28 gönüllü öğretmen adayı, Şanlıurfa İli Karaköprü İlçesi'ndeki Sevgi Evleri'nde belirlenen tematik görselleri çizmiş ve bu çizimleri çocuklarla birlikte renklendirmiştir. Araştırmada, teorik bilgilerin verildiği ilk haftadan sonra 6 haftalık bir süreçte yaratıcı drama ve sanat terapisi kullanılarak çocuklarla etkileşimde bulunulmuş ve çizimler yapılmıştır. Nicel verilerin analizi için Pearson Korelasyon analizi ve nitel verilerin analizi için betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Araştırmaya katılan öğretmen adayları, topluma hizmet etme, duyarlı sevgi düzeyini artırma ve kişisel gelişime katkı sağlama konularında olumlu deneyimler yaşadıklarını belirtmişlerdir. Bu çalışma, toplumsal sorumluluk duygusunu artırma ve çocukların yaşam kalitesini iyileştirme amacına başarıyla hizmet etmiştir. Gelecekte benzer çalışmalar için bir rehber olarak kullanılabilir ve toplumun ihtiyaçlarına odaklanarak daha fazla olumlu etki potansiyeli taşımaktadır.

Anahtar Kelimeler: Topluma Hizmet Dersi, Okuldışı Öğrenme Ortamları, Sanat Eğitimi, Sevgi Evleri.

Type / Tür:

Research / Araştırma

Received / Geliş Tarihi:

4 Aralık 2023

Accepted / Kabul Tarihi:

20 Şubat 2024

Page numbers / Sayfa no:

1-24

Citation Information /Atf bilgisi:

Teker, E. ve Özçınar, A. (2024). Toplumsal katkı bağlamında bir sanat eğitimi projesi uygulama örneği. *Harran Maarif Dergisi*, 9 (1), 1-24. doi: 10.22596/hej.1398576

Sorumlu yazar: Ayşe ÖZÇINAR **e-posta:** ayseozcinar@harran.edu.tr

* Bu yayın Harran Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Birimi tarafından desteklenmiştir.

An Art Education Project Application Example in the Context of Social Contribution

Abstract

The aim of this study is to analyse the impact of the project "Sevgi Evleri Sanatla Renkleniyor: Mekânlarlar Hayatla Buluşuyor" on students' compassionate love and social sensitivity levels and to reveal the potential positive effects of artistic and educational activities carried out through this project on students' empathy skills and social responsibility awareness. 28 volunteer pre-service teachers studying at the Faculty of Education of Harran University drew thematic visuals and coloured them together with the children in the "sevgi evleri" (childhouse where children in need of protection)" in Sanlıurfa District of Karakopru Province. In the study, after the first week of theoretical information, creative drama, and art therapy were used to interact with the children and drawings were made in a 6-week period. Pearson correlation analysis was used to analyse quantitative data and descriptive analysis technique was used to analyse qualitative data. The pre-service teachers who participated in the study stated that they had positive experiences in serving the community, increasing the level of sensitive love, and contributing to personal development. This study successfully served the purpose their level of sensitive love, social responsibility and improving the quality of life of children. It can be used as a guide for similar studies in the future and has the potential for further positive impact by focusing on the needs of society.

Key Words: Community Service Course, Outdoor Learning, Art Education, Childhouse.

Giriş

Çağdaş yaşamın evrimi ve gelişimi, kaliteli bir eğitimin okullarda sağlanması gerekliliğini beraberinde getirmektedir. Bu noktada, okullardaki başarı düzeyini artırmak için nitelikli öğretmenlerin varlığının kritik bir öneme sahip olduğu ifade edilebilir. Nitelikli öğretmenlerin yetiştirilmesi ise çeşitli yöntem ve tekniklerin etkili bir biçimde kullanılmasına ve bu yöntemlerin belirlenen hedeflere uygun şekilde hazırlanmasına bağlıdır. Nitelikli öğretmenler, sınıfta etkili bir öğretim ortamı oluşturmak adına çeşitli değerlere ve özelliklere sahiptirler. Bu kapsamda, Brosh'un (1996) belirttiği gibi, öğretmenlerin organizasyon becerileri ve öğrencileri motive etme yeteneği gibi çeşitli özellikler, nitelikli öğretmenlerin profilini tanımlayan unsurlar arasında yer almaktadır. Davidson ve diğerleri (1998) ile Powell ve Parker (2016), başarılı öğretimde kişisel ve kişilerarası boyutların önemini vurgulayarak, samimiyet ve kişilerarası beceriler gibi niteliklere dikkat çekmektedir. Bu bulgular, etkili öğretmenliğin hem kişisel hem de mesleki boyutları kapsayan bütüncül doğasını vurgulamaktadır. Son dönemde, öğretmenlik eğitimi sunan kurumların programlarına, toplumun sorunlarını çözmeye yönelik bilgi, beceri, davranış ve anlayışı geliştirmeye odaklanan konuların eklenmeye başlandığı gözlenmektedir.

1967'de Sigmon ve Ramsey tarafından öne sürülen "topluma hizmet" kavramı, öğrencilerin toplumsal düzeyde deneyim kazanarak sosyal sorumluluklarını geliştirdikleri bir gelişimsel eğitim sürecini ifade etmektedir. Bu bakış açısı, "hizmet ederek öğrenme" olarak adlandırılan bir öğrenme-öğretme yöntemini temsil etmektedir (Küçüköğlü vd., 2014). Olney ve Grande'in (1995) tanımına göre, topluma hizmet çalışmaları, öğrencilerin sosyal sorunlara gönüllü olarak katılıp bu sorunları keşfettikleri, sosyal sorumluluk anlayışlarını geliştirip hizmeti yerine getirdikleri ve bu süreci içselleştirdikleri bir süreçtir. Bu ders, öğretmen adaylarının topluma hizmetle ilgili bilgi, beceri ve davranışlarını geliştirmeyi amaçlamaktadır (Kocadere ve Seferoğlu, 2013). Topluma Hizmet Uygulamaları (THU) dersi aracılığıyla, öğrenciler öz değerlendirme becerilerini artırarak yaratıcı düşünceye yönlendirilmekte ve farklı perspektiflerden olaylara bakma yeteneği kazanmaktadırlar. Aynı zamanda, bu ders öğrencilere toplumsal konularda sorumluluk bilinci kazandırmaktadır (Topluma Hizmet Uygulamaları Dersi Yönergesi, 2011). Dersi alan öğrenciler, yaşadıkları toplumla ilgili çeşitli toplumsal değerleri benimseyerek çevrelerini etkileme ve geliştirme konusunda yetkinlik kazanmayı hedeflemektedirler (Yıldırım, 2011). Bu çerçevede, öğrencilere Topluma Hizmet Uygulamaları dersi boyunca karşılaştıkları sorunları tespit etme ve bu sorunlara somut çözümler üretme becerisi kazandırılmaktadır. Bu süreç, öğrencilerin gelecekteki çalışmalarını daha etkili bir şekilde sürdürmelerine ve toplumsal olaylara karşı daha duyarlı olmalarına katkıda bulunabilecektir (Nas, Çoruhlu ve Akbulut, 2015; Teker, Şen ve Siverekli, 2018). Topluma Hizmet Uygulamaları dersi, 2006 yılından itibaren Eğitim Fakültesi müfredatlarında yer alan ve öğretmen adaylarının daha nitelikli öğretmenler olmalarına olanak sağlayan proje odaklı ve toplumsal çıktı içerikli bir ders olup, gerçekleştirilen projeler aracılığıyla öğretmen adaylarının farkındalıklarını artıran ve aynı zamanda sosyal sorumluluk bilinci kazandıran bir ders olarak büyük öneme sahiptir. Ayrıca, disiplinler arası çalışmalara da olanak tanınmasıyla dikkat çekmektedir. Topluma Hizmet Uygulamaları dersinin amaçları arasında dezavantajlı gruplara hizmet sunma da yer almaktadır. İnsan sosyal bir varlık olarak görülmektedir. Bireyin sahip olduğu sosyal beceriler, nitelikli bir hayat için önemli bir kavramdır (Samancı ve Diş, 2016). Bireylerin toplum içindeki görevleri ve rolleri başarıyla yerine getirebilmeleri için sergilemeleri gereken belirli davranışlar, sosyal becerileri oluşturur. (Avcıoğlu, 2007). Bununla birlikte bireyin sosyal becerilerinin gelişmesi okul yaşamında sunulan fırsatlarla yakından ilişkilidir (Teker ve Özçınar, 2022). Ancak bazı bireyler fırsat eksikliği nedeniyle bu davranışları kazanmada sorunlarla karşılaşmaktadırlar. Yetersiz sosyal beceriler bu bireylerin akranları ile aralarındaki etkileşimi için dezavantaj oluşturmaktadır (Matson, Matson ve Rivet, 2007).

Topluma Hizmet Uygulamaları Dersinin Öğretmen Adaylarının Farkındalık ve Sosyal Sorumluluk Bilinci Üzerindeki Etkisi

Dünya genelindeki adaletsizlikler, milyonlarca genç yaşta bireyi etkilerken, aynı zamanda küresel geleceğimizi de tehlikeye atmaktadır. Uluslararası çapta, 0-17 yaş arasındaki 2.7 milyon çocuğun, yani her 100.000 çocuktan 120'sinin, kurum bakımında yetiştiği tahmin edilmektedir. Her on çocuktan biri, yeterli bakım ve destek almadan hayatın zorluklarıyla mücadele etmektedir. Dünya genelinde en az 220 milyon çocuk, aile ortamından uzaklaşarak temel ihtiyaçlarını karşılayamamaktadır, bunlar arasında beslenme, giyim, barınak, eğitim, sağlık, güvenlik ve sevgi yer almaktadır. Sevgi, güvenlik ve temel ihtiyaçlar karşılanmadan büyüyen genç bireyler, çevrelerinde onlara destek olan kişilere rağmen kendilerini izole hissetmektedirler. Türkiye'de, gençlerin temel haklarına ve yaşam güvencelerine sahip olmalarını sağlayan Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı (AÇSHB), bu alandaki lider kuruluşlardan biridir. Korunma ihtiyacı olan genç bireylere sunulan bakım hizmet modelleri; aile ortamında koruma, koruyucu aile hizmetleri, evlat edinilme veya kurum bakımı yani Sevgi Evleri, çocuk evleri sitesi ile gerçekleştirilmektedir. AÇSHB'nin 2017'de desteklediği 36.126 genç bireyin %39.2'si, çocuk evlerinde, çocuk evleri sitelerinde veya çocuk destek merkezlerinde kalmış genç bireylerden oluşurken, %1.6'sı koruyucu aile yanında yerleştirilen genç bireylerden oluşmaktadır (Davulcu ve Mert, 2019).

2006 yılından itibaren Eğitim Fakültesi müfredatlarında yer alan Topluma Hizmet Uygulamaları dersi; öğretmen adaylarının daha kalifiye öğretmenler olmalarına olanak sağlayan, proje odaklı ve toplumsal çıktı içerikli bir ders olup, bu kapsamda gerçekleştirilen projeler sayesinde öğretmen adaylarının özellikle farkındalıklarını arttırması ve bunun yanında sosyal sorumluluk bilinci kazandıran bir ders olmasının yanı sıra disiplinler arası çalışmalara da olanak vermesi yönüyle de oldukça önemlidir. Buradan hareketle yapılması planlanan bu çalışma ile özellikle öğretmen adaylarının Sevgi Evlerinde koruma altında olan çocuklara karşı farkındalıklarını arttırmak, yapılacak etkinliklerle öğretmen adaylarının mesleki niteliklerini geliştirmek, öğretilere adaylarının koruma altındaki çocuklarla çalışma deneyimi kazanmalarına olanak vermek, koruma altındaki çocuklarla öğretmen adayları arasında işbirliklerini arttırmak, öğretmen adaylarının sorumluluk alma, iletişim ve sosyal becerilerine sanat yoluyla katkıda bulunmak çalışmanın özgün değeridir. Bu araştırma hem Sevgi Evlerinde koruma altındaki çocukların eğlenerek, öğrenerek sanat yoluyla etkinlikler yaparak daha mutlu bireyler olmalarına, sanatın terapi gücü sayesinde de rahatlamalarına ve iyi hissetmelerine hem de öğretmen adaylarımızın mesleki ve insani gelişimine katkı sağlaması bakımından özgün değere sahiptir. Bu bağlamda araştırmanın amacı "Sevgi Evleri Sanatla Renkleniyor: ekânlar Hayatla Buluşuyor projesinin öğrencilerin duyarlı sevgilerine etkisi nedir?" olarak belirlenmiştir.

Alt Araştırma Soruları

- Deney grubuna ait ön test puanları ve son test puanları arasında anlamlı bir fark var mıdır?
- Kız ve erkek öğrencilerin ön test puanları ve son test puanları arasında anlamlı bir fark var mıdır?
- Öğrencilerin Sevgi Evlerindeki uygulamaya yönelik görüşleri nelerdir?

Araştırma Modeli

Araştırma karma eş zamanlı çeşitleme deseniyle tasarlanmış olup uygulamaya yönelik bir araştırmadır. Çalışmada nitel ve nicel veriler eş zamanlı olarak ve nitel verilerden elde edilen veriler ile nicel verilerin istatistikleri karşılaştırılmıştır (Yıldırım, 2019). Araştırmanın uygulama kısmı 6 hafta sürmüştür. Bu kapsamda ilk hafta araştırma yürütücüsü tarafından seçilen gönüllü öğretmen adaylarına topluma hizmet ve sosyal sorumluluk ile ilgili teorik bilgilerin verilmesi ve ön hazırlıkların tamamlanması (gerekli izinlerin alınması, ön görüşme formları, ve malzemelerin temini vb.), 4 hafta planlanan yaratıcı drama ve sanatla terapi aracılığıyla ısınma, tanışma oyunları ve uygulama çalışmalarının çizimlerinin yapılması ve tamamlanması, sonrasında bir hafta da araştırmanın değerlendirilmesinin yapılmıştır.

Çalışma grubu

Tablo 1. Katılımcılara ilişkin demografik bilgiler

Değişkenler	Kategoriler	n	%
Cinsiyet	Kadın	17	60.7
	Erkek	11	39.3
Yaş	Ortalama ± SS	23.5±2.61	
	Min	21	
	Max	32	

Tablo 1’de katılımcıların demografik bilgilerine ilişkin tanımlayıcı istatistiklere (n, %, ortalama, standart sapma, minimum ve maksimum) yer verilmiştir. Cinsiyet değişkeni incelendiğinde, katılımcıların 17’ sinin (%60.7) kadın, 11’nin (%39.3) ise erkek olduğu saptanmıştır. Yaş değişkeni incelendiğinde katılımcıların yaş ortalamasının 23.5 olduğu, minimum yaşın 21 ve maksimum yaşın 32 olduğu tespit edilmiştir.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Tablo 2. Normallik testi tablosu

	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	sw	sd	p	sw	sd	p
DSÖ ön test	,132	28	,200*	,953	28	,233
DSÖ son test	,103	28	,200*	,975	28	,709

*sw: Statistic, df:sd, sig: p

Araştırmada sosyo-demografik özellikler ve Duyarlı Sevgi Ölçeği kullanılmıştır. Tablo 2’de görüldüğü üzere Kolmogorov-Smirnov ve basıklık ve çarpıklık istatistiğine göre normal dağılım gösterdiği tespit edilmiştir. Normallikler, kullanılan ölçeğin toplam puanıyla ilgili olarak çarpıklık ve basıklık değerleri esas alınarak değerlendirilmiştir. Ölçeklerin toplam puanına ait çarpıklık ve basıklık değerleri göz önüne alındığında, +1.5 ile -1.5 arasında bir değer aralığına (+1.188, -0.053) sahip olduğu belirlenmiştir. Ayrıca, ölçek toplam puanlarının P-P ve Q-Q grafikleri ile kutu grafikleri göz önüne alınarak normal bir dağılım sergilediği belirlenmiştir. Bu sebeple, ölçek toplam puanlarıyla ilgili karşılaştırmalar yapılırken parametrik testler kullanılmıştır (Tabachnick ve Fidell, 2013). Araştırmada kullanılan ölçeklerin güvenilirlik analizleri yapılmıştır. Araştırmada kullanılan ölçeklerde normal dağılım gösteren ölçek toplam puanları için iki bağımsız grup ortalamalarının karşılaştırmalarında Paired Sample *t* Testi kullanılmıştır. İki bağımsız grubun ortalamalarının karşılaştırılması için ise Independent Sample Paired Sample *t* Testi kullanılmıştır. Nicel tipteki veriler arasındaki ilişkinin incelenmesi için ise Pearson Korelasyon analizi yapılmıştır. Veri analizi kapsamında; tanımlayıcı kategorik verilerin sayı (n) ve yüzde (%) olarak ifade edildiği, nicel verilerin ise ortalama, ortalama sıra sayısı, standart sapma değerleri, çarpıklık, basıklık, minimum ve maksimum değerleriyle birlikte sunulduğu gözlemlenmiştir. Analizde kayıp veri (missing value) bulunmamıştır. Ayrıca, $\alpha=0.05$ anlamlılık düzeyi temel alınmıştır.

Tablo 3. DSÖ puanına ilişkin tanımlayıcı istatistikler

Değişken	Ortalama±SS	Minimum	Maximum	Çarpıklık	Basıklık
DSÖ Ön test	101.96±16.54	65	146	-0.053	1.188
DSÖ Son test	108.25±17.72	70	139	-0.318	-0.597

Tablo 3’de katılımcıların DSÖ’den aldığı ön test ve son test puanlarına ilişkin tanımlayıcı istatistiklere yer verilmiştir (ortalama, standart sapma, minimum, maksimum). Katılımcıların DSÖ ön testten aldığı ortalama puanın 101.96, minimum puanın 65, maksimum puanın ise 146 olduğu bulunurken, son testten aldıkları

ortalama puanın 108.25, minimum puanın 70 ve maksimum puanın 139 olduğu saptanmıştır. DSÖ Ön test ve son test puanlarına ilişkin çarpıklık ve basıklık değerleri incelendiğinde -1 ve +1 aralığında yer aldığı tespit edilmiştir. Buna göre verilerin normal dağılıma uygun olduğu söylenebilmektedir. Yani karşılaştırma testlerinde parametrik yöntemlerin kullanılmasına karar verilmiştir. Nicel verileri elde etmek amacıyla ön test ve son test yarı deneysel desenden faydalanılmıştır. Araştırma sonuçları, 28 katılımcıdan elde edilen verilerin değerlendirmesinin IBM SPSS Statistics 22 (SPSS Inc., Chicago, IL) programında uygun istatistiksel yöntemler kullanılarak gerçekleştirildiğini göstermektedir.

Nitel Verilerin Analizi

Bu çalışmada, verilerin analizi için betimsel analiz tekniği tercih edilmiştir. Betimsel analiz, araştırma problemi ile ilgili olarak hangi bilgilerin sunulduğunu ve hangi sonuçların ortaya çıkarıldığını belirlemek amacıyla kullanılmaktadır. Betimsel analiz, ham verilerin okuyucular tarafından anlaşılır ve gerektiğinde kullanılabilir bir şekilde sunulmasını hedeflemektedir. Bu süreçte, önceden tanımlanan temalara dayalı olarak elde edilen veriler özetlenmekte ve yorumlanmaktadır. Ayrıca, katılımcıların görüşlerini vurgulamak amacıyla alıntılara sık sık yer verilmektedir (Creswell, 1995; Yıldırım ve Şimşek, 2018). Bu çalışmanın betimsel analizi sırasında, veriler önceden belirlenmiş sorular doğrultusunda sınıflandırılmıştır. Bu sınıflandırma işlemi, verilerin mantıklı bir düzen içinde sunulabilmesi için gerçekleştirilmiştir. Nitel araştırmalarda geçerliliği sağlayan faktörler arasında araştırma alanına hâkimiyet, yüz yüze görüşmeler yoluyla derinlemesine bilgi toplama, gözlem yoluyla veri toplama, elde edilen bilgilerin sahaya geri dönerek doğrulanması ve ek bilgi toplama imkânı bulunmaktadır (Creswell, 2019). Bu çalışmada, katılımcılarla gerçekleştirilen görüşmeler yoluyla doğrudan bilgi elde edilmiş ve bu veriler değerlendirilmiştir. "Sevgi Evleri Sanatla Renkleniyor: Mekânlar Hayatla Buluşuyor" projesine katılan öğrencilerle yapılan ön ve son görüşmelerin analizi sırasında, görüşme sorularından elde edilen veriler Word belgesine aktarılmıştır. Nitel analiz sürecinde, yüz yüze görüşmelerin kaydedilmesi ve elde edilen verilerden alıntılar yapılması yöntemi kullanılmıştır.

Bulgular

"Sevgi Evleri Renkleniyor: Mekanlar Hayatla Buluşuyor" başlığı altında projelendirilen bu araştırma, nitel ve nicel yöntemlerin birleşimiyle karma desenlenen bir çalışma olarak yürütülmüştür. İlk olarak, betimsel nitel yöntem kullanılarak elde edilen bulgular sunulacak bu sayede öğrencilerin görüşlerini detaylı bir şekilde betimleyerek okuyucunun zihninde canlanmasını amaçlamaktadır. Nitel bulguların sunulmasının ardından, çalışmanın ikinci bölümünde nicel bulgular ortaya konacaktır. Bu aşamada, DSÖ kullanılarak elde edilen veriler sunulacak, araştırmanın nicel boyutu ortaya konacaktır.

Nitel Bulgular

Tablo 4’de, katılımcıların sosyal sorumluluk projelerine katılıp katılmadıklarını göstermektedir. "Evet" olanlar projelere katılanları, "Hayır" olanlar ise katılmayanları temsil etmektedir.

Tablo 4. Katılımcıların daha önce bir sosyal sorumluluk projesinde bulunma durumlarını gösteren tablo

Evet	25
Hayır	3
Toplam	28

Ön görüşme sorusuna evet cevabı veren katılımcılar farklı sosyal sorumluluk projelerine katılmışlardır.

Örneğin, E9: Daha önce deprem sonrası çocuklara yardım projelerine katıldım. Kampüsümüzde o çocuklara yönelik seyyar bir okul projesi yürüttük. Bu projede okul, film alanı, park alanı ve derslik gibi farklı alanlar oluşturduk ve çocuklara destek sağladık."

Benzer şekilde, E2: "kadın sığınma evine yardım ettim". Demıştır. K14 ise "Toplum gönüllüsü olarak dershaneye giden öğrencilere ücretsiz ders veren bir projede yer aldım". K7, "Özel gereksinimi olan çocuklara maske boyama etkinliği düzenledim". K9 "Bir köy okuluna gönüllü olarak kütüphane oluşturmak ve çocuklara uygun çözümler sunmak için katıldım." İfadelerini kullanmıştır.

Tablo 5. Katılımcıların Sevgi Evleri hakkında ne bildiklerini gösteren tablo

Katılımcılar	Kategori
K1	Bakıma muhtaç çocukların özel okulları.
K2, K8, K14, K13, K16, K17, K15, K5, K3	Aile Sosyal Bakanlığı tarafından yardıma muhtaç kimsesiz çocukların korunması altında olan bir kurum. Anne babası hayatta olmayan çocukların barındığı bir yer.
K4, K6, E7, K9, K10, E3, E4, E9, K11, K12, E5, E6, K7, K18, K19	Sevgi Evleri, bakıma muhtaç öksüz ve yetim çocuklar için eğitim veren kurum.
E1, E2, E8	Bilgim yok

Katılımcıların "Sevgi Evleri" hakkında verdikleri cevaplar genellikle bu kurumların çocukların bakımı ve korunmasına yönelik olduğunu ve anne babası hayatta olmayan veya bakım ihtiyacı olan çocuklara hizmet verdiğini belirtmektedir. Ayrıca, bu kurumların devlet tarafından desteklendiği ve çocuklara sıcak bir yuva sağladığı görüşü ön plandadır. Ancak bazı katılımcılar daha spesifik bilgilere sahipken, diğerleri daha genel bir bilinç düzeyine sahiptir. K2 " Aile Sosyal Bakanlığı

tarafından yardıma muhtaç kimsesiz çocukların korunması altında olan bir kurum.” , K13 “Sevgi evleri, anne babası olmayan veya bakacak durumda olmayan çocukları devlet kurumuna yerleştiren bir kurum.” Derken E9 ise, “Çocukların eğitildiği bir kurum olduğu hakkında bilgi sahibiyim” demiştir.

Tablo 6. Katılımcıların Sevgi Evlerinde daha önce bir uygulama gerçekleştirip gerçekleştirmediğine dair verdikleri cevabı gösteren tablo

Evet	1
Hayır	27
Toplam	28

Katılımcıların çoğunluğunun Sevgi Evleri ile daha önce bir uygulama gerçekleştirmediğini belirttiği görülüyor. Sadece bir katılımcının bu tür bir uygulama gerçekleştirdiğini söylediği görülmektedir. Bu, katılımcıların Sevgi Evleri ile ilgili daha önce benzer bir deneyime sahip olmadıklarını veya bu tür bir projede yer almadıklarını göstermektedir. Bu durum, Sevgi Evleri veya benzeri kuruluşlarla gönüllü çalışma veya projelerde yer almanın yaygın olmadığını göstermektedir.

Tablo 7. Yapılacak projeye yönelik katılımcıların görüşlerini ve beklentilerini özetleyen tablo

Katılımcı Numarası	Kategori
K2, K5, K8, K9, K12, K15, K16, K13, E2, K3	Çocukların mutlu olması
K1, K4, K6, K7, E9	Eğitici ve moral verici etkinlikler
K18, K10	Çocuklarla vakit geçirme
K17, E5	İşbirliği ve empati
E3, E4	Faydalı bir proje
E7, K11, K14, K19	Fizyolojik ve psikolojik destek
E8, E1, E6	Proje amacı hakkında bilgi yok

Katılımcıların projeye yönelik benzer görüşlere ve beklentilere sahip olmaları, projenin çocukların mutluluğuna ve duygusal iyiliklerine odaklandığına işaret etmektedir. Bu, araştırmanın amaçlarına ve çocukların ihtiyaçlarına uygun bir şekilde tasarlandığını göstermektedir. Katılımcıların bu araştırmaya gönüllü olarak katılarak çocukların yaşamlarına olumlu katkılarda bulunmayı amaçladıklarını söylemeleri, toplumsal duyarlılık ve empatinin önemini vurgulamaktadır. Araştırmada yer alacak olan gönüllülerin çocuklar için değerli bir destek kaynağı olacakları açıkça görülmektedir. Bu konuda K3 “Bu projede sevgi evlerindeki çocukların gözlerinde bir nebze olsun mutluluk görmek isterim” ifadelerine yer vermiştir. K19, ise “Bu projenin, çocukların yaşamlarına renk katacağı ve onlara umut ve mutluluk getireceği umulmaktadır.” İfadesini kullanmıştır. Bu nedenle, araştırmanın çocukların yaşam kalitesini artırmada etkili bir araç olacağına inanılmaktadır.

Tablo 8. Katılımcıların bu proje ile neler hissettiklerini gösteren tablo

Katılımcı Numarası	Kategori
K1, K2, K7, K8	Duygusal Bağ
K5, K18	Duygusal Zorluk
K4, K6, K9, K12 K15, K17	Mutluluk ve Gurur
K7, K10, K13, E3, E4	Projeye Katılımın Kişisel Anlamı
K3, K11, K14, K16, E1, E8, E9	Sorumluluk ve Yardımlaşma

Gönüllülük çalışmaları, katılımcıların deneyimlediği duygusal bağlar, zorluklar, mutluluk, kişisel anlam ve yardımlaşma/sorumluluk kategorileri çerçevesinde geniş bir yelpazede değerlendirilebilir. Tablo 8’de görüldüğü üzere, farklı gönüllü katılımcıların deneyimlerini belirli kategorilere göre grupladığımız bir rehber sunmaktadır. Duygusal Bağ kategorisi, K1, K2, K7 ve K8 ile temsil edilmektedir. K8 görüşme sorusuna “Yardımlaşma, empati duygumu geliştirdiğimi hissettim çünkü o çocukları tam tanımasak da aramızda duygusal bir bağ oluştu” demiştir. Bu gönüllüler, projelerine derin bir duygusal bağ kurmuşlar ve projelerinin hem kişisel hem de toplumsal anlamını vurgulamışlardır. Gönüllülük deneyimleri, duygusal bağları güçlendirmek ve empati duygularını artırmak için önemli bir fırsat sunmuştur. Duygusal Zorluk kategorisi ise K5 ve K18’de görülmektedir. Bu katılımcılar, gönüllülük deneyimlerinin bazen zorlayıcı olabileceğini ve duygusal olarak meydan okuyabileceğini belirtmektedirler. Ancak bu zorluklar, kişisel büyüme ve dayanıklılık geliştirmek için fırsatlar sunabilir. Mutluluk ve Gurur kategorisi, K4, K6, K9, K12, K15 ve K17 ile temsil edilir. Bu kategoride K4” mutluluk ve huzurlu hissettim kendimi. Yaptığım işe bakarak gurur duydum.” İfadelerine kullanmıştır. Bu katılımcılar, projelere katılmaktan büyük bir mutluluk ve gurur duymuşlardır. Katkılarının sonucunda çocukların mutlu olmalarını görmek, onları büyük bir memnuniyetle doldurmuştur. Gönüllülük, katılımcıların kendi başarılarına ve toplumsal katkılarında duyduğu gururu artırabilir. Projeye Katılımın Kişisel Anlam kategorisi, K7, K10, K13, E3 ve E4 ile ifade edilir. Bu gönüllüler, projelerine katılarak kişisel büyüme, özsaygı ve sorumluluk hissi kazandıklarını vurgulamışlardır. Gönüllülük, katılımcılara kendilerini daha değerli ve anlamlı hissettiren bir deneyim sunabilir. Yardımlaşma ve Sorumluluk kategorisi, K3, K11, K14, K16, E1, E8 ve E9 ile temsil edilir. E1 “Sevgi paylaştıkça güzelleşir ve insanlara yardım etmenin önemini öğrendim. Bu çocukların bizlerin üzerinde hakları var.” İfadelerine yer vermiştir. Bu katılımcılar, gönüllülük deneyimlerinin topluma ve diğer insanlara yardım etme isteği üzerinde olumlu bir etkisi olduğunu ifade etmektedirler. Bu kategoriler, gönüllülük deneyimlerinin farklı yönlerini ve katılımcıların duygusal tepkilerini açıkça yansıtmaktadır. Gönüllülük, hem topluma katkı sağlayan bir deneyim sunar hem de bireylerin kişisel ve duygusal büyümesine katkıda bulunduğu düşünülmektedir.

Tablo 9. Katılımcıların bu projede en çok severek yaptığı uygulamayı gösteren tablo

Katılımcı Numarası	Kategori
K1, K10, K16	Etkinliklere Katılma ve Katkı Sağlama
K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8, K9, K15, K19, E1, E5, E6, E2, E3, E4, K11, K12, K13, K14, K17, K18	Çocuklarla Etkinlikler ve Mutluluk
E7, E9	Kişisel Katkı ve Yetenek Kullanımı
E8	İletişim
	Sorumluluk

Katılımcıların araştırmaya katılımlarının özellikle çocuklarla etkileşim ve çocuklarla etkinlikler üzerinden deneyimledikleri mutluluk odaklı olduğu söylenebilir. "Etkinliklere Katılma ve Katkı Sağlama" kategorisinde K1, K10 ve K16 olmak üzere toplam 3 katılımcı yer alırken, "Çocuklarla Etkinlikler ve Mutluluk" kategorisi K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8, K9, K15, K19, E1, E5, E6, E2, E3 ve E4'ten oluşan toplam 15 katılımcıyla en çok tercih edilen kategori olarak dikkat çekmektedir. Bu konuda K7 "Çocuklarla etkinlik yapmayı zaten çok sevdim ama çocukların masumluğunu görünce daha çok katılmak istedim". E5 benzer bir ifade kullanarak "En sevdiğim uygulama çocuklarla resim yapmaktı." demiştir. "Kişisel Katkı ve Yetenek Kullanımı" kategorisinde 6 katılımcı bulunurken, "İletişim" kategorisinde 2 katılımcı ve "Sorumluluk" kategorisinde ise 1 katılımcı bulunmaktadır. Tablo 9'a göre çalışmada katılımcıların en fazla sevdiği kategori "Çocuklarla Etkinlikler ve Mutluluk" olarak belirlenirken, diğer kategorilerde de katılımcılar bulunmaktadır.

Tablo 10. Katılımcıların en az zevk aldığı uygulamanın ne olduğunu gösteren tablo

Katılımcı	En Az Zevk Aldığı Uygulama Kategorisi
K1, K2, K3, K4, K6, K16, K19 E1, E3, E4, E5, E6, E7, K5, E2	En az zevk aldığı uygulama yok
K7	Hüzün
K8, K11	Çocukların resimleri bozması
K10	Boyaları karıştırmak
K13	Aynı çizimleri başka odalarda yapmak
K9, K12, K14, K15, K17, K18, E8, E9	Grup çalışması
	Zorlu hava koşulları ve uzak mekanlar

Tablo 10'a bakıldığında bazı katılımcılar, projedeki her uygulamadan keyif aldıklarını ifade etmişlerdir. Ancak, birkaç katılımcı belirli uygulamalardan daha az keyif aldıklarını dile getirmişlerdir. Özellikle çocukların ağlama seslerine hüzün duyan bir katılımcı ile çocukların resimleri bozmasını olumsuz bir deneyim olarak

yaşayan bir diğer katılımcı dikkat çekmektedir. Bu, duygusal bir tepki ve çocuklarla etkileşim sırasında yaşanan duygusal zorluklara işaret edebilir. Boyaları karıştırmak da bazı katılımcılar için zorlayıcı bir iş olarak görülmüş, K11 “Boya karıştırmayı oldum olası sevmem benim için en sıkıcı an oydu.” İfadelerini kullanmıştır. Aynı çizimleri başka odalarda yapmak monoton bir deneyim olmuş ve grup çalışmaları bazı katılımcılar için uyumsuzluklarla dolu olmuştur. Bu, proje sırasında karşılaşılan pratik zorluklara ve işbirliği gereksinimlerine işaret edebilir. Ayrıca, zorlu hava koşulları ve uzak mekanlar da projedeki en az zevk alınan uygulamalar arasında yer almıştır. Bu, fiziksel çevre koşullarının ve mekan seçiminin katılımcıların deneyimlerini olumsuz etkileyebileceğini göstermektedir. K14 bu konuda “Yer uzaktı gidip gelmek çok zordu. Arkadaşlarımızla çok zorlandık” ifadesini kullanmıştır.

Tablo 11. Katılımcıların yapılan projeye yönelik görüş ve önerilerini gösteren tablo

Katılımcı	Yapılan projeye yönelik görüş ve öneri Kategorisi
K8, K12, K15, K17, K18, E2, E7	Daha İyi Organizasyon Önerisi
K9, E3	Zaman Uyumsuzluğu
K4, K5, E1, E5, E6	Daha Fazla Etkileşim Talebi
K11, K14, K19, E4, E9	Yaygınlaştırma İsteği
K1, K2, K3, K13	Pozitif Görüş ve Teşvik

Katılımcıların projeye yönelik görüş ve önerileri projenin olumlu yanlarını vurgulamakta ve aynı zamanda iyileştirme fırsatları sunmaktadır. Projeyi olumlu bir deneyim olarak gören katılımcılar, bu tür toplumsal projelerin daha sık yapılmasını istemişlerdir. Zorunlu projenin daha erken sunulması, daha iyi bir organizasyon ve daha fazla etkileşim önerileri projenin geliştirilmesi gereken alanlarıdır. Ayrıca, projenin sınav dönemiyle çakışması, zaman yönetimi sorunlarına neden olmuş ve bu konuyla ilgili öneriler gelmiştir. Benzer etkinliklerin daha fazla yapılması, projelerin çeşitlendirilmesi gerektiği yönündeki talepler de vurgulanmıştır. Duygusal deneyim değeri ve kişisel gelişim katkısı da projenin önemli yönlerindedir. Projelerin daha geniş bir katılımı ve daha fazla çocuğa ulaşması talepleri, projenin etkisini artırmayı amaçlamaktadır. Buradan hareketle, bu görüşler ve öneriler projenin gelecekte daha etkili ve katılımcılar için daha tatmin edici hale getirilmesine yardımcı olabilir. Projelerin zamanlama, organizasyon, etkileşim ve genişletme açılarından dikkate alınması gereken alanlar olduğu açıkça görülmektedir.

Tablo 12. Katılımcıların tekrar böyle bir projeye katılmak isteyip istemediklerini gösteren tablo

Evet	28
Hayır	0
Toplam	28

Katılımcıların çoğunluğu projeye tekrar katılmak istediklerini belirtmiştir. Projeye olan olumlu yaklaşımları ve topluma hizmet etme istekleri bu sonuçları yansıtmaktadır. Bu, projenin katılımcılar üzerinde olumlu bir etki bıraktığını ve gelecekte benzer projelerin yapılmasının istendiğini göstermektedir.

Nicel Bulgular

Tablo 13. DSÖ'ye ilişkin güvenilirlik analizi sonuçları

Ölçek	Test grubu	n	Cronbach Alpha
DSÖ	Ön test	21	0.858
	Son test	21	0.902

Tablo 13'te DSÖ ön test ve DSÖ son testten alınan puanlara ilişkin yapılan güvenilirlik analizi sonuçları için Cronbach Alpha katsayıları verilmiştir. Cronbach Alpha'nın değerlendirme ölçütleri verilmiştir. $0,80 \leq a < 1,00$ ise ölçek yüksek derecede güvenilir bir ölçektir (Şencan, 2005). Buna göre ön test ve son test $\alpha = 0.85-0.91$ aralığında olduğu için güvenilirlik analizi sonuçlarına göre ölçeklerin yüksek derecede güvenilir olduğu söylenebilmektedir. Akın ve Eker (2012) DSÖ'nün iç tutarlılık güvenilirlik katsayısı 0,89, testtekrar test güvenilirlik katsayısı ise 0,82'dir Bu bağlamda ölçeğin güvenilirlik katsayılarının benzer olduğu söylenebilir.

Tablo 14. Katılımcıların DSÖ ön test- son test puanlarının karşılaştırılması

Test grubu	n	Ortalama	SS	t değeri	p
DSÖ ön test	21	101.96	16.54		
DSÖ son test	21	108.25	17.72	2.36	0.026*
DSÖ ön test- son test	21	6.28	14.09		

* $p < .05$

Tablo 14'de görüldüğü üzere DSÖ ön test ve DSÖ son testten alınan puanların ortalamaları arasında farklılık olup olmadığının incelenmesi için iki bağımlı grup ortalamasının karşılaştırılmasında Paired Sample Paired Sample *t* Testi yapılmıştır. Analiz sonucuna göre katılımcıların ön testten aldıkları puanlar ile son testten aldıkları puanlar arasında anlamlı bir farklılık bulunmuştur ($p=0.026<0.05$). Buna göre topluma

hizmet dersi kapsamında yapılan duvarları çocuklara uygun boyama, mekan tasarımı ve empati konulu yaratıcı drama etkinliği, katılımcı öğrencilerin duyarlı sevgi düzeylerini artırmada etkili olduğu söylenebilmektedir.

Tablo 15. Kadın ve erkeklerin DSÖ ön test ve son test puanlarının karşılaştırılması

Ölçekler	Değişkenler	Kategoriler	n	Ortalama± SS	t değeri	p
DSÖ ön test		Kadın	17	105.47 ± 15.64	1.420	0.167
		Erkek	11	96.54± 17.14		
DSÖ son test	Cinsiyet	Kadın	17	108.41± 19.72	0.953	0.953
		Erkek	11	108± 15.01		

Tablo 15’de kadın ve erkeklerin DSÖ ön test ve son test puanları iki bağımsız grubun ortalamalarının karşılaştırılması için Independent Sample Paired Sample *t* Testi yöntemi kullanılmıştır. Kadın ve erkeklerin DSÖ ön test puanları arasında anlamlı bir farklılık bulunmamıştır ($p=0.167>0.05$). Kadın ve erkeklerin DSÖ son test puanları arasında anlamlı bir farklılık bulunmamıştır ($p=0.953>0.05$).

Tartışma Sonuç ve Öneriler

Bu araştırmanın amacı “Sevgi Evleri Sanatla Renkleniyor: Mekânlar Hayatla Buluşuyor projesinin öğrencilerin duyarlı sevgilerine etkisi nedir?” olarak belirlenmiştir. Gerçekleştirilen proje sonucunda Sevgi Evlerinin iç ve dış mekânlarının daha tematik ve estetik hale getirilmesi; ilgili kurumda konaklayan çocukların yaşam deneyimlerini zenginleştirmiş, öğretmen adaylarında topluma hizmet bilincini geliştirmiş ve çeşitli beceriler kazandırmıştır. Araştırma neticeleri, öğrencilerin belirlenen hedeflerle uyumlu bir biçimde elde ettiği sonuçları ortaya koymaktadır. Bu araştırmanın odak noktası, özellikle Duyarlı Sevgi Düzeyi Ölçeği (DSÖ) sonuçları üzerinden değerlendirildiğinde, katılımcıların duyarlı sevgi düzeylerini artırmada etkili olduğunu göstermektedir. Araştırmanın temel amacı, öğretmen adaylarının çocuklarla etkileşimde bulunurken duygusal bağlarını güçlendirmek ve bu deneyimin çocukların duygusal ihtiyaçlarına olumlu bir yanıt sunmasını sağlamaktır. Çalışmanın bulguları, öğretmen adaylarının duyarlı sevgi eğilimlerinin artmasında önemli bir rol oynayan faktörleri ortaya koymaktadır. Ayhan Elmas'ın (2022) farklı bir örneklem üzerinde yaptığı çalışma, empatik eğilim ve merhamet duygularının arttıkça duyarlı sevgi eğiliminin de arttığı sonucuna ulaşmıştır. Bu bağlamda, empati ve nitel sonuçlarda görülen etkinlikler sonucunda merhamet duygusunun artışının duyarlı sevgiye olumlu yönde etki ettiği belirlenmiştir. Çocuklarla etkileşimde bulunan öğretmen adaylarının duyarlı sevgi düzeylerini artırmak adına yapılan bu çalışma, eğitim alanında duygusal bağların güçlendirilmesine yönelik önemli bir katkı sunmaktadır. Elde edilen bulgular, öğretmen adaylarının empatik eğilimlerini ve merhamet duygularını geliştirmenin, duyarlı sevgi düzeylerini artırmada etkili bir strateji olduğunu vurgulamaktadır. Bu noktada, duygusal bağların güçlendirilmesinin

çocukların duygusal ihtiyaçlarına daha etkili bir şekilde yanıt verilmesine katkı sağladığına dair bir perspektif ortaya çıkmaktadır. Araştırmanın alt amaçlarına odaklanılarak yapılan DSÖ analiz sonuçlarına göre, öğretmen adaylarının sosyal sorumluluk bilinci, farklılıklara uyum sağlama, paylaşma, iletişim ve iş birliği gibi beceriler kazanımında cinsiyete dayalı anlamlı bir farklılık gözlemlenmemiştir. Nitel verilerin incelenmesinde ise cinsiyete bağlı bir görüş farklılığı tespit edilmemiştir. Literatürdeki bilgiler ışığında, sosyal sorumluluk bilinci, farklılıklara uyum sağlama, paylaşma, iletişim ve iş birliği gibi becerilerin ediniminde cinsiyete bağlı önemli eşitsizliklere dair kanıtlar bulunmaktadır. Örneğin, Tan v.d. (2018) tarafından yürütülen çalışmalar, kadınların, sosyal becerileri daha az önemli olarak algılamaları nedeniyle erkek meslektaşlarına göre daha düşük akademik performansla sahip olabileceğini öne sürmektedir. Nakajima ve ekibi (2020) tarafından gerçekleştirilen araştırmalar, sosyal-duygusal becerilerde cinsiyet farklılıklarını vurgulamış ve bu alandaki cinsiyet uçurumlarına dikkat çekmiştir. Gonzalez ve diğerleri (2021) ise toplumsal cinsiyet stereotiplerinin belirli beceri alanlarındaki performans ve ilgiyi sınırlayabileceğini ve eşitsizliklere katkıda bulunabileceğini belirtmiştir. Ayrıca, literatürde sosyal beceri düzeyindeki cinsiyet farklılıklarına dair yapılan çalışmalar, erkeklerin kızlardan daha düşük ortalama puanlar almasının sosyal beceri gelişimindeki cinsiyet eşitsizliğine işaret ettiğini ortaya koymuştur (Ogden ve diğerleri, 2021). Salavera ve Supervía'nın (2021) araştırmaları ise sosyal becerilerdeki cinsiyet farklılıklarına vurgu yapmış, erkeklerin daha az sosyal beceriye sahip olduğunu ve sosyal durumlarda daha yüksek kaygı düzeylerine sahip olduğunu iddia etmiştir. Bu bağlamda, araştırma bulgularıyla literatürdeki bilgiler arasındaki uyumsuzluk, öğretmen adaylarının sosyal beceri ediniminde cinsiyete bağlı eşitsizlik konusundaki genel anlayışı sorgulamaktadır. Bu çelişki, toplumsal cinsiyet eşitsizliklerini ele almak ve eşitlik ile kapsayıcılığı desteklemek için daha fazla araştırmanın ve çabaların gerekliliğini vurgulamaktadır. Araştırmaya katılan öğrencilerin Sosyal ve yaşam becerileri açısından olumlu deneyimler yaşadıkları görülmüştür. Talas ve Karataş'ın (2012), Yaşar ve Amaç'ın (2018), Nas, Çoruhlu ve Akbulut'un (2015) araştırma sonuçları, bu çalışmanın sonuçlarını farkındalık oluşumu, bireye, topluma, doğal ve sosyal çevreye katkı, mesleki gelişim, sosyalleşme, kendilerini iyi hissetme, toplumsal sorunlara deneyim yoluyla çözüm üretme gibi özellikler açısından destekleyici niteliktedir. Ayrıca, Nitel verilerden hareketle projenin öğretmen adaylarına, Sevgi Evlerinde yaşayan çocuklara dair farkındalık kazandırdığı belirtilmiştir. Araştırmaya katılan öğrencilerin Sevgi Evleri hakkındaki görüşleri, genellikle bu tür kurumların çocukların bakımı ve korunmasına yönelik olduğunu ve bu çocuklara sıcak bir yuva sağladığını yansıtmaktadır. Bu görüşler, araştırmanın topluma hizmet odaklı olduğunu ve çocukların yaşamlarına olumlu bir katkıda bulunmayı amaçladığını göstermektedir. Öte yandan, araştırmaya katılan öğretmen adaylarının projenin farklı yönlerini ve katılımcı deneyimlerini değerlendirdikleri görüşler ve öneriler, projenin güçlü yönlerini vurgulamakta ve aynı

zamanda projenin geliştirilmesi gereken alanları göstermektedir. Öğrenciler, araştırmanın çocukların mutluluğuna ve duygusal iyiliğine odaklandığını belirtirken, aynı zamanda projenin daha iyi organize edilmesi, daha fazla etkileşim içermesi ve daha geniş bir katılımı teşvik etmesi gerektiğini ifade etmektedirler. Araştırmaya katılan öğrencilerin projede en az keyif aldıkları uygulamalar, bazı pratik zorluklar, duygusal zorluklar ve hava koşulları gibi faktörlere dayanmaktadır. Bu, araştırmanın uygulanması sırasında karşılaşılan pratik zorluklara ve çocuklarla etkileşim sırasında yaşanan duygusal zorluklara işaret etmektedir.

Sonuç olarak, bu araştırmanın katılımcıları, çocuklarla etkileşim ve topluma hizmet etme fırsatı buldukları için memnuniyetlerini ve duygusal bağlarını vurgulamışlardır. Araştırmaya katılan öğretmen adayları hem kişisel gelişimlerine hem de toplumsal sorumluluk bilincine katkı sağladıklarını ifade etmişlerdir. Ayrıca, araştırmanın çocukların yaşam kalitesini artırma potansiyeline sahip olduğuna inanmaktadırlar. Araştırma sonuçları, benzer çalışmaların planlanması ve düzenlenmesi sırasında göz önünde bulundurulabilecek önemli bulgular sunmaktadır. Araştırma duygusal bağlar, zorluklar, mutluluk, kişisel anlam ve yardımlaşma/sorumluluk kategorileri aracılığıyla çeşitli duygusal ve öğrenme deneyimlerini yansıtmaları, bu tür toplumsal sorumluluk çalışmalarının değerini vurgulamaktadır. Bu bağlamda, Elma ve diğerleri'nin (2010) ile Şara Hürsoy ve Alımanoğlu Yemişçi'nin (2022) öğretmen adaylarının topluma hizmet uygulamaları dersine yönelik bakış açılarını belirlediği çalışmalarında benzer sonuçlara ulaşıldığı görülmektedir. Her iki çalışma da öğretmen adaylarının toplumsal sorumluluk çalışmalarına duyduğu değeri vurgulamakta ve bu tür uygulamaların duygusal bağlar, mutluluk, kişisel anlam ve öğrenme deneyimleri gibi faktörler aracılığıyla zenginleştirici bir etki sağladığını ortaya koymaktadır. Araştırmanın gelecekteki başarısına katkıda bulunabilecek kilit faktörleri ve iyileştirme fırsatlarını anlamak için bu sonuçlar kullanılabilir. Tüm bu bulgular göz önüne alındığında; araştırma, hem çocuklara hem de katılımcılara olumlu etkiler sağlamıştır ve gelecekte benzer çalışmaların düzenlenmesi ve geliştirilmesi için bir rehber olarak kullanılacak önemli bilgilere sahiptir. Bu araştırmanın toplumsal sorumluluk bilincini artırma, çocuklarla etkileşimi teşvik etme ve duyarlı sevgi düzeyini artırma gibi önemli amaçları başarıyla yerine getirdiği görülmektedir. Bu tür projeler, gelecekte de toplumun ihtiyaçlarına ve katılımcıların deneyimlerine odaklanarak daha fazla olumlu etki yarattığı düşünülmektedir.

Tüm bu sonuçlar ışığında; Araştırmacılar, duyarlı sevgi düzeylerinin çocuklarla etkileşimde bulunan öğretmen adayları üzerindeki etkisini ölçmek amacıyla farklı ölçüm araçları ve yöntemlerini kullanarak daha kapsamlı bir çalışma yapabilir. Ayrıca duyarlı sevgi düzeyini etkileyen faktörleri belirlemek ve öğrencilerin duygusal ihtiyaçlarına daha etkili yanıt verme stratejilerini anlamak amacıyla daha spesifik alt sorularla zenginleştirilmiş bir araştırma tasarlanabilir.

Öğretmenlere yönelik öneride ise, benzer toplumsal sorumluluk projelerinde öğrenci katılımını ve etkileşimini artırmak için kullanılabilecek öğretmen eğitim programlarının tasarlanması ve bu programların etkilerinin değerlendirilmesi önerilmiştir. Bu çalışma, öğretmen adaylarının toplumsal sorumluluk projelerine daha etkin katılımını sağlamak amacıyla pedagojik yaklaşımları ve yöntemleri inceleyebilir.

Son olarak, duyarlı sevgi düzeyini artırmaya yönelik empati ve merhamet duygularını destekleyen öğretmen eğitim programlarının uzun vadeli etkilerini ölçen bir takip çalışması da önerilmektedir. Bu çalışma, öğretmen adaylarının duygusal becerilerini ne kadar sürede geliştirdiklerini, bu gelişimin sürdürülebilirliğini ve çocuklarla etkileşimdeki uzun vadeli etkilerini değerlendirebilir.

Araştırma Etik Kurul İzin Bilgileri

Etik değerlendirmeyi yapan kurul adı: Harran Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Etik Kurulu

Etik kurul kararının tarihi:14.04.2023

Etik kurul belgesinin sayı numarası: 2023/43

Çıkar Çatışması Beyanı

Bu çalışmanın veri toplanması, sonuçların yorumlanması ve makalenin yorumlanması aşamasında herhangi bir çıkar çatışması yaşanmadığını yazarlar taahhüt etmiştir.

Kaynakça

- Avcıoğlu, H., (2007). *Etkinliklerle sosyal beceri öğretimi*. Ankara: Kök.
- Ayhan Elmas, B. (2022). *Hemşirelik Öğrencilerinde Empatik Eğilim, Merhamet Ve Duyarlı Sevgi Düzeyleri İle İlişkili Faktörler*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın.
- Brosh, H. (1996). Perceived characteristics of the effective language teacher. *Foreign Language Annals*, 29(2), 125-136. <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.1996.tb02322.x>
- Creswell, J. W. (1995). *Araştırma deseni: nitel, nicel ve karma yöntem yaklaşımları* (3baskı). (Çev. S. B. Demir). Ankara: Eğiten Kitap.
- Creswell, J. W. (2019). *Karma yöntem araştırmalarına giriş*. (Çev. M. Sözbilir). Ankara: Pegem.
- Davidson, J., Moore, D., Sloboda, J., & Howe, M. (1998). Characteristics of music teachers and the progress of young instrumentalists. *Journal of Research in Music Education*, 46(1), 141-160. <https://doi.org/10.2307/3345766>
- Davulcu, Ü. Ş., ve Mert, K. (2019). Çocuk evleri sitesinden birinde kalan çocukların algıladıkları sosyal destek ve gelecek beklentileri. *Koç Üniversitesi Hemşirelikte Eğitim ve Araştırma Dergisi*, 16(3), 210-216.

- Elma, C., Kesten A., Kirođlu, K., Mercan-Uzun, E. Dicle, N. A. ve Palavan, Ö. (2010). Öğretmen Adaylarının Toplum Hizmet Uygulamaları Dersine İlişkin Algıları. *Kuram Ve Uygulamada Eğitim Yönetimi*, 16(2), 231- 252.
- Gonzalez, A., Odic, D., Schmader, T., Block, K., & Baron, A. (2021). The effect of gender stereotypes on young girls' intuitive number sense. *Plos One*, 16(10), 1-16. e0258886. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0258886>
- Kocadere, S. A., & Seferoğlu, S. S. (2013). Toplum hizmet uygulamaları dersinin işleniş: uygulama örnekleri ve sürece ilişkin öğrenci görüşlerinin değerlendirilmesi. *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 34(34), 75-89.
- Matson, J. L., Matson, M. L., & Rivet, T. T. (2007). Social-skills treatments for children with autism spectrum disorders: an overview. *Behavior Modification*, 31 (5), 682-707.
- Nakajima, N., Jung, H., Pradhan, M., Hasan, A., Kinnell, A., & Brinkman, S. (2020). Gender gaps in cognitive and social-emotional skills in early primary grades: evidence from rural indonesia. *Developmental Science*, 23(5). <https://doi.org/10.1111/desc.12931>
- Nas, S. E., Çoruhlu, T. Ş., ve Akbulut, H. İ. (2015). Toplum hizmet uygulamaları dersinden yansımalar: özel durum çalışması. *Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Dergisi*, (26), 27-43.
- Ogden, T., Olseth, A., Sørli, M., & Hukkelberg, S. (2021). Teacher's assessment of gender differences in school performance, social skills, and externalizing behavior from fourth through seventh grade. *Journal of Education*, 203(1), 211-221. <https://doi.org/10.1177/002205742111025071>
- Olney, C., & Grande, S. (1995). Validation of a scale to measure development of social responsibility. *Michigan Journal of Community Service Learning*, 2(1), 43-53.
- Powell, S. and Parker, E. (2016). Preservice music teachers' descriptions of successful and unsuccessful teachers. *Journal Of Music Teacher Education*, 26(3), 27-37. <https://doi.org/10.1177/1057083716662689>
- Salavera, C. and Supervía, P. (2021). Relationship between social skills and happiness: differences by gender. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(15), 7929. <https://doi.org/10.3390/ijerph18157929>
- Samancı, O. ve Diş, O. (2016). Sosyal becerileri zayıf olan ilköğrencilerinin tutum ve davranışlarının öğretmen görüşlerine göre değerlendirilmesi. *Kastamonu Eğitim Dergisi*, 22 (2), 573-590.
- Şara Hürsoy, P., & Alımanoğlu Yemişci, D. (2022). Öğretmen adaylarının toplum hizmet uygulamaları dersine bakış açıları. *Journal Of National Education*, 51(236), 3515 - 3536.
- Şencan, H. (2005). *Sosyal ve davranışsal ölçümlerde güvenilirlik ve geçerlilik*. Ankara: Seçkin Yayınevi.
- Tabachnick, B. G., Fidell, L. S., & Ullman, J. B. (2013). *Using multivariate statistics* (Vol. 6, pp. 497-516). Boston: Pearson.
- Talas, M., Karataş, A. (2012). Çevre bilincinin geliştirilmesinde toplum hizmet uygulamaları dersinin önemi: niğde üniversitesi sınıf öğretmenliği programı örneği. *Zeitschrift Für Die Welt Der Türken Journal of World of Turks* 4(1), 107-124.

- Tan, K., Oe, J., & Le, M. (2018). How does gender relate to social skills? exploring differences in social skills mindsets, academics, and behaviors among high-school freshmen students. *Psychology in the Schools*, 55(4), 429-442. <https://doi.org/10.1002/pits.22118>
- Teker, E., Sedat, Şen., & Siverekli, E. (2018). Sanat Eğitiminde Proje Tabanlı Öğrenme Uygulaması Üzerine Bir Karma Araştırma: Harran Üniversitesi Proje Örneği. *Journal of Current Researches on Educational Studies*, 8(2), 87-104.
- Teker, E., & Özçınar, A. (2022). Sanat Eğitiminde Sınıf Dışı Bir Uygulama Örneği ve Uygulamaya Yönelik Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi: Masalları ve Halk Oyunlarıyla Anadolu'dan Yedi Ses Bir Nefes. *International Journal of Fine Arts Education Research (UGSEAD)*, 5(2), 161-170.
- Wade, C. (1995). Using Writing to Develop and Assess Critical Thinking. *Teaching Of Psychology*, 22(1), 24-28. https://doi.org/10.1207/S15328023top2201_8
- Yaşar, M.R. ve Amaç, Z. (2018). Öğretmen Adaylarının Dezavantajlı Öğrencilere Eğitim Verme Deneyimleri: Zorluklar Ve Fırsatlar. *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 14(2), 611- 634.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2018). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Ankara: Seçkin.
- Yıldırım, A. (2011). Topluma hizmet uygulamaları dersine ilişkin temel kavramlar. Erdoğan, S. (Ed.). *Topluma Hizmet Uygulamaları* içinde. Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları.
- Yıldırım, İ. (2019). Karma Arştırma Yöntemi. S. Şen ve İ. Yıldırım (Edt.). *Eğitimde araştırma yöntemleri* içinde. Ankara: Nobel.

Extended Abstract

Introduction

In today's world, ensuring quality education is directly related to the presence of qualified teachers. The training of qualified teachers depends on the effective use of various methods and techniques, tailored to specific goals. These teachers possess various qualities and values to create an effective teaching environment in the classroom. Brosh (1996) indicates that characteristics such as organizational skills, and the ability to motivate students define the profile of qualified teachers. Additionally, Davidson et al. (1998) and Powell and Parker (2016) emphasize the importance of personal and interpersonal dimensions in successful teaching, highlighting qualities such as sincerity and interpersonal skills. The concept of community service also holds significant importance. Introduced by Sigmon and Ramsey (1967), this concept represents a developmental educational process where students gain social responsibility through experiences at a societal level, embodying a method of learning known as "service-learning". Furthermore, the community service practices course is designed to instill social responsibility awareness and increase students' awareness. This course aims to equip students with the ability to identify problems they encounter and develop concrete solutions, thereby contributing to their effectiveness in future endeavors (Nas, Çoruhlu, & Akbulut, 2015). Finally, the importance of an individual's social skills is emphasized. Social skills are necessary for individuals to successfully fulfill their roles within society. However, some individuals may encounter difficulties in developing social skills due to lack of opportunities, which can disadvantage them in interactions with their peers (Matson, Matson, & Rivet, 2007). Social inequalities worldwide and the impact of millions of young individuals being affected by these conditions pose a threat to our global future. Internationally, it is estimated that 120 out of every 100,000 children are raised in institutional care, with one out of every ten children struggling to cope without adequate care and support. Organizations such as the Ministry of Family, Labor, and Social Services play a crucial role in ensuring the basic rights and life assurances of young people. Care service models, including protection within family environments, foster care services, adoption, or institutional care such as foster homes, are implemented to address these needs. Additionally, the Community Service Practices course offered in Education Faculty curriculums contributes to enhancing teacher candidates' qualifications by increasing their awareness and instilling a sense of social responsibility. This course also enables teacher candidates to gain experience working with children in protective care and enhances their professional competencies, thus making significant contributions to their personal and professional development. In this context, the "Coloring "Sevgi Evleri" (childhouse where children in need of protection) with Art: Spaces Meeting Life" project aims to investigate the impact of students' sensitivity and affection.

Method

The research was designed using a mixed-methods concurrent triangulation design and focused on practical implementation. Qualitative and quantitative data were collected simultaneously, and statistics from qualitative data were compared with those derived from quantitative data (Yıldırım, 2019). The implementation phase of the study lasted for six weeks. During the first week, volunteer teacher candidates selected by the research conductor received theoretical information on community service and social responsibility, and preliminary preparations were completed (obtaining necessary permissions, conducting preliminary interviews, procuring materials, etc.). Over the next four weeks, planned activities, including warm-up exercises, icebreaker games, and application exercises through creative drama and art therapy, were conducted, with drawings made and completed. The final week involved the evaluation of the research outcomes. To obtain quantitative data, a pre-test and post-test were utilized within a semi-experimental design. The research data from 28 participants was analyzed using appropriate statistical methods in IBM SPSS Statistics 22 (SPSS Inc., Chicago, IL). Parametric tests were employed for comparisons involving scale total scores (Tabachnick & Fidell, 2013). Reliability analyses of the scales used in the research were conducted. For scale total scores showing normal distribution, a Sample *t*-Test was used for comparisons of means between two independent groups. Independent Sample A paired sample *t*-Test was used for comparing means between two independent groups. descriptive analysis technique was preferred for analyzing qualitative data in this study. Descriptive analysis is used to determine which information is presented and what conclusions are drawn regarding the research problem. It aims to present raw data in an understandable and usable manner for readers and interpret data based on pre-defined themes. Additionally, quotations are frequently used to emphasize participants' opinions (Creswell, 1995; Yıldırım & Şimşek, 2018).

Findings

Harran When the findings of the research are examined, it is seen that the majority of the participants have participated in social responsibility projects before and are pleased to take part in such projects. The majority of the participants stated that they had knowledge about "Sevgi Evleri" ,but the number of those who had not practiced in such institutions before was high. The expectations and opinions of the participants for the project focus on the happiness of the children. Most of the participants stated that they would like to participate in the project again. However, some participants expressed that they enjoyed certain practices less. In general, however, it was observed that the volunteering experiences had positive emotional effects on the participants and that the participants were happy to interact with the children. According to the results of the reliability analysis of the scales, it was concluded that the scales used in the study were highly reliable. In addition, the impact

of the project on increasing the level of sensitivity was found to be significant, and it was determined that such activities had positive effects on the participants in an emotional context. In the gender-based comparisons, no significant difference was found between the pre-test and post-test scores between men and women. This shows that the project had an equal effect on the participants in terms of gender. In this context, it can be concluded that social responsibility projects have positive effects on the participants, and such activities increase social sensitivity and empathy. It can also be concluded that the projects should be better organized and diversified, timing and organization are important, and the opinions of the participants should be taken into consideration.

Conclusion, Discussion and Suggestions

This study aimed to examine the effect of the "Sevgi Evleri" are Colored with Art: Spaces Meet Life" project on the students' sensitive love. In the project, the interior and exterior spaces of the "Sevgi Evleri" were organized in a thematic and aesthetic way, thus enriching the life experiences of the children living in the institution. In addition, the project increased the awareness of community service among pre-service teachers and provided them with various skills. The results of the research show that the students increased their level of responsive love in accordance with the set goals. In particular, when the results of the Compassionate love for close others and humanity are examined, it is seen that it is effective in increasing the participants' responsive love levels. The main purpose of the study was to strengthen pre-service teachers' emotional bonds in interaction with children and to ensure that this experience responds positively to children's emotional needs. The findings show that as empathy and compassion feelings increase, the tendency towards tender love also increases. This study emphasizes that increasing pre-service teachers' levels of responsive love is an important strategy. However, no significant gender-based difference was observed in the acquisition of skills such as social responsibility awareness, adaptation to differences, sharing, communication, and cooperation. In the analysis of qualitative data, no gender-related difference of opinion was detected. The literature points to significant gender-related inequalities in social skills development. This contradiction calls for further research and efforts to address gender inequalities and promote equity and inclusion. The study results highlighted the satisfaction and emotional connection of the participants who had the opportunity to interact with children and serve the community. In the light of all these results, we can say that we have important information for organizing and developing similar studies in the future. Researchers can more comprehensively examine the impact of compassionate love for close others and humanity levels on pre-service teachers interacting with children and improve pedagogical approaches and methods. Recommendations for teachers include designing teacher training programs to increase student engagement and interaction in similar projects and evaluating their impact. Finally, a follow-up

study measuring the long-term effects of teacher training programs that promote feelings of empathy and compassion to increase the level of compassionate love for close others and humanity is recommended.

EK-1

Araştırmaya İlişkin Süreç İçinde Çekilen Fotoğraflar

