

BEDEN EĞİTİMİ VE FEN VE TEKNOLOJİ DERSİNDE DOĞA YÜRÜYÜŞÜ KONULU PERFORMANS ÖDEVİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Nevin GÜNDÜZ¹, Zeycan ACAR²

¹Ankara Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Ankara; ²Gölbaşı Atatürk İlköğretim Okulu, Ankara.

Geliş Tarihi: 22.04.2013

Kabul Tarihi: 15.10.2014

Özet: Bu araştırmanın amacı, beden eğitimi ve fen ve teknoloji dersinde doğa yürüyüşü konulu performans ödevinin değerlendirilmesidir. Araştırmada, beden eğitimi ve fen ve teknoloji öğretmenlerinin ortak olarak hazırladıkları performans ödevi okuldaki tüm 6 ve 7.sınıf öğrencilerine verilmiştir. Toplam 390 öğrenciye verilen performans ödevini 283 öğrenci tamamlamıştır. Performans ödevinde öğrencilerden 3 farklı günde doğada yürüyüş yapmaları, günde toplam 30 dakika tempolu yürümeleri ve her 10 dakikalık yürüyüşler arasında 10 dakika dinlenmeleri istenmiştir. Öğrencilere ayrıca bu molalar sırasında yapmaları gereken görevlerin yazılı olduğu görev kağıtları dağıtılmıştır. Araştırmada performans görevi ile ilgili bütün detaylar beden eğitimi dersinde sınıflarda anlatıldıktan sonra öğrencilere öncelikle nabız almak öğretilmiş, sonra bahçede tempolu yürüyüş ve 10 dakikalık dinlenme sürelerinde yapmaları gerekenler uygulamalı olarak yaptırılmıştır. Öğrencilere bu görevi yerine getirmeleri için bir ay süre verilmiş ve yürüyüş sırasında not ettikleri bilgileri ve fotoğrafları, tarih, yer ve turların ayrı ayrı belirtildiği, beden eğitimi dersi için ayrı fen ve teknoloji dersi için ayrı posterler hazırlayıp sınıf ortamında sunmaları istenmiştir. Öğretmenler tarafından sınıfta yapılan değerlendirmeler sonucu her sınıfın en iyi üç posteri belirlenmiştir. Belirlenen bir tarihte ise her sınıftan seçilen üç poster görsel sanatlar, beden eğitimi, fen ve teknoloji öğretmenlerinin jüri olarak görev aldığı yarışma sonucunda değerlendirilip 6 ve 7.sınıfların en iyi posteri seçilmiştir. Seçilen üç poster, okuldaki diğer öğrencilerin görmesi için bir hafta panolarda asılı kalmıştır. Posterini zamanında getirmeyen öğrenci farklı olarak değerlendirilmiştir. Öğrencilerin performans ödevinde beden eğitimi ile fen ve teknoloji dersinde öğrendiklerini birleştirerek uygulama fırsatı bulup, hem psikomotor gelişim gösterdikleri, hem de uyguladıklarını sunuma hazırlayıp anlatım boyutunda da bilişsel ve duyuşsal kazanımlar elde ettikleri gözlenmiştir. Öğrenciler performans ödevi uygulaması ile doğada yürüyüş yaparken sağlıklı yaşam için sporun önemini de kavramışlardır.

Anahtar Kelimeler: Doğa yürüyüşü, Fen Bilgisi, multidisipliner yaklaşım, performans ödevi

PERFORMANCE TASK ASSESSMENT ABOUT NATURE HIKING IN PHYSICAL EDUCATION AND SCIENCE TECHNOLOGY COURSE

Abstract: The purpose of this study is to assess the performance tasks on hiking given in physical education and science and technology courses. A performance task, prepared by physical education and science and technology teachers, was given to 390 6th and 7th graders and 283 of them completed the task. The students were asked to walk fast in the nature on three different days, a total of 3 rounds of 10 minutes each, which means 30 minutes in total and also were asked to rest for ten minutes between each walk. Moreover, each student was given a written task itemizing what he/she had to do during the breaks. Students were asked to walk briskly and perform the tasks during the breaks. During the physical education lesson done in the classrooms, first the performance task was explained to the students, and then they were taught how to check pulse. Next, students walked briskly in the garden and practiced the things they had to do during the 10-minute relaxation breaks. The students were asked to fulfil the task within a period of one month and present the posters, showing the place, time and the rounds in detail and also including the photographs taken and the notes taken down during walking sessions, prepared separately for physical education and science and technology lessons in the classroom. The best three posters of each class were selected by the teachers. The selected three posters were exhibited on the boards for a week for other students to look at. Students who failed to deliver their posters on time

were evaluated separately. The performance task gave the students the opportunity to combine and apply the knowledge gained through physical education and science and technology lessons. Moreover, it was observed that the students both developed their psychomotor skills and had cognitive and affective gains during the preparation and presentation of their posters. Students understood the importance of sport for a healthy life while hiking in the nature.

Key Words: Hiking, Science and Technology, multidisciplinary approach, performance task

GİRİŞ

Bilginin hızla yenilenerek üretildiği çağımızda birey ve toplumların geleceği, bilgiye ulaşma, bilgiyi kullanma ve üretme becerilerine bağlıdır. Bu bilgilerin kullanılması, ezberlemeyi değil, bilgi üretmeye dayalı çağdaş bir eğitimi gerektirmektedir (8).

Türkiye’de 2006-2007 eğitim-öğretim yılında yürürlüğe giren İlköğretim Beden Eğitimi Dersi Öğretim Programı ve 2009-2010 eğitim-öğretim yılında yürürlüğe giren Ortaöğretim Beden Eğitimi Dersi Öğretim Programı ile yapılandırmacı yaklaşımla hazırlanmış eğitim programlarına geçiş olmuştur. Beden eğitimi dersi öğretim programının amacına ulaşabilmesi için değerlendirmenin öğrenen merkezli ele alınması önemlidir. Ölçme ve değerlendirme, öğretim sürecinin tamamını içeren; sürekli, kapsamlı ve ölçütlere dayalı, öğrenci, öğretmen ve veli işbirliğini içerecek şekilde yapılandırılmalı ve beden eğitimi dersi öğretim programındaki hedeflenen öğretim sürecinde fiziksel, devinimsel, bilişsel, duygusal ve toplumsal gelişim alanlarındaki kazanımların ölçülüp değerlendirilmesi gerekmektedir (13,15). Ancak değerlendirmede, not bir amaç değil, eğitim süreci içinde bir araç olarak ele alınır. Öğrencilerin ders dışındaki tüm etkinlikleri göz önüne alınmalıdır (6). Bu amaçla birçok değerlendirme yönteminin kullanılması gerekmektedir. Öğrenme alanlarındaki kazanımların farklı alanlardan olmaları nedeniyle öğretmenlerin farklı türdeki ölçme araçlarını bilmeleri, geliştirmeleri, kullanmaları ve sonuçları değerlendirmeleri gerekmektedir (12,14).

Ölçme ve değerlendirmenin eğitimdeki öncelikli hedefi, öğrencilerin kazanımları hakkında bilgi toplamak ve bu bilgileri değerlendirmektir. Yapılandırmacı yaklaşımda ölçme değerlendirme, standart testlerden sıyrılmış, öğrenim sürecinin bir parçası haline gelmiştir (7).

Ölçme değerlendirme sürecinde kullanılan ve öğrencinin farklı gelişim özelliklerini de ölçmeyi

amaçlayan ölçme araçlarından birisi de performans değerlendirmesidir. Performans değerlendirme, öğrencilerin öğrenme türleri gibi bireysel özellikleri dikkate alınarak bunları eyleme dönüştürülmesini sağlayacak durum ve ödevler olarak tanımlanır. Performans değerlendirmenin amacı, öğrencinin günlük hayattaki problemleri nasıl çözeceğini ve problem çözmek için sahip olduğu bilgi ve becerileri nasıl kullanacağını göstermeye odaklanır. Performans değerlendirme sayesinde öğrenciler sınav saatleriyle sınırlandırılmaksızın geniş bir zaman diliminde çalışma, tekrar yapma ve kontrol etme, oluşturulan ölçülere göre kendi yeterli derecelerini ortaya koyma olanaklarına sahip olabilirler (12,14).

İlköğretim programları çerçevesinde öğrencilerin çok yönlü eğitim programları içerisinde öğrenmelerini kolaylaştırmak ve daha kalıcı olmasını sağlamak amacıyla çeşitli öğretim yöntemleri kullanılmaktadır. Uygulanan çok yönlü öğretim yöntemleri ile eğitim sistemimizde önemli değişiklikler olmaktadır. Bu değişik ve gelişmeler ışığında bir disiplin alanındaki konunun öğretilmesinde diğer disiplin alanından destek alınarak kavramların verilmesi öğrenmede önemli olabilmektedir. Programlar, istenilen amaçlar doğrultusunda tek bir disiplin içinde, disiplinlerarası ya da öğrenciye yönelik farklı modeller kullanılarak bütünleştirilebilir. Bütünleştirilmiş program, farklı disiplinlerin (Matematik, Dil, Sosyal, Fen, Resim) birbirleriyle ilişkilendirilmesini sağlar (2, 5, 17).

Disiplinlerarası öğretim yaklaşımı; Jacops’a göre; “Bir temanın, kavramın, problemin incelenmesi için, birden fazla disiplinin yöntem ve bilgisinden yararlanan program anlayışı”, Erickson’a göre; “Farklı disiplinlerdeki kavramların, kavramsal bütünleşmesi”dir (1). Yıldırım (1996) ise; “Geleneksel konu alanlarının belirli kavramlar etrafında anlamlı bir biçimde bir araya getirilerek sunulması” olarak tanımlamıştır (18). Disiplinlerarası öğretim öğrenciye çok yönlü bir düşünme biçimi

kazandırır. Bu türlü bir düşünme biçimi de kendini sürekli yenileyen, öğrendiği bilgiyi kullanan ve karar verebilen bireyler yetiştirme yolunda atılacak önemli bir adım olacaktır (18).

Disiplinlerarası (Bütünleştirilmiş) öğretim, öğrencilerin değişik alanlardaki bilgiyi birleştirmesine yardım eden kavramlar aracılığıyla öğrencileri analiz- sentez düzeyinde düşünmelere odaklaştıran bir yaklaşımdır. Bu yaklaşım öğretim ortamına canlılık kazandıran, öğrencilerin yaratıcılıklarını kullanmalarını sağlayan ve onların derse karşı ilgilerini arttırmaya teşvik etmesi açısından önemlidir (3).

Öğrenirken öğrenmeyi arttırmak ve zenginleştirmek için alanlar arasında anlamlı ortaklığa ihtiyaç vardır. Disiplinlerarası bir organizasyon sayesinde öğretim süreci, hem belirli disiplinlere ait bilgi ve becerilerin öğrenilmesine hem de bunların anlamlı bir biçimde bir araya getirilerek kullanılmasına yardımcı olur (18).

Beden eğitimi ve spor kendi içinde multidisipliner bir yapı taşır (eğitim, sağlık, matematik, sanat, vb...) Bu özelliği nedeniyle ilk ve ortaöğretimde farklı ders alanları ile konular boyutunda kolaylıkla disiplinler arası öğretim yaklaşımı uygulanabilir. Bu yaklaşım, öğrenci açısından öğrenmenin kalıcı olmasını ve eğlenceli olmasını sağlayabilir. Bu çerçevede araştırmaya katılan öğrencilerin disiplinlerarası bu uygulama ile; öğrenmelerini arttırmak ve daha kalıcı tutmak, yaratıcılıklarını geliştirmek ve fiziksel aktiviteyi yaşam boyu alışkanlık haline getirmelerini sağlamak için; beden eğitimi ve fen ve teknoloji dersinde doğa yürüyüşü konulu performans ödevinin değerlendirilmesi amaçlanmıştır.

Araştırma Grubu

Araştırma 2011-2012 eğitim-öğretim döneminde yapılmıştır. Araştırmada, beden eğitimi ve fen ve teknoloji öğretmenlerinin ortak olarak hazırladıkları performans ödevi okuldaki tüm 6 ve 7. sınıflara verilmiştir. Okuldaki 6 ve 7. sınıflardan 5 er sınıf bulunmaktadır ve sınıflardaki öğrenci sayısı ortalama 40 kişidir. Toplam 390 öğrenciye verilen görevi 283 öğrenci zamanında tamamlamıştır. Performans ödevini zamanında tamamlayan toplam 283 öğrenci öğretmenleri tarafından değerlendirilmiş ve araştırmaya dahil edilmiştir.

Veri Toplama Aracı

Öğrencilerden 3 farklı günde doğada 10'ar dakikalık 3 tur olmak üzere toplam 30 dakika tempolu yürümleri ve her 10 dakikalık yürüyüşler arasında 10 dakika dinlenmeleri istenmiş ve her öğrenciye bu molalar sırasında yapmaları gereken görevlerin maddeler halinde yazılı olduğu görev kağıtları dağıtılmıştır (Bkz. Ek 1). Buna göre öğrencilerden;

- 1- 10 dakikalık ilk tempolu yürüyüş biter bitmez 15 sn nabız alıp 4 ile çarpmaları
- 2- İlk nabızdan bir dakika sonra tekrar nabız almaları ve her iki nabızı yanlarında götürdükleri not defterine kaydetmeleri,
- 3- Kalan sürede fen ve teknoloji dersi için doğadaki hayvan ve bitkilerin fotoğraflarını, beden eğitimi dersi için ise yanlarında giden velinin, öğrencinin yürüyüş anında, nabız alırken ve dinlenirken fotoğraflarını çekmeleri,
- 4- 10 dakikalık dinlenme süreleri biter bitmez 2.tur tempolu yürüyüşe başlamaları istenmiştir.

Performans ödevinde istenilen bu görevleri 3 tur yürüyüş tamamlanana kadar aynı sıralama ile yapmaları istenmiştir. Bunların yanı sıra öğrencilerin doğa yürüyüşüne güvenlikleri açısından mutlaka bir veli ile gitmeleri ve velileri bu konuda detaylı bilgilendirip yardımlarını istemek amacıyla veli izin kağıtları hazırlanıp öğrenciler yoluyla veliler imzaladıktan geri toplanması sağlanmış ve dosyalanmıştır. Ayrıca öğrencilere yürüyüşe giderken yanlarında götürmeleri gereken su, not defteri, kalem, fotoğraf makinası gibi araç ve gereçlerde verilen görev kağıtlarında belirtilmiştir.

Araştırmada bütün detaylar sınıflarda anlatıldıktan sonra beden eğitimi dersinde öğrencilere öncelikle nabız almak öğretilmiş sonra bahçede tempolu yürüyüş ve turlar arasındaki dinlenme sürelerinde yapmaları gerekenler uygulamalı olarak yaptırılmıştır.

Verilerin Değerlendirilmesi

Öğrencilere bu görevi yerine getirmeleri için bir ay süre verilmiş ve yürüyüş sırasında not ettikleri bilgileri ve fotoğrafları, tarih, yer ve yürüme turlarının ayrı ayrı belirtildiği, beden eğitimi dersi için ve fen ve teknoloji dersi için ayrı posterler

hazırlayıp sınıf ortamında sunmaları istenmiştir. Performans ödevi yönergesi aşağıda ek 1 de belirtildiği şekilde öğrencilere dağıtılarak bilgilendirilmesi ve uygulamalarında izleyecekleri yollar ve nasıl değerlendirilecekleri açıkça belirtilmiştir. Poster hazırlama ve sunumda aşağıda belirtilen (Bkz. Ek 1) kriterler göz önüne alınmıştır.

BULGULAR

Araştırmada, beden eğitimi ve fen ve teknoloji öğretmenlerinin multidisipliner yaklaşımla hazırladıkları performans ödevi okuldaki tüm 6 ve 7. sınıflara uygulanmıştır. Toplam 390 öğrenciye verilen performans ödevini 283 öğrenci sınıfta beden eğitimi ders saatinde posterini sınıfa sunum yaptıktan sonra teslim etmiştir. Öğrenciler doğada yürüyüş yaparken çevresini, bitki örtüsünü ve canlıları inceleyip dinlenme aralarında fotoğraf çekmiş ve posterlerinde doğadan topladıkları yaprak, çiçek, orada çektikleri canlıların fotoğraflarını kullanmışlardır. Öğrenciler performanslarını anlatırken öğretmen posterdeki fotoğraf ve bilgileri incelenmiştir. Performans ödevlerini tamamlayanlar Tablo 1 deki kriterlere göre değerlendirilmiştir.

Tablo 1. Performans Ödevinin Değerlendirmesi

PERFORMANS ÖDEVİNİN DEĞERLENDİRMESİ	%	Öğrencinin (%)
Belirtilen sürede 3 defa yürüme etkinliği:	50	
Poster sunum hazırlama:	30	
Yönergeye uyma:	10	
Performans ödevinin zamanında teslimi:	10	
TOPLAM	100	

Bütün öğrenciler sınıfta posterini sunduktan sonra sınıftaki arkadaşlarının ve öğretmenin oyu ile her sınıfın en iyi üç posteri seçilmiştir. Daha sonra bu posterler 6 ve 7. sınıfın en iyi posteri seçilmek üzere sınıflar arası poster yarışmasına katılmıştır. Öğrenciler, beden eğitimi öğretmeni, görsel sanatlar öğretmeni ve fen bilgisi öğretmeni olmak üzere üç hakemden oluşan jüri ile öğrenciler önünde posterlerini sunmuşlardır. Jürinin okulun en iyi üç posterini seçtiği değerlendirilmedi; posterin görsel zenginliği, istenilen görevlerin doğru ve tam olarak yerine getirilip getirilmediği ve bilgilerin net ve doğru aktarılıp aktarılmadığı önemli olmuştur (Bkz. Tablo 2).

Seçilen üç poster, okuldaki diğer öğrencilerin görmesi için bir hafta panolarda asılı kalmıştır. Posterini zamanında getirmeyen öğrenci farklı olarak değerlendirilmiştir. Öğrencilerin performans ödevinde beden eğitimi ile fen ve teknoloji dersinde öğrendiklerini birleştirerek uygulama fırsatı bulup, hem psikomotor gelişim gösterdikleri, hem de uyguladıklarını sunuma hazırlayıp anlatım boyutunda da bilişsel ve duyuşsal kazanımlar elde ettikleri gözlenmiştir. Öğrenciler performans ödevi uygulaması ile doğada yürüyüş yaparken sağlıklı yaşam için sporun önemini kavramış, destek ve hareket sisteminin sağlığını etkileyecek olumlu ve olumsuz davranışları sorgulamış, çevresindeki bitki ve hayvan çeşitlerini farkedip, onlara sevgiyle yaklaşmayı öğrenip, tür, habitat, popülasyon ve ekosistem kavramlarını örneklerle açıklamışlardır.

Performans ödevi ile ilgili diğer kazanımlarımız beden eğitimi ve sporun temel amaçlarından biri olan yaşam boyu spor felsefesi çerçevesinde öğrencilerimize boş zamanlarında aktivite yapma alışkanlığı kazanmalarını sağlamak ve en önemlisi bunu ailesi ile birlikte yapmaları olarak belirtebiliriz.

Tablo 2. Poster Değerlendirme Ölçeği

Poster	Değerlendirme Kriterleri	Yeterli	Geliştirilebilir	Yetersiz
1	Bilgilerin doğru ve akıcı bir ifade ile aktarımı			
2	Posterdeki yazı düzeni			
3	Posterdeki resimlerin ilgili yere konması			
4	Bilgilerin sıralı aktarılması			
5	Zaman Kullanımı			
6	Posterin genel görüntüsü (Düzen ve temizlik, renk, yazı karakteri..vb.)			

TARTIŞMA

Çalışmada verilen performans görevi ile fen ve teknoloji dersi ile birleştirilmiş doğa yürüyüşünde; öğrencilerin fiziksel, devinişsel, duyuşsal, bilişsel ve sosyal gelişim alanındaki kazanımları gerçekleşmiştir. Beden eğitimi dersi öğretim programındaki hedeflenen öğretim sürecinde fiziksel, devinişsel, bilişsel, duygusal ve toplumsal gelişim alanlarındaki kazanımların ölçülüp değerlendirilmesi gerekmektedir. Bu amaçla birçok değerlendirme yönteminin kullanılması gerekmektedir (7). Yapılan araştırma bulguları, öğretmenlerin öğrencilerin sadece fiziki yeteneklerini ölçerek not vermemesi, bilişsel, duyuşsal ve sosyal gelişimlerinin de değerlendirilmesini gerektiğini vurgulamaktadır (6).

Yapılan araştırmalarda, öğretmenlerin beden eğitimi ve spor derslerinde genel olarak ölçme ve değerlendirmeye çok önem verdiklerini belirterek, uygulamada daha çok uygulama sınavlarına, performans ödevlerine ve proje ödevlerine önem verdikleri belirtmişler (9,10). Çalışmaya katılan beden eğitimi öğretmenlerinden öğrenci başarısını ölçme ve değerlendirmede kullanılan yöntemlerden hangilerinin daha işlevsel olduğu konusundaki görüşlerini derecelendirmeleri istenmiş ve bu doğrultuda birinci sırada “Sınavlar” ikinci sırada Sınıf İçi performans”, üçüncü sarada ise “Performans” ödevleri olduğunu belirtmişlerdir (10). Ancak öğretmenlerin performans örneklerini incelediğimizde; bilişsel ve duyuşsal kazanım ağırlıklı olduğu gözlenirken bu çalışmadaki performans görevi ile devinişsel, bilişsel, duyuşsal ve sosyal kazanımların olması önemlidir. Bu çalışma ile öğrencinin hem öğrendiklerini uygulayıp hem de sunup paylaşabileceği ortamların hazırlanıp yapılması öğrenmeyi daha kalıcı yapabilir. Öğretmenler uygulamada geleneksel yöntemleri daha sık kullandıklarını belirterek uygulanan ölçme ve değerlendirme yaklaşımlarının önemli olduğunu belirtmelerine rağmen, gerçekleşme düzeyinin daha düşük olduğunu düşünmektedirler (4,16).

Gürkay’ın yaptığı çalışmada beden eğitimi öğretmenleri, ölçme ve değerlendirme konusuna oldukça önem verdiklerini fakat içinde buldukları şartlardan, ders müfredatının yoğunluğu, sınıfların kalabalık olması, ders saatlerinin yetersiz olması ve öğrencilerin derse karşı olan tutumları gibi sorunların, öğretmenlerin ölçme ve değerlen-

dirme uygulamalarında karşılaştıkları önemli sorunlardan bazıları olduğunu belirtmişlerdir (10).

Milli Eğitim Bakanlığı, Başarılı bir performans değerlendirme yapmak için her bir performans ödevini dereceli puanlama anahtarı ile eşleştirilmesini önerirken bu çalışmada da benzer eşleştirme yapılmıştır (13).

Bu çalışmada fen ve teknoloji dersi ile birleştirilmiş performans görevi ile öğrencilerin öğrenmelerini arttırmak ve zenginleştirmek amacıyla doğa yürüyüşlerini yaparken fen ve teknoloji dersi için doğadaki hayvan ve bitkilerin fotoğraflarını çekmeleri istenmiştir. Öğrenciler, hem doğada yürürken ve dinlenirken etraflarına bakıp bitki ve hayvanları incelemişler hem de topladıkları bitki ve yapraklarla posterlerini zenginleştirmişlerdir. Disiplinlerarası öğretim programları çerçevesinde bir konunun diğer alanlar ile ilişkilendirilerek sunulmasında öğrencilerin ifade ettikleri görüşleri, genellikle geleneksel sınıf ortamlarından daha çok zevk aldıklarıdır (11, 17). Bu çalışmada ise öğretmene gelen geri bildirimlerde; öğrenciler performans ödevi ile aktif olduklarını ve uygulamadan zevk aldıklarını belirtmişler.

Doğa yürüyüşü ile birleştirilmiş fen bilgisi ödevinde transferin en çok kavramsal boyutta olduğu ve öğretmenlerin kavramları açıklarken sadece bir alandan değil, birden fazla alanla ilişkilendirilerek açıklamasının öğrenciye yararlar kazandıracakını ortaya koymuştur (2,3). Bu çalışmada da öğrenciler doğayla iç içe olmuş bunun yanında sağlık, aktivite, hareket gibi kavramları birleştirmişlerdir.

Sonuç olarak, beden eğitimi öğretmenleri beden eğitimi ders programlarındaki konuları ve ders uygulamalarını performans değerlendirmesi altında çeşitli disiplinlerle birleştirerek (matematik, sosyal, sağlık bilgisi, fen dersi vb...) yapabilir ve öğrencinin öğrenmesini aktif tutabilir. Böylece öğrenme gerçek ortamda öğrenci yaparken, uygulamaları daha kalıcı olur ve zevkli hale gelir.

KAYNAKLAR

1. Arslantaş, B., İlköğretim 4. Sınıf Beden Eğitimi Disiplinler Arası Öğretim Yaklaşımı, May11-12-The International Symposium On Physical Education And Sports Teaching In Eu-Bologna Process, 2007

2. Aybek, B., İlköğretim 4.Sınıf Sosyal Bilgiler Dersi Öğretiminin Sosyal ve Diğer Bilimlerle İlişkisinin Değerlendirilmesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Çukurova Üniversitesi, Adana ,2000
3. Aybek, B., Disiplinlerarası (Bütünleştirilmiş) Öğretim Yaklaşımı, Eğitim Araştırmaları Dergisi, 3,1-9, 2001
4. Balyan, M., “Beden Eğitimi Derslerinde Başarı Notu Değerlendirmesi Üzerine Bir Yaklaşım, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ege Üniversitesi, İzmir, 2003
5. Barab, S.A.and Anıta, L., Designing Effective Interdisciplinary Anchors, Educational Leadership, March, 1997
6. Baykul, Y., İlköğretimde Ölçme ve Değerlendirme , S.9, 29-45, Ankara, 1999
7. Bilir, P. ve Gülüm, V., İlköğretim Beden eğitimi Dersi Öğretim Programının Değerlendirme Boyutuna Yönelik Beden Eğitimi Öğretmenlerinin Görüşleri, 11. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi 10-12 Kasım ,Antalya, 2010
8. Çınar, O., Tayfur, E., Tayfur, M., İlköğretim Okulu Öğretmen ve Yöneticilerin Yapılandırmacı Eğitim Yaklaşımı ve Programı Hakkındaki Görüşleri, İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi,7, 11, 47-64, 2006
9. Güllü M., Güçlü, M. Kafkas, E., “Beden Eğitimi Öğretmenlerinin 4.5. Ve 6. Sınıf Beden Eğitimi Dersi Yeni Öğretim Programı Uygulamalarının İncelenmesi”, Uluslararası Akdeniz Spor Bilimleri Kongresi, Antalya, 2007
10. Gürkay Y., Gündüz,N., Ankara merkez İlköğretim Okullarında Görevli Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenlerinin Ölçme ve Değerlendirme Tekniklerinin Uygulanışına İlişkin Görüşleri, Spormetre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi, ,Vol:6, Sayı:3, 103-111, 2008
11. Hatch, G.M. ve Smith D. R., Integrating Physical Education, Math, and Physics, Journal of Physical Education, Recreation&Dance”, Jan 2004; 75,1; Health Module, pg.42, 2004
12. Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), *Ortaöğretim Beden Eğitimi Dersi Öğretim Programı (9-12 Sınıf)*, Ankara: Devlet Kitap Müdürlüğü, 2009
13. Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), *İlköğretim Beden Eğitimi (1-8 Sınıf) Öğretmen Klavuzu Kitabı*, Ankara: Devlet Kitap Müdürlüğü, 2008
14. Milli Eğitim Bakanlığı (MEB), *İ Ortaöğretim Beden Eğitimi Dersi Öğretim Program ve Klavuzu (1-8 Sınıf)*, Ankara: Devlet Kitap Müdürlüğü, 2007
15. Pangrazi, R., Dynamic Physical Education for Elementary School Children, USA, Ally and Bacon
16. Şirinkan. A. Erciş. S., İlköğretim Okullarındaki Beden Eğitimi Ve Spor Derslerinde Uygulanan Öğretim Yöntemleri Ve Ölçme-Değerlendirme Kriterlerinin Araştırılması, Niğde, Volume:3, Number, 3, December Niğde, 2009
17. Yang, X. A multidisciplinary analysis of physical activity, sport participation and dropping out among young Finns, a 12-year follow-up study. Likes Research Reports on Sport and Health, 103, 1997
18. Yıldırım, A., Disiplinlerarası Öğretim Kavramı ve Programlar Açısından Doğurduğu Sonuçlar, Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Sayı 12, 1996

EK.1

Sayın Veli;

Beden Eğitimi ve Fen ve Teknoloji derslerinden ortak olarak hazırlanacak olan performans görevlerini öğrencilerimizin güvenli bir şekilde tamamlamaları için siz velilerimizin de öğrencilerimizin yanında olması ve öğrencilerimize eşlik etmesi gerekmektedir.

Okudum- Bilgilendirildim

Veli İmzası

PERFORMANS GÖREVİ: Fen ve Teknoloji Dersi ile Birleştirilmiş Doğa Yürüyüşü Uygulaması

SÜRE: 1 ay

Performans Görevinin İçeriği- Hazırlanışı:

Ailelerinizle birlikte 1 ay içerisinde 3 kez doğa yürüyüşüne çıkacaksınız. (Mogan gölü, Eymir gölü çevresi, köyleriniz v.b. yerlerde). Bu yürüyüşler sırasında aşağıda belirtilen adımları uygulayacaksınız.

Aşağıda belirtilen adımları takip ederek görevinizi tamamlayınız:

1. ADIM: 10 dk. boyunca tempolu yürüyüş yapılacaktır. Yürüyüş biter bitmez kalp atım sayısı (nabız) alınacak. Birinci nabız alındıktan 1 dk. sonra ikinci kez dinlenik kalp atım sayısı (nabız) alınıp yazılacaktır. Bunun yanında diğer vücut değişimleri de (terleme, soluk alıp verme hızı, vücut ısısı, yorgunluk v.b.) belirlenerek not alınacaktır.

2. ADIM: Tempolu yürüyüşün ardından dinlenmek için 10 dk. boyunca çevrede bulunan bitki örtüsü ve canlı türlerini inceleyerek, fotoğrafları çekilecektir.

3. ADIM: 10 dk. boyunca tempolu yürüyüş yapılacaktır. Yürüyüş biter bitmez kalp atım sayısı(nabız) alınıp. Birinci nabız alındıktan 1 dk. sonra ikinci kez dinlenik kalp atım sayısı (nabız) alınıp yazılacaktır. Bunun yanında diğer vücut değişimleri de (terleme, soluk alıp verme hızı, vücut ısısı, yorgunluk v.b.) belirlenerek not alınacaktır..

4. ADIM: 10 dk. Doğa gezisi yapılarak bitki ve diğer canlı türlerinin fotoğrafları çekilecek.

5. ADIM: 10 dk. boyunca tempolu yürüyüş yapacaksınız. Yürüyüş biter bitmez kalp atım sayısı(nabız) alınacak. Birinci nabız alındıktan 1 dk. sonra ikinci kez dinlenik kalp atım sayısı (nabız) alınıp yazılacaktır. Bunun yanında diğer vücut değişimleri de (terleme, soluk alıp verme hızı, vücut ısısı, yorgunluk v.b.) belirlenerek not alınacaktır.

6. ADIM: Tempolu yürüyüşler öncesinde ve sonrasında almış olduğunuz vücut değişimi ile ilgili notlar fotoğraflarla(yürürken, dinlenirken ve nabız alırken) birlikte poster haline getirilip, beden eğitimi dersi öğretmenine sunulacaktır. Doğa gezisi sırasında çekmiş olduğunuz fotoğraflar poster haline getirilip fen ve teknoloji dersi öğretmenine sunulacaktır. Rapor bulunacaktır. Raporunda geziyi nerde ve hangi tarihlerde yaptığınızı belirtilecektir.

NOT: Yukarıda belirtilen adımların hepsi her 3 yürüyüş sırasında uygulanacaktır!