

Beden Eğitimi Öğretmeni Etkililiği Öz-Değerlendirme Formu: Ölçek Uyarlama Çalışması

Questionnaire For Self-Evaluation Of Teacher Effectiveness In Physical Education: A Scale Adaptation Study

Arıkan Ektirici¹, Veli Onur Çelik², İlker Yılmaz³

¹ Anadolu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, aektirici@anadolu.edu.tr

² Anadolu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, onurcelik@anadolu.edu.tr

³ Anadolu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, ilkery@anadolu.edu.tr

Yukarıdaki Örnek başlığa uygun bir makale yazılmak istendiğine:

1. Sayfa alt, üst, sağ ve sol kenar boşlukları 2 cm olacak.
2. Özet ve Abstract başlığı Times New Roman 12 punto, koyu renkli olacak.
Metinleri 10 punto ve koyu olmayacak
3. 1,2,3 diye giden ana başlıklar Times New Roman 14 punto, koyu renkli olacak.
4. Alt başlıklar, TNR 12 punto koyu olacak.
5. Metinler Times New Roman 12 punto, koyu olmayacak
6. Aşağıda verilen örnekteki, numaralandırmalar (gerekmedikçe) yapılmayacak.
7. Bölüm alt başlıkları (örn. Girişteki, amaç, önem gibi başlıklar) zorunlu olmadıkça yazılmayacak.
8. Bu bölümler yazım biçiminin derleme, bilimsel görüş vb. metinler için de uygulanmasına çalışılacak.
9. Makalenin her bölümünde Türkçe terimler kullanılmalı.
10. Verilen rakamların kesirleri Türkçe yazım kuralları gereği virgülle ayrılmalı ve virgülden sonraki kesirler üç hane olmalı.

Özet (Başlık, Times New Roman 12 punto, Bold)

Özet Metni (Times New Roman 10 punto, en fazla 250 kelime)

Abstract (Times New Roman 12 punto, Bold)

Abstract Metni (Times New Roman 10 punto, en fazla 250 kelime)

Makale mümkün olduğunca aşağıdaki bölümlerde belirtilen içeriğe uygun olarak (Bölüm numaraları olmaksızın) hazırlanacak.

1. **Giriş** (Times New Roman 14 punto, Bold)

1.1. Problem ile ilgili paragraflar

1.2. Amaç ile ilgili paragraf

1.3. Önem ile ilgili paragraf

1.4. Sınırlılıklar ile ilgili paragraf

1.5. Sayıtlılar ile ilgili paragraf

1.6. Tanımlar ile ilgili paragraflar

2. **Yöntem ve Araçlar** (Times New Roman 14 punto, Bold)

İlk paragrafta, araştırmanın amacı yazılmalı ve bulguların bu amaca yönelik olduğu belirtilmeli. Metin (Times New Roman 12 punto)

2.1. **Araştırma Yöntem ve modeller** (Times New Roman 12 punto, Bold)

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2. **Araçlar** (Times New Roman 12 punto, Bold)

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.1. **Denekler ya da araştırması yapılan nesne**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.2. **Makinalar**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.3. **Aletler**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.4. **Malzemeler**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.5. **Tüketim maddeleri**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.6. **Uygulanan program ve süreçler**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.7. **Anketler**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.2.8. **Vd.**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.3. **Ölçümler, ölçekler ve standartları**

Metin (Times New Roman 12 punto)

2.4. **Hipotezler ve Ölçüm sonuçlarının değerlendirme yöntem ve teknikleri**

Metin (Times New Roman 12 punto)

3. **Bulgular** (Times New Roman 14 punto, Bold)

Metin (Times New Roman 12 punto)

İlk paragrafta, araştırmanın amacı yazılmalı ve bulguların bu amaca yönelik olduğu belirtilmeli.

Tablo tanımları tabloların üstüne, şekil ve grafiklerin tanımları alta yazılmalı ve biri için birden (1) başlayan numara verilmeli.

4. **Tartışma** (Times New Roman 14 punto, Bold)

Metin (Times New Roman 12 punto)

İlk paragrafta, araştırmanın amacı yazılmalı ve bulguların bu amaca yönelik olduğu belirtilmeli.

5. **Sonuç** (Times New Roman 14 punto, Bold)

Metin (Times New Roman 12 punto)

İlk paragrafta, araştırmanın amacı yazılmalı ve bulguların bu amaca yönelik olduğu belirtilmeli.

Not: Bu iki bölüm yazarın anlatım tarzına uygun olarak birlikte yazılabileceği gibi, ayrı da yazılabilir.

6. **Kaynakça** (Times New Roman 14 punto, Bold)

Kaynakça APA 6. Edition'a göre (Microsoft Word yazım sisteminde, Başvurular bölümündeki Kaynakları Yönet ve altındaki Stil (APA Sixth Edition) bölümleri seçilerek kaynakça oluşturulabilir) ve alfabetik sıraya göre yazılmalı.

Örnek (Alfabetik Sıra)

- Akyıldız, M. (2013). Ciddi ve Kayıtsız Boş Zaman Katılımcılarının Kişilik Özellikleri ile Boş Zaman Tatmini ve Yaşam Tatmini Arasındaki İlişki. (Doktora Tezi), Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, Türkiye.
- Brown, C. A. (2007). The Carolina shaggers: Dance as serious leisure. *Journal of Leisure Research*, 39(4), 623.
- Dilley, R. E., & Scraton, S. J. (2010). Women, climbing and serious leisure. *Leisure Studies*, 29(2), 125-141.