



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ

İLÂHİYAT FAKÜLTESİ
DERGİSİ

Çukurova University

Journal of Faculty of Divinity

Cilt 19

Sayı 1

Ocak-Haziran 2019

T. C.
ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ (ÇÜİFD)
2019 (19/1) Ocak-Haziran
E-ISSN: 2564-6427

İmtiyaz Sahibi

Prof. Dr. Ali Osman ATEŞ (Dekan)
Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Editör

Prof. Dr. Nuran ÖZTÜRK
Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Editör Kurulu

Prof. Dr. Nuran ÖZTÜRK (Başkan)
Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Prof. Dr. Nasi ASLAN	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Doç. Dr. Gülden TÜM	<i>Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi</i>
Dr. Öğr. Üyesi Bilal Erdem DAĞISTANLIOĞLU	<i>Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi</i>
Arş. Gör. Dr. Ahmet Rıfat GEÇİOĞLU	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Arş. Gör. Dr. Ömer SADIKER	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Arş. Gör. Dr. Ayşe ERSAY YÜKSEL	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Arş. Gör. Ali KOÇAK	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Arş. Gör. Ali AKSAÇ	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>
Öğr. Gör. Mohammed OUROT	<i>Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi</i>

Yabancı Dil Editörleri

Doç. Dr. Gülden TÜM-Arş. Gör. Dr. Ahmet Rıfat GEÇİOĞLU

Mizanpaj Sorumlusu

Arş. Gör. Ali KOÇAK
Yayın Tarihi: Haziran 2019

Dergimizin Yer Aldığı Bazı Veri Tabanları



MIAR

Yazışma Adresi

Çukurova Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Balcalı Kampüsü, 01330 Sarıçam/Adana

ilahiyatdergi@gmail.com

Makalelerin bilim, dil ve hukuk bakımından sorumluluğu yazarlarına aittir.

Ç. Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi hakemli bir dergi olup yılda iki defa yayımlanır.

Danışma Kurulu

Prof. Dr. Abdulkadir Evgin, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Prof. Dr. Abdülkerim Bahadır, Necmettin Erbakan Üniversitesi

Prof. Dr. Adnan Demircan, İstanbul Üniversitesi

Prof. Dr. Adnan Koşum, Süleyman Demirel Üniversitesi

Prof. Dr. Ahmet İnam, Orta Doğu Üniversitesi (emekli)

Prof. Dr. Bilâl Kemikli, Bursa Uludağ Üniversitesi

Prof. Dr. Halis Albayrak, Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Hasan Onat, Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Kamil Çakın, Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Mehmet Bayraktar, Yeditepe Üniversitesi

Prof. Dr. Mehmet Evkuran, Hitit Üniversitesi

Prof. Dr. Mustafa Ünal, Kayseri Erciyes Üniversitesi

Prof. Dr. Zeki Salih Zengin, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

SUNUŞ YAZISI

Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi (ÇÜİFD), yirmi yıla yaklaşan geçmişiyle İlahiyat sahasındaki birikime pencere aralayan akademik dergilerden biridir. Dergimizin Yayın Kurulu bu sayıdan itibaren bir "SUNUŞ" yazısı ile altı ay içerisinde yapılanları ve mevcut durumun özetinin takdimini uygun görmüştür.

Bilindiği üzere Dergimiz ve emsali olan TR Dizin kapsamındaki diğer dergiler, Ocak 2019 tarihinden itibaren gelen yazıların değerlendirme sürecini, ULLAKBİM ve Dergipark'ın şart koştuğu biçimde Dergipark kanalıyla yürütmektedir. Akademik yazılarımızı derleyip toplayan ve buna bağlı olarak ilmî faaliyetlerimizi düzene koyan bu işleyiş, genel olarak memnuniyet verici ise de uygulama esnasında maalesef geçiş sürecinin getirdiği birtakım aksaklıklarla karşılaşmaktadır. Bunlar arasında en belirginini, yakın geçmişteki uygulamadan farklı olarak bir süredir "gönüllülük" esasıyla yürütülmeye çalışılan hakemlik faaliyetinin doğurduğu zorluktur. Nitekim yazıların doğru hakemlerle, seri biçimde buluşturulması oldukça güçleşmiştir. Oysaki hakemlik akademik hayatın doğal akışında yapılması gereken olağan bir faaliyettir ve buna erişim bu kadar müşkül olmamalıdır. Bütün bunlara rağmen özveride bulunup Dergimizde hakemlik yapmış olan saygıdeğer Hocalarımızı takdir ve şükranla anıyoruz.

TR Dizin kriterleri gereği uzun zamandır "Çift taraflı kör hakemlik" uygulamasını benimseyen Dergimiz, Hakemlerimizin lehine olacak biçimde ve bu ilkeyi daha etkin kılmak adına, hakem isimlerini her sayıda vermek yerine, önceki uygulamamızdan farklı olarak iki sayının hakemlerini bir arada, cildin sonunda ilan edecektir.

19 yıldır kesintisiz faaliyette olan Dergimizin 2019 Ocak-Haziran sayısı dopdolu bir içerikle araştırmacıların istifadesine sunulmuştur. Bu sayıda yayımlanacak yirmi makalenin yedisi "İslam Hukuku" alanındadır. Bunlar, *Osmanlı Ceza Hukukunda Hile (Aldatma-Dolandırcılık) Suçları ve Cezaları, Usûl Yazımında İki Farklı Yaklaşım: Molla Hüseyin ve Fudayl Çelebi Örneği, İslam Miras Hukuku ile Türk Miras Hukukunun Varisler Yönüyle Karşılaştırılması, Muvazaalı Boşanmanın Hükmü, Şîrâzî'nin El-Mühezzeb Adlı Eserinde Enmâtî'ye Nispet Ettiği Görüşleri ve Şâfiî Mezhebindeki Yeri, Fıkıh Usûlünde İcmâ Ehliyeti Tartışmaları, Sicilya'da Hanefilik* tir. Yazıların yoğunlaştığı diğer iki alan ise Din Psikolojisi ile Arap Dili ve Belagati'dir. Bunları da şöylece sıralamak mümkündür: *Dindarlık ve Evlilik Uyumunu İlişkisi Evli Bireyler Üzerine Bir İnceleme, Zorluklarla Başa Çıkma Bağlamında Bir Model Önerisi: Sabra Yolculuğun Beş Hali, Şehit Ailelerinde, Gazilerde ve Gazi Ailelerinde Sabır ve Dinî Başa Çıkma İlişkisi, Tevekkülün Psikolojik Yansımaları, Nil Caddesinde Bir Daire Romanı Örneğinde Suriye Savaşının Roman Üzerindeki Yansımaları, İbn Ebî'd-Dünyâ'nın -İslâhu'l-Mâl Özeline- Derleme Estetiği ve Arap Tasavvufî Romanlarının Yapısı ve Kurgusu*. İslam tarihi, Dinler Tarihi, Tefsir, Din Felsefesi, Din Sosyolojisi alanlarında da yazılar bulunmakta olup bunlar ise, *Hindu Halk Dindarlığının Merkezindeki Yapılar Yol Kenarı Tapınakları, Tarih Okumalarında Yaşanan Sapmalar ve İhmal Edilen Gerçeklik Olarak Sünnetullah, Kur'an Işığında Korku ve Etkileri, Ebû İshâk es-Sa'lebi'nin "Katla'l-Kur'an"ındaki Bazı Kıssaların Değerlendirilmesi, Borden Parker Bowne'un Tanrı'nın Kişiliği Problemine Yaklaşımı, Televizyon Dizilerinin Toplum Üzerindeki Etkisi (Karabük Örneği)* başlıklı makalelerdir.

Bu sayıda iki adet de Kitap Değerlendirme yazısı bulunmaktadır. Bunların ilki, *Yapay Zekâ Geçmişi ve Geleceği*, ikincisi ise *İbn Sina Felsefesinde Suret, Cevher ve Varlıktır*.

Son olarak bu süreçte emeği geçen herkese içten duygularla teşekkür eder, Ocak-Haziran 2019 sayımızın nice çalışmalarına vesile olmasını dilerim.

Prof. Dr. Nuran ÖZTÜRK

Editör