



İBB KUDEB Müdürü
M. ŞİMŞEK DENİZ

İstanbul'un tarihi alanlarının da gündeminde olduğu UNESCO Dünya Kültür Mirası Komitesi'nin 34. Dönem Toplantısı, 25 Temmuz-3 Ağustos tarihleri arasında, Brezilya'nın başkenti Brasilia kentinde gerçekleştirildi.



Catalca İlçesi Kültür ve Tabiat Varlıkları Envanteri



İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Kadir Topbaş'a, KUDEB'i ziyareti sırasında atölyeler, eğitim ve araştırma çalışmaları ile yayınlar hakkında detaylı bilgi verildi (12.08.2010).

Çalışmalarımız...

► Değerli dostlar;

Restorasyon Konservasyon Çalışmaları adlı dergimizin 6.sayısı ile karşınızdayız.

Geçtiğimiz üç ay içinde, ülkemiz içinde ve dışında kültürel miras ile ilgili önemli gelişmeler oldu. Bu gelişmelerden, kültürel mirasın korunması adına belki de en önemlisi, 25 Temmuz- 3 Ağustos tarihleri arasında Brezilya'nın başkenti Brasilia kentinde yapılan, UNESCO Dünya Kültür Mirası Komitesi'nin 34.Dönem Toplantısı'ydı. Toplantıya, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul Valiliği, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Dış İşleri Bakanlığı ve turizmçilerimiz olmak üzere kalabalık bir heyetle iştirak ettik.

UNESCO daimi temsilcisi Büyükelçi Sn. Gürcan Türkoğlu ile beraber, komite üyesi 21 ülkeye, başta Süleymaniye ve Zeyrek dünya miras alanları olmak üzere tarihi ahşap binalarda ve anıt eserlerde yaptığımız çalışmalarını aktardık. Toplantı merkezinde açtığımız stantta, İngilizce'ye çevrilmiş dokümanlarımızla katılımcılara ulaşmayı hedefledik.

Toplantıda, KUDEB'in yaptığı çalışmalar takdir gördü. Sahada yapılan restorasyon çalışmaları ve bunların bir stratejik plana dönüştürülmesi, karar metninde yer aldı. Ayrıca Haliç Metro Geçiş Köprüsü'nün ÇED (Çevresel Etki Değerlendirme) Raporu, alternatif projesi ve İstanbul alan yönetim planının, Şubat 2011 tarihine kadar hazırlanması kararı alındı. Heyecanımızı artıran ve bizleri motive eden bir diğer husus ise, Sayın Belediye Başkanımız Kadir Topbaş'ın 12 Ağustos 2010 tarihinde KUDEB'e yaptığı çalışma ziyareti oldu. Başkanımıza geleneksel ahşap ve taş işçiliğinin öğretildiği Eğitim Atölyeleri ve Konservasyon Laboratuvarı hakkında bilgiler verdik. Kursiyerlerimizin uygulamalı taş eğitim çalışmalarına katıldı, öğrencilerimizin hey-



Meclis Binası, Brasilia

canını birlikte paylaştık.

Ahşap ve Taş Eğitim Atölyelerimiz'de gerçekleştirilmiş olan, devam eden ve planlanan eğitim aktivitelerimiz hakkındaki bilgileri, ilerleyen sayfalarda bulabilirsiniz.

Koruma alanında eksikliği duyulan İstanbul Eski Eser Envanteri'nin hazırlanması da, KUDEB'in devam eden çalışmaları arasında yer alıyor. Çalışmanın ilk aşaması olarak, Silivri ve Çatalca ilçelerinde gerçekleştirilen araştırma ve tespitler sonucunda, Çatalca Kültür ve Tabiat Varlıkları Envanteri kitap haline getirildi. Başta Tarihi Yarımada olmak üzere, arşiv kayıtlarının otomasyon sistemine aktarımı ve envanter çalışmaları da hızla devam ediyor. Yakında 962 adet yeni tescil kararı alınan Şile ilçesi ve köylerinin envanter çalışması da tamamlanarak, basıma hazır hale getirilecektir. Dergimiz hakkında Türkiye'nin her bölgesinden gelen elektronik postalar, mektuplar, resmi yazılar ve talepler, bizleri daha çok teşvik ediyor. Restorasyon Konservasyon Çalışmaları dergimizi mümkün olan her yere ulaştırmaya çalışıyoruz. Başta siz değerli okuyucularımız olmak üzere, dergimizin hazırlanmasında emeği geçen Sayın Nimet Alkan'a, Esra Kudde'ye, Aynur Karagöl'e ve Dilruba Kocaişık'a çok teşekkür ediyorum. Gelecek sayıda buluşmak ümidiyle...