



İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Makaleler / Articles

Ercan ALKAYA - Zoya KİRİLLOVA

KREŞİN TATAR AĞIZLARININ ÖZELLİKLERİ

CHARACTERISTICS OF CHRISTIAN TATAR (KRYASHENS) DIALECTS

1 – 5

Ramilya YARULLİNA YILDIRIM

**ÇAĞDAŞ KAZAN TATAR EDEBİYATINDA II. DÜNYA SAVAŞI OLAYLARINA YENİ
BİR BAKIŞ ÜZERİNE**

*ON A NEW PERSPECTIVE FOR THE SECOND WORLD WAR IN MODERN KAZAN TATAR
LITERATURE*

6 – 14

Feyza TOKAT

**TÜRKÇENİN TARİHÎ DÖNEMLERİNE AİT YAZILI KAYNAKLARDA EZGİ İLE SORU:
TEZKİRE-İ ŞEYH SAFÎ ÖRNEĞİ**

*QUESTION WITH INTONATION IN MANUSCRIPTS BELONGING TO HISTORICAL
PERIODS OF TURKISH: THE CASE OF TEZKIRE-I SHEIKH SAFI*

15 – 26



Gürkan GÜMÜŞATAM

ŞİRALİYEV'İN "BAKÜ DİYALEKTİ" ESERİ VE AZERBAYCAN AĞIZ
ARAŞTIRMALARINDA KULLANDIĞI GRAMER TERİMLERİ

*ŞİRALİYEV'S "BAKİ DIALECT" BOOK AND TERMS USED IN AZERBAIJAN DIALECT
RESEARCH*

27 - 50

Ogulbay GAYLİYEVA

ЎЗБЕК, ТҮРКМЕН, ҚАРАҚАЛПАҚ ПОЭЗИЯСЫНДА КӨРКЕМ ФОРМАЛЫҚ
ИЗЛЕНИСЛЕР ТАРИЙХЫ

*ЎЗБЕК, ТҮРКМЕН, КАРАКАЛПАК ШІİRİNДЕ SANATSAL FORMLARI ARAYIŞLAR TARİHİ
THE HISTORY OF ARTISTIC FORM RESEARCHES IN THE UZBEK, TURKMEN AND
KARAKALPAK POETRY*

51 - 58

Mehdi REZAEİ

TÜRKİYE TÜRKÇESİ İLE AZERBAYCAN TÜRKÇESİ ARASINDA BULUNAN FONETİK
FARKLILIKLAR

PHONETIC DIFFERENCES BETWEEN THE TURKISH AND AZERBAIJANI TURKIC

59 - 75

Onur BALCI

OYAN QAZAQ VE SAFAHAT'TA ORTAK KONULAR

THE COMMON TOPICS IN THE OYAN QAZAQ AND SAFAHAT

76 - 92



Tahir AŞIROV

DÜŞÜNÜR MUHAMMED GELDİYEV (1889-1931)'İN TÜRKMEN DİLİ MÜCADELESİ
SCHOLAR MUHAMMED GELDIYEV (1889-1931) BATTLE FOR TURKMEN LANGUAGE

93 - 101

Ezgi SIRTI

KARAKALPAKÇADA ETTİRGEN ÇATI EKİ -t ÜZERİNE
ON THE CAUSATIVE VOICE SUFFIX -t IN KARAKALPAK

102 – 108

Qiyमत MƏHƏRRƏMLİ

ŞƏKİ ƏDƏBİ MÜHİTİNİN “ŞƏKİDƏN GƏLƏN SƏSLƏR”İ BARƏDƏ MÜLAHİZƏLƏRİM
ŞEKİ EDEBİ MUHİTİNİN “ŞEKİDEN GELEN SESLER”İ HAKKINDA DÜŞÜNCELERİM
MY CONSIDERATIONS ON “THE VOICES COMING FROM SHAKI” OF THE LITERARY
HERITAGE OF SHAKI

109 - 118

Ahmet ÇAM

TÜRKİYE TÜRKÇESİ MANZUM ATASÖZLERİNDE İÇ İÇE YİNELEMELER
CONCENTRIC REDUPLICATIONS IN TURKEY TURKISH POETIC PROVERBS

119 – 128



TÜRKLAD

Anar FERECOV

IDEOLOJİNİN DİLİN SOSYAL FARKLILAŞMASINA ETKİSİ

THE INFLUENCE IDEOLOGY TO THE DIFERENTIAL OF THE LANGUAGE

129 – 135

Aynur SEFERLİ

MƏMMƏDAĞA ŞİRƏLİYEVİN “AZƏRBAYCAN DİALEKTOLOGİYASININ ƏSASLARI”
DƏRSLİYİNDƏ TÜRKMƏN DİALEKTİNİN ÖZÜNƏMƏXSUS XÜSUSİYYƏTLƏRİNİN
ƏKSİ

MEMMEDAĞA ŞİRELİYEV'İN “AZƏRBAYCAN DİALEKTOLOGİYASININ ƏSASLARI” ADLI
ESERİNDE TÜRKMEN DİYALEKTİNİN KARAKTERİSTİK ÖZELLİKLERİNİN YANSIMALARI

*CONTRASTING TO THE CHARACTERISTICS OF THE TURKMEN DIALECT IN
MAMMADAGA SHIRALIYEV'S "BASICS OF AZERBAIJANI DIALECTOLOGY"*

136 - 143

2017

Cuma BOLAT

KIRGIZCADA -GAN EKİ İLE OLUŞTURULAN AD İŞLEVLİ YANCÜMLELER VE
TÜRKİYE TÜRKÇESİNDEKİ EŞDEĞERLİKLERİ

*COMPLEMENT CLAUSES IN KYRGYZ WITH THE SUFFIX -GAN AND THEIR
COUNTERPARTS IN MODERN TURKISH*

144 – 150



TÜRKLAD

Gumru ŞEHİRİYAR

IGNÁC KÚNOS'UN ANADOLU HALK EDEBİYATINA VE DİL BİLİMİNE KATKILARI

IGNATS KUNOSH'S GIFTS TO ANATOLIAN FOLKLORE AND LINGUISTICS

151 – 156

Dosbol ISSA

«АДАМГЕРШЛІК» КОНЦЕПТІСІНІҢ ШӘКӘРІМ МЕН МЕХМЕТ АКИФ ЭРСОЙ
ШЫҒАРМАЛАРЫНДАҒЫ КӨРІНІСІ ЖӘНЕ ОНЫ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ

ŞAKĀRİM VE MEHMET AKİF ERSOY'UN ESERLERİNDE İNSANLIK KAVRAMI

*THE CONCEPT OF HUMANITY IN THE WORKS OF SHAKARIM AND MEHMET AKIF
ERSOY*

157 - 167

Çeviri - Aktarma / Translation

L. A. POKROVSKAYA (Çev. Bülent HÜNERLİ)

GAGAUZCADAKİ DİYALEKTLERİN KÖKENİ HAKKINDA

ABOUT THE ORIGIN OF DIALECTS IN GAGAUZ LANGUAGE

168 - 172



Tanıtma ve Yayın Değerlendirme / Reviews

İbrahim KEKEVİ

AYDIN, ERHAN (2018). *UYGUR YAZITLARI*, İSTANBUL: BİLGE KÜLTÜR SANAT YAYINLARI, ISBN: 978-605-9521-78-9, 237 SAYFA

AYDIN, ERHAN (2018). *UIGHUR INSCRIPTIONS, ISTANBUL: BILGE KULTUR SANAT PUBLICATIONS, ISBN: 978-605-9521-78-9, 237 PAGES*

173 - 175

Hacer ULUSAY

ALKAYA, ERCAN - KİRİLLOVA, ZOYA (2018). *KREŞİN TATAR TÜRKÇESİ (DİL, TARİH, KÜLTÜR)*, İSTANBUL: KESİT YAYINLARI, ISBN 978-605-9408-85-1, 671 SAYFA

ALKAYA, ERCAN - KIRILLOVA, ZOYA (2018). *KREŞİN TATAR TURKISH LANGUAGE (LANGUAGE, HISTORY, CULTURE)*, İSTANBUL: KESIT PUBLICATIONS, ISBN 978-605-9408-85-1, 671 PAGES

176 - 178