

Yeni Medya Araçlarının Eğitim Süreçlerine Etkisi*

The Impact of New Media Tools on Educational Processes

Tolkun SOLDAN¹  Uğur SOLDAN² 

Araştırma Makalesi Research Article

Geliş tarihi/Received:
05.08.2024

Son revizyon teslimi/Last revision
received:
11.11.2024

Kabul tarihi/Accepted:
15.11.2024

Yayın tarihi/Published:
30.11.2024

Atıf/Citation:

Soldan, T. & Soldan, U. (2024). Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine etkisi. *TAM Akademi Dergisi*, 3(4), 180-204.
<https://doi.org/10.58239/tamde.2024.02.003.x>

DOI:

10.58239/tamde.2024.02.003.x

ÖZ

Araştırmada teknolojinin hızlı gelişimiyle paralel olarak ortaya çıkan yeni medya platformlarının eğitim ve öğretim alanlarına etkisi incelenmiştir. Nitel araştırma yöntemi ve fenomenoloji deseni kullanılarak yarı yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Çalışmaya ilkökul, ortaokul ve lise seviyelerinden 5 öğretmen ve 4 ortaokul öğrencisi katılmıştır. Katılımcılara eğitimde yeni medya araçlarının kullanımı, bu araçların öğrenme ve öğretme süreçlerine etkileri ve karşılaşılan zorluklar hakkında sorular yöneltilmiştir.

Bulgular, yeni medya araçlarının eğitimde kullanımının kaçınılmaz olduğunu, öğrenci motivasyonunu artırdığını ve öğrenme süreçlerini desteklediğini göstermektedir. Görsel ve işitsel materyallerin, oyunların ve interaktif uygulamaların öğrencileri derse daha fazla dâhil ederek öğrenme süreçlerini doğrudan etkilediği görülmüştür. Yeni medya araçları öğretmen ve öğrenciler arasındaki iletişimi geliştirerek öğretmenlerin öğrencilerle daha kolay iletişim kurmasını ve anında geri bildirim sağlamasını mümkün kılmaktadır. Öğretmenler, yeni medya araçlarının dersleri daha zengin ve ilgi çekici hale getirdiğini ve öğrencilerin daha aktif öğrenmesini sağladığını belirtmişlerdir. Ancak bilgiye kolay erişimin tembelliği teşvik edebileceği, dikkat süresini azaltabileceği ve sağlık üzerinde olumsuz etkileri olabileceği gibi dezavantajlar da dile getirilmiştir. Araştırmada yeni medya araçlarının etkin kullanımının sürekli değerlendirilmesi ve iyileştirilmesi gerektiğine vurgu yapılmıştır. Ayrıca, yeni medya araçlarının etik kullanımı konusunda eğitimcilerin ve öğrencilerin medya okuryazarlığı eğitimi alması gerektiği belirtilmiştir.

Anahtar Yeni Medya Araçları, Eğitim-Öğretim, Dijital Teknolojiler,

Kelimeler: Öğrenme Süreçleri

* Bu çalışma Toplumsal Araştırmalar Merkezi 3. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi'nde "Yeni Medya Araçlarının Eğitim-Öğretimde Kullanımı" başlığıyla 17-19 Mayıs 2024'te Kaş Kültürevi'nde sunulmuş bildirinin geliştirilmiş halidir.

1. İstanbul Ticaret Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Dr. Öğr. Üyesi, tsoldan@ticaret.edu.tr, ORCID ID: 0000-0002-9727-1020

2. Öğretmen, Gebze 23 Nisan Bilim ve Sanat Merkezi, ugursoldan@gmail.com, ORCID ID: 0009-0008-0704-8310

ABSTRACT

In the research, the impact of new media platforms that emerged in parallel with the rapid development of technology on education and training fields was examined. Semi-structured interviews were conducted using qualitative research methods and phenomenology patterns. 5 teachers and 4 middle school students from primary, secondary and high school levels participated in the study. Participants were asked questions about the use of new media tools in education, the effects of these tools on learning and teaching processes, and the difficulties encountered.

The findings show that the use of new media tools in education is inevitable, increases student motivation, and supports learning processes. It has been observed that visual and audio materials, games and interactive applications directly affect the learning process by involving students more in the lesson. New media tools improve communication between teachers and students, allowing teachers to communicate more easily with students and provide instant feedback. Teachers stated that new media tools make lessons richer and more interesting and enable students to learn more actively. However, disadvantages such as easy access to information can encourage laziness, reduce attention span, and have negative effects on health were also mentioned.

The study emphasized that the effective use of new media tools should be continuously evaluated and improved. It was also stated that educators and students should receive media literacy training regarding the ethical use of new media tools.

Keywords: New Media Tools, Education, Digital Technologies, Learning Processes

Extended Abstract

The rapid development of technology is also affecting the fields of education and teaching. New media tools offer new opportunities in education. These tools not only increase student motivation but also have significant impacts on learning processes and information communication.

In the research, qualitative research methods and a phenomenological design were used. Semi-structured interviews were preferred as the data collection tool. Five teachers from different educational levels (primary school, middle school, high school) and four middle school students participated in the study. The interviews were conducted using a semi-structured interview form. Participants were asked questions such as "what they think about the use of new media tools in education, which tools they use, how using these tools affects learning and teaching processes, and what challenges are encountered in using these tools."

The findings of the research show that the use of new media tools in education and teaching has become inevitable. In addition, new media tools increase students' learning motivation. Visual and auditory materials, games, and interactive applications engage students more in the lesson and play a supportive role in learning processes. New media tools enhance communication between teachers and students. Teachers can communicate more easily with students and provide instant feedback through social media platforms and instant messaging applications like WhatsApp. Similarly, students can also communicate more easily with each other and share information through new media tools.

The participating teachers stated that using new media tools makes learning and teaching processes more effective. Teachers expressed that by using these tools, they could make their lessons

richer and more engaging, enabling students to learn more actively. However, some disadvantages, such as the easy access to information encouraging laziness, reducing attention span, and having negative effects on health, were also identified. The research emphasized that the role of new media tools in education should be continuously evaluated and improved for their effective use in education. Additionally, it was seen as a significant need for educators and students to receive new media literacy education concerning the ethical use of new media tools.

Giriş

Gelişen iletişim teknolojileri ve yeni medya araçları, şu an yaşanmakta olan dijital çağda eğitim alanı da dâhil olmak üzere hayatımızın hemen hemen tüm alanlarında devrim yapmıştır. Geleneksel eğitim yaklaşımları iletişim araçlarının gelişimine paralel olarak yeniden şekillenmekte, bu da öğretme ve öğrenme süreçlerinde önemli dönüşümlere yol açmaktadır. Etkileşimli çevrimiçi platformlar olarak da tanımlayabileceğimiz yeni medya araçları, her yaşta öğrenci için (birtakım riskler barındırmakla birlikte) öğrenmeyi kolaylaştırma imkânları sunmaktadır.

Teknolojinin hızla ilerlemesiyle birlikte eğitim de dijitalleşerek yepyeni bir boyut kazanmıştır. Bu değişim, geleceğin toplumlarını oluşturacak bireylerin temel özelliklerini dönüştürecek güce sahiptir. Bu nedenle gelişmiş ülkeler dijital eğitime büyük önem vererek eğitim politikalarını bu doğrultuda güncellemektedirler (Parlak, 2017, s.1744).

Günümüzde farklı tekniklerle geliştirilmiş her türlü eğitim içeriği ve zengin bilgi kaynakları öğrencilerin parmaklarının ucu mesafesindedir. Bu araçlar bir taraftan öğrencilere eleştirel düşünme, problem çözme becerisini geliştirme ve teorik bilgi ile gerçek dünya uygulamaları arasındaki boşluğu doldurma imkânları sunarken diğer taraftan kolaycılığa alışma, manipülasyona maruz kalma gibi bazı riskleri de beraberinde getirmektedir. Bu araştırmada yeni medya araçlarının eğitim süreçlerinde kullanılmasının avantajlarını, zorluklarını ve uygulanış biçimlerini dikkate alarak bu araçların etkileri araştırılacaktır.

1. Literatür Taraması

Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine etkisi son yıllarda iletişim ve eğitim alanlarında önemli bir araştırma konusu haline gelmiştir. Bu araçların öğrenme ve öğretme yöntemlerini dönüştürdüğü, bilgiye erişimi kolaylaştırdığı ve eğitim süreçlerini iyileştirdiği birçok araştırmacı tarafından dile getirilmiştir. Lin vd. (2015, s.1), yeni medyanın iletişim ve bilgi dağıtım yöntemlerini kökten değiştirdiğini ve bunun da öğrenme kavramını yeniden şekillendirdiğini belirtmişlerdir.

Yeni medya araçlarının eğitimde kullanımı, öğrenme süreçlerini önemli ölçüde etkilemektedir. Bayer ve Bulut Özek (2021, s.127), yeni medya eğitiminin önemini vurgulayarak sektörde nitelikli işgücü ihtiyacını karşılamak için yeni medya araçlarının etkin kullanımının gerekliliğine dikkat çekmişlerdir. Aynı çalışmada, bu araçların öğrencilere ders materyallerine daha kolay erişim sağladığı, bilgiyi kalıcı hale getirdiği, aktif öğrenmeyi teşvik ettiği, iş birliğini artırdığı ve yaratıcı düşünmeyi desteklediği ifade edilmiştir. Zhang (2022, s.570), yeni medya teknolojilerinin özellikle uzaktan eğitimde ders ve öğretmen kalitesinin artmasına katkıda bulunduğunu vurgulamıştır.

Durmuş ve Övür (2021, ss. 136-154) okul öncesi dönem çocuklarının yeni medya kullanımını analiz ederek bu araçların çocukların gelişimine ve aile içi etkileşime olan etkilerini ele almışlardır. Özel yetenekli öğrenciler üzerine yapılan bir araştırmada ise bu öğrencilerin yeni medya araçlarını eğitim öğretim süreçlerinin bir parçası olarak gördükleri ve akranlarına göre daha pragmatik ve verimli bir şekilde kullandıkları sonucuna varılmıştır (Güzel & Kara, 2017, s. 115).

Branch (2018), yeni medya araçlarının kişiselleştirilmiş ve esnek öğrenme ortamlarına izin vererek öğrenme deneyimini geliştirdiğini belirtmiştir. Ona göre öğrenciler, eğitim materyallerinden kendi hızlarında ve bireysel öğrenme stillerine göre yararlanabilmektedir. Bu uyarlanabilirlik, çeşitli seviyelere uyum sağlamada ve daha kapsayıcı bir eğitim ortamı yaratmada önemli rol oynamaktadır (Branch, 2018, s.3).

Horska vd. tarafından yapılan araştırmada, yeni medya araçlarının öğrenciler arasında iş birliğini teşvik ettiği vurgulanmıştır. Sosyal medya platformları ve mesajlaşma uygulamaları, öğrencilerin projeler üzerinde birlikte çalışmalarını, kaynakları paylaşmalarını ve birbirlerinin öğrenmelerini desteklemelerini sağlayan iletişim kanalları olarak hizmet etmektedir (Horska vd., 2022, s.84).

Yeni medya araçlarının eğitimde kullanımının sağladığı sayısız yarar bulunmakla birlikte bu konuda bazı zorluklarla da karşılaşmaktadır. Timotheou vd. (2023, s. 6695), özellikle COVID-19 pandemisi sırasında, okulların dijital kapasitelerinde eksikler bulunmasının eşitsizliklere ve öğrenme kayıplarına yol açtığını belirtmiştir. Auwal'ın (2015, s.33) da öğrencilerin teknolojiye eşit erişimi konusunda endişeleri vardır. Ona göre tüm öğrencilerin cihazlara ve güvenilir internet bağlantılarına aynı düzeyde ulaşma imkânı yoktur ve bu da dijital eğitim ortamlarına erişim açısından eşitsizliklere neden olmaktadır.

Yeni medya araçlarının eğitimde kullanımıyla zorluklar elbette ki bunlarla sınırlı değildir. Patel ve Singh'e (2022, s.2) göre özellikle sosyal medya ve oyun platformları olmak üzere yeni medya araçları dikkat dağıtıcı olabilir. Öğrenciler çok sayıda eğlenceli seçeneğe erişebildiklerinde eğitim içeriğine odaklanmakta zorluk çekebilirler. Bu durum öğrencilerin konsantre olmalarını engelleyebilir ve kaliteli eğitim almalarına engel oluşturabilir.

Tüm bu zorluklara rağmen yeni medya araçlarının eğitimde kullanımı çağımızın bir gerçeğidir. O nedenle, pek çok araştırmacı bu konuda karşılaşılan güçlükleri aşmanın yollarına kafa yormuşlardır. Alshalawi (2022, ss. 1-16), sosyal medya ağlarının öğrenme üzerindeki etkisini inceleyerek bu platformların eğitimde nasıl kullanılabileceğine dair önemli bilgiler sunmuştur. Araştırmacı, sosyal medya platformlarının eğitim süreçlerine dâhil edilirken dikkat edilmesi gereken noktaları ve başarılı uygulama örneklerini ortaya koymuştur.

Horska vd. (2022, ss.84-85) göre yeni medya araçlarının eğitimdeki etkinliği bu araçların nasıl kullanıldığına bağlıdır. Öncelikle eğitimciler bu araçları kullanma konusunda gerekli becerilere ve bilgiye sahip olmalıdır. Hatta yeni medya araçlarının potansiyelinden tam olarak yararlanabilmek için hem eğitimcilere hem de öğrencilere medya okuryazarlığı konusunda eğitim verilmelidir. Güzel ve Kara (2017, s.123) da özel yetenekli öğrencilerin yeni medya kullanımını geliştirmek amacıyla Bilim ve Sanat Merkezleri'nde yeni medya okuryazarlığı derslerinin verilmesi gerektiği görüşündedir. Bu sayede özel yetenekli öğrencilerin hâlihazırda sahip oldukları yeni medyayı etkin kullanma yetenekleri daha üst seviyelere çıkarılabilir.

Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine etkisi konusunda yapılan araştırmalar bu konunun çok yönlü ve karmaşık olduğunu göstermektedir. Bu araçların doğru ve etkili kullanımı günümüz şartlarında eğitimdeki başarıyı artırmak için kritik bir öneme sahiptir. Bununla birlikte karşılaşılan zorlukların üstesinden gelmek için sistematik yaklaşımlar geliştirilmesi gerekmektedir.

2. Araştırmanın Amacı ve Araştırma Soruları

Bu araştırmanın amacı yeni medya araçlarının eğitimdeki rolünü ve etkilerini derinlemesine incelemektir. Çalışma, eğitimde yeni medya araçlarının kullanımının artan önemini ve bu araçların öğrenci motivasyonu, öğrenme süreçleri ve bilgi iletişimi üzerindeki etkilerini anlamayı hedeflemektedir. Bu bağlamda, aşağıdaki araştırma soruları belirlenmiştir:

1. Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerinde nasıl kullanıldığına dair öğretmen ve öğrenci algıları nelerdir?
2. Yeni medya araçlarının eğitimdeki rolü ve öğrenci motivasyonu üzerindeki etkisi nedir?
3. Yeni medya araçlarının kullanımı, öğrenme süreçlerini nasıl etkilemektedir?
4. Yeni medya araçlarının eğitimde kullanımının ortaya çıkardığı zorluklar nelerdir ve bu zorlukların üstesinden nasıl gelinebilir.

3. Araştırmanın Yöntemi ve Deseni

Bu çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Nitel araştırma yöntemi insanların deneyimlerini, davranışlarını, algılarını ve olaylara yükledikleri anlamları derinlemesine incelemeyi amaçlayan bir araştırma yaklaşımıdır. Bu yöntem, nicel araştırma yöntemlerinden farklı olarak sayısal verilere değil, sözel ve gözlemsel verilere dayanır. Nitel araştırmalarda sıkça kullanılan veri toplama teknikleri arasında görüşmeler, odak grup çalışmaları, gözlemler ve doküman analizleri yer alır. Nitel araştırmacılar, araştırma konusunu katılımcıların bakış açısından anlamaya ve derinlemesine bir anlayış geliştirmeye çalışırlar. Bu yöntem, özellikle sosyal bilimler, eğitim, sağlık, psikoloji gibi alanlarda yaygın olarak kullanılmaktadır (Baltacı, 2019, ss. 370-371)

Araştırma, fenomenolojik desenle yürütülmüştür. Fenomenoloji, insanların deneyimlerini, olayları veya durumları nasıl algıladıklarını ve anlamlandırdıklarını derinlemesine incelemeyi amaçlar (Creswell, 2013). Bu araştırma deseninde, bireylerin belirli bir olguya dair yaşadıkları deneyimler ve bu deneyimlere yükledikleri anlamlar derinlemesine araştırılır. Bu nedenle, veri toplama sürecinde katılımcıların deneyimlerini kendi bakış açılarıyla derinlemesine anlatmalarını sağlayacak yöntemler tercih edilir. Bu araştırmada, veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşmeler kullanılmıştır. Görüşmeler sırasında, katılımcıların deneyimlerini kendi ifadeleriyle detaylı bir şekilde anlatmalarına olanak sağlayan açık uçlu sorular sorulmuştur.

3.1. Araştırmanın Evreni ve Örneklemi

Bu araştırmanın evrenini T.C. Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde Türkiye'nin farklı şehirlerinde görev yapmakta olan öğretmenler ve Kocaeli ili Gebze ilçesinde eğitim almakta olan altıncı ve yedinci sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmada ölçüt örneklem yöntemi kullanılmıştır. Örneklem belirlenirken iki temel ölçüt dikkate alınmıştır:

- a. En az beş yıl deneyime sahip olmak
- b. Eğitim-öğretim süreçlerinde yeni medya araçlarından yararlanmak

Bu ölçütlere uyan öğretmen ve öğrenciler araştırmanın örnekleme dahil edilmiştir. Ölçüt örnekleme yöntemi, araştırma sorusu açısından zengin veriler sağlayacağı düşünülen bireylerin seçilmesini sağlamaktadır. Bu araştırmada, deneyimli ve yeni medya araçlarını aktif olarak eğitimde kullanabilen öğretmen ve öğrencilerin seçilmesi, araştırma konusu bağlamında derinlemesine ve aydınlatıcı verilerin elde edilmesine yardımcı olmuştur.

3.2. Verilerin Toplanması

Bu araştırmada veri toplama aracı olarak derinlemesine görüşme yöntemi kullanılmıştır. Veriler, araştırmacı tarafından hazırlanan yarı yapılandırılmış sekiz sorudan oluşan bir görüşme formu aracılığıyla toplanmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formu, araştırma konusuyla ilgili önceden belirlenmiş temel soruları içermekle birlikte, görüşme sırasında ortaya çıkan durumlara göre ek soruların sorulmasına ve konuların derinlemesine irdelenmesine olanak tanımaktadır.

Katılımcılarla yapılan görüşmelerden dördü çevrimiçi, beşi yüz yüze gerçekleştirilmiştir. Her bir görüşme öncesinde katılımcılardan izin alınarak ses kaydı yapılmıştır. Görüşme sonrasında ses kayıtları deşifre edilerek veri analizine hazır hale getirilmiştir. Görüşmelerin süresi katılımcıların yanıtlarının kapsamına bağlı olarak değişkenlik göstermiştir.

3.3. Geçerlik ve Güvenirlik

Tablo 1: Çalışmada Alınan Geçerlik ve Güvenirlik Önlemleri

Geçerlik	Güvenirlik
<ul style="list-style-type: none"> • Veri toplama aracı ve sürecinin açıklanması • Veri analiz sürecinin açıklanması • Sınırlılıkların belirlenmesi • Örneklem özelliklerinin açıklanması • Örneklem seçim şeklinin belirtilmesi • Katılımcı gönüllülüğünün alınması • Çalışmanın uygulama sürecinin betimlenmesi (Balat, 2019, s.59). 	<ul style="list-style-type: none"> • Uzman görüşünün alınması • Kayıt cihazı kullanılarak veri kaybının önlenmesi • Katılımcı görüşünün (kontrolünün alınması) • Veriler arası tutarlılığın kontrol edilmesi • Bulguların yorum yapılmadan sunulması • Verilerin sonuç kısmında uygun şekilde tartışılması (Balat, 2019, s.59).

3.4. Verilerin Analizi

Araştırmada veri toplama sürecinde elde edilen görüşme kayıtları öncelikle deşifre edilmiştir. Deşifre edilen veriler Maxqda 2018 programına yüklenerek ve içerik analizi yöntemi kullanılarak kodlama, kategorileştirme ve tema oluşturma işlemleri gerçekleştirilmiştir. Deşifre edilen görüşme metinleri bütünüyle okunmuş ve veriler arasındaki anlamlı bölümlere kodlar atanmıştır. Kodlama sürecinde verinin özüne sadık kalınmaya çalışılmış ve verinin asıl anlamını en iyi şekilde yansıtacak kodlar oluşturulmuştur.

Oluşturulan kodlar daha sonra ortak özelliklerine göre bir araya getirilerek kategoriler oluşturulmuştur. Kategoriler bir üst düzeyde birleştirilerek tema belirlenmiştir. Bu süreçte kodlar arasındaki benzerliklere ve farklılıklara dikkat edilmiştir. Elde edilen bulgular tablolar halinde düzenlenmiş ve sunulmuştur. Tablolarda kodların frekansları ve katılımcıların söylediklerinden alıntılanan cümleler yer almıştır. Bulgular, araştırma soruları ve kuramsal çerçeve ışığında derinlemesine analiz edilmiş ve yorumlanmıştır. Yorumlama sürecinde bulguların olası nedenleri ve sonuçları irdelenmiş, literatürdeki diğer çalışmalarla karşılaştırmalar yapılmıştır.



Görsel 1. Kod Bulutu

Tablo 2: Tema, Kategori ve Kodlar

Tema	Kategoriler	Kodlar
Yeni Medyanın Eğitim Süreçlerine Etkisi	Eğitimde Yeni Medya Kullanımına Bakış	Eğitim verilmesi gerektiği düşünülüyor
		Kaçınılmaz olarak görülüyor
		Yeni medyanın eğitimde kullanılması gerektiği görüşü
	Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Yararları	Bilgiye kolay ve hızlı erişim
		Bilginin doğruluğunu teyit etme
		Maliyet avantajı
		Çoklu duyulara hitap etme
		Pekiştirme
		Fırsat eşitliği
		Farklı bakış açıları
		Doğanın korunması
		Karmaşık konuların video ile öğretimi
		Öğrenci ilgisini çekme
	Eğitimin bireyselleştirilmesi	
	Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Zararları	Emeksizlik
		Dikkat süresini azaltma
		Olumsuz içerikle karşılaşma riski
		Yanlış bilgi öğrenme riski
		Dikkat dağınıklığı
		Fiziksel sorunlar
		Tembelliğe yol açma
	Kopya çekme riski	
	Yeni Medya Kullanım Şekli	Kısa süreli kullanım önerisi
		Güvenilir kaynaklardan kullanım
		Kullanılan platformlar
		Ders esnasında kullanım
	Geleneksel Eğitimin Yerini Alma Düşüncesi	Destekleyici rolü olması
İnsani duygulardan uzaklaştırma endişesi		
Tamamen yeni medya ile eğitime karşı olma		
Yeni Medyanın Eğitimin Geleceğine Etkisi	Olumlu etki beklentisi (bilinçli kullanımda)	
	Uzaktan eğitim fırsatları	
	Yeni medyanın eğitimin geleceğini şekillendireceği görüşü	
	Geleneksel sistemden yeni medya sistemine geçiş beklentisi	
	Mevcut etkiyi sürdürme beklentisi	
Yeni Medya Kullanımında Etik	Nezaket ve bilinçli davranış	
	Özel hayata saygı	

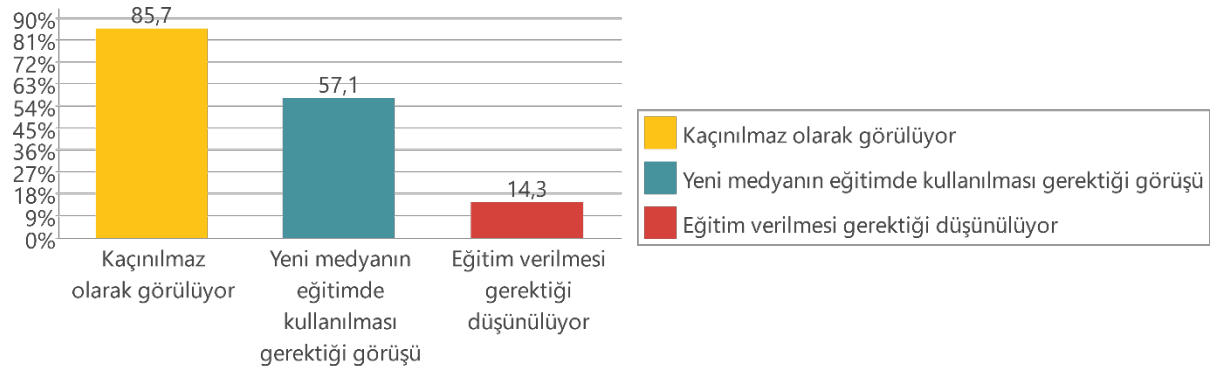
Yeni Medyanın Eğitime Entegrasyonu İçin Öneriler	İzinsiz görüntü/bilgi paylaşımı
	Emeğe saygı ve kaynak gösterme
	Kopya çekme riski
	Teknoloji ve internet altyapısının geliştirilmesi
	Yeni medya okur yazarlığı
	Eğitim içerikleri teknolojiyle uyumlu olmalı görüşü
	Güvenilir bilgiye erişim sağlanması
	Çalıştay düzenlenmeli görüşü
	Öğretmen eğitimi
	Fiziksel kitaplar dışlanmamalı görüşü
	Dijital eğitim platform sayıları artırılmalı görüşü

3.5. Bulgular

3.5.1. Katılımcıların Demografik Özelliklerine İlişkin Bulgular

Bu çalışmada toplanan verilere göre, katılımcıların deneyim yıllarına bakıldığında örneklemden öğretmenlerin çoğunluğunun 20 yıl (4 kişi) ve 18 yıl (1 kişi) deneyime sahip olduğu görülmektedir. Öğrencilerin bir tanesi 6. Sınıf, 3 tanesi ise 7. Sınıfa devam etmektedir. Branş dağılımına göre; katılımcıların Türk Dili ve Edebiyatı (2 kişi), İngilizce (1 kişi), Sınıf Öğretmenliği (1 kişi) ve Bilişim Teknolojileri ve Yazılım (1 kişi) alanlarından olduğu tespit edilmiştir. Cinsiyet dağılımı incelendiğinde katılımcıların 5'inin erkek, 6'sının ise bayan olduğu görülmektedir. Yaş dağılımına bakıldığında ise katılımcıların yaşlarının 13 (4 kişi), 36 (1 kişi), 40 (1 kişi), 44 (2 kişi) ve 45 (1 kişi) olduğu anlaşılmaktadır.

3.5.1.1. Eğitimde Yeni Medya Kullanımına İlişkin Bulgular



Grafik 1: Eğitimde yeni medya kullanımına ilişkin görüşler

Tablo 3: Eğitimde yeni medya kullanımıyla ilgili görüşler

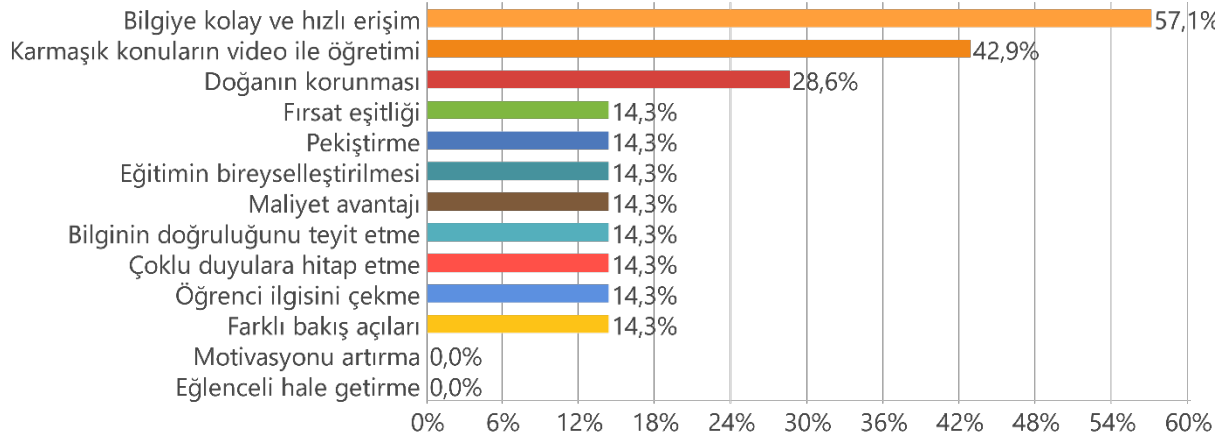
Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Yeni medyanın eğitimde kullanılması gerektiği görüşü	Öğretmen 2, Öğretmen 2, Öğretmen 2, Öğretmen 3, Öğretmen 5, Öğretmen 5, Öğrenci 4, Öğrenci 4	8
Eğitim verilmesi gerektiği düşünülüyor	Öğretmen 1, Öğretmen 1	2
Kaçınılmaz olarak görülüyor	Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 2, Öğretmen 3, Öğretmen 4, Öğrenci 1, Öğrenci 4	7

Tablo 4: Eğitimde Yeni Medya Kullanımıyla İlgili Alıntılar

Kod	Alıntı
Yeni medyanın eğitimde kullanılması gerektiği görüşü	<p><i>Öğretmen 2:</i> Yeni medyanın eğitimde kullanılması gerektiğini düşünüyorum. Günümüz teknoloji çağı olduğundan eğitim içerikleri de buna göre tekrardan düzenlenmelidir.</p> <p><i>Öğretmen 2:</i> YouTube’da çok fazla içerik bulunmakta. Aynı zamanda sosyal medyada Instagram’da öğrencilerin takip edebileceği faydalı siteler var. Onları takip ederek kendi derslerinde yetişmelerini sağlayabiliriz. Daha çok bilgiye ulaşmalarını sağlayabiliriz.</p> <p><i>Öğretmen 2:</i> Şu anda teknoloji çağındayız ve artık neredeyse her işimiz bilgisayar üzerinden yapılıyor. O yüzden yeni medyayı aslında bütün bireylerin öğrenmesi gerekir.</p> <p><i>Öğretmen 3:</i> eğitimi daha kaliteli hale getirmek ve öğrenilenleri daha kolay pekiştirmek açısından mutlaka kullanılmalıdır.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> öğretmenlerin kendilerini geliştirmeleri açısından mesleki çalışmalar başlığı altında videolar veya paylaşımlar da olduğundan dolayı katkı sunduğunu düşünüyorum.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> Yeni medya araçlarını kesinlikle eğitmeneniz eğitim sürecinize ya da öğrenciyseniz öğrenme sürecinize dahil etmeniz gerektiğini düşünüyorum.</p> <p><i>Öğrenci 4:</i> Yeni medyanın eğitimde kullanımı hakkında olumlu düşünüyorum.</p> <p><i>Öğrenci 4:</i> öğrencinin öğrenmesini kolaylaştırabilir.</p>
Eğitim verilmesi gerektiği düşünülüyor	<p><i>Öğretmen 1:</i> Bunun önüne geçmek mümkün değil. Yasaklamak yerine bunun eğitimi verilmeli. Nasıl ehliyetsiz trafiğe çıkılmıyorsa araç kullanmak için o bilgiyi, o tecrübeyi ehliyet kurslarına giderek nasıl alıyorsa sosyal medya dediğimiz alanda da aynen ehliyet kurslarına gider gibi sosyal medya kurslarının da bence olması gerekiyor.</p> <p><i>Öğretmen 1:</i> bunu bilinçli kullanmak gerekiyor. Bilinçli kullanmak için de bunun mutlaka eğitiminin verilmesi gerekiyor.</p>
Kaçınılmaz olarak görülüyor	<p><i>Öğretmen 1:</i> Yeniden yetmişe herkesin kullandığı bir alan. Bunun önüne geçmek mümkün değil.</p> <p><i>Öğretmen 1:</i> Yeni medyanın eğitimde kullanımı zorunludur. Artık zaruret olmuştur. Çünkü herkesin anladığı, kullandığı bir alan haline gelmiştir. Biz istemese de olacaktır.</p> <p><i>Öğretmen 2:</i> Şu anda teknoloji çağındayız ve artık neredeyse her işimiz bilgisayar üzerinden yapılıyor.</p> <p><i>Öğretmen 3:</i> Her alanda olduğu gibi eğitim alanında da yeni teknolojilerin kullanılması kaçınılmazdır.</p> <p><i>Öğretmen 4:</i> Yeni medya eğitim için artık olmazsa olmaz bir şey.</p> <p><i>Öğrenci 1:</i> teknoloji geliştikçe her şeyin değiştiği gibi eğitimde de bazı şey bazı şeyler değişiyor ki bu çok normal ve bence gelecekte de daha fazla alan kaplamaya devam edecek hayatımızda.</p> <p><i>Öğrenci 4:</i> Çünkü teknoloji sürekli geliyor. Teknolojinin gelişmesini durduramazsınız. Bizim geleneksel eğitim sistemi dediğimiz şeyin kalacağını sanmıyorum.</p>

Katılımcılara göre yeni medya araçları ve teknolojilerin eğitim süreçlerine entegre edilmesi günümüzde kaçınılmaz bir gerçektir. Çağımızın bir getirisi olarak hayatımızın her alanında yer alan bu yeni medya araçlarının eğitimde kullanılmasının birçok faydası vardır. Ancak tüm bu faydalardan yararlanabilmek için yeni medya araçlarının bilinçli ve amacına uygun şekilde kullanılması gerekir. Uygun bir yeni medya okuryazarlığı eğitimi çok önemlidir. Yeni nesil dijital vatandaşların fırsatları iyi değerlendirmesi, risklerden ve tehlikelerden korunması için sosyal medya, internet, yapay zekâ gibi konularda eğitilmeleri şarttır.

3.5.1.2. Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Yararlarına İlişkin Bulgular



Grafik 2: Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Yararları

Tablo 4: Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Yararları

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Eğitimin bireyselleştirilmesi	Öğrenci 2	1
Doğanın korunması	Öğrenci 2, Öğrenci 4	2
Farklı bakış açıları sunması	Öğrenci 2, Öğrenci 2	2
Fırsat eşitliği	Öğrenci 1	1
Pekleştirme	Öğrenci 1, Öğrenci 1	2
Karmaşık konuların video ile öğretimi	Öğretmen 4, Öğrenci 2, Öğrenci 4	3
Maliyet avantajı	Öğretmen 3	1
Bilginin doğruluğunu teyit etme	Öğretmen 3	1
Çoklu duylara hitap etme	Öğretmen 3	1
Öğrenci ilgisini çekme	Öğretmen 4	1
Bilgiye kolay ve hızlı erişim	Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 3, Öğretmen 5, Öğrenci 2	6

Tablo 5: Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Yararlarına İlişkin Alıntılar

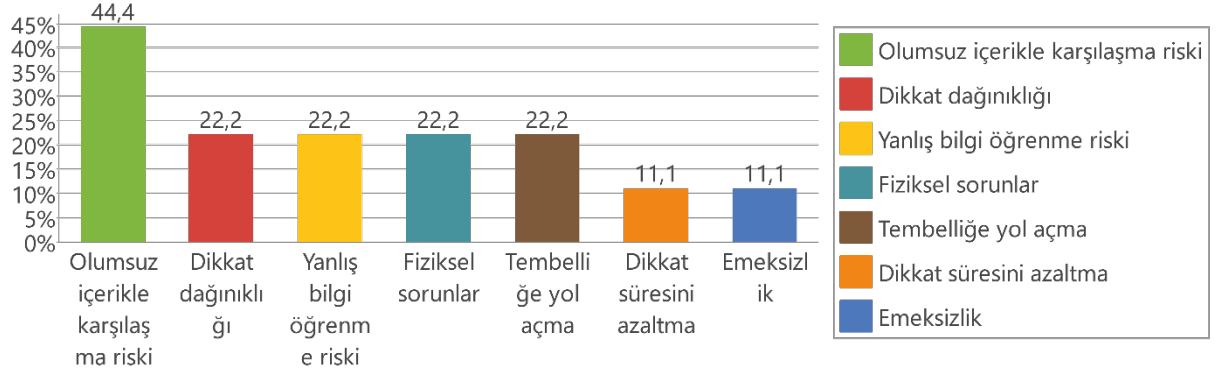
Kod	Alıntı
Eğitimin bireyselleştirilmesi	Öğrenci 2: EBA'daki içerik ya da sadece EBA değil, farklı bir uygulamadaki içerik belki de hocaların verdiği testten daha faydalı olacak ve yeni medya kullanılırken her öğrencinin bu konuda eksiği var ya da şu konuda iyi gibi tespitler yapacak. Bence eğitim bu şekilde kişiselleştirilmiş de oluyor.
Doğanın korunması	Öğrenci 2: mesela kitap için ağaçlar kesiliyor ama yeni medya için içine girdiği zaman kitap için ağaçların kesilmesine gerek kalmayacak. Öğrenci 4: Ayrıca fotokopilere basılan ve kağıtları not alınan tüm kağıtların israf olmasını da engelleyebilir. Bence buradaki en önemli nokta gerçekten kâğıt israfı. Niye? Kâğıt kullanırken ciğerlerimizi de tüketiyoruz.
Farklı bakış açıları sunması	Öğrenci 2: Okuldaki öğretmenler bir kere ders anlatıyor, çıkıyor. Ama yeni medyadaki farklı farklı öğretmenler sayesinde anlamadığımız bir videoyu birkaç defa daha dinleyip anlayabiliyoruz. Öğrenci 2: Bence okulda öğretmenlerin ders anlatırken yeni medyayı derse destek amacıyla kullanması benim hoşuma gidiyor. Çünkü öğrenci sadece öğretmenle kısıtlı kalmamalı, farklı öğretmenlerin de anlatımını dinlemesi daha iyi olabilir. Mesela derse giren öğretmeni pek hoşuna gitmiyordur, anlatımını anlayamıyordur. O zaman başka bir öğretmenin

	anlatması daha iyi olabilir ya da hoca yazarak anlatıyordur ama öğrenci görerek işte mesela yabancı dil eğitiminde hoca sınıfta kelimeyi tekrarlar sürekli ama öğrenci görsel ile aklında tutabilir
Fırsat eşitliği	<i>Öğrenci 1:</i> Yani şu anda bile bazı yerlerde mesela sağlık sorunu olan çocukları örnek vereyim. Yatalak olan çocuklar internet üzerinden eğitimini görüyor ve ileride sağlık sorunu olup olmaksızın tüm herkes yeni medyada eğitim görebilir bence.
Pekiştirme	<i>Öğrenci 1:</i> öğrenciler açısından çok güzel bir şey bence. Çünkü mesela okulla alışılmayan bir konu evde yeni medya üzerinden tekrar edilebilir, pekiştirilebilir. Kendi kendimize sorular çözerek vesaire konuyu daha iyi pekiştirebiliriz. <i>Öğrenci 1:</i> ben bir derste hocanın anlattığı bir dersi anlamadığımda eve gelip o konuyu öncelikle konu anlatımı dinliyorum. Sonrasında soru çözümü yapıyorum. Benim medya üzerinden ve bu şekilde dahi pekiştirmiş oluyorum.
Karmaşık konuların video ile öğretimi	<i>Öğretmen 4:</i> Çok karma karışık konular bile daha önceden hazırlanmış videolardan, özellikle YouTube'dan izlenebiliyor. <i>Öğrenci 2:</i> Öğrencinin okulda anlamadığı konular söz konusu olduğunda öğrenciler Morpa Kampüs ya da Okulistik gibi yeni medya uygulamalarına başvurmakta. <i>Öğrenci 4:</i> öğrencinin anlamasını da kolaylaştırıyor ve öğretmenin bilgisinden daha fazla şey de öğrencinin öğrenmesini sağlıyor.
Maliyet avantajı	<i>Öğretmen 3:</i> simülasyonlar ile deneylerde maliyeti ve riski azaltmak hatta yaşamsal riskleri sıfıra indirmek (mesela uçuş simülatörü ile pilot adayını direk tehlikeye atmayı engelleyebiliriz)
Bilginin doğruluğunu teyit etme	<i>Öğretmen 3:</i> bilginin doğruluğunu teyit etmek, bilgiye ilk elden ulaşabilmek
Çoklu duyulara hitap etme	<i>Öğretmen 3:</i> En önemlisi sadece tek bir duyumuz yerine birden fazla duyumuza hitap etmesi
Öğrenci ilgisini çekme	<i>Öğretmen 4:</i> çabuk etkileşim oluyor.
Bilgiye kolay ve hızlı erişim	<i>Öğretmen 1:</i> Artık birçok işi ve işlemi dakikalar hata saniyeler içerisinde yapabiliyoruz. Bu yeni medya sayesinde oluyor. <i>Öğretmen 1:</i> Yeni medya bilgiye pratik olarak ulaşmak her an bilgiye ulaşabilmek, bilgi açlığını gidermek, yeni medya sayesinde tabii ki çok daha mümkün oluyor. <i>Öğretmen 1:</i> Aradığımız bilgiye her an hemen hem görüntülü hem yazılı bir şekilde ulaşabiliyoruz. <i>Öğretmen 3:</i> bilgiye çok daha kolay ve maliyetsiz ulaşmak <i>Öğretmen 5:</i> Zaman tasarrufu olduğunu düşünüyorum. Çünkü aklınıza takılan bir hususta öğretmen olarak da ya da veli olarak ya da öğrenci olarak çok hızlı bir şekilde bilgiye ulaşabiliyorsunuz. <i>Öğrenci 2:</i> eskiden bir bilgi öğrenmek için kütüphanelerde bilgiyi arardık. Şu an herhangi bir uygulamada istediğimiz bir dili kolayca öğrenebiliyoruz ya da istediğimiz bir bilgiyi kısa sürede birilerinden, yani oradaki yayınlardan sorup kısa sürede öğrenebiliyoruz. Bu uzun süreli yani zamandan da tasarruf sağlıyor bizim için aslında.

Katılımcılar genel olarak yeni medyanın eğitimde kullanılmasının birçok avantajı olduğunu ve eğitimi daha zengin, kolay erişilebilir ve kişiselleştirilmiş hale getirdiğini vurgulamaktadırlar. Geleneksel eğitim materyalleri yerine dijital içeriklerin kullanılması, kâğıt israfını azaltır ve doğal kaynakların korunmasına yardımcı olur. Ayrıca, dijital materyallerin yeniden kullanılabilirliği ve kolay paylaşılabilirliği de önemli bir avantajdır. Yeni medya, farklı öğretim yöntemlerini destekleyerek öğrencilerin farklı öğrenme tarzlarına uyum sağlar. Video dersleri ve çevrimiçi tartışma forumları gibi araçlar öğrencilerin farklı ihtiyaçlarını karşılamak için kullanılabilir. Yeni medya, öğretmenlere ders materyallerini hazırlamak ve paylaşmak için daha fazla olanak sunar. Ayrıca, öğretmenlerin

meslektaşlarıyla iş birliği yapmasını ve en iyi uygulamaları paylaşmasını sağlar. Yeni medya, engelli öğrencilerin eğitime erişimini artırabilir. Örneğin, video alt yazıları veya ekran okuyucuları, işitme veya görme engelli öğrencilerin içeriğe daha kolay erişmelerine yardımcı olabilir. Yeni medya, eğitimde zaman ve maliyet tasarrufu sağlar.

3.5.1.3. Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Zararlı Yanlarına İlişkin Bulgular



Grafik 3. Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Zararlı Yanları

Tablo 6: Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Zararlı Yanlarına İlişkin Katılımcı Görüşleri

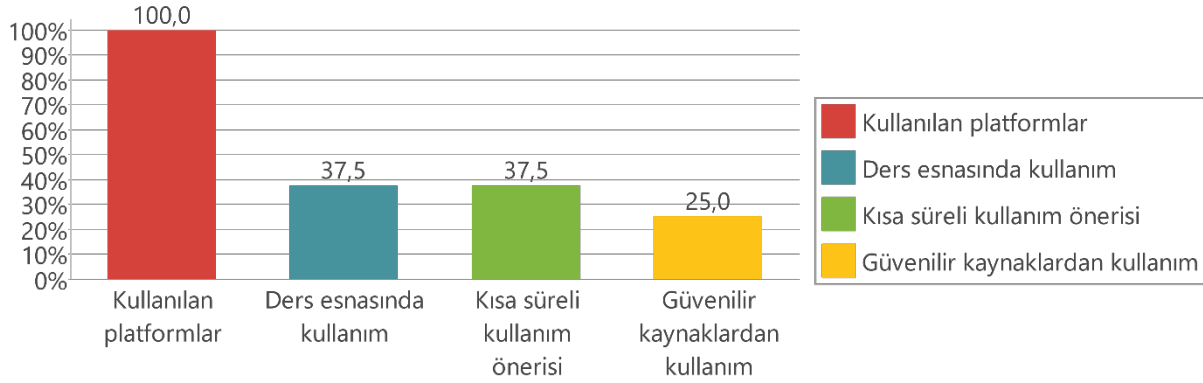
Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Fiziksel sorunlar	Öğretmen 3, Öğrenci 1	2
Dikkat dağınıklığı	Öğretmen 3, Öğrenci 2	2
Yanlış bilgi öğrenme riski	Öğretmen 3, Öğretmen 4	2
Olumsuz içerikle karşılaşma riski	Öğretmen 2, Öğretmen 4, Öğrenci 3, Öğrenci 4	4
Emeksizlik	Öğretmen 1	1
Dikkat süresini azaltma	Öğretmen 1	1
Tembelliğe yol açma	Öğretmen 1, Öğretmen 5	2

Tablo 7: Yeni Medyanın Eğitimde Kullanımının Zararlı Yanlarına İlişkin Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Fiziksel sorunlar	<i>Öğretmen 3:</i> gözlerimizin aşırı ekrana maruz kalması, cep telefonları ile boyun ve bilek kaslarımızın zarar görmesi <i>Öğrenci 1:</i> ekran başına çok vakit geçtiği için fiziksel şekilde sorunlar vesaire çıkabilir ortaya.
Dikkat dağınıklığı	<i>Öğretmen 3:</i> Araştırma yaparken ya da bir bilgi öğrenirken hedeften saparak başka işlerle ilgilenmek <i>Öğrenci 2:</i> Mesela tam aldık elimize bilgisayarı ders dinleyeceğiz ama bir kere bir sosyal medyaya gireyim çıkayım derken çıkamıyoruz hem de mesela alıyoruz telefonu elimize bırakamıyoruz, bu da okuma alışkanlığımızı azaltıyor.
Yanlış bilgi öğrenme riski	<i>Öğretmen 3:</i> bazen yanlış bilgilerin öğrenilmesi <i>Öğretmen 4:</i> Bir de yanlış bilgi de çok fazla.
Olumsuz içerikle karşılaşma riski	<i>Öğretmen 2:</i> Sosyal medyada özellikle olumsuz içerikler, yine girdiğimiz sitelerde olumsuz reklamlar var, bunlarla karşılaşabiliriz. <i>Öğretmen 4:</i> Özellikle kötü niyetli hazırlanmış ders materyalleri, videolar seyredilmemeli. Yani öğrencilere gösterilmemeli. Bunun takibi yapılmalı. <i>Öğrenci 3:</i> çocukların yaşlarına ve sınıflarına uygun olmayan içeriklerin öğretilmemesi çok önemlidir. <i>Öğrenci 4:</i> bazı konularda ve öğrencinin eğitilmesinden çok öğrencinin daha kötü yöne gitmesini sağlayabilir.
Emeksizlik	<i>Öğretmen 1:</i> Hiç çaba sarf etmeden emek sarf etmeden birçok bilgiyi elde edebiliyoruz. Emeksiz elde edilen bir şeyin de ben değerli olduğunu düşünmüyorum doğal olarak. Emeksiz elde edilen her kazanç bu bilgi de olsa değersizleşiyor, kıymetsizleşiyor.
Dikkat süresini azaltma	<i>Öğretmen 1:</i> Diğer bir zararı bence bir gencin aynı kareye, 2 ya da 3 saniye gibi bakabilme tahammülü var. Aynı kareye 2 ya da 3 saniye tahammül edebiliyor. Ondan sonra sürekli o karenin değişmesi gerekiyor ki ekranda kalabilsin ekranını takip edebilsin. YouTube'da yaptığım videolara baktığımız zaman 5 dakikalık 10 dakikalık videoların daha az izlendiğini görüyoruz. Short video diye hazırlanan videoların, bunlar saniyelik videolardır, 15 saniye 20 saniye gibi, binlerce 100 binlerce kişinin izlediğini görüyoruz. Buradan anlıyoruz ki artık insanlar uzun süren filmlere bile bakmak istemiyor. Algı süresi, dikkat süresi o kadar kısalmış ki bu süre üç beş saniye arabalara kadar düşmüş. Yani tahammül sınırımızın da azaldığını düşünüyorum. Yani bu yeni medya gençlerin tahammülünü, sabrını tüketti.
Tembelliğe yol açma	<i>Öğretmen 1:</i> yeni medya bize her şeyi hazır sunuyor. Eskiden bir bilgiye ulaşmak için sayfalarca kitap karıştırırdık ve okurduk. Ama şimdi sayfa karıştırma olayı bitti. Kitap inceleme olayı bitti. İstedığımız bir bilginin sadece istediğimiz kısmını yazıyoruz Google'a. Bu YouTube da olabilir. YouTube arama motoru da olabilir. Aradığımız bilgiye her an hemen hem görüntülü hem yazılı bir şekilde ulaşabiliyoruz. Bu anlamda hazırcılığa alışıyoruz. Hiç çaba sarf etmeden emek sarf etmeden birçok bilgiyi elde edebiliyoruz. <i>Öğretmen 5:</i> acaba hızlı ulaşmak, bilgiye kolay ulaşmak tembelliğe neden olur mu? diye soru da geliyor insanın aklına. Kolay ulaşılması biraz çaba faktörünü ortadan kaldırıyor ve öğrencilerin belki de gelecekteki hayatta mücadeleci karakterlerini törpülemiş oluyor diye düşünüyorum.

Katılımcılara göre yeni medya teknolojilerinin sağladığı kolay erişim ve hızlı bilgiye ulaşma imkânı, bir yandan büyük faydalar sağlarken diğer yandan bazı zararlı etkilere neden olabilmektedir. +

3.5.1.4. Yeni Medya Kullanım Şekliyle İlgili Bulgular



Grafik 4. Yeni Medya Kullanım Şekliyle İlgili Bulgular

Tablo 8: Yeni Medya Kullanım Şekliyle İlgili Katılımcı Görüşleri

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Ders esnasında kullanım	Öğretmen 4, Öğretmen 3, Öğretmen 5, Öğretmen 5	4
Kullanılan platformlar\Akıllı Tahta	Öğrenci 3, Öğrenci 2	2
Kullanılan platformlar\Metodbox	Öğrenci 3	1
Kullanılan platformlar\Noteability	Öğrenci 3	1
Kullanılan platformlar\Pinterest	Öğrenci 3	1
Kullanılan platformlar\Okulistik	Öğrenci 2, Öğrenci 3	2
Kullanılan platformlar\Morpa Kampüs	Öğrenci 2, Öğrenci 3	2
Kullanılan platformlar\Duolingo	Öğrenci 1, Öğrenci 2, Öğrenci 2	3
Kullanılan platformlar\Twitter	Öğretmen 5	1
Kullanılan platformlar\Google	Öğretmen 1, Öğrenci 1	2
Kullanılan platformlar\Whatsapp	Öğretmen 3	1
Kullanılan platformlar\EBA	Öğretmen 1, Öğrenci 1, Öğrenci 2, Öğrenci 2	4
Kullanılan platformlar\Instagram	Öğretmen 2, Öğretmen 5	2
Kullanılan platformlar\YouTube	Öğretmen 2, Öğretmen 2, Öğretmen 1, Öğretmen 3, Öğretmen 4, Öğretmen 4, Öğretmen 5, Öğrenci 1, Öğrenci 1	9
Güvenilir kaynaklardan kullanım	Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 3	4
Kısa süreli kullanım önerisi	Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğrenci 1, Öğrenci 3	5

Tablo 9. Yeni Medya Kullanım Şekliyle İlgili Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Ders esnasında kullanım	<i>Öğretmen 4:</i> Özellikle ders esnasında gerektiği şekilde kullanıyorum. Örnek verecek olursam işte garip akımı konusunda çekilmiş videolar veya garip akımındaki şiirler, şairlerin hayatlarıyla birlikte aynı anda göstereceği için bu yüzden kullanmak gerekir.

	<p><i>Öğretmen 3:</i> Bilgisayar öğretmeni olduğum için neredeyse her dersimde kullanım sağlamaktayım. Derslerimde program kullanımı ve öğretimi yapmaktayım. Mesela öğrendiğimiz bir konu hakkında YouTube’da destekleyici veya örneklendirici bir video izletirim.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> Mesleğe başladığım ilk günden beri yeni medya araçlarını kullanıyorum.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> Ben sınıf öğretmeniyim. Daha çok öğrencilerin anlamlandırabileceği video içeriklerini kullanmayı tercih ediyorum. Tabi burada hangi grupla çalışıyorsam onun yaş grubuna göre videolar tercih ediyorum. İndirdiğim videolar oluyor. Bunları direkt olarak kullanmıyorum. Editlediklerim oluyor. Kısmen kullandıklarım oluyor.</p>
Kullanılan platformlar\Akıllı Tahta	<p><i>Öğrenci 3:</i> bundan 5 yıl öncesine kadar akıllı tahtalar o kadar yaygın değildi. Fakat şimdi akıllı tahtayı 7 yaşındaki bir çocuk bile çok rahat bir şekilde kullanabiliyor.</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> Şu an akıllı tahta var. Akıllı tahtada hocalar, Morpa Kampüs ya da herhangi bir yeni medya uygulamasını açıp bizi ders çalıştırabiliyor</p>
Kullanılan platformlar\Methodbox	<p><i>Öğrenci 3:</i> Okulistik, Morpa Kampüs veya okulumun Methodbox uygulamasını kullanıyorum. Hem de testlerimi kontrol edebiliyorum hem anlamadığım konuları dinleyebiliyorum, hem de kendi ders raporlarımı görebiliyorum. Bence her öğrencinin böyle bir uygulamaya sahip olması gereklidir.</p>
Kullanılan platformlar\Noteability	<p><i>Öğrenci 3:</i> Noteability uygulamasından da ders notları çıkartarak onları da düzenli bir şekilde okuyabiliyorum.</p>
Kullanılan platformlar\Pinterest	<p><i>Öğrenci 3:</i> en çok kullandığım uygulamalardan biri Pinteresttir. Orada kısa ve öz ders notları bulabiliyorum. Hatta bunlarla ilgili oradaki sayfalardan tabloları oluşturuyorum ve oradan rahatça okuyabiliyorum.</p>
Kullanılan platformlar\Okulistik	<p><i>Öğrenci 2:</i> Öğrencinin okulda anlamadığı konular sözkonu olduğunda öğrenciler Morpa Kampüs ya da Okulistik gibi yeni medya uygulamalarına başvurmaktalar.</p> <p><i>Öğrenci 3:</i> Okulistik, Morpa Kampüs veya okulumun Methodbox uygulamasını kullanıyorum. Hem de testlerimi kontrol edebiliyorum hem anlamadığım konuları dinleyebiliyorum, hem de kendi ders raporlarımı görebiliyorum. Bence her öğrencinin böyle bir uygulamaya sahip olması gereklidir.</p>
Kullanılan platformlar\Morpa Kampüs	<p><i>Öğrenci 2:</i> Öğrencinin okulda anlamadığı konular sözkonu olduğunda öğrenciler Morpa Kampüs ya da Okulistik gibi yeni medya uygulamalarına başvurmaktalar.</p> <p><i>Öğrenci 3:</i> Okulistik, Morpa Kampüs veya okulumun Methodbox uygulamasını kullanıyorum. Hem de testlerimi kontrol edebiliyorum hem anlamadığım konuları dinleyebiliyorum, hem de kendi ders raporlarımı görebiliyorum. Bence her öğrencinin böyle bir uygulamaya sahip olması gereklidir.</p>
Kullanılan platformlar\Duolingo	<p><i>Öğrenci 1:</i> İngilizce öğrenmek için Duolingo’yu kullanıyorum. Dolayısıyla seviyorum onu bayadır, kullanıyorum.</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> Duolingo gibi eğitime fayda sağlayan uygulamaların eğitiminde kullanılması daha hem iyi bir yenilik hem de insanın bilgiye ulaşmasını daha kısa süreye indiriyor.</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> Eğitim hayatımda mesela Duolingo’da yabancı dil öğrenmeye çalışıyorum ve bu uygulama bence yabancı dil öğrenmemize gayet katkısı sağlıyor.</p>
Kullanılan platformlar\Twitter	<p><i>Öğretmen 5:</i> yeni medya araçları olarak tanımladığımız herhalde sosyal medya ağlarıyla genişleyen Twitter, Instagram, YouTube araçlarından bahsediyoruz.</p>
Kullanılan platformlar\Google	<p><i>Öğretmen 1:</i> İstedığımız bir bilginin sadece istediğimiz kısmını yazıyoruz Google'a.</p>

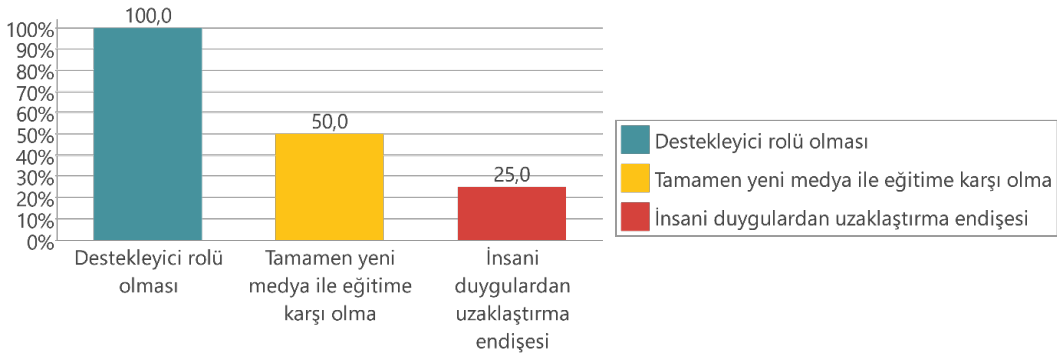
	<i>Öğrenci 1:</i> Genellikle soru çözümü için de Google'daki farklı sitelerden araştırıyorum.
Kullanılan platformlar\Whatsapp	<i>Öğretmen 3:</i> Ders sonrasında çalışma etkinliklerini öğrencilerin ailelerine WhatsApp üzerinden yollarım
Kullanılan platformlar\EBA	<i>Öğretmen 1:</i> Millî Eğitim Bakanlığının kullandığı siteler var, EBA gibi, onları kullanıyoruz. <i>Öğrenci 1:</i> Platform olarak konu anlatımı dinlemek için EBA'yı veya YouTube'u dinliyorum. <i>Öğrenci 2:</i> EBA'da da derse gidemediğimiz hasta olduğumuz günlerde oradan konu anlatımlarını dinleyebiliyoruz. <i>Öğrenci 2:</i> Mesela EBA'dan ödev verilmesi benim için daha mantıklı. Çünkü EBA'daki içerik ya da sadece EBA değil, farklı bir uygulamadaki içerik belki de hocanın verdiği testten daha faydalı olacak ve yeni medya kullanılırken her öğrencinin bu konuda eksiği var ya da şu konuda iyi gibi tespitler yapacak.
Kullanılan platformlar\Instagram	<i>Öğretmen 2:</i> Instagram'da öğrencilerin takip edebileceği faydalı siteler var. <i>Öğretmen 5:</i> yeni medya araçları olarak tanımladığımız herhalde sosyal medya ağlarıyla genişleyen Twitter, Instagram, YouTube araçlarından bahsediyoruz.
Kullanılan platformlar\YouTube	<i>Öğretmen 2:</i> listening yaparken YouTube üzerinden veya farklı medyalardan indirdiğim diyaloglar var. <i>Öğretmen 2:</i> YouTube'da çok fazla içerik bulunmakta. <i>Öğretmen 1:</i> YouTube'da yaptığım videolara baktığımız zaman 5 dakikalık 10 dakikalık videoların daha az izlendiğini görüyoruz. <i>Öğretmen 3:</i> Mesela öğrendiğimiz bir konu hakkında YouTube'da destekleyici veya örneklendirici bir video izletirim <i>Öğretmen 4:</i> Çok karma karışık konular bile daha önceden hazırlanmış videolardan, özellikle YouTube'dan izlenebiliyor. <i>Öğretmen 4:</i> En çok akıllı tahtayı kullanıyorum, özellikle de YouTube'u. <i>Öğretmen 5:</i> yeni medya araçları olarak tanımladığımız herhalde sosyal medya ağlarıyla genişleyen Twitter, Instagram, YouTube araçlarından bahsediyoruz. <i>Öğrenci 1:</i> Platform olarak konu anlatımı dinlemek için eba'yı veya YouTube'u dinliyorum. <i>Öğrenci 1:</i> Genelde YouTube'u kullanıyorum.
Güvenilir kaynaklardan kullanım	<i>Öğretmen 1:</i> Eğitimde yeni medya tamamen Millî Eğitim Bakanlığının önerdiği siteler üzerinden uygulanması gerektiğini, gösterilmesi gerektiğini düşünüyorum. Evet, birçok eğitim sitesi var, eğitim kanalı var. Eğitim kanallarını biz iyi niyetle açsak bile onların aldığı bazı uygunsuz reklamlar olabiliyor. Sınıf ortamındaki insicamı, motivasyonu dağıtabilir, bozabilir. <i>Öğretmen 1:</i> İçeriğini bilmediğim yeni medyanın asla ve asla sınıf ortamında kullanılmasına doğru bulmuyorum. Çünkü neyle karşılaşacağımız belli değil. Dipsiz kuyu gibi. <i>Öğretmen 1:</i> Derslerimizi daha eğlenceli hale getirmek için, yorulduğumuz zaman da olabiliyor, bazen öğrencinin motivasyonunun dağıldığı zamanlarda da olabiliyor. O zaman da Millî Eğitim Bakanlığının önerdiği Millî Eğitim Bakanlığının kullandığı siteler var, EBA gibi, onları kullanıyoruz. <i>Öğretmen 3:</i> Hayatın her alanında olduğu gibi öğrenilen her bilginin doğruluğunun teyit edilmesi gerekmektedir.
Kısa süreli kullanım önerisi	<i>Öğretmen 1:</i> Kullanım şekli ve süresi bence çok önemli. Bir ders saati boyunca akıllı tahta açık kalmamalı. Uzun süre oradan ders yapılmamalı

	<p>bence. Çünkü zaten hayatımız çok hızlı ve insani ilişkilerin çok yavaşladığı, yok olmaya yüz tuttuğu bir zaman diliminde yaşıyoruz. Derslerimizi de akıllı tahtadan yaptığımız zaman sürekli oradan yaptığımız zaman robotlaşmış gibi düşünüyorum, hissediyorum. Çünkü insani ilişkiler gelişmiyor. Bir göz teması, bir tebessüm, bir bakış, birçok anlam ifade edebilirken ama tahtadaki o ruhsuz ve donuk bakışların çocuklara psikolojik anlamda bir şey katmadığını düşünüyorum. Kullanılmalı mı? Bu elbette kullanılmalı ama kısa süreli kullanılmalı. Bir öğretmenin dersini anlatırken dersini daha renkli hale getirmek için ortamı renklendirmek için çocukların ilgisini dikkatini biraz daha toparlayabilmek için 5 dakikalık 10 dakikalık maksimum bence gibi sürelerle yeni medya kullanılabilir. Bir ders saati boyunca yeni medyanın sürekli kullanılmasını doğru bulmuyorum.</p> <p><i>Öğretmen 1:</i> Sınıf ortamında kullandığım yeni medya doğal olarak benim içeriğini bildiğim önceden bildiğim, tanıdığım, gördüğüm bir içerik olursa dersinizle ilgili o şekilde kullanabilirim ama bahsettiğim gibi yine kısa süreli. Kesinlikle uzun değil. Belki 5 dakika.</p> <p><i>Öğretmen 1:</i> Kesinlikle bir ders saati boyunca yeni medyayı kullanmıyorum.</p> <p><i>Öğrenci 1:</i> Eğitimde yeni medyanın kullanımı her şeyin bir sınırı olduğu gibi eğitimde de sınırı olmalı bence.</p> <p><i>Öğrenci 3:</i> mesela birinci sınıfa giden bir çocuğun evde de ekrana baktığını düşünürsek, okulda da bu kadar fazla ekran süresi onlar için olumsuz bir etki yapabilir.</p>
--	--

Genel olarak öğretmenler yeni medya araçlarının eğitimde yer almasını olumlu karşılamakta ve bu araçları sınıf ortamında çeşitli şekillerde kullandıklarını belirtmektedirler. Dersleri daha ilgi çekici hale getirmek için ve öğrencilerin derslerde anlamadıkları konuları daha iyi anlamaları için çeşitli yeni medya araçlarını kullandıklarını belirtmişlerdir.

Buna karşın yeni medya araçlarının sınırlı ve kontrollü bir şekilde kullanılması gerektiği yönünde görüşler de mevcuttur. Bazı öğretmenler, yeni medyanın aşırı kullanımının öğrencilerin dikkatini dağıtabileceğini ve insani ilişkilerin azalmasına neden olabileceğini belirtmekte, bu nedenle de yeni medyanın derslerde dengeli ve kısa sürelerle kullanılması gerektiğini vurgulamaktadırlar.

3.5.1.5. Geleneksel Eğitimin Yerini Alma Düşüncesiyle İlgili Bulgular



Grafik 5: Geleneksel Eğitimin Yerini Alma Düşüncesiyle İlgili Bulgular

Tablo 10: Geleneksel Eğitimin Yerini Alma Düşüncesiyle İlgili Katılımcı Görüşleri

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Destekleyici rolü olması	Öğretmen 1, Öğretmen 5, Öğretmen 5, Öğretmen 5, Öğrenci 1, Öğrenci 2, Öğrenci 2	7
İnsani duygulardan uzaklaştırma endişesi	Öğretmen 1	1
Tamamen yeni medya ile eğitime karşı olma	Öğretmen 1, Öğretmen 5, Öğretmen 5	3

Tablo 11. Geleneksel Eğitimin Yerini Alma Düşüncesiyle İlgili Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Destekleyici rolü olması	<p><i>Öğretmen 1:</i> Yeni medya destekleyici bir eğitim olabilir.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> Tabi ki yazılı ve basılı kaynaklardan faydalanacağız. Ancak bununla beraber işte bu yeni medya araçlarındaki destekleyici videolar, içerikler, multimedya bunlar da kullanılabilir ve bir karşılaştırma yapmak gerekir.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> O yüzden klasik eğitim yöntemlerinden de vazgeçmeden yeni medya araçlarıyla her zaman destekleyici çalışmalar yapılacağını düşünüyorum.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> yerini alacağını düşünmüyorum ama her zaman destekleyecektir.</p> <p><i>Öğrenci 1:</i> Şu an bile bu kadar yer kaplıyorken gelecekte teknoloji daha çok gelişeceği için gelecekte sadece eğitim amaçlı mesela eba benzeri uygulamaların yenileri çıkıp bizi daha çok destekleyecek.</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> okulda öğretmenlerin ders anlatırken yeni medyayı derse destek amacıyla kullanması benim hoşuma gidiyor</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> mesela yabancı dil eğitiminde hoca sınıfta kelimeyi tekrarlar sürekli ama öğrenci görsel ile aklında tutabilir</p>
İnsani duygulardan uzaklaştırma endişesi	<i>Öğretmen 1:</i> Çünkü yüzde yüz yeni medya ile yapılan bir eğitimin insanın insani duygularından sıyracağını, robotlaştıracağını düşünüyorum.
Tamamen yeni medya ile eğitime karşı olma	<p><i>Öğretmen 1:</i> Eğitimin tamamen yeni medyayla yapılabileceğini düşünmüyorum. Hatta yapılmasının doğru olduğunu da düşünmüyorum. Çünkü yüzde yüz yeni medya ile yapılan bir eğitimin insanın insani duygularından sıyracağını, robotlaştıracağını düşünüyorum.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> Klasik eğitim yaklaşımlarından vazgeçilmesi yani kitlesel eğitim başarısında yani ülkelerin başarısında olumsuzluğa neden oluyor.</p> <p><i>Öğretmen 5:</i> klasik eğitim yöntemlerinin her zaman daha işe yarar olduğu ispatlanmıştır. O yüzden yerini alacağını düşünmüyorum</p>

Katılımcılar genel olarak yeni medyanın eğitimde tamamen tek başına kullanılmasına karşı çıkarken, geleneksel eğitim yöntemlerinin yanında destekleyici bir araç olarak kullanılmasını; klasik eğitim yöntemlerinin etkinliğinin kanıtlanmış olduğunu ve bunlardan vazgeçilmemesi gerektiğini vurgulamaktadırlar. Ayrıca eğitimin tamamen yeni medya üzerinden yapılmasının insanları duygusal açıdan zayıflatıp robotlaştırabileceği endişesini dile getirmektedirler. Öğrenciler ise yeni medyanın özellikle görsel öğrenmeyi desteklemesi ve yabancı dil eğitimi gibi alanlarda faydalı olduğunu belirtmektedirler. Bunun yanı sıra teknolojinin gelecekte daha da gelişeceğini ve EBA benzeri eğitim uygulamalarının artacağını öngörmektedirler.

3.5.1.6. Yeni Medyanın Eğitimin Geleceğine Etkisiyle İlgili Bulgular



Grafik 6. Yeni Medyanın Eğitimin Geleceğine Etkisiyle İlgili Bulgular

Tablo 12. Yeni Medyanın Eğitimin Geleceğine Etkisiyle İlgili Katılımcı Görüşleri

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Mevcut etkiyi sürdürme beklentisi	Öğretmen 4	1
Geleneksel sistemden yeni medya sistemine geçiş beklentisi	Öğretmen 2, Öğrenci 3	2
Yeni medyanın eğitimin geleceğini şekillendireceği görüşü	Öğretmen 2, Öğretmen 3, Öğretmen 3, Öğrenci 1	4
Uzaktan eğitim fırsatları	Öğretmen 1, Öğrenci 2, Öğrenci 2	3
Olumlu etki beklentisi (bilinçli kullanımda)	Öğretmen 1, Öğrenci 1, Öğrenci 2, Öğrenci 1	4

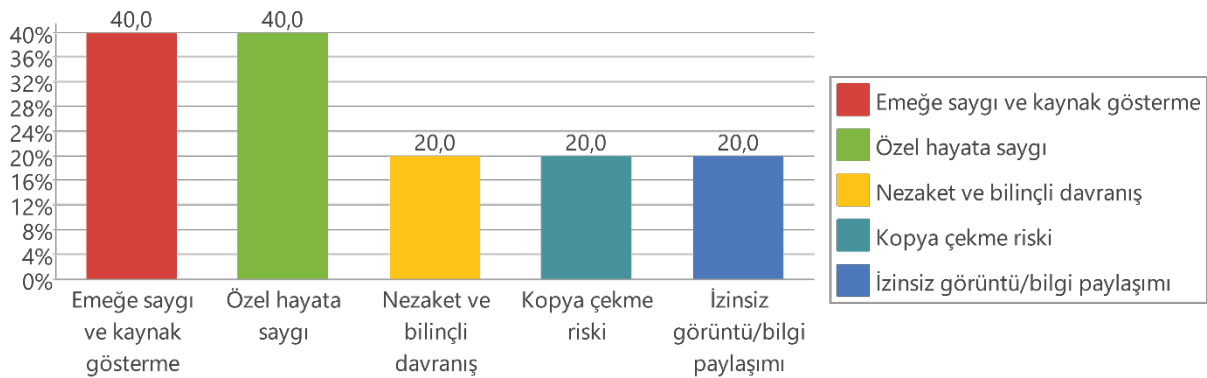
Tablo 13. Yeni Medyanın Eğitimin Geleceğine Etkisiyle İlgili Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Mevcut etkiyi sürdürme beklentisi	<i>Öğretmen 4:</i> şu an ne kadar etkiliyorsa gelecekte de zannedersem aynı derecede etkileyecek
Geleneksel sistemden yeni medya sistemine geçiş beklentisi	<i>Öğretmen 2:</i> gelecekte artık geleneksel sistemden tamamen bu şekilde yeni medya sistemine geçiş yapılacak ve gerçekten de faydalı olacağını düşünüyorum. <i>Öğrenci 3:</i> Bence artık kitapları kullanmayacağız. Herkeste büyük inçli tabletler olacak ve herkes bu tabletleri kullanarak rahatça kitabını okuyacak, dersini çalışacak ve herkese kendi yararına sağlayacak. Mesela okuldaki yer tasarrufu açısından da bu çok olumlu bir şey olacak. Büyük dolaplara, büyük kitaplar koymak yerine testleri öğrencilere dağıtmak yerine sadece tabletlerine göndererek bunları daha pratik bir şekilde kullanacaklardır.
Yeni medyanın eğitimin geleceğini şekillendireceği görüşü	<i>Öğretmen 2:</i> gelecekte artık geleneksel sistemden tamamen bu şekilde yeni medya sistemine geçiş yapılacak ve gerçekten de faydalı olacağını düşünüyorum. <i>Öğretmen 3:</i> Artık eski düzen eğitimin geride kaldığını düşünüyorum. <i>Öğretmen 3:</i> Hatta akıllı telefonların hayatımıza etkisinden yola çıkarak ilerleyen dönemde defter kalemin de ortadan kalkacağını düşünüyorum. Bizde yapay zekânın da etkisi ile çok fazla uygulama devreye girecek simülasyonlar eğitimle alakalı çok daha farklı uygulamalar çıkacak ve dünyamızın evrimi ile konuların bile değişeceğini teknolojik konuların çok daha fazla müfredata gireceğini düşünüyorum. <i>Öğrenci 1:</i> Bence yeni medya gelecekte eğitimde daha fazla yer kaplayacak. Şu an bile bu kadar yer kaplıyorken gelecekte teknoloji daha

	çok gelişeceği için gelecekte sadece eğitim amaçlı mesela EBA benzeri uygulamaların yenileri çıkıp bizi daha çok destekleyecek.
Uzaktan eğitim fırsatları	<i>Öğretmen 1:</i> Birçok yabancı dil eğitimi alan almak isteyen insanlar uluslararası platformlarda yayın yapan sosyal medya üzerinden dil öğreniyorlar. Eskiden bir dil öğrenmenin en iyi yolunun o dilin konuşulduğu ülkeye gitmek olduğu söylenirdi ama artık insanlar o ülkeye gitmeden de o ülkenin insanıyla yeni medya üzerinden iletişime geçerek kurs şeklinde ders şeklinde bu eğitimlerini tamamlayabiliyorlar. <i>Öğrenci 2:</i> EBA'da da derse gidemediğimiz hasta olduğumuz günlerde oradan konu anlatımlarını dinleyebiliyoruz. <i>Öğrenci 2:</i> böyle uygulamalardan sadece öğrenciler değil, ikinci üniversite okumak isteyen insanlar ya da açık öğretim lisesi öğrenmek isteyen, okumak isteyen insanlara her türlü bir katkı sağlar büyük ihtimalle
Olumlu etki beklentisi (bilinçli kullanımda)	<i>Öğretmen 1:</i> Yeni medya eğitimin geleceğini (bilinçli kullanıldığı takdirde) olumlu etkileyeceğini düşünüyorum. <i>Öğrenci 1:</i> Yani olumlu etkiler. <i>Öğrenci 2:</i> Bence yeni medya destekli eğitim daha nitelikli olacak veya daha etkinlik ağırlıklı olacak. Üç boyutlu etkinlikler internetten daha fazla katkı sağlayabilir öğrencinin öğrenmesine. <i>Öğrenci 1:</i> YouTube'da sadece eğitim amaçlı içerikler yok. YouTube'da neredeyse her şeyle ilgili içerik var.

Katılımcılara göre yeni medya ve teknolojinin eğitimin geleceğinde çok önemli bir rol oynayacaktır. Geleneksel eğitim sisteminden yeni medya destekli bir sisteme geçişin kaçınılmaz olduğu vurgulanırken, bunun birçok avantaj sağlayacağı belirtilmektedir. Yapay zekâ teknolojilerinin gelişmesiyle birlikte eğitimde simülasyonlar ve yeni uygulamaların devreye gireceği, hatta müfredatın bile teknolojik konuları daha fazla içereceği öngörülmektedir.

3.5.1.7. Yeni Medya Kullanımında Etik İlgili Bulgular



Grafik 7. Yeni Medya Kullanımında Etik İlgili Bulgular

Tablo 14. Yeni Medya Kullanımında Etik İlgili Katılımcı Görüşleri

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Kopya çekme riski	Öğrenci 2	1
Emeğe saygı ve kaynak gösterme	Öğretmen 3, Öğretmen 5	2
Nezaket ve bilinçli davranış	Öğretmen 1	1
Özel hayata saygı	Öğretmen 1, Öğretmen 2	2

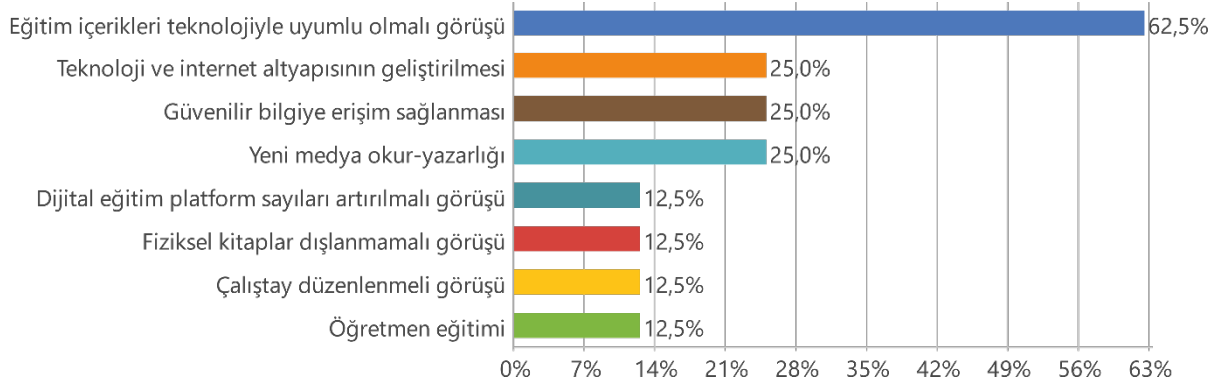
İzinsiz görüntü/bilgi paylaşımı	Öğretmen 1	1
---------------------------------	------------	---

Tablo 15. Yeni Medya Kullanımında Etik İlgili Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Kopya çekme riski	<i>Öğrenci 2:</i> yeni medya uygulamalarının sınavları oluyor, orada bir sınava girerken kopya çekme durumları ortaya çıkabilir. Çünkü teknolojik ortamda kimse tam olarak görmüyor. Bir kişi hak etmediği halde kendini başarılı gösterebilir.
Emeğe saygı ve kaynak gösterme	<i>Öğretmen 3:</i> İçerik üreticisinin bilgisi dahilinde bilgi kullanılmalı, kaynakçalarda ismi mutlaka verilmeli, Asla kendi üretimimiz gibi gösterilmemelidir. Kısaca emeğe saygı her zaman gösterilmelidir. <i>Öğretmen 5:</i> çok emek harcanarak oluşturulan içerikler var. Ben özellikle dikkat ediyorum mesela buna. Bir videoyu nereden aldysam veya belli konularda sürekli birilerinden faydalansam mutlaka onun ismini zikrederim ki öğrencilerim de o gün işlediğim konu ile alakalı olabilir ama farklı merak ettiklerine bu kişileri araştırarak ulaşabilirler. Neticede bir emek var. Yani içeriklerin kullanırken kesinlikle hazırlayıcıların yani emek veren kişilerin isimlerini zikredilmesi gerektiğini düşünüyorum.
Nezaket ve bilinçli davranış	<i>Öğretmen 1:</i> Nasıl günlük ve sosyal hayatımızda sosyal ilişkilerimizde tavır ve davranışlarımızda tutarlı oluyorsak, hal ve hareketlerimize nasıl dikkat ediyorsak nezaket içerisinde davranabiliyorsak aynı nezaketi, bilinçli davranışları yeni medyada da kullanmamız gerekiyor.
Özel hayata saygı	<i>Öğretmen 1:</i> Bu paylaşımlar yapılırken elbette insanların özel hayatına girmek, onların bilgilerini izinsiz paylaşmak etik olarak sıkıntılar doğurabilecek durumlar. <i>Öğretmen 2:</i> Öncelikle kişisel haklara saygılı olması gerektiğini düşünüyorum. Herhangi bir paylaşım yapacaksak, herhangi bir siteden bir içerik alacaksak öncelikle izinli olarak ve prosedüre uygun olarak almamız gerekir. Veya kendi derslerimizde paylaşacağımız bir video veya öğrencilerle hazırlanmış bir çalışma için öncelikle bu öğrencilerin velilerinden bu konuda hassasiyet gösterip izin almamız gerekir.
İzinsiz görüntü/bilgi paylaşımı	<i>Öğretmen 1:</i> Yeni medya kullanırken izinsiz görüntü almak, görüntü paylaşmak, bunlar bence etik sorunlar.

Katılımcı görüşleri incelendiğinde yeni medya etiğinin üç temel boyutu öne çıkmaktadır. 1) Çevrimiçi sınavlarda kopya çekme ihtimali. 2) İçerik kullanımında kaynak gösterme ve telif haklarına saygı gösterme gerekliliği. 3) Mahremiyet. Tüm bu etik ilkelere gerçek hayat normları gibi dijital ortamlarda da uygulanması gerektiği belirtilmektedir.

3.5.1.8. Yeni Medyanın Eğitime Entegrasyonu İlgili Bulgular



Grafik 8: Yeni Medyanın Eğitime Entegrasyonu İlgili Bulgular

Tablo 16: Yeni Medyanın Eğitime Entegrasyonu İlgili Katılımcı Görüşleri

Kodlar	Katılımcılar	Frekans
Dijital eğitim platform sayıları artırılmalı görüşü	Öğrenci 1	1
Fiziksel kitaplar dışlanmamalı görüşü	Öğrenci 2	1
Çalıştay düzenlenmeli görüşü	Öğretmen 4	1
Öğretmen eğitimi	Öğretmen 3	1
Eğitim içerikleri teknolojiyle uyumlu olmalı görüşü	Öğretmen 2, Öğretmen 3, Öğretmen 3, Öğretmen 4 Öğretmen 4, Öğretmen 5, Öğrenci 2	7
Teknoloji ve internet altyapısının geliştirilmesi	Öğretmen 1, Öğretmen 3	2
Güvenilir bilgiye erişim sağlanması	Öğretmen 2, Öğretmen 2, Öğretmen 4	3
Yeni medya okur-yazarlığı	Öğretmen 1, Öğretmen 1, Öğrenci 3	3

Tablo 17: Yeni Medyanın Eğitime Entegrasyonu İlgili Katılımcı Görüşlerinden Alıntılar

Kod	Alıntı
Dijital eğitim platform sayıları artırılmalı görüşü	<i>Öğrenci 1:</i> Sadece eğitime yönelik uygulamaların sayısı artırılabilir.
Fiziksel kitaplar dışlanmamalı görüşü	<i>Öğrenci 2:</i> zaten yeni medyanın bir süre sonra kitapların yerini alması bekleniyordu ama yine de fiziksel kitaplar bence dışlanmamalı
Çalıştay düzenlenmeli görüşü	<i>Öğretmen 4:</i> Özellikle bu konuda bir çalıştay yapılması gerekiyor bence.
Öğretmen eğitimi	<i>Öğretmen 3:</i> Yapay zekâ eğitimi tüm öğretmenlere verilmeli,
Eğitim içerikleri teknolojiyle uyumlu olmalı görüşü	<i>Öğretmen 2:</i> Günümüz teknoloji çağı olduğundan eğitim içerikleri de buna göre tekrardan düzenlenmelidir. <i>Öğretmen 3:</i> Ülke eğitim sisteminde ivedilikle değişimin olması ve teknoloji eğitiminin ön plana alınmasını ilk planlama çalışması olmalıdır. <i>Öğretmen 3:</i> Millî Eğitim çağın gereklerine uyarak derslerde, müfredatlarda değişikliğe gitmelidir. <i>Öğretmen 4:</i> bakanlık içerisinde nasıl ders kitabı hazırlanıyorsa özellikle bu konuda yani bazı siteler hazırlanabilir. <i>Öğretmen 4:</i> özellikle edebiyat için mesela tarih için orada çeşitli ders malzemeleri, özellikle videolar hazırlanabilir.

	<p><i>Öğretmen 5:</i> Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün daha etkin olması gerektiğini düşünüyorum. Yani Türk Millî Eğitim politikasına uygun içerikler üretilmeli. Birçok emekçiler var, onlarla da iş birliği yapılarak daha güzel ürünler, daha kaliteli içerikler üretebileceğini düşünüyorum.</p> <p><i>Öğrenci 2:</i> benim önerim kitaplar devam etmeli, öğrenciler kitap okumalı ama öğretmenler yazılı ödevlerin yanı sıra yeni medyadan da ödev vermeli bence.</p>
Teknoloji ve internet altyapısının geliştirilmesi	<p><i>Öğretmen 1:</i> İnternet hızımızın çok düşük olduğunu görüyoruz. Videolu derslerde videonun oynatılmadığını, sayfanın donduğunu gözlemledik. İnternet hızı biraz daha artırılsa hızla beraber çözünürlük de yükselecektir ve daha kaliteli görüntülerle ders zenginleştirilebilecektir diye düşünüyorum.</p> <p><i>Öğretmen 3:</i> tüm okullara sadece akıllı tahta değil eğitimde kullanılacak setler ve sistemler sağlanmalı ve en önemlisi teknoloji liseleri kurulmalıdır.</p>
Güvenilir bilgiye erişim sağlanması	<p><i>Öğretmen 2:</i> çok fazla içerik var. Online içerisinde çok fazla içerik var ve bu öğrencilere bunlardan etkili siteleri özellikle isimlerini belirterek kullanmalarını sağlayabiliriz.</p> <p><i>Öğretmen 2:</i> Şu anda dünya çapında birçok eğitim kanalı bulunmakta ancak bunlar denetlenemediği için her zaman sağlıklı bilgiler içermeyebilir. Bu alanda devlet alternatif eğitim kanalları oluşturarak bu açığı kapatabilir. Böylelikle tüm öğrenciler daha güvenli bir şekilde bilgiye ulaşırlar.</p> <p><i>Öğretmen 4:</i> yanlış bilgilerden arındırılmış doğru bilgilerle donatılmış, usta eller tarafından yapılmış olması gerekiyor.</p>
Yeni medya okur-yazarlığı	<p><i>Öğretmen 1:</i> Yeni medya eğitimi verilerek daha yararlı bir hale dönüştürülebilir diye düşünüyorum.</p> <p><i>Öğretmen 1:</i> Çocuklar sosyal medya, bilişim, internet, bilgisayar gibi konularda öğretmenlerden çok daha şey bildiğini görüyoruz.</p> <p><i>Öğrenci 3:</i> yeni medyayı kullanabilecek şekilde eğitimler verilirse, çocukların rahatça kullanabileceğini ve gerçekten iyi öğrenciler yetişeceğini düşünüyorum</p>

Katılımcıların dile getirdikleri görüşler eğitim sisteminde teknolojinin daha etkin bir şekilde kullanılması gerektiği ve yeni medyanın öneminin arttığına dair bir farkındalığı yansıtmaktadır. Öneriler arasında yapay zekâ eğitimi, internet hızının artırılması, teknoloji odaklı liselerin kurulması gibi pratik adımların yanı sıra öğretmenlerin ve öğrencilerin yeni medya araçlarını etkin bir şekilde kullanmalarını sağlayacak eğitimlerin önemi vurgulanmaktadır. Ayrıca doğru bilgiye ulaşmanın önemi ve denetlenmemiş eğitim kanallarının sağlıklı bilgi sunma konusundaki riskleri de dile getirilmektedir. Devletin güvenilir eğitim kanalları oluşturarak bu ihtiyacı karşılaması gerektiği öne sürülmektedir.

4. Sonuç ve Tartışma

Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine olan etkisi üzerine yapılan literatür taraması, eğitimde teknolojinin rolünün giderek arttığını ve öğrencilere çağın gerektirdiği becerilerin kazandırılmasında önemli bir faktör olduğunu göstermektedir. Yeni medya araçlarının eğitimde kullanılmasının birçok avantajı bulunmaktadır. Bu avantajlar arasında eğitim materyallerinin zenginleştirilmesi, öğrenme sürecinin kişiselleştirilmesi, öğrenci katılımının artırılması ve öğretmenlerin meslektaşlarıyla iş birliği yapması gibi unsurlar öne çıkmaktadır.

Ancak yeni medya araçlarının eğitimdeki etkisinin değerlendirilirken bazı önemli hususlar göz önünde bulundurulmalıdır. Öncelikle yeni medyanın bilgiye sınırsız erişim imkânı sağlamanın yanı sıra

bilgiye kolay erişimin tembelliği teşvik edebileceği düşünülmektedir. Bu yüzden bilgiye ulaşım kolaylığı ile öğrenme çabasının dengeye oturtulması gerekmektedir. Ayrıca yeni medya araçlarının aşırı kullanımının dikkat süresinin azalmasına ve uzun soluklu işlere odaklanma yeteneğinin zayıflamasına neden olabileceği konusunda dikkatli olunmalıdır.

Bunların dışında yeni medyanın sağlık üzerindeki olumsuz etkileri de göz ardı edilmemelidir. Özellikle sürekli ekran başında vakit geçirmenin fiziksel sağlık üzerindeki olumsuz etkileri ve online platformlardaki sağlıksız içeriklerin ruh sağlığına etkileri konusunda farkındalık yaratılmalı ve teknolojinin bilinçli bir şekilde kullanılması sağlanmalıdır.

Yeni medya araçlarının etik kullanımı da son derece önemlidir. İçerik üreticilerinin emeklerine saygı gösterilmesi ve bilgiye erişimde etik kurallara uyulması, sağlıklı bir iletişim ortamının oluşturulması için gereklidir. Bu nedenle, yeni medya araçlarının eğitimde etik bir şekilde kullanılması ve öğrencilerin bu konuda bilinçlendirilmesi önemlidir.

Yeni medya araçlarının eğitimde etkin bir şekilde kullanılması, çağın gereksinimlerine uygun bir eğitim sisteminin oluşturulması için gerekli bir adımdır. Söz konusu araçların eğitimdeki rolü sürekli olarak değerlendirilmeli ve iyileştirilmelidir. Bu sayede, eğitimde teknolojinin etkili bir şekilde kullanılması ve öğrencilerin çağın gerektirdiği becerilere sahip olmaları sağlanabilir.

Yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine uyumlu hale getirilmesi birçok fırsat ve avantaj sunmakla birlikte bazı zorluklar ve endişeleri de beraberinde getirmektedir. Bu noktada yeni medya araçlarının eğitimde kullanımında dikkatli bir denge kurulması ve bilinçli bir yaklaşım benimsenmesi önem kazanmaktadır. Öğrencilerin yaş ve gelişim düzeylerine uygun şekilde yeni medya araçlarının kontrollü ve sınırlı bir şekilde kullanılması, geleneksel eğitim yöntemleriyle harmanlanarak desteklenmesi önerilmektedir. Ayrıca, eğitimcilerin ve öğrencilerin yeni medya okuryazarlığı konusunda eğitilmesi, doğru ve güvenilir bilgi kaynaklarını ayırt etme becerilerinin geliştirilmesi tavsiye edilmektedir.

5. Araştırmanın Sınırlılıkları ve Gelecek Araştırmacılar İçin Öneriler

Bu araştırmanın bazı sınırlılıkları bulunmaktadır. Öncelikle araştırma örneklemini küçük ölçeklidir ve sadece devlet okullarında görev yapmakta olan beş öğretmeni ve devlet okullarında altıncı ve yedinci sınıfa devam eden toplam dört öğrenciyi kapsamaktadır. İleride yapılacak araştırmalarda farklı okul türlerinden (özel okullar, meslek liseleri vb.), farklı sınıflardan ve farklı bölgelerden öğretmen ve öğrencilerin dâhil edilmesi önerilmektedir. Araştırmanın yöntemsel sınırlılığı ise sadece nitel veriler (görüşmeler) toplanmış olmasıdır. Nitel verileri desteklemek için nicel veriler de toplanabilir. Böylece yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine etkisi daha kapsamlı bir şekilde incelenebilir. Ayrıca araştırmada yalnızca öğretmen ve öğrenci görüşlerine odaklanılmıştır. Gelecek araştırmalarda okul yöneticileri, veliler ve eğitim uzmanlarının görüşleri de dâhil edilebilir. Bu sayede yeni medya araçlarının eğitim süreçlerine etkisi daha bütüncül bir bakış açısıyla ele alınabilir.

Kaynakça

- Alshalawi, A. S. (2022). The influence of social media networks on learning performance and students' perceptions of their use in education: a literature review. *Contemporary Educational Technology, 14*(4), ep378. <https://doi.org/10.30935/cedtech/12164>
- Balat, Ş., Kayalı, B., Gündüz, A., & Gökteş, Y. (2019). *Doktora tezlerinde alınan geçerlik ve güvenilirlik önlemleri*. 28th International Conference on Educational Sciences (ICES/UEBK), 51-69, Ankara, Turkey. https://www.researchgate.net/publication/337257159_Doktora_Tezlerinde_Alınan_Gecerlik_ve_Guvenirlik_Onlemleri
- Baltacı, A. (2019). Nitel araştırma süreci: Nitel bir araştırma nasıl yapılır?. *Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 5*(2), 368-388. <https://doi.org/10.31592/aeusbed.598299>
- Bayer, H., & Bulut Özek, M. (2021). Yeni medya eğitimi ve önemi. *İletişim Bilimi Araştırmaları Dergisi, 1*(2), 127-138. <https://doi.org/10.7456/100102100/004>
- Durmuş, K., & Övür, A. (2021). Medya etkileri bağlamında okul öncesi dönem çocuklarının yeni medya kullanımının analizi. *Yeni Medya Elektronik Dergisi, 5*(2), 136-155. https://doi.org/10.17932/iau.ejnm.25480200.2021/ejnm_v5i2003
- Kara, N., & Güzel, M. (2017). Özel yetenekli öğrencilerin yeni medya kullanımları ve akademik başarılarına etkisi. *Gençlik Araştırmaları Dergisi, 5*(12), 115-128. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/genclikarastirmalari/issue/66480/1040735>
- Lin, T. B., Chen, V., & Chai, C. S. (2015). Emerging practices and issues of new media and learning. *New Media and Learning in the 21st Century: A Socio-Cultural Perspective, 1-8*. Springer.
- Parlak, B. (2017). Dijital çağda eğitim: olanaklar ve uygulamalar üzerine bir analiz. *Süleyman Demirel Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dergisi, 22* (Kayfor 15 Özel Sayısı), 1741-1759. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/sduiibfd/issue/53208/708302>
- Patel, R. R. & Singh, L. (2022). The effectiveness of multimedia learning tools in education. *Vidhyayana, 8*(3). <https://vidhyayanaejournal.org/journal/article/view/893/981>
- Timotheou, S., Miliou, O., Dimitriadis, Y., Sobrino, S. V., Giannoutsou, N., Cachia, R., ... & Ioannou, A. (2023). Impacts of digital technologies on education and factors influencing schools' digital capacity and transformation: A literature review. *Education and information technologies, 28*(6), 6695-6726. <https://doi.org/10.1007/s10639-022-11431-8>
- Zhang, Y. (2022). Influence analysis of the new media development on the educational resources balance. *Frontier Computing Theory, Technologies and Applications* (570-577). Springer