



International Journal of Languages' Education and Teaching

ISSN: 2198 - 4999, Mannheim - GERMANY

Volume 3/1 April 2015 p. 1-80

ŞİİRİ ÖZLÜYORUM JOURNAL

Analysis - Systematic Index

(Between 30-61 Issues)

ŞİİRİ ÖZLÜYORUM DERGİSİ

İnceleme - Sistematik İndeks

(30-61 Sayıları Arası)

Elif Esra ÖNEN ^{1 2}

ABSTRACT

Şiiri Özlüyorum which is the first poetry journal of Nevşehir is published by poet Fuat Çiftçi in Avanos district of Nevşehir. There are article, essay, criticism, interview, diary, letter, short story, book review, obituary, report, news, cinema, drama kind of articles outside of poetry in the journal which is expressed "two months poetry journal". There are phrose translations as well as poetry translations in the journal. Analysis method has been discussed in the introduction of the study. The content of the journal was examined as poetry and prose in two parts. Thus, contributions were tried to have been determined on 2000s Turkish poetry and criticism of the journal. From 30 to 61 numbers of the journal's systematic index was prepared in alphabetical order according to the author's name. In this context, it is intended to demonstrate the content of the journal's articles and contribute to the Turkish literature research.

Key Words: Şiiri Özlüyorum, Fuat Çiftçi, poetry, criticism, journal, systematic index.

¹ Research Assistant, Nevşehir Hacı Bektaş Veli University, Department of Turkish Language and Literature, eposta: elif.onen@nevsehir.edu.tr

² PhD Student, Sakarya University, Institute of Social Sciences, e-posta: elif.onen@ogr.sakarya.edu.tr

ÖZET

2003 yılında Nevşehir'in Avanos ilçesinde yayın hayatına başlayan ve Nevşehir'in ilk şiir dergisi olan *Şiiri Özlüyorum*, şair Fuat Çiftçi tarafından çıkarılmaktadır. "İki aylık şiir dergisi" ibaresiyle yayımlanan dergide, şiir türünün dışında makale, deneme, eleştiri, söyleşi, günlük, mektup, öykü, kitap tanıtımı, nekroloji, bildiri, haber, sinema, tiyatro türünde de yazılar bulunmaktadır. Dergide şiir çevirilerinin yanı sıra nesir çevirileri de bulunmaktadır. Çalışmanın giriş kısmında inceleme yönteminden bahsedilmiştir. Derginin içeriği, şiir ve nesir türü olarak iki bölümde incelenerek 2000'li yıllardaki Türk şiiri ve eleştirisi üzerine katkıları tespit edilmeye çalışılmıştır. Derginin 30'dan 61'e kadar olan sayılarının incelendiği çalışmada, yazar adlarına göre alfabetik düzende yazı türlerinin de yer verildiği sistematik indeksi hazırlanmıştır. Bu çerçevede, dergideki yazıların türleri tespit edilerek Türk edebiyatı araştırmalarına katkıda bulunmak amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Şiiri Özlüyorum, Fuat Çiftçi, şiir, eleştiri, dergi, sistematik indeks.

GİRİŞ

Edebiyat dergilerinin Tanzimat'tan günümüze kadar Türk edebiyatındaki türlerin ve Türk şiirindeki biçimin gelişimine katkıları büyüktür. İlk kez dergilerde yazmaya başlayan ve daha sonra kitap çıkaran şairler için dergiler, birer okul vazifesi görmektedirler. Yeni şairlerin yetişmesini, şair ve yazarlar arasındaki bilgi alışverişini, düzenlenen edebi etkinliklerin etkileşimli değerlendirmelerinin yapılmasını, toplumsal sorunların eleştirilmesini, şiir kitaplarının tartışılmasını sağlayan ortam olmaları bakımından dergiler, Türk edebiyatının büyük katkıları yapmaktadırlar. Cemil Meriç; "Dergi, hür tefekkürün kalesi" (Meriç, 2015, 102) yazısında, dergilerin özgür düşüncenin ve zekâlar topluluğunun yankısı olduğuna vurgu yapar. Ancak dergilerin hazin kaderinin, kapanmak zorunda kalışı olduğunu da ekler. Tanzimat'tan günümüze edebiyat tarihinde pek çok dergi sahne almış, kimi uzun yıllar yayın yapmayı sürdürürken kimi de kısa süre içerisinde yayın hayatına veda etmiştir. Mehmet Can Doğan'ın şiir dergileri üzerine hazırladığı *Türkiye'de Şiir Dergileri Şairler Mezarlığı* adlı çalışmada yaptığı tespite göre 1909'dan 2008 yılına kadar yayınlanmış şiir dergilerin sayısı; 1909-1930 arasında 3, 1940'larda 4, 1950'lerde 3, 1960'larda 6, 1970'lerde 5, 1980'lerde 19, 1990'larda 35, 2000-2008 yılları arasında ise 42 olmak üzere toplam 117'dir (Doğan, 2008, 10). 90'lar ve 2000'lerde ise dergicilikte merkez-yerel ayrımına gerek bırakmayan bir gelişim yaşandığı gözlenmektedir. Edebiyat dergileri de dâhil edildiğinde bu sayı yalnızca 1980-2004 yılları arasında 400'lü rakamlara yaklaşmaktadır (Önder, 2010, 1). 2000'li yıllarda pek çok dergi yayımlanmış ancak çoğu edebiyat ortamına çabuk veda etmek zorunda kalmıştır. Bu incelemeye konu olan *Şiiri Özlüyorum* dergisi de 2003 yılında yayın hayatına başlayan ve 13 yıldır ara vermeden yayımlanan bir edebiyat dergisidir.

Edebiyat dergilerinin, incelenmesinde yöntem ve kuram bakımından henüz eksiklikler bulunmaktadır. Aslı Uçar'ın "1950'ler Türkiye'sinde Edebiyat Dergiciliği: Poetikalar ve Politikalar" adlı tez çalışmasında aktardığı kadarıyla Mark Parker'a göre akademisyenler, edebiyat dergilerini ayrı bir yazınsal tür olarak incelemek yerine, bu dergileri ilgilendikleri konu hakkındaki tezlerini kanıtlayabilecek materyalleri çekip aldıkları bir arşiv olarak kullanma eğilimindedir. Parker, bu eğilimi, dergilerdeki yazıların çokluğu ve çeşitliliğine, dergilerin karmaşıklığına ve bu konuda "düşünsel bir çerçevenin ve materyallerle ilgili güvenilir tanımlamaların bile bulunmaması"na bağlamaktadır (aktaran Uçar, 2007, 21). Parker, *Literary Magazines and British Romanticism* adlı kitabında yöntemsel olarak dergilerin biçimsel ve tarihsel bağlamda incelenebileceğini ya da yazarların editöryal kontrol sürecine ilişkin incelemeler yapılabileceğini önerir. Frank Shovlin, *The Irish Literary Periodical: 1923-1958* kitabında iki yaklaşımı dikkate alır: bağlamsal yaklaşım ile "edebî ağlar" ve kişiler arası ilişkiler. Bu çerçevede, editörler ve yazarlar arasındaki ilişkilere odaklanır (aktaran Uçar, 2007, 26). Elisabeth Kendall ise *Literature, Journalism and the Avant-Garde: Intersection in Egypt* adlı kitabında, tarihsel gelişime bağlı olarak dergilerin "kültürel üretim alanı"ni gözlemleyerek inceleme yöntemini belirler (aktaran Uçar, 2007, 31). Nevşehir'de yayımlanan *Şiiri Özlüyorum*'un, Nevşehir'in kültür ve tarihine yönelik mahalli ve bölgesel bir yayın yapmayı tarihsel bağlamda bir inceleme yapmayı gerektirmemektedir. Yalnızca Fuat Çiftçi tarafından yönetilen derginin yöntem bakımından, biçimsel ve editör odaklı incelemesi yapılmış; malzeme yoğunluğu, yazı çeşitliliğinin tespitini gerektirdiği için derginin sistematik indeksi hazırlanmıştır.

1. ŞİİRİ ÖZLÜYORUM DERGİSİ³

Nevşehir'in ve Avanos'un ilk ve tek şiir dergisi olan *Şiiri Özlüyorum*, 2003 yılının Temmuz-Ağustos aylarında yayın hayatına başlamıştır. Halen yayımlanmaya devam etmekte olan dergi, bugün 60 sayıyı aşmıştır⁴. 13 yıllık süreçte kendi şair ve yazar kadrosunu oluşturmuştur. Derginin sahibi ve yazı işleri müdürü Fuat Çiftçi'dir. Pek çok dergi kurumsal bir yapıda bir ekibin işbirliğinde yayımlanırken Çiftçi, derginin editörlüğünü ve yayın işlerini tek başına yürütmektedir. Nevşehir'in Avanos ilçesinde öğretmenlik yapan Çiftçi, derginin yönetimini buradan devam ettirmektedir. Derginin adının hemen altında yer alan "Şiir Gözü" ifadesi dikkati çekmektedir. Bu tanımın, şair Fuat Çiftçi'nin dergide iyi şiir yayımlama politikasını vurgulamak isteğinden doğduğu anlaşılmaktadır. Kendisini "İki aylık şiir dergisi" olarak tanımlayan dergi, şiirle sınırlı kalmayarak diğer edebî türlere de her sayısında yer vermektedir. Derginin elimizde bulunan otuz bir sayısının aralıksız olarak yayımlandığı görülmektedir. Sadece üç sayısı, 31. (Mayıs-Haziran-Temmuz 2009), 43. (Temmuz-Ağustos-

³ Derginin yapısıyla ilgili detaylı bilgiler için bakınız: Elif Esra Önen (2014), Avanos'ta Bir Edebiyat Dergisi: Şiiri Özlüyorum. A. Öger (Ed.), *Avanos Sempozyumu Bildirileri 23-24 Ekim 2014* kitabı içinde (ss. 185-195). Ankara: Grafiker Yay.

⁴ Fuat Çiftçi'nin kendi arşivinden edinilen 30'dan (Mart-Nisan 2009), 61'e (Eylül-Ekim 2014) kadar olan 31 sayı incelemeye dâhil edilmiştir. Derginin ilk 6 sayısındaki arşiv eksikliğinden ve o sayıları toplamak zaman alacağından çalışma, ilk 29 ve son 31 sayının incelenmesi bakımından ikiye bölünmüştür. Ancak eksik sayılar tamamlandıktan sonra ilk sayıdan itibaren incelemenin tamamının sistematik indeksle beraber kitap olarak basımı gerçekleştirilecektir.

Eylül 2011) ve 44. (Ekim-Kasım-Aralık 2011) sayılar üç aylık olarak yayımlanmıştır. Her sayının hacmi, sayfa sayısı bakımından değişiklik göstermektedir. Toplam otuz bir sayı içerisinde, ön ve arka kapak dâhil olmak üzere sayfa sayısı, en az 40 ve en fazla 156'dır. İncelemeye dâhil ettiğimiz sayılar toplamda 1939 sayfalık bir hacim oluşturduğu söylenebilir.

Derginin aynı adla bir de kitaplığı bulunmaktadır. 'Şiiri Özlüyorum Kitaplığı' adı altında Fuat Çiftçi'nin *Bağımlılık-Şiir* (2008), *Hilesiz Vesika* (2010), *Poetik-A!* (2010), *Yıllıklar Yıllığı, Şiirimizde 17 Yıl* (2010), *Aynada Arbede* (2011), *Kırıklar Atlası* (2011), *Yıllıklar Yıllığı, Şiirimizde 18 Yıl* (2011), *Dikkatin Kemikleri* (2012), *Kabuğunun Çıbanı -İkinci Yeni'nin Kültürleri ya da İmge Sosyolojisini Oluşturmak* (2014) kitapları ve babası şair Hüseyin Çiftçi'nin *Derinlikler* (2009), *Obruk* (2011), *Örüm* (2013), *Kaybolmalar* (2014) adlı şiir kitaplarının ve Serdar Aydın'ın *Aphrodisia'lar* (2011) adlı şiir kitabının basımı yapılmıştır.

1.1. Derginin İçeriği

Her sayısı editoryal bir sunumla başlamayan derginin birçok sayısında "Söz Düşürdükçe" ya da "Editör'den" başlığını taşıyan yazılar yer almaktadır. Fuat Çiftçi imzasını taşıyan bu yazılarda eleştirel yahut tanıtıcı bilgiler verilmektedir. Dergide tür olarak ise şiirin yanı sıra makale, deneme, eleştiri, söyleşi, günlük, mektup, öykü, kitap tanıtımı, nekroloji, bildiri, haber, sinema, tiyatro türünde yazılar yer almaktadır. Ayrıca şiir, makale, deneme ve bildiri çevirileriyle Türk edebiyatının dışında dünya edebiyatından eserlere de yer verilmektedir. Bu çerçevede dergi, "şiir dergisi" olmakla birlikte "sanat ve edebiyat dergisi" olarak da adlandırılabilir. Ancak derginin incelemeye dâhil edilen 30. ve 61. sayıları arasında yoğunluklu olarak şiir türünde eser yayımlandığını da vurgulamak gerekmektedir.

Derginin 30, 31, 42 ve 61. sayılarında özel dosyalar hazırlandığı görülmektedir. "Özel Sayılar, Ödüller, Dosyalar, Tartışma ve Soruşturmalar, Yeni akım ve hareketleri tartışma, bu hareketlerin içinde ya da karşısında olma eğilimi dergiciliğimizin en önemli geleneklerinden sayılabilir. Yeni sanatçıların adlarını duyurmalarına vesile olan ve edebi dünyada heyecan yaratan ödüller bu geleneğin bir parçası olarak karşımıza çıkar." (Çetin Baycanlar, 2012, 292). Bu amaçla *Şiiri Özlüyorum* dergisinin de dosyalar hazırlamaya önem verdiği görülmektedir. 30. ve 61. sayılar arasında beş farklı dosya oluşturulmuştur.

30. sayıda çıkan dosya, "İmgenin Pornografisi Şiir ve Erotizm (2)" (*Şiiri Özlüyorum*, 2009a, 13-29) başlığını taşımaktadır. İlki 29. sayıda ele alınan dosyanın devamı niteliğindeki ikincisinde; Mustafa Durak'ın "Her İmge Pornografi(k) Değildir", Gonca Özmen'in "İnsanın Derinliklerinden Sanatın Derinliklerine Erotizm", Hilmi Haşal'ın "Şiir ve Erotizm Sarmalı" adlı yazıları; Aynur Uluç'un "Yer Yatağı" ve Mustafa Ziyaalan'ın "Açık" adlı şiirleri bulunmaktadır.

31. sayısının ilk dosyası, "Şiir Yıllıkları" (*Şiiri Özlüyorum* 2009b: 24-37) başlığını taşımaktadır. Dosyada ilk olarak Ali Mustafa'nın şiir yıllıklarının eleştirisini yaptığı ve daha önce *Çağdaş Türk Dili Dergisi*'nde yayımlanan "Şiir Yıllıkları Üzerine" adlı yazısı alıntılanmıştır. Bu yazıyı, 2008 yılı için hazırlanan şiir yıllıklarının incelendiği,

Hüseyin Peker'in "Durgun Geçen 2008'e Hareketli Yıllıklar" adlı yazısı izlemektedir. Fuat Çiftçi'nin, Veysel Çolak ve Bâki Asiltürk ile yaptığı söyleşilerde, iki şairin kendi hazırladıkları şiir yıllıkları üzerine yaptıkları değerlendirmeler aktarılarak dosya sona erdirilmektedir.

31. sayıdaki ikinci dosya ise "Şiir Aracılığıyla Dünyaya Ne Yayılır?" (Şiiri Özlüyorum, 2009b, 45-52) adını taşımaktadır. Dosyada, Fuat Çiftçi'nin hazırladığı şu iki soruya yanıtlar aranmaktadır (Şiiri Özlüyorum, 2009b, 45):

1. Juan Goytisolo "Soğuk savaşı kazananlar, tarihte eşi görülmemiş bir şeyi başarmaktadırlar: İnsan türünü kurnaz bir teknobilim ve teknopazar karışımı yoluyla beyinsizleştirmek. Kesinlikle önceden görünür olmayan yollardan geçerek olumsuz ütopyalara yaklaşıyoruz. Bu programlanmış felakete karşı insan türünü korumak için edebiyat ne yapabilir?" diye soruyor. Goytisolo'nun sorusu bağlamında, "Teknobilimin ve teknopazarın çolgin iştahından, emeğin sömürsünden, ruhun köreltilmesinden ve bedeninin incinmesinden ve giderek yılgınlıktan belleksizlikten, amaçsızlıktan şiir bizi kurtarır mı?" ve "Şiir aracılığıyla dünyaya ne yayılır?"
2. Küresel kriz, şiirimizi de vurmuş mudur? Hem nitelikte hem de nicelikte bir şiir kriziyle karşı karşıya olduğumuzu varsaymak mümkün müdür? Mallarmé'nin deyimiyle "şiir krizi" ile karşı karşıya mıyız?

Bu iki soru Cevat Çapan, Ali Çolak, Ahmet Tüzün, Ayten Mutlu, Fergun Özelli, Yusuf Alper, Altay Öktem, Tamer Gülbek, Mustafa Albayrak ve Gülümser Çankaya'ya yöneltilerek "şiirin gelecekte bir krizle karşılaşp karşılaşmayacağı" ve "şiirin insanı amaçsızlıktan kurtarıp kurtaramayacağını" yanıtları aranmıştır.

42. sayıdaki "Şiir ve Direnç" (Şiiri Özlüyorum, 2011, 24-42) adlı dosyada bu kez şu dört soruya yanıtlar aranmaktadır (Şiiri Özlüyorum, 2011, 24):

- Farklı kültürler, kimlikler/aidiyetler arasında bir ortak müzakere-ve-çatışma zemininin tanımlandığı yer midir şiir? Direncin nasıl bir ruhsal otomatlarıdır şiir?
- Günümüz şiiri, oligarşiye, militarizme, milliyetçiliğe, bürokrasiye, iktidarın kendisine karşı nasıl bir direnç gösteriyor?
- Şiirin herhangi bir rejisörün megafonundan çıkarak talimata boyun eğmeyeceğine göre, insanların kavgasıyla; ölüme, tahakküme, baskılara karşı umutlu kavgasıyla, şiirin, nasıl bir direnç olduğunu, günümüz şiiri içinde nasıl görüyorsunuz?
- Şiir nasıl bir dirençtir? Nelere karşıdır?

Bu sorular doğrultusunda, dosyada ilk olarak Hulki Aktunç'un *Varlık* Dergisi'nin 1069. sayısında çıkan "Şiir Nasıl Diritir" şiirine yer verilmiştir. Tuncer Uçarol ise son soruya "Şiir Nasıl Bir Direnç?" başlıklı uzun bir yanıt; Fergun Özelli de dört soru için yanıtlar hazırlamıştır. Ahmet Ada "Şiir ve Direnç", Serdar Aydın "Şiir Nasıl Bir Direnç(mi)?",

Zeki Karaaslan “Şiir ve Direnç” ve Ali Süleyman Aytaç “Bireysel Direnç” başlıkları altında şiir türünün nelere karşı olduğu ve direnç gösterip gösteremediğini dört soru etrafında tartışmışlardır.

61. sayıda ise 2014 yılı Nisan ayında hayatını kaybeden şair Hüseyin Çiftçi (1945-2014) anısına “Bir Sürekli Hüseyin Çiftçi” (*Şiiri Özlüyorum*, 2014, 41-137) dosyası hazırlanarak şair, yazar ve akademisyenlerin Hüseyin Çiftçi’nin hayatı ve şiirleri üzerine yazdığı toplam yirmi dört yazı bir araya getirilmiştir. Deneme ve nekroloji türündeki yazılardan oluşan dosya, Fuat Çiftçi’nin babası Hüseyin Çiftçi için özel olarak hazırladığı bir dosyadır.

Dergide şiir çevirileri de yayımlanmakta olup hem yabancı dilden çeviriler yapılmakta hem de Türkçe şiirlerin İngilizce çevirilerine yer verilmektedir. Çevirisi yapılan şiirler genellikle orijinal dildeki hâliyle yan yana yayımlanmaktadır. Böylece çeviride karşılaştırmaya olanak tanınmaktadır. Dergide şiirlerinin çevirisi yayımlanan şairler şöyle sıralanabilir: Achim Wagner, René Char, Peter Horn, Pablo Neruda, Ulla Hahn, Mary Ann Sullivan, Yusef Komunyakaa. Fuat Çiftçi özellikle René Char şiiri çevirileriyle dikkati çekerken Koray Feyiz, Veysel Çolak ve Cevdet Karal Türk şairlerin şiirleri İngilizceye aktarmaktadırlar. Dergide sık şiir çevirisi yayımlayan isimler ise; Atilla Dirim, Betül Akdağ, Fuat Çiftçi, Koray Feyiz, Nazife Mertoğlu, Ruhsan İskifoğlu’dur.

1.1.1. Şiir

Toplam 231 şairin şiirinin yayımlandığı dergide⁵, en fazla şiir yayımlayan şair, 72 şiirle Murat Dalgın’dır. İkinci sırada 46 şiirle Achim Wagner, üçüncü sırada ise 24 şiirle Fuat Çiftçi gelmektedir. Derginin otuz bir sayısında toplam 970 şiir yayımlanmıştır. Bu şiirlerden 50’si çeviridir. Bu çeviri şiirlerden 5’i mensur şiirdir. Bir şaire ait seçme dizelerden oluşturulan şiir sayısı 9’dur. Başka dergilerde daha önce yayımlanıp alıntılanan şiir sayısı 2; kitaplardan alınıp derlenen “seçme dizeler”in sayısı 8’dir. Derginin daha önceki sayısında yayımlanıp tekrar yayımlanan şiir sayısı ise 6’dır.

Hüseyin Çiftçi’nin şiirleri, şu başlıklar altında yayımlanmıştır: “Çözümler”, “Arayışlar”, “Kırılmalar”, “Duraklar”, “Sondan Başa”, “Derinti”, “Obruk (1-10)”, “Dizeler (1-4)”, “Örüm (1-4)”, “Kaybolmalar”, “Başkalaşımalar”. Çoğu şiirin başlığı gibi çoğul anlam barındıran bu şiirler, parçalı dizelerden oluşmaktadır. Biçim olarak haikuya benzetilebilecek olan Hüseyin Çiftçi şiiri, derin ve yoğun imgesel anlama sahiptir; anlamın tek tek sözcüklere indirgendiği bu şiirlerde tam bir sözcük ekonomisi yaptığı söylenebilir. “Örüm-1” şiirinden aşağıdaki alıntı, şairin söyleminin biçimsel özelliğini yansıtan ikişer dizeli yapıdadır (Çiftçi, 2012, 26):

⁵ Elif Esra Önen (2014), *Avanos’ta Bir Edebiyat Dergisi: Şiiri Özlüyorum*. A. Öger (Ed.), *Avanos Sempozyumu Bildirileri 23-24 Ekim 2014* kitabı içinde (ss. 185-195). Ankara: Grafiker Yay., s. 189-191.

*perdelerin çekilişine
susuyor aydınlık; nefesin örtüsünde örümcek...*

*tenine mahsur
bırakıldı su.*

*dilinin dönmediği
ıssızlıktı yabancılaşma.*

*kibriyle büyülüyor
varlığını suskunluk...*

Fuat Çiftçi, "Bağımlılık-Şiir Bildirgesi" (Çiftçi, 2006) adı altında manifestosunu yayımlamış bir şair olduğu için onun çizgisinde dergide de sık sık "Şiiri Özlüyorum Bir Müdahaledir!" ifadesine yer verilmektedir. Derginin bu tavrının, toplum hayatının getirdiği dayatmalara karşı Fuat Çiftçi'nin kendisinin ortaya koyduğu bir müdahale olduğu söylenebilir. Yazıları sorgulama ve eleştiri barındıran Fuat Çiftçi, imgeyle yüklü şiirlerinde de müdahalesini sürdürür (Çiftçi, 2010a, 51):

*sahipsiz kanatların gürültüsü
kuş tattırır; tozlar, çocuk
fırtınası kabarcıklardır.*

*düzeltilmeyen orman!
çorak çıban... ah,
kurnaz rüzgâr!*

*masalın kalburu, saman çöpü. **şiire
yaş koyamazsınız!***

Dergide yayımlanan şiirlerin genelinde lirizm, ötekilik, aşk, erotizm, toplumcu eleştiri, sistem karşıtlığı, varoluş sorunu konularının hakim olduğu söylenebilir. Şiirlere bakıldığında imgeci ve kapalı şiirlerin çokluğu fark edilmektedir. Başta Hüseyin Çiftçi şiiri olmak üzere, Achim Wagner, Murat Dalgın şiirleri kısa ve kapalı oluşlarıyla dikkati çekmektedir.

Edebî dergiler, sanal ortamlara rağmen, yeni şairlerin ilk şiirlerini yayımladıkları yayınlar olmaları bakımından önem taşımaya devam etmektedirler. *Şiiri Özlüyorum* da bu geleneği devam ettiren dergilerdendir. Dergide şiiri yayımlanan yeni şairlerin şiirlerinin yanında kısa biyografik bilgilerine ve ayrıca fotoğraflarına da yer verilmesi dikkati çekmektedir.

1.1.2. Nesir

Dergide makale, deneme, eleştiri, söyleşi, günlük, mektup, öykü, kitap tanıtımı, nekroloji, bildiri, haber, sinema, tiyatro türlerinde nesir yazıları bulunmaktadır. Bu türdeki yazılar arasında çeviri olanlar da bulunmaktadır. Dergide en fazla yer verilen konuların başında günümüz şiirinin eleştirisi olduğu görülmektedir. Bunun yanı sıra deneme ve makale türündeki çalışmalarda günümüz şairi hem tanıtılmakta hem de eleştirilmektedir. Güncel şiir yarışmalarına dair haberlere de fotoğraflarıyla birlikte yer verilmektedir.

Nesir türleri, malzeme yoğunluğu nedeniyle nicelik olarak tek tek ele alındığında makale türünde tespit edilen toplam 18 yazı bulunmaktadır. Bu yazılardan bir tanesi hem çeviridir hem de daha önce farklı bir dergide yayımlanmıştır. Makale türünde en fazla yazı, Mustafa Durak'a aittir. Deneme türünde toplam 153 yazı bulunmaktadır, bunlardan 32 tanesi alıntı; 12 tanesi çeviridir. Bir deneme yazısı ise dergide iki kez yayımlanmıştır. Eleştiri türünde toplam 40 yazı bulunmaktadır; bunlardan 2 tanesi alıntıdır.

Dergide sıkça işlenen konuların başında şiir eleştirisi gelmektedir. Hazırlanan dosyalarda günümüz Türk şiiri üzerine eleştiriler dile getirilmektedir. Eleştiriye sırtını dayadığını belirten Fuat Çiftçi, kendi eleştiri yazılarının yanı sıra hemen hemen her sayıda Mustafa Durak'ın eleştiri yazılarına yer vermektedir. Eleştiri noktasında, Mustafa Durak'ın yazılarının derginin temel taşı olduğu söylenebilir. Yazarın gerek kuramsal çerçevede eleştirinin eleştirisini yaptığı gerekse şiir eleştirisi ve anlam okuması yaptığı yazılarını derginin her sayısının ilk sayfalarında görmek mümkündür. Deneme, inceleme ve eleştiri yazılarıyla öne çıkan diğer isimler; Ahmet Ada, Ahmet Tüzün, Cahit Kaya, E. Bülent Yardımcı, Emel Koşar, Fuat Çiftçi, Hüseyin Peker, Koray Feyiz, Murat Dalgın, Sabahattin Yalkın, Suat Kemal Angı, Şerif Mehmet Uğurlu, Uluer Aydoğdu, Zeki Karaaslan'dır. Tekrar eden yazı dizileri, eleştiriler genellikle aynı isimler tarafından yayımlanmaktadır. Bu durum, bir gazetenin günlük köşe yazılarını okuyor havası oluşturmakla beraber dergide belirli bir yazar kadrosunun dışına çıkılmadığını göstermektedir.

Fuat Çiftçi, "Çürümeye karşı tek kişilik bir ordu gibi, dergiyi ayakta tutmaya çalışmam, beni, dergiyi gerilimli göstermeye yetiyor." (Çağlar, 2015) diyerek kendi tavrının otokritiğini yapmaktadır. Nitekim Çiftçi, eleştirilerinin bir kısmında dergiye yönelik olarak kaleme alınan yazıların eleştirisini yapmaktadır. Kendisine ait, "Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler" başlığını taşıyan eleştirel günlükler serilerinde de gündelik toplumsal sorunlara, günümüz şiirine ve şairlerine yönelik eleştirilerini bir araya getirmektedir. "Hiçlikle Çiftleşmek-Karşı Günlükler" adlı toplam 14 tane aforizmayı andıran ancak günlük denebilecek eleştirel yazılar bulunmaktadır. Çiftçi'nin günlüklerinde, eleştirel tavrını ortaya koyan pek çok örnekten biri şöyledir (Çiftçi, 2010b, 27):

A takımındaki şairler, B takımındaki şairler ve bunların eşleştiği Ab takımındaki şairler... Ne amatör ne de uzman kitap tanıtıcılarının, (Kitap tanıtma şirketi mi kurmalı?) gazetelerin verdiği kitap dergilerinde ya da kurumsallaşmış diğer dergilerde, şairleri kategorilere ayırdığına, onları top gibi koşturduğuna –şiirin hakemi de olamazlar kendileri– şahit olanlardanım. A dergisine yakın olan A kalite, B dergisine yakın olan B kalite, bunlara yakınlığı olmayanlara da AB kaliteymiş gibi davranılan ah genç şair kardeşlerim... Orta yaşlı ya da çok yaşlı şair ağabeylerim... Pazarlar dünyasının gücüne şiiri asamazlar, iktisadi akılcılığın meyvesi değil ki şiir. Kitap tanıtım dergileri, hemen arkasında kaza geçirelerin yollandığı hastanenin gizlendiği yazar-şair pisti gibi görünmekten kurulunca ne iyi olacak... Reddettiği dünyaya girme arzusunda olmayanlardanım. Eyvallah!

Söyleşi türünde toplam 24 yazı bulunmaktadır. Bulardan 17 tanesi, dergideki dosyalar için hazırlanmış sorulara verilen yanıtlardan oluşmaktadır. Çoğunlukla “Yanıtlar” başlığını taşıyan bu yazıların kimisinde müstakil başlıklar kullanılmıştır. 7 tane söyleşi ise yazar ya da şairlerle gerçekleştirilmiştir. Fuat Çiftçi tarafından hazırlanan “Bütün anlamlarda, “Her Şiir Öncekine İhtilâl!”” (S. 31, s. 28-33) adlı söyleşi, Veysel Çolak ile 2008 yılı için hazırladığı şiir yıllığı üzerine; ““Tavrım şiirden yana!”” (S. 31, s. 33-36) başlıklı söyleşi ise Baki Asiltürk’ün hazırladığı *YKY 2008 Şiir Yılı* kitabı üzerine yapılan söyleşilerdir. Sibel Oral tarafından hazırlanan “Yeni şiirlerimi evrensel bağlamda gördüğümü söylemeliyim..” (S. 32, s. 36-37) adlı söyleşi Ahmet Ada ile gerçekleştirilmiştir. “Günümüz Çağdaş Şiiri Hayattan Kopuk Değil, Dile, Hayata, Dizgeye ‘Muhali’ Bir Şiirdir” (S. 39, s. 65-70) adlı, Neslihan Perşembe’nin hazırladığı söyleşide, Ahmet Ada, Sadık Yaşar ve Ogün Kaymak konuşmaktadır. Fuat Çiftçi’nin hazırladığı “Serdar Aydın İle *Aphrodisia*’lar Üzerine Söyleştik” (S. 44, s. 44-46) başlıklı söyleşi, Serdar Aydın’ın *Aphrodisia*’lar adlı şiir kitabı hakkındadır. Harun Atak’ın “*Kopuk ve Kopuk*’la Yansıyanlar Odağında Bâki Ayhan T. Şiiri Söyleşisi” (S. 45, s. 33-37) adlı söyleşi, Bâki Ayhan T.’nin *Kopuk* adlı şiir kitabı hakkındadır. Vicdan Efe’nin hazırladığı “Artık insanı taşımak bedel ister.” (S. 54, s. 41-42) başlıklı söyleşi ise şair Salih Öztürk’ün *Çılgıktan Düşmüş* adlı şiir kitabı üzerine gerçekleştirilen konuşmadır.

Dergide öykü türünde toplam 32 eser bulunmaktadır. Bunlardan 3’ü çeviri, 10 tanesi ise daha önce farklı dergilerde yayımlanmış öykülerdir. Öyküleriyle yer alan isimler şunlardır: Ahmet Yıldız, Alev Çağlayan, Alper Turna, Çiğdem Ünal, Didem Gökay, Fatma Burçak, Hasan Parlak, Hüseyin Seyfi, Jale Sancak, Kerim Işık, Mehmet Ak, Mustafa Bilgücü, Nazmi Bayrı, Türker Ayyıldız, Vicdan Efe.

Dergide toplam 14 mektup bulunmaktadır. Mektup türünde en dikkat çeken yazılar, Hüseyin Peker’in arşivinden alınarak “Adaşıma Mektuplar –Hüseyin Cöntürk’ten Hüseyin Peker’e Mektuplar-” başlığı altında 31. sayıdan başlayarak 42. sayıya kadar, toplam dokuz sayıda seri halinde yayımlanan mektuplardır. Daha önce başka bir yerde yayımlanmayan bu mektuplar, eleştirmen Hüseyin Cöntürk’ün biyografisine katkı sağlayabilecek ürünlerdir.

61. sayıda hazırlanan “Bir Sürekli Hüseyin Çiftçi” adlı dosyada yer alan yazılardan birçoğu nekroloji türüdür. 2014 yılında vefat eden şair Hüseyin Çiftçi anısında hazırlanan bu dosyada 9 tane nekroloji bulunmaktadır. Kitap tanıtımı türünde 1 tanesi alıntı olmak üzere toplam 16; bildiri türünde 12’si çeviri, 1’i alıntı toplam 22 yazı bulunmaktadır. Bildirilerin çoğunluğu sempozyum ve konferanslarda gerçekleştirilen konuşma metinlerinden alıntılan bölümlerdir. Haber türünde 5 yazı; sinema üzerine 2 yazı ve 1 tane de tiyatro oyunu bulunmaktadır.

Dergide, daha önce yayımlanmış yazılar şu dergilerden alıntılanmıştır: *Çağdaş Türk Dili, Express Dergisi, Kitap-lık, Orman, Varlık, Sabit Fikir, Edebiyat ve Eleştiri, Adam, Cogito, Virgöl, Defter, Aydınlık Kitap*. Dergilerden yapılan alıntılar, dergi sahibinin diğer süreli yayınları takip ettiğini ve iyi yayın yapan dergilere duyarsız kalmadığını göstermenin yanı sıra dergicilikteki sayfa doldurma sıkıntısına işaret etmektedir.

2. SİSTEMATİK İNDEKS

Derginin sistematik indeksi, her sayı için yazar adlarına göre alfabetik bir düzenleme yapılarak ve yazıların türleri tespit edilerek tabloda verilmiştir. Her sayıda birden fazla şiiri ya da yazısı yayımlanan şair veya yazar adları ise kaynakça gösterimine uygun olması amacıyla yalnızca bir madde başı işaretiyle gösterilmiştir. Eser isimleri, orijinal imlâya uygun olarak tabloya aktarılmış; şiir türü şiir ve mensur şiir olarak ikiye ayrılırken nesir türleri ise makale, deneme, eleştiri, söyleşi, günlük, mektup, öykü, kitap tanıtımı, nekroloji, bildiri, haber, sinema ve tiyatro şeklinde ayrılmıştır. Dergide çeviriler, derlemeler yayımlandığı için çeviren için “Çev.,” derleyen için “Der.” kısaltması kullanılmıştır. Dergi tarafından hazırlanan dosyalarda editör tarafından sorulan sorulara verilen yanıtlar “söyleşi” olarak adlandırılmıştır. Bu yazıların dışında, yazar ve şairlerle gerçekleştirilen söyleşileri hazırlayanlar için “Haz.” kısaltmaları kullanılmıştır. Ayrıca başka dergilerden, kitaplardan veya internet sitelerinden yapılan alıntıları belirtmek amacıyla eser adlarının yanında alıntılanıldığı yer, köşeli parantez içerisinde verilmiştir. Derginin daha önceki sayılarında yayımlanıp tekrar yayımlanan şiir ve yazıların yanına parantez içerisinde daha önce yayımlandığı sayının numarası belirtilmiştir. Dergi editörü Fuat Çiftçi olduğu için “Editör’den” başlığını taşıyan yazılar onun adıyla listelenmiş, yazarı belli olmayan bir mektup [İmzasız]; doksan beş şairin birlikte oluşturdukları şiirin yazarı ise [95 Şair] olarak verilmiştir.

Yazarın / Şairin / Çevirenin / Derleyenin / Hazırlayanın Adı	Metnin Adı	Türü	Sayfası
Mart-Nisan 2009 Yıl: 7 Sayı: 30			
Adnan Gül	Sözün Uzunluğunu Acizdir	Kitap Tanıtımı	35-38
Ahmet Ada	İroni	Deneme	30-33
Ahmet Cemil	Lavıışığı	Şiir	10
-	Eller	Şiir	10
Ahmet Yılmaz	İlkel	Şiir	11
Aynur Uluç	Yer Yatağı	Şiir	29
Can Sinanoğlu	Ölmeden Önce Öpülmesi Gereken 50 Kadın (I)	Şiir	10
Erbil Çare	Yarasa	Şiir	11
Fahrettin Koyuncu	Sesinden	Şiir	8
Fuat Çiftçi	Kitap Sırtı	Deneme	2
-	Ürperen Eğri	Şiir	40
Gonca Özmen	İnsanın Derinliklerinden Sanatın Derinliklerine Erotizm	Deneme	24-27
Gökhan Arslan	Cemal Süreya	Şiir	8
Hilmi Haşal	Şiir ve Erotizm Sarmalı	Deneme	28-29
Hüseyin Alemdar	Yedi Artı İki	Şiir	5
Hüseyin Çiftçi	Çözümler	Şiir	6
Hüseyin Peker	Yangın Merdiveni	Şiir	4
İlhan Kemal	Bir Yalnızlık Fragmanı	Şiir	7
Lale Müldür, Seyhan Özdamar	Köylü Kızı Olmak İstiyorum	Şiir	3

Murat Dalgın	İletişimsizlik	Şiir	12
-	Sis	Şiir	12
Mustafa Durak	Her İmge Pornografi(k) Değildir	Eleştiri	14-23
Mustafa Ziyalan	Açık	Şiir	27
Ogün Kaymak	Sonsuzcuk	Şiir	9
Osman Olmuş	Çalçene	Şiir	7
-	Tenbaz	Şiir	7
Serdar Ünver	Ayazma	Şiir	6
Süleyman Aytaç	Hiç	Şiir	10
Ümran Ersin	Sız Durumu Ya Da Hançer	Şiir	12
Zeki Karaaslan	Bir Başkaldırı: Bağımlılık Şiir	Kitap Tanıtımı	34
[İmzasız]	Bir Okur Mektubu: taş parçaları için küçük, masum bir teşekkür	Mektup	38
Mayıs-Temmuz 2009 Yılı: 7 Sayı: 31			
Ahmet Ada	Yaz İçin Prelüder II	Şiir	7
-	Yaz İçin Prelüder VIII	Şiir	7
-	Şiir Gerçekliği Yeniden Kurur	Söyleşi	47
-	21 Mart 2009 Dünya Şiir Günü Bildirisi "Göründü Göğün Faytonu"	Bildiri	58
Ahmet Tüzün	Kurumlaşmak ve Bir Ödül	Deneme	42
-	İyi Şiire Gerek Var Mı?	Söyleşi	46
Ali Çolak	Yanıtlar	Söyleşi	46
Ali Mustafa	Şiir Yıllıkları Üzerine [<i>Çağdaş Türk Dili</i> , Mart 2009, Sayı: 253'den alıntı]	Deneme	25

Altay Öktem	Yanıtlar	Söyleşi	52
Ayten Mutlu	Yanıtlar	Söyleşi	48-49
Cevat Çapan	Yanıtlar	Söyleşi	46
Duygu Kankaytsın Aksoy	Tuzak	Şiir	44
E.M. Cioran	Çürüme'nin Kitabı'ndan... [E. M. Cioran'ın <i>Çürümenin Kitabı</i> 'ndan alıntı]	Deneme	2
Çev. Haldun Bayrı			
Fergun Özelli	Yanıtlar	Söyleşi	50
Fuat Çiftçi	Vasat Ortamın Efendileri	Eleştiri	10
-	Bükülen Ter	Şiir	21
- (Haz.)	Veysel ÇOLAK: Bütün anamlarda, "Her Şiir Öncekine İhtilâl!"	Söyleşi	28-33
- (Haz.)	Baki Asiltürk: "Tavrım şiirden yana!"	Söyleşi	33-36
Gökhan Arslan	Hüseyin Peker	Şiir	44
-	Hüseyin Alemdar	Şiir	44
Gökhan Göçer	Gidişin Rüyası	Şiir	44
Gökhan T. Günsan	ah çocuk !	Şiir	37
Gülümser Çankaya	Şiir ve Savaş	Söyleşi	52
Hasan Efe	Melih Cevdet Anday'ın "Yaz Sonu Şiirleri" (Zamana Sığmayan Zamansızlıkşiirleri - Şiiri)	Deneme	54-57
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	22-23
Hüseyin Çiftçi	Arayışlar	Şiir	9
Hüseyin Peker	Durgun Geçen 2008'e Hareketli Yıllıklar	Deneme	26-27

İlhan Kemal	Şiirin Masasında	Deneme	11-13
Kemal Özer	2009 Dünya Şiir Günü Bildirisi: Yalın Sözü Yeğlese de Yalınayak Değildir Şiir!	Bildiri	59
Mustafa Albayrak	Şiirin Türlü Hâlleri	Söyleşi	53
Mustafa Durak	Eleştirinin Neresindeyiz Ya Da Fincancı Katırlarını Ürkütmek	Eleştiri	3-7
Mustafa Ergin Kılıç	İodost	Şiir	13
Seçil Özcan	Su Kanadı	Şiir	44
Şükrü Kırkağaç	12. Altın Portakal Şiir Ödülü Sempozyumu'ndan Notlar...	Haber	38-41
Tamer Gülbek	Yanıtlar	Söyleşi	51
Tuncer Uçarol	Aşk Şiirleri Az Olsun	Deneme	8-9
Yusuf Alper	Yanıtlar	Söyleşi	51
Yves Bonnefoy	Şiirin Edimi ve Yeri [Yves Bonnefoy'un <i>Olasılık Dışındaki</i>	Deneme	14-21
Çev. Ömer Aygün	kitabından alıntı]		
Zeki Karaaslan	Aşkın Kuyusunda	Şiir	2
Ağustos-Eylül 2009 Yılı: 7 Sayı: 32			
Ahmet Ada	Kış İçin Prelüdlar III	Şiir	23
Ahmet Cemil	Herşey Aşk	Şiir	23
Ahmet Uysal	Avanos'un Yamacında	Şiir	23
Ali Süleyman Aytaç	Dördüncü Ceket	Şiir	47
Cahit Zarifoğlu	Seçilmiş Dizeler [Cahit Zarifoğlu'nun <i>Bütün</i>	Şiir	38
Der. Ali Süleyman Aytaç	<i>Şiirleri'</i> nden alıntı]		

Dilthey	Mitostan Logos'a [http://hayriyeunal.blogcu.com/ sitesinden alıntı]	Deneme	46
Elias Caneti	Fitneci [http://hayriyeunal.blogcu.com/ sitesinden alıntı]	Deneme	46
Fuat Çiftçi	ham uç	Şiir	2
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler	Günlük	24-27
-	<i>Temmuz İçin Yaralı Semah'ı</i> Okumanın Anlamı: İnsan, Şiir!	Bildiri	32-33
-	Editörden...	Eleştiri	48
Haluk Aker	Haluk Aker'den Hüseyin Peker'e Mektuplar	Mektup	20-22
Hayriye Ünal	Yaşasın Cehalet Kahrolsun Poetika: şair adaylarına on altın kural [<i>âdemin</i> <i>kızlarından biri</i> -Blogcu sitesinden alıntı]	Deneme	2
Hülya Deniz Ünal	Huzur Çıkmazı	Şiir	35
Hüseyin Alemdar	Sevmek Zamanı Dövmesi	Şiir	28
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	18-19
Hüseyin Çiftçi	Kırılmalar	Şiir	52
Hüseyin Peker	Edebiyat ve İntihar [13.05.2009 tarihinde Boğaziçi Üniversitesi'nde yapılan konuşma]	Bildiri	30-31
Hüseyin Seyfi	Telli Ebem	Şiir	41
İlhan Kemal	Aşk Kışı	Şiir	17

Kemal Kale	Orospu [Cönk Dergisi, Mart 1989'dan alıntı]	Şiir	42
Murat Dalgın	Status quo	Şiir	42
Mustafa Durak	Yorum ve Anlam	Eleştiri	3-16
Mustafa Ergin Kılıç	B azalt	Şiir	38
Mustafa Eroğlu	Varoştaki Kapılar	Şiir	17
Mustafa Ocak	Yaza Açılan Pencere	Şiir	40
Neslihan Su	Melekler ve Hortlaklar	Şiir	29
Paul de Man	Yükseğe Düşmek [http://hayriyeunal.blogcu.com/ sitesinden alıntı]	Deneme	46
Seçil Özcan	Çift Çarşısı	Şiir	42
Seda Eriş	Beyaz Saat	Şiir	40
Seyhan Özdamar	Sodyum Flüorüre!	Şiir	38
Haz. Sibel Oral	"Yeni şiirlerimi evrensel bağlamda gördüğümü söylemeliyim.."	Söyleşi	36-37
Sinan Özdemir	Otobüs II	Şiir	29
Ulla Hahn	Onu Karşılarken	Şiir	40
Çev. Ahmet Tüzün			
Umut Yaşar Abat	'Gam Kuşağı' Şairi	Kitap Tanıtımı	47
Vural Uzundağ	Lâl	Şiir	42
Zeki Karaaslan	Rica	Şiir	23
-	Bir Yaşamak Meseli	Deneme	34-35
[95 Şair]	Seyfi Turan Şiiri	Şiir	43-45
Ekim-Kasım 2009 Yıl: 8 Sayı: 33			
Ahmet Cemil	Kayıp	Şiir	26
Ahmet Uysal	Çalı / Yaz / Kuşu ve Irmak	Şiir	23
Ali Süleyman Aytaç	(...)	Şiir	24

Altay Öktem	Seviştikçe İçimdeki Kuzgun Ağlıyor	Şiir	18
Aydan Yalçın	Dilsiz Ev	Şiir	27
Ayşe Nalân	Çözümler / İğne	Şiir	22
Eren Aysan	Kuyu	Şiir	18
Fuat Çiftçi	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler	Günlük	31-33
-	Dokunuşun Örtüye Dönmesi	Şiir	39
Gökhan Arslan	Betül Tarıman	Şiir	25
Halil İbrahim Özbay	Her Harf İlan Edilmiş Harptir	Şiir	25
Halim Şafak	Ey Halim Hayata Yarım Geceden Başlamasan İyi Olur!...	Şiir	39
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	20-21
Hüseyin Çiftçi	Duraklar	Şiir	19
Hüseyin Peker	İlhan Berk'in Alıp Başını Giden Atlası	Deneme	29
Hüseyin Seyfi	Fluxus Nedir?	Deneme	30
İlker Gören	Militan Sözler	Şiir	27
Kubilay Bürgan	Uygarın Pusulası	Şiir	23
Kusey Tangüler	S'exodus	Şiir	28
Mehmet Akif Ertaş	Enstantaneleri "Sayıklamalar" Eşliğinde Mekân Tutmak	Eleştiri	34-35
Mehmet Sarsmaz	Mehmet Sarsmaz		
Der. Ali Süleyman Aytaç	Cumhuriyeti'nden Seçme Dizeler	Şiir	24
Murat Çakır	Dudak Payı	Şiir	28

Murat Dalgın	Nedir Ülke	Şiir	23
Mustafa Durak	Şiirde İlk Olma ve (Ç)alma Sorunu	Eleştiri	3-6
-	Cahit Sıtkı Tarancı'nın Ziya Osman Saba'ya Mektuplarında Poetika	Makale	6-17
Mustafa Eroğlu	Terk	Şiir	27
Necati Eker	Acı Kan	Şiir	25
Seda Eriş	Tuzak Kitap-1	Kitap Tanıtımı	36-37
Seyhan Özdamar	Eskimo Elektro	Şiir	26
-	Ağırlık	Şiir	26
Zeki Karaaslan	İniltili Gölgeler	Şiir	19
Ocak-Şubat 2010 Yılı: 8 Sayı: 34			
Ahmet Duran	Çürüme	Şiir	27
Ahmet Uysal	(Ç)alıntı	Şiir	21
Ali Süleyman Aytaç	Gölge Pamuk Üç Gri Güvercin	Şiir	26
Aynur Uluç	Yeraltı Dizeleri	Deneme	43-44
Duygu Kankaytsın Aksoy	Ağzı Yasaklar İçinde	Şiir	42
Elif Sofya	İvme	Şiir	19
Ersan Erçelik	Meridyen Farkı	Şiir	26
Ertan Yılmaz	Olmadı Demek Çok Zor	Şiir	22
Ezgi Eren	Düne Dair	Şiir	27
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe... Yoksullaştırılmış Şiir	Eleştiri	1
-	Editörden...	Eleştiri	2
-	Kokunun Gezginiği	Şiir	19
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (3)	Günlük	30-32

Gökben Derviş	Sunak Taşı İniltileri	Şiir	24
-	Bukalemun Çıkmazı	Şiir	24
Gültekin Emre	Sende	Şiir	17
-	Sen Varsın Diye	Şiir	17
Harun Atak	Kozalak Meselesi	Şiir	22
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	33-34
Hüseyin Çiftçi	Sondan Başa	Şiir	21
Hüseyin Seyfi	E Yaşam	Deneme	35-36
İlhan Berk	"Her Şiir Beyaz Kâğıt Üzerinde Verdiğimiz Savaştır" [İlhan Berk'in <i>Kült Kitap'</i> ndan alıntı]	Deneme	3
İlhan Berk	İlhan Berk'in Toplu Şiirlerinde Allah'lı Dizeler	Şiir	28-29
Der. Ali Süleyman Aytaç	[İlhan Berk'in <i>Toplu Şiirler'</i> inden alıntı]		
İlhan Kemal	Eyvah Kulesi	Şiir	22
Joe Jackson	Sigara Yalanları [<i>express dergisi'</i> nden alıntı]	Deneme	45
Der. Yücel Göktürk			
John Perse	Şiir Üzerine	Deneme	3
Çev. İlhan Berk			
Kağan Uzuner	Hızmalı Erke	Şiir	44
-	Yarına Sorulacak Evvel	Şiir	44
Kahraman Çayırılı	Bitmeyecek Şiir	Şiir	23
Kusey Tangüler	Aura	Şiir	40
küçük İskender	Firari Ferrari	Şiir	18
Mehmet Ersoy	Islak Arya	Şiir	23

Murat Çağrıbey	Baki Ayhan T.'nin "Sele Kapılan Küre" Şiirinde Dünya ve Hayat	Deneme	41-42
Murat Dalgın	Fanatisme	Şiir	23
Mustafa Durak	Edimsel Anlam & Fazıl Hüsnü Dağlarca Şiiri	Makele	4-16
Neşe Yaşın	İçimde Açan	Şiir	21
Nilüfer Altunkaya	Kilit	Şiir	42
Ozan Eren	Monolog	Şiir	23
Özgür Özmeral	Düş	Şiir	27
Patrick Süskind	Derinlik Baskısı	Öykü	39-40
Çev. Uğur Balcı, Ülkenur Kaynar			
Serdar Aydın	Yenilmişler İçin <i>Jam Session</i>	Şiir	38
Tanol Türkoğlu	Dijital Yerli Misiniz, Dijital Göçmen Mi? [<i>Cumhuriyet Bilim Teknoloji – Ooof Off Line Köşesi'</i> nden alıntı]	Deneme	36
Tilmiz Erensel	Zaman I (Dört Perdelik Kısa Oyun)	Tiyatro	37-38
Uluer Oksal Tiryaki	Dondurulmuş Besinler İçin Akşam Müziği	Şiir	25
-	Basit Bir Otopsi Öznesi	Şiir	25
-	Puzzle Atak	Şiir	25
Yaprak Ünvar	Nemesis -4-	Şiir	27
Zeki Karaaslan	Penguen, Hüznü Mavi Şeydir?..	Şiir	20
-	Kalp İmi	Şiir	20
Mart-Nisan 2010 Yıl: 8 Sayı: 35			
Ahmet Ada	<i>Ağrılı Renk</i>	Kitap Tanıtımı	29

Ahmet Telli	Islak Zamanlar	Şiir	12
-	İskelet	Şiir	12
Ahmet Tüzün	Önemli Bir Cevat Çapan Kaynağı	Kitap Tanıtımı	30
Ali Süleyman Aytaç	Ödül Ölüm İlanı	Şiir	18
Ayşe Nalân	Çayırkuşu ve Klotho	Şiir	16
Ayten Mutlu	Ruh Döngüsü	Şiir	13
Behçet Yani	Son	Kitap Tanıtımı	33
Cem Çelik	Türk Şiiri Sorunsalı ve Rant Çatışması	Eleştiri	32
Cemal Süreya	Cemal Süreya'nın Toplu Şiirlerinden Seçme Dizeler [Cemal Süreya'nın <i>Sevda Sözleri, Bütün Yapıtları</i> 'ndan alıntı]	Şiir	20
Der. Ali Süleyman Aytaç			
Duygu Kankaytsın Aksoy	Çift Dikiş	Şiir	29
Engin Turgut	Çingeneyim Ben	Şiir	15
Erdal Güçlü	Bir Böceğin İmzası	Deneme	26-28
Fatma Aras	Düşlerin Rengi	Şiir	19
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe... İstanbul: Büyük Buluşmanın Mistik Temsili	Deneme	1
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (4)	Günlük	34-38
Gökben Derviş	Polyanna Kılıklı Adamlara	Şiir	19
-	Sıkıntı Buhranı	Şiir	19
Gökhan Arslan	Lâle Müldür	Şiir	17
-	Katmerli Unutuş	Şiir	17
-	Yatay Asansör	Şiir	17
Halim Yazıcı	Balık Ölümleri	Şiir	15

Hüseyin Çiftçi	Derinti	Şiir	14
Hüseyin Peker	Kemal Özer'i İkinci Yeni'den Toplumcu Şiire Vardığı Yerde Aramak	Deneme	21-22
Mehmet Ersoy	Firkete	Şiir	30
Mine Ömer	Çiğdem Sezer Şiiri	Deneme	24-25
Muammer Can	Kavgalı Kuşlar	Şiir	19
Mustafa Durak	Şiir ve Din ya da Platon Poetikası	Makale	1-10
Mustafa Ergin Kılıç	Leylâk	Şiir	14
-	Korkma Sev Beni	Şiir	14
Okan Alay	Üçlemeler	Şiir	18
Özgün Ergen	Yama	Şiir	18
Sadık Yaşar	Yağmurdan Felaket Yapılabilir	Şiir	13
Salih Mercanoğlu	Beşik	Şiir	15
Seyhan Özdamar	Şiir Maydanoz Değildir!	Deneme	31
-	Uzay Oyunu	Şiir	33
Yılmaz Gruda	Anti-roman'lar [<i>Sanatçının Atölyesi/02'den alıntı</i>]	Deneme	11
Zeki Karaaslan	Eleştiri Yücelik Kazanmalıdır	Deneme	23-24
Mayıs-Haziran 2010 Yılı: 8 Sayı: 36			
Ahmet Gök	Corvus Blend 2	Şiir	29
Ahmet Tüzün	Bir Sempozyumun Düşündürdükleri	Haber	46-47
Ali Süleyman Aytaç	Gölge Beni Dinlemiyor	Şiir	29
Arif Erguvan	<i>Siperman</i>	Şiir	34
Betül Tarıman	İçimdeki Hayvanı Boğ İnanmak Meselesi Bitti	Şiir	22

Celâl Fedai	Sandalye Altında Çakıllar	Şiir	27
-	Abderalı Demokritos	Şiir	27
-	Takma Bacak Küçük Araba	Şiir	27
-	¼ Sayfanın Şiiri	Şiir	27
Cemal Süreya	Cemal Süreya'nın Toplu Şiirlerinden Seçme Dizeler [Cemal Süreya'nın <i>Sevda Sözleri, Bütün Yapıtları</i> 'ndan alıntı]	Şiir	36
Der. Ali Süleyman Aytaç			
Didem Görkay	Vima Vima	Öykü	42-43
Duygu Kankaytsın Aksoy	Denizde Koşan Yakamozlar	Şiir	35
Emel Koşar	Bâki Ayhan T.'nin Şiir Serüveni: Gerilim Zamanında Tek Başına	Makale	37-41
Erdal Güçlü	Oluş-amaz Ki, Bir "Karakter"	Deneme	17-19
Fatma Aras	Buruk	Şiir	35
Fergun Özelli	Yalan	Şiir	23
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe... Ayrıcalıklı Sefaletin Edebiyatı	Eleştiri	1
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (5)	Günlük	19-21
-	Kırgınlık Damlası	Şiir	51
-	Köle Hayal	Şiir	51
Gökhan Arslan	Üçüncü Kat Şarkıları	Şiir	31
-	Sevişey	Şiir	31
Gülsüm Işıldar	Yerçekimi	Şiir	27
Hayriye Ünal	Kırmızı Kurşun Kalem	Şiir	26
Hüseyin Çiftçi	Obruk	Şiir	25
Hüseyin Peker	İğneden İpliğe	Şiir	22

İlhan Kemal	Kaydı Yok Almanaklarda	Şiir	24
Kusey Tangüler	Üzengi	Şiir	34
Maurice Blanchot	Yazınsal Girişimin Karmaşıklığı	Deneme	43
Çev. Tahsin Saraç	[http://hayriyeunal.blogcu.com sitesinden alıntı]		
Melek Özlem Sezer	Gün Eskisi	Şiir	32
Muammer Can	Son Per-dah	Şiir	35
Murat Çakır	Karaya Çıkan İçin El İlanı	Şiir	33
Murat Dalgın	Bir İfade Sorunu Bu Anlayın	Şiir	33
-	Uçuşan	Şiir	33
-	Yılanlı Defterhane	Şiir	33
Mustafa Durak	Nuri Demirci'nin Son Şiirleri	Makale	1-16
Mustafa Eroğlu	Ellerimiz Gecenin Lal Heykelinde	Şiir	31
Mustafa Fırat	Dağlama	Şiir	30
Ogün Kaymak	Adını Sen Koyabilirsin Şimdinin	Şiir	29
Özcan Öztürk	<i>Davetsiz Misafir'den</i>	Şiir	35
Serdar Aydın	Aphrodisia-XII	Şiir	28
-	Aphrodisia-XI	Şiir	28
Şükrü Kırkağaç	Antalya Altın Portakal Şiir Sempozyumun Ardından...	Haber	44-45
Uluer Aydoğdu	Genkabı	Şiir	30
Uluer Oksal Tiryaki	Beat Juice	Şiir	32
Yaşar Bedri	Kafes	Şiir	23
Z. Betül Yazıcı	Ay'a Aldanmışın Hikâyesi	Şiir	32
Zeki Karaaslan	Çapraz Mistik	Şiir	25
-	O'ra	Şiir	25

Temmuz-Ağustos 2010 Yılı: 8 Sayı: 37			
Abdurrahman Akkuş	Resmigeçit Karnavalı	Şiir	29
-	Abanmalar	Şiir	29
Achim Wagner	Şafak	Şiir	46
Çev. Atilla Dirim			
-	1532. Sokak	Şiir	46
-			
Ahmet Cemil	Düş Boşluğu	Şiir	30
Ahmet Gök	Ahmet Necdet Ne Kaldı Sana Bunca Yangından	Nekroloji	44-46
Ahmet Yıldız	Enver Paşa'nın Ölümüne Yürüyüşünün Gerçek Nedeni	Öykü	34
Ali Süleyman Aytaç	Hege'manyak	Şiir	30
Ayşen Gül	4. Pagoda (ben ve dua)	Şiir	31
Betül Akdağ	Hiçbir Şeyden Bir Şey Çıkar	Deneme	32-33
Bünyamin K.	Kırılır Korkuluk	Şiir	23
Cevdet Yüceer	Amacınız Aşk Olsun!	Kitap Tanıtımı	43
Çiğdem Ünal	Kokun Öldürür Korkumu	Öykü	36
Deniz Dalgın	'Toz Sinekleri'	Şiir	27
Deniz Durukan	Bay Pitt (3. Bölüm)	Şiir	18
E. Bülent Yardımcı	Veysel Çolak, Aşkın ve Öfkenin Şairi	Makale	37-42
Emin Kaya	Don Quijote'la Sirtaki	Şiir	29
Enderemiroğlu	Taşa duvara yara yara!	Şiir	17
-	uzaktan!	Şiir	17
Erkan Kara	Ağrı	Şiir	42
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe...	Eleştiri	1

-	<i>Delirium</i>	Şiir	22
-	Hiçlikle Çiftleşmek – Karşı Günlükler (6)	Günlük	47-50
Gökben Derviş	Sanrı Değil	Şiir	18
Gökçenur Ç.	Yara İzleri	Şiir	20-21
Gökhan Arslan	Off The Record	Şiir	26
-	Fabrika Ayarları	Şiir	26
Hüseyin Çiftçi	Obruk (2)	Şiir	16
Hüseyin Köse	Bitmeye İşler Yüzünden	Şiir	24
İlhan Kemal	Bir Maniniz Yoksa Kalbimler Size Gelecek	Şiir	19
İsmail Aslan	Eşyanın Çimdiği Sabah Sütüdür	Şiir	29
Koray Feyiz	Yana Yana	Şiir	31
Mehmet Sadık Kırmımlı	Yara İzi	Şiir	16
Muammer Can	Şehriyâr	Şiir	28
-	Gibi Lirik	Şiir	28
-	Bir Diş Aşk Bir Diş Umut	Şiir	28
-	Ölümün Karekökü	Şiir	28
Murat Dalgın	Kıpkızıl Bir At Bekler	Şiir	27
-	Fascista Metropoli	Şiir	27
-	Arayüz	Şiir	27
-	Neoironi	Şiir	27
Mustafa Durak	Nurullah Ataç'ta Dil, Anlam, Eleştiri ve Şiir	Eleştiri	1-14
Mustafa Ergin Kılıç	Deniz Suyu	Şiir	24
-	Toplu Şiir	Şiir	24
Nazmi Bayrı	Kafesteki Yavru Kedi	Öykü	35-36
O. Araf Tekin	Düş Lehimi	Şiir	31
Özkan Dursun	Tüm Ölüler Masumdur	Şiir	30

Serdar Aydın	Aphrodisia-XVII	Şiir	25
Taner Cindoruk	Sarsılan	Şiir	30
Veysel Çolak	Sokak, Kedi ve Çocuk	Şiir	15
Zeki Karaaslan	İkram	Şiir	22
-	Dergâh	Şiir	22
Eylül-Ekim 2010 Yılı: 8 Sayı: 38			
A. Hicri İzgören	Şiir ve Hayat Üzerine	Deneme	23
Abdurrahman Akkuş	Anayasa Tımarı	Şiir	41
-	Dipnot İnsan	Şiir	41
-	İğreti Huşu	Şiir	41
-	Çağ Kesesi	Şiir	41
Achim Wagner	Camekân Sokağı	Şiir	58
Çev. Nesrin Eruysal	(Schaukasten Gasse)		
Ali Süleyman Aytaç	Kış Sobamı Yeni Kaldırdım	Şiir	45
-	S	Şiir	45
Atalay Saraç	Kemal Özer Şiirinde İmgesel Özgünlük	Deneme	54-57
Bâki Ayhan T.	Ölü Şair Yeryüzüne Bakıyor	Şiir	30
Betül Yazıcı	<i>G Adı Lou Salome</i>	Şiir	42
Cesare Pavese	<i>Pavese - Yaşama Uğraşı'ndan: Şiir-Acı-Aşk-Yiğitlik-İntihara Dair [Yaşama Uğraşı kitabından alıntı]</i>	Günlük	53
Didem Görkay	Özge Dirik'e Mektup	Mektup	58
Didem Gülçin Erdem	Humus	Şiir	34
Fatma Aras	Turfanda Acı	Şiir	45
Fikret Demirağ	Kötü Zamanlar	Şiir	32
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe...	Eleştiri	1

-	Hiçlikle Çiftleşmek – Karşı Günlükler (7)	Günlük	27-28
-	Editörden...	Haber	60
-	Erdem Yaratma Piyesi	Şiir	61
Gökben Derviş	Çoğul Yalnızlık	Şiir	35
-	Bir Karanlık Fotoğraf	Şiir	35
Gökhan Arslan	Kekeme Çağı	Şiir	38
-	Hafıza Nakli	Şiir	38
-	Hani Bana Hani Baba	Şiir	38
Gülsün Işıldar	Koflaşan Anlam	Şiir	44
Güney Ulutaş	Euphoria	Şiir	43
Haydar Ergülen	Sevinççççççççççli Küpe [<i>İnce Defter</i> 'den alıntı]	Şiir	29
Hüseyin Alemdar	Dudak Yaşı	Şiir	34
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar –Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	24
Hüseyin Çiftçi	Obruk (3)	Şiir	31
Hüseyin Peker	Deniz Yaşıtımdır	Şiir	31
İlhan Kemal	Kalbimi Yağmura Kestirdim	Şiir	33
Mehmet Hakan Dülüloğlu	Kırmızınca Yüzyıl	Şiir	44
Mehmet Sadık Kırmımlı	Gecenin Yorgunluğu	Şiir	32
Muammer Can	Kırıkların Buluşması	Şiir	39
-	A Silik	Şiir	39
-	Küf İntiharı	Şiir	39
-	Kapankaranlık	Şiir	39
Murat Dalgın	<i>Pasado en Claro</i>	Şiir	36
-	Abluka Kemiği	Şiir	36
-	Boyacı Çocuk	Şiir	36

-	Duraksamalar	Deneme	48-49
Mustafa Durak	Şiirin Kızları	Makale	1-21
Mustafa Ergin Kılıç	Kara Suyu	Şiir	37
-	Görmek	Şiir	37
-	Tamirci	Şiir	37
-	Toplu Şiir [Derginin 37. sayısında yayımlanmıştır.]	Şiir	37
Mustafa Günay	"Hüzünlü Kadınlar Sokağı"ndan Geçerken	Kitap Tanıtımı	59
Muzaffer Kale	İyileşme İstasyonu	Şiir	35
Naci Bahtiyar	Sokak	Şiir	45
Nilüfer Altunkaya	Figân	Şiir	42
Ogün Kaymak	İlk ve Eski	Şiir	43
Osman Araf Tekin	Varoluş	Şiir	44
Oswald De Andrade	Yamyam Manifesto [http://sibila.com.br/index.php/sibila-english/395-anthropophagic-manifesto adresinden alıntı]	Deneme	25-26
Çev. Betül Akdağ			
Peter Horn	Parçalanmış Bir Kafatasında	Şiir	46-47
Çev. Jean Louis Mattei	Kasırğa (Ouragan Dans Un Crane Qui Vole En Eclats)		
René Char	Şiir Üstüne [Kitaplık, Sayı: 125, Mart 2009'dan alıntı]	Deneme	22
Çev. Orçun Türkay			
Serdar Aydın	Aphrodisia-XXI	Şiir	40
Seyhan Özdamar	Akrebin gözleri akrep	Şiir	44
Şaban Öztürk	Beyaz Demokrasi ve Şiirde Beyaz Sansür	Eleştiri	50-51
Uluer Aydoğdu	Bir Bilinç Gezintisi: Kâinatın Ağrıyan Yeri İnsan	Deneme	52-53

Veysel Çolak	Kenti Dağıtan Şafak Çatlata Merak	Şiir	30
Zeki Karaaslan	Kahır Mektubu	Şiir	33
Kasım-Aralık 2010 Yılı: 8 Sayı: 39			
Abdurrahman Akkuş	Koloni Tapıncağı; İpnot	Şiir	50
-	Babası Şair Suç	Şiir	50
Ahmet Ada	Hüzün Mü Nedir	Şiir	35
Ahmet Özer	Marilyn Öldü	Şiir	35
Ahmet Yıldız	Tiflis'te Ölüm	Öykü	59-61
-	Sultan Alparslan'ın Ölümçül Yanlığı	Öykü	61-63
-	Herodot'u Niçin Okumalıyız?	Deneme	63-64
Ali Süleyman Aytaç	Simurg Yaşarken Yazılmış Şiirdir	Şiir	51
-	Uykusuz	Şiir	51
Alp Ertan	Ölü Çember	Şiir	56
Ayhan Emir Yolcu	Bir Delilik Söylemi ve Balkon Mütarekesi	Şiir	58
Ayten Mutlu	Salyangoz İzleri	Şiir	34
Cem Çelik	Karga Tulumba Anatomi	Şiir	55
Cevahir Bedel	Aklın Sekmesi	Şiir	58
Dilek Demirdelen	Kuytu Kuruntular	Deneme	57
Fatma Aras	Örtüsüz Acı	Şiir	56
Fuat Çiftçi	Cemaatölçer Yazın, Yeni Köçek	Deneme	1
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (8)	Günlük	32-33
-	Sancı Limonluğu	Şiir	36
Gökhan Arslan	Şişko Patron	Şiir	46

-	Kuzey Kitabı	Şiir	46
-	Süt Koması	Şiir	46
Gökhan Ertekin	Yırtık Rüyalarda	Şiir	39
-	Hamsin	Şiir	39
-	Menzin	Şiir	39
Gülsün Işıldar	Ayaza Tutkun Çıglık	Şiir	57
Güntürk Üstün	Uykusuz Karabasanlarımızın Besiyeri	Şiir	53
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	26-27
Hüseyin Çiftçi	Obruk (4)	Şiir	34
Hüseyin Diktaş	Acı Süt	Şiir	55
Hüseyin Eroğlu	Sensizlik	Şiir	54
Hüseyin Peker	<i>Ateşin Zilleri'</i> nden Seçme Dizeler [Hüseyin Peker'in	Şiir	71
Der. Ali Süleyman Aytaç	<i>Ateşin Zilleri, Toplu Şiirler (1965-2003)</i> kitabından alıntı]		
James Joyce	Kimseciklerde Olmayan Bir Yazıdan Bir Parça [James Joyce'un <i>Daniel Defoe</i>	Deneme	54
Çev. Nebile Direkçigil	kitabından alıntı] [<i>Çağdaş Eleştiri</i> , Aralık 198'den alıntı]		
Kaan Koç	Göğfaça	Şiir	49
-	Dubara	Şiir	49
Koray Feyiz	On Dört Şiir	Şiir	44-45
M. Sinan Karadeniz	Şiire Vurulan Hayat Hayata Vurulan Şiir	Şiir	51

Mahmut Temizyürek	İktidar, Şair, Ödül ve Hiç Üzerine [http://www.sabitfikir.com/siir/iktidar-sair-odul-ve-hic-uzerine adresinden alıntı]	Deneme	30-31
-	Nedir Arif Damar Şiirinin Başat Özellikleri? [http://www.sabitfikir.com/siir/yol-yorgunu adresinden alıntı]	Deneme	31
Mehmet Hameş	Yasak Meyve İçin Kovulan Değilsin	Şiir	37-38
Muammer Can	Aquamarin	Şiir	48
-	Kara name	Şiir	48
-	Hazinsan	Şiir	48
-	Kül Kelebekleri	Şiir	48
Murat Çakır	Aşk Tutulması	Şiir	47
Murat Dalgın	Duraksamalar	Deneme	27-29
-	Yüksağanlar	Şiir	43
-	Tamlayan Kılıf	Şiir	43
-	Sessiz İmpala Sıçrayışı	Şiir	43
-	Boşluk Yüzeyselisi	Şiir	43
-	Gerçek Üzerine Çalışılan Portre'den	Şiir	43
Mustafa Durak	Eleştirel Kimliğin Ardında Adnan Benk ve Eleştiri Anlayışı	Makale	1-25
Mustafa Eroğlu	Sensizlik	Şiir	54
Haz. Neslihan Perşembe	"Günümüz Çağdaş Şiiri Hayattan Kopuk Değil, Dile, Hayata, Dizgeye 'Muhali' Bir Şiirdir"	Söyleşi	65-70

Ogün Kaymak	Suyun Hikâyeleri	Şiir	40-41
Osman Araf Tekin	Harfsiz Hurufi	Şiir	52
-	Kuş'luk Vaktine Düşen Anka	Şiir	52
-	Taş ve Kavil	Şiir	52
Sadık Yaşar	Noel Sabahı Tutanaktır	Şiir	39
-	Ümitle Notatanın Hakikati İplemesi	Şiir	39
Salih Öztürk	Niye?	Şiir	53
Selami Karabulut	Akarsuyun Yatağı	Şiir	42
-	Kuşlarla Uyanan	Şiir	42
Şaban Öztürk	Sen Ben	Şiir	54
Tahir Akay	"Denize Düşürdüğü Amforada"	Şiir	58
Tahsin Şentürk	Şiir Kırıntısı	Şiir	42
-	Yayla Gecesi	Şiir	42
Tayfun Gerz	Tomris	Şiir	56
Ümran Ersin	Söküntü	Şiir	54
Zeki Karaaslan	Penguen, Hüznü Mavi Şeydir?.. [Derginin 34. sayısında yayımlanmıştır.]	Şiir	36
Ocak-Şubat 2011 Yılı: 9 Sayı: 40			
Abdurrahman Akkuş	Şeylerin Empatisi	Şiir	33
Achim Wagner	Alsancak Kaldırıldı (Alsancak Aufgehoben)	Şiir	52
Çev. Atilla Dirim			
Ali Süleyman Aytaç	Makine Adam	Şiir	27
-	Kuş Abla	Şiir	27
Arife Kalender	Kitap Dışı Yalnızlık	Şiir	23
Arzu K. Ayçiçek	Çılgın Bir Su Gibi	Şiir	23

Belgin Karadeniz	Takatukaka	Şiir	33
Caner Önal	Fransız	Şiir	34
Cengiz Akın	Sıradaki [http://sabitfikir.com/oylu/si radaki adresinden alıntı]	Öykü	49
Didem Görkay	Üç Nokta...	Öykü	48-49
Emel Koşar	Kırık Renkler	Şiir	33
-	Sihirle	Şiir	33
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe...	Eleştiri	1
-	İkinci Yeni İçin Otuz Tuğra - bir oratoryodan taşkınlıklar-	Şiir	30-32
-	Hiçlikle Çiftleşmek – Karşı Günlükler (9)	Günlük	43-45
Gökhan Arslan	Bağdatta Balayı	Şiir	28
-	Yaz Evleri	Şiir	28
H. C. Artmann	Poetik Eylemin Sekiz		
Çev. Sadık Akfırat, Erhan Altan	Maddelik Bildirisi (1953) [beyaz manto 2002'den alıntı]	Bildiri	42
Haydar Ergülen	Haydar Ergülen'in Toplu Şiirlerinden Seçme Dizeler [Haydar Ergülen'in <i>Toplu Şiirler 1 Nar ve Toplu Şiirler 2 Hafız ve Semender</i> kitaplarından alıntı]	Şiir	59
Der. Ali Süleyman Aytaç			
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar –Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar–	Mektup	55-58
Hüseyin Çiftçi	Obruk (5)	Şiir	22
Hüseyin Peker	Kış Dalları	Şiir	21
Jale Sancak	Bataklık Hikâyesi	Öykü	46-48

Jean Louis Mattei	Güney Dilinde Yazan Kuzeyli Şair William Charles Bonaparte-Wyse (Waterford 1826-Cannes 1892)	Deneme	37-38
küçük İskender	Avatar	Şiir	20
Mehmet Ak	Semercinin Dağı	Öykü	50
Mehmet Akif Ertaş	Suphi Aytimur ya da Bugünün Edebiyatı Ne Kadar İnce, Ne Kadar Derin?	Deneme	54
Mehmet Baştürk	Kuntay'ın <u>Üç İstanbul</u> ve Flaubert'in <u>Duygusal Eğitim</u> Romanlarında Bireylerarası İlişkiler	Makale	7-9
Muammer Can	Ateş Yaprakları	Şiir	26
-	Pastel Çiçekler	Şiir	26
Murat Dalgın	Akbabalardan İslî Bir Ayna	Şiir	24
-	İnsan Ezilen Bir Anımdır	Şiir	24
-	Plakasında Silik Bir AÇ	Şiir	24
-	zamanın geciken yankısına	Şiir	25
-	(buzula oturmuş sağır balyoz)	Şiir	25
-	kumaşta arı delikleri	Şiir	25
-	Reel Muhafazakârlık ve Yırtık Pabuçları Elverdiğince Caka Satarak Yürüyenler	Deneme	41-42
-	Duraksamalar	Deneme	51-52
Mustafa Durak	İsmail Tunalı Dolayısıyla Varlıkbilgisel Çözümlemeye Eleştirel Yaklaşım	Eleştiri	1-6

Mustafa Ergin Kılıç	(Mev)simlerden Kalan!	Kitap Tanıtımı	53
Naci Bahtiyar	Yontu	Şiir	34
Osman Araf Tekin	Deniz Sahtesi	Şiir	35
Pemra Oğuz	İntihar Eylemim Var Sana	Şiir	35
Peter Horn	Adının Üzerinde Kanlı Bir	Şiir	36
Çev. Betül Akdağ	Çarpı (A Bloody Cross Against Your Name)		
Serdar Çakıcıoğlu	Boş Tayf	Şiir	34
Suat Kemal Angı	<i>Tarih Kavramı Üzerine'yi</i> Poetik Gözle Okuma Denemesi (<i>Şiirin Gerçek Tanrısı Tanrının Can Sıkıntısı</i> adlı kitabın ikinci bölümü)	Deneme	10-19
Uluer Oksal Tiryaki	Kalp Anatomik Bir Terim	Şiir	29
-	Ayaklarım	Şiir	29
Ulus Baker	Muhafazakâr Kisve [http://www.korotonomedia.net/kor/index.php?id=21,256,0,0,1,0 adresinden alıntı]	Eleştiri	39-41
Yıldırım Vural	Tanrı'nın Unuttuğu	Şiir	35
Mart-Nisan 2011 Yıl: 9 Sayı: 41			
Abdurrahman Akkuş	x ve seks-pîr	Şiir	35
-	azık insan	Şiir	35
Ahmet Ada	Bizim içindi her şey	Şiir	23
-	Kış güneşinde unutulmuş	Şiir	23
Ayşegül Ural Ay	Tosbağa [http://www.sabitfikir.com/oylu/tosbaga adresinden alıntı]	Öykü	50-51

Ayten Mutlu	İşaretler	Şiir	21
Didem Peker	-fırtına-	Şiir	40
Doğan Hızlan	Behçet Aysan Şiir Ödülü Fuat Çiftçi'nin... [14.01.2011 Hürriyet Gazetesi'nden alıntı]	Haber	13
Fatma Aras	Dağlı Duygular	Şiir	41
Filiz Göğer	ben kendimin zamanıyım	Şiir	39
Fuat Çiftçi	Söz Düşürdükçe	Eleştiri	1
-	Karacaoğlan İçin Otuz bir Kırık -bir oratoryodan taşkınlıklar-	Şiir	30-33
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (10)	Günlük	52-54
Gökhan Arslan	dağlardağı	Şiir	34
-	rotterdamlı deli	Şiir	34
Gülsün Işıldar	uzaklığın bir yerinde	Şiir	39
Haydar Ergülen	Haydar Ergülen'in Toplu Şiirlerinden Seçme Dizeler [Derginin 40. sayısında eksik yayımlanmıştır.]	Şiir	59
Der. Ali Süleyman Aytaç			
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar -Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	55-58
Hüseyin Çiftçi	obruk (7)	Şiir	22
Hüseyin Diktaş	Şifalı Od	Şiir	41
İlhan Kemal	Yabancı	Şiir	24
Kaan Koç	Midas	Şiir	38
Mehmet Hameş	Bakir Kalırsa Aşk, Çocuklar İhtiyarlar	Şiir	25-26

Metin Cengiz	Metin Cengiz'in Bütün Şiirleri-1 Seçme Dizeler [Metin Cengiz'in <i>Sonsuzluk</i>	Şiir	59
Der. Ali Süleyman Aytaç	<i>Çiseler Büyük Sular</i> da kitabından alıntı]		
Muammer Can	Ak Asya	Şiir	29
-	Depremayın	Şiir	29
Murat Çakır	Kadavra	Şiir	36
Murat Dalgın	ön cam kırığından	Şiir	27
-	sahte poliçe	Şiir	27
-	Octavio Paz'ın Şairin Çalışmaları'ndan VII'sine Çaprazlama	Deneme	28
-	-ıslak imza-	Şiir	28
-	Duraksamalar	Deneme	44-45
Mustafa Durak	Sanatın İşlevleri	Makale	2-7
Onur Sakarya	güneşin kalbine uçan kuzgun	Şiir	40
Osman Arâf	çöl lehçesi	Şiir	36
-	ağıt için temrîn	Şiir	36
Raoul Schrott	Bir Şiir Savunması	Bildiri	8-13
Çev. Betül Akdağ			
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: alınlıklar	Şiir	37
Seyhan Özdamar	İki parmak kuklacı	Şiir	38
-	Cehennemden detay	Şiir	38
Suat Kemal Angı	Dip Metin (<i>Şiirin Gerçek Tanrısı Tanrının Can Sıkıntısı</i> kitabının birinci bölümü) [Orman, 28 Aralık 1996 sayısından alıntı]	Deneme	14-20
-	<i>Cathay</i> ile Konuşma	Şiir	42-43
Uluer Aydoğdu	Ah	Şiir	39

-	Tuhaf Karşılaşma	Deneme	46-49
Zeki Karaaslan	zakkumu sevdim	Şiir	23
Mayıs-Haziran 2011 Yıl: 9 Sayı: 42			
Abdurrahman Akkuş	Yüzün İzleği	Şiir	52
-	İnsan Giremez	Şiir	52
Adem Yeşilyurt	Perşembe	Şiir	52
Ahmet Ada	Şiir ve Direnç	Söyleşi	36
-	Gece	Şiir	44
-	Uçuyor Ruhumuz	Şiir	44
Ali Süleyman Aytaç	Bireysel Direnç	Söyleşi	41-42
-	Mermiye Karşı Şiir	Şiir	50
Aslıhan Tüylüoğlu	Yağmur Çiçekleri	Şiir	51
Ayhan Emir Yolcu	Hafıza Kaybetme Teknikleri-V	Şiir	50
Berna Olgaç	İz	Şiir	51
Betül Tarıman	Melvin'e Giden Yol	Şiir	42
Betül Yegül	Meslek	Şiir	51
Charles Semic	Şiir Savunması	Bildiri	3-7
Çev. Betül Akdağ			
Duygu Kankaytsın	Dize	Şiir	58
Fergun Özelli	Yanıtlar	Söyleşi	34-36
Fuat Çiftçi	Üzümün Şimşekleri	Şiir	47
-	Hiçlikle Çiftleşmek - Karşı Günlükler (11)	Günlük	62-64
Gökben Derviş	Kara, Kedi, Kadın	Şiir	49
Gültekin Emre	Uç Be	Şiir	43
Güray Özçelik	Telve	Şiir	51
Hulki Aktunç	Şiir Nasıl Diredir [Varlık, 1069'dan alıntı]	Şiir	25

Hülya Deniz Ünal	Çınar Ağacı	Şiir	49
Hüseyin Cöntürk	Adaşıma Mektuplar –Hüseyin Cöntürk'ten Hüseyin Peker'e Mektuplar-	Mektup	59-61
Hüseyin Çiftçi	Obruk-8	Şiir	44
Hüseyin Köse	Serçeler ve Petunya	Şiir	48
Hüseyin Peker	Kıtlık Haberleri	Şiir	45
-	Söz Dinlemeyen Alevler	Şiir	45
Kazım Şahin	Sözcüklerde Mutluluk	Şiir	50
Korkut Kabapalamut	Yabancı Bir Gezenin Prensine Gönderilmiş Mektuplardan...	Şiir	53
Mehmet Sadık Kırımlı	Merdiven	Şiir	46
Muammer Can	Ses İpeği	Şiir	67
-	Kurşun Kasem	Şiir	67
Murat Çakır	Adisyon	Şiir	67
-	Arkasına Yaslananlar İçin Hemzemin Kat	Şiir	67
Murat Dalgın	İçinden Yamuk Ekvator	Şiir	68
-	...Sürüp Gidiyor...	Şiir	68
-	Kırk Kol Yılan İnce Gelir Bize	Şiir	68
-	Arıyorum Sırt Sırta Yer Değiştirdiğimiz Taşraları	Şiir	68
-	Üç Çeyrek Yay Bir Çarpan Uzam	Şiir	68
Mustafa Bilgücü	İfade	Öykü	65-66
Mustafa Fırat	Şükürlü Şiir	Şiir	47
Ogün Kaymak	Uzlaşma	Şiir	48
-	Son'lu	Şiir	48
Onur Sakarya	Vera	Şiir	53
Osman Arâf Tekin	Yemin	Şiir	46

Pablo Neruda	Ağzını, Avazını, Saçını Çekiyor		
Çev. Betül Akdağ	Canım (I Crave Your Mouth, Your Voice, Your Hair)	Şiir	54
Sait Maden	Şiirin Dip Sularında [21 Mart Dünya Şiir Günü Konuşması]	Bildiri	7
Serdar Aydın	Şiir Nasıl Bir Direnç (Mi)?	Söyleşi	36-39
Suat Kemal Angı	Hakikatin Derin Akustiği İçinde Şiirsel Algıya Kalan Uçucu Miras: Walter Benjamin (<i>Şiirin Gerçek Tanrısı Tanrının Can Sıkıntısı</i> kitabının giriş bölümü)	Deneme	11-13
-	Şiir/Sinema ya da Adlandırma/Deformasyon (<i>Şiirin Gerçek Tanrısı Tanrının Can Sıkıntısı</i> kitabının ikinci bölümü)	Deneme	14-23
Tamer Kaç	Şizofrenik Düş Sayıklamaları	Şiir	50
Tuncer Uçarol	"Şiir Nasıl Bir Direnç?"	Söyleşi	26-34
Uluer Aydoğdu	Kim Yaptı Bunları, Atomlar	Şiir	52
-	"Bütün Mesele Olmak ya da Olmamak" Değil Oluşmak ya da Oluşmamak Git, Git, Git... Olu, Oluş, Oluş... Yürü, Yürü, Yürü... [1 Mayıs 2010 tarihinde gerçekleşen Baharzade Feride Hanım Edebiyat Etkinliği Paneli'ndeki konuşma metninden]	Bildiri	55-58
Veysel Çolak	Esin, Esinleme, Etkilenme ve Müteşair	Eleştiri	8-10

Yahya Kurtkaya	Hasta ve Işık	Şiir	48
Yusuf Alper	Zamanla Ardımızdan	Şiir	46
Zeki Karaaslan	Şiir ve Direnç	Söyleşi	39-41
Temmuz-Ağustos-Eylül 2011 Yılı: 9 Sayı: 43			
Achim Wagner	ulus bir iz (ulus ein abdruck)	Şiir	34
Çev. Nazife Mertoğlu			
Ahmet Özbek	çölde ay rengi	Şiir	35
Alican Aydoslu	imla cehennemi	Şiir	35
Arzu K. Ayçiçek	Narın Karda İşi Ne	Şiir	28
Ayşe Nâlân	-Oyuk-	Şiir	28
Bertolt Brecht	Palto Hikâyesi [<i>Edebiyat ve Eleştiri</i> 10'dan alıntı]	Öykü	43-45
Çev. Oğuz Özkan			
Betül Akdağ	Umursal Ma-tematik	Deneme	42
Dolunay Ünal	cam güzeli	Şiir	34
Duygu Kankaytsın	yaşanan cilalı yalan	Şiir	32
Erdinç Dinçer	ceketli koridor	Şiir	34
Eşref Yener	aklı karalı	Şiir	29
Fadıl Oktay	Akıl Sapağı	Şiir	30
-	El Cordobes'in Aşkı	Şiir	30
Fuat Çiftçi	Hiçlikle Çiftleşmek – Karşı Günlükler (12)	Günlük	39-41
-	derin razı	Şiir	52
-	benden sonra doğuş	Şiir	52
Gültekin Emre	çeyrek bir aydının portresi	Şiir	51
Güntürk Üstün	bir fincan demli buruk çaydaki fırtına	Şiir	36
Hüseyin Alemdar	ak pak bir Türkiye şiiri	Şiir	22
Hüseyin Çiftçi	obruk (9)	Şiir	9

Hüseyin Peker	Yıllıklardan Bakarak 1980 Sonrasına Dağınık Bakışlar	Deneme	46-48
İsahag Uygur Eskiciyan	on üç deyince kürdan	Şiir	36
Lars Gustafsson	Bir Şiir Savunması	Bildiri	18-21
Çev. Betül Akdağ			
Mehmet Sadık Kırımlı	saklı nehir	Şiir	29
Muammer Can	şuara	Şiir	25
Murat Çakır	banyo köpüğünün faydaları	Şiir	25
Murat Dalgın	hayat hâlâ değirmenlere karşı	Şiir	23
-	kendime üst-kurmaca	Şiir	23
-	içerden bir azınlık	Şiir	23
-	beckett imkansız	Şiir	24
-	[mesaiye kaldım döneceğim]	Şiir	24
-	derinden kapılmış spekülasyon	Şiir	24
-	duchamp'ın pisuvarı	Şiir	24
Mustafa Durak	“Kayboluş Şiirleri”nde Gaib Olan Hilmi Yavuz ya da Hilmi Yavuz ve Yineleme 1	Eleştiri	3-9
Neslihan Perşembe	ayna korkusu	Şiir	29
Onur Sakarya	ağla taci ağla	Şiir	27
-	elmas yalvarırım kadını ol!	Şiir	27
Osman Arâf Tekin	<i>Leke</i>	Şiir	31
Sadık Yaşar	gözüne sahip çık hala	Şiir	26
-	ameliyat parası	Şiir	26
Selami Şimşek	mum ışığı	Şiir	29
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Kargış	Şiir	21
Seyhan Kurt	şaman	Şiir	32
-	pessoa'nın şemsiyesi	Şiir	32

-	dar kapı	Şiir	32
-	nehirin woolf'a fisıldadığı	Şiir	32
Suat Kemal Angı	Yazınsal Okuma Fotoğrafik Bir Tanıklık	Deneme	10-17
Uluer Aydoğdu	Varoluş Bahçesi	Öykü	37-39
-	Bütün bunlardan bir rüzgâr yapabilir mi insan kendine	Şiir	49
Uluer Oksal Tiryaki	in the name of tragedy	Şiir	33
-	vardı legoları birleştiren----	Şiir	33
-	yel değirmeni	Şiir	33
-	kadıköy	Şiir	33
Yılmaz Bozan	erotomanın günlüğü 7	Şiir	31
-	erotomanın günlüğü 8	Şiir	31
Ekim-Kasım-Aralık 2011 Yılı: 10 Sayı: 44			
Abdullah Eraslan	şiir inceliği	Şiir	53
Abdurrahman Akkuş	hayat ≠ yaşamak	Şiir	38
Ahmet Ada	annemin öldüğü doğru değil	Şiir	27
-	geçti, geçti o çılgın yıllar	Şiir	27
Arzu Eşbah	orontes uvertürü	Şiir	37
-	dilteng'den sonra karalamalar / beşinci tablet gizli özneye; ifşa niyetine üç beş dize	Şiir	37
Ayşe Nâlân	minyatür atın ölümü	Şiir	28
Ayten Mutlu	sesin senin	Şiir	27
Bahtiyar Arslan	Çisenti	Şiir	43
Cevahir Bedel	terkedişin şöleni	Şiir	35
Derya Yıldız	Ayaklanmalar	Şiir	42

Elif Reyva Naz	yarım gülüş	Şiir	42
Erman Bazo	eşik altüstü	Şiir	43
Fatma Aras	“vazoda kan karanfil”	Şiir	36
Fuat Çiftçi	Hiçlikle Çiftleşmek – Karşı Günlükler (13)	Günlük	24-26
-	saatteki güreş	Şiir	30
- (Haz.)	Serdar Aydın İle <i>Aphrodisia</i> 'lar Üzerine Söyleştik	Söyleşi	44-46
Gökben Derviş	kara sarı mutluluk	Şiir	36
Gültekin Emre	kara yol	Şiir	55
Güntürk Üstün	topların, rüzgârların ve dalgaların dili	Şiir	41
Hakan Bilge	Kadınlar Ne İster?	Sinema	50-51
Hasan Çapık	somon balığı ve göç	Şiir	43
Hüseyin Çiftçi	Obruk (10)	Şiir	28
Hüseyin Peker	topraktepe	Şiir	29
İlhan Kemal	araf	Şiir	30
Koray Feyiz	/sakal	Şiir	34
Muammer Can	Krizantem	Şiir	32
-	dişlenmiş kızıl elma	Şiir	32
-	aşk ve kavga	Şiir	32
-	hesaplar benden	Şiir	32
Murat Çelik	kalburüstü zamanlar	Şiir	43
Murat Dalgın	göze sığdıramamış akordeon	Şiir	55
Mustafa Durak	Yineleme ve Felsefe	Makale	3-17
Mustafa Ergin Kılıç	sertavul!	Şiir	31
-	(1)sınır	Şiir	31
-	iç meselesi	Şiir	31

Naci Bahtiyar	şahin	Şiir	38
Neslihan Perşembe	Uykusu Kaçan Çiçekler / Kadınlar	Deneme	52-53
Osman Tekin	kül, tablo ve yağmur	Şiir	39
Özlem Tezcan Dertsiz	yalnız geceye abece m	Şiir	36
Pablo Neruda	bu gece yazabilirim	Şiir	46
Çev. Şaban Öztürk			
Pemra Oğuz	josef	Şiir	42
-	Kızımı Yalnız Gömün	Şiir	42
Percy Bysshe Shelly	Bir Şiir Savunması (1821)	Bildiri	18-24
Çev. Betül Akdağ			
Selami Karabulut	uyandığım yer	Şiir	35
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: geceye blues	Şiir	33
Serkan Gezmen	Baktığındır	Şiir	39
Seyhan Kurt	sınırdaki bir ülke	Şiir	35
-	yedi	Şiir	35
-	site	Şiir	35
Tamer Kaç	yankısız infaz	Şiir	40
Taner Cindoruk	duvar	Şiir	40
Yıldırım Vural	ardak	Şiir	41
Zeki Karaaslan	Şiirin Bahçesinde Dört Şiir, Dört Şair	Deneme	47-49
Ocak-Şubat 2012 Yılı: 10 Sayı: 45			
Abdurrahman Akkuş	Şairin Fazla Organı	Şiir	31
Achim Wagner	Yağmurun Açması (Die Öffnung Des Regens)	Şiir	32
Çev. Achim Wagner			
Achim Wagner	Vapur (Orchis Masculina)	Şiir	32
Çev. Nazife Mertoğlu			

-	Kendimize Anlatıyoruz (Erzählen Wir Uns)	Şiir	32
-	Yumuşak Hareketler (Smooth Moves)	Şiir	32
Betül Tarıman	Aret'le Mülakatlar	Şiir	16
Cihan Baskın	Yeni Bir Dünyanın Keşfi ve Colombus	Şiir	25
Fuat Çiftçi	<i>Uzunca Oğlan</i> İçin Yirmi <i>Ötleği</i> -bir oratoryodan taşkınlıklar-	Şiir	26-27
Gültekin Emre	Midilli	Şiir	15
Güntürk Üstün	Uyum Sağlama Becerisi	Şiir	28
Hakan Bilge	Jean Genet'nin Manifestosu: Un Chant D'amour	Sinema	47-48
Harun Atak	Nostradamus'un Kamburunda Beliren Meseller Kemik Meseli ya da Bir Ayracın Kırılışı	Şiir	23
-	Beş Duyu Meseli ya da Bir Çeperin Yırtılışı	Şiir	23
- (Haz.)	<i>Kopuk</i> ve <i>Kopuk</i> 'la Yansıyanlar Odağında Bâki Ayhan T. Şiiri Söyleşi	Söyleşi	33-37
Hüseyin Çiftçi	Dizeler (1)	Şiir	13
Hüseyin Korkmaz	Şimdi Şiir Düştüğü Yeri Yaksın!	Şiir	29
Hüseyin Peker	Yazma Boyası	Şiir	14
İlhan Kemal	Kapı Kırıcı	Şiir	17
-	<i>Büyük Küsüş</i>	Şiir	17
İlkay Coşkun	OtoRay	Şiir	29

Kaptan Ali Yalçinkaya	Ergen şiirler 1: İlk sevişenler	Şiir	30
Muammer Can	Kan Dil	Şiir	20
-	Gece Fobisi	Şiir	20
Murat Dalgın	Kronik Ayna	Şiir	18
-	Gölgedeki Oyun	Şiir	18
Mustafa Durak	Hilmi Yavuz ve Yineleme 2	Eleştiri	2-7
Mustafa Ergin Kılıç	Sibel'i Us... 5. Senfoni	Şiir	21
Mustafa Ünver	Şair çelişkinin neresindeyse onu yazar... Şair zamanına borçludur.	Mektup	49
Onur Sakarya	Cerrah	Şiir	25
Percy Bysshe Shelly	Bir Şiir Savunması (1821) II.	Bildiri	8-12
Çev. Betül Akdağ	Bölüm		
Sadık Yaşar	Brüt Ağırlık	Şiir	19
-	Yeryüzünü Tartan Aç	Şiir	19
Selami Şimşek	Son Gözyaşı	Şiir	24
-	Maviydi Kiraz Dallarının Alevi	Şiir	24
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Fernando Pessoa ve Lizbon Sokakları için bir jam session	Şiir	22
Serkan Gezmen	Kiraz, Muz ve İll Allah	Şiir	30
Tahsin Şentürk	Kanat Alıştırmaları	Şiir	28
Uluer Aydoğdu	Ölümü Göze Alan Yaşam Aşk	Deneme	44-46
-	Yap İşini	Şiir	46
Veysel Çolak	Sokak, Kedi ve Çocuk (The Street, the Cat and the Child)	Şiir	50-51
Çev. Koray Feyiz			
Vicdan Efe	Hayat	Öykü	38-39

Zeki Karaaslan	Şiirin Bahçesinde Dört Şiir, Dört Şair	Deneme	40-43
Mart-Nisan 2012 Yıl: 10 Sayı: 46			
Anıl Cihan	Burç Yüzükleri	Şiir	38
Aslıhan Tüylüoğlu	İyimser Bir Gün İçin Aşk	Şiir	41
Emre Polat	Kurgu Tüneli	Şiir	41
Fatma Aras	Dar/Alan/Gökyüzü	Şiir	42
Fuat Çiftçi	Sevişme Uçurtmaları	Şiir	30
-	Vaat İskeleti	Şiir	30
Gökhan Ertekin	Kız Otu	Şiir	41
Gülsüm Işıldar	Dizeler	Şiir	35
Harun Atak	Sin Meseli Ya Da Bir Pirinç Titreşimi	Şiir	33
-	<i>L'innommable</i> Meseli ya da Bir Ezoterik İnfilak	Şiir	33
Hasan Parlak	Ayakların Öyküsü	Öykü	45-46
Hülya Deniz Ünal	İyiliği Uyandırmak	Şiir	36
Hüseyin Çiftçi	Dizeler (2)	Şiir	25
İlhan Kemal	De'lik İtirafı	Şiir	28
Jale Sancak	Rüzgârın Yolcusu	Öykü	43-45
Kaan Koç	Kıt'a Dur!	Şiir	39
Les Murray	Bir Şiir Savunması (1998)	Bildiri	8-12
Çev. Betül Akdağ			
M. Mazhar Alphan	"Ziya'ya Mektuplar" da Cahit Sıtkı Tarancı	Kitap Tanıtımı	46-47
Marie-Clothilde Roose	Şiirselliğin Anlamı Şiire Görüngübilimsel Bir Yaklaşım [Adam 218'den alıntı]	Makale	13-21
Çev. Ayşe Banu Karadağ			

Muammer Can	Çöl Yağmuru	Şiir	30
Murat Çakır	Bu Bir Balkon Konuşmasıdır	Şiir	32
Murat Dalgın	Ahmet Oktay Şiirinde Zaman ve Ses	Deneme	6-7
-	Pastaki Kuş	Şiir	29
-	Dolanıp Bir Girdaba Şakaklarından	Şiir	29
-	Bir Mektubun Ortasından Dağılan	Şiir	29
Mustafa Durak	Şiirsel Edim Bakımından Ahmet Telli Şiiri	Eleştiri	2-5
Naci Bahtiyar	Göç Sahnesi	Şiir	40
Neslihan Perşembe	Suçun Rotası	Şiir	42
Oktay Yılmaz	Kıpırtı	Şiir	42
Onur Sakarya	Adana Sular Blues	Şiir	37
Oresay Özgür Doğan	Ölü Atlar Kapısı	Şiir	37
-	Yakın Mesafe Boşluğu	Şiir	37
Özgün Ergen	Devin	Şiir	39
Peter Horn	Hapishanede Sessizlik	Şiir	26-27
Çev. Betül Akdağ	(Silence In Jail!)		
Sadık Yaşar	Anlamazsın Anla	Şiir	31
-	Boyalı Çalgı	Şiir	31
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri Sine-Caz: Aşk Zamanı...	Şiir	34-35
Seyhan Erözçelik	O Pornografos (O	Şiir	50-51
Çev. Koray Feyiz	Pornografos)		
-	Injector (Enjektör)	Şiir	50-51
-			
-	24 Coffee Fortune-Telling (24 Kahve Falı)	Şiir	50-51
-			
Sina Akyol	'Akide' Şiiri	Şiir	24

Şeyhmus Bulut	Dikişi Sökülen Bataklığın Yamaları	Şiir	40
Tuğrul Ediz	Uludoğan Kadını	Şiir	38
Uluer Aydoğdu	Ey Hayatım! Pharmakonsun Sen Hem İlaç Hem Zehir	Deneme	21-23
-	Random Game (Gelişigüzel Oyun)	Şiir	36
Zeki Karaaslan	Yürüyüş	Şiir	25
-	Görüş	Şiir	25
Mayıs-Haziran 2012 Yıl: 10 Sayı: 47			
Abdurrahman Akkuş	atık sevi	Şiir	24
Achim Wagner	eksenler	Şiir	19
-	leonoren sokağı'nın şakaklarında	Şiir	19
-	işitme menzili	Şiir	19
-	geciken damla	Şiir	19
Anıl Cihan	son solo: metal cemre	Şiir	21
Betül Akdağ	Genetiğiyle Oynanmamış Organik Bir Şair Savunması	Deneme	38-39
Cevdet Karal	Where Shall We Bury The Body (Cesedi Nereye Gömelim)	Şiir	40-42
Çev. Koray Feyiz			
Emel Koşar	Cahit Sıtkı Tarancı'nın Şiirlerinde "Nesne"	Deneme	32-33
Fatma Burçak	Kadife Perdeli Ev	Öykü	36-37
Fuat Çiftçi	Vasatlık Epilepsisi - 2011 Şiirine Bakış Denemesi	Deneme	12-14

-	insanaltından yolcu	Şiir	22
-	aldanmaların böceği [<i>Kumaş Atlar</i> adlı kitabından]	Şiir	23
Gökben Derviş	karanlığın söylediği	Şiir	43
Hatice Asiltürk Çetinkaya	emma	Şiir	30
Hüseyin Çiftçi	dizeler-3	Şiir	15-16
İlker Saguj	gül online bir çiçek	Şiir	25-26
Murat Dalgın	baudelaire için ay oyuğu	Şiir	17
-	temsilci	Şiir	17
-	kapanmış çerçevede <i>engerek</i>	Şiir	18
Mustafa Durak	Şiir İçin Şiire ve Şaire Dokunmak	Eleştiri	3-5
Mustafa Ergin Kılıç	k ömür	Şiir	20
René Char	Şiir Üstüne [<i>Kitaplık</i> 125'den alıntı] [Derginin 38. sayısında yayımlanmıştır.]	Deneme	31-32
Çev. Orçun Türkay			
Taban Lo Liyong	Bir Şiir Savunması 2006 -		
Çev. Koray Feyiz	10. Şiir Sanatının Savunması Konferansı-	Bildiri	6-11
Uluer Oksal Tiryaki	arşivdeki kedi baladı	Şiir	27-28
Yılmaz Bozan	geceyanığı	Şiir	29
Zeki Karaaslan	Hüseyin Çiftçi'nin Şiire Bakış Açısı	Deneme	34-35
Temmuz-Ağustos 2012 Yıl: 10 Sayı: 48			
Abdurrahman Akkuş	aşınmalar	Şiir	30

Ayşe Orbay Kaya	Eksilen Şehir [http://www.sabitfikir.com/oylu/eksilen-sehir adresinden alıntı]	Öykü	36-37
Bora Abdo	Romina [http://www.sabitfikir.com/oylu/romina adresinden alıntı]	Öykü	35-36
E. Bülent Yardımcı	Türk Şiirinde Yazılacak 'Şey' Sorunu ve Anlam Yaratıcılığına Bir Örnek	Deneme	32-34
Emrah Sönmez	ipliksi	Şiir	31
-	yeniden	Şiir	31
Fuat Çiftçi	Muhafazakârlık Epilepsisi	Eleştiri	18
-	Kanatsızlığın Derileri	Şiir	29
Hüseyin Çiftçi	dizeler-4	Şiir	26
Linda Hutcheon	İroni, Nostalji ve Postmodern [Cogito 57'den alıntı]	Deneme	38
Lionel Ray	Şiirin İşlenmesi	Deneme	10-17
Çev. Aytekin Karaçoban			
Muammer Can	yörük kalbi	Şiir	39
Murat Dalgın	gölgeler filtreler çıkmalar	Şiir	28
-	geçmek öyle arkalardan	Şiir	28
Mustafa Durak	Olanaklı Poetika: Ahmet Okay'ın Bir Şiirindeki Poetikası	Makale	3-9
Serdar Aydın	Sanatın Cellâtları	Eleştiri	19-23
Uluer Aydoğdu	Bir 'Toplumsalaklaştırma' Operasyonu Olarak "Süreksiz Aklın" İcadı Muhafazakârlık	Eleştiri	24-25

Yusuf Alper	dün gibi gün gibi	Şiir	27
Eylül-Ekim 2012 Yıl: 11 Sayı: 49			
Abdurrahman Akkuş	Usya	Şiir	33
Achim Wagner	Yavaş Topraklar	Şiir	35
-	Elif	Şiir	35
-	Uyku Pruvası	Şiir	35
Ahmet Yıldız	Köpek	Öykü	39-40
Ayten Mutlu	Sormadım	Şiir	25
Deniz Aktan K.	Modernite/Modernleşme ve İki Kötücülük [<i>Kitap-lık</i> , 103'ten alıntı]	Deneme	17-19
Duygu Kankaytsın	Varoluş	Şiir	36
-	Yüzsüz Yalan	Şiir	36
Ece Ürkmez	Fotoğraf	Şiir	37
Ferda Keskin	Kötülük Toplumu ve Biçimin Muhalefeti: Ece Ayhan'ın Şiirini Okumak İçin Kavramsal Bir Arkaplan Taslağı [<i>Cogito</i> , Sayı:38, Kış 2004'den alıntı]	Deneme	13-16
Fuat Çiftçi	Yankının Göğüsleri (parçalanmalar)	Şiir	31
Hüseyin Çiftçi	Örüm-1	Şiir	26
Koray Feyiz	Şair Kimliği, Artı Ürün ve Sınıflı Toplum Odağında <i>Küçük İskender</i> Şiiri ve Marjinal Devrim!!!	Deneme	10-13
-	Sahra Eczanesi	Şiir	28
Küçük İskender	Waltz Of Screams	Şiir	24

Muammer Can	...	Şiir	32
-	Şiir Dertleri	Şiir	32
Murat Dalgın	Ahmet Oktay Şiirinde "Karadır Zaman"	Deneme	8-9
-	Ter Yeniden	Şiir	27
Mustafa Durak	Arthur Rimbaud'nun 'Sarhoş Gemi'sinde Şiirsel Edimler	Deneme	3-7
René Char	İyi Ettin, Arthur Rimbaud, Çekip Gitmekle! (Tu As Bien Fait De Partir, Arthur Rimbaud!)	Mensur Şiir	22-23
Çev. Fuat Çiftçi			
Selami Şimşek	Mum Işığı [Derginin 43. sayısında yayımlanmıştır.]	Şiir	43
-	Organik Gözyaşı	Şiir	43
-	Bir Çap Zaman	Şiir	43
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Caz – Alaturka – I	Şiir	29-30
Uluer Aydoğdu	Yıldırmadan Korkmayan Çocukların Pekişi Yürüyüşü	Deneme	20-21
-	Eğer Görebilen Gözler Olsa Doğum ile Ölüm Arasına Kurulmuş Bir Salıncak Sallanıyor Dünya	Şiir	34
Ulus Baker	Hayat Cebren Akıyor, Sinekler ve Örümcekler [körtomedya'dan alıntı]	Deneme	41-42
Zeliha Köse	Forse Un Lamento	Şiir	38
Kasım-Aralık 2012 Yılı: 11 Sayı: 50			

Aldo Pellegrini	Şiir ve Ahmaklar	Deneme	41
Ayhan Bingöl	Anası Hüzün	Şiir	24
-	B-a-l-a-m-	Şiir	24
-	Vebâl	Şiir	24
Celâl Soycan	Mekânın İşleri	Şiir	18
Celal Şakar	Evolvent	Şiir	29
Cevahir Bedel	Yıldız İle...	Şiir	28
Didem Gülçin Erdem	Çay Kaşığı	Şiir	22
Duygu Kankaytsın	Yalnız Lirik	Şiir	23
Fuat Çiftçi	Dikkatin Kemikleri	Şiir	18
Gökben Derviş	Yandaş Ateş	Şiir	23
Harun Atak	Simya ve Kaf	Şiir	20
-	Kazı ve İma	Şiir	20
-	Tufan ve Pıhtı	Şiir	20
Hüseyin Çiftçi	Örüm 2	Şiir	16
İlker Saguj	Süper Kahır Aman	Şiir	30
İsmail Pelit	Sonsuzluğa da Soyunmak [<i>Kitaplık</i> , 153'den alıntı]	Öykü	42
Kerem Işık	Vurun Kendinizi Kıyılarınıza [<i>Kitaplık</i> , 113'den alıntı]	Öykü	40
Koray Feyiz	"Sonsuz Gül" Bağlamında <i>J.L. Borges Şiiri</i> ve Çokdillilik!!!	Deneme	12-14
-	Mio Dolce Amor	Şiir	21
Mehmet Hakan Dülüloğlu	Cana Yakın Travmalar	Deneme	31
Mesut Aşkın	Atların ve Suyun Dili	Şiir	25-26
Murat Acar	Mucize Mahmuru - Yirmibeşime Zul-	Şiir	27

Murat Dalgın	Anayurda Doğru	Şiir	19
Mustafa Durak	Sarhoş Gemi'de Suya ve Şiire Tapınan Rimbaud (2)	Deneme	4-7
Necati Aslanmirza	Kirli Bir Şiir	Şiir	32
Onur Çeğil	Vertigo	Şiir	32
Oresay Özgür Doğan	Kanon	Şiir	29
Özgün Ergen	Arkası Yarın	Şiir	21
-	Kıyınızdan Geçen Çocuklar	Şiir	21
Pemra Oğuz	Kısaca	Şiir	24
-	Kızımı Yalnız Gömün [Derginin 44. sayısında yayımlanmıştır.]	Şiir	24
-	Boyalı Kuş	Şiir	24
-	Yüzleşme	Şiir	24
René Char	Rüzgâra Mola (Congé Au Vent)	Mensur Şiir	17
Çev. Fuat Çiftçi			
-	Uslu Gelincikler (Gentils Coquelicots)	Mensur Şiir	17
-			
Rıfat Şahiner	Düşsel Sözcüklerin Simyacısı: Rimbaud	Deneme	8-11
Samuel Beckett	Yeter [<i>Edebiyat ve Eleştiri</i> , 6/7'den alıntı]	Öykü	33-35
Çev. Mehmet Fehmi İmre			
Şerif Temurtaş	Nadasa Sürgün	Şiir	29
Şeyda Uzer	Pazar Ağaçları	Şiir	30
Şeyhmus Bulut	Dikişleri Sökülen Bataklığın Yamaları	Şiir	27
Uluer Aydoğdu	Doğum Dışa Ölmekse Ölüm İçte Akmaktır	Deneme	15-16

Ulus Baker	Kutsaldan Arındırılmış Modern Toplum Mircea Eliade'ın Kutsal ve Dindışı Üzerine [körtotomedyaya'dan alıntı]	Deneme	36-39
-	Meczip Edebiyatı [<i>Virgöl</i> 15'den alıntı]	Deneme	37-39
Ocak-Şubat 2013 Yıl: 11 Sayı: 51			
Achim Wagner	Yarım Yolculuk	Şiir	40
-	Semender	Şiir	40
-	Bekleme Salonu	Şiir	40
-	Sırma	Şiir	40
-	Uzak Kumaşlar	Şiir	40
-	Benekli Düzey	Şiir	40
Ahmet Ada	Walter Benjamin	Şiir	31
-	Adorno	Şiir	31
-	Jean Paul Sartre	Şiir	31
-	Immanuel Kant	Şiir	31
-	Sözcüklerin Kabuğu	Kitap Tanıtımı	44-45
Alev Çağlayan	Game Over	Öykü	49-50
Ece Ürkmez Apaydın	Alaca	Şiir	42
-	Sis Düzeni	Şiir	42
Fuat Çiftçi	İnilti Kadranı	Deneme	35
Gülsün Işıldar	Deforme Tutsaklıklar	Şiir	43
Hüseyin Çiftçi	Örüm-3	Şiir	30
Jale Sancak	Sevda İle Alışın	Öykü	46-48

Koray Feyiz	<i>Robert Lowell</i> Şiirinin Dijital Çağ ve Logos İlişkisi Açısından İncelenmesi	Deneme	21-25
-	Doktor	Şiir	34
-	Mastürbasyon	Şiir	34
Murat Dalgın	Ters Masal	Şiir	33
-	Dört Kuzgun Göğ Altında	Şiir	33
Mustafa Durak	Rimbaud'nun Paradoksu: Ben Bir Başkasıdır (3)	Deneme	3-7
Naci Bahtiyar	Söz Düğümü	Şiir	41
Peter Horn	Darağacından Sesler	Şiir	26-27
Çev. Betül Akdağ			
-	Sudan Ucuz Şiirler	Şiir	28
-			
Ramazan Aydın	Şampanya	Şiir	43
René Char	Jacquemard ile Julia (Jacquemard et Julia)	Mensur Şiir	29
Çev. Fuat Çiftçi			
Sabahattin Yalkın	Anabasis / Ya da Kardeş Kavgası	Şiir	32
Selami Şimşek	Kargasekmez	Şiir	51
-	Göze	Şiir	51
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Caz - Alaturka - II	Şiir	36-37
Umut Ünalın	Dün Ruhi Bey'i Gördüm	Şiir	38-39
Yavuz Kızılçim	Arthur Rimbaud'nun <i>Illuminations</i> 'unda ve Ece Ayhan'ın <i>Bakıssız Bir Kedi</i> <i>Kara</i> 'sında Ateş Diyalektiği	Makale	8-20
Yusuf Alper	Tur	Şiir	51

Mart-Nisan 2013 Yılı: 11 Sayı: 52			
Achim Wagner	Mesafe	Şiir	33
-	İnce Kabuklar	Şiir	33
-	Görüş Açısı	Şiir	33
-	Geçit	Şiir	33
-	Deligöz Sokak	Şiir	33
Ahmet Ada	Çabuk Geçilemeyecek Şiirler (Gülce Başer'in Şiiri)	Deneme	38-39
Ali Alkan	Hatice'nin Düşü	Şiir	37
Ayten Mutlu	Yalan	Şiir	25
Bâki Ayhan T.	Kutuplara Gidebilseydim	Şiir	27
Fuat Çiftçi	Karşı Günlükler	Günlük	10-12
Gilles Deleuze	Soğukluk ve Vahşet	Deneme	40-41
Çev. Ulus Baker			
Hüseyin Çiftçi	Örüm-4	Şiir	23
Hüseyin Peker	Göz Yanması	Şiir	24
Kaan Koç	Porque	Şiir	35
Koray Feyiz	İmgencilik, Clientelism, Metaforik Anlatım ve Şiir Bankası İlişkisinin İdeolojik Açıdan İncelenmesi ve <i>İlhan Berk</i> Şiiri!!!	Deneme	13-17
-	LSD	Şiir	29
Küçük İskender	Genç Gemicinin Ölümü	Şiir	26
Mary Ann Sullivan	Örümcekleri Silkelemek	Şiir	42
Çev. Koray Feyiz			
-	David ve Golyat	Şiir	42
-			

Murat Dalgın	murat ırgat için bir resim alakarga	Şiir	28
-	Sökülen Yankılar	Şiir	28
Mustafa Durak	Şiir Adına (Küçük İskender'in İki Şiiri)	Deneme	3-9
Mustafa Ergin Kılıç	Su Mercimeği	Şiir	31
-	Fış Fış Kayıkçı	Şiir	31
Okan Alay	Girizgâh	Şiir	30
-	Nar İçre Aşk	Şiir	30
-	Hülasa	Şiir	30
René Char	Tokatlanan Ergen	Mensur Şiir	22
Çev. Fuat Çiftçi	(L'adolescent Souffleté)		
Ruhsan İskifoğlu	Şuurlu Tartı	Şiir	37
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Eriyik	Şiir	32
Uluer Aydoğdu	Tertemiz, Serin Bir Rüzgârla Zerdali Yürüyüp Dala Gelir	Deneme	18-21
-	İki U Arasında Konuşma	Şiir	34
Vural Uzundağ	Trouble - Fête	Şiir	36
Mayıs-Haziran 2013 Yılı: 11 Sayı: 53			
Abdurrahman Akkuş	Dost Su	Şiir	42
Aslıhan Tüylüoğlu	Behçet Necatigil'in Manifestosu Bir Şiir: "Panik"	Makale	33-37
Bâki Ayhan T.	Bilet Geçmez Gemisi	Şiir	38
Cengiz Kılçer	Bir Çorak Ülke	Şiir	41
Elif Karık	Dirim Seremonisi	Şiir	44
Fuat Çiftçi	İyilikler Tabutu	Deneme	43
-	Harun Atak Şiiri İçin Öndeyi	Deneme	57

-	Okura Not...	Eleştiri	58
Gökben Derviş	“Tristram”: Politik, Poetik, Estetik ve Etik Bir Şiir Tasarımı	Makale	22-32
Gülsüm Işıldar	Tozlanmadır Her Sıçrama	Şiir	44
Harun Atak	Çün	Şiir	46
Hüseyin Çiftçi	Dizeler	Şiir	38
Koray Feyiz	‘İmge’nin Sürdürülebilirliğinin Yeni Şiirsel Gerçekçilik Boyutu ve <i>Octavio Paz</i> ile <i>Ahmet Oktaç</i> Şiiri!!!	Deneme	16-21
-	Partikül	Şiir	40
-	“Gecel” ve “Tekvin ve Hiçlik Kitabı ya da Ah” İçin Mistik İmgelemin Metinlerarasılık, Hermetizm ve Modern Gelenekçilik Bağlamında İncelenmesi	Deneme	47-56
Mesut Aşkın	Ötekiler	Şiir	42
Murat Çakır	pornografi	Şiir	40
Murat Dalgın	azıcık tavanda bir göz kapağı	Şiir	39
Mustafa Durak	‘Yapıbozum’ Hayaleti Derrida [<i>Sanatçının Atölyesi</i> , Sayı: 6’dan alıntı]	Eleştiri	3-15
Özgün Ergen	Ahşap Uzaklıklar Yolcusu	Şiir	44
Temmuz-Ağustos 2013 Yılı: 12 Sayı: 54			

Achim Wagner	saydam mevsim	Şiir	36
-	alacakaranlık	Şiir	36
-	yöre	Şiir	36
-	örgü	Şiir	36
-	sokakşarkısı	Şiir	36
Ayten Çolakoğlu	Mango ve Şiir arasındaki ilişki	Şiir	37
Berfin Alyeşil	Nemesis'e Övgü	Şiir	37
Deniz Berat	Âdem Yoksun Olayı: İntihar mı, Cinayet Mi?	Eleştiri	40
Eray Canberk	Eray Canberk'in 2013 Şiir Günü Bildirisi	Bildiri	25
Fuat Çiftçi	Çılgınlığın Hasrı (parçalar)	Deneme	43
Hüseyin Çiftçi	Dizeler-2	Şiir	28
Hüseyin Peker	Doktorun Son Tangosu	Öykü	38-39
İlhan Kemal	Zakkum Durağı	Şiir	33
İzzet Yaşar	Garip	Şiir	43
-	Hayvanlar Âlemi	Şiir	43
-	Tarihi tarihçilere bırakalım	Şiir	43
Koray Feyiz	İki Yenilikçi Modern Şair: Aydın Afacan ve Mehmet Taner	Deneme	18-23
-	Yeni <i>Dünyagörüşü</i> Şiir ve Hüseyin Çiftçi'nin "Örüm"ü	Deneme	29-30
Murat Dalgın	İlhan Berk'e Manyetik Bir Pencere	Deneme	24-25
-	kaydedilmemiş anonim bir yıkımın tütün kalabalığı	Şiir	32
Mustafa Durak	Derrida'nın Dipsiz Kuyusu: Fark	Eleştiri	3-17
Nuray Gök Aksamaz	Şairin Şiirden Beklentisi	Deneme	26

Sabahattin Yalkın	İstanbul – 2010 -Simit İmparatorluğu-	Şiir	31
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Gitmek	Şiir	35
Tuğçe Özateş	***	Şiir	37
Haz. Vicdan Efe	Salih Öztürk: “Artık insanı taşımak bedel ister.”	Söyleşi	41-42
Zeki Karaaslan	Tehdit	Şiir	34
Eylül-Ekim 2013 Yılı: 12 Sayı: 55			
Ahmet Ada	melih cevdet anday	Şiir	34
-	fazıl hüsnü dağlarca	Şiir	34
Anıl Cihan	enlem aralığı	Şiir	42
-	kırgın hıza	Şiir	42
Ece Apaydın	diyalectica 1	Şiir	47
-	diyalectica 2	Şiir	47
Fuat Çiftçi	2000’li Yıllar Türkiye’si Şiirine Dair Bir Analiz Denemesi	Eleştiri	14-21
-	resmî büyüklük harikası	Deneme	37
Hüseyin Çiftçi	dizeler 3	Şiir	32
Hüseyin Peker	afile külhan	Şiir	33
Koray Feyiz	2000’ler Şiirinde Post- Modernist Eleştiri ve Yaratıcı-Şair Kimliği	Deneme	22-26
-	pay	Şiir	48
-	morg	Şiir	48
Mesut Aşkın	yer ve ayna	Şiir	38
Murat Dalgın	“Vardapet” ile “Havzapol” Arasında İkinci Yeni ve Yabancılaşma	Makale	27-28

-	pera'da botero hacmi	Şiir	35
-	öyle ya (böyle ya)	Şiir	35
-	masada dört parmak koloni	Şiir	36
-	söylendeki banliyö	Şiir	36
Mustafa Durak	Derrida'nın Anlatım Dili ya da Derrida'yı Yapıbozuma Uğratmak	Eleştiri	3-13
Naci Bahtiyar	güz ağrısı	Şiir	44
Neslihan Yalman	şifreli dudaklar	Şiir	43
Nilay Kartal	ben şizofren değiliz	Şiir	45
Ogün Kaymak	o gün	Şiir	39
Sadık Yaşar	1	Şiir	40
-	2	Şiir	40
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Hiçleşme-1	Şiir	41
Sertaç Gereç	Enfiyeli Şair	Şiir	46
Şerif Mehmet Uğurlu	Turgut Uyar ve İntihar ("Uyar'ın Bir İntihar Akşamı Üstüne Söylenti Şiirinin İntihar Kavramı Bağlamında Analizi")	Deneme	29-31
Yusef Komunyakaa	Thelonious'e Ağıt	Şiir	46
Çev. Ümit Şener			
Kasım-Aralık 2013 Yılı: 12 Sayı: 56			
Anıl Cihan	Tek Heceli Yağmur	Şiir	37
-	Liza: Kesik Süt Denemeleri	Şiir	37
Fuat Çiftçi	Şiirin A'sı ya da İliği Olmayan Aynada Olgular ve Öteleri	Eleştiri	12-15

-	Çekip Gitmekle İyi Ettin İlhan Berk!	Deneme	34
-	Kedilik Çiçekleri	Deneme	35
Franco Moretti	Kararsızlığın Büyüsü [<i>Defter</i> , 12'den alıntı]	Deneme	43-46
Çev. Yurdanur Salman			
Gülsüm Işıldar	Su Bükücü	Şiir	38
Hüseyin Çiftçi	Dizeler 4	Şiir	28-29
Koray Feyiz	2000'li Yılların Şiiri ve Gizdeş Yaşantısal Düşünce Eleştirisi Odağında <i>Enis</i> <i>Batur</i> Şiiri	Deneme	16-23
-	Adrenalin	Şiir	32
-	Morg [Derginin 55. sayısında yayımlanmıştır.]	Şiir	33
Meryem Coşkunca	Yollara Taş Atmayalım	Şiir	38
Murat Dalgın	bir kırçıl pandomima	Şiir	30
Mustafa Durak	Arthur Rimbaud'nun "Sarhoş Gemi" Adlı Şiirinin Çözümlemesi (4)	Deneme	3-11
Nazlı Yıldırım	Şair ve Ahali	Şiir	38
Ruhsan İskifoğlu	Usaç	Şiir	39
-	Yüz koleksiyonu	Şiir	39
Selami Şimşek	Sarmal Hüzünler	Şiir	31
Seyhan Özdamar	Gulliver ve cüceler! Devler ve Gulliver!	Şiir	36
Şerif Mehmet Uğurlu	Anlam'ın Yontucusu: Wilhelm Dilthey (Dilthey'in Hermeneutik ve Tin Bilimleri Üzerine Olan Düşüncelerine Dair Bir İnceleme)	Deneme	24-27
Türker Ayyıldız	Eski Bir Yara	Öykü	40-42

Ocak-Şubat 2014 Yılı: 12 Sayı: 57			
Âba Müslim Çelik	şehir üşümleri I	Şiir	97
-	ma	Şiir	97
Achim Wagner	su	Şiir	94
-	köşe	Şiir	94
-	lalenin acması	Şiir	94
-	bir eylül	Şiir	94
-	isimsiz sokak	Şiir	94
Evgeny Rein	Bir Şiir Savunması (2000): Dünya Şiiri: Cehennem ve Cennet	Bildiri	68-75
Çev. Koray Feyiz			
Fuat Çiftçi	İkinci Yeni'nin Üzerindeki Tozları Silkelemek	Eleştiri	29-49
-	Tırnak İçinde Poetika-1 Selami Şimşek Şiirine Giriş	Deneme	81-83
-	Tırnak İçinde Poetika-1 Achim Wagner Şiiri ve <i>Hafif Coğrafya</i>	Kitap Tanıtımı	84-85
-	çıplaklığın kiremidi	Deneme	93
Hüseyin Çiftçi	dizeler-5	Şiir	86
Jacques Derrida	Fark	Bildiri	1-28
Çev. Mustafa Durak			
Koray Feyiz	Yeni Eleştiri: Yepyeni Bir Evre mi, İkinci-Yeni'nin Mutlaklaştırılması mı?	Deneme	50-67
-	tünel	Şiir	91-92
küçük İskender	morgda tasnif	Şiir	87
Murat Dalgın	sol eli paltosunun cebinde	Şiir	90

-	ısınmak için geç	Şiir	90
Muzaffer Sarısülük	Babasından Ethem'e Mektup...	Mektup	96
Selami Şimşek	atlara sürme çekin	Şiir	88
-	çıralı duruş	Şiir	89
Şerif Mehmet Uğurlu	Benjamin ve Alman Romantizmi-1	Deneme	76-80
Ümit Aydın	akşamları halıya basmak istiyorum	Şiir	95
Mart-Nisan 2014 Yıl: 12 Sayı: 58			
Ahmet Yıldız	III. Yahbalaha'nın Torunu	Öykü	33-42
Anıl Cihan	kül masalı	Şiir	64
-	kıdemli suççeği	Şiir	65
Bengü Özsoy	yasemin unufak	Şiir	66
Celâl Soycan	yazgının astarı pörsüdü	Şiir	54
Ece Apaydın	melez	Şiir	61
Fuat Çiftçi	Bir Şiir Savunması-Türkiye Ayağı: <i>Kırık</i> Pasajlar ve Uyuşmazlıklar -Şiir Böyle Buyurdu!-	Bildiri	25-32
-	kaçışın kokusu	Deneme	58-59
-	80'li ve 90'lı Yılların Türk Şiirini Derleyip Toplama Denemesi	Deneme	77-88
Hüseyin Çiftçi	kaybolmalar	Şiir	52
İbrahim Yolalan	yar sesi	Şiir	67
Kaan Koç	D'illâ	Şiir	62
-	göğüs banliyö	Şiir	63

Koray Feyiz	2013 Şiir Savunması: Şiir Tam Nedir?	Bildiri	16-24
-	soğuk kanıt	Şiir	56
Çev. Lale Müldür	Nihilizm [<i>Defter</i> , 4'ten alıntı]	Deneme	72-76
Mehmet Karaca	sıcak kiremitler	Şiir	70
-	tren uykuları	Şiir	71
Murat Dalgın	Bir Şiir Savunması: 1. Şiir, insanın zımparalanmış paranoyası.	Bildiri	14-15
-	kambur pandomima	Şiir	55
-	inançsız eros	Şiir	55
Mustafa Durak	Kâhin Rimbaud: Karaya Oturmuş Geminin Yazgısal Çaresizliği (5)	Deneme	1-13
Nazlı Yıldırım	nü	Şiir	69
Onur Sakarya	keşke elinde dudak olsa	Şiir	60
René Char	kamışlıktaki ötleğen (la fauvette des roseaux)	Şiir	43
Çev. Fuat Çiftçi	uzamdaki oda (la chambre dans l'escape)	Şiir	44
-	özgürlük (la liberté)	Şiir	45
-	dağınık anlatı (le terme épars)	Şiir	46-47
-	évadné (évadné)	Şiir	48
-	kırmızı açlık (faim rouge)	Şiir	49-50
-	incir ağacının şarkısı (lied du figuier)	Şiir	51
Ruhsan İskifoğlu	kazıyarak	Şiir	68

-	imdat peşinde	Şiir	68
-	yoklama	Şiir	68
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Hiçleşme-II	Şiir	57
Şerif Mehmet Uğurlu	Romantizmin Modern Zamanlarda İzleri-2 (Modern Döneme Kadar Romantik Birey)	Deneme	89-94
Yunis Çağlar	Fuat Çiftçi'yi Selamlamak – Kumaş Atlar'a Dair-	Kitap Tanıtımı	95-96
Yusuf Alper	şair İlhan Berk'i görmeye gitmek	Şiir	53
Mayıs-Haziran 2014 Yıl: 12 Sayı: 59			
Ahmet Çakmak	ey	Şiir	70
Alper Turna	Aslan Dedem [<i>Kitaplık</i> , 148'den alıntı]	Öykü	92-94
Anıl Cihan	kaburga	Şiir	80
Armand Mattelart	Ezeli Bir Vaat: İletişim Cennetleri [<i>Defter</i> , 29'dan alıntı]	Deneme	40-44
Çev. Erdal Peker			
Beytullah Kılıç	suyun şivesi	Şiir	89
Cengiz Kılçer	bir yaranın unutulmaz takvimi	Şiir	65-66
Derya Çolpan	çocuğun toprağı	Şiir	68
-	kireç	Şiir	69
Ece Apaydın	Özgünlük Yasası	Deneme	35-39
-	sabah sekiz notları	Şiir	75-76
Emel Koşar	sesleniş	Şiir	84

-	sonsuz akış	Şiir	84
Emre Küçükkoğlu	indirim	Şiir	86
-	“Soru Niteliği Taşımıyor” Şiiri	Şiir	86
Fatma Yeşil	ki kedi	Şiir	91
Fuat Çiftçi	Şiirin <i>Kırık</i> Odalarında	Eleştiri	5-9
-	charlie chaplin	Deneme	60-61
Galsan Tschinag	Bir Şiir Savunması 1999: Taşlı	Bildiri	26-34
Çev. Ruhsan İskifoğlu	Alçıya Karşı Savunma		
Gülsüm Işıldar	çürü / me	Şiir	88
Hüseyin Çiftçi	kaybolmalar	Şiir	45
Hüseyin Peker	dönem müziği	Şiir	46-47
İzzet Yaşar	ey mevsimler	Şiir	56
-	yazma	Şiir	56
Kaan Koç	alto salvo	Şiir	71
-	kör medusa	Şiir	72
Koray Feyiz	Kültür Endüstrisi ve Şiir	Eleştiri	10-25
-	liste	Şiir	59
küçük iskender	daha önce hiç	Şiir	97
Mehmet Can Acer	topal dans	Şiir	90
-	nehir	Şiir	90
-	balçık	Şiir	90
-	yırtmaç	Şiir	90
-	hediye	Şiir	90
Mesut Aşkın	otobiyografi	Şiir	63
-	ben ‘olunca’nın dili	Şiir	64
Murat Dalgın	maske elmacığında ipince	Şiir	55
Mustafa Durak	Arthur Rimbaud: Mavi Dinginlikler: İçte Bir Şey (6)	Deneme	1-4

Mustafa Ergin Kılıç	yer siz	Şiir	62
-	her şey us'ta	Şiir	62
Müslüm Çizmeci	tarih resmi	Şiir	81-82
Naci Bahtiyar	yol türküsü	Şiir	83
Neslihan Yalman	hilem	Şiir	73
-	yaşa/yama/mak: halden hale haller içinde	Şiir	74
Neşe Yaşın	ikilemler	Şiir	58
Okan Alay	kendine uzak	Şiir	67
Onur Sakarya	çiçek vaaar 112!	Şiir	77
Oresay Özgür Doğan	semender için melankoli	Şiir	78
-	atlantis	Şiir	79
Orhan Talat Şalcıoğlu	-Ece Ayhan'a-	Şiir	95
-	Sipariş	Şiir	95
-	İki İnsan	Şiir	95
-	Hangi Godot	Şiir	96
Peter Horn	botlar için işe yaramaz bir savunma yapan isimsiz bir casus polis	Şiir	48
Çev. Koray Feyiz			
-	ben kendimi unuttum	Şiir	49
-			
-	rüya dünya rüya	Şiir	49-52
-			
-	tatlı poesie	Şiir	52
-			
-	iki kanto	Şiir	53
-			
-	ağlayan bir düdük gibi	Şiir	54
-	kuruş	Şiir	54
Ruhsan İskifoğlu	kesit	Şiir	85
-	şifreyi kim aldı	Şiir	85

Sabahattin Yalkın	Ülke-Ulus-Şiir	Eleştiri	35-37
-	a	Şiir	57
Türker Özşekerli	hatalı pembe	Şiir	87
Temmuz-Ağustos 2014 Yıl: 13 Sayı: 60			
Achim Wagner	asi	Şiir	44
-	mağara	Şiir	44
-	gonca	Şiir	44
-	kayıp şarkı	Şiir	44
-	çarpıntı	Şiir	44
-	kiliz	Şiir	44
-	uykum ol	Şiir	44
-	duvar yazısı	Şiir	44
-	manolya	Şiir	44
Anıl Cihan	yosun ile hafıza	Şiir	46
Cahit Kaya	Avangart ve Kiç: Clement Greenberg'in Makalesi Işığında Türkiye	Eleştiri	16-20
-	"Am'a'erkil" İsyan ve Neslihan Yalman Şiiri	Kitap Tanıtımı	76-80
Carl Sandburg	Ateş Sayfaları	Şiir	43
Çev. Aydın Meriç			
-	Kimim Ben?	Şiir	43
-			
Celâl Soycan	Araf	Şiir	30
Dolunay Ünal	Aksak Menekşe	Şiir	45
Elif Karık	Soy	Şiir	52
Emre Gürkan Kanmaz	Bağlama	Şiir	56
Fatma Yeşil	Fesleğen Mevsimi	Şiir	53-54

Fuat Çiftçi	Réne Char	Deneme	50
-	Réne Char Şiirine Giriş Denemesi	Deneme	68-69
Hüseyin Çiftçi	Başkalaşım-1	Şiir	27
Hüseyin Köse	Jaude Meydanı Şiirleri III: Her Çağın Yağmurlusu Bir Gök	Şiir	38
Kaan Koç	Terslik Porno	Şiir	47-48
Koray Feyiz	Türk Şiirinde Kanon Algısı ve Eleştiri	Deneme	8-15
-	Patlama!	Şiir	35
-	Oruç Arıoba Şiirini Varoluşçuluk Olarak Anlamak!	Eleştiri	70-75
Mark Strand	Şiir Savunması 2001:	Bildiri	57-67
Çev. Ruhsan İskifoğlu	Dünyada Şiir		
Murat Dalgın	kambur oedipus	Şiir	34
Mustafa Durak	Arthur Rimbaud: Esrik Gemi (son)	Deneme	1-7
Ogün Kaymak	Şubat [<u>Altı Üstü Çizik</u> adlı dosyadan alıntı]	Şiir	36
-	Yırtık Yontu [<u>Altı Üstü Çizik</u> adlı dosyadan alıntı]	Şiir	37
Onur Akyıl	Over	Şiir	41
-	Silezya	Şiir	42
Peter Horn	Bana Karanlığın Sevinçle	Şiir	31
Çev. Ruhsan İskifoğlu	Doldurduğu Geniş Bardağı Ver		
-	Bir Demir Uyku Düşlüyorum	Şiir	31
-			
-	Kırmızı İlkbahar	Şiir	32
-			
-	Dünya Lezzeti	Şiir	32-33

-			
Réne Char	Dört Alımlı (Quatre Fascinants)	Şiir	28-29
Çev. Fuat Çiftçi			
Ruhsan İskifoğlu	Arızayı Bulamadık	Şiir	51
-	Yemek Salonu	Şiir	51
-	Kural Dışı	Şiir	51
-	Koordinat Yalpası	Şiir	51
Salih Öztürk	Sevo'ya	Şiir	49
Sedat Erden	Kediler Evliyası [Gerçekedebiyat.com'dan alıntı]	Öykü	21-26
Sedat İpek	Kül ya da Bir Atlasın Anatomisi	Şiir	55
Serdar Aydın	Blues ve Caz Şiirleri: Hiçleşme-V	Şiir	39-40
Eylül-Ekim 2014 Yılı: 13 Sayı: 61			
Âba Müslim Çelik	Güzelkız Sokağı'nda Dizelerarası Bursa	Deneme	35-39
Ahmet Ada	Hüseyin Çiftçi Mürekkebi Karışıyor Irmağa	Deneme	59-60
Ahmet Şerif Doğan	Sur'a O'nu Söyle	Şiir	147
-	Tanrı Rolü Kesme	Şiir	148
Cahit Kaya	Boşluğa Çakılan Yıldızlar: Hüseyin Çiftçi Şiirinin Katmanları	Deneme	92-98
Celâl Soycan	Bir "çellist"e kaç şiir düşer	Deneme	32-35
Cemil Okyay	Şiir Biraz Da <i>Eğrilikler</i> Mi Ne?	Deneme	127-128

Fuat Çiftçi	Hüseyin Çiftçi'nin Sancıyan Paltosu	Deneme	1-2
-	Türk Şiirinde Hüseyin Çiftçi Hesabı	Deneme	108-114
-	Sudaki Güneşin Serçesi	Deneme	140-141
Gökben Derviş	Duygusal Talan	Şiir	144
Halim Şafak	Hüseyin Çiftçi'de 'Kısa Şiir'in Anlamı	Deneme	54-58
Harun Atak	Yangın Meseli	Şiir	152
Hüseyin Alemdar	Taş Sevabı Hüseyin Çiftçi İnceliği	Şiir	154
Hüseyin Çiftçi	Başkalaşım III	Şiir	40
Hüseyin Peker	Hüseyin Çiftçi Yolumu Çevirdi	Deneme	101-103
Hüseyin Seyfi	<i>nasıl gidiş bu, öyle şaşırtıcı ki...</i>	Nekroloji	132-133
İhsan Metinam	Hüseyin Çiftçi Şiir Tarlasında Estetik Bir Hasat Deneyimi	Makale	78-84
İlhan Kemal	Göz Uçurumu	Şiir	143
Koray Feyiz	Ahmet Haşim ve Doğu Sembolizmi	Deneme	17-31
-	Hüseyin Çiftçi Şiirindeki Eğilimleri Anlamaya Yönelik Bir Model Denemesi	Deneme	85-91
-	Gri Tuşları Gıdıklamak	Şiir	138
Mehmet Baş	Bozkırda Bir Ozan: Hüseyin Çiftçi	Nekroloji	129-130
Mesut Aşkın	Fransızca bir şarkı için Hüseyin Çiftçi	Deneme	130

Murat Dalgın	başa dönelim sevgili Çiftçi kış rüzgârına	Şiir	151
Mustafa Durak	Sanatsalın Peşinde Bir Grafik Eseri Anlamlandırmak	Deneme	3-16
-	Gölge İzleği Çerçevesinde Hüseyin Çiftçi Şiirini Anlamlandırmak	Deneme	42-49
Mustafa Ergin Kılıç	Bozkır'ın Ortasından Bir Şair Bir Şiirin Ortasından Kaç Şehir Geçti	Nekroloji	119-121
Nevruz Uğur	Sözcümle	Şiir	149
Okan Alay	Kendi İçinde Kuyu	Şiir	139
Oktay Yivli	Felsefi Şiir Bağlamında Hüseyin Çiftçi	Makale	61-66
Ruhsan İskifoğlu	<i>Derinlikler</i> 'in Ulaştırdıkları	Deneme	117-118
-	Seyreltme Havası	Şiir	145
-	Buluşma Bilgisi	Şiir	145
-	Çamaşır Makinemin Talimatları Üzerine	Şiir	145
-	Okuduğumuzu Anladık Mı?	Şiir	145
-	Görüntü	Şiir	145
-	Seçilmiş İşlem	Şiir	146
-	Sipariş Fişi	Şiir	146
-	Nikah Şekeri	Şiir	146
-	Anonim Düğün	Şiir	146
-	Konu	Şiir	146
Sabahattin Yalkın	"Şiiri Özlüyorum" Babasız mı kaldı?	Nekroloji	131
Salih Öztürk	Hüseyin Çiftçi Şiirinde Okur Çağrışimleri	Deneme	115-116

Selim Tunçbilek	Arayışların Şairi: Hüseyin Çiftçi	Nekroloji	103-107
Serdar Aydın	Gözyaşlarının Sesi ve Şairin Can'ı...	Nekroloji	122-126
Sina Akyol	Hüseyin Çiftçi İçin, Kıymetle...	Nekroloji	50-53
Şerif Mehmet Uğurlu	Bir Mikro Beyan – Makro Yaşam Şairi Olarak Hüseyin Çiftçi	Deneme	69-77
Ünsal Çankaya	İnsanda Görün	Nekroloji	134-135
Veysel Çolak	'Kaybolmalar' ya da 'Şimdi'yi Bozmalı' [<i>Aydınlık Kitap</i> , Yıl: 2 Sayı: 121'den alıntı]	Kitap Tanıtımı	67-68
Yaşar Bedri	Yarasına Sarılan Sözcükler	Deneme	99-100
Zeki Karaaslan	Derin Obruk	Şiir	142

SONUÇ

Şair Fuat Çiftçi tarafından Nevşehir'in Avanos ilçesinde çıkartılan *Şiir Özlüyorum* dergisi 13 yıldır yayın hayatına devam eden bir şiir ve edebiyat dergisidir. Şiir türünün dışında da yazılar yayımlayan dergide, incelemesi yapılan 30 ve 61. sayılar arasındaki 31 sayıda en fazla şiir türünde eser verildiği; ayrıca makale, deneme, eleştiri, söyleşi, günlük, mektup, öykü, kitap tanıtımı, nekroloji, bildiri, haber, sinema, tiyatro türünde yazıların yayımlandığı da görülmüştür. Derginin içeriğinin net olarak görülmesi amacıyla her sayı için şair ve yazar adlarına göre sistematik indeks hazırlanmıştır. İndekse yazıların türlerinin dâhil edilmesi ise nicelik olarak yazıların tespitini kolaylaştırmıştır. Böylece hem sayılarının çoğunda "İçindekiler" kısmı bulunmayan derginin yazı çeşitliliğini ortaya koymak hem de Türk edebiyatı araştırmalarına katkıda bulunmak amaçlanmıştır. Dergide toplam 970 şiir, 18 makale, 153 deneme, 40 eleştiri, 24 söyleşi, 15 günlük, 14 mektup, 32 öykü, 16 kitap tanıtımı, 9 nekroloji, 22 bildiri, 5 haber, 2 sinema ve 1 tiyatro türünde yazı olduğu tespit edilmiştir.

Sonuç olarak editörlük dâhil derginin tüm işlerini Fuat Çiftçi'nin tek başına gerçekleştiriyor olması, derginin kurumsal bir niteliğe sahip olmayışından kaynaklanmaktadır. Bu noktada, editörün kendi tercihi gereği, başka dergilerde yahut internet sitelerinde yayımlanan toplam 61 yazıyı alıntılanarak yayımlamaya ihtiyaç duyması, yazı toplama konusunda bir kaygı duyulduğuna işaret etmektedir.

Nevşehir'in tek şiir dergisi olması ve 13 yıldır aralıksız yayımlanması bir istikrar göstergesi iken Fuat Çiftçi'nin bir sayıda birden fazla yazı veya şiirle yer alışı, dosyalarda soruları kendisinin hazırlıyor oluşu; aynı şairlere ait birden çok şiirin, hemen hemen her sayıda, birkaç sayfa boyunca yayımlanışı derginin yayın anlayışında değişiklikler yapması gerektiğini göstermektedir. Belli yazarların her sayıda yazısına yer verilmesi dergiden ziyade günlük gazetede ki köşe yazarlarını anımsatmaktadır. Bir şaire ait şiirlerden dizeler seçilerek "seçme dizeler" başlığıyla bir şiir gibi yayımlanması ise o şairin şiirine yapılan müdahalenin ürünü olmaktadır.

Bununla birlikte eleştiri ağırlıklı oluşu, şiir eleştirilerine yer veren yazılar ve dosyalarıyla *Şiiri Özlüyorum*'un 2000'li yıllar Türk şiirine yeni boyutlar kazandırmak istediği söylenebilir. Dönem değerlendirmelerinden oluşan yazılardan birkaçı derginin 2000'li yıllar Türk şiiri üzerine katkılarını göstermektedir: Hüseyin Peker "Yıllıklardan Bakarak 1980 Sonrasına Dağınık Bakışlar" (S. 43, s. 46-48); Fuat Çiftçi "Vasatlık Epilepsisi-2011 Şiirine Bakış Denemesi" (S. 47, s. 12-14), "2000'li Yıllar Türkiye'si Şiirine Dair Bir Analiz Denemesi" (S. 55, s. 14-21), "80'li 90'lı Yılların Türk Şiirini Derleyip Toplama Denemesi" (S. 58, s. 77-78); Koray Feyiz "2000'ler Şiirinde Post-Modernist Eleştiri ve Yaratıcı-Şair Kimliği" (S. 55, s. 22-26), "2000'li Yılların Şiiri ve Gizdeş Yaşantılar Düşünce Eleştirisi Odağında Enis Batur Şiiri" (S. 56, s. 16-23). Yayın hayatına devam etmekte olduğu için gelişimini sürdürerek yeni sayılarıyla günümüz Türk şiirinin nabzını tutmaya devam edeceği görülmektedir. Ayrıca dergiyle aynı adı taşıyan "Şiiri Özlüyorum Kitaplığı" bünyesinde kitaplar yayımlayıp dergi eki olarak okuyucuya ulaştırmaya devam edişi de çoğu edebî dergiden farklılığını ortaya koyan yönüne dikkati çekmektedir.

KAYNAKLAR

- Çağlar, Y. (2015). Fuat Çiftçi ile *Ağrılı Renk* Üzerine Söyleşi. 16 Mart 2015 tarihinde <http://www.fuatciftci.com/haber/65/fuat-ciftci-ile-agrili-renk-uzerine-soylesi.html> adresinden erişildi.
- Çetin Baycanlar, S. (2012). Süreli Yayınlar ve Edebiyat Dünyası "1950'lerden Günümüze Genel Bir Değerlendirme". *Prof. Dr. Mine Mengi Adına Türkoloji Sempozyumu (20-22 Ekim 2011) Bildirileri* kitabı içinde (ss. 288-294). Muna Yüceol Özezen-Arş. Gör. Huriye Sözer (Yay. Haz.), Adana: ÇÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayınları.
- Çiftçi, F. (2006). Bağımsızlık-Şiir Bildirgesi. 8 Ekim 2014 tarihinde <http://aynadaarbede.blogcu.com/bagimlilik-siir-bildirgesi/632112> adresinden erişildi.
- _____, (2010a). Köle Hayal. *Şiiri Özlüyorum*, 36(8), 51.
- _____, (2010b). Hiçlikle Çiftleşmek-Karşı Günlükler (7). *Şiiri Özlüyorum*, 38(8), 27-28.
- Çiftçi, H. (2012). Örüm-1. *Şiiri Özlüyorum*, 49(11), 26.
- Doğan, M. C. (2008). *Türkiye'de Şiir Dergileri Şairler Mezarlığı (1909-2008)*. İstanbul: Hayal Yay.

- “Dosya: İmgenin Pornografisi Şiir ve Erotizm (2)”. *Şiiri Özlüyorum* (2009a) dergisi içinde (ss. 12-29), 30(7).
- “Dosya: Şiir Yıllıkları”. *Şiiri Özlüyorum* (2009b) dergisi içinde (ss. 24-37), 31(7).
- “Dosya: Şiir ve Direnç”. *Şiiri Özlüyorum* (2011) dergisi içinde (ss. 24-42), 42(9).
- “Dosya: Bir Sürekli Hüseyin Çiftçi”. *Şiiri Özlüyorum* (2014) dergisi içinde (ss. 41-137), 61(13).
- Kendall, E. (2006). *Literature, Journalism and the Avant-Garde: Intersection in Egypt*. Londra: Routledge. aktaran Uçar, A. (2007). *1950’ler Türkiye’sinde Edebiyat Dergiciliği: Poetikalar ve Politikalar*. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Bilkent Üniversitesi, Ankara.
- Kurt, İ. (2007). *Şiiri Özlüyorum İle Söyleşi*. 17 Ekim 2014 tarihinde <http://aynadaarbede.blogcu.com/siiri-ozluyorum-ile-soylesi/1818732> adresinden erişildi.
- Meriç, C. (2015). Dergi, Hür Tefekkürün Kalesi. *Bu Ülke* (45. bs.), (102-103). İstanbul: İletişim Yay.
- Önder, D. (2010). 2000-2010 Arası Şiir Yayımlayan Dergiler. *Edebiyatta Üç Nokta - 2000’lerde Edebiyat Dergileri Özel Sayısı*. 4, 1-16. 19 Mart 2015 tarihinde <http://deryaonder.com/node/364> adresinden erişildi.
- Önen, E. E. (2014), Avanos’ta Bir Edebiyat Dergisi: Şiiri Özlüyorum. A. Öger (Ed.), *Avanos Sempozyumu Bildirileri 23-24 Ekim 2014* kitabı içinde (ss. 185-195). Ankara: Grafiker Yay., s. 189-191.
- Parker, M. (2000). *Literary Magazines and British Romanticism*. Cambridge: Cambridge University Press. aktaran Uçar, A. (2007). *1950’ler Türkiye’sinde Edebiyat Dergiciliği: Poetikalar ve Politikalar*. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Bilkent Üniversitesi, Ankara.
- Shovlin, F. (2003). *The Irish Literary Periodical: 1923-1958*. Oxford: Clarendon Press. aktaran Uçar, A. (2007). *1950’ler Türkiye’sinde Edebiyat Dergiciliği: Poetikalar ve Politikalar*. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Bilkent Üniversitesi, Ankara.