

TAKDİM

Eski kelimelerimizden biri olan “selef” *önceki, önceden orada bulunan* anlamına gelmektedir; “halef” ise, *sonra, sonradan oraya gelen* anlamını taşıyor. Aydın Sayılı selefim idi; ben de onun hayrû'l-halefi olmaya çalıştım, çalışmaktayım.

Aydın Sayılı dört başı mamur bir bilim adamı, bir kadınla evlenmemiş, hayatının her saniyesini ilmin peşinde koşarak geçirmiş bir âlim... Muhakemesi, hâfızası, merakları, enerjisi birçok kimseyi hayran bırakmış hattâ dehşete düşürmüştür.

Ben dört yıl *Yürütme Kurulu üyesi* sıfatıyla onbeş günde bir birlikte olmak, ilim ve irfanını gözlemek imkânı buldum. Anlaşamadığımız, farklı düşündüğümüz hususlarda bile, belki de sadece şahsıma karşı, hep müsamahakâr, hattâ muhabbetkâr idi.

Erdem... Bu kelime, tefekkür ufkumuzdan, siyâsî, ilmî, edebî hayatımızdan günlük yaşantımıza kadar, kişi ve toplum ölçeğindeki dünyamızda asıl inşa malzemesi olması gereken bir ihtiyaç... Son yıllarda ise, her zamandan daha çok erdeme ihtiyacımız var. *Erdem, adalet ve hoşgörü*. Bu üç kavramı kaybetmiş insan hayvanlaşır, toplum ise perişanlaşır. Merhum Aydın Sayılı dünyanın vitrinine çıkarmak istediği dergiye *Erdem* adını verdi. Onun isim babası olduğu bu dergiyi inşallah yaşatmak mümkün olur. *Erdem*'in 22, 23, 24. sayıları Aydın Sayılı armağanı olarak düzenlenmiş idi. Yazılarını üç sene önce aldıklarımız ile, altı ay önce alabildiklerimizden özür diliyerek belirtmeliyim ki, malî kaynağı özel olarak temin edilmiş olan *Hoşgörü* öne geçti. Böylece hoşgörü ile renklenmiş *Erdem*'in 25, 26, 27 numaralı sayıları merhuma tahsis edilmiş oldu.

Hocanın dört başı mamur hayrû'l-halefi Mübahat Hanım ile torunu sayılması gereken Âlim Bey derginin bir an önce çıkması için beni sıkıştırdılar: Geç oldu, güç olmadı, iyi oldu, güzel oldu.

Pek değerli makalelere ilâve olarak Tulum, Yanık, Kılıç ve Baştuğ'un kitap, dergi tanıtmalarını ise, dergilerin son basım aşamasında ilave etmek istedik... Bu husus kitap tanıtma ve tenkidine özel bir önem veren merhum Sayılı'nın ruhunu ta'ziz eder, diye düşündük...

Merhum Aydın Sayılı'nın dağınık makalelerini bir bağımsız kitap halinde yayınlamayı Yürütme Kurulu olarak karara bağladık. Merhum Aydın Sayılı'nın kitaplarını Merkezimize hibe eden değerli kız kardeşleri Gündüz

Sayılı ve Pirâye Arıcanlı Hanımefendilere bu vesile ile tekraren teşekkür ederek belirteyim ki, *Atatürk Kültür Merkezi Kitaplığı*'nın adını *Aydın Sayılı Kitaplığı* olarak tescil ettirdim. Bu kitapların ilk elden fişlenmesini Mübahat Türker-Küyel yaptı, bundan sonrası ise kütüphanecilerin gayret ve himmetine kaldı.

Bahtiyar ölümler vardır. Hesap defterleri kıyamete kadar açık olacak tarzda hizmetleri olmuştur: Mevla onlara rahmet eder inşallah.

Defteri açıklardan sandığım Aydın Sayılı'ya rahmetler diliyorum...

Mart 1996

Prof. Dr. Sadık Tural



Resim 1 – Aydın Sayılı (1913-1993).



Resim 2 – Aydın Sayılı'nın çocukluğu



Resim 3 – Aydın Sayılı öğretmeni Sedad Saip ile 5. sınıf öğrencisi iken.



Resim 4 – Aydın Sayılı'nın Ankara Erkek Lisesi'nden aldığı yemek belgesi.



Resim 5 – Aydın Sayılı Harvard Üniversitesi'nde hocası Prof. Dr. Finch ile (5 Mayıs 1934).



Resim 6 – Aydın Sayılı yedeksubay üniforması ile.



Resim 8 – Aydın Sayılı yalnız bilim tarihiyle ilgilenen bir teorisyen değildi, bilgilerini pratik alana aktarırdı, kendi kalorifer kazanını yakarken görüüyor.



Resim 9 – Ord. Prof. Dr. Aydın Sayılı 1977 yılında TÜBİTAK'tan "Hizmet Ödülü"nü alırken.



Resim 10 – Aydın Sayılı'nın bir resim çalışması.



Resim 11 – Aydın Sayılı, bir bilimsel konferansta bildirisini sunurken.