

debi Eleřtiri Dergisi

(Journal of Literary Criticism)

ISSN: 2602-4616

Cilt III, Sayı I, Mart 2019

İÇİNDEKİLER

- Mustafa Uęurlu ARSLAN** - Klasik Türk Edebiyatı'nda řahin Giray
slubu.....1
- Nursel ÇAKMAK, Nihayet ARSLAN** - Selim İleri'nin "Hayatımın Romanı"
Adlı Hikâyesinde Kurgusal Mekân Olarak İstanbul 15
- Mustafa KARABULUT** - Edip Cansever'in řiirlerinde Böcek Metaforu..... 27
- Mehmet Recep TAř** - Toplumsal Bilincin Kırılganlığı Ve Yakınsayan
Distopyalar: Katharine Burdekin'in Swastika Night Adlı Romanının
Durkheim'in Kolektif Bilinç Kavramı zerinden Deęerlendirilmesi..... 35
- Mustafa YİğİTOğLU** - Canan Tan'ın Tre Eksenli İki Romanında Düzenin
Koruyucuları 57
- Mehmet Akif DUMAN** - Monroe C. Beardsley'in Absrtlk Teorisi'nin Oęuz
Atay'ın "Unutulan" İsimli Hikâyesinden Misaller İle İzahı..... 74
- Mehmet Alparslan AKINCI, Yakup ÇELİK** - şiirin Mistik Dünyası 105
- İbrahim BİRİCİK** – Kitap Deęerlendirme (Babalar Ve Oęullar/Tanzimat
Romanının Epistemolojik Temelleri)117

debi Eleřtari Dergisi

(Journal of Literary Criticism)

ISSN: 2602-4616

Volume III, Issue I, March 2019

CONTENTS

Mustafa Uęurlu ARSLAN - řahin Giray Style In Classical Turkish Literature.....	1
Nursel AKMAK, Nihayet ARSLAN - Istanbul As The Fictional Space In The Story "Hayatımın Romanı" Of Selim İleri.....	15
Mustafa KARABULUT - The Metaphor Of "Insect" In Edip Cansever's Poems	27
Mehmet Recep TAř - Mehmet Recep TAř - The Vulnerability Of The Social Consciousness And The Looming Dystopias: Reading Katharine Burdekin's Swastika Night From The Viewpoint Of Durkheim's Concept Of Collective Consciousness	35
Mustafa YİğİTOğLU - Protectors Of The Order In Canan Tan's Moral-Based Two Novels.....	57
Mehmet Akif DUMAN - Explanation Of The Theory Of Absurdity By Monroe C. Beardsley With Examples From The Story "The Forgotten" By Oęuz Atay	74
Mehmet Alparslan AKINCI, Yakup ELİK – The Mystical World of Poetry.....	105
İbrahim BİRİCİK – Book Review (Babalar Ve Oęullar/Tanzimat Romanının Epistemolojik Temelleri)	117