

# PERA MÜZESİ



## **Pera Müzesi Eğitim Programları**

Pera Eğitim, çocuklar, gençler ve yetişkinler için yıl boyunca birbirinden renkli ve yaratıcı atölyeler sunuyor. Müze eğitimi çocukları, gençleri ve yetişkinleri sanata buluşturmak, bir müze bilinci oluşturmak, sanatı ulaşılabilir kılmak ve izleyiciyle sergilenen eserler arasında iletişim kurmak amacıyla yapılan çalışmaların tümünü kapsıyor. Yorum ve yaratıcılığa dayanan bu etkinliklerde, eserler üzerinde değerlendirmeler yapılırken yaratıcılık da destekleniyor. Uygulamalı çalışmalarla pekiştirilen atölyeler, müzeyi sosyal hayatın bir parçası kılmayı da amaçlıyor. Bu amaç doğrultusunda koleksiyon sergilerinin yanı sıra süreli sergilere yönelik de hazırlanan Pera Eğitim atölyeleri, **Pera Çocuk, Pera Genç, Pera +, Öğretmenler, Okul Grupları ve Pera Engelsiz** kategorilerinin altında birbirinden renkli ve yaratıcı etkinlikleri yıl boyunca sürdürüyor. Ayrıca, Pera Eğitim senelik programı kapsamında 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, Anneler Günü, Babalar Günü, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı, Yılbaşı, Yarı Yıl Tatili Eğitim Etkinlikleri, Yaz Dönemi Eğitim Etkinlikleri gibi farklı atölyeler de düzenliyor.

### **Pera Çocuk**

Pera Müzesi koleksiyon ve süreli sergileri kapsamında farklı temalar üzerinden ya da sergide yer alan sanatçıların eserlerinden yola çıkarak tasarlanan bu atölyelerde çocuklar görerek, dokunarak, koklayarak, interaktif bir şekilde deneyimleyerek keşfediyor.

4-6 yaş gruplarındaki çocuklar; parafin, kolaj, kil, heykel, rölyef, papye maşe, kukla, portre, daldırma mum, soyut fotoğraf çalışmaları, atık malzemelerden enstrüman tasarımlarıyla yaratıcı çalışmalar gerçekleştiriyor.

7-12 yaş gruplarındaki çocuklar ise; stop-motion tekniğiyle video, linol baskı, kahveden kağıt tasarımı, dana derisi ile gölge oyunu figürleri, beden perküsyonu, 3 boyutlu yazıcı teknolojisi, dans, ytonğ beton taşından heykel gibi değişik malzeme ve tekniklerin kullanıldığı çalışmalarla öğretici ve eğlenceli bir sanat deneyimi yaşıyorlar.

Aynı zamanda yaratıcı drama yöntemlerini kullanarak çocukların rol yapma, doğaçlama ve oyunla, müzeyi yaşayan bir mekan olarak deneyimlemelerini sağlayan, müze bilinçlerini ve estetik becerilerini geliştirecek çalışmalar da yapılıyor.

### **Pera Genç**

13-17 yaş grubuna yönelik düzenlenen keyifli atölyelerde gençler Pera Müzesi'nin koleksiyon ve süreli sergileri kapsamında felsefe, hukuk, müzik, edebiyat, fotoğrafçılık gibi farklı disiplinleri tanınmanın yanı sıra 3 boyutlu yazıcı teknolojisi, serigrafisi, seramik gibi teknikleri de tanıyor. Toplamda iki saat süren ve bir rehberli turun da eşlik ettiği atölyelerde genç sanatseverlere gelecekte seçebilecekleri meslekler hakkında ilham verilmesi hedefleniyor. Sanatın farklı akımlarına gönderme yapan, restorasyon, sergi kurulum süreci gibi müzeciliğe dair farklı süreçleri de inceleme imkanı sunan atölyelerde katılımcılar yaratıcı, eğlenceli ve interaktif bir deneyim yaşıyor.

## Pera+

### 18+

18 yaş ve üzerindeki herkesin katılabildiği Pera+ atölyelerinde katılımcılar, farklı konularda uzmanlaşmış eğitimler eşliğinde Pera Müzesi'nin koleksiyon ve süreli sergilerini geziyor ve müzeyi felsefe, hukuk, müzik, edebiyat, fotoğrafçılık gibi farklı disiplinler ile birlikte deneyimliyor. Katılımcılara maket yapımı, portre fotoğrafçılığı eğitimi, Pinhole kamera, ahşap plak tasarımı, mini vazo tasarımı, bez çanta ve tişört baskı tasarımı, ahşapkari sanatı, koku atölyesi, illüstrasyon ve çizgi roman tasarımı, sanal gerçeklik ve 3 boyutlu baskı, dans, kolektif yazı tekniği, linol baskı, teraryum, el yapımı defter, takı veya etiket tasarımı, geri dönüşümle dokuma gibi birçok farklı yöntemle uygulamalı atölyeler sunuluyor. Sanatın farklı akımlarına gönderme yapan atölyelerde katılımcılar ayrıca restorasyon, sergi kurulum süreci gibi müzeciliğe dair farklı süreçleri de inceleme imkanı buluyor.

### 60+

Pera Eğitim 60+ atölyeleriyle, katılımcılara sanatı zevkle, ilgiyle keşfetme olanağı tanıyarak onları müze ortamında sanatla buluşturuyor. Pera Eğitim ayrıca nesiller arası diyalogu geliştirme ve sanatı ulaşılabilir kılama ilkeleri kapsamında farklı yaş gruplarını bir araya getiren özel atölyeler de düzenliyor.

Pera Eğitim ve Alzheimer Vakfı iş birliğiyle ayda bir kez düzenlenen sanat buluşmalarında, Suna ve İnan Kıraç Vakfı koleksiyon sergileri ve süreli sergilerden seçilmiş sanat eserlerine odaklanan sergi turu ve atölyeler düzenleniyor.

## Öğretmenlere Yönelik Atölyeler

Pera Eğitim koleksiyon sergileri kapsamında farklı branşlardaki öğretmen ve eğitimciler için sergi turu ve atölyeler düzenliyor.

Bu atölyelere katılan öğretmenler hem koleksiyon sergileriyle müzeyi yakından tanıyor; hem de kendi öğrencilerine de aktarabilecekleri deneyimler ediniyor. Atölyelerde öğretmen ve eğitimciler müzeyi öğrencileriyle nasıl daha etkili ve interaktif şekilde gezebileceklerine dair bilgiler de veriliyor.

Oryantalist Resim Koleksiyonu'ndan derlenen "Kesişen Dünyalar: Elçiler ve Ressamlar" sergisi kapsamında düzenlenen atölyede öğretmenler, çoğu gencin hayatının ayrılmaz bir parçası olan sosyal medyayı yakından tanıyarak öğrencileriyle daha güncel iletişim kurabilmenin yollarını keşfediyor. "Kahve Molası: Kütahya Çini ve Seramiklerinde Kahvenin Serüveni" koleksiyon sergisinde, Türk kahvesinin ritüellerinden hareketle sohbet kültürünü inceleyen katılımcılar bu kültürden ilhamla sözlü oyunlar oynuyor. Öğretmenler bu atölyeyle farklı nesiller ve farklı kişiliklerle iletişim kurmanın bambaşka, oyunlu yöntemleri üzerine düşünüyor ve deneyimlerini paylaşıyor. "Anadolu Ağırılık ve Ölçüleri" koleksiyon sergisi kapsamında düzenlenen atölyelerde

ise katılımcılar, gündelik yaşamdan ilhamla kendi kişisel “zaman-ölçerlerini” tasarlar-ken ölçülen zaman ile hissedilen zaman arasındaki farkı deneyimliyor. Öğretmenler bu atölyede insan hayatında çocukluktan olgunluğa bambaşka göreceli şekillere bürünen zaman kavramı üzerine düşünme ve bu kavramın ölçümünü sorgulama olanağı buluyor.

### **Okul Grupları**

Pera Eğitim, Pera Müzesi’ndeki sergilere paralel, anaokulu, ilkokul, ortaokul ve lise öğrencilerine yönelik, yaratıcı ve eğlenceli eğitim programları düzenliyor. Ziyarete gelen gruplar bir buçuk saat süren etkinliklerde, rehber eşliğinde yapılan sergi turundan sonra, atölyede sergiye yönelik çalışmalar gerçekleştiriyorlar.

Örneğin; anaokulu grupları, Kahve Molası koleksiyon sergisini gezdikten sonra kil atölyesi çalışmasında çocuklar temel seramik yöntemlerini öğrenerek kil ve yardımcı seramik malzemeleri kullanıyor. İlkokul grupları ise; atölyede Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri sergisi üzerine bir sunum ile karşılanıyor. Sergiyi rehber eşliğinde gezen çocuklara çalışma kâğıtları sergi salonunda veriliyor. Herkes beğendiği bir dönemden iki obje seçiyor ve çiziyorlar. Atölye çalışmasında ise çocuklar model hamuru ile çalışıyor ve sergi salonunda yapılan çizimlerden yola çıkarak hamurlarla kendi ağırlıklarını yaratıyorlar. Atölye sonunda hazırladıkları objeleri tartıyor, böylece araştırarak ve deneyerek ağırlık ve ölçüleri öğrenme fırsatı buluyorlar. Lise gruplarında da gençler, Osman Hamdi Bey’in olgunluk dönemi eseri “Kaplumbağa Terbiyecisi” adlı eserinden yola çıkarak, haber ve magazin gazeteleri hazırlıyor; sanat dergisi tasarlıyor; röportaj yapıyor. Yaratıcılık, haber, bilgi, hayal gücü, magazin, estetik, sanat, şekil, görsellik gibi kavramların tartışıldığı programda katılımcılar kendilerini ifade etme konusunda farklı teknikler öğreniyor.

### **Pera Engelsiz**

Pera Eğitim “Pera Engelsiz” programları kapsamında işitme engellilere yönelik düzenlediği “İşaret Diliyle Rehberli Tur”lara ek olarak, zihinsel engellilere yönelik de bir eğitim programı sunuyor.

İşitme engelli ziyaretçilere yönelik, Dem Derneği’nin sosyal girişimi demgood-coffee iş birliğiyle, ayda bir kez düzenlenen ve bir buçuk saat süren «İşaret Diliyle Rehberli Tur»lara Suna ve İnan Kırış Vakfı koleksiyon sergilerini yetişkinler sağır bir rehber eşliğinde işaret diliyle ziyaret edebiliyor.

Zihinsel engellilerle yapılan atölyeler ise ilkokul, ortaokul ve lise yaş gruplarındaki özel eğitim alan katılımcılara yönelik gerçekleştiriliyor. Ziyarete gelen gruplar toplam bir buçuk saat süren etkinliklerde, rehber eşliğinde yapılan sergi turundan sonra, atölyede kil ile üç boyutlu çalışmalar, resim, kolaj ve tasarım gibi çalışmalar yapıyor. Bu atölyeler, bir yandan katılımcılara keyifli bir müze deneyimi sağlarken, diğeryandan da katılımcıların iletişim, problem çözme ve motor kabiliyetlerini geliştirerek, güven duygularını pekiştirmelerini amaçlıyor.