

Ahlak Kavramı Üzerine Etimolojik ve Semantik Bir Araştırma*

SUAT KOCA

Ankara Univ. İlahiyat Fakültesi

kocas@ankara.edu.tr

Öz

Bu çalışma klasik Arapça sözlükler çerçevesinde ahlak sözcüğünün anlamı üzerine odaklanmaktadır ve kavramın etimolojik-semantik bir analizini sunmayı amaçlamaktadır. Ahlak, Arapça *ḥ-l-k* kökünden gelmektedir ve bu kök doğrudan ahlaka taalluk eden bir unsur taşımamaktadır. *ḥ-l-k* kökünün hemen bütün türevleri, bu kökün temel anlamı olan *taqdīr* ile ilişkilendirilmiştir. Klasik sözlüklerde ahlak, en genel anlamıyla insanın yaratılıştan gelen kökleşmiş doğası ve karakteri olarak anlaşılmakta ve tanımlanmaktadır. Bu anlayış, büyük ölçüde erdem etiğine dayalı klasik ahlak tasavvuruya da örtüşmektedir. Ahlakin sözlük anlamı, bu sözcüğün klasik dini, felsefi ve edebî metinlerdeki kullanımında içkin durumdadır.

Anahtar Kelimeler: *ḥ-l-k*, *ahlak*, *taqdīr*, karakter, huy, kişilik, erdem, alışkanlık, gelenek

Abstract

An Etymological and Semantic Investigation of the Word *akhlāq*

This paper aims to carry out an investigation of the word *akhlāq* (s. *khuluq*) from an etymological-semantic perspective by mainly considering the classical Arabic lexicons. Although this word is often used as signifying “moral”, the root *kh-l-q* and the word *akhlāq* derived from this root does not directly involve a moral content. Even a small survey through classical Arabic lexicons shows that the primary meaning of the word *kh-l-q* is *taqdīr*, that is, “the act of measuring or determining the measure or proportion, and making a thing by measure.” Based on these data, the word *akhlāq* is considered and defined to be the nature and moral character of the human in the classical Arabic lexicons. This approach is consistent with the moral conception of the classical virtue ethics. The lexicographical meaning of the word *akhlāq* is also immanent in the way it is used in classical religious, philosophical, and literary texts.

Keywords: *kh-l-q*, moral, ethics, *taqdīr* (measuring), character, temperament, personality, virtue, tradition

* Bu makale bazı düzenlemelerle “Ahlak Hadisleri ve Değerlendirme Esasları” başlıklı yayınlanmamış doktora tezimizden (Ankara Üniversitesi, Ankara, 2016) üretilmiştir.

Arapça *ḥuluk* (ç. *ahlāk*) sözcüğünün temel anlamı konusunda klasik Arapça sözlüklerin sunduğu içerik¹ ilk bakışta şaşırtıcı bir görünüm arz eder. Yaygın kanaatin aksine, *ḥ-l-k* kökünün ve bu kökten türeyen *ḥuluk* sözcüğünün temel/kök anımları arasında doğrudan ahlaka taalluk eden bir muhteva yer almamaktadır. Klasik sözlükler arasında yapılacak hızlı bir inceleme bile, *ḥ-l-k* kökünün temel anlamının *takdīr*² yani “bir nesneyi düzgün/ölçülü bir biçimde³ oranlamak ve ölçümlemek”⁴ olduğu konusunda açık bir görüş birliği olduğunu göstermektedir. Bir deriyi ayakkabı veya kırba yapmak için uygun ve orantılı bir biçimde ölçüp biçmeyi ifade eden *ḥalaḳtu l-edīm* tabiri, sözlüklerde *takdīrin* anlamını gösteren yaygın örneklerden biridir.⁵ Bir işi önceden tasarlamak ve planlamakla ilgili örnekler de *takdīrin* kapsamında değerlendirilmiştir.⁶ *H-l-k* kökünün bütün türevlerinin bir şekilde *takdīr* anlamıyla irtibatlı olduğunu veya temelde *takdīre* rücu ettiği anlaşılmaktadır.⁷ İlgili kökün iki *asıl* anlamının olduğunu belirten İbn Fāris (ö.395/1004) ise *takdīrin* yanına şu anamı da eklemektedir: “Bir nesneyi düz/pürüzsz hale getirmek” (*melāsetu's-ṣey*).⁸ Ancak Arap dilcileri ekseriyetle bu anamı müstakil olarak değil, *takdīrden* türetilmiş bir anam olarak zikretmişlerdir.⁹

Erken dönem sözlüklerdeki bu lügavî tespitlerin kadim kökenlerinin izinin sürülmesi, ilgili kökün temel ve yan anamlarını ayırtırmak açısından önem arz eder. Bu bağlamda Arapça'daki *ḥ-l-k* kökünün diğer bazı Sâmî

¹ Bu konuda klasik sözlüklerden derlenmiş malzemeyi bir arada görmek için bkz. Mustafa Ünver, “Kur'an'da Yaratma Konulu Bir Kavram: ‘Haleqa’”, *İslâmî Araştırmalar* 15:4 (2002), ss.497-511; Necla Yasdiman Demirdöven, “Arapça Sözlüklerde (ق ل ج) H-L-K Kökü Türevleri ve Verilen Kur'an Ayeti Örneklerinin Mukayesesesi”, *EKEV Akademi Dergisi* 19:63 (2015), ss.243-286.

² El-Halîl b. Ahîmed, *Kitâbû l-'Ayn*, tah. Mehdî el-Mâjhûmî ve Îbrâhîm es-Sâmerrâ'î (Beirut: Dâru Mektebeti'l-Hilâl, tsz.), c.4, ss.151-152; Muhammed b. Ahîmed el-Ezherî, *Tehzîbu l-Lûğâ*, tah. Muhammed 'Ivad Mu'rîb (Beirut: Dâru Ihyâ'i't-Turâsi'l-Arabi, 2001), c.7, ss.16-18; Ebû Naşr Ismâ'il b. Hammâd el-Cevherî, *es-Sîhâh: Tacu l-Lûğâ ve Siḥâhū l-'Arabiyye*, tah. Ahîmed 'Abdulgafîr 'Attâr (Beirut: Dâru'l-İlm li'l-Melâyiñ, 1987), c.4, s.1470.

³ Sözlüklerin yanında *et-takdîr* karşılığı verilirken, er-Râgîb el-İsfahânî onun için *et-takdîr el-mustâkîm* ifadesini kullanır. Bu ilaveden, *ḥ-l-k*'nın sıradan ve öylesine değil, düzgün ve ölçülü bir düzenleme/şekillendirme işi olduğu sonucu çıkarılabilir. Bkz. er-Râgîb el-İsfahânî, *el-Mufradât fi Garîbi l-Kur'ân*, tah. Şâfvân 'Adnân Dâvûdî (Dimeşk: Dâru'l-Kâlem; Beirut: ed-Dâru's-Şâmiyye, 1412), s.296.

⁴ Müttercim 'Âsim Efendi, *Kâmüs Tercumesi: el-Okyânûsu l-Bâṣîf fi Tercemeti l-Kâmûsi l-Muhîf* (İstanbul: Bahriye Matbaası, 1305), c.3, s.835. Ebû'l-Bekâ' da buradaki *takdîri*, iki nesneyi birbirine eşitlemek (*el-musâvât beynâ şey'eyn*) olarak açıklamaktadır. Bkz. Ebû'l-Bekâ' el-Kefevî, *el-Kulliyât*, tah. 'Adnân Dervîş ve Muhammed el-Misri (Beirut: Mu'essesetu'r-Risâle, 1998), s.673.

⁵ El-Ezherî, *Tehzîbu l-Lûğâ*, c.7, s.16.

⁶ El-Cevherî, *es-Sîhâh*, c.4, s.1471.

⁷ Bkz. Ebû Hilâl el-'Askerî, *el-Furûku l-Lûgavîyye* (Kahire: Dâru'l-İlm ve's-Şekâfe, tsz.), s.137.

⁸ Ebû'l-Huseyn Ahîmed b. Fâris, *Mu'cemu Mekâyi'si l-Lûğâ*, tah. 'Abdüsse'lâm Muhammed Hârûn (Beirut: Dâru'l-Fikr, 1979), c.2, s.213.

⁹ Mesela bkz. el-Cevherî, *es-Sîhâh*, c.4, s.1471.

dillerdeki karşılıklarını araştırmak aydınlatıcı olabilir. Kuşkusuz bu konuda temel kaynaklar üzerinden bir görüşe ulaşmak ayrı bir uzmanlık gerektirir. Ancak bilimsel nitelikli geç dönem kaynakları üzerinden ihtiyatlı bir şekilde fikir edinmek mümkün ve hatta faydalı olacaktır. Eski Ahid'de *ḥ-l-k* kökünün ‘pürüzsüz ve kolay olmak’ ve ‘bölmek ve ayırmak’ olmak üzere iki temel anlamda kullanıldığı belirtilmiştir.¹⁰ İlgili kökün ‘bölmek ve ayırmak’ anlamıyla Sâmî dilleri içerisinde sadece İbranice ve Aramice'de yer aldığı tespit edilmiştir. Modern dil bilimciler bir taraftan bu kökü Arapça ‘şekil ve biçim verme (*takdîr*)’ anlamına gelen *halaka* ile bağdaştırmışlar; diğer taraftan ‘düzgün, kolay ve pürüzsüz olmak’ anlamındaki İbranice *ḥ-l-k* kökünün, ‘pürüzsüzlestirmek ve kolaylaştırmak’ anlamına gelen Arapça *halaka* köküne karşılık geldiğini ifade etmişlerdir.¹¹

Yayın olarak ‘yaratma’ anlamında kullanılan *ḥ-l-k* kökünün bu anlamının, klasik Arapça sözlüklerde temel anlam olarak zikredilmemesi dikkat çekicidir. Bu bağlamda –istisnaî olarak– Arap dili ve edebiyatının dördüncü asırdaki önemli isimlerinden Ebû Bekr İbnu'l-Enbârî (ö.328/940), *ḥ-l-k* kökünün Arap kelamında iki temel anlamının olduğunu belirtmiş ve *takdîr* anlamından önce şu anlamı kaydetmiştir: Bir asla/modelle dayanmadan yaratılmış bir nesneyi örnek alarak başka bir nesne yaratmak (*el-inşâ' alâ miṣâlin ebde'ahu*).¹²

Arap dilinde *ḥ-l-k*'nın ‘yaratma’ anlamında kullanıldığı sayısız örnek bulunduğu bir gerçekktir;¹³ ancak ‘yaratma’yı *ḥ-l-k* kökünün temel anamları arasında sayan İbnu'l-Enbârî'nin, ileri sürdüğü bu görüşyle klasik lügat bilginleri içinde yalnız kaldığını ve ikna edici deliller sunmadığını belirtmeliyiz. Öyle anlaşılıyor ki İbnu'l-Enbârî *ḥ-l-k* kökünün eş-süremlî ve art-süremlî anamları arasındaki göreceli ilişkiye tanımlamakta yeterince titiz davranışmamıştır.¹⁴ Zira klasik sözlük yazarlarının çoğunun, ‘yaratma’ylemini bir tür *takdîr* olarak kabul ettikleri ve ‘yaratma’nın, *ḥ-l-k* kökünün

¹⁰ İlgili kökün Eski Ahid'de geçtiği yerler ve anamları ile ilgili olarak bkz. *Theological Dictionary of the Old Testament*, ed. G. Johannes Botterweck, Helmer Ringgren, terc. David E. Green (Grand Rapids, Michigan: William B. Eerdmans Publishing Company, 1980), c.4, s.447-451.

¹¹ H. H. Schmid, “חַלְקָה,” Ernst Jenni & Claus Westermann (ed.), *Theological Lexicon of the Old Testament*, terc. Mark E. Biddle (Peabody, MA: Hendrickson Publishers, 1997) içinde, c.1, s.431; *Theological Dictionary of the Old Testament*, c.4, s.447.

¹² El-Ezherî, *Tehzîbu'l-Lûğâ*, c.7, s.16.

¹³ Mesela Kur'an'da ağırlıklı olarak bu anlamda kullanılmıştır. Bkz. Ünver, “Kur'an'da Yaratma Konulu Bir Kavram: Haleqa,” ss.497-511.

¹⁴ Bu konuda er-Râğıb el-İsfahânî dikkatli bir ıslup kullanır. O, *ḥ-l-k*'nın tanımında söz konusu ayrılma söyle işaret eder: “El-Hâlk: Asıl (anlam)i, doğru/düzgün ölçümleme/oranlamadır (*et-takdîr el-mustâkîm*). Ancak bazen bir nesneyi bir model ve asıl olmadan yaratmada (*ibdâ*) ve bir nesneyi başka bir nesneden yaratmada (*īcâd*) kullanılır.” Bkz. *el-Mufredât fi Garîbi'l-Kur'an*, s.296.

aslî anlamı olan *taķdīr* kapsamında olduğunu düşündükleri¹⁵ anlaşılmaktadır.¹⁶ Erken dönem sözlüklerinde *ḥ-l-k* kökünün ‘yaratma’ anlamının fazlaca vurgulanmamasının, böyle bir etimolojik mülahazaya dayandığı da söylenebilir. Şu halde *ḥ-l-k* kökünün temel anlamı (*taķdīr*) zaman içinde genişlemiş, temel anlamına bağlı olarak Arapça'da yeni bir yan anlam (*yaratma*) kazanmıştır.

ḥ-l-k kökünün Arapçadaki temel anlamı ile ‘ahlak’ arasında –tipki ‘yaratma’da olduğu gibi– semantik bir ilişkiden söz etmemiz mümkün müdür? ‘Ahlak’ ile tam olarak neyin kastedildiğini belirlemek sorumuzun cevabı için anahtar bir rol oynar. Klasik lügatlarda insanın yaratılış ve kişilik özelliklerinin kaynağı olarak atıfta bulunulan sözcüklerin başında *ḥulk/huluk* gelir. Bu manada ahlak “insanın yaratılıştan gelen tabiatının adıdır” (*huve mā ḥulika 'aleyi mine ṫ-tab*).¹⁷ Lügatlarda ahlaklı tanımlamada kullanılan *ṭabī'a*,¹⁸ *fīṭra*,¹⁹ *eṣ-ṣūratu'l-bātīnē*,²⁰ *cibilliyye* ve *seciyye*²¹ gibi ifadeler onun yaratılışla ve karakterle ilgisini göstermektedir.²² Bâbânzâde Ahmed Na'im'e (ö.1934) göre bugün *huluk* kelimesini karşılaşmak için seçenek en uygun sözcük karakterdir:

Bu kelimenin [*caractére*] ta'rifî ile mevâkı'i istî'mâli bizim -damm-i hâ ile- “*huluk*” dediğimize tamamen munâbatktır. Bizce *huluk* bir meleke-i râsihadır ki ānınla a'mâl, nefis-i nâtîkâdan fîr u reviyete, tekellüfe hâcet kalmaksızın bi's-suhûle şudür eder. Gađab, hâsed, kerem, şecâ'at, 'ifef... ilh. gibi. *Caractéres* de zaten budur. Bunu *huluk* müradîfî olan “*seciyye*” ile tercüme etmiyorum. Çünkü -*caractére*ler gibi- ahlakın da iyisi kötüsü

¹⁵ Mesela el-Ezherî, *aḥsenu'l-ḥâlikîn* (23/el-Mu'minûn:14) ayetinin *aḥsenu'l-muḳaddîrîn* anlamında; *taḥlukûne iżken* (29/el-'Ankabût:17) âyetinin de *tuḳaddîrîne kīzben* anlamında olduğunu kaydetmektedir. Bkz. el-Ezherî, *Tehzîbu'l-Luga*, c.7, s.16. İbnu'l-Eşîr de Allah'ın *el-Ḥâlik* ismi ile *ḥ-l-k*'nın kök anlamı *takdîr* arasında bağ kurmaktadır. Bkz. Ebû's-Se'âdât Mecduddîn el-Mubârak b. Eşîruddîn el-Cezîr, *en-Nihâye fi Garîbi'l-Hadîs ve'l-Eser*, tah. Tâhir Ahmed ez-Zâvî ve Mahmûd Muhammed et-Tanâhî (Beyrut: el-Mektebetu'l-İlmiyye, 1979), c.2, s.144.

¹⁶ Bu yönde benzer bir tespit için bkz. Ünver, “Kur'an'da Yaratma Konulu Bir Kavram: ‘Haleqa’,” s.500.

¹⁷ Ebû'l-Feyd el-Murtâdâ ez-Zebîdî, *Tâcu'l-Ārûs min Cevâhîri'l-Kâmûs* (Beyrut: Dâru'l-Hidâye, tsz.), c.25, s.257.

¹⁸ Ebû'l-Feth 'Uşmân İbn Cinnî, *el-Ḥaṣâ'ış*, tah. Muhammed 'Ali en-Neccâr (Beyrut: 'Ālemu'l-Kutub, tsz.), c.2, s.114.

¹⁹ El-Cevherî, *eṣ-Ṣihâh*, c.4, s.1471.

²⁰ İbnu'l-Eşîr, *en-Nihâye fi Garîbi'l-Hadîs ve'l-Eser*, c.2, s.144.

²¹ Ebû'l-Hasen b. Sîde el-Mursî, *el-Muhaṣṣas*, tah. Ḥâfiẓ Ibrâhîm Ceſfâl (Beyrut: Dâru İhyâ'i't-Turâşı'l-Ārabi, 1996), c.1, s.231; İbn Fâris, *Mu'cemu Mekâyiśi'l-Luga*, c.2, s.213.

²² Klasik lügatlerde bu kavamlar arasında genelde müsterek gibi görünen bir kullanım vardır. Ancak bu kavamların kendi aralarında da farklılıkların olduğu belirtilmiştir. Örneğin, er-Râgîb el-İsfahânî, *et-ṭab'*, *es-seciyye*, *el-ḥuluk* ve *el-āde* sözcükleri arasındaki farklara dikkat çekmektedir. Bkz. *ez-Zerî'a ilâ Mekârimi's-Şerî'a*, tah. Ebû'l-Yezîd Ebû Zeyd el-'Acemî (Kahire: Dâru's-Selâm, 2007), s.96.

bulunur. *Mehāsin* ve *mesāvī-i ahlāk* denir. *Secāyān*ın ise –hiç olmazsa şāyi‘ olan isti‘māle göre– kötüsü olmaz. *Huluk* seciyyeden e‘ammidir. Frenklerin bu lafzı metanet-i ahlak ve şecā‘atta isti‘māl edişleri ‘urf-i ‘āmmi ‘urf-i hāşşa nağl kabilindendir. La Bruyere’in [ö.1696] kitab-ı meşhūrunda [Les Caractères] taşvīr ettiği ahlāl-i nefsiyyenin çoğu secāyā-yı kerīme olmaktan pek uzaktır.²³

Kısacası, yaratılış yoluyla insana aktarılan ve onun karakterini oluşturan temel yapı, ahlakın klasik lügatlardaki tasavvur biçimini yansıtmaktadır. Anlaşılacığı gibi, *ḥ-l-k*’nın ‘yaratma’ anlamı ile ‘yaratılış özellikkileri’ anlamı arasında tematik bir benzerlik vardır; dolayısıyla ‘yaratma’dan ‘yaratılış özellikleri’ne yani ‘ahlak’'a geçişin makul bir temeli bulunmaktadır; ancak bu ikincil bir ilişkilendirmemdir. Zira asıl ve birincil anlam, *ḥ-l-k*’nın temel anımları (*takdīr* ve pürüzsüzlük) ile yan anlamı (ahlak/karakter) arasında kurulan anlamsal ilişkide görünür hale gelmektedir. Sözelimi İbn Fāris, *ahlāk*ın tekili olan *ḥuluķ*un *seciyye* anlamına geldiğini belirtmekte ve bunu şöyle temellendirmektedir: “Çünkü *seciyye* sahibine (doğuştan/yaratılmıştan) bu (nitelikler) takdir edilmişdir” (*li-enne sāḥibehū ḳad ḳuddira ‘aleyhi*).²⁴

Benzer bir semantik irtibat İbn Cinnī (ö.392/1002) tarafından da kurulmuştur. Ona göre, Arapların *ḥuluķ*’l-*insān* sözündeki *ḥuluk*, ‘şu nesneyi düzlestirdim’ ve ‘pürüzsüz/düz kaya’ gibi kullanımlardan gelmektedir. Bu durumda “*ḥuluķ*’l-*insān* tamlamasının anlamı şudur: İnsanın *ḥuluķ*, insan için (önceden) *takdīr* ve *tertīb* edilen şeydir; öyle ki insanın *ḥuluķ*, sabitlemiş ve şüpheden arınmış bir durum gibidir.”²⁵ İbn Cinnī’ye göre “Allah *halķı* (bedenî yapıyı) ve *ḥulķı* (ahlakî yapıyı) belirlemiştir” (*kad ferāġa’llāhu mine’l-halk ve ’l-hulk*) şeklindeki rivayet²⁶ de buna işaret etmektedir.²⁷

İbn Cinnī’nin kaydettiği rivayet aynı zamanda *ḥalk* ile *ḥulk* arasındaki sıkı münasebete göndermede bulunmaktadır. İki sözcük arasında yazış, okunuş ve köken bakımından ne kadar yakın bir morfolojik/etimolojik münasebet varsa, insanın dış yapısı ve yaratılışı (*ḥalk*) ile iç yapısı ve karakteri (*ḥulk*) arasında da o kadar sıkı bir ontolojik münasebet vardır. Bu,

²³ Bābānzāde’ye ait bu tespitler, onun Fransızcadan çevirdiği kitapta mütercim notu olarak yer almaktadır. Bkz. Georges L. Fonsegrive, *Mebādi‘i Felsefedēn Birinci Kitap: ’Ilmu’n-Nefš*, terc. Bābānzāde Ahmed Na’im (İstanbul: Ma’ārif-i Umumiye Nezareti, 1331), s.55 dn.1 (İtalik vurgular bize aittir). Krş. İsmail Kara, *Bir Felsefe Dili Kurmak* (İstanbul: Dergah Yayınları, 2005), s.195.

²⁴ İbn Fāris, *Mu’cemu Mekāyisi’l-Luga*, c.2, s.213.

²⁵ İbn Cinnī, *el-Ḥaṣā’iṣ*, c.2, ss.113-114.

²⁶ Benzer lafızlarla bkz. Ebū’l-Ḥasen ‘Alī b. ‘Umer b. Ahmed ed-Dāraqutnī, *es-Sunen*, tah. Şu‘ayb Arna’ūt ve diğerleri (Beyrut: Muessesetu’r-Risâle, 2003), c.5, s.356, no.4448.

²⁷ İbn Cinnī, *el-Ḥaṣā’iṣ*, c.2, ss.113-114.

aslında bir ‘bütün’ olarak tasavvur edilen insan fenomeninin birbirini tamamlayan iki yönünü yansıtmaktadır. Buna göre ahlak, insanın iç dünyasına ait imkânları ifade etmekte ve insanın dış/fiziksel yapısı ile irtibatı bulunmaktadır.²⁸ Er-Rāgīb el-İsfahānī (ö.5./11.yy) şöyle demiştir: “*Halk* ve *hulk*, asıl olarak aynıdır; ancak *halk* göz (*başar*) ile idrak edilebilen hey’et, şekil ve suretlere; *hulk* ise gönül (*başra*) ile idrak edilen kuvve ve seciyyelere tahsis edilmiştir.”²⁹

Aynı zamanda klasik ahlak tasavvurunu da yansıtan bu belirlemeler, ahlakın ‘sözlük’ anlamının yanı sıra, ‘terim’ anlamıyla da örtüsen bir içerik sunmaktadır. Mesela el-Ğazzālī, (ö.505/1111), ahlaki tanımlarken önce *halk* ile *hulk*, *cesed* ile *rūh*, *eş-şūratu'ż-żāhira* ile *eş-şūratu'l-bāṭine* arasındaki ilişkiye deiginmiş ve ahlak için –kendisinden önce yapılan–³⁰ şu tanımı zikretmiştir: “*Huluk*, nefiste kökleşmiş bir hey’ettir ki bu hey’et sebebiyle davranışlar (*ef'āl*) düşünmeye ve zorlanmaya gerek olmaksızın rahatça ve kolaylıkla ortaya çıkar.”³¹

Klasik ahlak literatüründe kabul gören bu tanım, orijin itibariyle, Grek tabip ve filozof Galen’e (ö.MS.200?) aittir.³² Galen’ın ahlak tanımı İslam düşüncesinde öylesine revaç bulmuştur ki aynen veya benzer ifadelerle lügat³³ ve istilah kitaplarına³⁴ bile girmiştir.³⁵ Bu tanımda mündemiç ahlak anlayışına göre, *ahlak* ile *nafs* arasında bir irtibat vardır ve psikoloji, ahlakın temelini teşkil etmektedir.³⁶ Ahlak tek tek davranışlar değil, davranışlara kaynaklık eden ve nefiste yerleşmiş bulunan kalıcı ve sürekli psikolojik bir haldir. Davranışlar ahlakın sonucudur (*el-a'māl netīcetu'l-ahlāk*).³⁷ Bu nedenle de davranışlar, kaynaklandıkları ahlak itibariyle değer kazanır (*el-a'māl innemā tu'teberu bi'l-ahlāk elletī tenṣe'u minhā*).³⁸

²⁸ İbnu'l-Eşīr, *en-Nihāye fi Ġarībi'l-Hadiṣi ve'l-Eser*, c.2, s.144. Bu konuda örnekler ve ilginç anekdotlar için bkz. er-Rāgīb el-İsfahānī, *Muḥādarātu'l-Udebā'* ve *Muḥāverātu's-Su'arā'* ve'l-Buleğā' (Beyrut: Şeriketu Dāri'l-Erkam, 1420), c.1, ss.340-343.

²⁹ El-İsfahānī, *ez-Zerī'a ilā Mekārimi'ş-Şerī'a*, s.96.

³⁰ Mesela bkz. İbn Miskeveyh, *Tehzību'l-Ahlāk*, tah. İbnu'l-Ḥaṭīb (Kahire: Mektebetu's-Şekāfeti'd-Dīniyye, tsz.), s.41.

³¹ Ebū Ḥāmid el-Ğazzālī, *İḥyā'u 'Ulūmi'd-Dīn* (Beyrut: Dāru'l-Ma'rife, tsz.), c.3, s.53.

³² Muhammed 'Abid el-Cābirī, *el-'Aklu'l-Ahlākiyyu'l-Arabī* (ed-Dāru'l-Beydā': Dāru'n-Neşri'l-Mağribiyye, 2001), ss.280-283.

³³ Mesela bkz. Mütercim 'Āsim Efendi, *Kāmūs Tercumesi*, c.3, s.837.

³⁴ Mesela bkz. et-Tehānevī, *Keşşāfi Iştilāħati'l-Funūn* (Beyrut: Dāru'l-Kutubi'l-İlmīyye, 1988), c.2, s.64.

³⁵ El-Cābirī, *el-'Aklu'l-Ahlākiyyu'l-Arabī*, ss.280-284.

³⁶ İlhan Kutluer, *İslam'ın Klasik Çağında Felsefe Tasavvuru* (İstanbul: İz Yayıncılık, 1996), s.175.

³⁷ El-Ğazzālī, *İḥyā'u 'Ulūmi'd-Dīn*, c.2, s.357.

³⁸ Şāh Veliyyullāh ed-Dihlevī, *Huccetullāhi'l-Bāliġa*, tah. es-Seyyid Sābiḳ (Beyrut: Dāru'l-Cīl, 2005), c.2, s.195.

Yukarıda aktarılan malumatta vurgulanan bir diğer nokta, insanın hem yaratılış özelliklerinin (*halk*), hem de bu yaratılışa bağlı karakter ve huylarının (*hulk*) insanda yerleşik, kökleşmiş ve sabit bir halde bulunduğu kabulüdür. Buna göre her bir insan tekinin fiziksel ve ahlaksal yapısına ait özellikleri, o daha gözlerini dünyaya açmadan önce *takdîr* edilmiştir.³⁹ İnsanın yeryüzü serüveni başladıkten sonra ise dışsal yapısını oluşturan bedensel nitelikleri gibi içsel yapısında kökleşmiş ahlaksal nitelikleri de değişime kaplı gibi algılanmaktadır. Bu, ahlakin yukarıda anılan sözlük anlamında da mündemiç olan bir algıdır. Klasik ahlak düşüncesinin en eski ve renkli tartışmalarından birisi olan ‘ahlakin değişmesinin imkânı’ sorununun temelinde yine bu tasavvur yatomaktadır. Gerek ahlakin sabit ve değişken yönü, gerekse insanın dışı ile içi arasındaki irtibat, klasik tip biliminin ve ahlak felsefesinin ortak konuları arasında yer almış ve detaylandırılmıştır.⁴⁰

Klasik sözlüklerde insanın yaratılış ve kişilik özelliklerinin kaynağı olarak atıfta bulunulan sözcükler *huluğ* kelimesinden ibaret değildir. İbn Sîde (ö. 458/1066), *el-Muhaşşas* adlı, konulara göre tertip edilmiş lügatinde *el-Ğarâiz* başlıklı bir bölüm açmış ve burada insanın yaratılışına ve doğasına işaret eden sözcükler hakkında bilgiler vermiştir.⁴¹ İbn Cinnî de *el-Hasâ'iş*'inde kökleri ve yapıları değişik olduğu halde anamları yakın olan sözcükler bağlamında şu kelimelerin *huluğ* ile yakın anamlı olduğunu kaydetmiştir: *el-halîka*, *es-seciyye*, *et-ṭabî'a*, *en-naħħîte*, *el-ġarîze*, *es-selîka*, *ed-darîbe*, *es-secîha*, *es-surcûha*, *es-sircîce*, *en-nicâr*, *el-merin*.⁴² Bu kavramların genelde müsterek gibi görünen bir kullanım alanı olduğu düşünülse de kendi aralarında bazı nüansların olduğu belirtilmiştir. Er-Râğıb el-İsfahânî, ilgili kavramlar arasındaki farkları şöyle dile getirmiştir:

Et-ṭab', *et-ṭabî'a*, *ed-darîbe*, *en-naħħîye*, *en-neqr* ve *el-ġarîze* sözcükleri insanda yaratılıştan gelen ve değişmesi mümkün olmayan *kuvvenin* adıdır. *Şîme* kelimesi *ġarîzenin* üzerinde bulunduğu halin ismidir. *Seciyye* ise insanın üzerinde sükûn bulduğu şeyin adıdır. Bu kavramların hepsi, ekseriyetle ‘değişmesi mümkün olmayan şeylerde’ kullanılır. ‘*Āde[t]*’, fil (etki) ve infialin (edilgi) tekrarının adıdır. ‘*Āde[t]*’ sayesinde ahlak kemale erer. ‘*Āde[t]in*’, insandaki potansiyel (bilkuvve) özelliklerin davranışı olarak

³⁹ Bu konudaki çağdaş tartışmalar için bkz. Caner Taslaman, *Ahlâk, Felsefe ve Allah* (İstanbul: Etkileşim Yayıncılık, 2014), ss.25-28.

⁴⁰ Bu konuda farklı geleneklere ait metinler üzerinden karşılaştırmalı bir çalışma için bkz. Hüseyin Özturan, *Ahlâk Felsefesinin Temel Problemleri: Seçme Metinler* (Ankara: Nobel Yayıncılık, 2015).

⁴¹ İbn Sîde, *el-Muhaşşas*, c.1, s.231.

⁴² İbn Cinnî, *el-Hasâ'iş*, c.2, ss.113-114.

(bilfiil) ortaya çıkmasını kolaylaştırmayan dışında bir etkisi yoktur. *Seciyyenin* ise yaratıldığı şeyin tersine sürüklentimesi mümkün değildir; zira *seciyye* yaratıcı (*hālik*) olan Allah'ın fiili, '*āde[t]*' ise yaratılmış (*mahlūk*) olan insanın fiilidir. Yaratılmışın fiili, yaratıcının fiilini iptal edemez; ancak o, '*āde[t]*'i öyle takviye eder ki '*āde[t]*' sanki *seciyye* addedilir. Bu açıdan bakılarak “*Āde[t]* insanın ikinci doğasıdır” denmiştir.⁴³

Kişilik ve karakter özelliklerine atıfta bulunan ve ilk bakışta müsterek bir içeriğe sahip olduğu düşünülen kavramlar, kendi içinde benzeşik alt unsurlar ve ayırtılmasında kolay olmayan nüanslar içerir.⁴⁴ Bu, özellikle *ḥuluk/ahlāk* sözcüğünün geçtiği dinî metinlerin anlamını belirlemekte bir sorun olarak kendini gösterir. Zira metinlerde geçen *ḥuluk/ahlāk* sözcüğünün “doğuştan gelen kişilik ve karakter özellikleri” için mi yoksa “sonradan kazanılabilen ve değişebilen kişilik özellikleri” için mi kullanıldığını tespit etmek kolay değildir. Yine karar vermekte zorluk çekilen bir diğer husus, *ḥuluk/ahlāk*ın tekil ahlakî davranışları mı, topyekûn ahlakî bir hâli mi, yoksa kişilik özelliklerini mi ifade ettiğidir. Bu anlamsal ayrıntılar, metinlerin anlaşılmasında önemli bir role sahip olabilir. Er-Rāġib el-İṣfahānī, *ḥuluk/ahlāk* sözcüğü bağlamında konuya kapsamlıca değinen belki de tek müelliftir. *Ez-Zerī'a ilā Mekārimi's-Şerī'a* adlı eserinde *ḥuluk/ahlāk* sözcüğünün asıl olarak gönül (*baṣṭra*) ile idrak edilen *kuvveler* için kullanıldığını belirttikten sonra –bağlama göre değişen– farklı anlamlarından söz eder ve bazı rivayetlerden örnekler getirir:

وَجْعَلَ الْخُلُقَ تَارِيْخَ الْغَرِيْزَةِ، وَهَذَا قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ "فَرَغَ اللَّهُ مِنَ الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ وَالرِّزْقِ"
وَالْأَجْلُ، وَتَارِيْخَ يَجْعَلُ اسْمًا لِلْحَالَةِ الْمَكْتَسَبَةِ الَّتِي يَصِيرُ بِهَا الإِنْسَانُ خَلِيلًا أَنْ يَفْعَلْ شَيْئًا دُونَ شَيْءٍ،
كَنْ هُوَ خَلِيلٌ بِالْغَضَبِ لَحْدَةٍ مِنْ زَاجَةٍ، وَهَذَا خَصُّ كُلَّ حَيَّانٍ بِخَلْقِ فِي أَصْلِ خَلْقَتِهِ، كَالشَّجَاعَةِ
لِلْأَسْدِ، وَالْجِبَنِ لِلْأَرْنَبِ، وَالْمَكْرِ لِلْتَّلَعْبِ. وَيَجْعَلُ الْخُلُقَ تَارِيْخَ مِنَ الْخَلَاقَةِ وَهِيَ الْمَلَابَسَةُ⁴⁵، وَكَانَهُ اسْمًا لِمَا
مَرَنَ عَلَيْهِ الإِنْسَانُ مِنْ قَوَاهُ بِالْعَادَةِ، وَقَدْ رُوِيَ: "أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْخُلُقُ الْحَسَنُ" وَرُوِيَ: "مَا أَعْطَى اللَّهُ

⁴³ El-İṣfahānī, *ez-Zerī'a ilā Mekārimi's-Şerī'a*, ss.96-97.

⁴⁴ Bu konuda çağdaş kaynaklarda da bilgi ve tartışmalar bulunmaktadır. Mesela ‘şahsiyet/kişilik’ ile ‘karakter’ arasında söyle bir farktan söz edilmiştir: ‘Şahsiyet’, bir kişiyi tanımlayan ve hem doğuştan gelen hem de sonradan kazanılan özellikleri içerirken, ‘karakter’ kalıtmalsal etkiler, soydan gelen özellikler ve olgunlaşmanın bütünlünden oluşmaktadır. Bkz. Hayati Hökelekli, “Şahsiyet,” *DIA*, c.38, s.297.

⁴⁵ Matbu nüshada aslında *el-mulābese* kelimesi geçmektedir. Ancak bu, cümle içinde anlamlı görünmemektedir. Ayrıca metinde bu sözcüğe *el-ḥalāka* kelimesinin bir anlamı olarak işaret edilmektedir ki ilgili köktün anlamları arasında *el-mulābese* değil, *el-melāse* (الملasse) bulunmaktadır. *H-l-k* kökünün temel anlamlarından birinin *melāsetu's-şey'* yani bir nesneyi düz/pürüzsz hale getirmek ve kolaylaştırmak olduğu daha önce zikredilmiştir. Bundan ötürü *el-mulābese*'nin bir istinsah hatası olması kuvvetle muhemeldir.

أَحَدًا أَفْضَلُ مِنْ خَلْقِ حَسْنٍ "فَجَعَلَ الْخَلْقَ مَرَةً لِلْهَيَّةِ الْمَوْجُودِ فِي النَّفْسِ الَّتِي يَصُدُّ عَنْهَا الْفَعْلُ بِلَا فَكْرٍ. وَجَعَلَ مَرَةً اسْمًا لِلْفَعْلِ الصَّادِرِ عَنْهُ بِاسْمِهِ، وَعَلَى ذَلِكَ اسْمَاءُ أَنْواعَهَا نَحْوُ الْعَفْفِ وَالْعَدْلِ وَالشَّجَاعَةِ، فَإِنْ ذَلِكَ يَقَالُ لِلْهَيَّةِ وَالْفَعْلِ جِيَّغًا، وَرِبَّا تُسَمَّى الْهَيَّةُ بِاسْمِهِ، وَالْفَعْلُ الصَّادِرُ عَنْهَا بِاسْمِهِ كَالْسَّخَاءِ وَالْجَبُودِ، فَإِنَّ السَّخَاءَ اسْمٌ لِلْهَيَّةِ الَّتِي عَلَيْهَا إِلَّا نَسْكَانٌ، وَالْجَبُودُ اسْمٌ لِلْفَعْلِ الصَّادِرِ عَنْهَا، وَإِنَّ كَانَ قَدْ يُسَمَّى كُلَّ وَاحِدٍ بِاسْمِ الْآخَرِ مِنْ فَضْلِهِ".⁴⁶

[1.] *Huluk* bazen doğuştan gelen içsel/güdüsel yeti (*el-ķuvve el-ğarîziyye*) anlamında kullanılır. Hz. Peygamber (a.s.) bu nedenle “Allah *halk* (diş/bedenî yapı) ve *hulk* (iç/ahlakî yapı), *rızık* ve *ecel* konularını (belirleme işini) bitirmiştir” buyurmuştur.⁴⁷

[2.] *Huluk* bazen (doğuştan değil) sonradan kazanılmış halin adı olarak kullanılır ki bu hal sebebiyle insan başka şeyi değil de o şeyi yapmaya eğilimli/yatkın olur. Mizacındaki sertlik nedeniyle öfkeye eğilimli/yatkın olan kimse gibi. Bundan ötürü her hayvan, yaratılışının temelindeki bir huyla (*huluk*) diğerlerinden ayrılır. Aslan için cesaret, tavşan için korkaklık ve tilki için kurnazlık gibi.

[3.] *Huluk* bazen pürzüsüz ve kolay olmak (*el-melâse*) anlamındaki *el-halâk*dan gelir. Bu durumda sanki *huluk*, âdet (tekrarlar ve pratikler) vasıtıyla insanın alışkanlık edindiği yetilerin adı olur. Şu (hadis) rivayet edilmiştir: “Amellerin en faziletli güzellik ahlaktır.”⁴⁸ Şu da rivayet edilmiştir: “Allah bir kimseye güzel ahlaktan daha faziletli bir şey vermemiştir.”⁴⁹

[4.] *Huluk* bazen eylemlerin (*el-fî'il*) kendisinden –düşünmeksiz– ortaya çıktığı nefisteki mevcut yapı (*el-hey'et*) anlamında kullanılır.

[5.] *Huluk* bazen bu yapıdan sadır olan eylemin adı olarak kullanılır.

[6.] *Huluk* bazen yapı ve eylemin beraberce ismi olarak kullanılır. İffet, adalet ve şeacaat böyledir.

[7.] Bazen de yapı bir adla, ondan sadır olan eylem başka bir adla isimlendirilir. *Seħā* ve *cūd* gibi. *Seħā* insanların sahip olduğu (cömertlik) yapısının, *cūd* da ondan sadır olan (cömertlik) eyleminin ismidir.

⁴⁶ El-İsfahânî, *ez-Zerî'a ilâ Mekârimi 's-Serî'a*, ss.96-97.

⁴⁷ Rivayet Enes b. Mâlik'ten merfû' olarak nakledilmiştir. Ibn 'Asâkir, *Târîħu Dimešk*, tah. 'Amr b. Ğarâme el-'Amravî (Beyrut: Dâru'l-Fikr, 1995), c.23, s.207. Benzer içerikli bir rivayet için bkz. Muslim, *el-Câmi'u 's-Şâhîh*, el-Kader, 4 (no.6728).

⁴⁸ El-Ḥarâ'i, *Mesâvî'l-Aħlāk ve Meżmūmuħā*, tah. Muştaħħa b. Ebî'n-Nâṣr es-Şeħebî (Cidde: Mektebetu's-Sevâdî, 1993), s.163 (no.340).

⁴⁹ Ibn Mâce, *es-Sunen*, et-Tibb, 1 (no.3436).

[8.] Ayrıca bunlardan her birinin diğerinin adıyla adlandırıldığı da vakıdır.

Hulukun erken dönem lügatlarda işaret edilen ve yine *taķdīr* kök anlamıyla irtibatlandırılan⁵⁰ bir başka anlamı ise *alışkanlık*, *âdet* ve *gelenek* anlamıdır.⁵¹ İnsanın karakterini oluşturan temel yapının, yaratılıştan gelen özelliklerin yanı sıra, âdet ve alışkanlıklar vasıtıyla da şekillendiği⁵² kabul edildiğinde⁵³ ahlak ile âdet/alışkanlık arasında bir bağ olduğu teslim edilir. Hatta “*el-âdetu ṭabī’atun sāniyetun*” (âdet insanın ikinci doğasıdır)⁵⁴ sözüyle anlatılmak istenen şudur ki âdet yani fiil ve infialın tekrar edilmesi bir şeyi yapmayı o kadar kolaylaştırır ki o sanki insanın tabiatı olur.⁵⁵ Ayrıca ahlakin ‘yerleşik hale gelmiş’ huylar için; âdet, alışkanlık ve geleneğin de ‘yerleşik hale gelmiş’ olgular için kullanıldığı düşünüldüğünde, aralarında özel bir tür semantik ilişkinin varlığı muhtemeldir. *Hulukun* ahlakı bir çağrısına sahip olmaksızın genel anlamda âdet, alışkanlık ve gelenek anlamında kullanıldığı da varittir. Bazı hadis rivayetlerinde kimi âdet ve alışkanlıklar *huluk/ahlak* sözcüğü ile ifade edilmiştir.⁵⁶ Bazı rivayetler ise *huluk/ahlak* sözcüğünün *sunne* ile eşanlamlı bir kullanımına sahip olduğunu gösterir.⁵⁷

⁵⁰ El-Askerî bunu şöyle ifade eder: *el-huluk*; *el-âdetu ḫelleti ya ṫāduhā el-insānu ve yeḥuzu neṣehu bihā ’alā mikdārin bi’aynihi*. Bkz. Ebū Ḥilāl el-Askerî, *el-Furū’ku l-Lugaviyye*, s.137.

⁵¹ İbn Sîde, *el-Muhaṣṣaṣ*, c.1, s.231; ez-Zebîdî, *Tâcu l-’Arûs*, c.25, s.257.

⁵² ‘Âde’ in insan üzerinde sultası vardır.” Bkz. el-İsfahânî, *Muḥādarātu l-Udebâ’*, c.1, s.339.

⁵³ Bu, klasik ahlak düşüncesinde kabul gören bir fikirdir. Örneğin Galen, alışkanlıkların etkisiyle kazanılan huyları ikinci tabiat olarak nitelmiştir. Bkz. İlhan Kutluer, “Câlinûs,” *DIA*, c.7, ss.32-34.

⁵⁴ Bu söz edeb antolojilerinde hukemâya, tabiplere ve Hipokrat'a atfedildiği gibi anonim olarak da zikredilir. Bkz. Ebū Muḥammad ’Abdullâh b. Muslim ed-Dînervesî Ibn Kütaybe, *’Uyûnu l-Aḥbâr* (Kahire: Dâru'l-Kutubi'l-Mîṣriyye, 1996), c.3, s.157; Ebū ’Umer Şîhâbuddîn ibn ’Abdirabbih, *el-’Ikdu l-Ferîd* (Beyrut: Dâru'l-Kutubi'l-İlmîyye, 1404), c.8, s.25; İbn Muflih el-Makdisî, *el-Ādâbu ṣ-Serîyye ve l-Minâhi l-Merîyye*, (Beyrut: ’Âlemu'l-Kutub, tsz.), c.3, s.129.

⁵⁵ El-İsfahânî, *el-Mufradât fi Garîbi l-Kûr’âñ*, s.594.

⁵⁶ Örneğin bzk. ’Abdurrazzâk b. Hemmâm, *el-Muṣannef*, tah. Habîburrahmân el-Āzamî (Beyrut: el-Meclisû'l-İlmî, 1403), c.11, s.441 (<http://www.hikem.net/yonetim/hadisler.asp?cmd=go&hno=MA20947>); İbn Hâbel, *el-Musned*, c.5, s.159 (no.21451); ed-Dârimî, *el-Musnedu l-Câmi'*, es-Şalât, 165 (no.1619).

⁵⁷ Örneğin el-Hârâ’îtî'nin (ö.327/939) Ebû Eyyüb el-Enşârî'den *mevkûf* olarak naklettiği bir rivayette şöyle denir: “Hayâ etmek, kadınlarla evlenmek) ve güzel koku (sürünmek) peygamberlerin ahlakındandır (*min ahlâki l-enbiyâ* ...)” Bkz. el-Hârâ’îtî, *Mekârimu l-Aḥlâk ve Me’âlîhâ ve Mahmûdu Tarâ’îkhâ*, tah. Eymen ’Abdülcâbir el-Buhayrî (Kahire: Dâru'l-Āfâkî'l-Arabî, 1999), s.113 (no.318). Et-Tirmîzî aynı rivayeti Ebû Eyyüb el-Enşârî'den *merfî* olarak nakleder ve fakat *ahlâk* yerine *sunne* kelimesinin çoğulu olan *sunenî*'yi zikreder: “Dört şey peygamberlerin sunnetlerindendir (*min sunenî l-murselîn*): Hayâ etmek, güzel koku (sürünmek), misvak (kullanmak) ve evlenmek.” Bkz. et-Tirmîzî, *es-Sunen*, en-Nikâh, 1, c.3, s.391 (no.1080). Geniş bilgi için bzk. Suat Koca, “Hadis Rivayetlerinde Ahlak Kavramı: Literal-Semantik Bir Analiz,” *İslâmî Araştırmalar* 27:2 (2016), ss.173-182.

Diğer yandan sözlüklerde *huluğa* verilen *dīn* anlamını⁵⁸ da bu kapsamda değerlendirmek mümkündür; zira *dīn*in yaygın lügat anlamlarından biri de *âdet*dir.⁵⁹ *Dīn*, gelenek ve âdet gibi yerleşik olgularla yakın bir ilişki içindedir. Öte yandan *h-l-k* kökünün *dīn* anlamına gelmesinin yahut *dīn*in bu kökten türeyen bir sözcükle karşılaşmasının, kökün aslı anlamı olan *takdīr* ile irtibati vardır; zira “*dīni* Allah *takdīr* etmiştir.”⁶⁰

Hulukun aynı zamanda âdet, alışkanlık ve gelenek gibi karşılıklarının da bulunmasını ilginç ve dikkate değer kılan, kadim Grekçe’de (*ethos*), klasik Latince’de (*moralis*) ve modern İbranice’de (*mušar*)⁶¹ ahlaklı karşılamak için kullanılan sözcüklerin de âdet, alışkanlık, töre ve gelenek gibi anlamları taşımasındandır. Bugün Batı’da ve ülkemizde kullanılan *etik* (*ethics*) sözcüğü, köken olarak Grekçe *ethos* sözcüğünden gelir ve *ethos*un iki temel anlamı vardır. Bunlardan birincisi karakter, huy, yaratılış gibi ahlakî içerikli; ikincisi alışkanlık, töre ve görenek içeriklidir. *Etik* sözcüğü ile beraber akla ilk gelen kelimelerden *moral* sözcüğü ise Grekçedeki *ethos* kelimesinin Cicero (M.Ö.106-43) tarafından Latinceye uyarlanmış halidir. *Moral* sözcüğü *mos* (ç. *mores*) kelimesinden türetilmiştir ve *ethos* gibi hem karakter ve ahlak, hem de âdet ve gelenek anlamına gelmektedir.⁶²

⁵⁸ Ez-Zebîdî, *Tâcû'l-'Arûs*, c.25, s.257. Ebû Ca'fer et-Taħāvî (ö.321/933), *Şerhu Muşkili'l-Āṣâr* adlı eserinde bazı hadislerde geçen *huluk* kelimesinin *dīn* anlamına geldiğini ileri sürmüştür. Bkz. Bkz. *Şerhu Muşkili'l-Āṣâr*, tah. Şu'ayb el-Arna'ūt (Beyrut: Mu'essesetu'r-Risâle, 2006), c.11, ss.262-265.

⁵⁹ El-Cevherî, *es-Sîhâh*, c.5, s.2118. Din ve âdetin anlamca yakınlığına örek olarak, et-Taberî'nin, “*in hâzâ illâ hulukî l-evelîn*” ayetini (26/es-Şu'arâ:137), “*illâ 'âdetu l-evelîn ve dînûhum*” şeklinde tefsir etmesi de gösterilebilir. Et-Taberî aynı yerde *ehl-i te'vevîn* bazlarının, ayeti “*dînu l-evelîn ve 'âdetuhum ve ahlâkûhum*” şeklinde yorumladığını nak勒der ki burada *dîn*, ‘âdet ve *huluk/ahlâk*’ın müteradifi olarak kullanılmıştır. Bkz. Ebû Ca'fer Muhammed b. Cefîr et-Taberî, *Câmi'u'l-Beyân fi Te'vevîl-Kur'ân*, tah. Ahmed Muhammed Şâkir (Beyrut: Mu'essesetu'r-Risâle, 2000), c.19, ss.377-379.

⁶⁰ Ebû Hilâl el-'Askerî, *el-Vucûh ve'n-Nezâ'îr*, tah. Muhammed 'Uşmân (Kahire: Mektebetu's-Şekâfîti'd-Dîniyye, 2007), s.206. 68/el-Ķalem suresinin 4. ayetinde (*ve-inneke le-'alâ hulukîn 'azîm*) geçen *huluk* sözcüğünün ahlaktan ziyade dinî bir vurgu taşıdığını dair bir inceleme için bkz. Suat Koca, “Aydınlatı Saklanan Bir Ayet: *ve inneke le-'alâ hulukîn 'azîm*” (68/el-Ķalem:4) Ayeti Çerçeveşinde *Huluk* Kavramını Yeniden Düşünmek,” Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi 55:2 (2014), ss.27-58.

⁶¹ Reuben Alcalay, *The Complete English-Hebrew Dictionary* (Tel Aviv-Jerusalem, 1962), s.1267; Ben-Ami Scharfstein & Raphael Sappen, *English-Hebrew Dictionary* (Tel Aviv-New York, 1961), s.217.

⁶² William S. Sahaikan, *Ethics: An Introduction to Theories and Problems* (New York: Barnes & Noble Books, 1974), s.6; Alasdair McIntyre, *Erdem Peşinde*, terc. Muttalip Özcan (İstanbul: Ayrıntı Yayımları, 2001), s.67; Veysel Atayman, *Etik* (İstanbul: Don Kişot Yayınları, 2005), s.7. Buna göre *etik* ve *moral* sözcükleri –nüanslar göz ardı edilirse– aynı anlamda sahip sözcüklerdir ve bunlar etimolojilerine göre değil, felsefede kazanmış oldukları anlamları dikkate alınarak birbirinden ayırmaktadır. Aralarındaki felsefi kullanım farkına gelince, *moral*, filen ve tarihsel olarak bireysel/toplumsal düzeyde yaşanan bir fenomen olmasına karşılık; *etik*, bu fenomeni ele alan, ahlak görüşlerini, öğretilerini inceleyip sınıflandıran, aralarındaki benzerlik ve farklılıklar ortaya koyan, bunları karşılaştırıp eleştiren felsefe disiplininin adıdır. Başka bir deyişle *etik*, pratik bir etkinlik alanı olan *moralı* teorik inceleme konusu yapan felsefe disiplinidir. *Moral* ahlakın kendisi, *etik* ise ahlakın bilgisidir. Bkz. Doğan Özlem, *Etik - Ahlak Felsefesi-* (İstanbul: İnkılâp Yayınları, 2004), ss.22-23; Annemarie Pieper, *Etiğe Giriş*, terc. V. Atayman, G. Sezer (İstanbul: Ayrıntı Yayımları, 1999), ss.59-61.

Buraya kadar kaydedilen malumat çerçevesinde klasik sözlüklerdeki ahlaka dair temel etimolojik ve semantik mülahazaları söyle özetleyebiliriz:

1. Ahlak, Arapça *ḥ-l-ḳ* kökünden gelmekte ve klasik lügatlarda çoğunlukla *ḥuluk* (ç. *ahlāk*), bazen de *ḥalīkā* (ç. *halā'ik*) sözcükleriyle karşılaşmaktadır.
2. *ḥ-l-ḳ* kökünün hemen bütün türevleri, bu kökün temel anlamı olan *takdīr* ile ilişkilendirilmektedir.
3. Ahlakin yaygın olarak tanımlanan içeriği ile, *ḥ-l-ḳ* kökünün temel anlamı (*takdīr*) arasında doğrudan veya dolaylı bir semantik ilişki bulunmaktadır.
4. Klasik sözlüklerde ahlak, en genel anlamıyla ‘insanın yaratılıştan gelen kökleşmiş tabiatı’ olarak kavranmakta ve her bir insan tekine ait tabiat, fitrat, mizaç, cibilliyet, şahsiyet, seciye ve huy gibi kelimelerle ifade edilen kişilik ve karakter özellikleriyle açıklanmaktadır. Ahlak bu yönyle toplumsal değil de bireysel (ferdî) bir mahiyet arz etmektedir. Ayrıca her insan tekine özgü kişisel (şahsî) bir nitelik taşımaktadır.
5. Ahlak, insanın psikolojisile olduğu kadar fizyolojisile de ilişkilendirilmektedir. Sözlüklerde insan zâhiri ve bâtinîyla bir bütün olarak tasavvur edilmekte ve dışsal/bedenî yaratılış özellikleri (*ḥalk*) ile içsel/ahlakî yaratılış özellikleri (*ḥulk*) arasında doğal bir irtibat kurulmaktadır.
6. Ahlakî niteliklerin belli ölçüde kişinin yaratılışıyla birlikte (doğuştan) tayin ve takdir edildiği tasavvur edilmektedir. Bu algı katı bir determinizm içermemekle beraber, zihnin doğuştan boş bir levha olduğu ve bireyin doğuştan ahlakî özelliklere sahip olmadığı yönündeki yaklaşımla çelişmektedir.
7. Sözlüklerde tebarüz eden anlayışa göre insanın dışsal/fiziksel yaratılış özelliklerinin (*ḥalk*) yanısıra, içsel/ahlaksal yaratılış özellikleri (*ḥulk*) de insanda yerleşik, kökleşmiş ve sabit halde bulunmaktadır. Bu anlayış, ahlakî huyların ve niteliklerin değişip değizmeyeği konusundaki kadim tasavvur ve tartışmaların sözlüklerde yansıması gibi görülmektedir.
8. Ahlak, hem sözlük hem de terim anlamıyla karakter olgusunu zemin almakta ve erdem düşüncesine dayalı klasik ahlak anlayışına göndermede bulunmaktadır. Bu itibarla ahlakin klasik Arapça lügatlerdeki ‘sözlük’ anlamı ile klasik ahlak düşüncesindeki ‘terim’ anlamı arasında yakın bir irtibat bulunmaktadır. Buna göre çağdaş dönemde ahlaka yönelik ‘değerler manzumesi’, ‘ilkeler bütünü’, ‘görevler ilmi’ gibi tanımlamaların, etimolojik bir kökene dayanarak değil de felsefi sistemlerin türüne ve ilkelerine dayanarak vücut bulduğu anlaşılmaktadır.

9. Ahlakı karşılamak için kullanılan Arapça *ḥuluk*, Grekçe *ethos*, Latince *moralis* ve İbranice *mušar* sözcükleri zaman zaman *ādet*, *alışkanlık* ve *gelenek* anımlarını karşılamak için de kullanılmışlardır. Ahlak ile bu anımlar arasında muhtemel semantik bir ilişkiden söz etmeye imkân veren ortak unsurlar vardır.

10. Ahlak sözcüğüne dair klasik sözlüklerdeki filolojik malumat, ahlakin yer aldığı metinlerin anlaşılması için semantik bir zemin hazırlamaktadır. Ahlakin sözlüklerdeki anlamı ve algılanışı, bu sözcüğün klasik dinî, felsefi ve edebî metinlerdeki kullanımında içkin durumdadır.

KAYNAKÇA

- 'Abdurazzāk b. Hemmām. *el-Muṣannef*. 10 c. Tah. Ḥabīburrahmān el-A'ẓamī. Hind: el-Meclisū'l-İlmī; Beyrut: el-Mektebu'l-İslāmī, 1403.
- Alcalay, Reuben. *The Complete English-Hebrew Dictionary*. Tel Aviv-Jerusalem, 1962.
- el-'Askerī, Ebū Hilāl Ḥasen b. 'Abdīllāh b. Sehl. *el-Furūku'l-Luğavīyye*. Kahire: Dāru'l-İlm ve's-Şekāfe, tsz.
- , *el-Vucūh ve'n-Nezā'ir*. Tah. Muhammed 'Uṣmān. Kahire: Mektebetu's-Şekāfeti'd-Dīnīyye, 2007.
- Atayman, Veysel. *Etik*. İstanbul: Don Kişot Yayınları, 2005.
- el-Cābirī, Muhammed 'Ābid. *el-'Aklu'l-Aḥlākiyyu'l-Ārabī*. Ed-Dāru'l-Beydā': Dāru'n-Neṣri'l-Mağribiyye, 2001.
- el-Cevherī, Ebū Naṣr Ismā'il b. Hammād. *es-Sihāh: Tācu'l-Luğā ve Sihāhu'l-Ārabīyye*. 6 c. Tah. Ahmed 'Abdulgafūr 'Aṭṭār. Beyrut: Dāru'l-İlm li'l-Melāyīn, 1987.
- ed-Dāraquṭnī, Ebū'l-Ḥasen 'Alī b. 'Umer b. Ahmed. *es-Sunen*. 5 c. Tah. Şu'ayb el-Arnā'ūt ve diğerleri. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2003.
- ed-Dārimī, Ebū Muhammed 'Abdullāh. *el-Musnedu'l-Cāmi'*. Tah. Nebīl b. Hāsim el-Ğamrī. Beyrut: Dāru'l-Beşā'iri'l-İslāmiyye, 2013.
- Demirdöven, Necla Yasdiman. "Arapça Sözlüklerde (ق ل خ) H-L-K Kökü Türevleri ve Verilen Kur'an Ayeti Örneklerinin Mukayesesesi," *EKEV Akademi Dergisi* 19:63 (2015), ss.243-286.
- ed-Dihlevī, Şāh Veliyyullāh. *Huccetullāhi'l-Bālīga*. 2 c. Tah. es-Seyyid Sābiḳ. Beyrut: Dāru'l-Cīl, 2005.
- Ebū'l-Bekā' el-Kefevī & Eyyūb b. Mūsā el-Huseynī. *el-Kulliyāt*. Tah. 'Adnān Dervīş ve Muhammed el-Mışrī. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 1998.
- el-Ğazzālī, Ebū Ḥāmid. *İhyā'u Ulūmi'd-Dīn*. 4 c. Beyrut: Dāru'l-Ma'rife, tsz.
- el-Ḩarā'iṭī, Ebū Bekr Muhammed b. Ca'fer. *Mekārimu'l-Aḥlāk ve Me'ālīhā ve Maḥmūdu Tarā'iķihā*. Tah. Eymen 'Abdulcābir el-Buḥayrī. Kahire: Dāru'l-Āfāķi'l-Ārabī, 1999.
- , *Mesāvī'l-Aḥlāk ve Mezmūmuḥā*. Tah. Muṣṭafā b. Ebī'n-Naṣr eş-Şelebī. Cidde: Mektebetu's-Sevādī, 1993.

- Halil b. Ahmed. *Kitābu'l-'Ayn*. 8 c. Tah. Mehdī el-Mahzūmī ve İbrāhīm es-Sāmerrā'ī. Beyrut: Dāru Mektebeti'l-Hilāl, tsz.
- Hökelekli, Hayati. "Şahsiyet," *TDV İslam Ansiklopedisi*, c.38, ss.297-298.
- İbn 'Asākir, Ebū'l-Kāsim 'Alī b. el-Hasen. *Tārīhu Dimeşk*. 80 c. Tah. 'Amr b. Ğarāme el-'Amravī. Beyrut: Dāru'l-Fikr, 1995.
- İbn Cinnī, Ebū'l-Feth Uṣmān. *el-Hasā'iṣ*. 3 c. Tah. Muhammed 'Ali en-Neccār. Beyrut: 'Ālemu'l-Kutub, tsz.
- İbn Fāris, Ebū'l-Huseyn Ahmed. *Mu'cemu Mekāyiśi'l-Luğā*. 6 c. Tah. 'Abdusselām Muhammed Hārun. Beyrut: Dāru'l-Fikr, 1979.
- İbn Ḥanbel, Ahmed. *el-Musned*. 6 c. Kahire: Mu'essesetu Kurṭuba, tsz.
- İbn Kuteybe, Ebū Muhammed 'Abdullāh b. Muslim ed-Dīneverī. *Uyūnu'l-Aḥbār*. 4 c. Tah. Yūsuf 'Alī Ṭavīl. Beyrut: Dāru'l-Kutubi'l-İlmīyye, 1986.
- İbn Māce, Ebū 'Abdillāh Muhammed b. Yezīd. *es-Sunen*. Tah. 'Imād et-Tayyār, Yāsir Hasan, İzzuddīn Dīllī. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2013.
- İbn Miskeveyh, Ebū 'Alī 'Ahmed b. Muhammed b. Ya'kūb. *Tehzību'l-Aḥlāk*. Tah. İbnu'l-Ḥaṭīb. Kahire: Mektebetu's-Şekāfeti'd-Dīniyye, tsz.
- İbn Muflīḥ, Ebū 'Abdillāh Şemsuddīn el-Maḳdisī. *el-Ādābu's-Şer'iyye ve'l-Minahi'l-Mer'iyye*. Beyrut: 'Ālemu'l-Kutub, tsz.
- İbn Sīde, Ebū'l-Hasen el-Mursī. *el-Muhaṣṣas*. 5 c. Tah. Halil İbrāhīm Ceffāl. Beyrut: Dāru İḥyā'i't-Turāṣi'l-Ārabi, 1996.
- İbnu'l-Eṣīr, Ebū's-Se'ādāt Mecduddīn el-Mubārak el-Cezerī. *en-Nihāye fī Ḡarībi'l-Hadīṣ ve'l-Eṣer*. 5 c. Tah. Tāhir Ahmed ez-Zāvī ve Maḥmūd Muhammed et-Tanāḥī. Beyrut: el-Mektebetu'l-İlmīyye, 1979.
- Koca, Suat. "Aydınlıkta Saklanan Bir Ayet: ve inneke le-'alā ħulukin 'azīm (68/el-Kalem:4) Ayeti Çerçeveinde ħuluk Kavramını Yeniden Düşünmek," *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 55:2 (2014), ss.27-58.
- "Hadis Rivayetlerinde Ahlak Kavramı: Literal-Semantik Bir Analiz," *İslāmī Araştırmalar* 27:2 (2016), ss.173-182.
- Kutluer, İlhan. *İslam'ın Klasik Çağında Felsefe Tasavvuru*. İstanbul: İz Yayıncılık, 1996.
- "Cālinūs," *TDV İslam Ansiklopedisi*, c.7, ss.32-34.
- MacIntyre, Alasdair. *Erdem Peşinde*. Terc. Muttalip Özcan. İstanbul: Ayrıntı Yayıncılıarı, 2001.
- Muslim b. el-Haccāc, Ebū'l-Huseyn el-Kușeyrī. *el-Cāmi'u's-Şaħħīh*. Tah. 'İzzuddīn Dīllī, 'Imād et-Tayyār, Yāsir Hasan. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2013.
- Mutercim 'Āsim Efendi. *Ḳāmūs Tercumesi: el-Okyānūsu'l-Baṣīṭ fī Tercemeti'l-Ḳāmūsi'l-Muħīṭ*. 3 c. İstanbul: Bahriye Matbaası, 1305.
- Özlem, Doğan. *Etiğ -Ahlak Felsefesi-*. İstanbul: İnkılāp Yayıncılıarı, 2004.
- Özturan, Hümeysa. *Ahlâk Felsefesinin Temel Problemleri: Seçme Metinler*. Ankara: Nobel Yayıncılık, 2015.
- Pieper, Annemarie. *Etiğe Giriş*. Terc. Veysel Atayman ve Gönül Sezer. İstanbul: Ayrıntı Yayıncılıarı, 1999.
- er-Rāġib el-İsfahānī, Ebū'l-Kāsim Huseyn b. Muhammed. *el-Mufradāt fī Ḡarībi'l-Kur'ān*. Tah. Ṣafvān 'Adnān Dāvūdī. Dimeşk: Dāru'l-Kalem; Beyrut: ed-Dāru's-Şāmiyye, 1412.

- . *Muḥādarātu 'l-Udebā'* ve *Muḥāverātu 'ṣ-ṣu'arā'* ve *'l-Buleğā'*. Beyrut: Şeriketu Dāri'l-Erkam, 1420.
- . *ez-Zerī'a ilā Mekārimi'ṣ-Serī'a*. Tah. Ebū'l-Yezid Ebū Zeyd el-'Acemī. Kahire: Dāru's-Selām, 2007.
- Sahaikan, William S. *Ethics: An Introduction to Theories and Problems*. New York: Barnes & Noble Books, 1974.
- Scharfstein, Ben-Ami & Raphael Sappen. *English-Hebrew Dictionary*. Ed. Zevi Scharfstein. Tel Aviv-New York, 1961.
- Schmid, H. H. "גָּנָּה-חַלְּקָה," Ernst Jenni, Claus Westermann (ed.), *Theological Lexicon of the Old Testament*. Ing. terc. Mark E. Biddle (Peabody, MA: Hendrickson Publisher, 1997) içinde, c.1, s.432.
- et-Taberī, Ebū Ca'fer Muhammed b. Cerīr. *Cāmi'u 'l-Beyān fī Te'vīli 'l-Kur'ān*. 24 c. Tah. Ahmed Muhammed Şākir. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2000.
- et-Taḥāvī, Ebū Ca'fer Ahmed b. Muhammed b. Selāme. *Şerhu Muşkili 'l-Āṣār*. 16 c. Tah. Şu'ayb el-Arnā'ūt. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2006.
- Taslamān, Caner. *Ahlāk, Felsefe ve Allah*. İstanbul: Etkileşim Yayıncılığı, 2014.
- et-Tehānevī, Muhammed b. 'Alī. *Keşşāfi Ḥaṭṭatī 'l-Funūn*. 2 c. Beyrut: Dāru'l-Kutubi'l-İlmīyye, 1988.
- Theological Dictionary of the Old Testament*, ed. G. Johannes Botterweck, Helmer Ringgren, Almanca'dan terc. David E. Green. Grand Rapids, Michigan: William B. Eerdmans Publishing Company, 1980.
- et-Tirmizī, Muhammed b. 'Isā. *es-Sunen*. Tah. İzzuddīn Dillī, 'Imād et-Tayyār, Yāsir Hasen. Beyrut: Mu'essesetu'r-Risāle, 2013.
- Ünver, Mustafa. "Kur'an'da Yaratma Konulu Bir Kavram: Haleqa," *İslāmî Araştırmalar* 15:4 (2002), ss.497-511.
- ez-Zebīdī, Ebū'l-Feyd el-Murtadā. *Tācu 'l-'Arūs min Cevāhiri 'l-Kāmūs*. 40 c. Beyrut: Dāru'l-Hidāye, tsz.

