

Contents/İçindekiler

1-3

Editorial/Editörden

Articles/Makaleler

5-34

Hüseyin Ölmez

The Problem Of Reflecting Al-Tahakkom To The Translations Of The Quran / Kur'ân Çevirilerine Tehekkür Üslûbunun Yansıtılma Problemi

35-69

Leyla Yakupoğlu Boran

Rise And Progress Of Kuwaiti Theatre In Twentieth Century/ XX. Asırda Kuveyt'te Tiyatro Faaliyetlerinin Doğuşu Ve Gelişimi

71-107

Ahmed Yehia Ali Mohamed Elrouby

The Feminist Mark In The Arab Cultural Context: An Analytical And Technical Study/ العلامة النسوية في السياق الثقافي العربي دراسة تحليلية فنية

Book Review/Kitâbiyât

111-114

Rukiye Aydemir

Şâbit el-Alûsî, Şi'riyyetu'n-naşş (Metnin Şiirselliği), Dâru Kunûzi'l-Ma'rife, Ürdün 2016, 160 p/s., ISBN: 978-995-774-502-8

115-119

Abdulsattar Elhajhamed

Kenan Demirayak, Arap Edebiyatı Tarihi-Osmanlı Dönemi Mısır ve Biladu's-Şam Bölgesi (922-1217/1516-1802), Fenomen Yayıncılık, Erzurum 2015, 530 p/s., ISBN: 978-605-437-062-7

120-124

Abduljabber Mohammed Kadhim

Ahmed 'Arif Hicâzî, Fi'l-lisâniyyâti't-taṭbîkiyye, (Uygulamalı Dilbilim), Dâru Civânâ, Kahire 2016, 122, p/s., ISBN: 878-977-646-926-6

125-127

Author Guidelines/Yazım Kuralları