



ISSN:1306 3111
New World Sciences Academy
E-Journal of New World Sciences Academy
Uluslararası Hakemli E-Dergi/E-Journal with International Referee
Üç ayda bir yayınlanır (Ocak, Nisan, Temmuz ve Ekim).
Published three-monthly (January, April, July, and October).

Yıl/Year : 2012
Cilt/Volume : 7
Sayı/Number : 2
Seri/Series : D
Seri Adı/Series's Name: Fine Arts (ISSN:1308-7290)



EBSCO PUBLISHING veri tabanında taranmaktadır.
Indexed in EBSCO PUBLISHING index.

Yazışma Adresi/Address of Correspondence

E-Journal of New World Sciences Academy
P.K. 29 Elazığ-Türkiye
www.newwsa.com

Genel Yayın Yönetmeni ve İmtiyaz Sahibi/Chief Editor and Owner

Dr. Cevdet Emin ikinci Firat University

Güzel Sanatlar Yayın Yönetmeni/Fine Arts Editor

Dr. Ebru Temiz Nigde University

Editör/Editor

Dr. Ebru Temiz Nigde University

Yazı İşleri Müdürü/Desk Editor

Sadık Sezgin ozan NWSA

Yayın Sekreterleri/Editorial Secretaries

Belkıs Elyiğit NWSA

Damla Aktaş NWSA

Elif Müge Orakoğlu Firat University

Melek Dikmen Tunceli University

İstatistik ve WEB Sorumlusu/Statistics and WEB Master

Özgür Aydın ODEMKO

Yayın Kurulu/Editorial Board

Dr. Ahmet Şinasi İşler Uludag University
Dr. Ayfer Kocabaş Dokuz Eylul University
Dr. İsmail Aytaç Firat University
Dr. Melda Özdemir Gazi University
Dr. Nilgün Sazak Kocaeli University
Dr. Özlem Alp Gazi University

Hakemler-Danışmanlar/Academic Referee-Advisers

Dr. Ayhan Helvacı Uludag University
Dr. Fatma Nur Başaran Gazi University
Dr. Filiz Nurhan Ölmez Suleyman Demirel University
Dr. Hürrem Sinem Şanlı Gazi University
Dr. Melda Özdemir Gazi University
Dr. Murat Soydan Erciyes University
Dr. Nilgün Sazak Kocaeli University

2012/2 Sayının Diğer Hakemleri-Danışmanları

Other Academic Referees-Advisers For 2012/2 Issue

Dr. Ahmet Serkan Ece Abant İzzet baysal University
Dr. Aytekin Albuz Gazi University
Dr. Damla Akın Nigde University
Dr. Dolunay Akgül Barış Abant İzzet baysal University
Dr. Esra Dalkıran Mehmet Akif Ersoy University
Dr. Fatih Başbuğ Nevşehir University
Dr. Ferit Bulut Nigde University
Dr. Feyzan Goher Vural Konya University
Dr. Gülten Cüceoğlu Önder Mehmet Akif Ersoy University
Dr. Hazan Kurtaslan Niğde University
Dr. Ilgım Kılıç İnönü University
Dr. Leyla Varlık Şentürk Anadolu University
Dr. M.Kayhan Kurtuldu Karadeniz Technical University
Dr. Meltem Erol Düzbastılar Karadeniz Technical University
Dr. Özlem Akın Pamukkale University
Dr. Sema Sevinç Selcuk University
Dr. Süleyman Cem Saktanlı Mehmet Akif Ersoy University
Dr. Yakup Alper Varış Ondokuz Mayıs University

İÇİNDEKİLER/CONTENTS (2012/2)

❖	Kötü Resmin Sanattaki Yeri (Place of Bad Painting in Fine Art) (Article Number:D0085)	
	Düriye Kozlu	55-71
❖	Türkiye’de Müzik Öğretmeni Yetiştiren Anabilim Dallarında Verilen Flüt Eğitiminde Karşılaşılan Teknik Problemlerin İncelenmesi (The Research of the Technical Problems Encountered in Flute Education at the Departments of Music Education in Turkey) (Article Number:D0086)	
	Emre Üstün ve Aycan Özçimen	72-99
❖	Müzik Öğretmenliği Anabilim Dallarında Kullanılan Başlangıç Flüt Eğitimi Metotlarının İncelenmesi (An Investigation of Elementary Level Flute Training Methods Used in Music Teacher Training Departments) (Article Number:D0087)	
	Gülten Cüceoğlu Önder	100-109
❖	Müzik Öğretmenliği 3. Sınıf Öğrencilerinin Piyano Eğitimine İlişkin Görüşleri (The Third Class Students at Piano in Music Education Department) (Article Number:D0088)	
	Pınar Alço ve Selçuk Bilgin	110-122
❖	Ergenlik Dönemi Sorunlarının Çözümünde Müzik Eğitiminin Rolü Ve Önemi (The Role and the Importance of Music Education About the Solution of Adolescence Problems) (Article Number:D0089)	
	Köksal Apaydınlı	123-130
❖	Flüt Eğitiminde Kullanılan Carl Joachim Andersen Flüt Etütlerinin Dil Teknikleri Yönünden İncelenmesi (The Examination of Carl Joachim Andersen Flute Etudes Used in Flute Education in Terms of Tongue Techniques) (Article Number:D0090)	
	Gülten Cüceoğlu Önder	131-142
❖	Klasik Müzik Dinlemenin İlköğretim Öğrencilerinin Sınav Başarılarına Etkisi (The Effect of Listening to Classical Music on the Exam Achievement of the Primary School Students) (Article Number:D0091)	
	Elvan Gün Duru ve Seval Köse	143-149
❖	Okul Şarkılarının Klasik Gitar ile Eşliklendirilmesine Yönelik Eşliklendirme Örnekleri (Accompaniment of the School Songs with Classical Guitars and Example Accompaniments for Educators) (Article Number:D0092)	
	Emre Yılmaz ve Ebru Temiz	150-164
❖	Viyolada Vibrato Tekniğinin İçerdiği Özelliklerin İncelenmesi (An Examination of the Properties of Vibrato Technique on the Viola) (Article Number:D0093)	
	Yakup Alper Barış	165-181
❖	Study of Job Satisfaction and Professional Exhaustion of Music Teachers in Fine Arts and Sport High Schools in Terms of Some Variables (Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Öğretmenlerinin İş Doyumu Ve Mesleki Tükenmişliklerinin Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi) (Article Number:D0094)	
	İlgım Kılıç ve Tarkan Yazıcı	182-198
❖	Piyano Repertuarının Öğrenilmesinde Öğrenme Stratejilerinin Kullanılma Düzeyleri ile Başarı Düzeyleri Arasındaki İlişkilerin İncelenmesi: Güzel Sanatlar ve Spor Liseleri Örneği (Evaluation of the Relationship Between the Levels of Achievement and the Levels of Learning Strategy Utilisation: The Fine Arts and Sports Colleges Case) (Article Number:D0095)	
	Mehtap Aydın Uygun ve Özlem Kılınçer	199-213
❖	Birinci Aşama Müzik Özel Yetenek Sınav Sonuçlarının Müziksel İşitme Okuma Yazma Dersi Sonrasındaki Durumu (The State of First Stage Special Aptitude Test Scores at the Completion of the Musical Hearing, Reading and Writing Course) (Article Number:D0096)	
	Enver Tufan	214-225