

İÇİNDEKİLER – CONTENTS



- Uğur TOPAL, Aynur KOÇAK**.....104
İstanbul Sözlü Kültür Ortamlarında Karagöz Oyunu
Karagöz Show in İstanbul Oral Cultural Environments
- Ekber ENVERİ**.....123
Kolektif Akıl ve Folklor: Sözlü Geleneğin Anonimliği Üzerine
Collective Mind and Folklore: On Anonymity of the Oral Tradition
- Berna AYAZ, Aykut GÜNAYDIN**.....134
Zonguldak Yöresi Türbe, Yatır ve Ziyaret Yerleri Etrafında Oluşan İnanış
ve Uygulamalar Üzerine Bir Değerlendirme
*An Evaluation on the Beliefs and Practices around the Shrine, Tomb and Visit
Places in the Zonguldak Region*
- Nagihan ÇETİN**.....149
Türkiye'de Dombranın Popülerleşmesi ve Bir Dombra Ustası:
Sedat Solakoğlu
Popularization of Dombra in Turkey and a Dombra Artist: Sedat Solakoğlu
- Cansu İRMAK**.....156
Ardahan Yöresi Yağmur Törenlerinde Hayvanlar
Animals in Rainmaking Rituals of Ardahan Region
- Emel KOŞAR**.....166
Yaprağın Rüzgâra Yazılmış Hikâyesi: Ayten Mutlu Şiiri
The Story of the Leaf Written into Wind: Ayten Mutlu Poetry
- Bilgin GÜNGÖR**.....174
Bir Poetikanın İstatistiği: Sabahattin Ali'nin Şiirlerini Kelimeler Işığında
Yeniden Düşünmek
Statistics of a Poetics: to Rethink Sabahattin Ali's Poems in the Light of Words
- Dilek ÇAKIR**.....183
Üç İstanbul Romanındaki Mekânların Adnan'ın Kişiliğine Etkisinin İd, Ego
ve Süperego Bağlamında İncelenmesi
*The Analyzing of the Effects of the Places in the Üç İstanbul Novels on Adnan's
Personality in the context of Id, Ego and Superego*
- Tuba KIRAÇ**.....194
Uçurtmayı Vurmasınlar Romanında Karakter ve Karakterleştirme
Character and Characterization in the Novel of the "Don't Shoot the Kite"

Saliha TUNÇ	212
Rasim Özdenören'in "Gül Yetiştiren Adam" Anlatısına "Müslümanca Düşünme Üzerine Denemeler" ve "Müslümanca Yaşamak" Işığında Bir Bakış <i>A Look at the Rasim Özdenören's Narrative of "Gül Yetiştiren Adam" in the Light of "Müslümanca Düşünmek Üzerine Denemeler" and "Müslümanca Yaşamak"</i>	
Meltem Deniz DOĞAN	233
Türkiye'de Futbol Takımı Taraftar Gruplarında KitleSEL Söylem <i>The Mass Discourse of Football Teams' Fans in Turkey</i>	
Oğuz ÖZDEM	243
Kapadokya Çevresindeki Karamanlıların Yazılı Eserlerinde Halk Edebiyatı Ürünleri <i>Folk Literature Products in Written Works of Karamanli People around Cappadocia</i>	
Aktarma ve Çeviriler	
Mirkasım GOSMANOV (Akt. Ezgi SIRTİ)	258
Tatar El Yazma Mirasının Belgesel Değeri Hakkında <i>The Documentary Value of the Tatar Manuscript</i>	
K. KLUBNIKIN, C. ANNETT, M. CHERKASOVA, M. SHISHIN, I. FOTIEVA (Çev. Berkant ÖRKÜN)	267
Kutsal ve Bilimsel: Sibirya Nehri'nin Korunmasında Geleneksel Ekolojik Bilgi <i>The Sacred and the Scientific: Traditional Ecological Knowledge in Siberian River Conservation</i>	

Saygıdeğer okurlar,

Toplam 14 yazıyı içeren Kùltür Araştırmaları Dergisi'nin 2. sayısıyla yeniden karşınızdayız. Bu sayımızda akademisyenlerin yanında lisansüstü öğrencilerin ve üniversite dışı araştırmacıların kaleme aldığı, beři modern Türk edebiyatı, beři folklor, ikisi de popüler kùltür alanına yönelik araştırma makaleleriyle birlikte bir aktarma ve bir de çeviri yazıya yer verdik. Keyifle okuyacağınızı umuyoruz.

İlk sayıdan bu yana, dergimizin dergipark'taki web adresindeki verileri güncelledik, bilim kurulumuzu genişlettik, yazım kurallarında bazı hususları revize ettik. Yabancı dil danışmanımız, redaktörümüz ve indeks sorumlumuz dergimiz için değerli zamanlarını ayırarak çalışmalarına başladı. Kendilerine müteşekkiriz. Ayrıca dergimizin basımını üstlenen Toplum ve Kùltür Araştırmaları Derneđi'ne de teşekkür ederiz.

Yayın Kurulu'muz 2020 yılı Ocak ayından itibaren dergimizin yılda 4 sayı şeklinde yayımlanması yönünde fikir birliğine vardı. CEEOL, Index Copernicus, MLA gibi uluslararası atıf dizinlerine başvuru süreci devam etmektedir. Yine, yayın kriterlerine uyumluluğu gözeterek önümüzdeki yıl Ulakbim TR Dizin ulusal atıf sistemine başvuracağız. Makalelere DOI numarası almak da gelecek yıl için planladığımız gelişmelerdendir.

Kùltür Araştırmaları Dergisi'nin 2. sayısının hazırlanmasında değerli yazarlarımızın yanı sıra, hakemlerimizin de büyük emeği vardır. Kendilerine anlayışları, sabırları ve destekleri için ayrıca teşekkür ediyoruz. Aralık 2019'da yayınlanacak olan 3. sayıda buluşmak dileğiyle...

Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU

Editör