

ZKÜ MERKEZ KAMPÜSÜ ISI MERKEZİ YOLU VE ÇEVRESİ PEYZAJ VE REKREASYON PROJESİ

Ömer Lütfü ÇORBACI, Sümer GÜLEZ, Mehmet TOPAY
ZKÜ Bartın Orman Fakültesi – 74100 BARTIN

ÖZET

Üniversite kampüslerinde açık ve yeşil alanların genelde bir park şeklinde planlanması, gerek öğretim elemanları gerekse öğrencilerin kaliteli ve güvenli bir şekilde yaşamaları açısından önemlidir. Bu durum eğitim ve öğretimin kalitesine genellikle olumlu olarak yansır. Yapılan çalışmada; ZKÜ Merkez Kampüsü ısı merkezi yolu ve yakın çevresi çalışma alanı olarak seçilerek, rekreasyonel açıdan ve peyzaj planlama ilkeleri gözetilerek hazırlanan ve farklı öneriler doğrultusunda geliştirilen proje tanıtılmakta ve irdelenmektedir. Ayrıca, uygulanması açısından Rektörlük Makamına maketi ile birlikte sunulan projenin uygulama aşamalarındaki önerilere de yer verilmiştir. Yapılan bu çalışma, ZKÜ merkez kampüsün sadece önemli bir bölümünü incelemektedir. Ancak, tasarlanan proje üniversite kampüsünün bütününe entegre olabilecektir. Sonuç olarak, kampüs planları bütüncül ve gelişmeye açık olmalıdır.

Anahtar Sözcükler: Üniversite kampus planlaması, Peyzaj tasarımı, Rekreasyon alanı

THE LANDSCAPE AND RECREATION PROJECT OF THE HEAT CENTER WAY AND ITS ENVIRONS OF THE MAIN CAMPUS OF ZONGULDAK KARAEMLAS UNIVERSITY

ABSTRACT

Open and green spaces in the university campuses are generally planned as a park that is important for both faculty and students to be in a qualitative and secure atmosphere. This condition mostly affects on the qualities of education and teaching positively. The heat center way and its environs of the main campus of the ZKU was chosen a case area. The project, which was prepared depending on recreational aims and landscape planning principles, was developed and determined with the various scenarios. Besides, the project, which was handed out to the Rector Office with a model for implementation, included the scenarios of implementation processes. The Project has been composed of only a part of ZKU central campus. Nevertheless, this Project has been integrated to whole campus design. As a result, the campus planning totalitarian and improvable for the future uses.

Keywords: University campus planning, landscape design, recreation area.

1. GİRİŞ

Eski üniversitelerin önemli bir bölümü ile günümüzde yeni kurula üniversitelerin neredeyse tamamına yakını kampüs üniversiteleri şeklindedir. Dolayısıyla üniversite yerleşkelerinin planlanmasında, peyzaj planlama ve tasarım ilkelerinin de göz önünde tutulması gereği ortadadır.

Üniversite kampüslerinde açık ve yeşil alanların genelde bir park şeklinde planlanması, gerek öğretim elemanları ve gerekse öğrencilerin huzurlu bir ortamda bulunması açısından önemlidir ve bu durum eğitim ve öğretimin kalitesine genelde olumlu olarak yansır. Ayrıca, üniversite kampüsleri, eğitim-öğretim ve barınma işlevlerinin

yanı sıra, rekreasyon işlevlerini de karşılayacak şekilde planlanırlar. Spor tesisleri, kültürel tesisler ile açık ve yeşil alan düzenlemeleri ve bu mekânları birbirine bağlayan sirkülasyon sistemi, rekreasyon işlevinin öğeleri olarak ele alınırlar (Yılmaz, 1998).

Açıkalanlar; insanların yaşantılarını sürdürdüğü, üzerinde yapı bulunan mekânların dışında kalan, ya doğal olarak bırakılmış, ya da tarım ve konut dışı dinlenme amaçları için ayrılmış kent parçalarıdır. Yeşilalanlar ise; kent ve kasabalarda insanların dinlenmesine, gezmesine, çocukların oynamasına ayrılan ve bu yerlerin başka kullanıcılar tarafından kullanılmasını engellemek amacıyla kent yönetimleri tarafından düzenlene gezinti yolu, ağaçlı yol gibi ortak kullanım alanlarıdır (Yılmaz, 1998).

Kampüslerde meydana gelen gelişmeler, fiziksel büyümeye yol açarlar. Başka bir deyimle değişme, ancak büyüyebilirlik ile mümkün olabilmektedir (Erkman, 1990).

Kampüslerdeki öğrenci sayısının zaman içerisinde artması, bilim dallarındaki gelişmeler ve yeni bilim dallarının ortaya çıkması kampüslerin büyüyebilir olarak tasarlanmasını gerektirmektedir (Karaaslan, 1979).

Üniversite kenti olarak tanımlanan kampüslerde, açık ve yeşilalanların işlevlerini şu şekilde sıralayabiliriz. Açık ve yeşilalanlar (Karakaş, 1999):

- Yapılarla kampüsün arasındaki bütünlüğü sağlar,
- Sirkülasyon sistemi için gerekli alanı sağlar,
- Kampüste rekreasyon ihtiyaçlarını karşılayacak dış mekân düzenlemesine olanak tanır,
- Kampüsün sınırları içinde insanla çevresi arasında ilişkinin kurulmasını sağlar,
- Kampüsün fiziksel gelişimi sağlamak için rezerv alanlar oluşturur,
- Kampüse estetik açıdan katkıda bulunur.

Üniversite kampüslerinde yer alması gereken açık ve yeşil elemanları şu şekilde sınıflandırılabilir (Dober, 1992):

- Kampüsün çevre sınırları
- Kampus girişleri
- Aktif açık rekreasyon alanları
- Pasif açık rekreasyon alanları
- Taşıt sirkülasyon sistemi
- Yaya sirkülasyon sistemi
- Plastik objeler (çeşme, heykel, anıt)
- Kavşaklar
- Dış mekân mobilyaları (pergola, bank, kameriye)
- Aydınlatma
- Bitkilendirme
- Özel uygulamalar

Yeni kurulan üniversitelerden biri olan Zonguldak Karaelmas Üniversitesi; Zonguldak, Bartın ve Karabük illerine dağılmış olarak merkez kampüsü ile birlikte dokuz yerleşke halinde hızlı ve dinamik bir gelişme göstermektedir.

Üniversitemiz Rektörlüğünün talebi doğrultusunda, Zonguldak merkez kampüsünün bir bölümünün peyzaj ve rekreasyon projesi yeniden hazırlanmıştır. Bu çalışmada; merkez kampüsün ısı merkezi yolu ve çevresinin rekreasyonel açıdan ve peyzaj planlama ilkeleri gözetilerek projelendirilmesinde göz önünde tutulan ilkeler irdelenmektedir. Ayrıca, uygulanması açısından Rektörlük Makamına maketi ile birlikte sunulan projenin uygulama aşamalarındaki önerilere de yer verilmektedir.

2. MATERYAL VE YÖNTEM

2.1 Materyal

Üniversite Merkez Kampüsü, Zonguldak il merkezinde, Zonguldak-İstanbul karayolu üzerinde yaklaşık 20 hektarlık bir alan üzerine kurulmuştur. Üniversite merkez kampüsünde; Mühendislik Fakültesi, Zonguldak Meslek Yüksekokulu, Fen Bilimleri Enstitüsü ile yeni binalarının bitimine kadar geçici olarak Mühendislik Fakültesine ait binalarda eğitim-öğretimlerini sürdüren Devrek Fen-Edebiyat Fakültesi ile Çaycuma İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi bulunmaktadır.

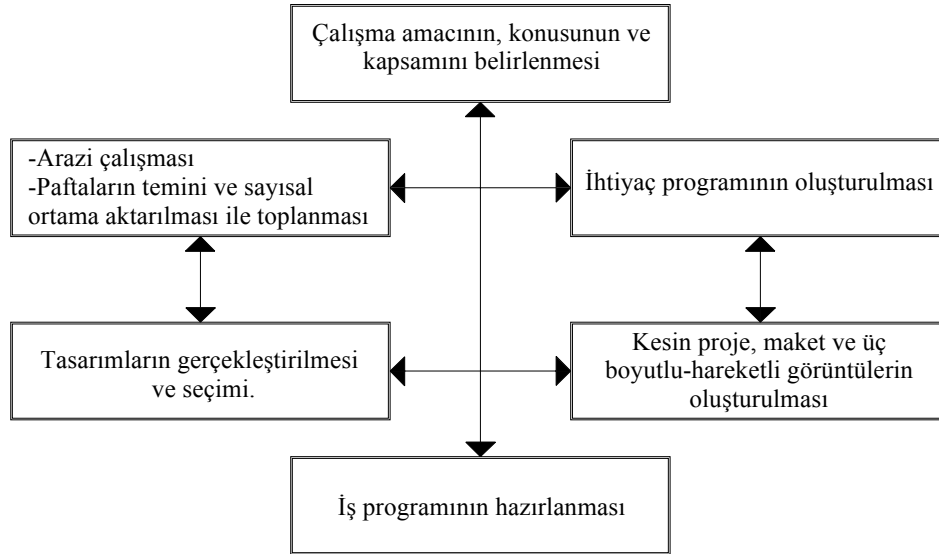
Çalışmanın ana materyalini ZKÜ merkez kampüsü içinde bulunan ve İktisadi ve İdari Bilimler ile Fen-Edebiyat Fakülteleri ve Maden Mühendisliği Bölüm binalarını kuzeyinde kalan Isı Merkezi ve Çevresi oluşturmaktadır. Alan yaklaşık 8000 m² dir. Çalışma alanı içinde ısı merkezi ve su deposu binaları bulunmaktadır. Isı merkezine ulaşımı sağlayan yol alanı iki bölüme ayırmaktadır. Yolun güneyinde bulunan bölüm fazla eğime sahip değildir. Ancak, bu bölümde doğal ve kültürel birçok bitki türü bulunmaktadır. Yolun kuzeyinden kampüs sınırına kadar olan bölüm ise oldukça eğimli olup, yol ile kampüs sınırını kuşatan duvar arasında çok fazla kot farkı bulunmaktadır. Alanın bu bölümünde doğal ve kültürel bitki türleri mevcuttur.

Çalışma alanının sınırlarını kesin olarak belirleyebilmek için kampüsün 1/1000 ölçekli Hali Hazır Paftaları'ndan, alandaki mevcut yapıyı görüntülemek için de dijital fotoğraf makinesinden yararlanılmıştır.

2.2 Yöntem

Çalışmada izlenen yöntem kısaca şu şekilde sıralanabilir:

- Alana ait 1/1000 ölçekli Hali Hazır Paftalardan sınırların belirlenmesi
- Kâğıt pafta üzerindeki vaziyet planının bilgisayar ortamına aktarılması
- Bu görüntüden alanın eşyükselti eğrilerinin sayısallaştırılması ve topografik yapının belirlenmesi
- Alanda arazi çalışmasının yapılması. Bu çalışma kapsamında;
 - Mevcut yapıların kotları ve ölçülerinin belirlenmesi,
 - Mevcut bitkilerin yerlerinin, adetlerinin ve peyzaj değerlerinin belirlenmesi,
 - Mevcut sirkülasyon sisteminin ve insanların oluşturdukları ulaşım izlerinin belirlenmesi.



Şekil 1. Çalışmanın akış diyagramı

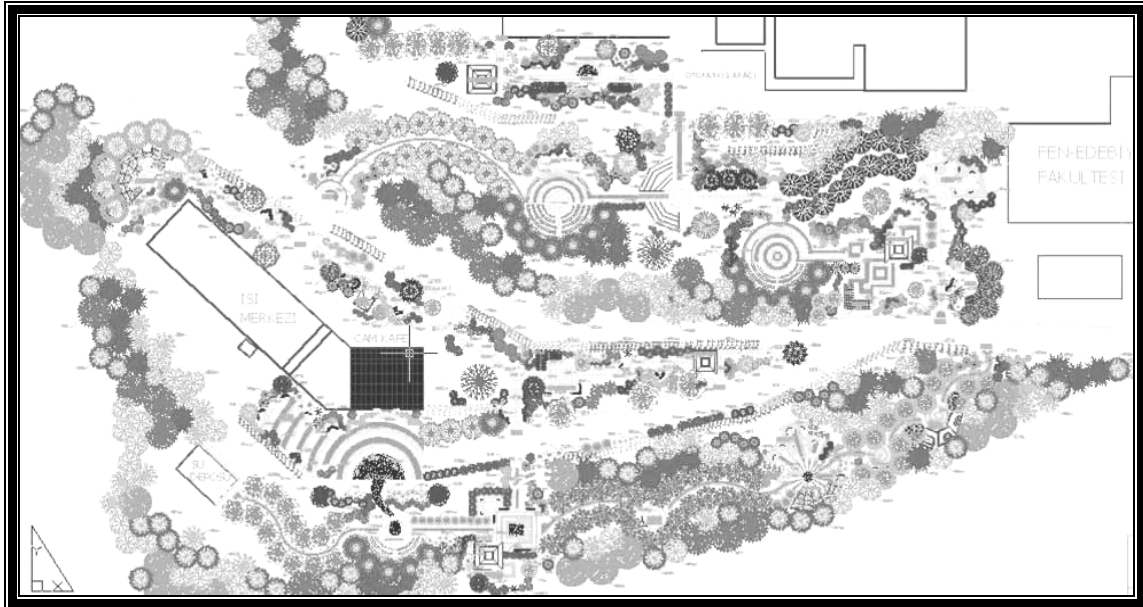
Alanda yer verilmesi gereken kullanım biçimlerini belirlemek üzere Rektörlük Makamı ile görüşmeler yapılmış ve ihtiyaç programı oluşturulmuştur. Elde edilen veriler ve ihtiyaç programı doğrultusunda farklı sirkülasyon ve mekânların bulunduğu üç öneri geliştirilmiştir. Bu önerilerin içinden modern bir üniversite kampüsünde bulunması gereken kullanımları içeren ve alandaki doğal yapıya en az zararı verecek ve aynı zamanda en ekonomik tasarım yine Rektörlük Makamı ile yapılan görüşmeler sonucunda seçilmiştir. Geliştirilen tasarımların daha iyi algılanabilmesi amacı ile tasarımlara ait üç boyutlu görüntüler ve maket yapılmıştır. Yapılan çalışmanın uygulama süreçleri iş programı olarak hazırlanmıştır. Çalışmaya ait akış diyagramı Şekil 1’ de verilmiştir.

3. PROJENİN GELİŞTİRİLMESİ VE TASARIM SÜREÇLERİ

Yapılan bu projenin amacı, kampüs alanının ısı merkezi ve su deposuna ulaşım için kullanılan ve mevcut durumu ile güvenli ve temiz olmayan bölümünü; öğrenciler, akademik - idari personel ve ziyaretçilerin her dönem kullanabileceği bir alan haline dönüştürmektir. Rektörlük Makamı ile yapılan görüşmeler sonucunda, üniversite kampüsündeki mevcut durum kullanıcı açısından değerlendirilmiş ve kampüs tasarımında dikkat edilmesi gereken öğeler de dikkate alınarak, farklı üç proje önerisi geliştirilmiştir.

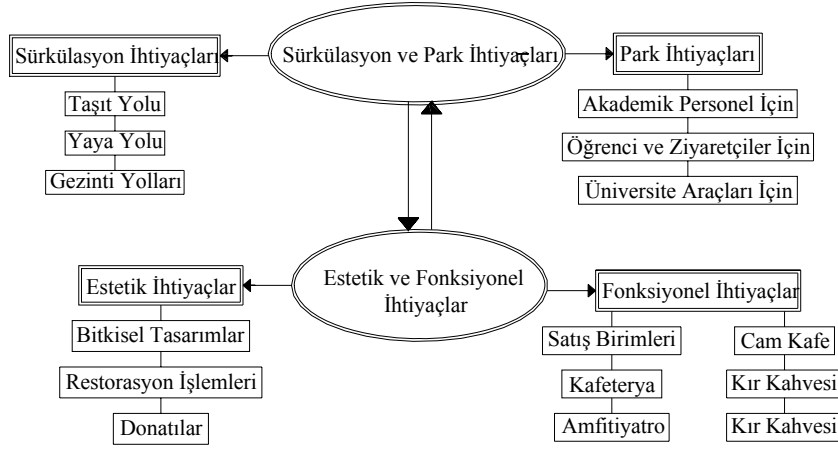
- Birinci öneride; çalışma alanındaki mevcut yapılar ve bitki örtüsü bütünü ile kaldırılarak yeni tasarımlar oluşturulmuştur.
- İkinci öneride; alanda işlevsel ve estetik yönden peyzaj değerleri açısından önemli olan öğeler korunarak bunları tamamlayıcı tasarımlara gidilmiştir.
- Üçüncü öneri; alanın mevcut yapısı bütünüyle korunarak tasarlanmıştır.

Yapılan değerlendirmeler sonucu ikinci önerinin geliştirilmesine karar verilmiştir. Çalışma alanının içinde bulunduğu çevrenin analizi sonucunda elde edilen bulgularla literatür taramasıyla elde edilen bulgular değerlendirilmiş; mevcut kampüs ile bütünlüğü olan, gelecekteki gelişmelere ve değişime açık olan, yerleşim açısından mevcut kampüse, araziye ve çevreye uyumlu bir kampüs için planlamaya etkin olan kararlar verilmiştir (Şekil 2).



Şekil 2. Karaelmas Üniversitesi Kampüsü Isı Merkezi Alanının Düzenlenmiş Projesinden Genel Görünüm

Bu kararlar doğrultusunda; ZKÜ Merkez Kampüsü Isı Merkezi Yolu Çevresi için yapılan önerilerin tümünde belirlenen sorunlar doğrultusunda, ortak ihtiyaçlar çıkarılmıştır (Şekil 3).



Şekil 3. İhtiyaç Programı

3.1. Sirkülasyon Sistemi

Alanda rahat ve etkili dolaşım sağlayabilmek için 3 ana dolaşım aksı belirlenmiştir (Şekil 4).



Şekil 4. Sirkülasyon Sistemlerinin Alandaki Dağılımının Kes Yapıştır Paftasından Görünüşü

İlki, girişi Fen-Edebiyat Fakültesi tarafında olan ve alanın en güneyinde yer alan aksır. Bu bölümde kot farklılıkları bulunmaktadır. Bu aks, farklılıklardan yararlanılarak alanın daha iyi algılanabilmesi amacıyla geliştirilmiştir. Aks üzerine açık ve kapalı olmak üzere teraslar, kır kahveleri, amfi tiyatro, satış üniteleri gibi birimler yerleştirilmiştir.

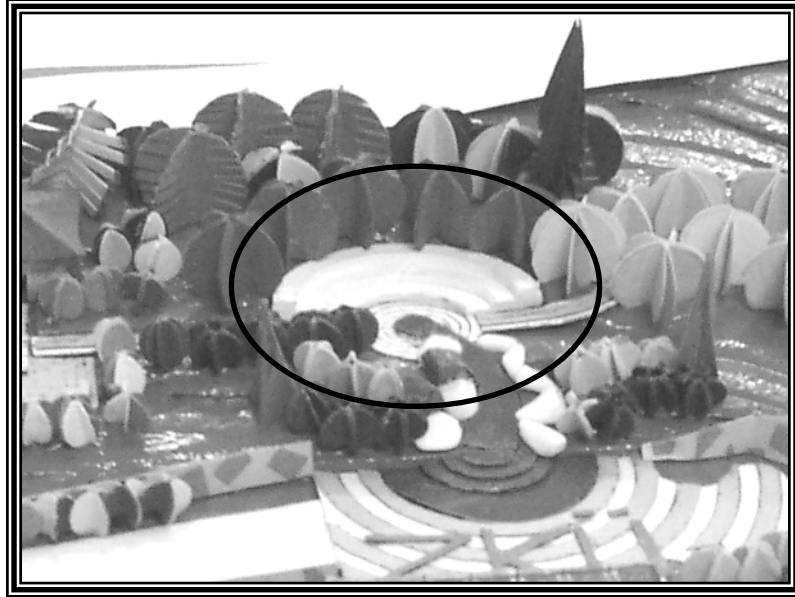
İkincisi, girişi yine Fen-Edebiyat Fakültesi tarafında olan ve alanın kuzeyinde yer alan akstır. Bu bölümde güneye göre daha düzdür. Burada geliştirilen aksta, mevcut yapı göz önüne alınmıştır. Mevcut bitki örtüsünün korunmasına çalışılmıştır. Bu aks üzerinde açık ve kapalı olmak üzere teraslar, kır kahveleri, amfi tiyatrolar, satış üniteleri gibi birimler yerleştirilmiştir. Bu aks alanda mevcut olan su deposu ile noktalanmaktadır. Ancak tasarımda su deposuna yeni fonksiyonlar yüklenmiştir. Binaya yeni bir cephe giydirmesi önerilmiş ve çatısı uygun bir malzeme ile döşenerek seyir terası haline dönüştürülmüştür.

Üçüncüsü, alanın orta bölümünde bulunmaktadır. Isı merkezine giden yol ayrımından başlar ve ısı merkezinin batısında bulunan kafeteryanın önünde sonlanır. Bu aks üzerinde kır kahveleri, oturma birimleri, pergolalar ve kafeteryalar bulunmaktadır.

3.2. Amfitiyatrolar

Alanda 50, 70 ve 120 kişi kapasiteli olmak üzere 3 adet amfitiyatro yer almaktadır. Bunlardan 70 -120 kişilik olanların üzerleri açık ve oturma birimleri ahşap, 50 kişilik olan ise sadece çim alandan oluşmuştur.

Farklı amaçlı gösteriler, müzik dinletileri, toplantılar, öğrencilerle yapılacak dersler, bahar şenliklerinde stantların kurulması vb. etkinlikler için tasarlanmıştır (Şekil 5).



Şekil 5. Alan İçindeki 70 Kişi Kapasiteli Amfitiyatronun Maketten Bir Görünümü

3.5. Satış Birimleri

Özellikle öğrencilere yönelik tasarlanan bu alan; öğrencilerin gereksinim duyabilecekleri her türlü gıda, kitap, giysi, üniversiteyi tanıtıcı eşyalar vb. satışların yapılabileceği stantlar şeklinde tasarlanmıştır. Bunlardan ilki; Fen Edebiyat Fakültesinin güneyindeki bölgede yer alır. Yaklaşık 80 m²'lik bir alanı kapsamaktadır. 3 ayrı birimden oluşmaktadır. İkincisi ise; alanımızın orta kısmında Maden Mühendisliği Bölümünün güneyinde kalan alandır. Bu alan açık kapalı olarak tasarlanmıştır ve 45 m² lik bir alanı kapsamaktadır.

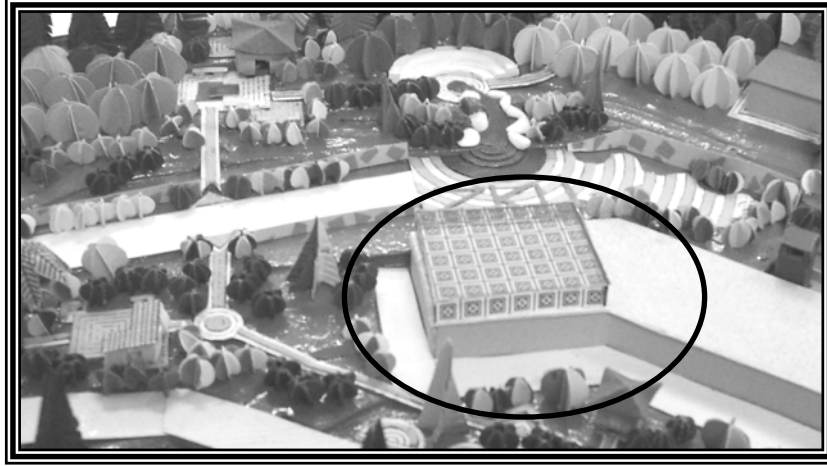
3.6. Kafeteryalar

Alan kullanıcılarının dinlenme ve yemek ihtiyaçlarını karşılamak için iki ayrı yerde açık ve kapalı mekânlar olarak tasarlanmıştır. Bunlardan ilki; Fen - Edebiyat Fakültesinin güneyindeki bölgede yer alır. Yaklaşık 60

m²'lik bir alanı kapsamaktadır. İkincisi; ısı merkezinin batı bölümünde, üzere kapalı ve açık olmak üzere yaklaşık 150 m²'lik bir alanı içermektedir.

3.3. Cam Kafe

Isı merkezi binasının terası olan ve mevcut durumu ile kullanılmayan bölümü üzerine cam konstrüksiyonlu bir yapı tasarlanmıştır. Kapalı alan yaklaşık 160 m² olup tüm sezonda hizmet verebilecek bir yapıda düşünülmektedir. Kafeteryanın güney bölümünde yaklaşık 400 m²'lik bir alan bahçe şeklinde, uygun mevsimlerde servise açılabilir şekilde tasarlanmıştır. Bitkilendirme estetik ve fonksiyonel amaçlı olarak, hem istinat duvarlarını kapatmak hem de gölge mekânı oluşturmak için kullanılmıştır. Ayrıca alanda kademeli su gösterilerine ve zemin döşemesi olarak üniversitenin amblemine yer verilmiştir. Böylece mekânın daha çekici bir hale getirilmesi amaçlanmıştır (Şekil 6).



Şekil 6. Alandaki Cam Kafenin Maketten Görünümü

3.4. Kır Kahvesi

Alanda oluşturulan sirkülasyon sistemi içerisinde; yakın çevre görüntülerinin iyi olduğu ve çevrenin en iyi algılanabildiği mekânlara insanların dinlenmek, eğlenmek vb. rekreasyonel amaçlarla kullanabilecekleri kır kahveleri yerleştirilmiştir.

İlki, alana Fen-Edebiyat Fakültesi tarafından verilen giriş kısmında yer almaktadır. Yaklaşık 25 m² kapalı ve 150 m² açık alana sahiptir (Şekil 7).



Şekil 7. Alandaki Fen Edebiyat Fakültesi Tarafından Giriş Verilen Kır Kahvesi

İkincisi, alana güneyinde bulunan eğimli bölgeye kademeli olarak yerleştirilmiştir. Yaklaşık 25 m² kapalı ve 150 m² açık alana sahiptir. Üçüncüsü, ısı merkezine giden yol üzerinde alanın orta bölümünde yer almaktadır. Yaklaşık 16 m² kapalı ve 120 m² açık alana sahiptir. Dördüncüsü, ısı merkezinin ön tarafında bulunmaktadır. Kapalı alan 9 m²' dir.

Sonuncusu da, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Binasının güney bölümünde yer almaktadır ve 25 m²'lik bir kapalı alana sahiptir.

3.7. Otoparklar

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi arkasında 18 araç, Maden Mühendisliği Bölümünün arkasında 5 araç olmak üzere toplam 23 araçlık iki ayrı otopark tasarlanmıştır.

3.8. Bitkilendirme Tasarımı

Estetik ve fonksiyonel bir bitkilendirme tasarımı ön planda tutulmuştur. Bu bağlamda, alanda mevcut olan ve tasarım ile uyuşan mevcut bitkilerin bazıları korunmuştur. Yapısal çözümler doğrultusunda bitkilerin çok az bir bölümünün kaldırılması öngörülmüştür. Alanda her mevsim farklı görüntüler sunacak bir tasarım gerçekleştirilmiştir. Aynı zamanda, insan konforu açısından en uygun bitkilerin seçimine özen gösterilmiştir.

3.9. Donatılar

Çalışma alanı içerisinde saptanan ihtiyaçlara cevap verebilecek nitelikte oturma bankları, pergolalar, saksılar, döşeme kaplamaları, aydınlatma birimleri, sulama sistemleri, istinat duvarları ve su öğeleri gibi donatılara yer verilmesi gerekmektedir.

Oturma bankları; gezinti yolları boyunca, oturma ve dinlenme teraslarının bulunduğu alanlarda uygun yerlere ihtiyaç doğrultusunda yerleştirilmiştir. Pergolalar gölge ve dinlenme amaçlı yarı açık mekânlar olarak tasarlanıp alan içinde değişik mekânlarda kullanılmışlardır.

Saksılıklar, sert zeminin yoğun olarak bulunduğu alanlarda sert zeminin katılığını kırmak, oturma mekânlarını sınırlamak ve alana hareketlik getirmek amacıyla mekâna yerleştirilmişlerdir.

Su öğeleri, alan içerisinde hareketli ve durgun olarak iki şekilde kullanılmışlardır. Durgun su yüzeyleri; yansıma özelliği ile mekânı olduğundan daha büyük gösterdiğinden, alanı kullanan ziyaretçileri rahat ve huzur dolu bir ortam içerisinde hissetmelerini sağlamak amacıyla kullanılmıştır. Hareketli su kullanımları ise; mekâna tazelik ve dinamizm vermesini sağlamak için yerleştirilmiştir. Ayrıca, ortamda nostaljik bir hava oluşturmak ve kullanıcıların su ihtiyacını karşılamak için bir su kuyusu tasarlanmıştır.

Aydınlatma birimleri; alan kullanıcılarını kendini daha güvenli hissedebilmeleri ve alanın gece kullanımının sağlanması için uygun yerlere yerleştirilmiştir. Karanlık ortamlar insanlar üzerinde kasvet verici bir etki bırakmalarına karşın, fazla aydınlık ortamlarda insanlar üzerinde huzursuzluk verici bir etki oluşturabilmektedir. Bu alan içerisinde yüksek ve alçak aydınlatmalar dengeli bir biçimde kullanılmıştır.

Yer döşemeleri; desenler yardımı ile kullanıcılar üzerinde hoş etki oluşturmak, yönlendirmek, açık tonlarda soğuk ve nötr renkler ile rahatlatıcı, sakinleştirici, dinlendirici bir etki bıraktığı için kullanılmıştır. Ayrıca mekânı daha çekici bir hale getirmek için yer döşemelerinde üniversite amblemine yer verilmiştir.

Sulama sistemi; alanda uygulanan bitkilendirme ve çimlendirme işleminin bakımının verimli bir şekilde sürdürülebilmesini sağlamak amacıyla yapılmıştır.

İstinat duvarları; alanın eğimli olmasından dolayı, ortaya çıkan mekânları desteklemek ve toprak kaymalarını önlemek için çok sayıda kullanılmıştır.

3.10. Restorasyon İşlemleri

Alan içinde mevcut durumu ile çirkin bir görüntü oluşturan ısı merkezi ve su deposu binaları estetik ve fonksiyonel açıdan değer kazanabilmeleri için restore edilmiştir.

4. TASARIMI YAPILAN PROJENİN UYGULAMASINA AİT ÖNERİLER

Proje kapsamında belirlenen ihtiyaç programında gösterilen fonksiyonlar (Tablo 1); öncelik sırasına konularak, yapım aşamalı olarak gerçekleştirilmelidir. Diğer bir deyişle, yapım çalışmaları eğitim ve öğretimi zarar vermeyecek bir şekilde zamana yayılarak yapılmalıdır. Bilindiği üzere, üniversite kampüslerinin bir seferde inşa edilmesi hem gereksiz ve hem de çok pahalı bir iştir. Üniversitemizin ekonomik durumu ve yatırım olanakları dikkate alındığında, kampüste projede önerilen çalışmaların kısa sürede gerçekleştirilmesi doğal olarak mümkün görülmemektedir. Bu kapsamda bir iş tanıtımı programı hazırlanarak yapılan projenin bu program doğrultusunda uygulanması daha gerçekçi bir yaklaşım olacaktır. (Tablo 1).

4.1. Projenin Uygulanmasında Birinci Aşama

Projenin ilk uygulama aşamasında yapılması gereken işler aşağıda sıralanmıştır:

- Alanda mevcut olarak bulunan bitki örtüsünde peyzaj açısından estetik ve fonksiyonel açıdan değerli olan türlerin belirlenmesi
- Tespit edilen değerli bitki türlerinin dışında yer alan bitkilerin (kavak, kızılğaç...) alandan uzaklaştırılarak odunlarının değerlendirilerek üniversitemiz döner sermayesine katkıda bulunması
- Alanda kazı-dolgu çalışmalarının yapılabilmesi için projedeki kotların aplikasyonunun yapılması
- Kazı-dolgu çalışmalarının yapılması
- Altyapı (aydınlatma, sulama vb.) ve drenaj çözümlerinin yapılması
- Kaba tesviye çalışması ile kotların belirlenmesi
- Proje kapsamındaki ana yol sirkülasyonunun alandan geçirilmesi

4.2. Projenin Uygulanmasında İkinci Aşama

Bu aşamada yapılması gerekenler ise şu şekilde olması öngörülmüştür:

- Alanın bitkiler açısından toprak yapısının iyileştirilmesi, alana üst toprak getirilmesi, alanın gübrelenmesi ve havalandırılması
- Yapısal projenin alana uygulanması
- Isı merkezi binasının statığının hesaplanması ve cam kafenin mimari projesinin çizilmesi
- Mevcut yapısal öğelerin restorasyonu; su deposu, ısı merkezi binası ve proje alanındaki diğer yapısal birimleri

4.3. Projenin Uygulanmasında Üçüncü Aşama

Son aşamada yapılması gerekenler aşağıda sıralanmıştır:

- Proje kapsamında yer alan yapısal öğelerin imatları (pergolalar, kafeteryalar, satış birimleri, amfityatrolar, kırkahveleri, banklar, plastik objeler, heykeller vb.)
- Bitkilendirme tasarımında yer alan bitkilerin satın alınarak alana getirilip dikim öncesine kadar bakımının yapılması
- Sulama ve aydınlatma sisteminin imali
- Çim alanları için toprak hazırlığının yapılması
- Çim alanlarının oluşturulması
- Proje kapsamındaki bitkisel düzenlemenin alana uygulanması
- İmalatı biten yapısal öğelerin alana yerleştirilmesi

Tablo 1. ZKÜ merkez kampüsü ısı merkezi yolu peyzaj projesi uygulama zaman çizelgesi

ZKÜ MERKEZ KAMPÜSÜ ISI MERKEZİ YOLU PEYZAJ PROJESİ UYGULAMA ZAMAN ÇİZELGESİ															
İŞ TANITIMI															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Mevcut bitkilerden peyzaj açısından değeri olan türlerin ve kotların belirlenmesi															
Düzenleme kapsamında yararlanılmayan mevcut bitkilerin alandan uzaklaştırılması															
Alanda kazı-dolgu çalışmalarının yapılabilmesi için uygulama paftasının kotlarının aplikasyonunun yapılması															
Gerekli kazı-dolgu çalışmalarının yapılması															
Altyapı ve drenaj çözümlenmelerinin yapılması															
Kaba tesviye çalışması ile kotların belirlenmesi															
Proje kapsamındaki ana yol sıklaştırılması alandan geçinilmesi															
Alanın bitkiler açısından toprak yapının iyileştirilmesi, alana üst toprak getirilmesi, gübrelenmesi ve havalandırılması															
Yapısal projenin alana uygulanması															
Isı merkezi binasının statığının hesaplanması ve cam kasetinin mimari projesinin çizilmesi															
Mevcut yapusal öğelerin restorasyonu (su deposu, ısı merkezi binası ve proje alanındaki diğer yapusal birimlerin)															
Proje kapsamında yer alan yapusal öğelerin imalatları (pergolalar, kafeteryalar, satış birimleri, amfiteyatrolar, kırkayakları, banklar vb.)															
Bitkilendirme tasarımında yer alan bitkilerin satın alınarak alana getirilip dikim öncesine kadar bakımının yapılması															
Sulama ve aydınlatma sisteminin imali															
Çim alanları için toprak hazırlığının yapılması															
Çim alanlarının oluşturulması															
Proje kapsamındaki bitkisel düzenlemenin alana uygulanması															
İmalatı biten yapusal öğelerin alana yerleştirilmesi															

5. SONUÇ ve TARTIŞMA

Üniversiteler bulunduğu bölgenin ve kentin, sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan gelişmesini sağlayan eğitim ve kültür yatırımlarıdır. Üniversitelerin planlanmasında dikkat edilecek en önemli özelliklerden biride; dinamik bir yapıya sahip üniversitelerin, geçen süre içerisinde gelişme ve büyümelere açık olarak tasarlanmasıdır. Kampüslerde gelişme ve büyümelerin planlama aşamasında tasarlanması, sınırsız ve geliş güzel büyümenin önüne geçmek açısından önemlidir.

Yapılan bu proje çalışması, ZKÜ merkez kampüsün sadece önemli bir bölümünü içermektedir. Bununla birlikte; yapılan çalışma, üniversite kampüsünün bütününe entegre olacak şekilde bütüncül planlanmıştır. Genelde kampus planlamaları, genel park planlamalarından soyutlanamaz ve dolayısıyla kısım kısım yerine bütüncül planlanırlar.

Projede önerilen tüm mekân ve donatıların maliyetlerinin de çıkarıldığı proje, Üniversitemiz Rektörlük Makamına sunulmuş ve büyük bir ilgi ve beğeniyle karşılanmıştır. Hazırlanan projenin yakın bir gelecekte uygulanabileceğini umut ederek, üniversitemize hayırlı ve uğurlu olmasını dileriz.

6. KAYNAKLAR

- o Dober, R.P., (1992) Campus Design, John Wiley & Sons Inc., U.S.A.
- o Erkman, U., (1990) Büyüme ve Gelişme Açısından Üniversite Kampüslerinde Planlama Ve Tasarım Sorunları, İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi, İstanbul.
- o Karaaslan, M., (1979) Üniversite Kampus Planlaması, Edirne Devlet Mühendislik Ve Mimarlık Akademisi, Edirne.
- o Karakaş, B., (1999) Üniversite kampüslerinin Fiziksel Gelişim Planı Hazırlama Süreci Ve Bartın Orman Fakültesinin Bu Bağlamda İrdelenmesi, Peyzaj Yüksek Mimarlığı Tezi Z.K.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı, Bartın.
- o Yılmaz, B., (1998) Bartın Kenti Açık Ve Yeşilalan Sisteminin Saptanması Üzerine Bir Araştırma, Peyzaj Yüksek Mimarlığı Tezi Z.K.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı, Bartın.