



## Mehmet İnsan (İhsan Hoca) Tunay

Ayça Tiryaki Türkmenoğlu<sup>1</sup> 



Can Tunay Arşivi



Prof. Dr. Ara Altun Arşivi

Sanat Tarihi Bölümü'nün en sevilen hocalarından biri olan M. İnsan Tunay, 1941 yılında İstanbul'da doğmuştur. Pertevniyal Lisesi'ndeki eğitiminin ardından 1960 yılında İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji kürsüsüne girmiştir. Arkeoloji öğrencisi olarak Prehistorya, Bizans Sanatı, İlkçağ Tarihi ve Yeniçağ Tarihi sertifikalarını da almış, "Sardes Artemis Mabedi" lisans teziyle 1965 yılında mezun olmuştur.

**Sorumlu yazar/Corresponding author:** İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Bizans Sanatı Anabilim Dalı, İstanbul, Türkiye.  
ORCID: 0000-0001-6141-6550 E-mail: aycatir@istanbul.edu.tr

**Atıf/Citation:** Tiryaki Türkmenoğlu, Ayça. "Mehmet İnsan (İhsan Hoca) Tunay". *Sanat Tarihi Yıllığı - Journal of Art History* 33(2024), 405-406.  
<https://doi.org/10.26650/sty.2024.290624>



İzmit Müzesi'nde kısa bir süre çalıştıktan sonra İstanbul Arkeoloji Müzelerinde arkeolog olarak görevine devam etmiştir. Burada meslektaşı İnci Gülsevil ile tanışarak evlenmiştir. 1973 yılında İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Bizans Sanat Tarihi Kürsüsünde asistan olarak çalışmaya başlamıştır. Bir başvuru kaynağı olarak birçok araştırmacının kullandığı “Türkiye’de Bizans Mimarisinde Taş ve Tuğla Duvar Tekniğine Göre Tarihendirme” başlıklı doktora tezini 1984 yılında Bizans Sanatı alanında tamamlamıştır. 1987 yılında Yardımcı Doçent unvanını alarak çalışmalarına devam etmiştir. İstanbul’daki Bizans Anıtları konusunda herkesin başvurduğu bir uzman olarak üniversitede de bölümün hem lisans hem lisansüstü programında Antik Sanat, Bizans Mimarisi ve Sanatı üzerine dersler vermiştir. Galatasaray Lisesinde de Sanat Tarihi öğretmeni olarak uzun yıllar çalışmış, Turizm Bakanlığının düzenlediği ülkesel rehber kurslarında da uzun süre hocalık yapmıştır.



Aynur Gürlemez Arı Arşivi

Washington, Dumbarton Oaks Enstitüsünde bursiyer olarak da çalışan hocamız İhsan Tunay, çok sayıda ulusal ve uluslararası bilimsel toplantıya katılmıştır. Dağlık Kilikia Bölgesi yüzey araştırmalarında çalışmış, başta Enez olmak üzere, çeşitli kazı ve yüzey araştırmalarında önemli katkıları olmuştur. Ayrıca Kurşunlu Belediyesi’nin restorasyon projesi kapsamında, Bizans Mimarisinin önemli yapılarından Kurşunlu Manastırı’nda (Aberkios) yapılan kazılarda bilimsel danışmanlık yapmıştır. Türk Arkeoloji Dergisi, Belleten gibi önemli ulusal yayınların yanı sıra Zograf, Starinar gibi uluslararası dergilerde de Bizans Sanatı üzerine yazılar yazarak Türkiye’deki Bizans çalışmalarına katkıda bulunmuştur. 1998 yılında hocamız üniversiteden emekli olmuştur.

Can Tunay adında bir oğlu bulunan hocamız M. İnsan Tunay, 15 Aralık 2023 yılında aramızdan ayrılmıştır.