



ULUSLARARASI FİLOLOJİ DERGİSİ / INTERNATIONAL JOURNAL OF FILOLOGIA  
(Uluslararası Hakemli E-Dergi/ Referee International E-Journal)

**Editör / Editor**

Dr. Türker Barış Bulduk

**Editör Yardımcısı / Assistanst Editor**

Dr. Burak Telli

Dr. Mehmet Emin Tuğluk

**Yayın Kurulu / Editorial Board**

**Prof. Dr. Gürer Gülsevin, Ege Üniversitesi**

Prof. Dr. Mehmet Dursun Erdem, Uluslararası Balkan Üniversitesi

Prof. Dr. Leyla Karahan, Gazi Üniversitesi

Prof. Dr. Şehrabani Allahverdiyeva, Adıyaman Üniversitesi

Prof. Dr. Kerime Üstünova, Uludağ Üniversitesi

Prof. Dr. Sadettin Özçelik, Dicle Üniversitesi

Prof. Dr. Nesrin Sis, İnönü Üniversitesi

**Prof. Dr. Ataemi Mirzayev, AMEA Nizami Gencevi Edebiyat Enstitüsü**

Prof. Dr. Seadet Muhammadova, Ali Şir Nevai Taşkent Devlet Özbek Dil ve Edebiyatı Üniversitesi

Doç. Dr. Habibe Yazıcı Ersoy, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Doç. Dr. Serdar Yavuz, Fırat Üniversitesi

*Yıl: 1 Sayı: 1 Yayınlanma Tarihi: 30.12.2018*



**Danışma Kurulu / Editorial Board**

Prof. Dr. Gürer Gülsevin, Ege Üniversitesi  
Prof. Dr. Şerif Ali Bozkaplan, Dokuz Eylül Üniversitesi  
Prof. Dr. Gülsel Sev, Abant İzzet Baysal Üniversitesi  
Doç. Dr. Serdar Yavuz, Fırat Üniversitesi  
Doç. Dr. Salim Küçük, Ordu Üniversitesi

**Redaksiyon/ Redaction**

Arş. Gör. Ufuk Sarıtaş, Adıyaman Üniversitesi

**Adres / Address**

Adıyaman Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Adıyaman/Türkiye

**İletişim / Contact**

[filolojidergisi@gmail.com](mailto:filolojidergisi@gmail.com)

507 873 23 92



## YAYIN İLKELERİ

### ULUSLARARASI FİLOLOJİ DERGİSİ

### (INTERNATIONAL JOURNAL OF FILOLOGIA)

**Filoloji alanındaki özgün araştırma, inceleme ve derlemelerin yayınlanacağı uluslararası, hakemli, bilimsel elektronik bir dergidir.**

- Dergi **Aralık, Nisan ve Ağustos** aylarında olmak üzere yılda üç defa **online** olarak yayınlanır.
- Dergide daha önce hiçbir yerde yayınlanmamış çalışmalara yer verilir. Daha önce herhangi bir yerde yayımlandığı belirtilmediği ya da belirlenemediği için yayınlanan çalışmalar ile ilgili telif haklarına ilişkin doğabilecek hukuki sonuçlar tamamen yazar(lar)a aittir.
- Derginin yayın dili Türkçedir. Ancak, dergi her kurumdan ve her ulustan bilim insanlarının çalışmalarına açık olup farklı dillerde yazılmış çalışmalar da Yayın Kurulu'nun onayı alınarak yayınlanabilir.
- Çalışmalar herhangi bir kurum veya kuruluş tarafından desteklenmişse, bu kurum veya kuruluş çalışmada dipnot olarak belirtilmelidir.
- Dergiye gönderilen çalışmalar Yayın Kurulu kararıyla en az iki hakemin değerlendirilmesine sunulur. Yayın Kurulu gerekli gördüğü durumlarda çalışmayı ikiden fazla hakeme inceletebilir. Yayınlanacak çalışma ile ilgili nihai karar hakem çoğunluğunun görüşü de dikkate alınarak Yayın Kurulu tarafından verilir. Dergi, gönderilen yazılarda düzeltme yapmak, yazıları yayımlamak ya da yayımlamamak haklarına sahiptir.
- Yayın Kurulu'nun gerekli görmesi halinde, hakem görüşleri de dikkate alınarak yazar(lar)dan gerekli düzeltme istenebilir. Yazar, hakemin ve kurulun belirttiği düzeltme önerilerini yerine getirmek zorundadır.
- Yazar(lar) hakemlerin olumsuz görüşlerine karşı kanıt göstermek koşuluyla itiraz edebilirler. Bu itiraz Yayın Kurulu'nda incelenir ve gerekli görülürse farklı hakem görüşüne başvurulur.
- Çalışmaların yayınlanabilmesi için yazar(lar), Hakem ve Yayın Kurulu'nun görüş ve önerilerini dikkate almak zorundadırlar.
- Dergide yayınlanması için gönderilen çalışmalar yayınlansın ya da yayınlansın iade edilmez.

*Yıl: 1 Sayı: 1 Yayınlanma Tarihi: 30.12.2018*

- Yayınlanmış yazıların yayın hakları **ULUSLARARASI FİLOLOJİ DERGİSİ (INTERNATIONAL JOURNAL OF FILOLOGIA)**'ne aittir. Kaynak gösterilmeden alıntı yapılamaz. Yazar(lar)a herhangi bir şekilde telif ücreti ödenmez.
- Hakemler, Yayın Kurulu'nun belirleyeceği makul süre içerisinde çalışmayı değerlendirmezler ise Yayın Kurulu ilgili çalışmayı değerlendirmek üzere farklı hakemlere gönderebilir.
- Değerlendirmeye gönderilen çalışmalarda yazar(lar)ın ve hakemlerin isimleri karşılıklı olarak gizli tutulur.
- Dergiye gönderilen çalışmalarda dil bilgisi kurallarına (imla, noktalama, açıklık, anlaşılabilirlik vs.) azami derecede riayet etme mecburiyeti vardır. Bu nedenle oluşabilecek problemler ve eleştirilerden tamamen yazar sorumludur.
- Dergide yayınlanan çalışmaların içeriğinden kaynaklanan yasal sorumluluklar, tamamen yazar(lar)ına aittir.

## **MAKALE YAZIM KURALLARI**

*Makalelerin aşağıda belirtilen şekilde sunulmasına özen gösterilmelidir:*

- Yazı, **Makale Takip Sistemi** aracılığıyla, e-posta adresi ve parolayla girilen kişisel sayfadan gönderildikten sonra, aynı sistemden hakem süreci takip edilebilir. Bu aşamadan sonra, düzeltmelerin yapılması için, bütün hakemlerden raporların gelmesi **beklenmelidir**. Çünkü yazarlar, sisteme **bir kez düzeltme** ekleyebilmektedirler. Bir hakemin istediği düzeltmeyi yapıp yazı sisteme eklendiğinde, sonraki aşamada ikinci bir hakemin de düzeltme istemesi durumunda istenen düzeltmeler yapılamayacaktır.
- **Başlık:** İçerikle uyumlu, onu en iyi ifade eden bir başlık olmalı ve **12 punto** ile koyu harflerle yazılmalıdır.
- **Yazar ad(lar)ı ve adresi:** Yazının başlığının altında yazar adı, unvanı, görev yaptığı kurum ve kendisine ulaşılacak e-posta adresi gibi bilgilere yer **verilmemelidir**. Yazar adları, sistem yöneticisi tarafından görülebildiğinden, bu bilgiler, yazıya editör tarafından eklenecektir. Yazılar sisteme eklenirken, yazara ait herhangi bir bilginin yazıda yer almadığından emin olunmalıdır. Bu husus, makaleyi inceleyecek hakemlere daha rahat hareket imkânı tanınması açısından önemlidir.
- **Özet:** Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en fazla **200** kelimededen oluşan Türkçe ve İngilizce özet (Abstract) bulunmalıdır. Özeti altında bir satır boşluk bırakılarak, en az **3**, en çok **5** sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Özet metni **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır. Özet metinleri sağ ve soldan **1cm.** içten yazılmalıdır.
- **Ana Metin:** A4 boyutunda (29.7×21 cm.) kâğıtlara, MS Word programında, Calibri yazı karakteri ile **11 punto, 1.5 satır aralığıyla** yazılmalıdır. Sayfa kenarlarında **3** cm. boşluk bırakılmalı ve sayfalar **numaralandırılmamalıdır**.
- Makale metninde paragraf başı **yapılmamalı**, paragraf araları **1 satır (12 nk)** boşluk bırakılarak belirginleştirilmelidir (*Ofis'te Paragraf-Girinti ve Aralıklar-Aralık-Sonra-12 nk*).
- Dipnotta yer alan bütün bilgiler **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır.
- **Bölüm Başlıkları:** Makalede, düzenli bir bilgi aktarımı sağlamak üzere ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir ve gerektiği takdirde başlıklar numaralandırılabilir.

*Yıl: 1 Sayı: 1 Yayımlanma Tarihi: 30.12.2018*

- **Tablolar ve Şekiller:** Tabloların numarası ve başlığı bulunmalıdır. Tablolar metin içinde bulunması gereken yerlerde olmalıdır. Şekiller renkli baskıya uygun hazırlanmalıdır. Şekil numaraları ve adları şeklin hemen altına ortalı şekilde yazılmalıdır.
- **Resimler:** Yüksek çözünürlüklü, baskı kalitesinde taranmış halde metin içerisindeki yerlerinde verilmelidir. Resim adlandırmalarında, şekil ve çizelgelerdeki kurallara uyulmalıdır.
- **Alıntı ve Göndermeler:** Dergimize gönderilecek makalelerde aşağıdaki alıntı ve gönderme standartlarına uyulmalıdır. Bu kurallara uymayan çalışmalar, düzeltilmesi için yazarına iade edilecektir. Metin içinde birkaç cümleyi geçen alıntılar, sağdan ve soldan **1 cm.** içte yazılmalıdır.
- Metnin sonunda **KAYNAKÇA** başlığı altında, atıfta bulunulan kaynaklar soyadına göre sıralanmalıdır. Kaynakça için asılı paragraf biçimi uygulanmalıdır (*Ofis'te Paragraf-Girinti ve Aralıklar-Girinti-Özel-Asılı Paragraf*).

*Yıl: 1 Sayı: 1 Yayımlanma Tarihi: 30.12.2018*

## **İÇİNDEKİLER/CONTENTS**

**Burhan BARAN**

*16.YÜZYILDAN GÜNÜMÜZE ANLAM DEĞİŞMELERİ*

*ÜZERİNE BİR İNCELEME*

*AN ANALYSIS OF SEMANTIC CHANGES*

*FROM 16TH CENTURY TO THE PRESENT DAY*

**1-31**

**Əbülfəz RƏCƏBLİ**

*MAHMUD KAŞĞARI*

*MAHMUD KAŞĞARI*

**32-46**

**Şehrabani ALLAHVERDIYEVA**

*DİNİN VE HAKİKATIN GÜNEŞİ*

*THE SUN OF RELIGION AND TRUTH*

**47-54**

**Kadriye KAVAK**

*II. MEŞRUTİYET DÖNEMİ MECMUALARINDAN BİRİ: TECELLİ*

*ONE OF THE PUBLICATION COLLECTION OF THE CONSTITUTION PERIOD II:*

*TAJALLI (TRANSFIGURATION)*

**55-63**

**Elmira HAMZEYEVA**

*İSLAMDA GÖZƏLLİK*

*BEAUTY IN ISLAM*

**64-68**