

## **İÇİNDEKİLER**

### **Editörden**

Politik Psikoloji ve Politik Öz-Yeterlik .....	1-18
<b>Ayça Ferda KANSU ve Nevzat TARHAN</b>	
Sırp-Hırvat-Sloven Krallığı: Sırplar ve Hırvatlar Arasındaki Sorunlar ve Krallığın Yıkılışı (1918-1929) .....	19-53
<b>Mevlüt ÖZÇELİK</b>	
Türkiye'de Belgesel Filmlerde Tipografinin Kullanımı ve Gerçeklik İlişkisinin İncelenmesi Üzerine Bir Öneri .....	55-76
<b>Hakan AYTEKİN</b>	
Öldüren Cazibenin Teknolojik Durağı Siber Kadınsılık: Ghost in the Shell .....	77-100
<b>Ece EROL</b>	
İdam Cezasının Ahlaklığı (İngilizce).....	101-124
<b>Ali Abdullah AÇIKGENÇ</b>	
Belediyelerde Sağlık Hizmetlerinin Türk Mevzuatındaki Yeri .....	125-150
<b>Fethi GÜRÜN</b>	
YAZIM ESASLARI (Türkçe/İngilizce) .....	153-171

## **CONTENTS**

### **Editor's Note**

Political Psychology and Political Self-Efficacy (Turkish) ..... 1-18

**Ayça Ferda KANSU and Nevzat TARHAN**

Serbian-Croatian-Slovenian Kingdom: Problems between Serbs and  
Croats and the Fall of The Kingdom (1918-1929)(Turkish) ..... 19-53

**Mevlüt ÖZÇELİK**

A Suggestion on How to Analyze the Effects of Typography Use  
on Reality in Turkish Documentary Films (Turkish) ..... 55-76

**Hakan AYTEKİN**

Cyber Feminine Perspective as the Technologic Destination of  
Femme Fatale: Ghost in the Shell (Turkish) ..... 77-100

**Ece EROL**

The Ethics of Capital Punishment ..... 101-124

**Ali Abdullah AÇIKGENÇ**

The Place of Health Services in Municipalities  
in Turkish Legislation (Turkish) ..... 125-150

**Fethi GÜRÜN**

PUBLICATION GUIDELINES (Turkish/English)..... 153-171