

Hatıralar Uçup Gitmesin (5): Hocam Necmeddin Sefercioğlu...*

*Don't Let the Memories Fly Away (5): My Teacher Necmeddin Sefercioğlu...***

Ahmet Karataş***

Öz

Necmeddin Sefercioğlu'nun vefatı nedeniyle kaleme alınan anı mektubunda Hocamız, insani ve mesleki yönleriyle anılmaktadır.

Anahtar Sözcükler: Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu; kütüphanecilik eğitimi; kütüphaneciliğe katkı sunanlar.

Abstract

In the memory letter penned due to the passing of Necmeddin Sefercioğlu, the teacher of ours, is commemorated through his humanitarian and professional sides.

Keywords: Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu; librarianship education; contributors of librarianship.

Hayata dair duygu, düşünce ve davranışlarımız, zamana ve yaşa bağlı olarak değişir. Bir ömre hapsolan veya onda özgürleşen hayatımız, doğuşumuzla başlayan ve ölüme mihlanmış bir sonla nihayete erer şüphesiz...

Değerli Hocam, Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu'nun aramızdan ayrıldığı haberi ile birlikte zaman tüneline başa sardım adeta. Öğrencilik yıllarım, 12 Eylül 1980 İhtilali'nin hem öncesini hem de sonrasını kapsamıştı. Ortaokul dönemim ihtilalin öncesine, lise ve üniversite ise sonrasına eklenmişti. Uzatmadan söylemek gerekirse lise ve üniversitede siyasi düşüncem, sosyal demokrat bir babanın mirası olarak, başım üstünde yeri olan bir sahiplenmeydi. Babadan ötesi var mı? Elbette yoktu. Dolayısıyla, 1983-1984 eğitim-öğretim döneminde, Kütüphanecilik Bölümüne böyle bir iklimde başlamıştım. Düşünceme yakın arkadaşları bulmam tabii ki zor olmadı. Hatta hocalarımı da... Ne yazık ki, değerli hocam, Prof. Dr. Necmeddin Sefercioğlu, mesafeli olunacaklar arasındaydı.

Kütüphanecilik Bölümünü okuma planım içinde mesleki amaç yoktu. Sadece üniversite mezunu olarak kalmak ve Adana'daki baba mesleğini genişletmek vardı. Ankara'daki kültür, sanat ve edebiyat hatta siyasi atmosferi olabildiğince yaşamak ön plandaydı. Dersler yönünden vasat ancak diğer etkinlikler açısından iyi sayılabilecek bir öğrencilik dönemi geçirdim. Ancak son sınıfta Milli Kütüphane için bir yıllık burs hayatımı kökten değiştirdi. Kardeşimin Ankara'da üniversite kazanması, mesleki alana büsbütün girmemi sağladı. Artık Ankaralı olmuştum. Milli Kütüphane, Ankara Üniversitesi Fen

* 13 Haziran 2019 tarihinde KUTUP-L tartışma listesinde paylaşılan anı mektubunun gözden geçirilmiş halidir.

** This is a revised version of a memory letter that was shared on the discussion list KUTUP-L on June 13, 2019.

*** Daire Başkanı, Adana Bilim ve Teknik Üniversitesi Kütüphanesi. E-posta: akaratas@adanabtu.edu.tr

Head of Section. Adana Science and Technology University Library, Turkey

Geliş Tarihi – Received: 28.02.2020

Kabul Tarihi – Accepted: 28.02.2020

Fakültesi Kütüphanesi ve Türk Kütüphaneciler Derneği derken, tam 30 yıllık zaman dilimini Ankara'da geçirmiştım. Bu süre içinde hocam Necmeddin Sefercioğlu ile sıkça karşılaşmaya başlamıştım. Üstelik onun aday olduğu ancak seçimi kaybettiği, Prof. Dr. Tülin Sağlamtuñ'un TKD Başkanı olduğu seçimde, Altınay Sernikli'nin isteğiyle Necmeddin Hocamın listesinde Yönetim Kurulu üyeliği için aday gösterilmiştim.

TKD Ankara Şubesi ve Genel Merkez Yönetim Kurulu üyesi olarak bulunduğum yıllarda, Necmeddin Bey'in derneğimize ve mesleğimize olan katkılarını daha da yakından izleme olanağı buldum. TKD'ye geliş gidişlerinde, Başkanımız Ali Fuat Kartal'ın meslek büyüklerimize karşı duyarlı bakışı nedeniyle, Hocamızın siyasi duruşunu gözetmeksizin, yakın ilişkiler kurmamız giderek artmıştı. Türk Kütüphaneciliği'ne kim daha çok hizmet vermişse başımız üstünde yeri vardı, daha da önemlisi ona özenli davranmak bizim temel görevimiz olmalıydı.

Derken, 2013 yılı geldi. Adana Bilim ve Teknoloji Üniversitesi Rektörü'nün daveti ile kütüphane yöneticisi olarak doğduğum şehre dönüş yapmıştım.

Merkez Kütüphane içinde Çukurova Kent Kitaplığı ve Müzesi kurma düşüncemin kabul edilmesiyle birlikte, heyecan ve mutluluk verici bir süreç başlamış oldu. Mesleğimle ilgili finali, hem bir üniversite kütüphanesinin, hem de Çukurova araştırmalarına olanak sağlayacak bir merkezin kurucusu kimliğiyle tamamlamış olacaktım. Bu çaba, Adana ve çevresinde kısa sürede yankı buldu. Kurum ve kuruluşlardan yoğun olarak yardım talebi alıyordum. Elden geldiğince yardımlarımı esirgemedim. Merkez sayesinde, Çukurova ve çevresiyle ilgili yüksek lisans ve doktora çalışmaları hızla arttı. Benim de içinde olduğum yaklaşık 20'ye yakın eser yayımlandı.

Özetlenen çalışmaların sonucu olarak, içinde Hocam Necmeddin Sefercioğlu'nun kısmen yer aldığı, Arif Nihat Asya Bayrak Müzesine yardımcı olmam hususunda, Büyükşehir Belediyesinden destek talebi geldi. Arif Nihat Asya'nın kızı Fırat Asya ile Ankara'da görüşmelere başladık. Arif Nihat Asya, Adana'da hem edebiyat öğretmeni, hem de Seyhan Milletvekili olarak 18 yıl görev yapmıştı. Adana üzerine yüzlerce şiiri ve yazısı olan Arif Nihat Bey, Adana'nın kurtuluş töreni için yazdığı *Bayrak* şiiri ile tüm Türkiye'de yaygın bir üne sahipti. Hocam Necmeddin Sefercioğlu ile yolu, Arif Nihat Bey'in Adana Erkek Lisesi'nde görev yaptığı yıllarda kesişmişti. Necmeddin Bey, 1946-1949 yılları arasında, Adana Lisesi'nde eğitimini tamamlamıştı. Öğrencisi olmasa bile yakın ilişkileri Adana dışında, Ankara'da da sürüp gitmişti. Hatta Kütüphanecilik Marşı Yarışması'nda Arif Nihat Bey birinci olmuştu.

Adana Büyükşehir Belediyesi yetkilileri ile Ankara'ya geliş gidişlerimizin birinde, değerli hocam Necmeddin Sefercioğlu ile görüşme kararı aldık. Uzun sayılabilecek bir süre sohbet ettik. Hem kent kitaplığı, hem de Arif Nihat Asya Bayrak Müzesi girişiminde bulunulmuş olmasından mutlu olduğum belliydi. Anıları tazeledik. Yeniden görüşmek üzere sözleştik. Ne yazık ki Büyükşehir'in müze çabası sadece Bayrak Müzesi düzeyinde kaldı ve Arif Nihat Asya ile bağlantısı koptu. Görüşmelerimiz ise devam edemedi. Ancak Arif Nihat Asya ile ilgili çalışmalarımız sürdü; Adana'da kaldığı on sekiz yılın kültür, sanat, edebiyat ve siyaset etkisini gözlemleme fırsatını yakalamış oldum. Aslında bu iz, 1940'lı yıllarda, Adana'da başlayan milliyetçi hareketin Hocam Necmeddin Sefercioğlu'nu da içine almış olmasıydı. Çukurova'da mevcut İttihat ve Terakki hareketinin, Çukurova'nın Fransız işgali

ile başlayan Kuvay-i Milliye ekseninde evrildiği, daha sonrasında ise özellikle 1940'lı yıllarda, Cumhuriyet Halk Partisi'nde kümelenen milliyetçilerin, 1946 seçimlerinde ayrışması sonucunda, Arif Nihat Asya'nın da içinde bulunduğu grup, Demokrat Parti'de siyaset yapma kararı almıştı. Adana Halkevi dergisi *Görüşler* ile *Çukurova*'nın yazı işleri sorumlusu olan Arif Nihat Asya, bu grubun sözcüsü olarak Adana'da, Türkçü ve Milliyetçi hareketin bayraktarlığını üstlenir. Bu sürecin tanıklığında, Adana Erkek Lisesi'nde öğrenci olarak bulunan Hocam Necmeddin Sefercioğlu'nun, milliyetçi oluşu elbette tesadüf değildi. Hocam Necmeddin Sefercioğlu, "Tanıdığım Ünlü Türkçüler" adlı kitabı ile milliyetçi ve ülkücü kesim arasındaki yakınlığını, oldukça yalın bir biçimde dile getirir.

Değerli hocam Necmeddin Sefercioğlu'nun aramızdan ayrılışı ile başlayan bir haftalık sürede, öğrenci ve meslektaş ilişkisi ötesine taşan bir yakınlığın, Arif Nihat Asya üzerinden başlaması ne tuhaf. Derken, Adana Erkek Lisesi. Adanalı Yılları... Hayata dair duygu, düşünce ve davranışlarımızın zamanla ve yaşla değişmesi, tam da bu olsa gerek. Siyaseten mesafeli duruşumuzu korumuş olsak bile, insani yakınlığımızı içtenlikle haykırmak ne güzel...

Değerli Hocam; kataloglama, konu başlıkları, TKD hizmetleriniz ve daha da önemlisi, mesleğinizi bilgiyle ve bilinçle geniş kesimlere duyurmanız, her daim hatırlanacaktır. Saygıyla ve rahmetle selamlıyorum.



Soldan sağa: Yusuf Delikoca, Necmettin Sefercioğlu ve Ahmet Karataş