

## الإمام محمد مصطفى الرّماسي الجزائري وجهوده في خدمة المذهب المالكي

*Hamza KHELIFATI\**

**ملخص البحث:** هو الإمام مصطفى بن عبد الله بن مؤمن أبو الخيرات المالكي الرّماسي الجزائري (ت: ١١٣٦ هـ / ١٧٢٤ م) من علماء الجزائر الكبار، بلغت شهرته الآفاق، اشتهر بين علماء الأمصار بمؤلفاته الفقهية المفيدة، وتحريراته الفريدة، له إسهامات جليلة في خدمة المذهب المالكي، خاصة ما تعلق بالمخصر الفقهي للشيخ خليل بن إسحاق المالكي الموسوم بـ "مخصر خليل"، تعتبر حاشيته الفقهية على كتاب جواهر الدرر في حلّ ألغاظ المختصر للشيخ الإمام شمس الدين التنائي (ت: ٩٤٢ هـ / ١٥٣٥ م)، من أهم الحواشى الفقهية المعتمدة في مذهب الإمام مالك بن أنس (ت: ١٧٩ هـ / ٧٩٥ م) رحمه الله، حيث سعى فيها إلى تصحيح الأوهام التي وقعت للتنائي في شرحه على مختصر خليل بن إسحاق، كما قام بتحرير الأقوال في المذهب المالكي ومناقشتها والترجيح بينها حسبما تقتضيه الحاجة والمقام، فتبه على الأقوال الضعيفة في المذهب، وميّز بينها وبين الأقوال المعتمدة، وبين ما وقع لشرح مختصر خليل من أوهام وأغلاط في شروحاتهم وحواشيهما الفقهية، فامتازت حاشيته بالدقّة والتحرير، يهدف المقال إلى بيان سيرة هذا الإمام المغمور، وإماتة اللثام عن نشأته العلمية ومسيرته التعليمية، وتعريف طلبة الفقه بشخصية علمية فريدة مرموقة، كما يهدف إلى محاولة التعريف بجهوده الجليلة في خدمة المذهب المالكي من خلال حاشيته الفقهية التي نالت المكانة العالية بين علماء المذهب المالكي، فقد ذكرها النابغة الغلاوي (ت: ١٢٤٥ هـ / ١٨٤٨ م) ضمن الكتب المعتمدة في الفقه المالكي التي يعزّل عليها في المذهب، والمراجع لديهم في التقاريرات والحواشى الفقهية التي وضعت على مختصر خليل بن إسحاق.

الكلمات المفتاحية: الرّماسي، المالكي، الفقه، التنائي، خليل.

### al-Imam Muhammad Mustafa al-Ramâsi al-Jazâiri and his efforts in the service of Maliki madhab

**Abstract:** Is the Imam Mustafa bin Abdallah bin Mumen Abu al-Khairat al-Maliki al-Ramasi al-Jazairi (d. 1136 AH / 1724 AD) one of the great scholars of Algeria, whose fame reached horizons, He was famous among the scholars of regions with his useful jurisprudence books and his unique edits. He has made great contributions to serve of the Maliki school, especially In the summary of the jurisprudence of Sheikh Khalil bin Ishaq al-Maliki, (Mukhtassar Khalil), His jurisprudential footnote to the book Jawahar al-Durar in the interpretation of the words of EL-Mukhtassar by Sheikh Imam Shams al-Din al-Tatei (died 942 AH / 1535), considered one of the most important jurisprudential footnotes adopted in the doctrine of Imam Malik bin Anas 179 AH / 795 CE), may God have mercy on him, where he sought The correction of the delusions that occurred to al-

---

\* Phd candidate in fiqh and usul al-fiqh at international Islamic University Malaysia, hkhelifati88@gmail.com.

Tatei in his commentary on the Khalil ibn Ishaq, as he edited the opinions in the Maliki school and discussed them and weighted between them as required, He warned of weak opinions in the doctrine, and distinguished between them and the adopted opinions, and showed what happened to the commentators of mukhtassar Khalil of illusions and mistakes in their explanations and jurisprudential footnotes, so his footnote was characterized by precision and good editing.

This article aims at explain the biography of this hidden Imam, revealing his scientific origins and his educational journey, and introducing to the students of fiqh a distinguished scientific personality. This article also aims to try to define his great efforts to serve Malikit doctrine, through his jurisprudential footnote which won high status among the scholars of the Maliki school, it was mentioned by Al-Nabigha Al-Ghalawi (died 1245 AH / 1848 AD) among the approved books in the Maliki jurisprudence, which are reliable in the doctrine, and their reference in the reports and jurisprudence footnotes that were written on the Mukhtassar of Khalil bin Ishaq ..

**Keywords:** al-Rāmasî,al-Mâlikî, fiqh, al-Tataei, Khalil.

## İmam Muhammed Mustafa er-Ramâsî el-Cezâirî ve Maliki Mezhebindeki Gayretleri

**Öz:** Kendisi İmam Mustafa b. Abdillah b. Mü'min Ebû el-Hayrat el-Maliki el-Cezairî (1136h\1724)'dır. Cezayir'in saygın ve bilinen alimlerindendir. Alimler arasında fıkıh alanında yaptığı değerli çalışmalarıtanınmış olup, özellikle şeyh Halil b. İshak el-Maliki'nin Muhtasar-ı Halil kitabına yaptığı ilmi katkılarıyla nam salmıştır. İmam Şemsüddin et-Tettaî'nin(942h/1535) Cevahirü'd-Dürer fi Halli Elfazi'l-Muhtasar adlı eserine yazdığı haşiyesi ile daha da tanınmıştır. Çalışmamıza konu olan bu haşiyesi, maliki mezhebinin en temel eserlerinden sayılır. Nitekim İmam Şemsüddin et-Tettaî'nin Muhtasar-ı Halil'e yazdığı şerhîteki ilmi hataları düzeltmiştir. Aynı zamanda maliki mezhebindeki fıkıh görüşleri analiz etmiş, zayıf olanları tespit ettikten sonra kendi görüşünü ortaya koymuştur. Muhtasar-ı Halil adlı esere şerh yazanların düştükleri ilmi hatalara işaret etmiştir. Söz konusu bu eseri, net ve akıcı olmasından dolayı ön plana çıkmıştır.

Makale, yeterince tanınmayan müellifimizin ilmi ve şahsi biyografisini açıklar. Bilhassa, Nabiğ al-Ğallavi'nin (1245h/1848) de ifade ettiği gibi çalışmaya konu olan haşiyesi, maliki mezhebinin en temel eseri olma vasfinı taşır.

**Anahtar Kelimeler:** er-Ramâsî, Maliki, Fıkıh, et-Tettaî, Halil.

## مقدمة:

إنَّ من أَجْلِ الْكُتُبِ الْفُقَيْهِيَّةِ الْمُخْتَصَرَةِ وَالْمُتَوْنَ الْمُعْتَمَدَةِ فِي مَذَهَبِ السَّادَةِ الْمَالِكِيَّةِ كِتَابُ مُختَصَرِ الشِّيخِ خَلِيلِ بْنِ إِسْحَاقِ عَلَى مَذَهَبِ إِمامِ دَارِ الْهِجْرَةِ مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ (ت: 179هـ/795م)، وَقَدْ احْتَفَى بِهِ عُلَمَاءُ الْمَالِكِيَّةِ فَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ دراسَةً وَتَقْرِيرًا وَحْفَاظًا وَشَرْحًا فَلَا تَكَادْ تَحْصُرُ شَرْوَحَهُ وَحَوَاشِيهُ مِنْ كُثْرَتِهِ.

وكان من بين العلماء الذين قاموا بخدمة مختصر خليل، العلامة شمس الدين الثنائي (ت: ٩٤٢هـ / ١٥٣٥م) فوضع عليه شرحاً سماه: "جوهر الدرر في حل ألفاظ المختصر"، فكان هذا الشرح من الشروح التي نقل عنها علماء المذهب ممن جاء بعده، لكنه مات -رحمه الله- قبل أن يحرره ويصححه، فوُقعت له أوهامٌ وأغلاطٌ جعلت علماء المذهب يتقدونه ولا يعتمدونه فيما انفرد به، ولأجل هذا وضع العالم الجزائري محمد مصطفى الرماسي (ت: ١٣٦١هـ / ١٧٤٥م) حاشيةً نفيّسةً عليه صحيح فيها أوهامه وبنبه فيها على ما خالف فيه تقييرات علماء المذهب، فكانت حاشيته عمدةً في تصحيح أوهام جواهر الدرر احتفى بها أهل العلم شرقاً وغرباً، فكانت هي المعمول في دروسهم وتقييراتهم وشروحهم، وقد حاولت في دراستي الكشف عن معالم منهجية في شخصية الإمام الرماسي الفقهية، وإيماطة اللثام عن عالم مغمور يجهله كثيرون من طلبة الفقه في زماننا، مبرزاً مكانته العلمية وعلو كعبه في علوم الشريعة، ومبيّناً أهمية وميزة حاشيته في خدمة المذهب المالكي،

**المبحث الأول: التعريف بالإمام الرئاسي، وقد تضمن أربعة مطالب:**

## المطلب الأول: اسمه ونسبه وموالده

هو الإمام سيدي مصطفى بن عبد الله بن مؤمن<sup>١</sup> أبو الخيرات المالكي الرِّمَاصِي<sup>٢</sup> القلعي<sup>٣</sup> الراشدي<sup>٤</sup> المعسكيري<sup>٥</sup> الجزائري (ت: ١١٣٦هـ / ١٧٢٤م).

لم أجد في المصادر التي وقفت عليها من نص على ذكر تاريخ مولده، إلا أنه توفي سنة (ت: ١١٣٦هـ/١٧٢٤م)، أو (ت: ١١٣٧هـ/١٧٢٥م)، عن أكثر من تسعين عاماً وهذا ما اتفق عليه المترجمون كعادل نويهض في معجم أعلام الجزائر، والحفناوي في تعريف الخلف ب الرجال السلف، فيكون مولده في

<sup>(١)</sup> اختلاف المترجمون له في اسم جده بين (موسى) كما نصّ على ذلك صاحب شجرة النور الزكية وتبعد على ذلك صاحب فهرس الفهارس وصاحب معجم أعلام الجزائر، وبين (مؤمن) كما نصّ عليه صاحب تعريف الخلف ب الرجال السلف وهذا الذي ذكره المؤلف ونصّ عليه في ديباجة مخطوط حاشيته على التلائى.

<sup>(٢)</sup> نسبة إلى قرية رماصة احدى قرى ولاية معسکر بالغرب الجزائري، قال الزبيدي: «الرماصة، كستحاته وتمامة: قرية شرقى قلعة زايد بال المغرب» ينظر: الزبيدي، محمد بن عبد الرحيم الحسبي، أبو الفضل، تاج العروس، دار الهداية ١٧٥٠.

(٣) نسبة إلى القلعة، تعرف بقلعة بنى راشد أو قلعة هوارة، وهي مدينة مبنية على شكل قلعة في منحدر جبل بين الشعب، ينظر مؤلف مراكشي مجاهول، الاستبصار في عجائب الأمصار، المغرب، ١٩٨٥م، دار النشر المغربية (ص ١٧٨)، بلحمسي، مولاي، الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني، الجزائر، ١٩٨٥م، (ص ١٦٩)، بواسطة رسالة ماجستير: شرف، عبد الحق، العربي بن علي بن عبد القادر الم Shravi حياته وأثاره، وهران - الجزائر، سنة ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧، كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية، قسم الحضارة الإسلامية (ص ٣: ٣).

<sup>(٤)</sup> نسبة إلى إقليم بني راشد، وهو إقليم يمتد على طول ٥٠ ميلاً من الشرق إلى الغرب، وعلى عرض يقرب من ٢٥ ميلاً، جهته الواقعة جنوباً كلها سهول، والواقعة شمالاً كلها مرتفعات، ينظر: الوزان، الحسن، وصف إفريقيا، بيروت - لبنان، ١٤٠٣ هـ.

دار الغرب الإسلامي، بواسطة كتاب: العربي بن علي بن عبد القادر المشرفي حياته وأثاره، مرجع سابق، (ص: ٣).

حدود (ت: ١٤٣٦هـ / ١٦٣٤م) ، قال الحفناوي في تعريف الخلف: "ولم نقف أيضاً على تعيين مولده ووفاته، غير أنه كان في حدود أوائل القرن الثاني عشر يعيش، بمستندات لا شبهة فيها ولا مبنٍ".<sup>٦</sup>

**المطلب الثاني: نشأته، ورحلته، ومشايشه وتلاميذه.**

تلقى الإمام الرّمّاصي مبادئ العلوم عن علماء بلدته وماجاورها من حواضر العلم داخل الجزائر وخارجها، وقد أشار إلى ذلك المؤرخ الجزائري المهدى البواعبلي (ت: ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) بقوله: "التحق بمعاهد قلعة هوارة ونهل من مازونة التي وصفها الكتاني بقوله: (بلد الفقه بالقطر الجزائري)، ونهل أيضاً من تيارت، وختم رحلته في طلب العلم بفاس ثم القاهرة".<sup>٧</sup>

**أولاً: من أبرز شيوخه:**

**أ - شيوخه في الجزائر:**

- والده عبد المؤمن (ت: ق ١١٧هـ / ١٧١م)، وهو أحد فقهاء عهده.<sup>٨</sup>
- الشّيخ محمد بن علي الخروبي القلعي (ت: ق ١١٧هـ / ١١١م)، الذي أخذ عنه العقائد السنّوية.<sup>٩</sup>
- الشّيخ محمد بن الشارف المازوني (ت: ق ١٦٤هـ / ١٠٦٤م)، روى عنه الرّمّاصي صحيح البخاري، وهو مؤسس المعهد الفقهي لمazonة.<sup>١٠</sup>
- الشّيخ سيدى أبو زيد عبد الرحمن التوجيني الراشدي (ق ١١٧هـ / ١٧١م)<sup>١١</sup>.
- الشّيخ محمد الصحراوي (ت: ق ١١٧هـ / ١١١م)، أخذ عنه الشّيخ الرّمّاصي طريق أهل التصوف<sup>١٢</sup> ، وهو نزيل قلعة مامون ببلاد منداس، ودفنهما.<sup>١٣</sup>
- الشّيخ عمر التّاري المشرفي (ت: ق ١١٧هـ / ١٧١م)<sup>١٤</sup>.

**ب - شيوخه في مصر:**

<sup>(٦)</sup> ينظر: الحفناوي، أبي القاسم محمد بن الشّيخ بن أبي القاسم الدّيسي، تعريف الخلف ب الرجال السلف، الجزائر، ١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م ، مطبعة بير فونتانا الشرقية، (٥٦٨).

<sup>(٧)</sup> ينظر: البواعبلي، المهدى، مقال الفقيه الحافظ مصطفى الرّمّاصي الراشدي الجزائري، الجزائر، ٢٠١٣م ، دار عالم المعرفة، (ص: ٤٦).

<sup>(٨)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٥).

<sup>(٩)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٦).

<sup>(١٠)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٧ - ٤٨).

<sup>(١١)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٨).

<sup>(١٢)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٦).

<sup>(١٣)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٨).

<sup>(١٤)</sup> المرجع نفسه (ص: ٤٩).

- الشيخ أبو محمد عبد الباقى بن يوسف بن أحمد الزرقانى (ت: ١٠٩٩ هـ / ١٦٨٧ م)، الفقيه الإمام العلامة، شارح مختصر خليل<sup>١٥</sup>.

- الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشى (ت: ١١٠٦ هـ / ١٦٨٩ م)، الفقيه العلامة، له شرح كبير على مختصر خليل، وآخر صغير<sup>١٦</sup>.  
ثانياً: تلاميذه.

- الشيخ محمد بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن (ت: ق ١٢/١٨١٤ م)، الشريف الجعدي موطنًا، من عمالء الجزائر<sup>١٧</sup>.

- الشيخ علي، والد الشيخ محمد أبي طالب المازوني (ت: ١٨٩٥ هـ / ١٧٧٥ م)، يستفاد ذلك مما جاء في بعض الأسانيد العلمية أن الشيخ أبي طالب المازوني أخذ بعض كتب الفقه المالكى عن أبيه علي، عن الشيخ مصطفى بن عبد الله الرئاسي، عن الخرشى والزرقانى<sup>١٨</sup>.

- الشيخ محمد بن عبد الله بن أيوب المعروف بالمنور التلمسانى (ت: ١١٧٢ هـ / ١٧٥٩ م)، دفين مصر، العلامة الأديب المسند الرحالة، روى عن الرئاسي، وتوفي بمصر بعد رجوعه من الحج<sup>١٩</sup>.

- تلميذ لا نعرف اسمه، ولكنه ينحدر من أسرة أندلسية لاجئة إلى الجزائر، وكل ما يعرف عنه أن شيخه الرئاسي قد غضب عليه بسبب مكابرته في مسألة علمية، وقد رد عليه الرئاسي ردًا قويًا بأسلوب فيه كثير من الصرامة والشدة<sup>٢٠</sup>.

### المطلب الثالث: آثاره ومؤلفاته.

لم يكن للشيخ الرئاسي اهتمامٌ كبيرٌ بالتأليف كاهتمامه بالتعليم والتدريس – وهذه عادة كثير من علماء الجزائر – ومن أهم أعماله:

- كفاية المريد في شرح عقيدة التوحيد، فرغ منه سنة (ت: ١١٢٤ هـ / ١٥٥٥ م)، شرح فيه متن السنوسي "أم البراهين"، توجد منه نسخ خطية في الجزائر، تونس، مصر، وال السعودية.<sup>٢١</sup>

<sup>١٥</sup> ينظر: مخلوف، محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، بيروت لبنان، ٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م، (304/1).

<sup>١٦</sup> المرجع نفسه (317/1).

<sup>١٧</sup> الفقيه الحافظ مصطفى الرئاسي الراشدي الجزائري، مرجع سابق (ص: ٤٧).

<sup>١٨</sup> ينظر: الكتاني، محمد عبد الحفيظ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي ، فهرس الفهارس، بيروت لبنان، ١٩٨٢ م، دار الغرب الإسلامي (501/7).

<sup>١٩</sup> فهرس الفهارس، مرجع سابق (1/ 571).

<sup>٢٠</sup> انظر مقاطع من هذا الرد في مقال: الفقيه الحافظ مصطفى الرئاسي الراشدي الجزائري، مرجع سابق (ص: ٥٤ - ٥٥).

<sup>٢١</sup> مكتبة المخطوطات بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف بالجزائر برقم: ٢٦٣، المكتبة الوطنية التونسية برقم: ١٥٥٦، دار الكتب المصرية برقم: ٢٠٤، مركز الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية برقم: ١٣٤٦٥.

- حاشيته على شرح التتائي لمختصر خليل، وهي أهم مؤلفاته وبها اشتهر شرقاً وغرباً، توجد منها نسخ خطية في الجزائر، ومصر، والمغرب، وال السعودية.<sup>٢٢</sup>
  - حاشية على شرح الخرشي على مختصر خليل. توجد منها نسخ مخطوطة في السعودية.<sup>٢٣</sup>
  - أجوبة فقهية، أجاب فيها عن أسئلة عالم طوان الشیخ سیدی علی برکة، عن مسائل في مختصر الشیخ خلیل. توجد منها نسخ خطية في المغرب، وال سعودیة.<sup>٢٤</sup>
  - قصيدة رثائية قالها في شیخه عمرو الترایری بن احمد المشرفی تحتوي على (١٥٠) بیتا.
  - رسالة في العتاب بخصوص مسألة فقهية. وهي مسألة توریث النساء وأنه حسب الأعراف، توجد منها نسخ خطية في المغرب.<sup>٢٥</sup>
  - تأليف في المنطق، نسبة إلى الشیخ أبو رأس (ت: ١٨٢٣ هـ / ١٢٣٨ م).<sup>٢٦</sup>
- المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه، ووفاته.**
- أولاً: ثناء العلماء عليه.

قال الشیخ الحفنواری (ت: ١٣٦٠ هـ / ١٩٤٣ م)، عنه هو : "العلامة المتفنن المحقق والجهبد النقاد المدقق، من أذعنـت له في وقته الأقران، ولم يختلف في فضله وسعة علمه اثنان، وتزاحم على بنات فكره وعـرائـس سره الدانـي من أهلـ الـعلمـ والـقاـصـيـ".<sup>٢٧</sup>

ووصفـه أحدـ شـيوـخـهـ بـقولـهـ: "أنتـ المـذهبـ ...".<sup>٢٨</sup>

وصفـه محمدـ مخلـوفـ (ت: ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) بـ: "الإمامـ الفـقيـهـ، العـلامـةـ المـحقـقـ، العـدـمـةـ الفـهـامـةـ، المؤـلـفـ المـدقـقـ".<sup>٢٩</sup>

قال عنه الدسوقي (ت: ١٢٣٠ هـ / ١٨١٤ م) : "العلامة الشیخ مصطفی الرئماصی محشـی التـتـائـیـ".<sup>٣٠</sup>

(٢٢) مكتبة الزاوية القاسمية بالهامـلـ الجـزاـئـرـ برـقـمـ: ٥٢ـ، المـكـتبـةـ الـأـزـهـرـيـةـ برـقـمـ: ٥٠٣٠ـ، خـزانـةـ مـسـجـدـ مـولـايـ عـبـدـ اللهـ الشـرـيفـ بـوزـانـ بالـمـغـرـبـ برـقـمـ: ٢٥٦ـ، مـكـتبـةـ الـحرـمـ الـمـكـبـيـ الشـرـيفـ برـقـمـ: ٨ـ فـقـهـ مـالـكـيـ.

(٢٣) مركزـ الملكـ فيـصلـ بالـمـملـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـودـيـةـ برـقـمـ: ٤١٠٧٧ـ.

(٢٤) خـزانـةـ الـقـرـوـيـنـ بـالـمـغـرـبـ برـقـمـ: ١٤١٢/٣ـ، قـسـمـ المـخـطـوـطـاتـ بـالـجـامـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ بـالـمـدـنـةـ الـمـنـورـةـ برـقـمـ: ٥٣٥٤ـ.

(٢٥) المسـجـدـ الـأـعـظـمـ بـتـازـةـ بـالـمـغـرـبـ برـقـمـ:

٣٧١/٣ـ، خـزانـةـ الـعـامـةـ بـالـرـيـاضـ برـقـمـ: ٢٤٩٩ـ.

(٢٦) ينظرـ: النـاصـريـ، أبيـ رـاسـ الـعـسـكـرـيـ، فـتحـ الإـلـهـ وـمـتـهـ فـيـ التـحـدـثـ بـفـضـلـ رـبـيـ وـنـعـمـهـ، أبيـ رـاسـ الـعـسـكـرـيـ النـاصـريـ، الـجـزاـئـرـ، المؤـسـسـةـ الـوطـنـيـةـ لـلـكـتـابـ، ١٩٨٦ـ، (صـ: ٥٤ـ).

(٢٧) تعـرـیـفـ الـخـلـفـ بـرـجالـ السـلـفـ، مـرـجـعـ سـابـقـ (٥٦٠/١ـ).

(٢٨) المرـجـعـ نـفـسـهـ (٥٦٠/١ـ).

(٢٩) شـجـرـةـ التـورـ، مـرـجـعـ سـابـقـ (٣٣٤/١ـ).

(٣٠) الدـسوـقـيـ، محمدـ بنـ أـحـمدـ بنـ عـرـفةـ الـمـالـكـيـ، حـاشـيـةـ الدـسوـقـيـ عـلـىـ الشـرـحـ الـكـبـيرـ عـلـىـ مـخـتـصـرـ خـلـيلـ، لـبـنـانـ، دـارـ الـفـكـرـ، (٢/١ـ).

قال عنه الأمير عبد القادر الجزائري (ت: ١٤٠٣/٥١٣ هـ ١٨٨٦ م)، وعن منطقة الراشدية وعلمائها: "وناهيك بوطن خرج منه العلامة شيخ الأسلاف محمد مصطفى الرئاسي ومن حاكاه من تلامذته" <sup>٣١</sup>.

قال عنه الأستاذ محمد المنوني (ت: ١٤٢٠/٥١٤ هـ ١٩٩٩ م): "ومن العلماء أو الأدباء الذين عرفهم بمدينته الجزائر أو غيرها: ... الشيخ محمد مصطفى الرئاسي القلعي، حامل راية الفقه المالكي في عصره ومصره" <sup>٣٢</sup>.

ثانياً: وفاته.

ذكر الشيخ الحفناوي أنه لم يقف على تعين مولد الشيخ الرئاسي ولا وفاته، ثم قال: "غير أنه كان في حدود أوائل القرن الثاني عشر يعيش، بمستندات لا شبهة فيها ولا مبن" <sup>٣٣</sup>، ولكن هناك مصادر ذكرت أنه توفي سنة (١٤٣٦ هـ)، وقد جاوز التسعين <sup>٣٤</sup>، بينما ذكر المهدى البواعبدلى (ت: ١٤١٢/٥١٤ هـ ١٩٩٢ م) أن وفاته كانت عام ١٤٣٧ هـ. وقد كانت وفاته في رمادنة الواقعة في معسكر قريباً من حدود ولاية غليزان، وقبره الآن معروف.

**المبحث الثاني: جهود الإمام الرئاسي في خدمة المذهب المالكي.**

**المطلب الأول: التعريف بحاشية الإمام الرئاسي الفقهية.**

قبل الكلام عن حاشية الإمام الرئاسي التي وضعها على جواهر الدرر، لابد لنا من وقفة تعريفية وجيرة لكتاب الذي سبق حاشية الإمام الرئاسي والذي لأجله ألف حاشيته الفقهية حتى ندرك سبب تأليفه لها والمقصد الذي دفعه لوضعها.

أولاً: **تأليف جواهر الدرر:**

ذكر مخلوف (ت: ١٤٣٦/٥١٣٦ م) في كتابه "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية" <sup>٣٥</sup> أن للشيخ التتائي (ت: ١٤٢٠/٥١٤٢ م) على مختصر خليل شرحين:

١. أحدهما لقب بالكبير أسماه: "فتح الجليل في حلّ جواهر ألفاظ الشيخ خليل" وهو شرح مخطوط لم يطبع، وله نسخ في بعض الخرائن الخطية <sup>٣٦</sup>.

٢. شرح آخر لقب بالصغير أسماه "جواهر الدرر في حلّ ألفاظ المختصر" وهو شرح مطبوع، قال في مقدمته: «أردت حلّ ألفاظه [مختصر خليل] ممزوجة الأصل والشرح بالحمرة والمداد، ليسهل تناوله

<sup>٣١</sup> الفقيه الحافظ مصطفى الرئاسي الراشدي الجزائري، مرجع سابق (ص: ٥٦).

<sup>٣٢</sup> ينظر: المنوني، محمد، مقال عبد الرحمن الجامعي الفاسي حامل راية الأدب على مستوى المغرب الكبير، المملكة المغربية، مجلة دعوة الحق، السنة ١٦، العدد ٤، ٥، (ص: ٧٩).

<sup>٣٣</sup> تعريف الخلف برجال السلف، مرجع سابق (٥٦١/٢)، ومما يؤكد ذلك أنه فرغ من تأليف كتابه كنالية المريد على شرح عقيدة أهل التوحيد، سنة ١٤٢٤ هـ.

<sup>٣٤</sup> شجرة النور، مرجع سابق (٣٣٤/١)، فهرس الفهارس، مرجع سابق (٥٠٧/٢).

<sup>٣٥</sup> شجرة النور، مرجع سابق (١/٣٩٣).

<sup>٣٦</sup> ينظر: نيل الاتهاب، مرجع سابق (١/٥٨٨).

<sup>٣٧</sup> منها نسخة بالخزانة الحسنية بالرباط ضمن مجموع رقم: ٤٩٤٤، ونسخة بالمسجد النبوي رقم: ٢٠٢١٧/٦.

لمن له أراد، فقتلت مستعينا على ذلك بالحسيب الجليل، فهو حسيبي ونعم الوكيل، وسميته: جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر<sup>٣٨</sup>.

### ثانياً: أهمية جواهر الدرر عند شرح خليل:

اكتسب كتاب (جواهر الدرر) قيمة علميةً عند من أتى بعده من شرائح مختصر خليل، لذا أكثروا من التقلل عنه في كتبهم والاقتباس منه والاعتراض عليه في بعض الأحيان ومن أبرز هؤلاء:

- **الحطاب**<sup>٣٩</sup> (ت: ١٥٤٧/٩٥٤هـ): في كتابه "مواهب الجليل في شرح مختصر خليل".

- **الخرشي**<sup>٤٠</sup> (ت: ١٠٠١هـ/١٦٨٩م): في شرحه على مختصر خليل.

- **الأجهوري**<sup>٤١</sup> (ت: ١٠٦٦هـ/١٦٥٥م): في شرحه على مختصر خليل.

- **الزرقاني**<sup>٤٢</sup> (ت: ١٠٩٩هـ/١٦٨٧م): في شرحه على مختصر خليل.

- **الدردير**<sup>٤٣</sup> (ت: ١٢٠١هـ/١٧٨٦م): في كتابه "الشرح الكبير".

- **الدسوقي**<sup>٤٤</sup> (ت: ١٢٣٠هـ/١٨١٤م): في حاشيته على الشرح الكبير.

<sup>٣٨</sup> ينظر: التأسي، شمس الدين محمد بن إبراهيم المالكي، جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر، بيروت لبنان، دار ابن حزم، ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م، (٣/١).

<sup>٣٩</sup> هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الرعيبي المعروف بالخطاب الكبير الأندلسي الأصل، أخذ العلم عن النور السنديوري. وأخذ عنه جماعة منهم: ولداته محمد، وبركات، من كتبه "قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين" ، و"هدایة السالك المح الحاج" في مناسك الحج، و"مواهب الجليل في شرح مختصر خليل" ، توفي سنة ٩٥٤هـ، ينظر: شجرة النور، مرجع سابق (389/1).

<sup>٤٠</sup> هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخريسي: الفقيه العلامة البركة القدوة الفهامة شيخ المالكية، أخذ عن والده والبرهان اللقاني والنور الأجهوري وغيرهما. وعنه جماعة منهم الشيخ علي النوري وأحمد الشرفي الصفاقسي، له شرح كبير على مختصر خليل، توفي سنة ١٠٠١هـ، ينظر: المرجع نفسه (459/1).

<sup>٤١</sup> هو علي بن زين العابدين محمد بن أبي محمد زين الدين، أبو الإرشاد نور الدين الأجهوري، أخذ عن مشايخ كثير منهم: الشمس محمد الرملاني، والبلدر حسن الكرخي. أخذ عنه: الشمس الباجلي، والزرقاني، وغيرهما. له تاليف كثيرة منها: شروحه الثلاثة على مختصر خليل، كبير في اثني عشر مجلداً، لم يخرج عن المسودة، و وسيط في خمسة، وصغير في مجلدين، وشرح على رسالة ابن أبي زيد القير沃اني. توفي سنة ١٠٦٦هـ، ينظر: شجرة النور، مرجع سابق، (494/1).

<sup>٤٢</sup> هو عبد الباقى بن يوسف بن أحمد بن علوان أبو محمد الزرقاني، أخذ عن النور الشبراملىسى، والبرهان اللقاني، وأجزاءه. أخذ عنه جماعة منهم: ابنه محمد، وأبو عبد الله محمد الصفار القيروانى، وغيرهما. له مؤلفات كثيرة منها: "شرح مختصر خليل" ، توفي سنة ١٠٩٩هـ، ينظر: المرجع نفسه، (441/1).

<sup>٤٣</sup> هو أبو البركات أحمد ابن الشيخ الصالح محمد العدوى الأزهري الخلوقى: الشهير بالدردير، أخذ عن الشيخ الصعیدي، وعنه أخذ جلة منهم الدسوقي والعقاوی والصاوی، له شرح على مختصر خليل، توفي سنة ١٢٠١هـ، ينظر: المرجع نفسه، (517/1).

<sup>٤٤</sup> هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي الأزهري، من كبار وقته، من مؤلفاته: "حاشية على الشرح الكبير" ، توفي سنة ١٢٣٠هـ، ينظر: المرجع نفسه، (520/1).

-الأمير<sup>٤٥</sup> (ت: ١٢٣٢ هـ / ١٨١٧ م): في كتابه "الإكليل شرح مختصر خليل".

- الصاوي<sup>٤٦</sup> (ت: ١٢٤١ هـ / ١٨٢٦ م): في حاشيته على الشرح الصغير، وغيرهم من شرائح المختصر.

ثالثاً: موقف بعض علماء المذهب من جواهر الدرر:

قال أبو العباس أحمد الهمالي (ت: ١١٧٥ هـ / ١٧٦١ م): في كتابه "نور البصر في شرح خطبة المختصر": ومنها شرح الثنائي الصغير فقد قيل أنه مات قبل تحريره، ويدل لذلك ما يوجد فيه مما هو سبق قلم لا يخفى عنمن دونه، وقد بالغ في الإنكار عليه الشيخ ابن عاشر<sup>٤٧</sup>.

قال الرّمّاصي في مقدمة حاشيته على الثنائي: "وله شروح كثيرة [مختصر خليل]، وأحسنها: شرح العلامة شمس الدين الثنائي -رحمه الله- لما اشتمل عليه من الاختصار، وحسن العبارة، وجمعه للفوائد، لأنّه رجل أديب، لكنه كما قيل مات قبل أن يصلحه، فلذا وُجِدَ فيه التصحيف في مواضع، وزاده الطلبة بإقبالهم عليه تغييراً<sup>٤٨</sup>".

قال الحجاوي (ت: ٩٦٨ هـ / ١٥٦٠ م) في كتابه "الفكر الشامي": "وكم في شروح الثنائي والأجهوري والزرقاني والخرشي من ذلك حتى التجأ المغاربة لإصلاح أغلاطهم"<sup>٤٩</sup>.

وقد جعلها علماء المذهب من الكتب التي لا يعتمد على ما انفرد بنقله، قال النابغة الغلاوي (ت: ١٢٤٥ هـ / ١٨٢٨ م) في المنظومة "البوطليجية"<sup>٥٠</sup>:

وَضَعَفُوا فِي الْحُكْمِ وَالْإِفْسَاءِ \*\*\* جَوَاهِرُ الدُّرُرِ لِلثَّنَائِي

وَأَنْكَرَ أَبْنُ عَاشِرٍ وَالْوَنْكَرِيِّ \*\*\* وَالْمُضْطَفَمِيِّ وَالْخَرْشِيِّ مَا مِنْهُ ازْدُرِي

رابعاً: التعريف بحاشية الرّمّاصي الفقهية:

<sup>(٤٥)</sup> هو أبو عبد الله محمد بن محمد السنباوي الأزهري: الشهير بالأمير، أخذ عن حسن الجيرتي ويوسف الحفني، وله مؤلفات كثيرة منها: "الإكليل شرح مختصر خليل"، توفي سنة ١٢٣٢ هـ، ينظر: المرجع نفسه، (٥٢٠/١).

<sup>(٤٦)</sup> هو أبو العباس أحمد الصاوي الخلوقى، الإمام الفقيه، أخذ عن أئمة منهم الدردير والأمير الكبير والدسوقي، من مؤلفاته: "حاشية على الشرح الكبير"، توفي سنة ١٢٤١ هـ، ينظر: المرجع نفسه، (٥٢٢).

<sup>(٤٧)</sup> ينظر: الهمالي، أبي العباس سيدى أحمد بن عبد العزيز بن الرشيد، نور البصر في شرح خطبة المختصر، الإمارات، ٢٠٠٧ م، دار يوسف بن تاشفين، ومكتبة الإمام مالك، (ص: ١٣٢).

<sup>(٤٨)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق/١١) [مخطوط برقم ١٥٦٦ مكتبة الحرمين الشريفين].

<sup>(٤٩)</sup> ينظر: الحجوبي، محمد بن الحسن بن العربي بن محمد الحجوبي الشاعري الجعفري الفاسي، الفكر الشامي في تاريخ الفقه الإسلامي، بيروت لبنان، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م، دار الكتب العلمية، (٤٥٨/٢).

<sup>(٥٠)</sup> الغلاوي، محمد النابغة، نظم المعتمد من الأقوال والكتب في المذهب المالكي، الجزائر، ٢٠٠٥ م، جامعة الحاج لخضر - ماجستير(رقم: ٩٢-٩٣).

<sup>(٥١)</sup> هو أبو مالك عبد الواحد بن أحمد بن عاشر الأنباري الأندلسى الأصل، الفاسى المولى، أخذ عن محمد الشريف التلمسانى وغيره، وعنه ميارة، من تاليقه: "منظومة المرشد المعين"، و"شرح مورد الطمان"، توفي سنة ١٤٤٠ هـ، ينظر: شجرة التور، مرجع سابق (١/ 434).

<sup>(٥٢)</sup> هو أبو عبد الله محمد بن محمود بن أبي بكر الونكري التبتكتى المعروف بـ"بنېڭىز" ، أخذ عن اللقانى وغيره، تتبع شرح الثنائي الكبير وبين أوهامه، توفي سنة ١٤٠٢ هـ، ينظر: المرجع نفسه (٤١٦/١).

<sup>(٥٣)</sup> يقصد به مصطفى الرّمّاصي صاحب الحاشية.

### أ- عنوان الكتاب ونسبة المؤلف:

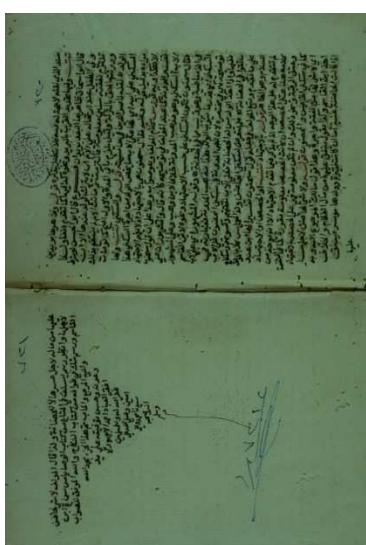
أولاً: اشتهرت الحاشية بين العلماء وأئمة المذهب المالكي باسم "حاشية الرِّمَاصِيُّ"، وبلغت شهرتها الأفاق، وكل النسخ الخطية التي وقفت عليها للكتاب كتب على طرحتها حاشية الرِّمَاصِيُّ.



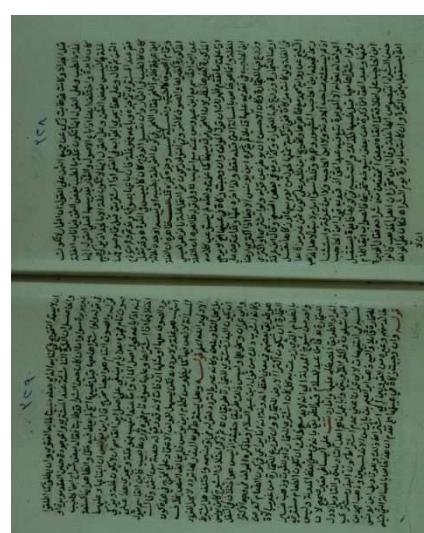
صورة بداية المخطوط



صورة غلاف المخطوط

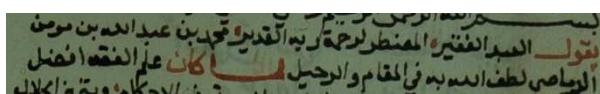


صورة نهاية المخطوط



صورة من وسط المخطوط

وقد ورد في جميع نسخ الكتاب الخطية بتصدير الساخن كلامهم بقولهم: "يقول ... محمد بن عبد الله بن مومن بن مومن الرِّمَاصِيُّ الْجَزَائِريُّ الْمَنْتَرِيُّ الْمَقِيرُ بِهِ الْقَدِيرُ عَوْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُوسَى بْنَ عَوْدَ الْمَنْتَرِيُّ الْمَقِيرُ كَانَ عَلَى الْفَقِهِ الْمُضَلُّ الْمَاضِي لِطَافِ الْمَسْبِبِ فِي الْقَامِ وَالْوَجْهِ الْمُضَلُّ الْمَاضِي لِطَافِ الْمَسْبِبِ فِي الْأَعْلَاءِ".



ثانياً: تصريح جماعة من علماء المذهب بنسبة الحاشية للرماسي ونقلهم عنها ومنهم:

- الإمام محمد بن عرفة الدسوقي (ت: ١٢٣٠ هـ / ١٨١٤ م) في حاشيته على الشرح الكبير على مختصر خليل.

- الشیخ محمد أَحمد السنباوي (ت: ١٢٣٢ هـ / ١٨١٧ م) في كتابه الإكليل في شرح مختصر خليل.

- الشیخ محمد بن الحسن البناي (ت: ١٩٤ هـ / ١٧٨٠ م) <sup>٤٤</sup> في كتابه الفتح الرباني فيما ذهل عنه عبد الباقي الزرقاني، وغيرهم من الأئمة والعلماء.

#### ب - سبب و تاريخ تأليف الحاشية :

وضع الرِّمَاصِيُّ حاشيته على جواهر الدُّرُّ للتَّتَائِي بسبب ما ورد فيها من أوهام وأغلاط وعدم تحرير للأقوال والنقل، يقول الهلالي: (... منها شرح التَّتَائِي الصَّغِيرُ فقد قيل أنَّه مات قبل تحريره ، ويدلُّ لذلك ما يوجد فيه مما هو سبق قليلاً لا يخفى عمن دونه ) <sup>٤٥</sup>.

أما بالنسبة لتاريخ تأليف الحاشية فلم أقف على نسخة خطية ورد فيها ذكر لتاريخ التأليف إلا أن هناك قرينة تدل على أنه ألفها بعد سنة (١٢٤ هـ)، وهي سنة انتهاءه من تأليف "كتاب المرید" ، وقد نصَّ البغدادي (ت: ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م) في "هدية العارفين" <sup>٤٦</sup> على هذا التاريخ، والمُؤلف الرِّمَاصِيُّ يحيط في حاشيته إليها فهذا يدل دلالة واضحة أنه ألف الحاشية في أواخر حياته رحمه الله.

#### المطلب الثاني: معالم منهجية في حاشية الإمام الرِّمَاصِيُّ

إنَّ المتبع لأسلوب الرِّمَاصِيُّ في حاشيته الفقهية يستشف منهجه علمياً متميِّزاً ظهرت فيه دقته العلمية في تحرير المسائل وانتقاء الأقوال والأراء، كما دلَّ على تبحره في علوم الشريعة وفروعها وسعة اطلاعه على أمهات الكتب ودواوينه، وتنصلُّه في المذهب المالكي، وأهم ما تميز به منهجه العلمي أنه صاحب منهج نقدي يتعقب ويناقش ويرجح بين الأقوال والأراء، وله اختيارات وآراء تظهر شخصيته العلمية وقد غالب هذا الأسلوب على حاشيته، ومن أبرز ما تميز به منهجه في حاشيته:

<sup>٤٤</sup> هو أبو عبد الله محمد بن الحسن البناي، أخذ عن أعلام منهم: الشیخ أَحمد بن مبارك والشیخ محمد جسوس وقریبه الشیخ محمد بن عبد السلام البناي وانتفع به، وعنه الشیخ عبد الرحمن الحاٹک والشیخ. له تأليف محررة مفيدة منها "حاشية على شرح الشیخ عبد الباقي الزرقاني على المختصر" ، توفي سنة ١٩٤ هـ. ينظر: شجرة النور، مرجع سابق (١٥١٤).

<sup>٤٥</sup> نور البصر في شرح خطبة المختصر، مرجع سابق (ص: ١٣٢).

<sup>٤٦</sup> ينظر: البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم البناي، إيضاح المكون في الذيل على كشف الظنون، لبنان، دار إحياء التراث العربي (٣٧٤).

- ١- المقارنة بين كلام خليل في مختصره وكلامه في التوضيح: وهذا واضح جلي لمن تأمل النظر في حاشيته الفقهية، وفي هذا دلالة وأمارة على دقة المؤلف ومقارنته بين أقوال الإمام خليل من خلال مصنفاته، وهل هي متوافقة أم مختلفة، مثاله: ما ذكره في باب زكاة العروض حيث قارن بين كلام الإمام خليل في مختصره وفي توضيحيه فقال: (...تَبَعَ الْمُؤْلِفُ رَحْمَةَ اللَّهِ قَوْلَ ابْنِ الْحَاجِبِ: وَالْمَالِ الْمُحْبِسِ إِنْ كَانَ نَبَاتًا لِمَعْنَىٰ ثَنَةِ عَوْنَىٰ، فَالْمُعْتَرِبُ الْأَنْصَابُ عَلَىِ الْمَشْهُورِ، مَعْ قَوْلِهِ فِي تَوْضِيْحِهِ لَمْ أَرْ مَنْ صَرَحَ بِمَشْهُورِيَّتِهِ...)<sup>٥٧</sup>.
- ٢- المقارنة بين كلام الثنائي في شرحه الصغير والكبير وذكر ما بينهما من فروق، مثاله: ما ذكره في مسألة نقض حكم القاضي الجائر وردّها حيث قال متعقباً على الثنائي: "عبارة الشارح عن المازري في الجاهل تتفض وإن كان ظاهرها الصواب فأفسدتها" تـ" في نقله ظنا منه أن التقييد بالظاهر ملغى، وفي "كبيرة" أتـ" به على وجهه فقال: "ظاهره وإن كان ظاهر الصواب"<sup>٥٨</sup>.
- ٣- مناقشة الأقوال الضعيفـة في المذهب والتصـريـحـ بمـخالفـتهاـ لهـ، مـثالـهـ: ما ذـكرـهـ في مـسـأـلةـ تمـكـينـ الدـعـوىـ لـلـغـائـبـ فـقاـلـ: "... وـعـلـىـ كـلـ حـالـ فـقـرـيرـ الشـارـحـ فـيـ "كـبـيرـهـ" غـيرـ صـحـيـحـ، وـقـرـرـهـ فـيـ الوـسـطـ وـالـصـغـيرـ كـمـاـ قـرـرـ "تـ" وـهـوـ الصـوابـ، وـبـهـ تـعـلـمـ أـنـ تـعـيمـ اـبـنـ مـرـزـوقـ" كـلـامـ الـمـؤـلـفـ فـيـ الـمـدـعـىـ لـهـ وـالـمـدـعـىـ عـلـيـهـ غـيرـ ظـاهـرـ، وـالـلـهـ الـمـوـفـقـ، وـالـعـجـبـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـأـئـمـةـ كـيـفـ يـصـدـرـ مـنـهـمـ مـاـ ذـكـرـ مـعـ تـقـدـمـ كـلـامـ الـمـؤـلـفـ فـيـ الـمـدـعـىـ عـلـيـهـ وـهـوـ مـدـهـبـ الـمـدـوـنـةـ، وـمـعـ كـوـنـ الـمـسـأـلةـ مـشـهـورـةـ بـالـخـلـافـ فـيـ دـوـاـيـنـ الـمـالـكـيـةـ فـيـمـنـ قـامـ مـحـتـسـبـاـ لـغـائـبـ"<sup>٥٩</sup>. مـثالـ آخرـ: ما ذـكـرـهـ فـيـ حـاشـيـةـ اـسـتـدـرـاكـاـ عـلـىـ التـنـائـيـ حيثـ قـالـ: "... قـوـلـهـ: (أـوـ الـمـدـعـىـ)"<sup>٦٠</sup>: كـذـاـ فـيـ تـوـضـيـحـهـ" وـتـبـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ، "الـشـارـحـ" وـ"تـ" عـزـوهـ لـعـبـدـ الـمـلـكـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ، لـأـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ قـالـ: "حـيـثـ الـمـدـعـىـ فـيـهـ"، فـالـصـوابـ أـوـ الـمـدـعـىـ فـيـهـ، كـذـاـ التـقـلـ فـيـ كـتـبـ الـمـالـكـيـةـ"<sup>٦١</sup>.
- ٤- النـقـلـ مـنـ خـارـجـ الـمـذـهـبـ الـمـالـكـيـ معـ نـدرـةـ ذـلـكـ، كـوـنـ الـمـؤـلـفـ مـنـ مـعـقـلـيـ الـمـذـهـبـ الـمـالـكـيـ وـقـصـدـهـ تـدـقـيقـ الأـقـوـالـ دـاـخـلـ الـمـذـهـبـ لـاـنـ نـقـلـ الـخـلـافـ الـفـقـهـيـ بـيـنـ الـمـذاـهـبـ الـأـخـرـيـ، مـثالـهـ: نـقـلـهـ عـنـ الغـزاـيـ وـجـيـزـهـ، وـنـقـلـهـ عـنـ صـاحـبـ جـمـعـ الـجـوـامـعـ: فـقـدـ نـقـلـ عـنـ الغـزاـيـ فـيـ بـابـ الـقـضـاءـ فـقاـلـ: "... وـلـأـعـلـمـ"

<sup>(٥٧)</sup> مخطوط حاشية الرّماسي على جواهر الدرر: (ق ١٧٧/ب).

<sup>(٥٨)</sup> مخطوط حاشية الرّماسي على جواهر الدرر: (ق ٤٣٨/ب).

<sup>(٥٩)</sup> هو محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق العجسي التلمساني البلاوي المعروف بالحفيـدـ، الفقيـهـ المجـتـهدـ الحـجـةـ، مـنـ تـالـيـفـهـ: "الـمـنـزعـ التـبـيلـ فـيـ شـرـحـ مـخـصـرـ خـلـيلـ" ، وـ"شـرـحـ الـبـخارـيـ" لـمـ يـكـملـهـ، تـوـفـيـ سـنـةـ ٨٤٢ـهـ، يـنـظـرـ: نـيـلـ الـابـهـاجـ، مـرـجـعـ سـابـقـ (٤٩٩/١)، شـرـجـةـ التـورـ، مـرـجـعـ سـابـقـ (٣٩٨/١) .

<sup>(٦٠)</sup> مخطوط حاشية الرّماسي على جواهر الدرر: (ق ٤٥٤/ب).

<sup>(٦١)</sup> جواهر الدرر، مرجع سابق (٢٤٠/١).

<sup>(٦٢)</sup> خليل، بن إسحاق بن موسى، ضياء الدين الجندي المالكي المصري، التـوـضـيـحـ فـيـ شـرـحـ الـمـخـتـصـ الـفـرـعـيـ، مـرـكـزـ نـجـيـبـيـوـ لـلـمـخـطـوـطـاتـ وـخـدـمـةـ التـرـاثـ، ١٤٢٩ـهـ - ٢٠٠٨ـمـ، (٥٥٢/٧).

<sup>(٦٣)</sup> مخطوط حاشية الرّماسي على جواهر الدرر: (ق ٤٥٢/ب).

<sup>(٦٤)</sup> مخطوط حاشية الرّماسي على جواهر الدرر: (ق ٤٤٧/أ).

لابن شاس مستنداً فيما نقله إلاًّ اتباعه للغزالى<sup>٦٥</sup> في وحizه<sup>٦٦</sup>، قال ما نصه: لا يحل للشافعى شفعة الجار إن قضى له الحنفى، ولا يمنعه القاضى من الطلب اعتماداً على اعتقاد نفسه، وهذا لا يجوز له لأنَّه انتصب للنقل على المذهب فلا ينسب إليه ما ليس منه<sup>٦٧</sup> هـ.

ونقل عن جمع الجوامع، فقال: "اقتصر في جمع الجوامع<sup>٦٨</sup> على ما اقتصر عليه ابن الحاجب في مختصره"<sup>٦٩</sup>.

٥- دعوته القارئ إلى الإنفاق حال التأمل وقد ورد هذا في عدة مواطن من حاشيته، مثاله: قوله: "وقد علمت من كلام ابن رشد واللّخمي وغيرهما أنَّ خلافهم حيث وقع إنكار فتأمله منصفاً".<sup>٧٠</sup>

٦- الاختصار في العبارة والتعليق إلا إن استدعي الأمر إلى الشرح والبيان: وهذا أمرٌ غالٌ في حاشيته، فهو لا يعلق إلا بما يستوجب التعليق والتعليق دون إطالة أو توسيع، مثاله: ما ذكره في مسألة التعجب في القضاء بعد أن أطال في سرد الأسمعة حيث قال: "... وإنما أطلنا بذكر التقول المتداخلة إيضاحاً للحق، إذ لم أر من شفى الغليل في المسألة من شرّاه، مع وقوع الاضطراب في كلامه من جريمه على مذهب المدونة ومرة على غيرها، وقد نبهنا على شيء من ذلك في فصل "تازع الزوجين"، والله الموفق.<sup>٧١</sup>

٧- الدقة والتحرّي في توثيق الأقوال وعزوها والتثبت منها: وقد تبعت الكثير من نقولاته من المصادر والمراجع التي نقل منها، فاتضح لي جلائياً دقته وتحرّيه في النقل، حيث إنه ينقل نقاً حرفيًّا مع الاقتصار في النقل على موضع الشاهد المراد بيانيه، مثاله: استدراكه على الإمام ابن عبد السلام في نقلِ نقله عن الإمام المازري حيث قال: "... وفي نقل ابن عبد السلام لكلام المازري إجحاف ونقصه على نقل المواق<sup>٧٢</sup> ولو فرضنا الخصميين جميعاً طالبين كلَّ منهما بطلب صاحبه فلكل واحد منهمما أن يطلب حقه عند من شاء من القضاة ويطلب الآخر حقه عند من شاء وإن اختلفا فيمن يبيتديا

<sup>(٦٥)</sup> هو محمد بن محمد الطوسي الغزالى، من أعلام الشافعية، كان بحراً في الفقه والأصولين، وإماماً قدوةً في علم التزكية والتربية، ترك مصنفات كثيرة، منها إحياء علوم الدين، والمستrophic في أصول الفقه، والمنتقد من الضلال، توفي سنة ٥٥٥ هـ، ينظر: السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين، طبقات الشافعية الكبرى، القاهرة مصر، ١٤١٣ هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، (١٩١٦)، ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدى الشهيبى الدمشقى، تقى الدين، طبقات الشافعية، بيروت لبنان، ١٤٠٧ هـ، دار عالم الكتب، (٢٩٣/١).

<sup>(٦٦)</sup> الغزالى، أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى، الوجيز في فقه الإمام الشافعى، بيروت لبنان، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م، دار الأرقام بن أبي الأرقام، (٢٤٠/٢).

<sup>(٦٧)</sup> ابن عرفة، محمد بن محمد، المختصر الفقهي، دبي الإمارات، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م، مؤسسة خلف أحمد الخبرور للأعمال الخيرية، (٩/١٤٦).

<sup>(٦٨)</sup> ابن السبكي، عبد الوهاب بن علي تاج الدين، جمع الجوامع في أصول الفقه، بيروت لبنان، ٢٠١٠ م، دار ابن حزم، (ص: ٤٦٣).

<sup>(٦٩)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق: ٤٤/ب).

<sup>(٧٠)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق: ٤٤/أ).

<sup>(٧١)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق: ٤٣٨/أ).

<sup>(٧٢)</sup> هو محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الغرناطي، أبو عبد الله الشهير بالمواق، أخذ عن أبي القاسم بن سراج وعنه أبوالحسن الرقاق. له: "سنن المهددين في مقامات الدين". توفي سنة ٨٩٧ هـ. ينظر: نيل الابتهاج، مرجع سابق (٥٦١/١)، شجرة التور، مرجع سابق (٣٧٨/١).

بالطلب وفيمن يذهبان إليه من القاضيين أوجبت للسابق من رسول القاضيين وإن لم يكن لأحدهما ترجيح بسبق الطالب على الآخر ولا بغير ذلك أُفْرَغَ بينهما<sup>٧٣</sup>. اهـ كلام المازري.

- ٨ الرجوع إلى أمهات كتب المذهب المالكي، وشرح مختصر خليل: حيث نجد المؤلف قد رجع إلى أمهات الكتب المعتمدة في مذهب السادة المالكية، مثاله: رجوعه إلى كتاب تهذيب المدونة للبراذعي (ت: ٩٣٧٢ هـ / ١٩٨٣ م)، وإلى التوادر والزيادات لابن أبي زيد القيراني (ت: ٩٣٨٦ هـ / ١٩٩٦ م)، تبصرة اللخمي (ت: ٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م)، البيان والتحصيل لابن رشد (ت: ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م)، شرح المدونة لأبي الحسن (ت: ٦٣٣ هـ / ١٢٣٥ م)، جامع الأمهات لابن الحاجب (ت: ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م)، التوضيح للشيخ خليل (ت: ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م)، المختصر الفقهي الكبير لابن عرفة (ت: ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م)، وعقد الجواهر الشميّة في مذهب عالم المدينة لابن شاس (ت: ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م)، والتبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة والمختلطة للقاضي عياض (ت: ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م)، وشرح التقلين للمازري (ت: ٥٣٦ هـ / ١١٤٢ م)، والذخيرة للقرافي (ت: ٦٨٤ هـ / ١٢٨٥ م)، والمقدمات الممهّدات لابن رشد (ت: ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م)، والبيان والتحصيل لابن رشد (ت: ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م) وغيرها من الكتب والمصادر المعروفة في المذهب المالكي.
- ٩ كثرة مصادرها وموارده وتنوعها: حيث نجد قد اعتمد على مصادر كثيرة متنوعة، مثاله: اعتماده في باب القضاء فقط على عشرين كتاباً ومرجعاً في الفقه، وعلى أربعة مراجع في القضاء، وعلى أربعة كتب في أصول الفقه، وعلى تفسير الإمام ابن عطية، والقاموس المحيط في معاجم اللغة.
- ١٠ عناته بالمقارنة بين النسخ الخطية للكتب، مثاله: قوله في كتاب القضاء عند وقوفه على نسخ كتابي الثنائي الصغير والكبير حيث قال: "... قوله: (وِإِشَاهِدَيْنِ مُطْلَقاً) ت: (أَوْ إِشَاهِدٍ وَلَفِيفٍ)<sup>٤</sup>: هكذا في النسخ التي وقفت عليها من صغيره وكبیره<sup>٧٥</sup>.
- ١١ إحالاته في حاشيته إلى مواطن أخرى سابقة قد فضل فيها حتى لا يعيد ويكرر ما سبق ذكره، مثاله: قوله في آخر حديثه عن شروط الإمامة العظمى: (... وقد نبهنا على ذلك في باب الأضحية فراجعه)<sup>٧٦</sup>.

### المطلب الثالث: مكانة حاشية الرئاسي في المذهب المالكي

تعتبر حاشية الإمام مصطفى الرئاسي من أهم الحواشى المعتمدة في المذهب المالكي لما تميزت به من دقة علمية في تحرير المسائل، و اختيار الأقوال والأراء، مما يدل دلالة واضحة على مكانته صاحبها وسعة اطلاعه على المذهب المالكي أصولاً وفروعاً، حتى أصبحت حاشيته عمدةً لمن بعده.

يقول النابغة الغلاوي (ت: ٤٥٢ هـ / ١٨٢٨ م) في المنظومة البوطليحية في سياق ذكره للكتب والمصادر المعتمدة في المذهب المالكي:

<sup>(٧٣)</sup> المواق، محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العبدري الغرناطي، الثاج والإكليل شرح مختصر خليل، بيروت لبنان، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٤ م، دار الكتب العلمية، (98/8).

<sup>(٧٤)</sup> المرجع نفسه (١/٢٣٥).

<sup>(٧٥)</sup> مخطوط حاشية الرئاسي على جواهر الدرر: (ق ٤٤٨ / أ).

<sup>(٧٦)</sup> مخطوط حاشية الرئاسي على جواهر الدرر: (ق ٤٦٤ / أ).

وَاعْتَمَدُوا حَاشِيَّةً لِمُضْطَفَى \*\*\* عَلَى التَّنَائِي كَسِرَاجٍ مَا انْطَفَأَ

ومن تبع شروح مختصر خليل سيلحظ ذلك؛ فقد أكثر علماء المالكية المتأخرین من النقل عنه ومنهم:

- الشیخ محمد الخرشي (ت: ۱۱۰۶ هـ/ ۱۶۸۹ م) : في شرحه على مختصر خليل حيث قال: "وحيث قلت (محشی) "ت" فهو إشارة للشيخ مصطفی المغربي الجزائري".<sup>۷۷</sup>

- الشیخ أحمد بن محمد أحد العدوی الشهیر بالدردیر (ت: ۱۲۰۱ هـ/ ۱۷۸۶ م) : في شرحه على مختصر خليل.

- الشیخ محمد بن عرفة الدسوقي<sup>۷۸</sup> (ت: ۱۲۳۰ هـ/ ۱۸۱۴ م) : في حاشیته على الدردیر ورمز للرماصي بـ (طفی).<sup>۷۹</sup>

- الشیخ محمد أحمد السنباوی (ت: ۱۲۳۲ هـ/ ۱۸۱۷ م) المعروف بالأمير: في كتابه "الإکلیل في شرح مختصر خليل" ورمز له بحرف (ر).<sup>۸۰</sup>

- الشیخ محمد بن الحسن البنانی: رمز له بـ (طفی)<sup>۸۱</sup>، وغيرهم من شراح مختصر خليل.  
يقول الحجاوی (ت: ۱۵۶۰ هـ/ ۹۶۸ م) في كتابه الفکر الشامی: "ومع ذلك فمختصر خليل أكثر المؤلفات الفقهية صواباً رغم عن كون مؤلفه إنما خرجه إلى النکاح كما سبق، وقد وقع للزرقانی أغلاطاً في النقل وغيره، فاعتني المغاربة، بتصحیحه، ووضعوا عليه حواشی مستمدة من حواشی الشیخ مصطفی الرماصي على التنائی وغيرها".<sup>۸۲</sup>

يقول عبد القادر الخطابی (ت: ۱۹۱۸ هـ/ ۱۳۳۶ م) صاحب كتاب "الکوكب الثاقب في أسانید الشیخ أبي طالب": "أجبرنا شیخنا محمد بن القندوز المستغانی فقال: كنت أحضر القطب الدردیر حين كتابته لشرحه على خليل، فأراه جاعلاً أمامه مرفعتين، إحداهما عليها المحل المقصد من حاشیة الرماصي، والثانية عليها مثله من حاشیة البنانی، وفي يده کراسة من المحل المقصد من شرح الزرقانی، فيخلص منها ما يريد كتبته من المحل المراد له، بعد مطالعة الحاشیتين في ذلك المحل، ويكتب ما لحصه على طبق ما حرّراه، ومسیئاً عليه، وإنی سألته عن ذلك، فقال إنهمما أعنياني عن مطالعة كتب كثيرة من أمهات

<sup>(۷۷)</sup> نظم المعتمد من الأقوال والكتب في المذهب المالكي، مرجع سابق (رقم: ۸۸ - ۸۹).

ينظر شرح مختصر خليل للخرشي (۱/۳).

<sup>(۷۸)</sup> هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي الأزهري لازم حضور دروس المشايخ الصعيدي والدردیر، أخذ عنه أحمد الصاوي وعبد الله الصعيدي، من تأليفه: "حاشیة على الدردیر على المختصر"، توفي سنة ۱۲۲۰ هـ، ينظر: شجرة التور، (۵۲۰/۱).

<sup>(۷۹)</sup> ينظر الشرح الكبير للدردیر بحاشیة الدسوقي (۱/۱۹).

ينظر الإکلیل شرح مختصر خليل (ص: ۱۸۲).

<sup>(۸۰)</sup> ينظر شرح الزرقانی على مختصر خليل بحاشیة البنانی (۱/۷).

<sup>(۸۱)</sup> الفكر الشامی في تاريخ الفقه الإسلامي، مرجع سابق (287/2).

المذهب إذ هما محررها، فليس في هذا الشرح اعتماد على غيرهما، فكان يسميه - أي: الرَّماسِي - محرر المذهب لذلك<sup>٨٤</sup> اهـ.

#### **المطلب الرابع: مصادر المؤلف في حاشيته واصطلاحاته**

##### **أ- مصادر وموارد المؤلف في حاشيته**

المطالع لحاشية الرَّماسِي يجد تنوعاً في المصادر والمراجع التي اعتمدتها ونقل منها، مما يدلّ على سعة اطلاعه على الكتب والمراجع في شتى الفنون والعلوم وقد وقفت على عدة مراجع اعتمدها الرَّماسِي في النقل والعزو من أهمها :

##### **أولاً: كتب الفقه**

-٠١-تهذيب المدونة للبراذعي(ت:٥٣٧٢/٩٨٣م)، ٠٢-التوادر والزيادات لابن أبي زيد القيرواني(ت:٥٣٨٦/٩٩٦م)، ٠٣-تبصرة اللَّخمي(ت:٤٧٨/٥٨٥هـ)، ٠٤-البيان والتحصيل لابن رشد(ت:٥٥٢٠/١١٢٦م)، ٠٥-شرح المدونة لأبي الحسن(ت:١٢٣٥/٥٦٣٢م)، ٠٦-جامع الأمهات لابن الحاجب(ت:١٢٤٨/٦٤٦م)، ٠٧-التوضيح للشيخ خليل(ت:١٣٧٤/٥٧٧٦م)، ٠٨-المختصر الفقهي الكبير لابن عرفة(ت:١٤٠٠/٨٠٣هـ)، ٠٩-عقد الجواهر الشمية في مذهب عالم المدينة لابن ساس(ت:١٢١٩/٥٦١٦م)، ١٠-التشبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة والمختلطة للقاضي عياض(ت:١٤٤٩/٥٥٤٤م)، ١١-شرح التلقين للمازري(ت:١١٤٢/٥٣٦هـ)، ١٢-الذخيرة للقرافي(ت:١٢٨٥/٥٦٨٤م)، ١٣-المقدمات والممهدات لابن رشد (ت:٢٠/٥٥٢٠م)، ١٤-البيان والتحصيل لابن رشد (ت:٢٠/٩٥٢٠م)، ١٥-الوجيز للغزالى(ت:٥٠٥/٥١١١م) في الفقه الشافعى.

##### **ثانياً: كتب القضاء**

١- تبصرة الحكماء لابن فردون (ت:٧٩٩هـ/١٣٩٧م).  
 ٢- تحفة الحكماء ابن عاصم (ت:٨٢٩هـ/١٤٢٦م).  
 ٣- النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام للمتيطي (ت:٥٧٠هـ/١١٧٤م) - مخطوط لم يطبع بعد-<sup>٨٥</sup>.

٤- المقصد المحمود في تلخيص العقود لابن القاسم الجزيري (ت:٥٨٥هـ/١١٨٩م).

##### **ثالثاً: شروح مختصر خليل التي نقل منها الرَّماسِي في حاشيته**

- ١- شفاء الغليل في شرح مختصر خليل.
- ٢- المنزع النبيل في شرح مختصر خليل.

<sup>٨٤</sup> ينظر: الفقيه الحافظ مصطفى الرَّماسِي الرَّاشدي الجزائري، مرجع سابق (١/٥٨).

<sup>٨٥</sup> مخطوط محفوظ بقسم المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم: ٤٥٦٨.

- ٣- فتح الجليل في حلّ مقتل خليل "المعروف بالكبير": للثتائي (ت: ١٥٣٥/٩٤٢ هـ) - مخطوط لم يطبع بعد<sup>٨٦</sup>.
- ٤- التاج والإكليل في شرح مختصر خليل.
- ٥- مواهب الجليل في شرح مختصر خليل.
- ٦- شرح الأوسط على مختصر خليل للأجهوري (ت: ١٠٦٦ هـ / ١٦٥٥ م) - مخطوط لم يطبع بعد<sup>٨٧</sup>.

رابعاً: كتب أصول الفقه:

- ١- تحفة المسؤول شرح منتهى السول للرهوني (ت: ١٣٧١ هـ / ٧٧٣ م).
- ٢- جمع الجوامع لابن السبكي (ت: ١٣٧٠ هـ / ٧٧١ م).
- ٣- شرح تنقية الفصول للقرافي (ت: ١٢٨٤ هـ / ٥٨٥ م).
- ٤- نفائس الأصول في شرح المحصول للقرافي (ت: ١٠٦٦ هـ / ١٦٥٥ م).

رابعاً: كتب التفسير:

المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز لابن عطية (ت: ٥٤٢ هـ / ١١٤٨ م).

خامساً: معاجم اللغة:

القاموس المحيط للغفروز آبادي (ت: ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م).

**ب - اصطلاحات المؤلف ورموزه في الحاشية**

وضع الإمام الرّماسِيُّ رحمة الله رموزاً واصطلاحات بغية الاختصار وعدم التطويل، وقد صرّح بذلك في مقدمة حاشيته، وكثير منها معتمد لدى أئمَّة المذهب معروفة بينهم وهي:

- (تت): يشير به إلى الإمام الثتائي، مثاله: (... فقول "تت" في قوله: (ووجب عزله)، قاله في المقدّمات..)<sup>٨٨</sup>.
- (ح): يشير به إلى الإمام الحطّاب. مثاله: (... تنبية: وقع له "ح" أنه ليس من تمام صحة الدعوى أن يذكر السبب)<sup>٨٩</sup>.

(٨٦) مخطوط محفوظ بخزانة القرويين بالمغرب برقم: ٥٣٣، ميكروفيلم رقم: ١١٥٥.

(٨٧) مخطوط محفوظ بخزانة القرويين بالمغرب برقم: ٤٤٤، ميكروفيلم رقم: ٢٨٧.

(٨٨) مخطوط حاشية الرّماسِيُّ على جواهر الدرر: (ق ٤٢٨ / ب).

(٨٩) مخطوط حاشية الرّماسِيُّ على جواهر الدرر: (ق ٢٣٢ / ب).

- (س): يشير به إلى الإمام سالم السننوري<sup>(٤٠)</sup>. مثاله: (... وصرح بذلك النموي خلافاً لـ "س" في تقسيمه....)<sup>(٤١)</sup>.

- (ج): يشير به إلى الإمام الأجهوري، مثاله: (... قال "ج": ولم أر من صرخ بالاستحباب لا المؤلف في توضيحه ولا ابن عبد السلام<sup>(٤٢)</sup>).

قال الرّمّاصي في مقدمة حاشيته<sup>(٤٣)</sup>: "مشيراً للنتائج بما صورته (تت)، وبالحاء المهمة للخطاب، والسين المهمة للشيخ سالم، وبالحيم للأجهوري، وأصرّح بغيرهم"، ويقصد بمصطلح: "المصنف" الشيخ خليل، وبمصطلاح: "الشارح" ويقصد به الشيخ بهرام.

#### أهم نتائج البحث:

- ١- تعتبر حاشية الرّمّاصي محطة مهمة في تاريخ المدرسة المالكية المتأخرة، فقد اعتمدها علماء المالكية المتأخرین في الدرس والتقریر طيلة قرون، طارت بها الرکبان شرقاً وغرباً، مما يبيّن بوضوح قيمتها العلمية.
- ٢- إنَّ الإمام الرّمّاصي عالمٌ مُتفنِّن، صاحب كعبٍ عالٍ في علوم الشريعة وفروعها، وأنه من العلماء المحرّرين لمذهب الإمام مالك رحمه الله.
- ٣- حاشية الرّمّاصي كتائب سلك فيه مؤلفه مسلك التوسط بين الطُّول والاختصار، علق ونبه، وبين الصحيح من الضعيف من أقوال المذهب، وتتبع أوهام التّنائي وغيره من شرائح خليل وناقشهم، ونسب الأقوال إلى أصحابها معتمداً على أمهات كتب الفقه المالكي.
- ٤- الشيخ الرّمّاصي حفظ لنا نقولات عديدة من كتب لا تزال مخطوطة.
- ٥- دقة الشيخ الرّمّاصي في نسبة الأقوال على كثرتها إلى أصحابها.
- ٦- حاشية الرّمّاصي تبيّن عنانة علماء الجزائر بخدمة مذهب مالك رحمه الله، ومبني ما وصلوا إليه من العلم والتحقيق.

#### خاتمة:

من خلال هذه الوقائعات الوجيزة التي ذكرناها في البحث تجلّت لنا معالم الشخصية العلمية للإمام محمد مصطفى الرّمّاصي رحمه الله تعالى وبيان جهوده في خدمة المذهب المالكي، فستشفّف أولاً قدر هذا العالم الفقيه بين علماء المذهب المالكي رحمة الله عليهم، فقد تخرج هذا الإمام في مدرسة مازونة الشهيرة التي كانت تعداد من الحواضن العلمية المرموقة في المغرب العربي، ثم شدَّ الرحال إلى مصر ليزيد حصيلته العلمية فلازم كبار فقهاء المالكية بها مستفيداً من علومهم، وبعد مسيرة علمية حافلة ارتقى ليكون

<sup>(٤٠)</sup> هو سالم بن محمد بن عز الدين بن ناصر الدين أبو النجا السننوري. تفقه بالشيخ محمد البوفوري، وأدرك الناصر اللقاني، أخذ عنه جلة منهم: البرهان اللقاني، والنور الأجهوري، والخير الرملاني. من مؤلفاته: "حاشية على مختصر خليل"، توفي في سنة ١٠١٥ هـ، ينظر: شجرة التور، مرجع سابق (٤١).

<sup>(٤١)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق٣/ب).

<sup>(٤٢)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق٤٢/أ).

<sup>(٤٣)</sup> مخطوط حاشية الرّمّاصي على جواهر الدرر: (ق١/أ)، مرجع سابق.

إماماً فقيهاً وعالماً كبيراً صاحب مكانة وتفنن في علوم الشريعة أصولاً وفروعها، وتأهل ليكون من المحازرين في مذهب الإمام مالك بن أنس رحمة الله، وهذا الأمر يعكس لنا مدى عناية علماء الجزائر بخدمة المذهب المالكي، وأنهم أسهموا إسهامات وأضافوا إضافات جليلة وكبيرة أثرت الفقه المالكي، فالجزائر اشتهرت بحاضرها العلمية التي تخرج فيها جماعة كبيرة من العلماء والمشاهير كحاضرة تلمسان، وحاضرة مازونة، وحاضرة بجاية، وغيرها من الحواضر العلمية التي تركت بصمات ولمسات ظاهرة في خدمة المذهب المالكي.

كما نستشف ونقف أيضاً على القيمة العلمية والإضافة النوعية التي قدّمها الرّمّاصي خدمة للفقه المالكي من خلال إسهاماته العلمية المتمثلة في حاشيته الفقهية على وجه الخصوص، فقد بلغت الغاية في الإنقاذ والتحرير، وحظيت ونالت إعجاب فقهاء المالكية ممن أتى بعده، حتى صنفوها ضمن الكتب المعتمدة في المذهب المالكي، لما اتسمت وتميزت به من دقة وتحرير وحسن ندي، فكانت عمدة ومرجعاً لشراح مختصر خليل، فلا تكاد تجد أحداً منهم يغفل عن ذكر الرّمّاصي في شرحه والاستئناس بتحريراته الفقهية.

وقد تميزت حاشيته الفقهية بعدة خصائص ومميزات من أبرزها كتابة حاشيته الفقهية من خلال سلوكه مسلك التوسط في الشر والتعليق، ركز فيها مؤلفها على ما يستوجب التنبيه والنقاش بتفكيره المشكّلات وحلّ الغواصات ومناقشة الآراء، فيّن فيها الصحيح من الضعيف من الأقوال في المذهب المالكي، وناقشت شراح مختصر خليل في كل ما لم يرتكبه من تقريراتهم الفقهية، كما تميزت حاشيته كذلك بتتبع أوهام الثنائي في شرحه على وجه الخصوص، ونبه على وجه الغلط والوهم الذي وقع فيه حسبما يقتضيه المقام بدون توسيع أو تطويل، كما تميز الإمام الرّمّاصي في حاشيته بالحرص على ذكر أقوال أكثر من عالم في المسألة الواحدة وإبراد ذلك على وجه المقارنة، كما يتضح كذلك أن المؤلف لم يهتم بسرد الأدلة أو مناقشتها إلا إن وردت في سياق الكلام، وجل اهتمامه التركيز على مناقشة أقوال علماء المذهب المالكي في المسألة، كما تميزت الحاشية أيضاً بالدقّة في نسبة الأقوال إلى أصحابها مع تحري النقل الحرفي بشكل دقيق، وتميزت أيضاً بحفظ نصوص عديدة من كتب فقهية لا تزال مخطوطه لم تطبع بعد، كما تميزت كذلك بتنوع المصادر والمراجع مما يدلّ بوضوح سعة اطلاع مؤلفها وسعة مداركه العلمية، واجتهاده في تحرير حاشيته الفقهية لتصل إلى أرقى المستويات العلمية، كما تميزت الحاشية بالاقتصار على مناقشة الآراء في المذهب المالكي مع الندرة الشديدة في ذكر المذاهب الفقهية الأخرى، إلى غير ذلك من المميزات والخصائص التي وقنا عليها في هذه الحاشية القيمة.

وختاماً نخلص إلى أن هذه الحاشية تعتبر من أنفس الحواشي الفقهية في المذهب المالكي بلغت الغاية في الإنقاذ والتدقيق والتحرير، حتى أصبحت موسوعة علمية متميزة مرموقه، حزي بكل باحث وطالب علم ومشغل بالفقه المالكي أن يعتكف على مطالعتها ودراستها والاستفادة منها، وكذلك ينبغي على الباحثين دراسة آراء الإمام الرّمّاصي الفقهية ومقارنتها بأراء غيره من علماء المذهب المالكي.

### قائمة المصادر والمراجع

- ابن السبكي، عبد الوهاب بن علي تاج الدين، جمع الجوامع في أصول الفقه، دراسة وتحقيق: د. عقبة حسين، بيروت - لبنان، دار ابن حزم، ط، ١، سنة ٢٠١٠م.
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، تحقيق: مراقبة / محمد عبد المعيد ضان، صيدر اباد/ الهند، مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط، ٢، ١٩٧٢هـ / ١٣٩٢م.
- ابن عرفة، محمد بن أحمد الدسوقي المالكي، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، بيروت - لبنان، دار الفكر.
- ابن عرفة، محمد بن محمد الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله، المختصر الفقهي، تحقيق: د. حافظ عبد الرحمن محمد خير، دبي - الإمارات، مؤسسة خلف أحمد الخببور للأعمال الخيرية، ط، ١، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.
- ابن غازى، أبو عبد الله محمد بن أحمد العثماني المكتناسي، شفاء الغليل في حل مقتل خليل، دراسة وتحقيق: الدكتور أحمد بن عبد الكريم نجيب، القاهرة - مصر، مركز نجيبو للخطوطات وخدمة التراث، ط، ١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- ابن فردون، إبراهيم بن علي بن محمد، برهان الدين اليعمرى، الديباج المذهب في معرفة علماء أعيان المذهب، تحقيق وتعليق: الدكتور محمد الأحمدى أبو النور، القاهرة - مصر، دار التراث للطبع والنشر. بدون تاريخ طبع.
- ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد بن عمر الأسدى الشهبي الدمشقى، طبقات الشافعية، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، بيروت - لبنان، عالم الكتب، ط، ١، ١٤٠٧هـ.
- ابن مزوق، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الحفيد العجيسى التلمسانى، المنزع النبيل فى شرح مختصر خليل وتصحيح مساندته بالنقل والدليل، تحقيق: مجموعة من المحققين، الجزائر، مركز الإمام الشاعالى للدراسات ونشر التراث، ط، ١، ٢٠١٢م.
- أبو راس الناصري المعسكري، فتح الإله ومنتها في التحدث بفضل ربى ونعمته، حققه وضبطه وعلق عليه: محمد بن عبد الكريم الجزائري، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، ط، ١، ١٩٨٦م.
- البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني، إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون، عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلاكه الكليسى، بيروت - لبنان، دار إحياء التراث العربى، بدون تاريخ طبع.
- التتائى، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن إبراهيم بن خليل المالكى، جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر، تحقيق: د. نور الدين حسن حامد المسلاطى، بيروت - لبنان، دار ابن حزم، ط، ١، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.
- التنبكتى، أحمد بابا بن أحمد التكروري التنبكتى السودانى، نيل الابتهاج بتطریز الديباج، عناية وتقديم: الدكتور عبد الحميد عبد الله الهرامة، ليبيا، دار الكاتب، ط، ٢، ٢٠٠٠م.

الحجوي، محمد بن الحسن بن العربي بن محمد الشعالي الجعفري الفاسي، الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي، بيروت – لبنان، دار الكتب العلمية، ط، ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

الحفناوي، أبو القاسم محمد بن الشيخ بن أبي القاسم الديسي، تعريف الخلف ب الرجال السلف، الجزائر، مطبعة ببير فونتانة الشرقية، ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦م.

خليل بن إسحاق، بن موسى، ضياء الدين الجندي المالكي المصري، التوضيح في شرح المختصر الفرعوي، تحقيق: د. أحمد بن عبد الكري姆 نجيب، القاهرة مصر، مركز نجيبويه للمخطوطات وخدمة التراث، ط، ١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.

الرمachi، محمد مصطفى، حاشية على جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر، مخطوط بمكتبة الحرمين المكي، رقم ١٥٦٦.

الرّبّيدي، محمد بن محمد بن عبد الرّزّاق الحسيني، تاج العروس، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهدایة.

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلول، القاهرة – مصر، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط، ٢، ١٤١٣هـ.

شرف عبد الحق، العربي بن علي بن عبد القادر المشري حياته وآثاره، وهران – الجزائر، كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية، قسم الحضارة الإسلامية، سنة ٢٠٠٦ – ٢٠٠٧م.

العزّالى، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد، الوجيز في فقه الإمام الشافعى، تحقيق: علي موضع، عادل عبد الموجود، بيروت – لبنان، دار الأرقام بن أبي الأرقام، ط، ١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

الغلاوى، محمد النابغة، المعتمد من الأقوال والكتب في المذهب المالكي، دراسة وتحقيق: لحضرمر بن قومار، الجزائر، جامعة الحاج لخضر، ٢٠٠٥م.

الكتانى، محمد عبد الحق بن عبد الكبير ابن محمد الحسنى الإدريسى ، فهرس الفهارس، تحقيق: إحسان عباس، بيروت – لبنان، دار الغرب الإسلامية، ط، ٢، ١٩٨٢م.

مجلة دعوة الحق: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، السنة ١٦، العدد: ٥، ٤.

محمد إبراهيم علي، اصطلاح المذهب عند المالكية، الإمارات، دار البحوث للدراسات الإسلامية، ط، ٢، ١٤٢٣هـ.

مخلف، محمد بن محمد بن علي بن سالم، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، تعليق: عبد المجيد خيالى، بيروت – لبنان، دار الكتب العلمية، ط، ١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

المهدي البواعظى، الأعمال الكاملة للشيخ المهدى البواعظى: إعداد عبد الرحمن دويب، الجزائر، دار عالم المعرفة، ط، ١، ٢٠١٣م.

المواق، محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العبدري الغرناطي، أبو عبد الله المالكي، التاج والإكليل لمختصر خليل، بيروت لبنان، دار الكتب العلمية، ط، ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٤م.

الهلالî، أبو العباس سيدî أحمد بن عبد العزّيز بن الرشيد، نور البصر في شرح خطبة المختصر،  
تصحیح: محمد محمود بن محمد الأمین، الإمارات، دار يوسف بن تاشفین، ومکتبة الإمام مالک، ط، ۱،  
.م ۲۰۰۷

الوزان الحسن، وصف إفريقيا، تحقیق: د. محمد حجی - محمد لحضر، بيروت - لبنان، دار الغرب  
الإسلامي، بيروت، ط، ۲، ۱۴۰۳ هـ.