

MEVLÂNA'NIN DİLİNDEN SEYYİD BURHAN AL-DİN MUHAKKİK-I TİRMİZİ (SEYYİD-İ SIRDÄN)

Dr. H. Ahmet SEVGI

Sultân al-'Ulemâ Bahâ al-Dîn Veled (ölm. 628/1231)'in mûridi, Mevlânâ Celâl al-Dîn Rûmî (604/1207 - 672/1273)'nin hocası ve mûrsidi, Seyyid Burhân al-Dîn Husayn hakkında Mevlânâ'nın eserlerinde ve mevlevî kaynaklarında, «velilerin ve gerçeği arayanların tâci, temiz ve ârif kişilerin özü, meczûbların övündüğü, kılı kırk yaran (müdekkik), keşif ve sırlar sâhibi (1)» gibi sitâyişkâr ifâdeler bulunmakla beraber, hayatı menkibelerin kapalı perdeleriyle örtülüdür (2). O'nun hakkında kesin bildiklerimiz, adı, memleketi, Mevlânâ'nın babası Sultân al-'Ulemâ'nın halifesi ve O'nun vefâtından bir yıl sonra Konya'ya gelerek, Mevlânâ'ya dokuz yıl mûrsidlik edip, Kayseri'de vefât (3) etmiş olmasıdır.

Devrinde Kayseri'de idâri mevkide bulunan Selçuklu Devleti veziri Sâhibi Şams al-Dîn İsfahânî (ölm. 1249) (4), Seyyid'e büyük yakınılık ve saygı gösterip, aynı zamanda O'nun mûridi (5) olmuş

(1) Farîdûn b. Ahmad Sipahsâlâr, Risâla, nşr. Sa'îd Nafîsi, Tahran, 1325, s. 119; Ahmed Aflâkî, Manâkîb al-ârifîn, nşr. Tahsin Yazıcı, Ankara, 1959, 1, 56.

(2) Abdülbâkî Gölpinarlı, Mevlânâ Celâleddîn, İstanbul, 1959, s. 46.

(3) Seyyid Burhân al-Dîn'in ölüm tarihi kesin olarak belli değil; 638/1240 - 644/1246 tarihleri arasında gösterilir :

Bu konuda Mevlevî Ahmed Remzi Dede (Akyürek)'de : «Hazretin rıhleti târihini tâyin edemem, Görmedim doğrusunu doğru değildir ne desem» (Abdullah Satoğlu, Mevlânâ'nın Hocası Seyyid Burhâneddin, Ankara, 1969, s. 54) der. Ölüm târihi hakkında fazla bilgi için bk. Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 56; Seyyid Burhân al-Dîn Muhakkik-i Tirmizî, Maârif, trc. Abdülbâkî Gölpinarlı, Ankara, 1972, (önsöz), s. 15 - 17; Mehmet Çayırdağ, Seyyid Burhâneddin Hüseyin, Kayseri, 1981, s. 3 - 4.

(4) Sâhib Şams al-Dîn İsfahânî, 11. 'Izz al-Dîn Keykâvus (644/1246 - 655/1256)'un veziri idi. Aflâkî'nin anlattığına göre, Burhân al-Dîn'in yakın dostlarından olup, O'na büyük saygı gösterirdi (Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 60 - 64, 71 - 72, 81, 555; 11, 707 - 709). İsfahânî, Seyyid Burhân al-Dîn'e ve Mevlânâ'ya pek bağlı, kitap müteâlâsına, sâfîflerle zâhidlerle sohbete de çok düşkündü (Aflâkî, Manâkîb, trc. Tahsin Yazıcı, Ariflerin Menkibeleri, eserin tahlîl ve tenkid bölümünde bk. Ankara, 1953, 1, LIII - LV).

(5) Sipahsâlâr, Risâla, ayn. esr. s. 119; Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 60.

tur. Biz Seyyid'in hayat hikâyesi (6)'ni bir tarafa bırakıp, O'nun hakkında, Mevlânâ'nın eserlerine ve ilk mevlevî kaynaklarına bakalım :

Bizzat Mevlânâ Mesnevî'sinde, O'nu şöyle tanıtır :

«Piş, ol da bozulmadan, değişmeden kurtul. Yürü Burhân al-Dîn-i Muhakkîk gibi nur ol. Kendinden kurtuldun mu, temâmiyle Burhân olursun. Kul yok oldu mu, sultân olur» (7).

Mevlânâ bu iki beyitinde, ey sâlik sen de, seyr-u sülükte Burhân al-Dîn gibi iyice kemâle erip, pişerek temâmen nur ol (8). Kul nefsinin istek ve arzularını yenmek suretiyle mânevî âlemelerin sultânı olur. Bu beyitlerin şerhinde, Mesnevî Şârihi İsmâ'il Ankaravî (ölm. 1041/1631) de, kul; aşk ve riyâzet yardımıyle kemâle erişip, noksan ve değişimelerden uzaklaşır. İlâhi nurla dolu olan kimse, kendi bağlarından temâmen kurtulup, kul iken sultân olur. Bu mertebeye ulaşan kulun vücudu vahdet nuruna gark olup, fenâfilâh (Allah'da yok olmak) derecesine yükselerek, kul sultân olup, hilâfeti ilâhiyye mertebesine ulaşır. Bu mertebeye ulaşan bir kul, artık nefs-i emmâre (günâh ve kötülükleri emreden nefis) tehlikesine düşmez (9).

Mevlânâ, kul bu mertebeye yükselince, artık derecesini kaybetmeyeceğini şöyle bir misalle açıklar :

-
- (6) Seyyid Burhân al-Dîn'in biyografisi ve menkibeleri için bk. Sipahsâlâr, Risâla, ayn. esr. s. 119 - 122; Aflâkî, Menâkîb, ayn. esr. 1, 57 - 75; Sultan Veled, İbtidâ-nâma (Veled-nâma), nşr. Calâl al-Dîn Hamâî, Tahran, 1355, s. 179 - 189; 'Abd al-Rahmân Câmî, Nafahât al-uns, trc. Lâmi'i Çelebi, İstanbul, 1980, s. 515 - 516; Bad' al-Zamân Furûzânfar, Risâla dar tahkîk-i zindagân-ı Mavlânâ, trc. Feridun Nafiz Uzluk, Mevlânâ Celâleddîn, İstanbul, 1963, s. 48 - 52; 60 - 63; Abdülbâki Gölpınarlı, Mevlânâ Celâleddîn, İstanbul, 1959, s. 45 - 49; Fikirleri için kendi eseri olan Ma'ârif'e bk. nşr. Bad' al-Zamân Furûzânfar, Tahran, 1960; trc. A. Gölpınarlı, Maârif, Ankara, 1972.
 - (7) Mevlânâ Calâl al-Dîn, Masnavî-i ma'navî, nşr. R. A. Nicholson, London, 1925, 11, 262/1319 - 20; krş. A. Gölpınarlı, Mesnevî Şerhi, İstanbul, 1973, 11, 203/1322 - 3; bu iki beyiti manzum olarak, Nahîfi'de şöyle terceme etmiştir : «Puhte ol tağyîr-i dilden dûr ol. Var çu Burhân-i Muhakkîk nûr ol. Varlığın terk eyleyen Burhân olur. Bende mahv olsa hemân sultân olur» (bk. Süleyman Nâhifi, Manzûm Mesnevi Şerif, aslı ve sadeleştirilmişyle, nşr. Hz. Âmil Çelebioğlu, İstanbul, 1967, 11, 48/1332 - 3).
 - (8) Tâhir el-Mevlevî (Olgun), Şerh-i Mesnevi, Konya, 1971, 11, 427 - 428.
 - (9) İsmâ'il Ankaravî, Mesnevî Şerhi, İstanbul, 1257, 11, 209 - 210.

«Hiçbir üzüm, artık koruk olmadı, hiçbir olmuş meyve, yeniden turfande hâle gelmedi (10).

Yine Mevlânâ, varlığından kurtulup ve nefsin yenmiş olan insanın derecesinin pek yüksek olduğunu belirtir :

«Varlıktan kurtulan topluluğa gökyüzü de secde eder, güneş de, ay da. Kimin bedeninde, ateşe tapan nefis öldüyse, güneş de O'nun buyruğuna râmolur bulut da. (11)»

Burhân al-Dîn'in mânevî sahâda mesâfeler katettiğini ve ehl-i hâlden bir kimse olduğunu şu olay da gösterir :

Şeyh Şahâb al-Dîn Suhrawardî (1144 - 1234) (12), Anadolu'ya geldiği vakit, Burhân al-Dîn'i ziyâret eder, fakat aralarında hiç bir konuşma cereyân etmez. Konuşmama sebebini müridleri, Şahâb al-Dîn'den sorduğu zaman, O da : «Hâl ehlinin huzurunda, hâl dili lâzımdır» (13) der. Böylece O'nun hâl ehli olduğunu belirtmiş olur.

Mevlânâ, meclislerinde Hocası'nın yüksek ve değerli söz ve düşüncelerinden de bahsederdi. Bu konuda Mevlânâ'nın sohbetlerini ihtivâ eden «Fihî mâ fih» adlı eserinde bize gelen bazı nakiller vardır :

Şeyh al-İslâm Tirmizî (14)'nin nakline göre, Seyyid Burhân al-Dîn, şeyhlerin kitaplarını, makâlelerini ve sırlarını müteâlâ ettiğinden gerçeğe ait sözleri güzel söylediğine belirtildiğinde, birisi, «sen de müteâlâ ediyorsun, neden öyle sözler söylemiyorsun ?» deyince, Onda derd var, amel ve mücâhede var dedi. O da dedi ki : «Peki, neden bunu söylemiyorsun ve hatırlatmıyorsun» (15).

-
- (10) Masnavî, ayn. esr. 11, 262/1318; krş. Tâhir el-Mevlevî, Şerhi Mesnevî, ayn. esr. 11, 428/5276; A. Gölpinarlı, Mesnevî Şerhi, ayn. esr. 11, 203/1321.
- (11) Masnavî-i ma'navî, ayn. esr. 1, 148 - 149/3003 - 4; krş. A. Gölpinarlı Mesnevî Şerhi, ayn. esr. 1, 516/3015 - 6.
- (12) Şihâb al-Dîn Abû Hafs' 'Omar b. 'Abd Allah, sûfi ve şâfiî âlimi, 1221 de Bağdat halifesi Nâsır Lidînillah tarafından Selçuklu Sultânı 'Alâ' al-Dîn Kaykûbâd'a elçi olarak gönderilmiştir (bk. Osman Turan, Selçuklular Zamanında Türkiye, İstanbul, 1971, s. 330).
- (13) Sipahsâlâr, Risâla, s. 120 - 121; Aflâkî, Manâkîb, s. 72.
- (14) Şeyh al-İslâm Tirmizî'nin kim olduğu tespit edilemedi (bk. Mavlânâ, K. Fihî mâ fih, nr. Bad' al-Zamân Furûzânfar, Tahran, 1348, s. 309).
- (15) Mavlânâ, K. fihî mâ fih, ayn. esr. s. 111; krş. Sipahsâlâr, Risâla, ayn. esr. s. 121.
- (16) Hakîm Abu'l-Macđ Macđûd b. Âdam al-Sanâ'i al-Gaznavî, İran Edebiyatının büyük şairlerinden biri farsça tasavvufî mesnevî tarzının kurucusu olup, Mevlânâ, şîirlerinden bazılarını Mesnevî'de kaydeder (bk. İA, X,

Bu hikâyede, bir insanın mânevî olgunluğa ulaşması için sâdece çeşitli kitapları okuyup, mâteâlâ etmesi ve öğrenmesi kâfi gelmeyip, öğrendikleri ile amel edip, mânevî mücâhededelerden de geçmesi gerektiği anlatılır.

Yine Seyyid Burhân al-Dîn, «güzel söz söylüyor amma sözlerine Sanâ’i (ölm. 525/1131) (16)'nin şiirinden iktibaslar yapıyor» dediler. Seyyid buyurdu ki : «Bu, şu söze benzer; güneş güzel amma ziyâ veriyor, bunda bir ayıp yoktur. Çünkü Sanâ’i'nin sözünü nakletmek, o sözü göstermek, belirtmektir. Zira her şeyi güneş gösterir» (17).

Burada, Sanâ’i'nin şiirlerini güneşe benzetip, bu ışiktan da istifade etmenin lüzümunu belirtip, böylece O'nu ve sözlerini de, takdir etmiş olur.

Seyyid Burhân al-Dîn faydalı bir şey anlatırken ahmağın biri, sözü arasında, «bize örneksiz söz gerek» dedi. Seyyid dedi ki : «Sen örneksiz söz getir de, örneksiz söz işit. Nihâyet sen de bir örneksin, kendin de bundan kurtulamazsan. Senin bu vücudun, senin gölgendir. Birisi öldü mü, filân gitti, derler. Eğer o, bu şahissa o halde, o nereye gitti. Anlaşıldığınızda, senin görünen şeklin, için gibidir. Senin dışından için anlaşılır» (18).

Yine Mevlânâ, hocasından şöyle bir kıssâ nakleder : Seyyid Burhân al-Dîn'e birisi, «senin medhini filândan duydum» dedi. Seyyid, «bir göreyim bakayım» buyurdu, «o filân da kim? Kimin nisi? Beni tanıyacak, övecek bir derecede mi? Beni söyle tanıdıysa, tanınmamış demektir. Çünkü bu söz kalmaz, bunların hepsi de arazdır. Fakat zâtıyla tanıdıysa o vakit beni övebilir» (19) dedi. Mevlânâ, bu mesleyi açıklamak üzere de, bir hikâye anlatır : Padişahın biri oğlunu yıldız, remil (20) bilgileriyle başka bilgiler öğrenmesi

476 - 486; Hakîm Sanâ’i Divâni, nrş. Hz. Mazâhir Musâffâ, Tahran, matbû’ât-ı amîr kabîr, 1336, önsöz, s. XVI - LXXV; Zabîh Allah Safâ, Târih-i adabiyyât dar İrân, Tahran, 1351, 11, 552 - 566).

(17) Mavlânâ, K. Fîhi mâ fîh, ayn. esr. s. 207.

(18) Mavlânâ, K. Fîhi mâ fîh, ayn. esr. s. 219 - 220.

(19) Sipahsâlâr bu meseleyi aynen kaydeder (bk. Risâla, s. 121).

(20) Remil, aslı olmayan bir bilgidir. Bu nevi bilgilere eskiler, «Ulûm-ı hâfiyye veya ulûm- garîbe, derlerdi. Arapça'da remîl, kum demektir. Bir takım sorular sorulup, hangi yıldızın hüküm sürdüğü tespit edilerek, kuma veya kağıda noktalar, döktüller, çizgiler çizilir, ebced hesâbına göre bir cümle çıkarılıp, bu cümle ile sonuca varılırdı (bk. Taşköprülü-Zâde Ahmet Efendi, Mavzû'ât al-’ulûm, trc. Kâmil Efendi, İstanbul, 1313, 1, 389 - 390; A. Gölpinarlı, Mesnevî Şerhi, ayn. esr. 11, 291).

İçin hünerli bir topluluğa verdi. Çocuk pek aptal olmasına rağmen, bu bilgileri öğrenip, usta olmuştu. Bir gün denemek için padişah yüzüğünü avcunun içine alıp, avcunda ne olduğunu sordu. Çocuk, «avcundaki, yuvarlak, sarı ve ortası boş» dedi. Padişah, «doğru buldun, söyle bakalım, bu çeşit birşey ne olabilir?» Çocuk, «kalbur olmamalı» dedi. Bu hikâyeden neticesinde Mevlânâ, kılı kırk yarıp, birçok bilgiler öğrendikleri halde kendi yaratılışlarının gavesini bilmeyen ve bilgilerinden faydalananamayan âlimleri ağır bir dille tenkid eder. Bu türlü bilginler, kendi varlıklarını ve kendilerini bilmezler. Herşeye helâl, haramdır diye hüküm verirler, bu caizdir, o caiz değildir, derler. Kendileri helâl midir, yoksa haram mı, temiz midir, pis mi, onu bilmezler. İşte böyle insanların övüşleri şuna benzer: Bunlar bir çok bilgiler anlatırlarda, neticede, «avuçtaki kalbur» hükmüne varırlar. Çünkü asıl olan seyden haberleri yoktur (21).

Mevlânâ'nın hocası ile ilgili yukarıda, Fîhi mâ fih'ten naklettiğimiz meseleler, O'nun hocasına ve fikirlerine nasıl bağlı olduğunu göstermesi bakımından büyük değer taşır. Mevlânâ, sâdece hocasının fikirlerini benimseyip, savunmakla kalmaz. Bizzat O, şu üç üç beyitin hocasından kendine yâdigâr kaldığını belirtip, dâimâ tekrar ederdi :

«Ruhun başlangıcı, Tanrı'nın arşının nurundandır. Cisim ve bedeninashi da topraktır. Cebbâr ve melik olan Tanrı (Ben Rabbiñ değil miyim) (22) âyetindeki ahdi ve mihneleri kabul etsinler diye, onların arasını bağdaştırdı. Ruh gurbette, cisim de vatanındadır. Vatanından ayrılan bîçâre ve hazır garibe acı» (23).

Seyyid Burhân al-Dîn, bu şiirinde, insanın ruh ve madde cephesini ve yaratılışını anlatmıştır. Cenâbi Hak, insanlara ait mücerred ruhları beden kisvesi ile ortaya koydu. Ruhu ehâdiyyet ve ceberût âlemin (ilâhî kudret)'den ayırip, nâsût âlemine (insanhık âlemine) indirip, insanın cismi ile birleştirdi. Bu birleşme ve kaynaşmadan iki çocuk doğdu ki biri aslı ve yüce makâmına istekli ruh ve öteki de, suflî lezzetlere istekli olan, nefistir (24).

(21) Mavlânâ, K. fîhi mâ fih, ayn. esr. s. 16 - 17; krş. Aynı tarzda Mevlânâ, Mesnivî'sinde de, faydasız bilgilerle uğraşıp, kendi yaratılış gayelerini bilmeyen kimseleri tenkid eder (bk. Mavlânâ, Masnavî-i ma'navî, ayn. esr. 111, 513/2648 - 2655).

(22) K., VII (A'râf), 172.

(23) Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 272 - 273.

(24) Abdullah Develioğlu Gülbârî Sofiyye, İstanbul, 1961 s. 2 - 5.

İşte ruh bu dünyada vatanı asliyesinden ayrı düşmüş olup cisim kalibinde misâfirdir.

Mevlânâ, hocasından dokuz yıl ders görüp, feyz aldığı (25), hattâ babasının eseri olan Ma'ârif'i O'ndan bin defa takrir ettiğini (26) anlatır.

Burhân al-Dîn'in Ma'ârif adlı eserinde zikrettiği bazı küssaları, Mevlânâ'nın da, anlattığı görülür : Meselâ, savaşta bir müşrikin Hz. Ali (R.A.)'nin yüzüne tükürme küssasını (27) ve Hz. İsâ (A.S.)-dan en çetin şey nedir, sorusuna, O'nun «öfke» diye cevâp vermesini (28), Mesnevî'de de tespit etmek mümkündür.

Mevlânâ'nın oğlu Sultân Veled (623/1226 - 683/1284), Seyyid'in hizmetine erişmiş ve «bu mânalar, bu işitilmemiş sözler bilin ki dinin Burhâni, Muhakkîk olan zatin bahşisidir» (29) diyerek, O'ndan almış olduğu feyzizleri belirtir.

Sultân Veled, Seyyid'e üstün meziyetler vererek, İbtidâ-nâme'sinde medheder : O'nun dâimâ kesin deliller gösterip, halkın gönülden geçenleri bildiğini (30), fetvâ vermekte eessiz olup, takvâda melekleri geçtiğini, Ebû Hanîfe dîri olsaydı, kapısında kul olacağını (31) söyler.

Zaten Seyyid-i Sîrdân, kendi manevî değerini ve hâlini, «Şükrolsun Tanrı'ya ki, biz varlığımızdan kurtulduk. Tanrı kapısının civârnâma yakın olup, oraya yol bulduk» (32) diyerek, açıklar.

Yine o gerçeği kendisinden duyulmasını ister, bu meseleyi söyle izâh eder : «Hakk'ın sözünü, Hak'tan duy. Hakk'ın sözünü halktan nasıl duyabilirsin ? Halktan işittiğin her söz, halkın sözüdür.

(25) Sultân Veled, İbtidâ-nâma, ayn. esr. s. 195 - 196.

(26) Sipahsâlâr, Risâla, ayn. esr. s. 119 (Burada bin defa takrir ettiği belirtilir ise de, bu kesretten kinâye olsa gerek).

(27) Bu Burhân al-Dîn Muhakkîk, Ma'ârif, nşr. Bad' al-Zamân Furûzânfar, Tahran, 1960, s. 2 - 3; krş. Masnavî, 1, 183/3721 - 3725; Bad' al-Zamân Furûzânfar, Maâhîz-i kasas ve tamâlât-i Masnavî, Tahran, 1347, s. 37.

(28) Burhân al-Dîn, Ma'ârif, ayn. esr. s. 3; krş. Masnavî, IV, 631/113 - 119.

(29) Sultân Veled, İbtidâ-nâma, s. 179.

(30) İbtidâ-nâma, ayn. esr. s. 188.

(31) Sultân Veled, İbtidâ-nâma, ayn. esr. s. 187 - 188.

(32) Seyyid Burhân al-Dîn Muhakkîk, Ma'ârif, nşr. Bad' al-Zamân Furûzânfar, Tahran, 1960, s. 30.

Senin canın, vasıtaszı Hak'tan duymak kabiliyetine ve temizliğine erişmemişse o vakit vasıtayla Muhakkık (33)'tan duy; zira O'nun canı bu kabiliyete erişmiştir; O'nun içinde, Hakk'ı zikirden, Hakk'ın kelâmından başka bir şey belirmez Amma Muhakkık'ta Hak'tan başkası tasarruf sahibi değildir; Onda nefsin, şeytanın tasarrufu mağlûp olmuştur» (34).

Seyyid Burhân al-Dîn, Mevlânâ'nın anlattığı gibi ahlâk kemâline sâhip, súfilerin seyr-u sülükune ve mânevî yüce makamlara ulaşmış olmakla beraber, kâmil bir bilgin, geniş duyuşu ve görüşü ile fâzil bir insan idi. Dâimâ kendinden önce gelen bilgin ve velîlerin kitaplarını, sırlarını okuyup, inceledi. Halkı doğruluğa, doğru insanların yolundan gitmesine rehberlik ederdi. Hayatı, eser ve fikirlerinden anlaşıldığı üzere, o kemâle erişmiş bir insan, Mevlânâ'nın söylediği gibi nur olmuş, dünyanın süs ve gösterişine değer vermemiş, ilâhî tecellîlerle sarhoş olmuştu.

Konumuzu O'nun bu manevî hâlini ve ilâhî aşkıni belirten, hayatının son zamanlarında okuduğu, şu rubâisiyle bitirelim :

«Ey dost, beni kabul ette öyle canımı al, beni sarhoş et, beni her iki cihanın kaygusundan kurtar. Gönlümde sana ait olmayan neler varsa, ateşe at, yaktı canımı öyle al» (35).

İşte böyle bir manevî hâl içerisinde çok sevdigi Kayseri'de (36) canımı Cenâbı Hakka teslim etti. Aziz ruhu şâdolsun.

(33) Muhakkık, Burhân al-Dîn'in kendisidir.

(34) Ma'ârif, ayn. esr. s. 41-42.

(35) Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 68.

(36) Rivâyete göre, Burhân al-Dîn Tirmîzî daha Konya'da iken Kayseri şehrinin hayatı, düşüncesine yer eder, bir kaç defa buraya gelmeye teşebbüs eder (bk. Aflâkî, Manâkîb, ayn. esr. 1, 60).