



Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi'yi Anma Toplantısı (Kitap, CD, Panel, Konser), 6 Nisan 2013, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, İstanbul

Türkân Alvan*

“XIX. asırda Osmanlı İmparatorluğunun çöküş sürecine şahitlik etmiş bir Üsküdarlı olan Şeyh Seyyid Hasan Rıza Efendi; hâfiz, imam, müderris, hattat, şâir, hânende ve mevlidhân olarak çok yönlü bir şahsiyettir. Said Paşa İmamı olarak hânedâna hizmet eden bu zât-ı kâmil; Osmanlı tarihinin en usta mevlidhânı olarak yakaladığı şöhrete rağmen, yaklaşık seksen yıllık ömrünü mütevazı bir derviş olarak geçirmiştir. Aslen Manisalı olan Şeyh Seyyid Hasan Rıza Efendi, müntesibi olduğu Rufâîyye-Marıfîyye tarikatında şeyhlik mertebesine erişse de hiçbir zaman tekke şeyhliği yapmadı. Ancak İstanbul’da “Meczûb-ı İlâhî” olarak tanındı. Mehmed Âkif Ersoy, Safahat’te bulunan Said Paşa İmamı şiirinde; tarihe karşı vefasızlığımızı ve kayıtsızlığımızı göz önüne serencesine ondan bahsetmeseydi; bu kıymetli şahıs; tarihin tozlu yapraklarında kaybolup gidecekti.”

Üniversitemiz Edebiyat Fakültesi, Üsküdar Belediyesi ve Anemon Hotel işbirliğinde düzenlenen “Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi Anma Toplantısı”, 6 Nisan 2013 Cumartesi günü 13.00-17.30 saatleri arasında Kandilli Yerleşkemizde Başbakan Yardımcısı Sayın Bülent Arınç’ın himayesinde gerçekleştirildi.

Programın açılışında “Tarihî köklerinden ilham alan bir kurum olarak böyle bir şahsiyete ilgisiz kalamazdık.” diye söze başlayan üniversitemiz rektörü Prof. Dr. Musa Duman “Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi” projesinin doğuş hikayesine anlattı. Daha sonra, Mütevelli Heyeti Başkanımız Prof. Dr. Hikmet Özdemir, Üsküdar Belediye Başkanı Mustafa Kara projenin önemine farklı yönleriyle değindiler. Üniversitemiz rektör yardımcısı Prof. Ümit Doğay Arınç’ın sayesinde gerçekleşen bu anlamlı ve güzel programın son protokol konuşmacısı

* Yrd. Doç. Dr., Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, İstanbul/Türkiye, talvan@fsm.edu.tr

Başbakan Yardımcısı Sayın Bülent Arınç “Mehmet Akif Ersoy’un Said Paşa İmamı” şiiriyle Mahir İz Hoca’nın meşhur edebiyat sohbetlerinden birinde tanışmasını anlattı. “Âkif’in o şiirinde hikaye edilen bu ilginç şahsiyetin, yani Hasan Rıza Efendi’nin Manisalı bir meczûb-ı ilahî, bir müderris, bir şair olduğunu bu program vesilesiyle öğrendim. Emeği geçenlere teşekkür ederim.” dedi.

Programın II. kısmında oturum başkanlığını Edebiyat Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. M. Fatih Andi’nin yaptığı toplantıda slayt eşliğinde çeşitli bildirimler sunuldu. Said Paşa İmamı’na dair birinci kaynaktan hatıraları “Üsküdar, Toygartepe’nin Güzel İnsanlarından Said Paşa İmamı” bildirisinde anlatan Prof. Dr. Uğur Derman; ardından merhum Mahir İz Hoca’nın kendi sesinden Mehmed Âkif Ersoy’un Said Paşa İmamı şiir dinletisiyle misafirlere duygulu anlar yaşattı. Daha sonra sırasıyla Said Paşa İmamı’nın müntesibi olduğu Rufâiyye-Marîfiye tarikatı hakkında Ömer Tuğrul İnançer “XIX. yüzyıl Tasavvuf hareketleri içinde Rufâiyye-Ma’rifîyye Tarikatı” bildiriyle; Prof. Dr. Hasan Akay “Mehmed Âkif Ersoy’un Said Paşa İmamı Şiiri” bildiriyle; Dr. Talip Mert “Arşiv Belgelerine göre Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi’nin Hayatı” bildiriyle ve Yrd. Doç. Dr. Türkân Alvan “Şiirleri ve Risalesi Işığında Said Paşa İmamını Anlamak” bildiriyle sunumlarını gerçekleştirdiler.

Programın III. kısmında Klasik Türk Musıkîsinin duayenlerinden devlet sanatçısı Ahmet Özhan, “Said Paşa İmamı Şiirlerine Yeni Besteler” isimli bir konser verdi. Konserde Klasik Türk Musıkîsinin seçkin makamlarında besteleyen eserler ve Ömer Tuğrul İnançer’in sesinden Mehmed Âkif Ersoy’un Said Paşa İmamı şiiri ve bu şiirin Neyzen M. Hakan Alvan tarafından şiirin bestelenen “Sultan Yalısı” kısmı ilk defa müzikseverlerin beğenisine sunuldu.

Programda ayrıca FSMVÜ yayınları arasında çıkan Yrd. Doç. Dr. Türkân Alvan’ın hazırladığı kitap davetlilere takdim edildi. Bu kitapta, Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi’nin dîvânçesi ile nasihatnâmesinden hareketle kendi dilinden onun sanatkar, müderris ve mutasavvıf yönü incelenmiştir. Ayrıca Neyzen M. Hakan Alvan, Süleyman Şahintürk, Enes Ergür, Hayati Günyeli gibi günümüz bestekârları tarafından bestelenip Dinî Musıkî repertuarına kazandırılan Said Paşa İmamı’nın 20’den fazla şiiri bu kitap eki olan CD’de müzikseverlerin beğenisine sunuldu. Kitabın tanıtımı ve satışı bu etkinlik içinde gerçekleştirildi.

Kitap, CD, konser, panel şeklinde yapılan bu çok yönlü etkinliğin her anlamda belleklerde iz bırakması bir yana; Osmanlı tarihinin en usta mevlidhânı olan Said Paşa İmamı Hasan Rıza Efendi’nin yeni nesle tanıtılması üniversitemizin kıymetli personeline de büyük sevinç vermiştir.