

**Nâbi'nin Kırk Hadis Tercümesi**  
**Hikmet ÖZDEMİR\***

**Özet**

İslâmi Türk edebiyatının dinî, edebî, ahlâkî ve sosyal bir türü olan kırk hâdisin nazımcısı ve hikemî edebiyatının başta gelen şairi Nâbî'den kısaca bahsettikten sonra onun Ali Emîrî Kütüphanesindeki no:712'de kayıtlı nüshanın *Manzum Kırk Hâdis Tercümesini* ihtiva eden bir bölümünü burada neşrediyoruz.

**Anahtar Kelimeler** : Nâbi, kırk hadis, Kırk Hadis Tercümesi

---

**Fourty Hadith Interpretation of Nabi**  
**Hikmet ÖZDEMİR**

**Abstract**

In this article after we talk about Nabi briefly, who is the leading poet of the Hikemi style in literature and versifier of Fourty Hadith which is social, moral, religious and literal version of Islamic Turkish Literature, then we are publishing his poetical Fourty Hadith Interpretation copy, recorded in Ali Emiri Library numbered as 712.

**Key words** : Nabi, Fourty Hadith, Fourty Hadith Interpretation

---

\* Prof. Dr., Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi-İSTANBUL